НЕМЦЫ РОССИИ

ЭНЦИКЛОПЕДИЯ

НЕМЦЫ РОССИИ

ЭНЦИКЛОПЕДИЯ

Издание осуществлено при поддержке
Министерства по делам федерации
и национальностей Российской Федерации
и Министерства иностранных дел
Федеративной Республики Германия

ЭРН

DIE DEUTSCHEN RUSSLANDS

ENZYKLOPÄDIE

REDAKTIONSKOLLEGIUM

Vorsitzender des Redaktionskollegiums W. KAREV,
S. BOBYLEVA, D. BRANDES, A. EISFELD,
A. ENGEL-BRAUNSCHMIDT, A. HERMANN, W. MATHIES, I. PETRIVNAJA,
JU. PETROV, I. PLEHWE, O. SUCHAREVA,
N. WARDENBURG (Verantwortlicher Sekretär)

«ERD»
Moskau, 1999

НЕМЦЫ РОССИИ

ЭНЦИКЛОПЕДИЯ

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ

Председатель Редакционной коллегии В. КАРЕВ,
А. АЙСФЕЛЬД, С. БОБЫЛЕВА, Д. БРАНДЕС,
Н. ВАРДЕНБУРГ (ответственный секретарь),
А. ГЕРМАН, В. МАТИС, И. ПЕТРИВНЯЯ, Ю. ПЕТРОВ, И. ПЛЕВЕ,
О. СУХАРЕВА, А. ЭНГЕЛЬ-БРАУНШМИДТ

ТОМ 1

(А – И)

«ЭРН»
Москва, 1999

ББК 63.3(2)

РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ:
А. АЙСФЕЛЬД, В. БЕМ, С. БОБЫЛЕВА, Д. БРАНДЕС, Н. ВАРДЕНБУРГ,
А. ГАГИН, А. ГЕРМАН, В. ДИЗЕНДОРФ, В. ЗАХАРОВ, В. КАРЕЕВ, В. КИРИЛЛОВ,
П. МАГИНОВСКИЙ, Ю. ПЕТРОВ, И. ГЕРЕ, В. РЫХЛЯКОВ, С. СУХАРЕВА,
А. ТЕРЕЩЕНКО, Т. ЧЕРНОВА, А. ЭНГЕЛЬ-БРАУНШМИДТ

НАУЧНО-РЕДАКЦИОННАЯ ГРУППА:
Руководитель группы: С. СУХАРЕВА
Научные редакторы: Л. ГЛЕБОВА, В. ДИЗЕНДОРФ, Е. КУКСИНА, И. РЯХОВСКАЯ
В научно-редакционной работе участвовали:
М. АНДРЕЕВ, М. ЕСИПОВА, Б. ИВАНОВ,
Е. ИВАНОВСКАЯ, Г. ФЕСНИДОВ, А. ОРЕШНИКОВ, Л. СЕМЕНОВА

НАУЧНО-ОРГАНИЗАЦИОННАЯ РАБОТА:
И. ДЕМОНДЕРИК, Т. СВИРИДОВА, Л. СОБОЛЕВСКАЯ

Макет, художественное оформление:
К. ЖУРАВЛЕВ

Компьютерная верстка:
Н. БОРИСОВСКАЯ

Компьютерный набор:
Е. ОРЕШКИНА

Заказ 3675. Тираж 5500 экз.
Отпечатано с готовых пленок
в ОАО «Типография «Новости»
107005, Москва, ул. Фр. Энгельса, 46

ISBN 5-93332-002-0

Издано Общественной Академией наук
российских немцев
Лицензия ЛР № 020859 от 21.11.98

Немцы России : энциклопедия / А-И / Редкол.
В. Карев (пред. редкол.) и др. — М. : 'ЭРН', 1999. — 832 с.

ISBN 5-93332-002-0

© Редакционная коллегия
энциклопедии "Немцы России" (ЭРН)
© Общественная Академия наук российских немцев

Энциклопедия "Немцы России" представляет собой фундаментальное издание, посвященное одному из крупнейших национальных Российской империи, внесшему значительный вклад в отечественную историю и культуру. Энциклопедия содержит массив сведений об истории, экономических, социальных, конфессиональных, культурных аспектах немецкой жизни, географии расселения немцев в России.

Большое место в энциклопедии занимают биографии выдающихся немцев России — государственных, политических и военных деятелей, представителей делового мира, религиозных деятелей, ученых, писателей, архитекторов, художников, композиторов, актеров, музыкантов и др.

Рассчитана как на специалистов, так и на широкий круг читателей, интересующихся историей российских немцев и отечественной историей в целом.

К читателям

Энциклопедия "Немцы России" необычна по замыслу и исполнению. Плод коллективного труда ученых России, Германии и ряда других стран, она представляет собой опыт комплексного освещения истории немцев в России, формировавшейся на протяжении нескольких столетий. Энциклопедия, издание которой стало возможным благодаря инициативе Общественной Академии наук российских немцев и совместной поддержке Российского и Германского государств, позволяет широкому кругу читателей ознакомиться с еще мало известным аспектом сложной и многогранной темы "Россия и Германия".

Немцы – специалисты в различных областях науки и техники, предприниматели, архитекторы, художники, ремесленники, земледельцы – внесли значительный вклад во все сферы жизни российского общества, в становление и развитие Российского государства. Многонациональная Россия стала их второй родиной, и вместе с ней российские немцы пережили все сложные изломы истории. Исторически сложилось так, что судьба российских немцев насыщена множеством горьких фактов, но духовная сила и красота этого народа навсегда останется в жизни России.

Книга, которую Вы держите в руках, расскажет Вам об этом. Свидетельствуя, что в нашей совместной истории были сложные переплетения сотрудничества и конфликтов, авторы надеются, что энциклопедия станет не только заметным явлением в развитии общественного сознания россиян, но и заметным вкладом в укрепление взаимопонимания между Россией и Германией.

Сохранить и приумножить положительный опыт прошлого – задача нашего и будущих поколений.

Министр по делам федерации и национальностей Российской Федерации профессор В. А. Михайлов

Настоящая энциклопедия является несомненным достижением, она предлагает представителям исторической науки и всем заинтересованным любителям широкий обзор того выдающегося вклада, который российские немцы внесли в создание и развитие российского общества и культуры. Это издание обращено ко всем, кто углубленно занимается плодами блестящей, но и многострадальной истории немцев в России.

В этой совместной работе приняли участие многие компетентные авторы из числа российских немцев в сотрудничестве с русскими специалистами. Данная работа позволяет почувствовать, что они занимались этим не только из профессионального долга, но и по велению сердца, чтобы запечатлеть для последующих поколений часть истории своего народа и позаботиться о том, чтобы эти знания не оказались утраченными. Успех такого плана был предопределен, так как подобного рода работа стала возможной в обстановке научного свободомыслия после десятилетий всякого рода запретов.

Для сегодняшней России такая энциклопедия, составленная при поддержке Министерства по делам федерации и национальностей Российской Федерации, представляется важным элементом в формировании общего будущего разных национальностей страны. Она являет собой выражение культурного богатства России, делает очевидным тесную взаимосвязь немцев и русских и подчеркивает принадлежность России к семье народов Европы.

Посол Федеративной Республики Германия Д-р Эрнст-Йорг фон Штуденниц

An die Leser

Die Enzyklopädie 'Die Deutschen Rußlands' ist ihrer Konzeption und Ausführung nach ungewöhnlich. Als Ergebnis der kollektiven Arbeit von Wissenschaftlern aus Rußland, Deutschland und einer Reihe anderer Länder stellt sie einen Versuch umfassender Erläuterung der Geschichte der Deutschen in Rußland dar, die sich einige Jahrhunderte lang entwickelt hat. Die Enzyklopädie, deren Veröffentlichung dank der Initiative der Gesellschaftlichen rußlanddeutschen Akademie der Wisserschaften und der gemeinsamen Unterstützung seitens des Russischen und Deutschen Staates möglich geworden ist, erlaubt einem breiten Leserkreis, sich mit einem noch wenig bekannten Aspekt des komplizierten und vielseitigen Themas "Rußland und Deutschland" vertraut zu machen.

Deutsche — Fachleute in verschiedenen wisserschaftlichen und technischen Gebieten, Unternehmer, Architekten, Maler, Handwerker, Landwirte — haben einen beträchtlichen Beitrag zu allen Lebensbereichen der russischen Gesellschaft, zur Bildung und Entwicklung des Russischen Staates geleistet. Das multinationale Rußland wurde ihre zweite Heimat, und zusammen mit ihr haben die Rußlanddeutschen alle schwierigen Wendepunkte der Geschichte miterlebt. Geschichtlich gestaltete es sich so, daß das Schicksal der Rußlanddeutschen von einer Menge bitterer Tatsachen erfüllt war, doch die Geistesstärke und Güte dieses Volkes werden im Leben Rußlands für immer verbleiben. Das Buch, das Sie in den Händen halten, wird Ihnen davon berichten. Indem die Autoren komplizierte Verflechtungen von Zusammenarbeit und Konflikten in unserer gemeinsamen Geschichte bezeugen, hoffen sie, daß die Enzyklopädie nicht nur eine bedeutende Erscheinung bei der Entwicklung des gesellschaftlichen Bewußtseins der russischen Bürger, sondern auch ein Beitrag zur Befestigung der gegenseitigen Verständigung Rußlands und Deutschlands sein wird.

Positive Erfahrungen aus der Vergangenheit zu erhalten und zu vermehren, — das ist die Aufgabe unserer und künftiger Generationen.

Minister für Angelegenheiten der Föderation und der Nationalitäten der Russischen Föderation, Prof. W. A. Michailow

Die vorliegende Enzyklopädie ist eine Errungenschaft. Sie bietet der historischen Wissenschaft und allen interessierten Laien einen umfassenden Überblick über den herausragenden Beitrag der Deutschen Rußlands zum Aufbau und zur Entwicklung der russischen Gesellschaft und Kultur. Sie wendet sich an alle, die sich mit den Leistungen, der glanzvollen, aber auch leidvollen Geschichte der Deutschen Rußlands vertieft beschäftigen. An diesem Gemeinschaftswerk haben viele sachkundige rußlanddeutsche Autoren in enger Zusammenarbeit mit russischen Fachleuten mitgewirkt. Das Werk läßt spüren, daß sie dies nicht nur als professionelle Arbeit, sondern als Herzensanliegen auffaßten, um für nachfolgende Generationen ein Stück Geschichte ihres Volkes niederzuschreiben und dafür Sorge zu tragen, daß dieses Wissen nicht verlorengeht. Dies konnte nur gelingen, weil nach Jahrzehnten der Unterdrückung eine solche Arbeit in freiem wissenschaftlichem Geist möglich geworden ist. Für das heutige Rußland ist eine solche Enzyklopädie, die mit Unterstützung des Ministeriums für Angelegenheiten der Föderation und der Nationalitäten der Russischen Föderation erstellt wurde, ein wichtiges Element bei der Gestaltung einer gemeinsamen Zukunft der verschiedenen Nationalitäten des Landes. Sie drückt den kulturellen Reichtum Rußlands aus, macht die enge Verbundenheit der Deutschen und Russen sichtbar und unterstreicht die Zugehörigkeit Rußlands zum Kreis der Völker Europas.

Der Botschafter der Bundesrepublik Deutschland Dr. Ernst-Jörg von Studnitz

От редакционной коллегии

Энциклопедия "Немцы России" представляет собой новый тип энциклопедического издания. Она посвящена одному из народов многонациональной России, внесшему значительный вклад в отечественную историю и культуру. Создание энциклопедии стало возможным в ходе реализации международного проекта, осуществляемого Общественной Академией наук российских немцев в рамках реализации президентской Федеральной целевой программы развития социально экономической и культурной базы возрождения российских немцев на 1997 – 2006 гг. и поддерживаемого Министерством по делам федерации и национальностей Российской Федерации и Посольством Федеративной Республики Германия в России.

Энциклопедия "Немцы России" в концентрированном и систематизированном виде представляет массив сведений об истории этнических процессов, экономических, социальных, конфессиональных, культурных аспектах национальной жизни, географии расселения немцев в России.

Научной базой для подготовки энциклопедии стали исследования по проблематике российских немцев, изданные в России и за рубежом. Особое значение имеют научные работы и публикации последнего десятилетия, доклады на научных конференциях, вводящие в оборот этнографические, статистические материалы, архивные документы. Привлечены ранее не публиковавшиеся документы, хранящиеся не только в центральных, но и в местных архивах, в том числе документы персональных фондов.

Учитывая сложность самих понятий "немцы России", "российские немцы", Редакционная коллегия и участники проекта исходили из того, что в энциклопедии необходимо отразить деятельность немцев, живших на территории Российской империи, СССР и живущих ныне в Российской Федерации, Украине, Казахстане, других странах СНГ. Регистрационные проблемы истории немцев Прибалтики, Царства Польского, Великого княжества Финляндского в энциклопедии не затрагиваются.

Авторы и редакторы энциклопедии "Немцы России" надеются, что она станет важным фактором сохранения коллективной памяти народа, возрождения и развития его культуры, средством самообразования и формирования национального самосознания молодых поколений российских немцев.

Энциклопедия "Немцы России" адресована широкому кругу читателей, интересующихся не только историей российских немцев, но и всем спектром проблем отечественной истории и взаимоотношений России и Германии. Являясь научно популярным изданием, она окажет практическую помощь преподавателям, аспирантам и студентам ВУЗов, учителям и учащимся средних школ и средних специальных учебных заведений. Энциклопедия призвана привлечь внимание общественности России, Германии и других стран к проблемам истории и современного положения немцев России и дать импульс новым научным исследованиям.

* * *

Редакционная коллегия исходит из того, что полный корпус энциклопедии "Немцы России" будет состоять из трех томов. В книгу предполагается включить не менее 4000 статей, представляющих все аспекты истории и современного положения российских немцев.

В материалах энциклопедии будут отражены основные этапы расселения немцев в России, СССР и странах СНГ и история основных регионов их расселения – от Бессарабии и Волыни до Дальнего Востока. В этот блок входят и статьи о городах России, в истории которых роль немецких общин проявилась особенно ярко. Цикл статей посвящен Автономной Республике немцев Поволжья.

Значительный интерес представляют статьи о роли немцев в истории Российского государства, в том числе в государственном управлении и военном деле, в общественных и политических движениях. К ним примыкают материалы о государственной политике в отношении российских немцев, изменениях их правового статуса.

Отдельные циклы посвящены конфессиональным особенностям отдельных групп российских немцев, их быту, традиционной культуре и обычаям, демографическим процессам, экономической истории немецких колоний (включая региональные особенности сельского хозяйства, ремесла и промыслов, торговли), роли немцев в развитии российской промышленности.

Читатель получит обширный материал, показывающий роль немцев в становлении и развитии российской науки (в частности в организации и деятельности Академии Наук), культуры, здравоохранения, образования.

Особый корпус составляют биографические статьи и статьи о родах. Они посвящены немцам, оставившим заметный след в истории. Это статьи о государственных, военных, политических и общественных деятелях, деятелях национального движения, религиозных деятелях, ученых, путешественниках, деятелях образования и медицины, финансистах и предпринимателях, меценатах, архитекторах, художниках, литераторах, актерах, музыкантах, спортсменах. В издание не включены статьи о ныне живущих деятелях - время определит их роль в многовековой истории немецкого этноса России.

Отбор биографических статей был осложнен отсутствием четких критериев "немецкости", размытостью самого понятия "немец", "немцы", имевшей место в российской традиции, в частности смешением конфессионального и национального принципов идентификации и самоидентификации человека. Приходилось учитывать тот факт, что многие потомки выходцев из Германии (особенно городские немцы) в процессе ассимиляции постепенно привыкали считать себя русскими. Тем не менее, без статей о таких "обрусевших" немцах энциклопедия "Немцы России" была бы неполна. В книгу включены и отдельные статьи о выходцах из скандинавских и других стран, которые, проживая в России и погружаясь одновременно как в русскоязычную, так и немецкоязычную среду, стали лютеранских и католических

общин С.-Петербурга, Москвы, других городов "снемечивались", начинали идентифицировать себя с преобладавшими в этих общинах выходцами из Германии. Что касается балтийских немцев, то в энциклопедии включены, как правило, биографии лишь тех выходцев из этого региона, деятельность которых протекала на территории собственно российских губерний либо имела общероссийское значение.

В отдельный, заключительный раздел энциклопедии будут включены сотни статей и справок о немецких колониях, существовавших на территории Российской империи. Там же предполагается поместить историографический обзор исследований по проблематике немцев России, карты, схемы и иллюстрации, указатели, сведения об авторах энциклопедии и другие справочные материалы.

* * *

В ходе работы над энциклопедией сложился большой творческий коллектив авторов, научных консультантов, рецензентов, редакторов. Только в первом томе публикуются статьи почти 500 авторов из России, Украины, Казахстана, Азербайджана, Германии, Польши, Финляндии, Швейцарии и ряда других стран. Научно-методическое руководство работой осуществляет международная Редакционная коллегия энциклопедии, в которую входят ученые и специалисты из России, Германии и Украины.

Авторы и редакторы энциклопедии сознают, что не все аспекты истории немцев России и отношений в ней раскрыты. Естественно, энциклопедия опирается на опыт предшествующих российских энциклопедических изданий — от Энциклопедического словаря Брокгауза и Ефрона до 3-го издания Большой Советской энциклопедии и современных словарей и справочников (в основном это относится к биографическому разделу книги). Однако многие проблемы, не получившие достаточной разработки в научной литературе, ставятся в этой энциклопедии впервые. Имеются и неизбежные в любом начинании "белые пятна". Создатели энциклопедии исходят из того, что она не завершает, а, напротив, открывает новый этап исследований, посвященных немцам России.

Редакционная коллегия будет признательна всем, кто выскажет свои замечания и предложения, которые могут быть учтены при работе над очередными томами. Мы будем особо признательны за предложения о включении в книгу новых статей, по тем или иным причинам не попавших в 1-й том.

Основные сокращения, принятые в энциклопедии "Немцы России"

б — больной (ая) (при названиях улиц, площадей и др.)
б-ч — большей частью
в т. ч. — в том числе
в., вв. — век, века
г. — город (при названии города)
ген.-губ. — генерал-губернатор
горисполком — исполнительный комитет городского совета
горком — городской комитет РКП(б), ВКП(б), КПСС, ВЛКСМ
губисполком — исполнительный комитет губернского совета
губком — губернский комитет РКП(б), ВКП(б), ВЛКСМ
д. — дом
дер. — деревня
ж. д. — железная дорога (при названии)
и др. — и другие
и т. п. — и тому подобное
им. — имени
исполком — исполнительный комитет
кл. — класс (при названии числа, среднего)
М. — Малый (ая) (при названии улиц, площадей и др.)
Н. — Нижний (при названии города, напр., Н. Тагил — Нижний Тагил)
наб. — набережная
напр. — например
н. э. — новая эра
обком — областной комитет РКП(б), РКП(б), КПСС, ВЛКСМ
о-в, о-ва — остров, острова (при названии острова, островов)
оз. — озеро
пер. — переулок
пл. — площадь (при названии)
п-ов — полуостров (при названии полуострова)
пос. — поселок
просп. — проспект
р. — река (при названии реки)
райисполком — исполнительный комитет районного совета
райком — районный комитет РКП(б), ВКП(б), КПСС, ВЛКСМ
с. — село
С.-Петербург — Санкт-Петербург
св. — святой
см. — смотри
совр. — современный
ср. — средний
ст. — степень (при названии средних)
т. к. — так как
т. н. — так называемый
ул. — улица (при названии)

Используются также общепринятые сокращения метрической системы мер.

Основные аббревиатуры

АМН — Академия медицинских наук
АН — Академия наук
АО — Автономная область
АОНП — Автономная область немцев Поволжья
АПН — Академия педагогических наук
АССР — Автономная Советская Социалистическая Республика
АССРНП — Автономная Советская Социалистическая Республика немцев Поволжья
АХ — Академия художеств
ВВС — Военно-воздушные силы
ВКП(б) — Всесоюзная коммунистическая партия (большевиков)
ВЛКСМ — Всесоюзный Ленинский коммунистический союз молодежи
ВМС — Военно-морские силы
ВМФ — Военно-морской флот
ВЦИК — Всероссийский центральный исполнительный комитет
ВЧК — Всероссийская чрезвычайная комиссия
ГДР — Германская Демократическая Республика
ГИМ — Государственный Исторический музей
ГИТИС — Государственный институт театрального искусства

ГКО – Государственный комитет обороны
ГРМ – Государственный Русский музей
ГТГ – Государственная Третьяковская галерея
ГУЛАГ – Главное управление лагерей
ГЭС – гидроэлектростанция
КГБ – Комитет государственной безопасности
КПСС – Коммунистическая партия Советского Союза
ЛГУ – Ленинградский государственный университет
МВД – Министерство внутренних дел
МГБ – Министерство государственной безопасности
МГУ – Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова
МТС – машинно-тракторная станция
МХАТ – Московский Художественный академический театр
МХТ – Московский Художественный театр
НКВД – Народный комиссариат внутренних дел
НЭП – Новая экономическая политика
ООН – Организация Объединенных Наций
РАН – Российская Академия Наук
РКП(б) – Российская коммунистическая партия (большевиков)
РКСМ – Российский коммунистический союз молодежи
РСДРП – Российская социал-демократическая рабочая партия
РСФСР – Российская Советская Федеративная Социалистическая Республика
Рф – Российская Федерация
СМ – Совет министров
СНГ – Содружество Независимых Государств
СНК – Совет народных комиссаров
ССР – Советская Социалистическая Республика
СССР – Союз Советских Социалистических Республик
ТЮЗ – Театр юного зрителя
УК – Уголовный кодекс
ФРГ – Федеративная Республика Германия
ЦИК – Центральный исполнительный комитет
ЦК – Центральный комитет

Библиографические сокращения

автореф – автореферат
англ – английский
б/г – без года
б/м – без места
библ – библиография
в соавт – в соавторстве
вып – выпуск
д – дело
дисс – диссертация
доп – дополнительный
Известия ОРЯС – Известия Отделения русского языка и словесности
л – лист
лат – латынь, латинский
Лит – литература
нем – немецкий
оп – опись
опубл – опубликовано
пер – перевод
под ред – под редакцией
Публ – публикация
реф – реферат
рец – рецензия
рус – русский
с – страницы
сб – сборник
сер – серия
составит – составитель
совм – совместно
сокр – сокращенный
сост – составитель
Соч – сочинения
ф – фонд
франц – французский
ЧОИДР – Чтения в Обществе истории и древностей российских при Московском университете
Издание неполное – изд. Publ., Ausg. ed., hrsg.
Том – т. Bd., t.
Часть – ч., pt., T.
Страница – с., p., S.

Энциклопедии и справочники

ЕМЭ – Еврейская медицинская энциклопедия, т. 1–2?, М., 1983–??
Брокгауз и Ефрон – Энциклопедический словарь Брокгауза и Ефрона, т. 1–41, т. 1–4 доп., СПб., 1890–1907
БСЭ-1 – Большая советская энциклопедия, 1 изд., т. 1–65, М., 1926–47
БСЭ-3 – Большая советская энциклопедия, 3 изд., т. 1–30, М., 1969–78
ВЭ – Военная энциклопедия, т. 1–, М., 1997–
КЛЭ – Краткая литературная энциклопедия, т. 1–9, М., 1962–78
МЭ – Музыкальная энциклопедия, т. 1–6, М., 1973–82
ОИ – Отечественная история. Энциклопедия, т. 1–, М., 1994–
РБ – Русский балет. Энциклопедия, М., 1997
РБС – Русский биографический словарь, т. 1–25, 1896–1918
РП – Русские писатели, т. 1–, М., 1989–
СИЭ – Советская историческая энциклопедия, т. 1–16, М., 1961–76
Сытин – "Военная энциклопедия", т. 1–18, М., изд. И. Д. Сытина, 1911–15
ТЭ – Театральная энциклопедия, т. 1–6, М., 1963–70

Архивы и библиотеки

БАН – Библиотека Академии Наук
ГА – Государственный архив
ГАИМК-1 – Государственная Академия истории материальной культуры
ГАРФ – Государственный архив Российской Федерации
ИРЛИ – Институт русской литературы
РГАДА – Российский Государственный архив древних актов
РГБ – Российская Государственная Библиотека
РГАВМФ – Российский Государственный Архив Военно-Морского флота
РГАЛИ – Российский Государственный архив литературы и искусства
РГВА – Российский Государственный Военный архив
РГИА – Российский Государственный Исторический архив
РГВИА – Российский Государственный Военно-исторический архив
РНБ – Российская Национальная библиотека
РЦХИДНИ – Российский Центр хранения исторической документации Новейшей истории
ЦХСД – Центр хранения современных документов

Названия городов

Л – Ленинград
М – Москва
Н. Новгород – Нижний Новгород
Н. Тагил – Нижний Тагил
Пг. – Петроград
Ростов н/Д – Ростов-на-Дону
СПб – Санкт-Петербург
Bln – Berlin
Fr. a. M. – Frankfurt am Main
Lpz. – Leipzig
München – München
StP – St. Petersburg

***

Первые немцы появились на Руси еще в 9 в. С конца 12 в. в русских городах оседали немецкие купцы, ремесленники, воины, лекари, ученые. Значительное число немцев переселилось в Россию в 15–16 вв. в период правления московских великих князей Ивана III и Василия III. В царствование Ивана IV Грозного в Москве, а затем и в других городах появились так называемые Немецкие слободы. Поток немцев-специалистов в Россию существенно увеличился в конце 17 – начале 18 вв. при Петре I, который активно привлекал их на службу в армии, на флоте, в мануфактурном деле. Однако массовое переселение немцев в Россию началось в царствование Екатерины II. 22 июля 1763 был издан "Манифест о даруемых иностранным переселенцам авантажах и привилегиях", которым императрица призывала иностранцев, прежде всего крестьян, переселяться в Российскую империю на неосвоенные и новые земли.

Манифест нашел широкий отклик прежде всего в германских государствах: немецкие крестьяне, страдавшие от безземелья и притеснения своих господ, поверили обещаниям российской императрицы и широким потоком хлынули в Россию. На Волге, близ Саратова, было основано 105 колоний, в которых поселилось 23 тыс. иностранцев, в большинстве своем – немцев. Одновременно немцы селились в С.-Петербурге и его окрестностях, в Черниговской, Воронежской и Лифляндской губерниях. С присоединением Причерноморья (Новороссии) и Крыма правительство России приглашало немецких колонистов для заселения этих районов на льготных условиях. Около 1800 на Волыни основали свои первые колонии меннониты. В 1813 император Александр I предложил переселиться в Россию немецким колонистам, проживавшим на территории герцогства Варшавского. В 1814-16 более 1500 семей 'варшавских колонистов' основали в Бессарабии 11 лютеранских и одну католическую колонию. В 1817–19 немецкие колонии, основанные швабами из Вюртемберга, появились в Закавказье. В середине 19 в. еще одна волна переселенцев из Пруссии осела на Волге - в Самарской губ.

С конца 1850-х гг. и до начала Первой мировой войны (особенно в период аграрной реформы П. А. Столыпина) началась миграция немецких колонистов из своих первоначальных поселений (материнских колоний) в глубь России, где создавались новые (дочерние) колонии. Немецкие колонисты осваивали Дон, Северный Кавказ, Башкирию, Оренбуржье, проникали в Сибирь и некоторые местности Средней Азии. Дочерние колонии возникали и в местах первоначального поселения немцев.

Указом императора Александра II от 4 июня 1871 были отменены все привилегии, дарованные переселенцам Манифестом Екатерины II. Колонисты перешли под общероссийское управление и получили статус поселян-собственников с теми же правами и обязанностями, что и русские крестьяне. С 1 января 1874 г. в России была введена всеобщая воинская повинность, распространенная и на бывших колонистов. Все это, а также нехватка земли, вызвали отток части немецкого населения из России в Америку (св. 100 тыс. чел.). Наибольший размах эмиграция получила в 1876–79 гг., 1888–89 гг., 1891 г., 1898–99 гг., 1912–13 гг.

В конце 19 в. в России существовало более 2 тыс. немецких поселений. Немцы составляли 1,42% от всего населения империи и являлись восьмой по численности национальностью в стране.

Наиболее ярко национальная самобытность немцев проявлялась в сельской местности, где они, проживая в течение многих десятилетий более или менее обособленно, сохранили свою конфессиональную принадлежность, традиционную культуру земледелия, животноводства, ремесла, быта (тип жилища, пищу, обряды, фольклор).

В материальной и духовной культуре у разных групп немцев долгое время сохранялись локальные особенности. В России были представлены все три группы диалектов немецкого языка – верхненемецкая, средненемецкая, нижненемецкая. Наибольшее распространение получили нижненемецкий, рейнско-пфальцский, гессенский, швабский, северобаварский диалекты. Если до 1871 в немецких колониях русским языком владели единицы, то в начале 20 в.

все в большем числе регионов компактного проживания немцев в практику повседневной жизни начал входить двуязычие

Положение немецкого населения России резко осложнилось в конце 19 – начале 20 вв., особенно в период Первой мировой войны 1914–18 гг. Ряд дискриминационных законодательных и директивных актов в отношении немцев, получивших название "ликвидационных законов", был принят в 1914–1915 гг.: запрещены все немецкие общественные организации, немецкоязычные издания, публичное использование немецкого языка. С карты России исчезли немецкоязычные названия поселений. Немцы, мобилизованные на военную службу, направлялись преимущественно на кавказский (турецкий) фронт, большей частью во вспомогательные подразделения. 2 февраля 1915 российское правительство приняло закон об экспроприации земельных владений лиц немецкой национальности в приграничных районах на Западе и на Кавказе; позднее этот закон был распространен и на другие регионы. В 1915–16 гг. проведена частичная депортация немецкого населения из западных прифронтовых губерний в Поволжье, на Урал, в Сибирь.

После Февральской революции 1917 г., на волне общего подъема национальных движений народов России, возникло автономистское движение немцев. В марте–мае 1917 г. в Одессе, Москве и Саратове прошли конгрессы представителей немецкого населения, участники которых высказались за отмену дискриминационных мер по отношению к немцам России, введенных царским правительством в годы Первой мировой войны, за возможность свободного осуществления своего национально-культурного развития и восстановление местного самоуправления.

В апреле 1918 г. по указанию Народного комиссариата по делам национальностей РСФСР в Саратове был создан Комиссариат по немецким делам. 30 июня – 1 июля 1918 г. проведен 1-й съезд Советов немецких колоний, провозглашено создание "Федерации Среднего Поволжья"; в октябре 1918 г. образована Автономная область (Трудовая коммуна) немцев Поволжья (АО НП), которая в феврале 1924 г. преобразована в Автономную Социалистическую Советскую Республику немцев Поволжья (АССР НП) в составе РСФСР. Были созданы национальные районы в РСФСР (в Алтайском и Краснодарском краях, Оренбургской области и Крымской АССР) и Украинской ССР (в Днепропетровской, Николаевской и Одесской областях), а также национальные сельские советы. Это в известной мере создавало возможности для развития немецкого национального компонента России и других союзных республик. Однако этот процесс натолкнулся на жесткое сопротивление авторитарной системы, утверждавшейся в стране.

Немцы России вместе с другими народами СССР перенесли все тяготы социальной ломки и потрясений Гражданской войны и политики "военного коммунизма", коллективизации и индустриализации. Они в полной мере испытали на себе действие машины репрессий и террора. В 1938 г. было принято решение о ликвидации национальных, в т. ч. и немецких, районов и сельсоветов, были закрыты национальные школы, высшие и средние учебные заведения с преподаванием на родном языке, национальные издательства, газеты и журналы на немецком языке.

Единственным немецким административно-территориальным образованием на территории СССР оставалась АССР немцев Поволжья. Однако вскоре после нападения гитлеровской Германии на СССР Немецкая республика на Волге была ликвидирована, а ее территория разделена на две части, вошедшие в состав Саратовской и Сталинградской областей. 28 августа 1941 г. Президиум Верховного Совета СССР принял Указ "О переселении немцев, проживающих в районах Поволжья". На основании этого указа, а также постановлений Государственного Комитета Обороны (ГКО) и других директивных актов сотни тысяч немцев были депортированы из районов их постоянного проживания в Сибирь, Казахстан, Среднюю Азию. Депортации подверглись немцы Москвы и Московской области, Красноярского и Орджоникидзевского краев, Дагестанской, Кабардино-Балкарской, Северо-Осетинской, Чечено-

Ингушской АССР, Воронежской, Тульской и других областей России, Ворошиловградской, Запорожской, Сталинской областей Украины, а также Азербайджанской, Армянской и Грузинской ССР. В 1942 - 43 гг. принят ряд постановлений ГКО, на основании которых в рабочие колонны (т.н. "трудармию") было мобилизовано практически все работоспособное немецкое население. Тяжелейший физический труд и отсутствие элементарно необходимых жизненных условий создали реальную угрозу самому существованию немецкого этноса в СССР.

Окончание войны не принесло облегчения немецкому населению, в котором власти продолжали видеть только "пятую колонну". Постановление СНК СССР "О правовом положении спецпереселенцев", принятое 8 января 1945, на долгие годы определило бесправное положение немцев СССР. Указ Президиума Верховного Совета СССР от 26 ноября 1948 г. констатировал, что депортированные народы, в том числе немцы, переселены в отдаленные районы Советского Союза "навечно, без права возврата их к прежним местам жительства". Только в середине 50-х гг. немцы были освобождены из-под надзора органов Министерства внутренних дел, однако им по-прежнему не разрешалось возвращение в места первоначального проживания.

29 августа 1964 г. был принят Указ Президиума Верховного Совета СССР, констатировавший, что обвинения 1941 г., выдвинутые против немцев, были необоснованны и явились проявлением произвола в условиях культа личности Сталина. Начиная с этого времени немцы предпринимали попытки вернуть попранные права, восстановить немецкую государственность в рамках СССР. Возникли общественные движения и организации немцев. Однако партийные и правительственные органы СССР, декларируя стремление решить проблемы немецкого населения, на деле всячески тормозили даже процесс реализации собственных решений по этому вопросу.

Только 14 ноября 1989 г. Верховный Совет СССР принял Декларацию "О признании незаконными и преступными репрессивных актов против народов, подвергшихся насильственному переселению, и обеспечении их прав". В 1991 г. были отменены указы Президиума Верховного Совета СССР, постановления ГКО по вопросам депортации и другие акты в отношении репрессированных народов.

Существенным фактором в судьбе российских немцев стал рост эмиграционных настроений, резко усилившийся с середины 80-х гг. и приведший к выезду из СССР в ФРГ сотен тысяч немцев.

После распада СССР руководство Российской Федерации неоднократно заявляло о приверженности идее восстановления справедливости в отношении российских немцев. Созданы два национальных района, национально культурная автономия. Действуют общественно-политические и культурные организации немцев, центры немецкой культуры и конфессиональные центры. Однако процесс национального возрождения немецкого народа России идет крайне медленно, что во многом объясняется общей ситуацией в стране, экономической и политической нестабильностью.

А

АБАЗА (урожденная Шуббе; Shubbe) Юлия Федоровна (1830 — 6 января 1905, С.-Петербург), камерная певица (меццо-сопрано) и музыкальный деятель. Жена государственного контролера и министра финансов А. А. Абазы (1821–95). В 1851–52 училась пению в Париже. В 1859–60 выступала в публичных концертах в С.-Петербурге и Москве (в 1859 аккомпаниатором у нее служил юный П. И. Чайковский). Участвовала в учреждении Русского музыкального общества (1859) и создании Петербургской консерватории (1862) (по предложению А. Г. Рубинштейна была избрана ее почетным членом). В 1870–80-х гг. устраивала у себя дома музыкальные вечера. 6 марта 1879 на ее домашней сцене была впервые исполнена опера Чайковского "Евгений Онегин" (второй спектакль прошел там же в присутствии автора). Была знакома с Ф. М. Достоевским, Ф. Листом, Ш. Гуно, посвятившим ей 2 романса ("Мысль о смерти" и без названия). Искусство А. ценили И. С. Тургенев и Ф. И. Тютчев, посвятивший ей 22 декабря 1869 стихотворение "К. Ф. Абазе".

Лит.: Тургенев И. С. Полное собрание сочинений и писем. Письма. Т. 5. М.–Л., 1963. с. 216; Воспоминания о П. И. Чайковском. 2 изд. М., 1973, с. 150–151; Пружанский А. М. Отечественные певцы. 1750–1917. Словарь. М., 1991.

Н. Троицкий (Саратов)

АБАКУМОВ Василий Панфилович (1813 — после 1877), архитектор. Сын фридрихштамского купца. Окончил высшее народное училище Св. Иоанна в Данциге. В 1830 переехал в Россию. Поступил вольноприходящим учеником в Академию художеств в класс к К. А. Тону. В 1837 получил звание свободного художника за проект русской сельской церкви на 500 человек. С 1839–41 помощник архитектора А. И. Штакеншнейдера, под руководством которого возводил пристройку к ферме Александрия (Петергоф) и осуществил перестройку Сергиевской фермы (Петергоф) в жилой дом для великой княгини Марии Николаевны. С 1841 определен архитектором в Симбирскую, а позднее в Алатырскую Удельную контору. В этой должности осуществил строительство около 100 зданий для удельного ведомства. С 1861 работал на Московско-Курской и Ряжско-Скопинской железных дорогах. В 1870-е гг. Кяхтинский епархиальный архитектор.

Лит.: Кондаков С. Н. Юбилейный справочник Академии художеств. т. 2. СПБ, 1909, с. 285.

И. Кочарова (Москва)

АБЕЛЬ (Abel) Рудольф Иванович (23 сентября 1900, Рига — 1955), разведчик, подполковник. Родился в семье рабочего-трубочиста. В 1917 ушел добровольцем на Северный флот. В Гражданскую войну в Красной Армии, участвовал в боях за Калинин и обороне Царицына. Получил в Кронштадте специальность радиста. Заведовал радиостанцией на о-ве Беринга, служил радистом на Командорских о-вах. В 1927 по линии ОГПУ направлен в Пекин, где работал радистом в посольстве СССР (до разрыва дипломатических отношений в 1929). В 1930–36 на разведработе за рубежом. После того, как его брат Вольдемар Иванович, работавший в Балтийском государственном морском пароходстве, был необоснованно осужден и расстрелян, А. был уволен из органов НКВД. Работал стрелком вневедомственной охраны. В 1941 возвращен в органы НКВД. Работал в 4-м управлении НКВД, где познакомился с В. Г. Фитером, который позднее принял его фамилию и имя (см. ниже ст. *Абель* Р. И.). В Великую Отечественную войну с августа 1942 по январь 1943 в составе спецгруппы по обороне Главного Кавказского хребта. Награжден орденом Красного Знамени и двумя орденами Красной Звезды. С 1946 в отставке.

И. Кочарова (Москва)

АБЕЛЬ Рудольф Иванович [настоящие фамилия и имя — Фитер (Fischer) Вильям Август Генрихович, 11 июля 1903, Ньюкасл-он-Тайн, Великобритания – 15 ноября 1971, Москва], разведчик, полковник. Родился в семье профессионального революционера Г. М. Фитера, высланного из России в 1901. В 1919–21 учился в Лондонском университете. В 1921 вместе с семьей вернулся в Советскую Россию. В период подготовки к 3-му конгрессу Коминтерна (1921) работал переводчиком

в отделе международных связей Исполкома Коминтерна (ИККИ). После завершения конгресса работал чертежником в Комитете Северного морского пути при Наркомате внешней торговли, затем снова в ИККИ. В 1924 поступил на индостанское отделение Института востоковедения им. Н. Нариманова. С 1925 служил в 1-м радиотелеграфном полку Московского военного округа, где познакомился с Э. Кренкелем. После демобилизации поступил в НИИ ВВС РККА. Женился на студентке Московской консерватории Е. Лебедевой.

В 1927 по рекомендации Московского горкома комсомола Фитер поступил на работу в органы безопасности. Выезжал на выполнение заданий за границу, в частности, работал радистом-связным в Лондоне, пересылал в "Центр" материалы агентов, входивших в т. н. "Кембриджскую пятерку". После ухода из Испании в США резидента НКВД А. Орлова, работавшего с "пятеркой", отозван в СССР. В 1938 уволен из органов НКВД "за связь с врагом народа Орловым". Работал во Всесоюзной торговой палате, на радиозаводе. После *начала Великой Отечественной войны* восстановлен на работе в системе НКВД. В 4-м Управлении НКВД занимался подготовкой разведчиков и радистов для работы в тылу противника, неоднократно сам забрасывался в тыл.

В 1948 через Канаду прибыл в США под именем свободного художника Эмиля Роберта Гольдфуса. Группа Фитера наладила регулярную поставку информации об американских ядерных исследованиях в Лос-Аламосе. Задержан 21 июня 1957 после того, как радист связник Вик Хейханен выдал группу. При задержании Фитер (Гольдфус) назвался именем покойного Р. И. *Абеля* (см. о нем см. выше), с которым познакомился во время работы в 4-м управлении НКВД, под фамилией Абеля Фитер вошел в историю мировой разведки. Суд приговорил Фитера — А. к 30 годам заключения. Через 4,5 года заключения в тюрьме штата Атланта 10 февраля 1962 обменен на американского летчика Ф. Пауэрса, сбитого 1 мая 1960 во время разведывательного полета над территорией СССР.

После возвращения в СССР продолжал работу в органах разведки. Награжден орденом Ленина, тремя орденами Красного Знамени, двумя орденами Трудового Красного Знамени, орденом Красной Звезды.

Похоронен на Донском кладбище.

Лит.: Деггелеров Н. Граница голубых Абель. М., 1995; Николаев Р. Гроссмейстер шпионских разведок // Вопросы разведки и контрразведки. 1966. № 22; Тарасов Д. Жизнь легендарного Абеля. М., 1967.

И. Комарова (Москва)

АБИХ (Abich) Отто Вильгельм Герман, в России — Герман Вильгельмович (иногда Васильевич) (11 декабря 1806, Берлин — 2 июня 1886, Гряц), геолог, исследователь Кавказа, академик (1853), почетный член (1866) Петербургской АН. Отец А. — прусский горный советник, мать — из семьи химика М. Г. Клапрота. Окончил физико-математическое отделение философского факультета Берлинского университета, где изучал геологию, минералогию, химию. В 1831 получил степень доктора философии. В 1831–36 участвовал в экспедициях по изучению вулканических областей Апеннинского п-ова. По рекомендации своего учителя А. Гумбольдта приглашен на службу в Россию. В 1841 занял пост ординарного профессора кафедры естественной истории и минералогии Дерптского университета. С 1844 участвовал в экспедициях по изучению Северного Кавказа и Закавказья. В 1847 принял предложение наместника Кавказа князя М. С. Воронцова занять должность главного чиновника особых поручений по горной части в администрации Кавказского наместничества. В ходе экспедиций произвел многочисленные геологические, морфологические, гляциологические, метеорологические исследования, изучал взаимосвязь между землетрясениями и тектоническим строением района. Установил границу снеговой линии на Большом и Малом Кавказе, а также границы лесной зоны. Открыл крупнейшие залежи марганцевых руд в Чиатурах, исследовал Зангезурские и Алавердинские медные и полиметаллические месторождения, залежи каменного угля в окрестностях Кутаиса, каменной соли в Нахичевани и др. Особое место в работах А. занимали Армения и Дагестан, который он называл "драгоценным камнем" в венце своих исследований. В 1850 первые результаты его исследований были опубликованы в С.-Петербурге, Берлине, Лондоне, Париже. В 1854 по распоряжению императора Николая I изучал причины провала почвы, имевшего место в Тульской губернии. Многочисленные статьи А. публиковались в "Известиях Геологического комитета", "Записках Императорской Академии Наук" и других периодических изданиях. А. принимал деятельное участие в съездах Геологического комитета при Министерстве государственных имуществ, в съездах и собраниях Русского географического общества.

В 1876 А. переехал в Вену. Материалы, собранные А. во время его экспедиций, стали основой для составления наиболее полного для своего времени географического и геологического описания Кавказа ("Geologische Forschungen in den Kaukasischen Ländern", Bd. 1–3. Wien, 1878–87), отмечен медалью Русского географического общества,

1882). Именем А. названы минерал (абихит), подводные хребет и вулкан в Каспийском море.

Соч.: Земледелие в Шемахе и Эрзеруме в кн.: 1856 "Горный журнал", 1861, ч. 4, кн. 10; Краткий исторический Кавказа // "Записки Кавказского отделения Русского географического общества", 1875, кн. 8; Beiträge zur Bathymetrie des Kaspischen Meeres // Bulletin de l'Académie Impériale des sciences de St.-Pétersbourg, 1858; Geologische Forschungen auf Kaukasischem Gebiete, 1. Theil: Vergleichende Grundzüge der Geologie des Kaspischen Tieflandes, 1867.

Лит.: Памяти почетного члена академика Абиха, "Журнал Министерства народного просвещения", 1887; Городецкий Ф. М., Литературные и общественные деятели Северного Кавказа: Г. Ф. Абих, "Кубанский сборник", т. 8, Екатеринодар, 1913; Богачев В. Ф., Г.-В. (Г. Ф.) Абих и его Труды // Геологические исследования Азербайджанского филиала АН СССР, т. 2(8), М., 1935; Волкова С. П., Тихомиров В. В., Жизнь и труды Г. В. Абиха, в кн.: Очерки по истории геологических знаний, в. 5, М., 1956; Friedrich C., Merz H., Reiser H. Kaukasus-Forschungen, 1. Teil, Leipzig, 1927; Ефремов ОИ РБС.

А. Терещенко (Ростов н/Д)

"АБОЛИНГ И. Я. С СЫНОВЬЯМИ", торговый дом (в форме Товарищества на вере), создан в 1858 в С.-Петербурге. Специализировался на торговле осветительными товарами, деталями для керосинового и электрического оборудования. Собственники фирмы (полные товарищи): Иоган Якоб Аболинг (1846 — ?), петербургский 1-й гильдии купец (в купечестве состоял с 1880), потомственный почетный гражданин, выборный от петербургского купеческого сословия, член Петербургского коммерческого суда, почетный член Петербургского коммерческого училища (предпринимательской деятельностью занимался с 1874); его сыновья Иоган Август Карл (1876 — ?) и Константин Август (1878 — ?). Совладельцами фирмы являлись также жена И. Я. Аболинга Анна Степановна, их сыновья Рудольф Фридрих Яков (1884 — ?), Яков (1859 — ?) и дочь Вильгельмина Амалия. Правление торгового дома размещалось на Екатерининском канале, д. 79. Накануне Первой мировой войны капитал фирмы составлял 210 тыс. руб.

Лит.: Справочная книга о гильдейском купечестве и других званий, зарегистрированных в гавенных обществу и торговых домах... СПБ, 1913; Сборник сведений о действующих в России торговых домах, СПБ, 1915.

М. Кормщиков (С.-Петербург)

АВЕЛАН (Awelan) Федор Карлович (31 августа 1829 — 17 ноября 1916, Петроград), военно-морской и государственный деятель, адмирал (1905), генерал-адъютант (1903). Из дворян. Воспитывался в морской роте Александровского кадетского корпуса (Царское Село). В 1855 в чине гардемарина вступил в действующий флот, после длительного заграничного плавания в 1857 произведен в мичманы. Долгое время служил на Балтике. С 1868 старший офицер клипера "Гайдамак"; затем служил на фрегатах "Минин" (1872), "Князь Пожарский" (1873). В чине капитан-лейтенанта участвовал в Шимбрийской экспедиции 1878 в Северную Америку. В 1878–84 командовал крейсером "Алмаз", в 1894, 1896–98 — корветом "Рында", в 1885 — фрегатом "Светлана". В 1886 произведен в капитаны 1-го ранга. В 1891–93 контр-адмирал, начальник штаба Кронштадтского порта. С 1893 командующий эскадрой Средиземного моря, которая была направлена во Францию с официальным визитом. С 1895 помощник начальника, в 1896–1903 начальник Главного морского штаба в чине вице-адмирала. В 1896 командовал отрядом судов на Балтике, в состав которого входили новые корабли, назначенные для проведения испытаний. Считался одним из наиболее подготовленных флотских начальников, занимался научной работой. Член (с 1896) и почетный член (с 1903) конференции Николаевской морской академии. С 16 марта 1903 управляющий Морским министерством (под общим руководством генерал-адмирала великого князя Алексея Александровича). Несмотря на просьбы адмирала Е. И. Алексеева в 1903 не принял мер по укомплектованию Тихоокеанской эскадры, где существовал большой некомплект кораблей. В ходе русско-японской войны 1904–05, 4 марта 1905, более чем за 2 месяца до разгрома русского флота под Цусимой, заменен адмиралом А. А. Бирилевым. А. стал одним из тех, на кого общественное мнение России возложило ответственность за поражение русского флота. С октября 1914 член Государственного совета.

Лит.: Брегадзе и Ефремов. Сочин.

К. З.

АВТОНОМИСТСКОЕ ДВИЖЕНИЕ (Autonomiebewegung) движение немцев России за политическое и национальное самоопределение, вырастее из борьбы за отмену дискриминационных мер российского правительства, предпринятых в годы Первой мировой войны по отношению к немецкому населению страны. А. д. имело несколько региональных центров и развивалось в регионах в зависимости от сложившейся обстановки. После свержения императора Николая II и образования Временного правительства Россия вступила в полосу внутриполитических преобразований, цепью которых был созыв Учредительного собрания для принятия Конституции и разработки законодательных основ демократической республики.

В контексте установления равных прав для всех граждан России независимо от их национальности и сословного происхождения, представители немецкого населения Юга России, Поволжья, Петрограда и Москвы в первые же дни после падения самодержавия предприняли попытки создания организаций для достижения своих целей.

18 марта 1917 в Одессе состоялось первое собрание представителей немецкого населения города, на котором был создан Временный организационный комитет (ВОК), позднее получивший название Южнорусский Центральный комитет. Комитет разослал в немецкие поселения специальное обращение о цели подготовки и созыва Всероссийского конгресса представителей немецкого населения. В ВОК были созданы секции – организационная, политическая, аграрная и народного образования. Председателем ВОК был избран Л. Г. Рейхерт, в состав комитета вошли О. К. Вальтер, Е. Ф. Крауе, пастор Ф. Ф. Мерц, В. Г. Райзих, Г. И. Таубертер и Я. М. Флеммер.

На 2-м собрании немцев Одессы 28 марта 1917 было принято решение о создании Всероссийского союза русских немцев, состоящего из 17 региональных комитетов, в которых предполагалось объединить все немецкое население России. ЦК Всероссийского союза должен был находиться в Одессе. В качестве органа ВОК начала издаваться газета "Еженедельник". Но поскольку еще сохранялся местный запрет на употребление немецкого языка в печати, первые одиннадцать номеров газеты вышли на русском языке. "Еженедельник" публиковал материалы об актуальных проблемах немецкого населения, информировал читателей о деятельности ВОК, о создании новых политических и общественных организаций немцев России.

Меннониты, сохранившие после реформ 1871–74 некоторые привилегии и подчеркивавшие во время Первой мировой войны голландское происхождение многих членов меннонитских общин (для избежания применения по отношению к ним *ликвидационных законов*), также активно включились в политическую борьбу. На совещании 29 марта 1917 в Молочанске (Екатеринославская губ.) ими была создана комиссия по разработке устава политического объединения меннонитов для участия в выборах в Учредительное собрание.

14–16 мая в Одессе состоялся Всероссийский конгресс немцев России. В программных документах конгресса содержались требования демократической республики, пропорционального избирательного права, равенства и свобод всех граждан, права на самоопределение всех народов России, сохранения права частной собственности на землю, выделения земли безземельным и малоземельным, государственной поддержки малообеспеченных слоев населения. ВОК направил своих представителей в уезды и колонии не только Херсонской губернии, но и в Бессарабию, Крым, Саратов для участия в организационных собраниях немецкого населения.

Другим центром А. д. российских немцев стала Москва. В марте 1917 года профессор К. Литцельман, группа немцев – депутатов Государственной думы и др. выдвинули идею созыва конгресса представителей немецкого населения России. Конгресс проходил 20–22 апреля 1917 в Москве, в церкви Св. Михаила. В нем участвовало 86 делегатов из немецких колоний Бакинской, Волынской, Екатеринославской, Елизаветпольской, Лифляндской, Петроградской, Самарской, Саратовской, Ставропольской, Таврической, Тифлисской, Харьковской, Херсонской губерний, Области Войска Донского, Кубанской области. Для представительства интересов немцев при Временном правительстве был создан комитет (позднее он стал называться "главным комитетом"), в который вошли К. Литцельман, Я. Препп, А. Робертус.

Московский конгресс разработал политическую платформу, руководствуясь которой немцы России должны были идти на выборы в Учредительное собрание. Платформа декларировала необходимость установления в России республиканской формы правления, право частной собственности на землю, право на получение от государства компенсации за убытки, понесенные от конфискации земли и другой собственности, последующее распределение конфискованных земель между безземельными и малоземельными крестьянами, отмену "ликвидационных" законов и возмещение убытков, понесенных немцами в результате их применения, использование немецкого языка в местном делопроизводстве и в обучении школьников, разрешение издания книг и газет на немецком языке.

Еще один центр А. д. сложился в Поволжье. В последние дни самодержавия, в феврале 1917, после того, как стало известно о распространении ликвидационных законов на немцев Поволжья, состоялось собрание представителей поволжских немцев, на котором был избран Распорядительный комитет (Anordnungsausschuß) из 8 человек (Ф. Шмидт, К. Юстус, Г. Шельгорн, Г. Клинг, Я. Шмидт, А. Зайферт, В. Шевалье, И. Горель), уполномоченный защитить права поволжских немцев (прежде всего, земельные) и созвать съезд представителей волостей с немецким населением (5 делегатов от каждой волости). После Февральской революции 1917 комитет существенно расширил поле своей деятельности, главным образом,

в направлении осуществления немцами своих прав на самоуправление в вопросах церковной жизни, языка и культуры. 4 апреля в Саратове был образован Временный комитет поселян-собственников Самарской и Саратовской губерний (в том же составе, что и Распорядительный комитет). В апреле – мае комитет выпустил семь номеров газеты "Листок для поволжских колоний" (Flugblatt für die Wolgakolonien). 14 апреля комитет образовал комиссию для подготовки съезда представителей волостей, но теперь каждая волость должна была представлять уже не пять человек, а одного от каждых 2 тыс. чел. немецкого населения. Была образована также комиссия по разработке программы единой национальной политической партии российских немцев.

1-й съезд полномочных представителей волостей с немецким населением Самарской и Саратовской губ. и Сарепты, а также немецких диаспор Астрахани, Саратова, Самары, Царицына и некоторых других городов Поволжья, собравший 334 делегата, состоялся 25–27 апреля 1917 в Саратове. В качестве представителя петроградского "Главного комитета" присутствовал Пропп. Участники съезда обсудили вопросы возрождения национального самоуправления, образования, развития языка, культуры, аграрных отношений. Съезд объявил о намерении создать политическую партию немцев-колонистов Поволжья, от которого отказались в преддверии Второго конгресса немцев Поволжья в колонии Сосновка (Шиллинг) во имя единства действий с Союзом немцев-социалистов Поволжья. Был избран ЦК немецких колонистов Поволжья. В него вошли представители от всех волостей, представленных на съезде, а также члены временного комитета. В качестве постоянно действующего рабочего органа было избрано Центральное бюро (ЦБ) поволжских немцев-колонистов. Было принято решение об издании газеты "Саратовер Дейче Фольксцайтунг" (Saratower Deutsche Volkszeitung), редактором которой стал пастор И. Шлейнинг. Летом и осенью 1917 тираж газеты достигал 11 тыс. экземпляров. ЦБ выступало за отмену дискриминационных правительственных актов в отношении немцев России, принятых в ходе Первой мировой войны, за национальное возрождение и местное самоуправление в вопросах языка, образования и культуры. Бюро удалось распространить свое влияние на весь ареал расселения немцев в Поволжье, которое сохранялось в течение длительного времени и после Октябрьской революции 1917.

В апреле – мае 1917 в немецких колониях Закавказья были созданы местные комитеты. 14 мая 1917 в Тифлисе прошло заседание краевого съезда делегатов российских граждан немецкой национальности Закавказья, на котором был сформирован Закавказский комитет во главе с Э. Бернштейном. Съезд высказался за создание Всероссийского союза граждан немецкой национальности, за оказание помощи немцам, высланным во время войны из Царства Польского, Волыни и Западных губерний, обсудил тактику на предстоящих выборах в Учредительное Собрание.

17 мая 1917 на совещании делегатов меннонитского населения Ново-Молочанской волости Екатеринославской губ. была принята политическая программа, провозглашавшая необходимость достижения федеративного республиканского устройства России, сохранения национальных, культурных и религиозных особенностей национальных групп, свободной школы с преподаванием на родном языке, решения аграрного вопроса на основе социальной справедливости, т. е. сохранения права частной собственности на землю и права на компенсацию за отчужденную землю. Было создано Центральное бюро в Молочанске (Гальбштадт), которое разослало во все меннонитские села России брошюру под названием "Как мы меннониты организационно придем к Национальному собранию?" (Wie organisieren wir Mennoniten uns für die Nationalversammlung?). 9 июня делегаты меннонитов Таврической, Екатеринославской, Харьковской, Херсонской, Уфимской губерний, областей кубанских и терских казаков приняли положения этой брошюры за основу своей дальнейшей деятельности.

Одновременно с совещанием меннонитов в Ново-Молочанске (Ней-Гальбштадт) 17 мая 1917 состоялось собрание представителей немцев и меннонитов Западной Сибири в Славгороде, в котором приняли участие 1 500 чел. Собрание решило создать "Немецкий комитет" в Омске в составе 9 членов (по 3 лютеранина, католика и меннонита). Для поддержания связи с немецким и меннонитским населением Сибири и Степного края был создан печатный орган – "Сибирский вестник" ("Der Sibirische Bote").

Месяцем позже, 18–19 июня в Великокняжеском (Вольдемфюрст) прошло собрание представителей немцев и меннонитов Северного Кавказа, на котором был создан "ЦК русских граждан немецкой национальности и меннонитов Северного Кавказа".

Параллельно с процессом консолидации немцев и меннонитов России практически во всех городах и регионах наблюдалась и политическая дифференциация. Московская группа, возглавлявшаяся К. Линдеманом, и Петроградская группа, руководимая

главным комитетом, стояли на платформе программы "Союза 17 октября". Депутат Государственной думы Л. Люпп предпринял попытку организовать Республиканско-демократическую партию, в то время как в Одессе был образован близкий к эсерам Союз мелких собственников. Некоторые члены Одесского ЦК высказывались за коалицию с трудовиками или меньшевиками.

Более глубокая социальная и политическая дифференциация проявилась в Поволжье. Состоявшийся 1–2 июня 1917 года в Саратове съезд немцев-социалистов Поволжья попытался объединить разрозненные политические группы, ориентировавшиеся на различные российские партии социалистического направления. Наибольшим влиянием пользовалась Саратовская (Д. Гиль, Я. Гидь, Г. Кенит, Г. Клингер, А. Мейерович, Ф. Штромбергер и др.) и Екатериненштадтская группы (А. Эмих, Ф. Ледерер, Г. Калиниченко). Союз вел активную деятельность среди немецких рабочих, однако его непосредственное влияние в колониях было весьма слабым, несмотря на широко распространенные там лозунги партии социалистов-революционеров.

1–3 августа в Одессе прошел 2-й конгресс Союза немцев-колонистов Причерноморья, насчитывавшего к этому времени 7 240 членов, входивших в 45 первичных групп. В работе конгресса приняли участие делегаты Южнорусского и Северокавказского ЦК, Бессарабского и Таврического региональных комитетов, 3-х меннонитских организаций и 20-ти организаций российских немцев, состоящих на военной службе. Конгресс принял ряд решений по немецкому вопросу, а также по вопросам, связанным с выборами в земство и Учредительное собрание. Приоритет отдавался совместным действиям с Поволжским, Северокавказским, Сибирским ЦК и Главным комитетом в Петрограде. Эти решения нашли поддержку проходившего в Одессе 3 сентября 1917 совещания полномочных представителей немецких волостных комитетов Одесского округа, принявших решение об участии в предстоящих земских выборах с единым списком кандидатов, который получил название "Список русских немцев" (затем — "Список русских граждан немецкой национальности"). Южнорусский ЦК получил право предложить по каждому избирательному округу 3-х кандидатов, которым должны быть предоставлены первые места в списке.

Без согласования действий с Южнорусским ЦК по инициативе Линдемана 10–12 сентября 1917 в Москве прошел еще один "2-й Конгресс русских граждан немецкой национальности", в работе которого приняли участие 53 делегата из 13 губерний и областей. Основными вопросами конгресса были объединение региональных комитетов и выдвижение совместных кандидатов на выборах в Учредительное собрание (были выдвинуты депутаты Государственной думы барон А. Мейендорф и Л. Люпп, а так же представитель меннонитов Б. Унру).

Эта позиция "Главного комитета" и других органов, действовавших в столицах, вызвала острое противодействие на местах. В частности в преддверии 2-го съезда немцев Поволжья (19–20 сентября), проходившего в колонии Сосновка (Шлиппе) немецкие социалисты Поволжья заявили о возможности совместного выступления в ходе выборов с "братскими социалистическими партиями". На самом же конгрессе удалось достичь согласия о выдвижении в Саратовской и Самарской губ. только кандидатов-немцев. Однако две недели спустя социалисты нарушили соглашение о совместном списке и выступили в Самарской губ. с собственным списком.

На выборах в волостные и уездные земства кандидаты немецкого и меннонитского населения добивались избрания голосами избирателей своих поселений. На выборах в Учредительное собрание ситуация была иной. Во всех избирательных округах немцы находились в меньшинстве. По этой причине в Учредительное собрание удалось провести лишь одного кандидата-немца — барона А. Мейендорфа (от Таврической губ.).

В Поволжье также сказалась политическая разобщенность немецких партий и организаций. В Самарской губ. за список Союза немцев-социалистов Поволжья было отдано св. 42 тыс. голосов, за список "Организация российских граждан немецкой национальности Среднего Поволжья" — более 47,5 тыс. голосов, а в Саратовской губ. за список № 7 Поволжского ЦК немцев колонистов немецким более 50 тыс. голосов. В результате ни один кандидат поволжских немцев не получил депутатского мандата.

Установление советской власти на большей части территории бывшей Российской империи, отделение от Центра национальных окраин, заключение Украиной и Советской Россией *Брестского мира* с Германией и другими странами Четверного Союза (февраль — март 1918) существенно изменили положение российских немцев. Репрессивная политика большевиков *по отношению к* немецким национальным организациям, а также германская оккупация Украины означали завершение первого этапа немецкого А. д.

События второго этапа А. д., начавшегося в январе — апреле 1918, после разгона Учредительного

собрания и насильственной ликвидации законно избранных органов местного самоуправления, в наибольшей мере проявились в Поволжье. Определенную роль на этом этапе сыграла 'Декларация прав народов России' [2 (15) ноября 1917], положения которой были близки настроениям немцев Поволжья, особенно интеллигенции.

Марксбургская конференция немецких депутатов Новоузенского и Николаевского уездных земских собраний Самарской губ., на которую были приглашены и представители ЦК поволжских немцев колонистов и Союза немцев-социалистов Поволжья, приняла важные решения по вопросам национального самоопределения немцев Поволжья. Конференцией была учреждена Временная центральная администрация немецкой федерации на Волге во главе с Административным советом, в который вошли М. Кизнер (председатель), К. Брюггеман, И. Гросс, Д. Айрих и Д. Тиссен. Вскоре были проведены переговоры членов Временного административного совета с Саратовской организацией Союза немцев социалистов по вопросу созыва съезда советов немецких колоний, где социалистов проинформировали о решении Временного административного совета послать делегацию в Москву для ведения переговоров с центральным правительством об окончательном оформлении Федерации немецких колоний на Волге. Социалисты, большинство которых было против такого рода автономии, не боялись остаться не у дел, если центр не будет возражать, после долгих дебатов решили примкнуть к делегации. В апреле делегация, в которую теперь уже входили трое социалистов (Г. Клингер, А. Эмих и Кельнер), поехала в Москву, где последние, оттеснив инициаторов автономии на задний план, провели переговоры с наркомнацем И. Сталиным. В результате переговоров социалистов было достигнуто соглашение об организации в Поволжье 'самоуправления немецких трудящихся масс на советских началах". В соответствии с этим соглашением был образован Поволжский комиссариат по немецким делам, который должен был стать 'идейным центром социалистического движения среди немцев Поволжья". В него вошли А. Эмих, Г. Клингер и А. Меер, Г. Динтес, а также делегировавшие из Москвы "коммунисты-интернационалисты" Э. Рейтер и К. Петин. Этим закончился второй этап А. д., бывшего до сих пор самостоятельным движением народа и его лидеров.

Третий этап А. д. на Волге характеризуется ликвидацией самостоятельного движения за автономию и подчинением этого движения целям советизации под руководством Поволжского комиссариата. В итоге 19 октября 1918 было провозглашено советское территориальное образование "Трудовая коммуна области немцев Поволжья".

Иным было развитие событий на Юге Украины. После ввода австро-венгерских и германских войск в рядах 'Союза немецких колонистов Причерноморья" разгорелась борьба вокруг вопроса о будущем немецкого населения региона. Часть членов союза во главе с пастором И. Винклером отдавала предпочтение идее создания германской колонии 'Крым-Таврия'. Другая часть видела будущее в составе украинского государства в соответствии с законом о *национально-персональной автономии* от 9 января 1918. На многотысячных митингах обе группировки получали поддержку своих концепций, но решение о перспективах немецкого населения региона было принято 2 июня 1918 на Коронном совете (Kronstal) Германского главного командования и правительства. Создание колонии 'Крым-Таврия" было отклонено, так же как и предоставление колонистам германского гражданства. Большинство Одесского ЦК тем не менее продолжало пропагандировать отклоненные Германией планы до Ноябрьской революции 1918 и лишь после падения монархии в Германии и установления республиканской формы правления призвало своих сторонников через газету "Odessaer Zeitung" к исполнению своего долга по отношению к Украине.

Несмотря на противоборство двух течений, Одесский ЦК в течение весны и лета 1918 укрепил свою структуру, создав юридический и торгово-экономический отделы. Избранный от Екатеринославской губ. в Учредительное собрание Украины Л. Люти и председатель Одесского ЦК Л. Рейхерт вели переговоры с правительством Центральной Рады о создании национально-персональной автономии, образовании секретариата Центральной Рады по немецким делам и введении поста Чрезвычайного комиссара Центральной Рады.

Эта работа была продолжена и после вывода австро-венгерских и германских войск. 19 ноября 1918 представитель правительства Украины утвердил правила организации самообороны в немецких селениях Украины. Союз немцев-колонистов Черноморского края принял таким образом помощника исполнительной власти, стоящей над волостными правлениями. Был разработан план организации автономного управления немецких колонистов Черноморского края. В ходе Гражданской войны Союз немцев-колонистов оставался реальной политической силой, а отряды самообороны оказались в состоянии отражать нападения банд на немецкие населенные пункты, а в ряде

случаев вести вооруженную борьбу с подразделениями Красной Армии.

После установления на Юге Украины советской власти некоторые члены Одесского ЦК продолжали работу в новых объединениях "Kulturverein" и Союз граждан германской расы (Verband der Bürger germanischer Rasse). В Екатеринославской губ. было создано объединение "Колонист". Меннониты создали Союз граждан голландского происхождения (Verband der Bürger Hollandischer Herkunft). Эти союзы до середины 1920-х гг. проявляли активность в вопросах школьного образования и благотворительности. Меннониты были посредниками при оказании помощи голодающим в 1921–22 и смогли создать в своих волостях систему местного самоуправления, на протяжении ряда лет противостоявшую инфильтрации большевиков. В середине 1920-х гг. немецкие общественные организации на Юге Украины были закрыты.

В Закавказье вопросы безопасности населения приобрели решающую роль с осени 1917. 21–22 октября 1917 собрание делегатов Кавказского Союза российских граждан немецкой национальности (СРГНН) заявило, что все колонии имеют право на создание отрядов самообороны. Тифлисское отделение приняло устав, разработанный Московским Союзом российских граждан немецкой национальности и представило его на регистрацию. После образования Закавказской федерации Союз продолжил свою деятельность. 2 февраля 1918 было получено разрешение правительства Закавказской федерации на формирование в составе грузинского корпуса немецкого национального полка для поддержания порядка в немецких колониях и защиты их от нападения банд. Для несения службы в полку привлекались призывники. 15 февраля был сформирован Национальный немецкий Совет в Закавказье в составе членов ЦК СРГНН и председателей местных комитетов. Немецкий полк, имевший подразделения в колониях, подчинялся военной секции Совета, при котором издавалась "Кавказская почта" ("Kaukasische Post").

После образования Азербайджанской Демократической Республики Национальному немецкому совету было предоставлено право выбора одного депутата в азербайджанский парламент. Им стал Л. Я. Кун, вступивший во фракцию "Национальные меньшинства".

В Грузии ЦК СРГНН поддерживал связи с правящей Партией умеренных социалистов. Представители Союза Бернштейн и П. Бюль были избраны при поддержке этой партии в Учредительное собрание Грузии. Начиная с мая 1918 съезды делегатов неоднократно обсуждали вопрос создания немецкой национально-персональной автономии. Практическое значение приобрели прежде всего вопросы образования на немецком языке, финансирования культурных и благотворительных заведений. Несмотря на некоторые успехи в деле единения немцев Закавказья, добиться его не удалось. Отдельные колонии (Александердорф, Георгсталь) не подчинялись решениям Союза и вышли из его состава. В конце 1922 Немецкая секция Компартии (большевиков) Грузии стала играть заметную роль в советизации жизни немецких колоний, вытеснив Немецкий национальный совет Грузии с политической арены.

Лит.: Айсфельд А. Немецкие колонисты Юга Украины в 1917–1918 гг. // Вопросы германской истории. Немцы в Украине. Днепропетровск, 1998. Безносов А. В. К вопросу об участии немецких колонистов и меннонитов в гражданской войне на Юге Украины (1917–1921 гг.) // там же. Fischer K. P. Die Kaukasische Post. Leipzig, 1944. Eisfeld A. Deutsche Kolonien an der Wolga 1917–1919 und das Deutsche Recht. Wiesbaden, 1985. Idem. Die Bolschewisierung. Mainz, 1992.

А. Айсфельд (Геттинген), *А. Герман* (Саратов).

АВТОНОМНАЯ ОБЛАСТЬ НЕМЦЕВ ПОВОЛЖЬЯ. Трудовая коммуна немцев Поволжья, см. *Область немцев Поволжья*.

АВТОНОМНАЯ СОВЕТСКАЯ СОЦИАЛИСТИЧЕСКАЯ РЕСПУБЛИКА НЕМЦЕВ ПОВОЛЖЬЯ (АССРНП), см. *Республика немцев Поволжья*.

АГТЕ, Ахте (Agte, Aghe, Ache), дворянский род, ведущий свое происхождение из Тюрингии. Известен с 16 в. Родоначальник российской ветви рода Иоганн Андреас (Андрей Андреевич) А. (1739–1806), органист в Оренбурге (с 1766), принявший русское подданство в 1803 и получивший диплом на дворянское достоинство. Был трижды женат (на Христине Элизабет Шульц, Хелене Беате Шредер, Софии Хелене Пилар-фон-Пильхау); имел 17 детей. Его старший сын Иоганн Фридрих А. (1756 – 1816), статский советник; жил в С.-Петербурге, служил врачом при Смольном институте благородных девиц. От брака с А. П. Семишиной (1761 – 1810) имел троих детей. Единственный сын Иоганна Фридриха имел дочь Елизавету и сына Аполлона А. (? – 1829). Среди А. наиболее известны дети последнего. Николай Иванович А. (29 июня 1856, Вольск, Саратовская губ. – 1919, Курск), юрист, адвокат. После Октябрьской революции 1917 – секретарь Курского революционного трибунала; убит во время рейда конницы генерала К. К. Мамонтова. От первой жены Л. Г. Чекалевой имел трех сыновей.

старший из которых — Владимир Николаевич А (1881 – 1943), был одним из руководителей Липецкого райкома ВКП(б). Второй сын — Александр Николаевич А (1892 – 1960), химик, профессор Ленинградского технологического института им. Ленсовета, автор учебных пособий по аналитической химии.

Антонин Аполлонович А (8 сентября 1857, Вольск – 1919, Иркутск), генерал-майор (1911), участник русско-турецкой войны 1877–78. В 1914–17 начальник Владивостокской крепостной саперной бригады.

Александр Аполлонович А (3 марта 1859, Вольск – после 1919), полковник (1910), с 1913 был начальником Иркутского кадетского корпуса.

Иван Александрович А (22 января 1866 – после 1919), генерал-майор (1913).

У шестого сына Андрея Андреевича А — Християна Фюрхтегота (Касьяна Андреевича) А (1770 – 1845) и его жены, урожденной В. Г. Седневой (1792 – 1860), было 6 детей. Второй из них — Николай Христианович А. (7 мая 1815 – 1 мая 1867, Седневка Елисаветградского у. Херсонской губ.).

Адольф Андреевич (Герман Адольф) А (крещен 30 апреля 1775, Аренсбург – 13 апреля 1832, Екатеринбург), горный инженер. Окончил Горное училище в С.-Петербурге (1795). Начал службу на Нерчинских заводах смотрителем Шилкинских рудников (с 1798 управляющий). В 1799 возглавлял караван, доставивший серебро с рудников в С.-Петербург. В 1800 назначен управляющим Кутомарским и Екатерининским заводами на Урале. С 1802 обер-бергпробирер Екатеринбургского горного начальства. В 1807 назначен помощником горного начальника Екатеринбургских заводов, заведовал лабораторией, амальгамирным производством, заводским казначейством, горными школами, типографией и библиотекой. А. занимался опытами сплавления обрезков и окалины в самодувной печи (1805), усовершенствовал способ извлечения из руды мелких частиц золота. А. — автор проекта амальгамирного производства в Екатеринбурге. В 1816 награжден деньгами за открытие золота в черных пилихах. Открытия, изобретения и усовершенствования А. имели большой экономический эффект. В 1820 наблюдал за разработкой золотосодержащих песков в даче Верх-Исетских заводов. В 1825 послан на Златоустовские заводы для разбора претензий, работавших на Златоустовской оружейной фабрике иностранных оружейных мастеров, недовольных деятельностью местного горного начальника Татаринова. После того, как А. вскрыл многочисленные злоупотребления, имевшие место не только на оружейной фабрике, но и на Миасских золотых промыслах, он был назначен горным начальником Златоустовских заводов и оружейной фабрики (1826). Пользовался среди мастеров и рабочих репутацией знающего специалиста и умелого организатора золотодобывающего производства. По его инициативе произведено усовершенствование золотопромывочных машин, первым ввел в практику золотодобычи вращающиеся бочки для растирания золотоносных песков, долгое время именовавшиеся "Аггеевскими бочками". За это изобретение получил в 1831 награду в 6000 руб. В 1826 произведен в обер-бергмейстеры 5-го кл. В 1831 переведен на должность берг-инспектора в Екатеринбург. Награжден орденами Св. Анны 2-й ст. и Св. Владимира 4-й ст. (оба в 1825), Св. Владимира 3 ст. (1828).

Член Екатеринбургского горного ученого общества (1825) и Общества испытателей природы при Московском университете.

Девятый сын Андрея Андреевича — Егор Андреевич (Адам Георг) А (1777 – 1826), генерал-майор. Участник русско-турецкой войны 1806–11. Ранен под Рущуком. В сражении при Вагине (26 октября 1810), будучи полковником 10-го Малороссийского гренадерского полка, отбил у неприятеля 5 знамен, взял в плен 56 человек, награжден орденом Св. Георгия (1812). Участник Бородинского сражения, был ранен, "за отличную храбрость" произведен в полковники. Назначен командиром Санкт-Петербургского гренадерского полка. За отличие в Лейпцигском сражении [4–7 (16–19) октября 1813] произведен в генерал-майоры. С апреля 1816 в отставке.

Лит.: Судравский Р. К. Кавалеры ордена Св. Георгия за 140 лет (1769–1909). СПб., 1910, с. 267; Кулагов А. Г. Творцы науки и техники на Урале XVI – начало XX в. Свердловск, 1981; Златоустовская энциклопедия. Златоуст, 1994; Словарь русских генералов, участников Бородинской армии Наполеона. Бонапарте в 1812–1815 гг., в кн.: Российский архив, т. 7. М., 1996; Русь времен, кн. 4. М., 1996; Basen N. von. Genealogisches Handbuch der Oesselschen Ritterschaft. Tartu, 1935, S. 451–454; Seltmann A. von. Forgeschichte Familie Aghte // Baltische Familiengeschichtliche Mitteilungen, 1938, №2; РБС. Сытин.

Архивы: РГВИА, ф. 409, 406; РГИА, ф. 1343, 1626; ГА Свердловской обл., ф. 24, 43.

В. Рыхляков (С.-Петербург)

АГТЕ (Aghte) Николай Христианович (1816 – 1867), всешний топограф, генерал-майор (1859). Учился в Харьковском университете, в 1833, будучи студентом, поступил на всешную службу, поручик кирасирского Великой княгини Елены Павловны

полка. В 1837 окончил Военную академию и в 1838 причислен к Генеральному штабу. В 1840 командирован в распоряжение Оренбургского генерал-губернатора. В 1842 находился в составе комиссии сенатора И. Н. Толстого, направленного для ревизии в Сибирь. Под руководством А. в 1843–45 впервые в Западной Сибири проведена глазомерная съемка и рекогносцировка территорий вдоль российско-китайской границы, сняты планы пограничных крепостей Троицко-Савской, Горбицкой, Ново-Цурухайской и Акши, а также постов и караулов Забайкалья. Составил планы торговой слободы городов Кяхта и Маймачен. Руководил съемкой вокруг оз. Байкал и рекогносцировкой рр. Шилка, Аргунь, Ангара и Лена. В 1846 назначен членом комиссии по проверке границ и возобновлению пограничных знаков между Россией и Китаем, к августу того же года завершил работы, награжден орденом Св. Анны 2-й ст. и шведским орденом Олафа 3-й ст. С 1848 А. начальник секретной экспедиции, направленной на Дальний Восток для проверки истинного состояния российско-китайской границы и ее соответствия пунктам Нерчинского договора 1689. В 1849–52 руководил экспедицией от Байкала к Охотскому морю. В ходе исследований составил подробную карту Станового хребта, Буреинских гор и др. По возвращении в 1853 сделал личный доклад императору Николаю I; произведен в полковники. Во время Крымской войны 1853–56 находился в Финляндии в составе Абоского отряда. С 1857 начальник штаба 2-й кирасирской дивизии.

Лит. Исторический очерк деятельности корпуса военных топографов. СПб., 1872. Шумахер Е. К истории приобретения Амура // Русский архив. 1878. кн. 3. РБС: Сытин.

К. З.

АДАМС (Adams) Михаил Иванович (Михаил Фридрих) (1780, Москва – после 1838), натуралист, профессор, почетный член Петербургской АН (1814). В 1806–07 участвовал в Грузинской экспедиции по изучению флоры и энтомофауны Кавказа (вместе графом А. А. Мусиным-Пушкиным, в честь которого А. назвал новый вид растений). В ходе экспедиции А. описал 50 новых видов растений и насекомых. В 1803 императрица Мария Федоровна пожаловала А. перстень за подаренную ей коллекцию видов кавказской флоры. В 1805 А., участвуя в особой миссии графа Ю. А. Головкина в Пекин в качестве врача и зоолога, посетил Сибирь. При исследовании дельты р. Лена обнаружил сохранившийся в вечной мерзлоте первый полный скелет мамонта. В 1808 смонтировал скелет (впервые в мире) и передал его в Кунсткамеру (С.-Петербург). Опубликовал ряд статей, посвященных мамонтам, и сделал вывод (независимо от него повторенный исследователем Севера М. М. Геденштромом), что местом обитания этих животных были полярные широты, а не тропические, как было принято считать. С 1804 член-корреспондент, с 1814 почетный член, в 1805–09 адъюнкт Петербургской АН. Идея А. организовать сухопутную экспедицию на Северный полюс не получила поддержки. А. был вынужден отказаться от своих планов исследования Севера и в дальнейшем вел преподавательскую деятельность в Московском университете. А. являлся членом 5 европейских академий и научных обществ. Именем А. названы несколько родов и видов растений, а также мыс на берегу Харитона Лаптева (п-ов Папаяса).

Лит. Пагецкий Е. М. Путешествия, которые не состоялись. М., 1966. *Бронгулеев Ефрем.* РБС.

В. Гончодель (Сегежа)

АДВЕНТИСТЫ СЕДЬМОГО ДНЯ (АСД), последователи образовавшегося в 1844–45 в США одного из наиболее крупных течений в *протестантизме*. Признают Библию единственным источником вероучения – "словом Божьим", написанным по вдохновению свыше. Основным догматом АСД является учение о скором втором пришествии Христа, во время которого праведники воскреснут из мертвых. После тысячелетнего царства Христа воскреснут и неправедные. От *баптизма* сохранили водное крещение (совершается над взрослыми путем погружения), а также обряд омовения ног. В 1863 АСД оформились в самостоятельную церковь, отделившись от адвентистов. Проповедуют необходимость строгого соблюдения библейских заповедей, особенно четвертой – "соблюдать субботу". Суббота – это "печать", которой отмечены избранные; в субботу запрещается работать и даже готовить пищу. Каждый член АСД должен вносить в пользу церкви десятую часть своих доходов. АСД отрицают бессмертие души, учение об аде и рае. В церковь принимаются те, кто признает Христа как личного спасителя. Над новообращенными совершается обряд крещения путем погружения в воду. АСД запрещают всякие развлечения, не одобряется даже чтение художественной литературы. Для АСД характерна высокая миссионерская активность, т. к., согласно их учению, время второго пришествия Христа зависит от того, как скоро все люди услышат адвентистскую проповедь. Оригинальностью отличается организационная структура АСД. Согласно "Правилам внутреннего строения церкви АСД", группа общин небольшой территории составляет "поле", поля в границах больших

ретическое (стран) объединены в унионы (союзы); унионы в рамках континента или его части образуют дивизионы.

В России АСД появились в 1886, когда в колонию Бердо-Булат (с. Привольное, северо-западная часть Крымского п-ова) прибыл миссионер Гамбургского Трактатного общества Людвиг Рихард Конради (с 1910 глава Европейского дивизиона АСД), который основал общину АСД и стал ее пресвитером; диаконом был избран местный уроженец Иоганн Перк. Вскоре за активную миссионерскую деятельность Конради был выслан из России. Перк в 1889 переселился в колонию Шенвизе Екатеринославской губ. (ныне – район г. Запорожье, Украина). Центром распространения нового учения стало с. Натальевка Александровского уезда Екатеринославской губ., где образовалась самая крупная община АСД. В 1890 состоялась первая конференция АСД в колонии Эйтентейм Екатеринославской губ. в меннонитском районе Wohldemfürst-Alexanderfeld. В 1886–96 миссионерская деятельность АСД ограничивалась сельскими районами различных немецких колоний. К 1896 численность АСД в России составляла всего 799 чел. В 1896 первая община АСД среди немецких баптистов на территории Западной Украины, входившей в состав Австро-Венгрии, возникла под Пушкой, руководитель – К. Рейнит, переселенец из Таврической губ. В 1896 часть членов этой общины, а также группа АСД из числа немецких колонистов, живших в Южной и Центральной Украине, переселилась в Лодзь (Царство Польское), где был основан адвентистский центр и семинария для подготовки миссионеров (руководители – Д. Гайде и Ф. Ремфред); в 1901 под влиянием немецкого миссионера Ю. Петера возник ряд украинских общин АСД в Галиции. На рубеже 19–20 вв. общины АСД (преимущественно среди немцев) появились в Риге, С.-Петербурге, Киеве, Одессе, Саратове, Москве. Известны видные немецкие миссионеры: Ф. Райфвиг, К. Лаубхан, Я. Кляйн, А. Нейфельд, Р. Вагнер, С. Вильдгрубе, К. А. Райфшнайдер, И. Шнайдер, Ю. Т. Бетхер, Я. Эбель, О. Э. Райнке, Д. П. Геде и др. Ок. 1904 АСД впервые появились в Сибири и Средней Азии. После провозглашения в 1905 свободы вероисповедания российские адвентисты под руководством Конради направили "благодарственный адрес" императору Николаю II с выражением верноподданнических чувств. В 1906 АСД получили права наравне с баптистами. Численность общин АСД быстро возросла (главным образом за счет бывших баптистов, евангельских христиан и православных жителей городов и крупных сел): к 1907 св. 2600 адвентистов были объединены более чем в 40 церквей. В 1906 организована община АСД в Варшаве (руководитель Г. Шмитц), которая вела миссионерскую работу на Западной Украине. До 1907 АСД Российской империи входили в Немецкий, затем в Восточно-Европейский дивизион. С 1908 они получили самостоятельность в границах Российского дивизиона (центр – Рига). В Саратовской губ. активную миссионерскую деятельность вел Перк, возглавлявший местное отделение Библейского общества. В 1911 число АСД в России достигло 4 тыс. чел. В годы Первой мировой войны, в связи с гонениями на 'немецкие исповедания', рост численности АСД замедлился, но уже в 1916 в их общинах состояло более 6 тыс. верующих. После Октябрьской революции 1917 советское правительство, в целях создания противовеса влиянию Русской православной церкви, проводило политику поддержки АСД. В 20-е гг. образовалось Всесоюзное объединение АСД (лидеры – Г. Лебсак, Г. Цират, Б. Шмидт), в которое вошло 668 общин (до своего запрещения в 1929 объединение провело 6 съездов); управление Всесоюзного объединения находилось в Москве (председатель Г. И. Лебсак). В 1925–29 в Москве издавался журнал "Der Adventbote" (единственный адвентистский журнал в СССР). В АССР немцев Поволжья были открыты две адвентистские клиники. В 1924 в СССР насчитывалось 11,5 тыс. АСД, в 1926 – 12,7 тыс., в 1928 – 13,4 тыс. (подавляющее большинство их составляли немцы). В 1924 на 5-м съезде АСД произошел раскол, выделилась группа адвентистов-реформистов (ее члены строго придерживались принципа неношения оружия). В 1928 АСД в СССР противозаконно заняли позицию в вопросе воинской службы, что вновь привело к расколу церкви. В 1929 адвентисты-реформисты СССР объединились в Российское поле АСД реформационного движения (лидер Г. Освальд), которое действовало в подполье. В 1936 Российское поле переименовано во Всероссийский унион адвентистов-реформистов во главе с В. Шелковым (до 1985) и П. Манжурой. На территории Западной Украины существовали общины АСД, объединенные (с 1922) в Унион АСД в Польше в составе Восточно-Европейского дивизиона; распространялись журналы 'Слуга собора", 'Знамение времени", 'Свет для просветительства' (на немецком, польском и русском языках), "Знаки времени' (Львов, 1927–33, на украинском языке), печаталась переводная литература иностранных миссий. После вхождения Западной Украины в 1939 в состав СССР общины АСД действовали нелегально. В 1930-е гг. почти все руководители общин АСД подверглись репрессиям. В 1938

был расстрелян председатель Всесоюзного объединения АСД Лебсак. В 1941 АСД немецкого происхождения, подвергшись депортации в Сибирь и Казахскую ССР. После Второй мировой войны немецкое влияние в церкви АСД в СССР было минимальным. В конце 1980-х гг., по официальным данным, численность АСД на Украине составляла ок. 20 тыс. чел., объединенных в Республиканское объединение церквей АСД (подчинялось Совету церквей АСД в СССР, на съездах которого избирался церковный совет и его глава). В декабре 1988 в с. Заокское Тульской обл. создан административно-учебный центр, объединивший все общины АСД СССР во Всесоюзную церковь АСД. В 1989–97 более 2 тыс. членов церкви немецкого происхождения эмигрировали в Германию. В настоящее время на территории Российской Федерации и стран СНГ насчитывается более 100 тыс. АСД.

Лит.: Маргеритов С. История русских рационалистических и мистических сект. Киев, 1902; Апекский, архиепископ. Религиозно-рационалистическое движение на Юге России во 2-й половине XIX в. Казань, 1909. С. 316–324; Обзор Екатеринославской губ. за 1908 г. Екатеринослав, 1910. С. 32; Теплов Е. Р. Из истории церкви адвентистов седьмого дня в России. Калининград, 1969; Благовещенье Е. Опыт протестантству в Украине. Львов, 1985. С. 259, 280, 304, 307; Мацкевая А. Г., Мацанов П. А. Потерянному граду Калининград. 1985; Хайнц Д. Адвентисты Седьмого дня: отказ от участия в военных действиях в Российской империи // Долгий путь Российского пацифизма. М., 1987; Лицен-Фертер С. А. Протестантские секты в немецких колониях Поволжья // Немцы в России: Пробл. культурного взаимодействия. СПб., 1998; Hamm D. Origin and Growth of the Adventists in Russia // Journal of the American Historical Society of Germans from Russia. № 4. 1987; Lehre A. Adventists in Russia. Washington DC, 1987; Sapozhnik M. True Witness: The Story of Seventh-day Adventists in the Soviet Union. Keskinkem, 1990; Strieker G. Adventisten in Glaube in der 2. Welt. 1987; Zwischen Reform und Revolution: Die Deutschen an der Wolga 1860–1917. Basel, 1994.

О. Безносова (Днепропетровск)
Л. Хайнц (Фриденталь)

АДЕЛУНГ (Adelung) Федор (Фридрих) Павлович (25 февраля 1768, Штеттин, Речь Посполитая — 19 января 1843, С.-Петербург), филолог, историк, филолог, педагог, член-корреспондент Петербургской АН (1809). С 1780 жил в Лейпциге в доме дяди, известного филолога И.-Х. Аделунга (1732—1806), который руководил его начальным образованием. В 1787–90 изучал правоведение и философию в Лейпцигском университете. В 1794 посетил С.-Петербург. В 1795–97 служил секретарем в Приказе общественного призрения в Митаве, являясь одновременно секретарем курляндского генерал-губернатора П. А. Палена. С 1797 жил в С.-Петербурге, участвовал в коммерческой деятельности придворного банкира барона Рэля, стал его компаньоном. С 1800 цензор немецких книг, с 1801 директор петербургского Немецкого театра. С 1802 наставник великих князей Николая Павловича и Михаила Павловича. Почетный член Харьковского и Дерптского университетов. В 1814–24 чиновник для особых поручений при Министерстве иностранных дел. С 1824 начальник учебного отделения восточных языков при Азиатском департаменте, собрал для него обширную библиотеку по востоковедению и богатую нумизматическую коллекцию.

А. — автор сочинений по русской истории и археологии, лингвистике, библиографии и источниковедению (опубликованы сначала на немецком, а затем большая часть на русском языках). Основной труд А. "Kritisch-literarische Übersicht der Reisenden in Russland" (Leipzig, 1846) (в русском переводе "Критико-литературное обозрение путешественников по России до 1700 г. и их сочинения", М., 1864) включал более 100 свидетельств иностранных путешественников, посетивших Россию до 1700, удостоен полной Демидовской премии Петербургской АН. Совместно с А. К. Шторхом составил "Систематическое обозрение литературы о России с 1801 по 1806 г." (ч. 1–2, 1810–11). Участвовал в создании Румянцевского музея. В записке "Предложение об учреждении Русского национального музея" (СПБ., 1817) выдвинул одну из первых в России научных концепций национального музея, который, по его мнению, должен был стать одним из главных культурных и просветительных учреждений страны.

Лит.: Брокгауз и Ефрон, ЭСБ.

И. Томан (Москва).

АДЕРКАСЫ (Aderkas), фон, дворянский род ливонского происхождения. Первое упоминание о роде относится к 1277, когда рыцарь Истарий фон Адеркас стал вассалом архиепископа Рижского. Владения А. располагались в окрестностях замка Лемзаль (совр. Лимбажи, Латвия). В 1491 Арнольд фон А. приобрел имение Бистерхольде, ставшее основой лифляндской линии рода; одним из ее основателей стал Фабиан фон А. (1619–83), генерал-майор шведской короны, которому король Густав II Адольф пожаловал имения в Лифляндии и Эстляндии; на основе эстляндских владений его сын Отто Рейнгольд фон А., ротмистр шведской короны, основал эстляндскую линию рода, представители которой с середины 19 в. играли заметную роль в жизни российской Ингерманландии. В их числе Михаил

Георгиевич (Михаил Георг) фон А (1826 – 60), действительный статский советник, предводитель дворянства Новгородского у.; его сын – Юрий Михайлович фон А (1859 – 1907), подпоручик, получивший известность своими публикациями в петербургском журнале "Шут".

С 1500 существовала т. н. старо-эстляндская линия рода А. Один из ее представителей – Отто Генрих фон А, отказался служить царю Петру I после капитуляции Эстляндии в 1710 и переселился в Данию. Последним представителем этой линии был Фридрих Вильгельм Карл фон А (1767 – 1843), майор прусской армии, преподаватель кадетского корпуса в Берлине, руководитель пажеского корпуса в Брауншвейге, с 1819 профессор военных наук в Дерптском университете.

В 1711 майор шведской короны Фабиан Густав фон А (1668 – 1773) основал Эзельскую линию рода А. Род А. получил рыцарские привилегии на о. Эзель (1741), в Эстляндии (1746) и Лифляндии (1747).

Наиболее выдающиеся представители рода А. Генрих Антонович (Антон Генрих Отто) фон А (1770, Пелласт, о. Мон – 1846, Аренсбург), генерал-лейтенант. Родился в семье поручика на русской службе Отто Фабиана фон А. и Марии Шарлотты (урожденная Пейтманн). В 20 лет поступил на службу в Главный штаб. В 1790 участвовал в войне со Швецией. Через 5 лет получил чин майора и должность обер-квартирмейстера в Полтаве. С 1799 полковник. За участие в антинаполеоновской кампании 1806–07 награжден прусским орденом "Pour le merite". С 1808 генерал-квартирмейстер в Великом княжестве Финляндском. С 1825 генерал-квартирмейстер Главного штаба. Пожалован орденами Св. Владимира 3-й ст. и Св. Георгия 4-й ст. Его старший брат – Густав Антонович (Густав Фабиан) фон А (1768 – 1837), полковник, участник Итальянского похода А. В. Суворова (1799), кавалер орденов Св. Владимира 4-й ст. и Св. Анны 2-й ст. Младший брат – Борис Антонович (Беренд Отто) фон А (1775 – после 1860), генерал-майор (1816), действительный статский советник (1826), участник кампании 1806–07 (произведен в полковники и награжден Владимирским крестом 4-й ст.). В 1810–16 полицмейстер С.-Петербурга, с 1816 гражданский губернатор Пскова, с 1826 – Воронежа. Одно время осуществлял надзор за опальным А. С. Пушкиным и имел с ним переписку, от которой сохранилось несколько писем в архиве поэта.

Эммануил Богданович (Готтард Эммануил) фон А (1773, Пейде, о. Эзель – 1861, Аренсбург), тайный советник (1851), двоюродный брат Генриха Антоновича фон А. Один из 14 детей капитана русской службы Готтарда Вильгельма фон А. учился в Геттингенском университете. В 22 года поступил на службу в Коллегию иностранных дел. Участвовал в дипломатических миссиях в Карлсруэ, Штутгарте, Пруссии. В 1809 сотрудник консульства в Норвегии, с 1810 генеральный консул в Любеке. С 1820 жил в С.-Петербурге. Президент Филантропического общества, руководитель и член ряда других обществ и комитетов. Член городской евангелической консистории.

Оттокар Карлович (Эммануил Гуго Евгений Оттокар) фон А (1859, Пейде, о. Эзель – 1921, Аренсбург), тайный советник (1916). Родился в семье Оттокара фон А., полковника гвардии Генерального штаба, действительного статского советника, эзельского ландмаршала, и Антонии Амалии (урожденной фон Врангель). Окончил гимназию в Аренсбурге и юридические факультеты в Дерптском и Петербургском университетах. С 1887 на службе в Собственной Е. и. в канцелярии. Позднее член Комитета попечения детских приютов, директор канцелярии по управлению всеми детскими приютами Ведомства учреждений императрицы Марии, член Совета попечения о слепых. Участник международных педагогических и филантропических конгрессов. После Октябрьской революции 1917 жил в имении Пейде, в феврале 1918 работал в канцелярии штаба германского Северного корпуса.

Лит.: Гетцинъ. Списки дворянских родов Новгородской губернии. СПб., 1876. Черейский Л. А. Пушкин и его окружение. М., 1988.

О. Адеркас (С.-Петербург)

АДЛЕР (Adler) Брунс Фридрихович (Бруно Вильгельм Карл Адольф) (26 октября 1874, Воронеж – 16 марта 1942, Омск), этнограф, антрополог, педагог, профессор (1911), общественный деятель. В 1893–1900 учился на естественном отделении физико-математического факультета Московского университета. По просьбе Д. Н. Анучина переводил с немецкого труды Н. Н. Миклухо-Маклая, участвовал в работе этнографического музея, усвоил принципы анучинского комплексного подхода к изучению этнографических явлений. В 1900, после окончания университета с дипломом 1-й ст., получил прекрасную музейную практику в Германии, в Лейпциге А. изучал луки и стрелы Северной Азии под руководством основоположника антропогеографии Ф. Ратцеля. За работу 'Североазиатская стрела' удостоен ученой степени доктора философии. В 1902, по приглашению директора петербургского Музея антропологии и этнографии

(МАЭ) В. В. Радлова, А. — младший этнограф и заведующий отделом Китая и Японии в этом музее. В 1903–04 совместно с Радловым возглавил этнографический отдел Международной научно-промышленной выставки "Детский мир". Некоторое время возглавлял географическое бюро в С.-Петербурге, много сделавшее для улучшения школьных программ и учебников, для пропаганды географических знаний. В 1910 хранитель этнографического отдела Русского музея, в тот же год, по поручению музея, посетил основные музейные центры Сибири и Дальнего Востока. Тогда же в Хабаровске встретился с В. К. Арсеньевым. В мае 1911 А. защитил диссертацию на тему: "Карты первобытных народов", удостоен степени магистра географии. С июля 1911 экстраординарный профессор на кафедре географии, этнографии и антропологии Казанского университета. В 1914 по инициативе и под руководством А. археологический и этнографический музеи Казанского университета объединены в единый музей ("первый в русской провинции и не имеющий аналогов среди учебных заведений в Европе"). В 1914 товарищ председателя, с 1918 председатель Общества истории, археологии и этнографии при Казанском университете. В октябре 1917 один из организаторов Казанского Северо-Восточного археологического и этнографического института (первое в стране специальное высшее учебное заведение для подготовки специалистов данного профиля, с конца 1920 – Восточная Академия), декан этнографического отделения. Внес значительный вклад в развитие музееведения в Татарии, возглавив в августе 1918 подотдел по делам музеев и охране памятников старины и искусства Казанской губ. В 1919 директор Казанского городского музея, организовал издание первого в стране музееведческого журнала "Казанский музейный вестник" (с 1920). Член Всероссийской Коллегии по делам музеев, охраны памятников искусства и старины Наркомпроса, председатель комиссии по организации Всероссийского центрального этнографического музея. В 1922 выехал в Германию для знакомства с состоянием и методами музейной работы в странах Западной Европы. В 1923–25 совместно с А. Белым, М. Горьким, В. Ходасевичем и профессором Ф. Брауном издавал в Берлине журнал "Беседа".

После возвращения в Россию во 2-й половине 1920-х гг. работал в Москве председатель этнографической секции Общества изучения Урала, Сибири и Дальнего Востока, член редколлегии журнала "Северная Азия". Приват-доцент, затем профессор в 1-м МГУ, профессор Ярославского педагогического института, профессор географии и антропологии Антропологического института, действительный член Государственного Тимирязевского НИИ при Коммунистической академии ЦИК СССР. А. участвовал в подготовке 1-го издания "Большой советской энциклопедии", редактировал и писал статьи по антропологии и этнографии. В 1930 участвовал в 1-м Всероссийском музейном съезде в Москве. Подвергся яростной критике за опубликованную им в немецком журнале "Архив по антропологии" статью "Современное состояние науки о человеке в СССР". 7 декабря 1932 арестован в Москве органами ОГПУ по обвинению в том, что, "являясь контрреволюционно настроенным, возглавил группу контрреволюционных элементов, вел у себя на квартире беседы антисоветского характера в среде этой группы". Выслан в Обско-Иртышскую обл. на 5 лет, отбывал наказание в Сапсхарде. В 1936 осужден по статье 58-10 УК РСФСР к 7 годам лишения свободы в исправительно-трудовой колонии Омска, вновь арестован в июне 1941 за то, что не донес "о знании о создании заключенными контрреволюционной группы для организации борьбы с советской властью путем вооруженного восстания". 25 февраля 1942 постановлением Особого совещания при НКВД СССР А. приговорен к расстрелу. Реабилитирован посмертно (1989).

Соч.: Географическое бюро. Пг., 1916. 62 с.; Музей антропологии и этнографии им. Петра Великого при Императорской Академии наук. 1914. Искусство в отвращении этнографии. Казань, 1920. Происхождение человека. М., 1928. Очередные задачи советской этнографии в Азии. М. (?), 1931.

Лит.: Сорин Б. Забытое имя: Бруно Адлер – ученый, педагог, общественный деятель. Татарстан, 1989, № 4. Решетов А. М. Петербургская этнография в лицах. Кунсткамера. Этнографические тетради, 1994, в. 4.

В. Гохнадель (Сегежа)

АДЛЕРБЕРГ (Adlerberg) Александр Владимирович (1 мая 1818, Москва – 4 октября 1888, Мюнхен), граф (1847), государственный деятель, генерал от инфантерии (1869), генерал-адъютант (1855), почетный член Петербургской АН (1876). Из рода *Адлербергов*. Сын В. Ф. *Адлерберга*, брат Н. В. *Адлерберга*. Воспитывался вместе с цесаревичем Александром Николаевичем (будущий император Александр II). Окончил Пажеский корпус, в августе 1836 выпущен прапорщиком в лейб-гвардии Преображенский полк. В сентябре того же года назначен состоять при цесаревиче Александре Николаевиче. В 1838 подпоручик, в 1839 поручик с назначением адъютантом к цесаревичу. Участвовал в военных действиях на Кавказе. Во время Даргинской экспедиции 1841 находился при командире отдельного корпуса генерале от инфантерии

Е. А. Головине, а затем — в Чеченском отряде генерал-лейтенанта П. Х. Граббе. Во время бое при Кази-Кагу при переходе через р. Фортанга командовал ротой Кабардинского полка, прикрывая правый фланг русских войск, награжден орденом Св. Анны 3-й ст. с бантом (1842). С 1845 капитан. С 1850 полковник, управлявший Канцелярией наследника Цесаревича, сопровождал его в поездке в действующую армию на Кавказ. Участвовал в боевых действиях; за отличия в боях у р. Валерик награжден золотой полусаблей с надписью "За храбрость". С 1852 временный управляющий Двором наследника. После вступления на престол императора Александра II назначен флигель-адъютантом (1855), в апреле того же года произведен в генерал-майоры с зачислением в Свиту Е. и. в., с июня того же года заведующий Особым отделом Военно-походной канцелярии для собственных Е. и. в. дел, с октября управляющий делами Императорской Главной квартиры; одновременно командовал Императорским конвоем. Имел исключительную привилегию входить к императору в любое время без доклада. С 1859 одновременно член Комитета по делам книгопечатания, с 1860 член Главного управления цензуры. В 1861 произведен в генерал-лейтенанты, назначен командующим Императорской Главной квартирой, был ближайшим сотрудником и заместителем своего отца. С марта 1866 одновременно член Военного совета, а с октября того же года — Государственного совета и Комитета для рассмотрения проектов новых военно-судебных установлений. Был докладчиком дел Военного министерства у Александра II, неоднократно замещал военного министра генерала Д. А. Милютина в Государственном совете, Комитете министров и др. В 1967 во время болезни отца временно управлял Министерством Императорского двора, в сентябре того же года назначен товарищем министра, в апреле 1870 сменил отца на посту министра Императорского двора и уделов, с 1871 одновременно канцлер российских императорских и царских орденов, председатель Особой комиссии для обсуждения вопроса о замещении должностей гражданского ведомства исключительно гражданскими чиновниками. Во время русско-турецкой войны 1877–78 сопровождал императора Александра II на фронт. С 1877 шеф 44-го пехотного Камчатского полка.

Пользуясь неограниченным доверием Александра II, который постоянно поручал А. дела семейного, личного свойства, в т. ч. связанные с его морганатической супругой княжной Е. М. Долгорукой. В своем завещании император назначил А. душеприказчиком.

Вскоре после убийства Александра II (1881) А. был смещен со всех постов и вышел в отставку. Последние годы тяжело болел.

Награжден орденом Св. Александра Невского с бриллиантами (1871), бриллиантовыми знаками ордена Св. Андрея Первозванного (1883). В 1886, по случаю 50-летия служения в офицерских чинах, пожалован украшенным бриллиантами соединенным портретом императоров Александра II и Александра III.

Лит. Долгоруков П. В. Петербургские очерки. М., 1992. — Брокгауз и Ефрон. ЭСБМ. Т. 1. СПб., 1890.

К. З.

АДЛЕРБЕРГ (Adlerberg) Владимир Федорович (Вольдемар Эдуард Фердинанд) (11 ноября 1791, С.-Петербург — 8 марта 1884, там же), граф (1847), государственный деятель, генерал от инфантерии (1843), генерал-адъютант (1828), почетный член Петербургской АН (1856). Из рода *Адлербергов*. Окончил Пажеский корпус, в 1811 выпущен прапорщиком в лейб-гвардии Литовский полк. Участник Отечественной войны 1812 (отличился при Бородине) и Заграничных походов русской армии 1813–14 (был в сражениях при Люцене и Бауцене). В 1817 назначен адъютантом к великому князю Николаю Павловичу (будущему императору Николаю I), сопровождал его в поездках за границу, в т. ч. для встречи невесты великого князя прусской принцессы Шарлотты (будущей императрицы Александры Федоровны). В 1820 полковник, в 1823 управляющий Канцелярией генерал-инспектора по инженерной части. В день восстания на Сенатской площади в С.-Петербурге 14 декабря 1825 сопровождал императора Николая I из Аничкова дворца в Зимний. В 1825 помощник правителя дел Следственной комиссии по делу декабристов и флигель-адъютант. С марта 1828 директор Канцелярии начальника Главного штаба, во время русско-турецкой войны 1828–29 сопровождал Николая I во время его поездки в действующую армию. В июне 1828 произведен в генерал-майоры с назначением в Свиту Е. и. в., сопровождал императора во всех его поездках. В 1832 назначен начальником Военно-походной Е. и. в. канцелярии, член Военного совета и председатель Особого комитета по управлению оружейными заводами. В 1833 произведен в генерал-лейтенанты. В 1836 исполняя обязанности военного министра на правах его товарища. С 1841 управляющий, в 1842–57 главноначальствующий Почтовым департаментом. При нем в 1845–48 введены первые в России знаки почтовой оплаты — гербовые конверты и почтовые марки (1857). С 1852

министр Императорского двора. С восшествием на престол императора Александра II назначен командующим Императорской Главной квартирой (1856). С ноября того же года канцлер российских императорских и царских орденов, министр уделов. С января 1857 член Секретного (впоследствии Главного) комитета по крестьянскому делу, с декабря того же года — Комитета для устройства быта крестьян удельных, государевых, дворцовых и заводских. В 1861, по случаю 50-летия службы в офицерских чинах, назначен шефом 22-го пехотного полка и 5-й роты лейб-гвардии Московского полка, в 1865 — шефом 85-го пехотного Выборгского полка. В апреле 1870 по состоянию здоровья (слепота) уволен от занимаемых должностей с назначением членом Государственного совета. В 1878, по случаю 50-летия службы в генеральских чинах, назначен 2-м шефом лейб-гвардии Московского полка.

А. был другом и личным секретарем императора Николая I, который, назвав его в завещании 'другом и товарищем', назначил душеприказчиком и оставил пенсию в 15 тыс. руб. в год.

Награжден орденами Св. Владимира 1-й ст. (1846), Св. Андрея Первозванного (1849) и алмазными знаками ордена (1856).

Был женат на фрейлине М. В. Нелидовой (1800–70), статс-даме (1856) императрицы Марии Федоровны.

Лит.: 200-летие кабинета Е. и. в. 1704-1904. СПБ, 1911. * Брокгауз и Ефрон. ЭСБСП. СИ. РБС. СИЭ. Сытин.

Е. К.

АДЛЕРБЕРГ (Adlerberg) Николай Владимирович (1819, Москва — 13 декабря 1892, Мюнхен), граф (1847), государственный деятель, генерал от инфантерии (1870), генерал-адъютант (1857). Из рода *Адлербергов*. Сын В. Ф. *Адлерберга*, брат А. В. *Адлерберга*. Окончил Пажеский корпус, в 1837 выпущен прапорщиком в лейб-гвардии 3-й стрелковый Финляндский батальон. С 1838 флигель-адъютант, в 1840 произведен в подпоручики. В 1841–44 участвовал в военных действиях на Кавказе, в Венгерском походе 1849 для оказания помощи австрийскому правительству в подавлении Венгерской революции, за боевые отличия был произведен в штабс-капитаны (1844), затем в полковники (1849), награжден золотым оружием с надписью "За храбрость" (1844). В 1845 и 1860 совершил путешествия по Италии и Ближнему Востоку (с посещением Греции и Египта), впечатления от которых описал в книгах "Из Рима в Иерусалим" (СПБ, 1853) и "En Orient, impressions et reminiscences" (СПБ, т. 1–2, 1867). В 1852 перешел на гражданскую службу, откомандирован в Министерство внутренних дел с пожалованием в звание камергера. С июня 1853 тагантрогский градоначальник. Во время Крымской войны 1853–56 вновь на военной службе (с апреля 1854), военный губернатор Симферополя и таврический гражданский губернатор (4 ноября 1854 — 15 мая 1856). 17 апреля 1855 произведен в генерал-майоры с зачислением в Свиту Е. и. в. С 1856 состоял при русской миссии в Берлине. На дипломатической службе не смог занять высокого положения прежде всего из-за сопротивления канцлера А. М. Горчакова, который несколько раз блокировал назначение его посланником. В 1861 произведен в генерал-лейтенанты. В 1866, при поддержке отца и брата, назначен генерал-губернатором Великого княжества Финляндского и командующим войсками Финляндского военного округа. Во время его управления в крае введено сельское (1865) и городское (1873) самоуправление, принят новый устав сейма (1866). Евангелическо-лютеранская церковь перестала быть единственной официальной церковью в Финляндии (1869). Проведенная в 1869 сеймовая реформа сохранила сословный принцип представительства и 4-х камерную структуру сейма, периодичность созыва устанавливалась в 5 лет, в то же время Финляндскому Сенату предоставлено право самостоятельного решения ряда дел. При А. был отменен цеховой регламент (1868) и провозглашена свобода предпринимательства (1879). При введении в 1878 в Финляндии всеобщей воинской повинности А. настоял, угрожая отставкой, на обязательном обсуждении этого вопроса финляндским сеймом; в крае были введены национальные вооруженные силы, которые подчинялись генерал-губернатору (а не военному министру) и которые нельзя было выводить с территории Великого княжества, а также распустить без согласия сейма.

После смерти императора Александра II снят с поста генерал-губернатора и назначен членом Государственного совета (1881).

Награжден бриллиантовыми знаками ордена Св. Александра Невского (1872), орденом Св. Владимира 1-й ст. (1876), а также Большим крестом ордена Прусского Красного Орла.

Лит.: Венгеров С. А. Критико-биографический словарь русских писателей и ученых. т. 1. СПБ, 1886. с. 121. * Брокгауз и Ефрон. СИ. РБС. Сытин.

К. З.

АДЛЕРБЕРГИ (Aclerberg), дворянский и графский (с 1847) род. По семейной легенде родоначальник — Эразм А., которому в 1500 принадлежало поместье в Свенигбе (Швеция). Его потомок

— Олаф Свебелиус А., архиепископ Упсальский и примас Швеции, проканцлер Упсальского университета (1691). Его сыновья — асессор Самуил, майор Эрик, член шведского сейма 1719, возведены в 1684 шведским королем Карлом XI в дворянское достоинство с фамилией А. Сын Самуила — Эрик А., инженер, в конце 17 в. поселился в Эстляндии и поступил на русскую службу. Его младший сын — Густав Фридрих А. (24 октября 1738 — 24 сентября 1794), полковник, командир Выборгского полка, погиб в бою с горцами на Кавказе. Был женат вторым браком на Юлии Федоровне (Анне Шарлотте Юлиане), урожденной Багговут (18 октября 1760, Ревель — 20 сентября 1839, С.-Петербург), статс-даме (с 1824), главной воспитательнице великих князей Михаила Павловича и Николая Павловича (будущий император Николай I); с 1802 начальнице Смольного института, награждена орденом Св. Екатерины 1-й ст. Их сын В. Ф. *Адлерберг* — друг детства Николая Павловича, в 1847 был возведен в графское достоинство Российской империи. Его сестра Юлия Федоровна (Юлиана София) (18 августа 1789 — 16 июня 1864), статс-дама, вышедшая замуж за Трофима Осиповича (Трофима Истаня) фон Ьаранова, долгое время состояла воспитательницей дочерей императора Николая I; в 1846 она вместе с потомством была возведена в графское достоинство Российской империи. Сыновья В. Ф. Адлерберга — А. В. *Адлерберг*, Н. В. *Адлерберг*, младший — Василий Владимирович А. (1827 — 21 мая 1905), коллежский советник, страдая тяжелым заболеванием глаз, удалился от двора и участия в придворной жизни не принимал. После смерти императора Александра II А. потерял первенствующее положение при дворе.

Дворянская ветвь А. ведет начало от детей Густава Фридриха А. от 1-го брака с Анной Марией урожденной Багговут (1739 — 83). Из ее представителей наиболее известен Александр Александрович А. (11 июля 1849 — 8 апреля 1931, Загреб, Югославия), генерал от инфантерии (1910). В 1906—07 командовал 24-й, в 1907—08 — 2-й гвардейскими пехотными дивизиями; с июня 1908 командир 2-го армейского корпуса, с 1910 в отставке, в октябре 1914 вернулся на службу, с августа 1915 состоял в распоряжении императора Николая II в звании Верховного главнокомандующего; с 1918 в эмиграции.

Лит. 200-летие Кабинета Е. и в. 1704—1904. СПб. 1911. С. 1.

К. З.

АДМИНИСТРАТИВНЫЕ ПЕРЕСЕЛЕНЦЫ, обозначение контингента этнических немцев, подлежавших переселению с территории Белорусской, Молдавской и Украинской ССР, Крыма, Северного Кавказа, а также северо-западных областей РСФСР, оккупированных германскими и румынскими войсками на начальном этапе *Великой Отечественной войны* 1941—45. С началом контрнаступления советских войск в конце 1941 — начале 1942 руководство Германии приняло решение о переселении этнических немцев, находившихся на этих территориях, на Запад и расселении их с целью "германизации" определенных территорий (см. *Вартегау*).

Выселение немецкого населения из окрестностей Ленинграда началось 25 января 1942 по приказу командующего 18 германской армией, поскольку к этому времени считались возможными прорыв блокады Ленинграда и последующее наступление советских войск, в ходе которого населенные пункты с немецким населением могли попасть в зону боевых действий. В феврале 1942 началась также эвакуация этнических немцев из Шлиссельбурга и Ингерманландии. До конца марта 3441 чел. прибыл в сборный лагерь Конитц (Западная Пруссия; к этому времени в лагере еще находились немцы, переселенные на основании советско-германских договоров 1939—40 из Волыни, Буковины и Бессарабии), 335 чел. — в лагерь Нейштадт (под Данцигом). Из них к октябрю 1942 ок. 500 семей (2104 чел.) были временно расселены в районе Люблина, остальные к весне 1943 переведены на территорию Польши, включенную в состав Германского Рейха (Reichsgau Wartheland).

С января по июль 1943 проходила регистрация и проверка на предмет расовой принадлежности (rassenpolitische Musterung), а затем эвакуация 10 500 чел. с территории Белоруссии и из тыла германских армий группы Центр. В их числе было ок. 2 тыс. поволжских немцев, переселившихся в пригороды Минска во время *голода* 1921—22. После длительной проверки в лагере в районе польского города Лодзь все 10 500 чел. были направлены на работы на территории Рейха.

В начале января 1943 ок. 2 тыс. немцев Северного Кавказа были переселены в район Рейска. В феврале 1943 были эвакуированы ок. 11 500 немцев из Калмыкии, Харьковской, Сталинской (ныне — Донецкая обл. Украины) областей и с Северного Кавказа. Часть их была временно размещена в районе Мопочанска (Гальбштадт) и Грунау (Запорожская обл.), остальных перевезли в район Львова. Немцы из Харькова прошли проверку в лагерях в Хелме и Лодзи, с последующим размещением в районе

Люблина. Большинство людей этой группы было признано непригодными для использования на Востоке и отправлено на работы в Рейх.

В феврале – мае 1943 произведена эвакуация этнических немцев из окрестностей станции Синельниково (Днепропетровская обл.). Районом сосредоточения были избраны населенные пункты на западном берегу р. Днепр, где эвакуированные использовались на весенне-летних полевых работах.

Широкомасштабная эвакуация с территории Рейхскомиссариата Украина проходила с августа 1943 по май 1944. Эвакуация ок. 73 тыс. этнических немцев-крестьян из окрестностей Херсона, Николаева, Днепропетровска, Запорожья, Никополя, Мелочанска, Грунау и Кронау началась в августе 1943. Во второй волне в октябре 1943 были подняты с места проживания немецкие жители Харькова, Николаева, Херсона, Никополя, Запорожья, Кривого Рога, Мелитополя, Мариуполя и сельское немецкое население Крыма, Хортицкого и Мелитопольского районов (всего 77 тыс. чел.). Обе группы были временно размещены на территории Житомирской, Волынской и Подольской обл. После поражений германских войск в зимних боях 1943–44 последовала перебросска этих двух групп дальше на Запад, на территорию Генерал-Губернаторства и Вартегау. В октябре 1943 началась также эвакуация ок. 44600 немцев (в основном – волынских), ранее уже переселенных из довоенных мест проживания в западную часть Рейхскомиссариата Украина сначала в район Белостока, а затем в Вартегау. До самого начала эвакуации контингент использовался на сельскохозяйственных и других работах. Команда к эвакуации поступала за день-два до ее начала. Эвакуация проводилась под руководством Volksdeutsche Mittelstelle. Охрана колонн, состоявших из десятков тысяч подвод, от возможного нападения партизан осуществлялась специально создававшимися "отрядами самообороны". В пути следования, особенно на переправах, колонны эвакуируемых должны были уступать дорогу отступающим германским войсковым частям, вместе с этими частями они подвергались нападениям авиации, обстрелу и бомбовым ударам.

В условиях осенних дождей, распутицы и бездорожья, недостаточного питания и отсутствия теплой одежды начались эпидемии сыпного тифа, тифа и дифтерии. Часть колонн была настигнута южнее станции Шепетовка передовыми частями Красной Армии. Ок. 600 чел. погибло в районе Новоград-Волынского в результате нападения партизан.

В октябре 1943 руководство СС предприняло попытку поселить эвакуированных из восточной Украины немцев вдоль украинских областей, включенных в состав Рейха и этим усилить его восточные рубежи. К концу ноября 1943 в этих планах была задействована большая часть "большого обоза", насчитывавшего ок. 90 тыс. чел.: 21 тыс. меннонитов из окрестностей Молочанска (Гальбштадта) были размещены в районе Каменец-Подольского, 14 тыс. немцев из района Грунау-Пришиб, 15 тыс. из Кронау, 4,5 тыс. из Хортицы, 3 тыс. из Киева и 16 тыс. из окрестностей Житомира были размещены в окрестностях Проскурова (ныне – Переяслав-Хмельницкий). В районе Шепетовки были размещены 13,5 тыс. чел. из южных частей Сталинской и Запорожской обл., 9,7 тыс. из Николаевской обл. и 21 тыс. уже неоднократно перемещенных волынских немцев. В Ровно находились 4 тыс. чел. из Житомира. Согласно этому же плану 15–17 тыс. чел. из района Хортицы, находившиеся уже в районе Лодзи, подлежали распределению для работы в сельском хозяйстве. Ок. 10 тыс. незамужних женщин и девушек старше 16 лет были определены на сельскохозяйственные работы в Рейхе.

После временного прекращения эвакуации этнических немцев на Запад, вызванного осенними условиями, 16 января 1944 началась эвакуация 120 тыс. причерноморских немцев, размещенных к этому времени в Подолье и на Волыни. 62632 чел. намечалось переправить в Вартегау, 15 тыс. немцев из Приднепровья – в восточную часть Судетской обл., 42 тыс. чел. из окрестностей Житомира – в район Белостока. Другими местами назначения А. п. были лагеря в Лодзи и Катовицах, в Верхней и Нижней Силезии. Перед отправкой отряды самообороны должны были сдать оружие и обмундирование. До конца марта 1944 с территории Рейхскомиссариата Украина было эвакуировано 116625 этнических немцев. Еще во время их перемещения на Запад среди компетентных служб и ведомств Германии разгорелся спор об их дальнейшем назначении в случае ожидаемых успехов на Восточном фронте. Министерство А. Розенберга настаивало на их использовании в целях создания компактного немецкого поселения в Приднепровье, в то время как командование СС считало этнических немцев непригодными для использования на Востоке.

Эвакуация этнических немцев с территории Транснистрии (Молдавия, Южная Украина), численность которых к этому времени составляла 120–135 тыс. чел., официально началась 12 марта 1944, за один день до выхода советских войск на берег р. Буг. Фактически бегство на Запад в связи с приближением линии фронта началось уже в середине января 1944. Известно, что 19 января из района г. Николаев на Запад двигался поток беженцев численностью ок. 16 тыс. чел., часть этого

потока составляли немцы. Первые колонны беженцев переправились через р. Днестр в ночь с 17 на 18-е марта. Последние колонны беженцев этого потока, насчитывавшего ок. 125 тыс. чел., переправлялись через реку в условиях обстрела со стороны наступавших частей Красной Армии. В Бессарабии предусматривалось временное размещение эвакуируемых с последующей переброской их на судах по Дунаю, однако необходимые для этого суда использовали для эвакуации раненых солдат. Беженцы были вынуждены продолжить свой путь в пешем порядке, разделившись на два потока (по официальным данным их общая численность составляла 108147 чел.). Северный поток (70125 чел., 12729 повозок, 38 444 лошади, 6458 голов крупного рогатого скота) был направлен на Запад через Австрию, южный поток (38022 чел., 19924 лошади и 7354 повозки) двигался дальше через Болгарию. Судьба остальных 20–25 тыс. немцев из 130–135 тыс., находившихся в Транснистрии, неизвестна. За 10–12 недель беженцы прошли пешком по весеннему бездорожью ок. 2 тыс. км до Вартегау, к 17 июля 1944 здесь находилось ок. 240 тыс. немцев из Причерноморья, Восточной Волыни и Транснистрии.

В пропускных пунктах и лагерях временного размещения Иммиграционного ведомства А. п. проходили проверку на предмет этнической принадлежности, политической и мировоззренческой благонадежности, прошедшим проверку предоставлялось германское гражданство.

В результате широкомасштабного наступления Красной Армии в январе 1945 Вартегау был занят советскими войсками и поставлен под контроль советской военной администрации. А. п. являлись одной из групп советских граждан, которые подлежали возвращению в СССР. Двусторонние соглашения СССР с Великобританией, США, Францией, Бельгией и некоторыми другими странами — союзниками по антигитлеровской коалиции предусматривали, что "советские перемещенные лица после их идентификации советскими репатриационными представителями будут репатриированы независимо от их личного желания".

Первые группы немцев-репатриантов прибыли на территорию СССР в январе 1945, последние — летом 1946 (наибольшее число — в июле–августе 1945). По данным НКВД до конца 1945 с территории Германии и других стран в СССР было репатриировано 210600 этнических немцев. До весны 1956 они наравне с депортированными во время войны этническими немцами (*см. Депортация*) находились на спецпоселении под контролем Отдела спецпоселений НКВД (МВД) СССР.

На А. п., оставшихся в ФРГ, было распространено положение закона от 22 февраля 1955, на основании которого предоставленное во время Второй мировой войны германское гражданство было легализовано для тех лиц, которые находились на территории ФРГ либо в будущем могли оказаться на ее территории. Формально этот закон не давал никаких особых прав бывшим А. п., проживавшим к этому времени в СССР. Однако в результате советско-западногерманских переговоров в сентябре 1955 и в 1957–58 по вопросам репатриации из СССР в ФРГ германских граждан удалось достичь соглашения, допускавшего воссоединение разделенных войной семей в соответствии с резолюцией международной конференции Красного Креста, состоявшейся в 1952 в Торонто (Канада); см. *Воссоединение семей*.

Лит.: Гассен Г. Жертвы двух диктатур. Оснабрюкер и немецкоязычные в Третьем Рейхе и их репатриация. М., 1996. Айсфельд А. Российские немцы в государственно-советско-германских отношениях // "Отечественная история". 1996. № 3. Fleischhauer I. Das Dritte Reich und die Deutschen in der Sowjetunion. Stuttgart, 1983. Fleischer A. Die RLP-Angehörigen. München, 1992. S. 118–136. Krem C. Die Stellung der RLP-Angehörigen in der sowjetischen Gesellschaft // Meissner B., Fleischer A. (Hrsg.). 50 Jahre sowjetische Annexion. Gesellschaft, Politik sowie die Auswirkungen auf das gegenseitige Verhältnis. B., 1989. S. 259–282.

А. Айсфельд (Геттинген).

АЗОВСКИЙ НЕМЕЦКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ РАЙОН, в Омской обл. Российской Федерации, в Западной Сибири. Образован 17 февраля 1992 (центр — село Азово, в 45 км от г. Омск) из части территории Марьяновского, Одесского, Омского, Таврического и Щербакульского районов Омской обл. В район вошли 29 населенных пунктов; в 16 из них преобладало немецкое население, в основном немцы, чьи предки переселились в Омский округ в конце 19 и начале 20 вв., проживают также немцы, депортированные в 1941 из АССР немцев Поволжья.

11 июля 1991 6-я сессия Омского облсовета приняла решение о создании временной депутатской комиссии по проведению референдума о возможности создания немецкого района. В референдуме 13 октября приняли участие 71% жителей будущего района (82,7% из них высказались за создание немецкого района). 18 декабря 1991 8-я сессия облсовета приняла решение о создании А. н. р. (утверждено Указом Президиума Верховного Совета Российской Федерации от 17 февраля 1992).

Площадь А. н. р. — 1438,9 км². Население на 1 января 1992 — 19414 чел.; немцы — 59%, русские

—24%, казахи — 7%, а также украинцы и белорусы. В январе 1997 немцы составляли 45% населения района, русские — 39%, казахи — 7%.

Экономическую основу района составляют 8 акционерных обществ, занимающихся многоотраслевым сельскохозяйственным производством. В числе промышленных предприятий — 2 птицефабрики (в с. Азовое и на Гауф-хуторе), строительная фирма, авторемонтное предприятие.

В районе действуют 27 общеобразовательных школ (ок. 4700 учащихся) и 12 детских дошкольных учреждений. 80% школьников изучают немецкий язык по углубленной программе. С 1992 издается еженедельная газета "Ihre Zeitung" (тираж 5000 экземпляров; 2 из 8 полос печатаются на немецком языке). В районе проводятся фестиваль немецкой культуры "Phönix", детский фестиваль "Nachtigall", организуются этнографические экспедиции, действуют народные коллективы.

Глава администрации — доктор биологических наук, профессор Б. Г. Рейтер.

А. Ветхер (Омск), с использованием материалов *В. Брунн* (Геттинген)

АЙРИХ (Eurich) Эдуард Фердинандович (20 ноября 1918, с. Рейнвальд Новоузенского у. Самарской губ. — 18 января 1993, Алма-Ата), спортивный тренер, заслуженный тренер СССР (1972), заслуженный тренер и заслуженный работник культуры Казахской ССР, журналист, деятель национального движения российских немцев. Детство провел в с. Мариенталь (АССР НП). Окончил Марксштадтский техникум механизации сельского хозяйства. В 1935–38 учился в Вольском военном авиационном училище, отчислен по национальному признаку. В 1938–41 сотрудник, ответственный секретарь редакции кантонной газеты "Rote Sturmfahne" (Марксштадт). В сентябре 1941 вместе с семьей депортирован в Красноярский край. В 1942–46 в "трудармейских" лагерях Бакстроя. Участвовал в строительстве Богословского алюминиевого завода в пос. Турьинские Рудники (с 1944 — Краснотурьинск Свердловской обл.). Работал чернорабочим, бетонщиком, такелажником; с 1944 сотрудник многотиражной газеты Бакстроя "Сталинская стройка". С 1948 тренер по футболу и хоккею с мячом детской спортивной школы в Краснотурьинске. С 1964 в Алма-Ате. Старший тренер мужских команд мастеров "Динамо" по хоккею с мячом и хоккею на траве. Руководимая им команда по хоккею на траве 19 раз становилась чемпионом СССР, дважды — обладателем Кубка европейских чемпионов. Одновременно в 1974–86 старший тренер мужской сборной команды СССР по хоккею на траве, завоевавшей бронзовые медали на 22-х летних Олимпийских играх 1980 и серебряные медали на чемпионатах Европы. Награжден орденом Дружбы народов (1983).

Активно участвовал в национальном движении российских немцев. Делегат 1–5 конференций (1989–92) Всесоюзного общества "*Возрождение*", член Координационного Центра и Совета общества. Член оргкомитета (1990–91) 1-го съезда немцев СССР; вышел из состава оргкомитета в знак протеста против согласия его руководства с переносом съезда на неопределенный срок (март 1991). Делегат 1–2 съездов немцев СССР (1991–92), член Межгосударственного Совета российских немцев (1991–93). Чрезвычайный полномочный представитель 1-го съезда немцев СССР (1991). Заместитель председателя (1990–93) Всесоюзного (Международного) фонда реабилитации трудармейцев, председатель Фонда реабилитации трудармейцев Казахстана (с 1993 фонд носит имя А.).

Соч.: С партийным билетом за колючей проволокой // Neues Leben. 1968. № 47.

Лит.: Сисельницкий Л. Кто есть кто (Интервью с Э. Ф. Айрихом) // Neues Leben. 1987. № 12. Эдуард Айрих: к 70-летию со дня рождения. Документы, воспоминания, материалы / Сост. В. Ф. Дизендорф. Алма-Ата, 1988. Прощальный вечер Судьбы российских немцев и наше национальное движение. Книга 1: От национальной катастрофы — к началу возрождения. М., 1997. Brücke. Alma-Ata, 1988. Deutsche Allgemeine Zeitung. Alma-Ata. 1989. № 4. Sinitschkow N. Menschen im Schicksal // Neues Leben. 1989. № 45.

В. Дизендорф (Москва)

АКАДЕМИЯ НАУК, см. *Петербургская Академия Наук*.

АКАДЕМИЯ НАУК РОССИЙСКИХ НЕМЦЕВ, см. *Общественная Академия наук российских немцев*.

АККЕРМАН (Ackermann) Август Иванович (10 августа 1837 — 16 декабря 1903), архитектор. Вольноприходящий ученик Петербургской АХ. В 1859 получил звание неклассного художника. Работал в С.-Петербурге. Возвел множество доходных домов в центральной части города (Пантелеймоновская ул., д. 19, 1874; Введенская ул., д. 8, 1878–79; Витебская ул., д. 25, 1879); доходный дом М. А. Макарова (набережная Екатерининского канала, дома 132, 136; 1881–82). В дальнейшем специализировался на промышленных сооружениях. Построил механическо-слесарные мастерские А. Е. Бессе (совр. ул. Мира, д. 3; 1883), завод Людвига-Маркса (1885); завод А. Г. Абрамсона (Кронверкская ул., д. 21; 1889), производственные здания шелкоткацкой фабрики Л. Гольдайнбейтера (Кронверкская ул., д. 27; 1889–91), столярный

фабрики Д. И. Коссбрюхова (Барочная ул., д. 5; 1892–93), трикотажно-чулочной фабрики В. П. Карстена (Корпусная ул., д. 1/27, 1895).

Наиболее известная из его построек в С.-Петербурге – дом Петровского общества вспомоществования бедным (Стрельнинская ул., д. 11; 1880–81), была осуществлена вместе с архитектором А. А. Зоргафом. К известным постройкам архитектора относится здание Введенского училища (Большой пр., д. 37; 1883–84).

Лит.: Кондаков С. Н. Юбилейный справочник Академии Художеств. Т. 2. С. 265. Неделя строителя. 1881. № 21. 1883. № 25, 26. Архитекторы-строители Санкт-Петербурга середины XIX – начала XX века. СПб. 1996. С. 18.

И. Комарова (Москва)

АККЕРМАНН, Аккерман (Ackermann) Конрад Эрнст (1 февраля 1712, Шверин – 13 ноября 1771, Гамбург), основатель немецкой школы драматического искусства. В русско-турецкую войну 1735–39 сражался в составе русских войск под командованием генерала Б. Х. Миниха. Впоследствии посвятил свою жизнь театральному драматическому творчеству. В 1740 дебютировал в Люнебурге в труппе Шенемана. В середине 1740-х гг. был принят в немецкую театральную труппу И. П. Гильфердинга и вместе с ней приехал в Россию. В 1749 в Москве женился на С. Шредер – актрисе этой же труппы. Выступая вместе с ней при Императорском Дворе в С.-Петербурге, завоевал признание высшего российского общества. Особенно А. нравился публике как комический актер в ролях Тартюфа ("Тартюф" Мольера), Полифонта ("Меропа" Вольтера), Мелифонта ("Мисс Сара Симпсон" Г. Э. Лессинга) и др. Затем вернулся в Германию и в 1755 в Кенигсберге предпринял попытку создания собственного театра, строительство которого стоило ему всего состояния. Организовал драматическую труппу и гастролировал с ней в Германии. Эпохой в истории немецкого драматического театра стала деятельность А. на посту директора Гамбургского театра, в котором играли выдающиеся мастера актерского искусства (Г. Шредер, С. Шульц и др.). Однако в 1767 был вынужден оставить театр и вновь организовал небольшую труппу актеров, с которой до конца жизни гастролировал в Германии.

Лит.: Брокгауз и Ефрон. ЭБС.

Н. Губкина (С.-Петербург)

АКТЮБИНЛАГ НКВД, Актюбинстрой НКВД, Актюбкомбинат НКВД, Строительство Актюбинского комбината НКВД, Актюбинский исправительный трудовой лагерь НКВД. Существовал с февраля 1940 по апрель 1946. В 1942–46 подчинялся Главному управлению лагерей промышленного строительства НКВД. Располагался в г. Актюбинск Казахской ССР. Рабочие колонны из мобилизованных немцев организованы в январе 1942, функционировали до ликвидации лагеря. В апреле 1940 в состав Актюблага был включен *Кимперсайлаг*.

Характер производственной деятельности: строительство Актюбинского ферросплавного комбината, добыча и отгрузка хромовых и железо-никелевых руд на Донском и Кимперсайском месторождениях, эксплуатация карьеров Батамшинского никелевого рудника, строительство Кимперсайского рудоуправления комбината "Южуралникель", разработка Мугоджарского карьера кварцитов, каменных карьеров, обслуживание Берчогурской угольной шахты, строительство теплоэлектроцентрали, деревообрабатывающего комбината, кирпичного завода, дробильно-сортировочной фабрики, паровозного депо, железнодорожного пути, шоссе, геологоразведочные работы, лесоразработки в Куйбышевской и Чкаловской областях, строительство жилья, водопровода, производство извести и гипсбастра, подсобные сельскохозяйственные работы, швейное производство для собственных нужд.

Численность трудового контингента:

Дата	Количество (вместе с членами семей)	Количество мобилизованных немцев (в т. ч. женщин)
Январь 1942	10201 (?)	1495 (-)
Январь 1943	14842 (1824)	1580 (-)
Январь 1944	11851 (?)	1675 (-)
Январь 1945	9021 (?)	1954 (-)

Весь контингент мобилизованных немцев составляли мужчины.

Лит.: "Мобилизовать немцев в рабочие колонны..." // Сталин и Каганович. Переписка. 1931–1936 гг. М., 2001. Сборник документов ("40-е годы"). Сост. Н. Булай. М., 1992. Система исправительно-трудовых лагерей в СССР. 1923–1960. Справочник. М., 1998. Германн А. А., Курсанин А. Н. Немцы СССР в Трудовой армии (1941–1945). М., 1992.

А. Германн (Саратов)

АЛЕКСАНДРА ФЕДОРОВНА (Фредерика Луиза Шарлотта Вильгельмина) [1(12) июля 1798, Берлин – 20 октября 1860, Царское Село], императрица, супруга императора Николая I. Дочь прусского короля Фридриха-Вильгельма III и королевы Луизы-Августы-Вильгельмины. Детство принцессы Шарлотты совпало с поражениями Пруссии в войнах с наполеоновской Францией. В 1805 королевская семья покинула Берлин и перебралась в Штеттин,

затем в Кенигсберг и Мемель, где жила до 1809. В 1814 в Берлине Шарлотта познакомилась с великим князем Николаем Павловичем. 5 июня 1817 выехала из Берлина в С.-Петербург. 24 июня она приняла православие и была наречена А. Ф. 25 июня, в день рождения Николая Павловича, состоялось обручение, а 1 июля, в день рождения А. Ф., — их венчание. Занятия русским языком с великой княгиней вел В. А. Жуковский. После вступления Николая Павловича на престол (19 ноября 1825) А. Ф. принимала активное участие в организации женского образования в России. С 1827 под ее покровительством находились Патриотический и Благородных девиц институты в Полтаве, а после смерти императрицы Марии Федоровны (1828) — все учреждения Ведомства императрицы Марии, включая Александровское училище в Москве, воспитательное общество благородных девиц, воспитательные дома в С.-Петербурге и Москве, девичье училище военно-сиротского дома со всеми подведомственными им заведениями, Павловская больница в Москве, Петербургское и Московское коммерческие училища, странноприимный дом Тарачова-Белоперова в Симферополе, училище Ордена Св. Екатерины, училища солдатских дочерей полков лейб-гвардии, Харьковский институт благородных девиц, госпитали Обстадельный и др. На ее пожертвования был создан ряд новых благотворительных учреждений в России и за рубежом, в т. ч. в Германии.

Дети А. Ф. и Николая I: Александр [будущий император Александр II (1818 – 81); в 1841–80 женат на Марии Гессен-Дармштадтской (в православии — Мария Александровна)]; Мария (1819–76; в 1839–52 замужем за Максимилианом, герцогом Лейхтенбергским); Ольга (1822 — 92; с 1848 замужем за Фридрихом Карлом, королем Вюртемберга); Александра (1825 — 44; с января 1844 замужем за Фридрихом Вильгельмом, ландграфом Гессен-Кассельским); Константин [1827–92; с 1848 женат на Александре Саксен-Альтенбургской (в православии — Александра Иосифовна)]; Николай [1831 – 91; с 1856 женат на Александре Ольденбургской (в православии — Александра Петровна)]; Михаил [1832 — 1909; в 1857–91 женат на Цецилии Баденской (в православии — Ольга Федоровна)].

Лит.: Ергольская Е. Ефрем. ЕЕС.

Б. Браун (Москва)

АЛЕКСАНДРА ФЕДОРОВНА (до принятия православия — Алиса Виктория Елена Луиза Беатриса, урожденная принцесса Гессен-Дармштадтская) (25 мая 1872, Дармштадт, Германия – 16 июля 1918, Екатеринбург), императрица (с 14 ноября 1894). Дочь великого герцога Людвига IV Гессенского и Рейнского (? – 1892) и принцессы Алисы (? – 1878), дочери английской королевы Виктории. После смерти матери воспитывалась, в основном, при английском дворе. Получила прекрасное образование, знала несколько иностранных языков, литературу, искусство, прослушала курс философии в Оксфордском университете, получила степень доктора философии Гейдельбергского университета. Впервые приехала в Россию в 1884 на свадьбу старшей сестры Елизаветы Федоровны с великим князем Сергеем Александровичем, познакомилась с цесаревичем Николаем Александровичем (будущим императором Николаем II). Вторично посетила Россию в 1888–89, приехав в гости к сестре Елизавете Федоровне. Александр III первоначально противился женитьбе сына на Алисе Гессенской, намереваясь женить его на французской принцессе Елене Луизе Генриетте, дочери Луи Филиппа де Бурбон-Орлеанского, графа Парижского. Однако настойчивость наследника и тяжелая болезнь самого императора заставили его поспешить с браком. Алиса не сразу дала согласие на помолвку с Николаем Александровичем (сватовство происходило в апреле 1894 в Кобурге) (препятствиями к браку служили нежелание принцессы перейти из лютеранства в православие и осознание ею большой ответственности за судьбу российской императорской династии, поскольку в роду принцев Гессенских по женской линии передавалась в мужском потомстве болезнь гемофилия); 8 апреля 1894 в Кобурге состоялась помолвка Николая Александровича и принцессы Гессен-Дармштадтской. В Дармштадт были посланы преподавательница русского языка и протопресвитер для преподавания основ православия. В Россию приехала за десять дней до смерти Александра III. 21 октября 1894 приняла православие под именем А. Ф. 14 ноября 1894 в церкви Спаса Нерукотворного образа в Зимнем дворце состоялось бракосочетание А. Ф. и Николая II. В тот же день императрица назначена шефом лейб-гвардии Уланского полка.

В придворной среде А. Ф. была принята холодно, чему способствовала природная застенчивость и замкнутость императрицы. А. Ф. стремилась избегать приемов и светского общения и проводить больше времени в семейном кругу в резиденциях в Царском Селе, Ливадии, Петергофе. А. Ф. находилась в натянутых отношениях с членами императорской фамилии, в т. ч. с великими князьями Николаем Николаевичем (младшим), Александром Михайловичем, Николаем Михайловичем и др.

А. Ф. – мать пятерых детей. Ольга (3 ноября 1895 – 16 июля 1918). Татьяна (29 мая 1897 – 16 июля 1918). Мария (14 июня 1899 – 16 июля 1918). Анастасия (5 июня 1901 – 16 июля 1918). Алексей (30 июля 1904 – 16 июля 1918). Длительное ожидание рождения наследника породило в А. Ф. склонность к суеверию и мистицизму и веру в прорицателей. То обстоятельство, что цесаревичу Алексею передалась гемофилия, породило в А. Ф. постоянную тревогу за жизнь сына и чувство вины и ответственности, что еще больше усилило ее увлечение мистикой. Появление при дворе Г. Е. Распутина А. Ф. считала посланием Бога. Распутин, присутствие которого оказывало благотворное воздействие на ход болезни цесаревича, стал ближайшим человеком для А. Ф., единственным врачевателем больного Алексея. Почитание Распутина императрицей и особое положение, которое он занял в царской семье, став ее духовным наставником, вызывало в обществе негодование и ненависть к нему и А. Ф. Близость Распутина к царской семье объясняли его связью с А. Ф., что еще больше отдалило А. Ф. от двора и других членов императорской фамилии.

Императрица активно занималась общественной, в основном, благотворительной, деятельностью. По ее инициативе, на ее средства были созданы: Дом увечных воинов в Царском Селе с церковью и мастерскими для инвалидов (1906), Ялтинский санаторий для туберкулезных больных, Община Красного Креста и Школа сестер в Царском Селе. Во время русско-японской войны 1904–05 А. Ф. организовала несколько санитарных поездов и лазаретов, была почетным председателем ряда благотворительных комитетов и организаций. С началом Первой мировой войны А. Ф. возглавила (1914) Верховный совет по призрению семей лиц, призванных на войну, а также семей раненых и павших, организовала несколько госпиталей, лазаретов, санитарных поездов и др. Окончила фельдшерские курсы и вместе с дочерьми Ольгой и Татьяной работала сестрой милосердия в царскосельских госпиталях.

Начиная с 1915 в письмах А. Ф. к Николаю II встречаются советы, касающиеся государственного управления и кадровых вопросов. В некоторых случаях императрица требовала от супруга принять то или иное решение и, в целом, имела на него определенное влияние. Среди великих князей, высших государственных чиновников и светской знати, полагавших, что определяющее значение в государстве, через царицу приобретает Распутин, возникали даже проекты отстранения императрицы от власти, заключения ее в монастырь или отправки в Ливадийский дворец до конца войны.

Взгляды императрицы на государственную власть, самодержавие и роль императора, на семейную жизнь и супружеский долг явственно видны из ее дневниковых записей и переписки с Николаем II. А. Ф. считала неограниченное самодержавие единственной приемлемой формой правления для России и была убеждена в том, что русский народ поддерживает монархию и питает искреннюю любовь к царю. В то же время императрица считала своим долгом оградить супруга от посягательств недобросовестных сановников и других лиц, стоявших у трона. В своих письмах А. Ф. поддерживала в Николае II решимость отстаивать основы самодержавного правления в самые тяжелые моменты последних месяцев его царствования. Эта политическая позиция императрицы была тесно связана с ее представлениями о супружеском долге, который она видела в том, чтобы всемерно поддерживать мужа и во всем его поддерживать.

А. Ф. на протяжении всей своей жизни в России поддерживала переписку со своими германскими родственниками, в том числе и во время войны. В письмах к Николаю II А. Ф. переживала и за судьбу Германии, которую называла своей "маленькой старой родиной", судьбу своих родственников, терпящих бедствия в связи с военными действиями. В то же время с негодованием отзывалась о партии сторонников войны с Россией, возобладавших в Германии в 1914. Несмотря на это, А. Ф. неоднократно безосновательно обвинялась как либеральной, так и черносотенной прессой в шпионаже в пользу Германии.

После отречения Николая II от престола, вместе с детьми подверглась аресту в Царскосельском дворце по решению Временного правительства. 9 (22) марта 1917 в Царское Село прибыл Николай II. 1 (14) августа 1917 императорская семья и сопровождающие ее лица под охраной были отправлены в Тобольск, куда прибыли 6 (19) августа. В Царском Селе и Тобольске царская семья и ее приближенные находились на положении арестованных. 25 апреля 1918 по решению ВЦИКа комиссар Р. В. Яковлев перевез Николая II, А. Ф. и великую княжну Марию Николаевну в Екатеринбург, куда они прибыли 17 (30) апреля и были поселены в бывшем доме купца Ипатьева под усиленной охраной. 23 мая в Екатеринбург были доставлены Ольга, Татьяна, Анастасия и Алексей, а также приближенные семьи. Ночью 17 июля А. Ф. расстреляна вместе с Николаем II, детьми, доктором Е. С. Боткиным и слугами в подвале дома Ипатьева.

В 1918 по распоряжению Верховного правителя России адмирала А. В. Колчака было начато расследование убийства царской семьи, которое

в 1919–24 вел следователь Н. А. Соколов. В 1979 захоронение было обнаружено; в 1991 вскрыто судебными органами. После идентификации 17 июня 1998 останки членов царской семьи и убитых с ними лиц были захоронены в приделе Петропавловского собора в Петропавловской крепости С.-Петербурга. Несмотря на результаты проведенной экспертизы, ряд исследователей сомневается в принадлежности найденных останков царской семье.

А. Ф. канонизирована Русской православной церковью за рубежом.

Соч. Письма императрицы Александры Федоровны к императору Николаю. пер. с англ. Р. Д. Набоковой. т. 1–2. Берлин, 1922. Переписка Николая и Александры Романовых. т. 3–5. М.–Л., 1923–27. Государыня императрица Александра Федоровна Романова. Дневники и семейной жизни. М., 1998. Государыня императрица Александра Федоровна Романова. Дневники. записи. переписка. М., 1998.

Лит. Шульгин В. В. Воспоминания об императрице Александре Федоровне. Гарм., 1925. Жизнь и мученичество императрицы Александры Федоровны. Гонолулу, Нью-Йорк, 1928. Васильев А. А. Николай II. М., 1967. Хрусталев В. М. Убийцы царя. Уничтожение династии. М., 1967. Убийство царской семьи. Из записок судебного следователя Н. А. Соколова. 1998. Робсон Г. Т. Как это было. Романовы: гибель династии. М., 1998. Полные материалы уголовной коллегии по делам лиц, связанных с убийством и перезахоронением останков российского императора Николая II и членов его семьи. М., 1998. Erdtrewerer S. The Life and Tragedy of Alexandra Feodorovna, Empress of Russia. London, 1938. Фролов Е. Ефросинья. ОИ РГО. Сытин.

Г. Шокарев (Москва)

АЛИН (Alien) Исак Романов (? – ок. 1635), купец. В России А. называли "амбурцем", т. к. в 20–30-х гг. 17 в. вместе с пасынком Гавриила Марселиса Яковом Фандеркаром он был представителем гамбургского торгового дома Марселисов. Постоянно жил в Москве, ежегодно ездил на Архангелогородскую ярмарку. А. поставлял в царскую казну "узорочные" товары, выполнял другие поручения русского правительства, в 1614 и 1624 получил жалованные грамоты на торговлю в России. В 1613 и 1616 А. перевозил на своих кораблях из Архангельска в Гамбург русских послов. В 1629 на место А. в качестве представителя фирмы Марселисов прибыл Петр Марселис. А. продолжал торговлю в России в 1630-х гг., очевидно, как самостоятельный купец.

Лит. Демин А. Р. Западноевропейское купечество в России в XVII в., в. 1–2. М., 1994. Arthurger E. Die Familie Marselis. Ein Beitrag zur russischen Wirtschaftsgeschichte. Gießen, 1957.

А. Мортенс (Гамбург)

АЛИШ (Alisch) Павел Васильевич (Фридрих-Вильгельм) (1842 – после 1917), архитектор. Учился в Академии строительных искусств в Берлине (1863–65). Переехал в С.-Петербург, в 1869 аттестован петербургской АХ. Специализировался на постройке производственных зданий. В С.-Петербурге им были построены производственные здания Металлического завода (ныне – Свердловская наб., д. 18; 1878, 1886–93), Проволочно-гвоздильного завода (25-я линия Васильевского острова, д. 8, 1887–88). В 1880-е гг. работал в Ревеле и Нарве, где построил Воскресенский собор (1896). После этого был назначен архитектором Кренгольмской мануфактуры (1896–1908). С 1915 член Петербургского общества архитекторов.

Лит. Кондаков С. Н. Юбилейный справочник Академии Художеств. т. 2. СПб., 1909. 266. Список членов С.-Петербургского общества архитекторов. Пг., 1915. Архитектор строитель Санкт-Петербурга середины XIX – начала XX века. СПб., 1996. с. 16–17.

И. Кочарова (Москва)

АЛЛАРТ, Галлярт, Галярт, Детлярт (Allart, Hallart) Людвиг Николай фон (? – 1728), барон, военный деятель, инженер-генерал-лейтенант, соратник Петра I. Из саксонского баронского рода. Служил в саксонской и рентерской армиях. В 1700 по рекомендации короля Польского и курфюрста Саксонского Августа II принят на русскую службу. В сентябре 1700 прибыл в армию, которая уже находилась под Нарвой. По прибытии А. получил чин генерал-поручика, составил диспозицию и ведомость необходимых вещей для осады крепости, после чего ему было поручено "верховное командование" в организации инженерной осады Нарвы. Руководил всеми инженерными осадными работами. Во время Нарвского сражения (18 ноября 1700), окончившегося для русской армии поражением, А., в числе других заподозренных в измене иностранных офицеров, спасаясь расправы со стороны деморализованных русских солдат, бежал и сдался в плен шведам. Вскоре был обменен на коменданта Нарвы генерала А. Герца и 4 тыс. ефимков. В 1706 чрезвычайный посол Августа II при Петре I. После отречения Августа II (1706) вновь поступил на русскую службу и был назначен шефом Казанского пехотного полка; руководил работами по укреплению Полоцка и Копыся. С 1707 командир 3-й пехотной дивизии, во главе которой сражался у Мезика и на р. Висьока, а также во время осады шведами Полтавы. За отличия в Полтавском сражении (27 июня 1709) награжден орденом Св. Андрея Первозванного. Участник Прутского похода 1711. В 1712 назначен командующим

русско-польско-датской армией в Померании, ведшей осаду Штральзунда. В июне 1712 приступил к осаде, но успеха не добился, вскоре из-за интриг А. Д. Меншикова был отстранен от командования и вышел в отставку. В 1721 вернулся на службу. В 1721–23 командовал войсками на Украине. В 1725 награжден орденом Св. Александра Невского, вскоре вышел в отставку и уехал в имение. Современники называли А. одним из лучших инженеров своего времени. После его смерти осталось собрание планов европейских крепостей (ок. 600), а также ряд рукописей, в т. ч. дневник, который А. вел при осаде Нарвы, неоконченная "История Петра Великого" (отрывок опубликован в журнале "Северный архив", 1822, кн. 1).

К. Залесский (Москва).

АЛЛЕНДОРФ (Allendorf) Александр Карл Август (28 ноября 1807, Рибендорф, Воронежская губ. – 6 сентября 1866, Розенгейм, Новоузенский у., Самарской губ.), евангелическо-лютеранский пастор в Поволжье, пробст Левобережья Волги. Окончил теологический факультет Дерптского университета. В 1831 успешно сдал экзамен в консистории и был назначен пастором колонии Розенгейм (Подстепное) в Левобережье Волги, одновременно с 1855 пастор в приходе Краснояр (Краснояровка), – таким образом обслуживал более 10 ти общин. В 1851–65 руководил пробстским округом Левобережья Волги, организационно оформленным в 1832. Разработал и провел реформирование пробстского округа и реорганизовал его деление на приходы. В 50-е – 60-е гг. под руководством А. в пробстве создано 7 новых приходов: Красноар (1855), Гнаденфлюр (1861), Фрезенталь и Вейценфельд (1862), Мортентау (1863), Шенталь (1864), Эктейм (1865). В результате реформ округ в 1865 насчитывал 15 приходов вместо 8 в 1855. В 1834 А. участник 1-го Синода пасторов Поволжья.

Лит.: Stumpp K. Verzeichnis der evangelischen Pastoren und der anderen deutschen und getauften Kirchendiener in Rußland bzw. der Sowjetunion. Ihre Bahnhöfe und ihre Pfarrer. Die Kirchen und das religiöse Leben der Russlanddeutschen Evangelischen. Tl. Stuttgart 1978. S. 12.

О. Литвинчук (Саратов).

АЛЛЕНДОРФ (Allendorf) Иоганнес (20 августа 1856, Куккус, Новоузенский уезд Самарской губ. – 1 марта 1932, Фриденфельд, Краснокутский кантон АССР НП), евангелическо-лютеранский пастор, шемянник А. К. А. Аллендорфа. Окончил теологический факультет Дерптского университета. После стажировки и ординации (1883) адъюнкт Левобережья Волги. В 1892–94 пастор лютеранской церкви Астрахани (1500 прихожан). В 1894–1932 пастор в приходе Эктейм (Поволжье, с 1922 Краснокутский кантон), состоявшем из 7 общин (15 тыс. прихожан). На церковном конгрессе в Баньпере зимой 1919 выступал против автономии Поволжских приходов, навязанной церковной организации Поволжья органами советской власти. Руководил распределением пожертвований Национального лютеранского совета и благотворительной деятельностью в Поволжье во время голода начала 20-х гг. Через некоторое время после смерти А. его приход, один из самых многочисленных в Левобережье, прекратил свое существование.

Лит.: Personalstatus der evangelisch-lutherischen und evangelisch-reformierten Kirche in Rußland. Petrograd, 1914.

О. Литвинчук (Саратов).

АЛЛЕРЫ (Aller), дворянский род. Родоначальник – Самуил Иванович (Самуил Готлиб) А. (12 сентября 1788 – 5 ноября 1860, С.-Петербург), действительный статский советник (1838), сын врача, прусского подданного, переехавшего в Россию; по окончании Московского университета в мае 1803 поступил на службу в Московский почтамт, в 1809 перешел в генерал-аудиториат, с 1809 письмоводитель в Медицинском совете Министерства внутренних дел; с 1802 находился при капитуле Ордена Св. Иоанна Иерусалимского (при ликвидации капитула в 1810 награжден Донатским крестом Ордена); с 1812 переводчик со званием правителя дел канцелярии Медицинского совета Министерства народного просвещения; участник Отечественной войны 1812, в октябре того же года поступил в Санкт-Петербургское ополчение, "за отличную храбрость в сражениях и авангардных делах по 19 мая 1813, так же за разбитие вверенной ему казачьей партией из 150 человек неприятельского эскадрона конных егерей и батальона пехоты и за взятие в плен 3 офицеров и 216 нижних чинов" произведен в штабс-капитаны и награжден орденом Св. Владимира 4-й ст. с бантом (1815), за отличие в боях на территории Франции награжден орденом Св. Анны 2-й ст. (1814); с 1816 служил в Министерстве народного просвещения, с 1821 членом Воспитательного общества благородных девиц, с 1836 правитель хозяйственной части общества; награжден алмазными знаками к ордену Св. Анны 2-й ст., орденами Св. Владимира 3-й ст., Св. Станислава 2-й ст.; с 1838 в отставке, служил по выборам дворянства депутатом дворянского депутатского собрания Петербургского у.; с 1846 до конца жизни опекун Санкт-Петербургской

городской думы, член церковного совета евангелическо-лютеранской церкви Св. Петра; более 40 лет был членом Попечительного комитета о тюрьмах; помещик Олонецкой губ. Лодейнопольского уезда; автор справочников по С.-Петербургу ("Указатель жилищ и зданий в С.-Петербурге, или адресная книга на 1823 г.", СПБ, 1822; "Руководство к отысканию жилищ по С.-Петербургу", СПБ, 1824), а также "Описания наводнения, бывшего в С.-Петербурге 7 ноября 1824 г." (СПБ, 1826). От брака с Дарьей Ивановной (Доротеей Генриеттой) урожденной Блек (1790 – 1854), имел двоих сыновей и двух дочерей. Похоронен на Волковском лютеранском кладбище. Старший сын Самуила Ивановича — Александр Самойлович А. (24 апреля 1824, С.-Петербург – 28 июня 1895, там же), генерал от инфантерии (1896), по окончании Школы гвардейских подпрапорщиков и кавалерийских юнкеров (в С.-Петербурге) в 1843 зачислен прапорщиком в лейб-гвардии Измайловский полк; участник Венгерского похода русских войск для подавления революции в Венгрии (1849); полковник (1857), командир 6-го гренадерского Таврического полка (1862), в 1863–65 военный начальник Терского округа, в 1865 командир Санкт-Петербургского гренадерского короля Фридриха Вильгельма III полка, с 1866 генерал-майор, с 1873 командир 32-й пехотной дивизии, с 1876 генерал-лейтенант; во время русско-турецкой войны 1877–78 находился в Нижнедунайском отряде генерал-лейтенанта Шаховского, затем командовал Журжевским отрядом, награжден орденами Св. Владимира 2-й степени и Белого Орла с мечами; с 1881 командир 7-го армейского корпуса, член Военного совета (1888); награжден всеми российскими орденами до ордена Св. Александра Невского с бриллиантами, а также иностранными: прусскими орденами Красного Орла 2-й ст., Красного Орла со звездой и алмазами, Короновской короны 2-й ст., Короновской короны со звездой и алмазами, румынским орденом Звезды 2-й ст. с мечами. Был женат на Камилле фон Энгельфельд (1818 – 93).

Род А. внесен в 3-ю часть дворянской родословной книги Санкт-Петербургской губ. (1859).

Лит.: Список генералам по старшинству на 1868 г. СПБ, 1868; Гельбиг Г. Справочный словарь о русских писателях и ученых. Берлин, 1876; Столетие военного министерства. Т. 2. Отд. 4. Военный Совет. СПБ, 1907, с. 555–582; ЕЕС. Сытин.

Архивы: РГИА, ф. 1343, оп. 16, ед. хр. 1345.

В. Рыхляков (С.-Петербург)

АЛТАЙЛАГ НКВД. Алтайский исправительно-трудовой лагерь НКВД. Существовал с января 1943 по апрель 1945. Подчинялся Главному управлению лагерей железнодорожного строительства НКВД. Располагался: станция Кулунда Омской ж. д., с. Михайловское Алтайского края. Рабочие колонны мобилизованных немцев созданы в апреле 1943, функционировали до закрытия лагеря.

Характер производственной деятельности: строительство железной дороги Кулунда-Михайловское, Алтайского кремниевого завода, электростанции, жилья.

Численность трудового контингента лагеря:

Дата	Количество заключенных (в т. ч. женщин)	Количество мобилизованных немцев (в т. ч. женщин)
январь 1943	482 (?)	200 (–)
январь 1944	647 (?)	1865 (1152)
январь 1945	4624 (?)	838 (462)

Лит.: "Мобилизовать немцев в рабочие колонны". И. Сталин. Сборник документов (1940 е годы) (сост. Н. Булгак). М., 1995. Система исправительно-трудовых лагерей в СССР 1923–1960. Справочник. М., 1998. Герман А. А., Курочкин А. Н. Немцы СССР в Трудовой армии (1941–1945). М., 1998.

А. Герман (Саратов)

АЛЬБЕДИЛЬ (Albedyhll, Albedyll; от итальянской фамилии Albatelli) дворянский род итальянского происхождения. Представители рода во время 1-го Крестового похода (1096–99) в Палестине присоединились к рыцарям Немецкого ордена, с 13 в. жили в Прибалтике, в Ливонии, откуда впоследствии переселились в Германию, Швецию и Россию. В лифляндских хрониках впервые в 1350 упомянуты Иоганн и Николаус А. Подробная родословная ведется с Иоганна II (? – 1473). Многие представители рода А. традиционно посвящали себя военной службе. Среди А. более 10 генералов. Густав Эрнест А. (1655 – 1721), генерал-майор шведской армии (1710) и вице-губернатор Риги (до 1709), генерал-лейтенант русской армии (1711); Константин Густав фон А. (1788 – 1843), генерал-майор; Федор Константинович А. (1836 – 1914), генерал от артиллерии; Алексей Константинович А. (1839 – ?), генерал-майор; были также предводители дворянства в Лифляндии и губернаторы Риги. Первым в баронское достоинство был возведен в 1720 Христер Генрих фон А. (1679 – 1750). Родоначальник русской ветви А. Вильгельм фон А. (1721 – 55), с 1740 служил в Лейб-Кирасирском полку в С.-Петербурге. Наиболее известны: Эрих фон А. (был женат на сестре герцога Э. И. Бирона Гертруде Софии). Его сын — Роман Эрик Рейнгольд фон А.

(1732 — 1804), обер-егермейстер Курляндского герцогства. Сын Романа Эрика Рейнгольда — Петр Романович фон А. (1 мая 1764, Лодензоф — 15 марта 1830, С.-Петербург), барон, действительный статский советник (1813), гоф-маршал, управляющий гоф-интендантской конторой (1817). Окончил Шляхетный кадетский корпус (1785), участник русско-шведской войны 1788–90. В 1789 ему присвоено звание капитана, в 1798 — майора. С 1801 флигель-адъютант при императоре Александре I. Участник Аустерлицкого сражения (1805). Комендант Императорской Главной квартиры (1812). Награжден орденами Св. Анны 2-й ст. (1798), Св. Владимира 3-й ст.; почетный командор ордена Св. Иоанна Иерусалимского; Георгиевский кавалер (1811). Представители рода А. живут в России (Москва, С.-Петербург, Гатчина и др.), а также за рубежом.

Лит.: История свиты Александра I. Ч. III. Ст. 2 // Р. Б. Георгиевский сб. СПб., 1995. *Albedyhill E. v.* Geschichte des Geschlechts v. Albedyhill. — v. Albedyhill. Nürnberg, 1872. — Бургомистр и Ефрем. Сыны.

О. Альбедиль (С.-Петербург)

АЛЬБЕРС (Albers) Густав Людевиг (16 августа 1838, Гамбург (?) — 15 июня 1911, Аумюле под Гамбургом), основатель и совладелец фирмы "Торговый дом Кунст & Альберс" во Владивостоке. Сын гамбургского ювелира Николауса Вильгельма А. С 14 лет готовил себя к профессии моряка. После 6 лет плаваний успешно сдал экзамен в Гамбургском навигационном училище. В 1861 отправился на корабле "Миранда" на Дальний Восток. В Гонконге А. принял решение покинуть морскую службу и посвятить себя предпринимательской деятельности. Летом 1864 вместе с Густавом Кунстом открыл во Владивостоке фирму "Торговый дом Кунст и Альберс". Основанная как российское предприятие, фирма в 1880 была впервые занесена в торговый регистр Гамбурга (деятельность фирмы в Гамбурге ограничивалась организацией поставок для Владивостока и других филиалов в России). Ее деятельность была в основном сосредоточена на Дальнем Востоке, где она имела филиалы почти во всех крупных городах. Торговые дома и склады товаров "Кунст и Альберс" были разбросаны по всей России — в Одессе, С.-Петербурге, Варшаве, Риге, Москве. Накануне Первой мировой войны фирма имела более 30 филиалов, наличный оборот которых исчислялся в 9,7 млн. руб. Оборот основного предприятия во Владивостоке составлял ок. 7 млн. руб. Во Владивостоке существовала банковская контора фирмы, ей принадлежали агентства многих пароходных предприятий Европы и Азии. Практически руководство Владивостокской ветвью фирмы постепенно перешло в руки А. Даттана, в то время как А. полностью посвятил себя деятельности в Гамбурге. В 1910, за год до смерти А., его пай перешел по наследству сыну, Альфреду А. (1877 — 1960), незадолго до этого принявшему российское подданство. 27 сентября 1910 между новыми совладельцами фирмы — Альфредом А. и Даттаном (оба — российские подданные) — был подписан договор.

С началом Первой мировой войны фирма была подвергнута серьезным запретительным и ограничительным мероприятиям, основанным на чрезвычайных законах российского правительства. Решение о ликвидации фирмы было принято в январе 1917. В 1925 фирма была национализирована. В 1931 ликвидировано пароходство "Кунст и Альберс" во Владивостоке.

Л. Томас (Берлин)

АЛЬБЕРТ (Albert) Андрей Константинович (1886, с. Орловское Николаевского у. Самарской губ. — после 1944), политический деятель. Из семьи рабочего. В 1896–1901 служил посыльным. В 1903–08 работал кочегаром Восточного Астраханского пароходства и слесарем в мастерской г. Самара. С 1906 член РСДРП. Служил рядовым 1-го Заамурского железнодорожного батальона (1908–09), монтером весов в Саратовской пробирочной палате (1909–14). Участник Первой мировой войны 1914–18. В 1917 избран членом Совета рабочих депутатов Самаро-Сызранской ж. д. С декабря 1917 комиссар Самарского горсовета, с января 1918 комиссар при уполномоченном ВЦИК Самарского горсовета, с января 1919 председатель Самарского губернского лесного комитета, член президиума Самарского губернского совета народного хозяйства. В августе 1920 — январе 1921 председатель Самарской губернской ЧК. С января 1921 инспектор Северлеса. В апреле 1922 — октябре 1922 сотрудник для поручений при начальнике Главного управления мест заключения НКВД РСФСР, затем начальник Лесного отдела Октябрьской ж. д. В 1926–30 руководил рядом предприятий, был начальником объединения Севзаплес. В январе 1932 — апреле 1935 служил заместителем Народного комиссара лесной промышленности СССР и одновременно возглавлял Главное управление Соколесзага. В 1935–37 начальник Главного управления Главсевлесзага. В 1937 арестован секретно-политическим отделом Главного Управления Государственной безопасности НКВД СССР по обвинению в участии в троцкистском заговоре. Освобожден весной 1939, находился в распоряжении

Наркомлеса СССР. В 1939 эмигрировал в Германию. В 1940–44 политический советник Министерства иностранных дел Германии. В 1941–43 участвовал в допросах пленных военачальников Красной Армии и в переговорах с представителями Русского освободительного движения. Дальнейшая судьба не известна.

К. А.

АЛЬБЕРТИ (Albert) Борис Аркадьевич (6 августа 1872, Область войска Донского — после 1926) архитектор. Брат В. А. *Альберти*. Окончил Институт гражданских инженеров в 1904 со званием гражданского инженера. Определен младшим архитектором строительного отделения Курского губернского управления. Построил ряд крупных зданий в Курске и Курской губ. В 1907 переехал в Москву. В 1908–09 второй архитектор Московского университета. С 1909 занимал должность архитектора в управлении Московского градоначальства, с 1911 архитектор Московской тюремной инспекции, член Строительной комиссии по переустройству московских мест заключения. Одновременно состоял архитектором Екатерининской больницы. В этой должности построил дом Лепехина (Новослободская ул., д. 48, 1911), здание тюремной больницы, мастерских и складов пересыльной тюрьмы (1911), здания Исправительной тюрьмы (1912).

С 1912 сверхштатный инженер при московском градоначальнике и контролер Главконтроля Московской городской управы. В 1913 им построено здание Епархиального училища (совр. ул. Орджоникидзе, д. 3, 1913).

Состоял членом общества нуждающихся архитекторов Донской области, учащихся в Москве. Член Петербургского общества архитекторов.

После Октябрьской революции назначен (в 1918) заведующим контрольно-техническим бюро Строительного отдела Бюро Московского совета районных дум. В 1926 работал в Наркомате внутренних дел.

Лит.: Зодчий. 1908–1915. Рос. Москва за 1913. М., 1913. Зодчие Москвы времени эклектики, модерна и неоклассицизма (1870-е – 1917 годы). М., 1998. С. 20.

И. Комарова (Москва)

АЛЬБЕРТИ (Albert) Владимир Аркадьевич (1865, Область войска Донского — после 1919), архитектор, инженер-строитель. Брат В. А. *Альберти*. Окончил Новочеркасское реальное училище и Институт гражданских инженеров (1884–89). По окончании военной службы направлен младшим инженером Строительного отделения областного правления Области войска Донского. Состоял также помощником военного инженера. В Области войска Донского им были построены колокольня при церкви в Ново-Провольском хуторе (1890), колокольня в Гундоровской станице (1890), церковь в Новочеркасском тюремном замке (1890), дом есаула Павлова (1890), начальная школа в Ольгинской станице (1890).

В 1900-е гг. работал в Курске, где возглавлял Курскую группу Общества гражданских инженеров.

Впоследствии работал в С.-Петербурге, был членом Петербургского общества архитекторов.

И. Комарова (Москва)

АЛЬБРАНТ (Albrant) Лев Львович (1801, Херсонская губ. — 13 декабря 1849, Эривань), генерал-майор (1847). Брат П. Л. *Альбранта*. Сын мелкого помещика. В сентябре 1819 поступил на службу в канцелярию Херсонского военного губернатора. С 1823 служил в канцелярии попечителя керченской и бугазской торговли с черкесами и абазинцами, с марта 1828 — в канцелярии управляющего полевым комиссариатом 2-й армии. Участник русско-турецкой войны 1828–29. С 1830 состоял в канцелярии главнокомандующего 1-й армией генерал-фельдмаршала Ф. В. Остен-Сакена. В ноябре 1831 вышел в отставку в чине коллежского асессора. В 1832 с чином титулярного советника вступил в действующую армию охотником (разведчиком) 2-го Закавказского (мусульманского) полка. Отличился при штурме аула Герменчук (23 июня 1832), а также в бою при ауле Гюмри, во время которого первым ворвался в башню, оберегаемую мюридами Кази-Муллы, был тяжело ранен. В ноябре 1832 официально переведен в армию в чине штабс-капитана и зачислен в 6-й Нижегородский драгунский полк. Будучи дежурным штаб-офицером отряда барона Г. В. Розена участвовал в экспедиции вдоль Черноморского побережья (1837). Пользовался широкой известностью, как беззаветно храбрый офицер. Успешно действовал в бою у Агипа (30 апреля 1837) и при штурме деревни Анапырь (11 мая). Во время боевых действий по занятию мыса Адлер (7 июня того же года), возглавляемый А. передовой разведывательный отряд был окружен превосходящими силами противника. Отказавшись сдаться, А. в течение 5 часов отражал атаки, дождавшись подхода основных сил отряда. В июне 1838 был командирован в Персию с поручением уговорить вернуться в Россию русских дезертиров и беглых, из которых был сформирован элитный батальон персидской армии. После длительных переговоров А. удалось привлечь на свою сторону большинство батальона и 5 марта 1839 он прибыл в Тифлис во главе 280 чел. (всего

вместе с семьями прибыло 1084 чел.), за успешное выполнение задания 24 марта 1839 произведен в полковники. В этом же году А. участвовал в боях на р. Самур, за отличия при штурме Аджиахурских высот получил чин полковника (1839). В 1840 походный начальник штаба отряда генерал-лейтенанта барона Г. Х. Засса, проводившего экспедицию на территории между рр. Кубань и Лаба. Некоторое время (при отъезде Засса) временно командовал отрядом. После успешного завершения операции был вызван в С.-Петербург и в феврале 1841 назначен дежурным штаб-офицером Корпуса инженеров путей сообщения. Вскоре, по личной просьбе, вновь был переведен на Кавказ. Во время Даргинской экспедиции 1845 служил дежурным штаб-офицером Чеченского отряда. Отличился в бою у Аллы (14 июня 1845). Во время штурма деревни Урдале (14 июля того же года) был тяжело ранен, в результате операции ему была ампутирована правая нога. В 1846 начальник штаба Ачхоевского отряда. С 24 февраля 1847 начальник 2-го отделения Черноморской береговой линии. Проводил политику примирения с горскими племенами. Руководил мероприятиями по борьбе с эпидемией чумы, вспыхнувшей на Кавказе. С осени 1847 комендант Шлиссельбургской крепости. С ноября 1849 Эриванский военный губернатор.

Лит.: Хвольсон Н. Е. Очерк служебной деятельности генерала Альбранта. Тифлис, 1856. * РБС: Супл.

К. З.

АЛЬБРАНТ (Albrant) Петр Львович (1808, Херсонская губ. — 1864), военный инженер, инженер-генерал-майор (1859). Брат Л. Л. *Альбранта*. По окончании Института корпуса инженеров путей сообщения в 1826 выпущен подпрапорщиком в корпус инженеров путей сообщения. В 1828 произведен в прапорщики. С 1831 служил в 1-м отделении 4-го округа путей сообщения (Черноморское побережье). Провел съемку и нивелировку территории от Ольвиополя до Одессы. Автор проекта каменной плотины через Днепр в Херсоне (1831), а также канала от р. Буг до Одессы (1831). В Николаеве А. составил проект переправы через р. Буг. С 1833 состоял в распоряжении Новороссийского и Бессарабского генерал-губернатора для производства работ в Крыму, составил проект улучшения водопровода в Феодосии. В Ялте под его руководством построена набережная и возведен каменный мост. Руководил разработкой проекта и строительством каменных мостов через р. Яйпа и на мысе Ай-Тодор. Возглавлял работы по ремонту дороги (с привлечением арестантов) на южном берегу Крыма между Ялтой, Никитской и Алупкой. В 1838 вышел в отставку, но в 1840 вернулся на прежнюю должность. С 1844 состоял в распоряжении 9-го округа путей сообщения (Екатеринослав), начальник изысканий шоссе Елисаветград — Одесса и Вознесенск — Херсон. В 1845 командирован для проведения исследований по постройке шоссе Харьков — Новочеркасск. Составил проект улучшения судоходства по Днепру на участке от Херсона до Кичкаса (Екатеринославская губ.) и для Кременчуга — проект пристани и переправ через Днепр. В 1851 по собственному проекту построил требное судно для преодоления Днепровских порогов. В 1852 руководил изысканиями и разработкой проекта строительства шоссе Харьков — Полтава — Решетиловка — Елисаветград, Кременчуг — Елисаветград, Елисаветград — Одесса. В том же году составил геологическое описание местностей Херсонской губ. Во время Крымской войны 1853–56 руководил (в 1854) постройкой для нужд действующей армии наплывного моста через р. Прут от Рени до австрийской границы, а также переправы через Днестр и дамбы между Днестром и Тарančуком. С апреля 1855 начальник 8-го (Кавказского) округа путей сообщения. Участвовал в военных действиях на азиатском театре. В августе 1856 произведен в полковники. В 1859 утвержден в должности начальника 8-го Кавказского округа. В 1861 по собственной инициативе провел ряд исследований, с целью разработки мер по реконструкции Военно-грузинской дороги.

Лит.: Житков С. М. Биографии инженеров путей сообщения в 4 т. СПб. 1869. * РБС.

К. З.

АЛЬБРЕХТ (Albrecht) Александр Иванович (3 ноября 1798, С.-Петербург — 15 августа 1828, Варшава), генерал-лейтенант. Из дворян. Дед А. — Людвиг фон Альбрехт, вывезен в Россию из Пруссии генерал-фельдцейхмейстером графом Я. В. Брюсом во время первого путешествия Петра I за границу, служил в лейб-гвардии Преображенском полку, произведен в генерал-майоры, отличился в сражении со шведами при Рипмайстранде в 1741, при этом лишился ноги и получил за сии заслуги мызу Котельнук в Ямбургском у. с 400 крепостными крестьянами. Отец — Иван Львович Альбрехт дослужился до полковника лейб-гвардии Семеновского полка. А. вступил на службу в 1813 эстандарт-юнкером в Кавалергардский полк и в том же году произведен в чин корнета. Участвовал в войнах с Наполеоном. Боевое крещение получил в 1805 в неудачном для русских Аустерлицком сражении. Во время атаки под А. была убита лошадь, спешившись он продолжал

сражаться, был изрублен и ранен пулей, после чего попал в плен. В 1806 вернулся в Россию и за проявленное мужество награжден золотым оружием с надписью "За храбрость". В 1807 принял участие в походе в Пруссию. В 1809 переведен в лейб-гвардии Драгунский полк с чином штаб-ротмистра, а уже в 1811 произведен в подполковники и в 1812 получил в командование составленный из запасных эскадронов сводный гвардейский кавалерийский полк, приданный к 1-му отдельному корпусу, защищавшему Петербургское направление. Полк отличился под Кластицами, Кохановым и Вельмоном. В сражении за Полоцк (в котором получил пулевое ранение в руку) А. награжден орденом Св. Георгия 4-й ст. Вновь отличился в бою под деревней Сепиши, где его кавалеристам удалось отбить значительный обоз баварских войск и захватить большое количество пленных. Также успешно он действовал в Бородинской операции и при преследовании французов до русских границ. В заграничной кампании 1813, после роспуска полка, участвовал в рядах лейб-гвардии Драгунского полка в сражениях при Люцене, Бауцене, где был снова ранен осколком гранаты в бок, и в Лейпцигской битве. В кампании 1814 сражался с французами при Седане, Мезьмирале, Реймсе и особо отличился в знаменитом для русской кавалерии сражении под Фер-Шампенуазом, за что был произведен в генерал-майоры и награжден двумя иностранными орденами. В 1815 назначен командиром лейб-гвардии Уланского его высочества цесаревича полка, а в 1823 командиром гвардейской кавалерийской дивизии Резервного корпуса. При коронации императора Николая I (1826) произведен в чин генерал-лейтенанта. Похоронен в своем имении Котельное Ямбургского у. Петербургской губ. Был женат с 1815 на Марии Антоновне, урожденной Ланге.

Лит.: Император Александр I и его сподвижники в 1812, 1813, 1814 и 1815 гг., т. 8. СПб., 1848 и ЕЖС.

Архивы: РГВИА, ф. 489, оп. 1, д. 7058, л. 1002–1007.

В. Безотосный (Москва)

АЛЬБРЕХТ (Albrecht) Валерий Львович (Людвигович) (1 июля 1878, С.-Петербург – 13 сентября 1935, там же), музыкант, музейный деятель. Из рода *Альбрехтов*, сын Людвига Карловича Альбрехта. Окончил Московское реальное училище и Саратовскую консерваторию (1897), где учился под руководством отца. Работал в Струнном обществе "Якорь", играл в оркестре частной оперетты Киселевича. С 1902 работал в Этнографическом отделе Музея русского искусства Александра III (впоследствии Этнографический музей) в С.-Петербурге. За выслугу лет произведен в коллежские регистраторы (1906), губ. секретари (1909) и коллежские секретари (1912). В 1916–18 призван на военную службу в 9-й Кавалерийский запасной полк. В 1917 занимался устройством детских домов, в 1918 вошел в состав кругосветной экспедиции по спасению тысячи петроградских детей, в которой принимали участие организации Американского, Шведского и Российского Красного Креста. По возвращении продолжил работу в Этнографическом музее в качестве инвентаризатора научной коллекции и научного сотрудника.

Н. Иванова (С.-Петербург).

АЛЬБРЕХТ (Albrecht) Герман Александрович (11 сентября 1878, Псков – 24 декабря 1933, Ленинград), ортопед, основоположник теории протезирования. Родился в семье помощника классного наставника реального училища. По окончании гимназии (1898), поступил в Военно-медицинскую академию, которую закончил в 1903 с отличием, получив степень лекаря. Был направлен в 63-й пехотный Рязанский полк на должность младшего врача. В 1904 прикомандирован к ортопедической клинике Военно-медицинской академии, руководимой Г. И. Турнером. В 1905/06 учебном году А. сдал докторский экзамен. В январе 1905 на заседании Русского хирургического общества сделал первое научное сообщение "Случай огнестрельного ранения подключичной артерии и вены с исходом в выздоровление". В ноябре 1907 защитил докторскую диссертацию "К патологии и терапии боковых искривлений колена". Будучи ассистентом клиники Военно-медицинской академии, А. занимал должность врача Петербургского металлического завода и консультанта по хирургическим болезням Николаевской железной дороги; опубликовал ряд научных работ, в числе которых были и новые для того времени исследования о рентгеноскопии и рентгенографии огнестрельных повреждений. Интерес представила работа о лечении туберкулезного коксита и об эпифизеолизе, как способе лечения бокового искривления коленного сустава. Им был описан изолированный перелом блока плечевой кости с кровавым его вправлением. В июне 1914 назначен главным врачом 105 полевого запасного госпиталя на Северо-Западный фронт. В мае 1915 назначен младшим врачом Мариинского приюта увечных воинов. В 1919 приют реорганизован в институт протезирования. В 1922 А., возглавившему институт, удалось создать собственную протезную мастерскую. В 1928 в институте был открыт стационар. Основные исследования А. посвящены ампутации, реампутации,

реконструктивным операциям (в непосредственной связи с протезированием) в целях улучшения функции при повреждениях и заболеваниях опорно-двигательного аппарата. А. сформулировал принципы конструирования ортопедических аппаратов и корсетов, создал первые отечественные активные протезы с тяговым управлением, применяемые после ампутации плеча, разработал и внедрил в практику 15 оперативных методов, а также 10 технических изобретений в области протезирования, опубликовал более 50 научных работ. Состоял членом редколлегии журналов "Советская хирургия", "Ортопедия, травматология и протезирование". В 1922 читал курс протезирования в институте усовершенствования врачей.

Похоронен в Александро-Невской лавре. На могиле А. — гранитный обелиск.

Лит.: Когыпов Ф. А., Гамаги Г. А. Агьбрехт. Ортопедия, травматология и протезирование", 1959, № 6. Филатов В. И., Певзнер М. Е. К 100-летию со дня рождения Г. А. Альбрехта. "Ортопедия, травматология и протезирование", 1970, № 10. Исторические кладбища С.-Петербурга. СПб., 1999, с. 215.

М. Мюллер (С.-Петербург).

АЛЬБРЕХТ (Albrecht) Леонид Павлович (Леонид-Иоганн) (10 мая 1872, м. Коноховицы Ямбургского у., Санкт-Петербургской губ. — 4 марта 1942, Ленинград), живописец, график, реставратор. Из семьи колонистов, отец Павел А., арендатор имения Коноховицы, мать Генриетта, урожденная Вольтер. До 1893 подданный Мекленбургского герцогства, с 1894 подданный России. Учился у И. Е. Репина в 1895–98 в Художественной школе кн. М. К. Тенишевой, в 1899–1908 — в петербургской АХ. Получил звание художника за картину "Видение" (1908). С 1903 участвовал в художественных выставках: академических (1903, 1909), Петербургского общества художников (1911), Общества им. А. И. Куинджи (1926, 1927, 1930), 1-й выставке ленинградских художников (1935) и др. Испытывая материальные затруднения, в 1908–18 работал учителем рисования в реальном училище Р. Видемана, в 1916–23 в Железнодорожной школе в Петрограде. В 1909–10 по заказу известного издателя, этнографа и библиографа А. В. Буршева выполнил графические работы, опубликованные в петербургском художественном сборнике "Для немногих" (серия рисунков "Из жития Св. Митрофана Воронежского", акварели "Лунная ночь в Крыму", "Перед зеркалом", 1909); иллюстрации к материалам по этнографии Северного края в художественно-библиографическом сборнике "Муравейник" (СПб., 1910). В 1914–17 художник-реставратор Эрмитажа, в 1922–24 одновременно участвовал в реставрации произведений живописи из собрания Русского музея. В собственных картинах открыл разнообразные сцены музейной жизни ("Реставрационные мастерские Эрмитажа", 1935, " В залах Эрмитажа", 1939). Член общества им. Куинджи (1921–31), ленинградской организации Союза художников (1935? – 1942). Умер в Ленинграде во время блокады. Известен портрет А. работы Б. М. Кустодиева (пастель, 1905, ГРМ).

Лит.: Сообщения Государственного Эрмитажа. в. 1. Л., 1940, с. 40. Рыпсев А. А. Воспоминания. Л., 1940, с. 217. Этюды Б. М. Кустодиева. Л.–М., 1960, с. 44. Бучкин П. Д. С тем, что в памяти. Записки художника. Г., 1962, с. 98. Кустодиева Е. М. Портреты деятелей русской культуры. М., 1987, с. 122.

Л. Котова (С.-Петербург).

АЛЬБРЕХТЫ (Albrecht), семья музыкантов. Карл Францевич А. (27 августа 1803, Познань — 24 февраля 1863, Гатчина С.-Петербургской губ.), дирижер, композитор, педагог. Учился музыке в Бреслау. С 1825 первый скрипач в городском театре Бреслау, с 1835 репетитор хора в оперном театре Дюссельдорфа, затем дирижер оперной труппы, странствующей по Германии. В 1838 переехал в С.-Петербург. Работал дирижером немецкого оперного театра, Александринского театра и Русской оперы (1840–50). В 1842 дирижировал премьерой оперы М. И. Глинки "Руслан и Людмила". С 1845 руководил концертами Петербургского филармонического общества и Придворной певческой капеллы. С 1856 преподавал музыку и пение в Гатчинском сиротском институте. Внес большой вклад в развитие русской дирижерской школы, совершенствуя исполнительское мастерство музыкальных коллективов, которыми он руководил. Талант А. высоко оценили его современники Глинка, А. С. Даргомыжский и др. Автор балетов "Горный дух" (1825), "Две тетки" (поставлен в 1845), 3-х струнных квартетов, мессы, романсов на слова А. С. Пушкина, А. В. Кольцова, А. К. Толстого, музыки к драматическим спектаклям и др. Имел сыновей, которым дал первоначальное музыкальное образование.

Константин Карлович (Карл) А. (4 октября 1836, Эльберфельд, Вестфалия — 14 июня 1893, Москва), виолончелист, хоровой дирижер, композитор, педагог. Музыке учился у К. Б. Шуберта в С.-Петербурге и А. И. Шмидта в Москве. В 1854–66 играл в оркестре Большого театра. С 1860 ближайший помощник Н. Г. Рубинштейна, участвовал в организации Московской консерватории (1866). Преподавал в музыкальных классах Русского музыкального общества (1865–66).

и Московской консерватории (в 1866–89 инспектор: вел классы теории музыки, сольфеджио и хорового пения; в 1883–85 и. о. директора). Один из организаторов и руководитель (1878–88) Русского хорового общества в Москве. Пропагандировал цифровой метод Галина-Шеве, помогающий быстро обучать нотной грамоте и чтению с листа детей и взрослых. В 1889 вышел в отставку и начал писать книгу по истории русской музыки (не закончена). Был близким другом П. И. Чайковского, который посвятил ему "Серенаду для струнного оркестра". Автор вокальных сочинений на слова русских поэтов, фортепианных пьес, хоровых отрывков, переложений произведений др. композиторов, а также работ: "Курс сольфеджио" (М., 1880; 2 изд., 1926); "Руководство к хоровому пению по цифровому методу Шеве" (М., 1868); "Тематический перечень романсов, песен и опер М. И. Глинки в хронологическом порядке" (М., 1891); "Исследование исполнительских темпов в классической камерной музыке" (М., 1892) и др.

Евгений Карлович (Эйген Мария) А. (4 июня, по другим источникам 4 августа 1842, С.-Петербург – 29 января 1894, там же), скрипач, музыкальный и общественный деятель. В 1857–60 учился в Лейпцигской консерватории по классу скрипки у Ф. Давида, композиции у М. Гауптмана и Э. Рихтера и др. В 1860–62 скрипач Итальянской оперы в С.-Петербурге. Один из организаторов и участник струнного квартета Русского музыкального общества в С.-Петербурге (1862–87); один из основателей (вместе с братом Людвигом) Петербургского общества квартетной музыки (1872; с 1878 – Общество камерной музыки) и его председатель до конца жизни. В 1877–94 инспектор музыки Петербургских Императорских театров (с 1892 заведующий нотной библиотекой этих театров). В 1881–86 председатель Петербургского филармонического общества. Автор школ игры на скрипке (1871) и виолончели (1872); работ: "Общий обзор деятельности высочайше утвержденного Петербургского филармонического общества..." (СПБ., 1884), "Прошлое и настоящее оркестра" (СПБ., 1886), "Музыкальное образование в Европе и преподавание музыки в школах" (СПБ., б. г.), "Санкт-Петербургская консерватория" (СПБ., 1891); составитель (совместно с Н. Х. Весселем) сборников русского фольклора, сохранивших до настоящего времени научную и практическую ценность: "Сборник солдатских, казацких и матросских песен" (в. 1, СПБ., 1875; неоднократно переиздавался), "Гусельки" (СПБ., 1875, 22 изд., 1904), "Школьные песни" (СПБ., 1876).

Людвиг Карлович А. (27 мая 1844, С.-Петербург – после 1898, Саратов?), виолончелист, композитор, музыкальный деятель. Учился у Шуберта, окончил Петербургскую консерваторию (1865) по классу виолончели у К. Ю. Давыдова. В 1866–67 концертировал в Германии, в 1867–75 концертмейстер группы виолончелей Итальянской оперы в С.-Петербурге. В 1875–78 директор и преподаватель музыкального училища Киевского отделения Русского музыкального общества. В 1878–89 преподавал в Московской консерватории. В 1881–93 играл в оркестре Большого театра. После 1893 преподавал в Саратове. Один из основателей (вместе с братом Евгением) Петербургского общества квартетной музыки (1872), участник его камерных собраний. Автор популярной школы игры на виолончели (М., 1875, неоднократно переиздавалась) и др. сочинений. Известен его сын – В. Л. Альбрехт.

Петр Карлович А. [4 июня (или 4 августа) 1849, С.-Петербург – 1895, там же?], дирижер, руководитель оркестра Петербургского общества любителей музыки.

Лит.: Кисляев Е. Г. П. Чайковский и К. К. Альбрехт в сб.: Чайковский на московской сцене. М., 1940. Гольцев М. И. Записки в кн.: Литературное наследие. т. 1. М., 1952. Московская консерватория (1866–1966). М., 1966. Sieck R. Musikgeschichte der Residenzstadt Detmold. Detmold, 1993. * Брегард в Ефрон.

В. Гуренич (С.-Петербург).

АЛЬМЕДИНГЕН (Almedingen) Борис Алексеевич (6 января 1887, С.-Петербург – 19 мая 1960, Ленинград), архитектор, живописец, художник театра и кино. Учился у Л. Н. Бенуа на архитектурном отделении петербургской АХ (1906–15), которое закончил со званием художника-архитектора. С 1908 работал в мастерской при Мариинском театре помощником А. Я. Головина, одного из реформаторов русского театрально-декорационного искусства, органично воспринял и продолжал развивать важнейшие принципы его творческой системы – верность эпохе, глубокое внутреннее созвучие оформления спектакля его содержанию и режиссуре, живописную выразительность декораций. Познакомившись в мастерской Головина с В. Э. Мейерхольдом, в 1917–18 самостоятельно оформил в Александринском театре его постановку драматической трилогии В. А. Сухово-Кобылина ("Свадьба Кречинского", "Дело", "Смерть Тарелкина"). Работал в театрах Петрограда (Ленинграда), сохраняя на советской сцене классические традиции дореволюционного декорационного искусства. В Александринском театре выполнил

лекорации спектаклей "Милые призраки" Л Н Андреева (1917), "Заговор Фиеско" Ф Шиллера (1920), "Дядюшкин сон" по Ф М Достоевскому (1923), "Князь Пожарский" М В Крюковского (1939); в Малом театре оперы и балета — "Ромео и Джульетта" Ш Гуно (1920, 1955), "Травиата" Дж Верди (1923, 1952), "Молодая гвардия" Ю С Мейтуса (1950); в Театре Комедии — "Королева и брадобрей" А В Луначарского (1921), "Собака на сене" Лопе де Вега (1921); в Харьковском театре оперы и балета — "Мейстерзингеры" Р Вагнера, 1926, "Дон Кихот" Л Ф Минкуса, 1926; в Белорусском театре рабочей молодежи в Минске "Тартюф" Ж Б Мольера, 1934, и др Работая как художник немого кино в содружестве с известными режиссерами, в т ч с Ч Сабинским ("Могила Панбурлея", 1927) А Ивановским ("Ася", 1928, обе — на Ленинградской фабрике "Совкино") Автор проекта перестройки кинотеатра "Пикадилли" (ныне "Аврора", 1932); в Ленинграде Пейзажист, автор серии картин с видами Пушкинских мест (Михайловского, Тригорского) Участвовал в выставках "Театрально-декорационное искусство в СССР, 1917–27" (1927), "Художники советского театра" (1936), "М Ю Лермонтов К 125 летию со дня рождения" (1941, все в Ленинграде), очередных осенних и весенних выставках ленинградских художников Персональные выставки в Ленинграде (1949, 1961) Автор статей по вопросам изобразительного искусства, воспоминаний о А Я Головине

Соч Пушкинские места в ин Пушкин Временник Пушкинской комиссии АН СССР, т 2 М–Л, 1936, с 475–479 (совм с С Е Шаровым) Выдающийся мастер театральной живописи "Театр", 1956, № 9, с 172–175 Головин и Шаляпин (нач год дружбы Мариинского театра) Там же, 1958 Из воспоминаний о работе Головина в театре ред и вступ ст Е Г о л о в и н а Ветречи и впечатления Л–М, 1960, с 248–58

Лит Изобразительное искусство Ленинграда Альманах Л–М, 1948, с 78, 101, 152, 196 Очерки истории советского искусства, т 1, М, 1956, с 446, 447, 451, 453 Ленинградский академический Малый оперный театр Сб материалов Л, 1957, с 42, 130, 134, 148

*П Ким*ов (С -Петербург)

АЛЬМЕДИНГЕНЫ (Almedingen), дворянский род швейцарского происхождения. Переселившийся в Россию "воспитанник и ближний родственник графа Священной Римской Империи" Алексей Александрович А (1794 — 3 апреля 1849), коллежский советник, вступил в службу в 1808 в канцелярию горного начальника Олонецких, Петербургских и Кронштадтских заводов в чине унтер-штаб-мейстера 3-го кл С 1819 в Твери, в Департаменте разных податей и сборов, советник управляющего Тверской казенной палаты по отделению питейных сборов Награжден орденами Св Анны 3 ст, Св Владимира 4 ст, Св Станислава 2 ст По ходатайству Алексея Александровича А род внесен в 1838 в 3-ю часть дворянской родословной книги Тверской губ Был дважды женат; от первого брака с Марией Христиановной Крейтер имел двух сыновей и дочь Похоронен в Желтиковом монастыре Тверского у

Его старший сын, Николай Алексеевич А (6 ноября 1827 — ?), губернский секретарь, выйдя в отставку, занялся предпринимательской деятельностью: организовал переплетную мастерскую, затем парфюмерную фабрику, но разорился Занимался сельским хозяйством Автор книг "Руководство к практическому сельскому хозяйству вольнонаемным трудом" (СПБ, 1863) и "Сельское хозяйство Саратовской губ По вопросу об истреблении вредных насекомых в садах" (Саратов, 1871)

Был женат на Софии Константиновне, имел десятерых детей, из которых трое — Екатерина, Алексей и Александр известны как издатели и литераторы

Сестра Николая Алексеевича, Екатерина Алексеевна А (в замужестве Сысоева) (13 октября 1829 – 4 декабря 1893), с 1880 издатель и редактор педагогического журнала "Воспитание и обучение" С 1882 издавала также выделившийся из него журнал для юношества "Родник" Переводила с английского, немецкого и французского языков, печатала свои очерки и рассказы в журналах, автор книг "Очерки и рассказы (для юношества)" (СПБ, 1877) "История маленькой девочки" (СПБ, 1879), "Жизнь Гарриет Бичер-Стоу" (СПБ, 1892) Привлекла к участию в редактировании своих журналов племянника Алексея Николаевича А, который с 8-ми лет воспитывался в ее бездетной семье Похоронена на Волковском православном кладбище в С -Петербурге

Алексей Николаевич А (25 февраля 1855, с Великорецкое Вятской губ — 30 ноября 1906, Царское Село под С -Петербургом), генерал-майор, издатель С 1863 учился в частной немецкой школе в Твери, затем в Тверской классической гимназии, по окончании которой поступил в Константиновское юнкерское училище в С -Петербурге (1873) С 1875 служил офицером в Кронштадте, затем в школе для донских казаков в С -Петербурге, после чего 27 лет (до октября 1906) — в Главном артиллерийском управлении (ГАУ), с 1889 заведующий судной частью Одновременно посещал лекции по высшей математике и гуманитарным

наукам в Петербургском университете, позднее – в Военно-медицинской академии. В 1882–85 учился в Военно-юридической академии. Автор "Настольной книги для земских участковых начальников, волостных судов, городских судей и уездных членов окружных судов" (ч. 1–2, СПБ, 1889–90; 4 изд., СПБ, 1895). С 1881 сотрудничал в журнале "Воспитание и обучение", с 1882 соредактор журнала "Родник" (с 1884 – редактор-издатель), с 1905 издатель и редактор журнала для сельских школ "Солнышко". К сотрудничеству в этих журналах привлек Ф. П. Авенариуса, Ф. М. Гаршина, Н. Н. Каразина, Я. П. Полонского, позднее – Ал. Алтаева (Ямщикову), Д. В. Григоровича, А. И. Куприна, Д. Н. Мамина-Сибиряка, М. М. Пришвина, К. М. Станюковича и др., а также художников Е. М. Бем, Е. П. Самокиш-Судковскую и др., что позволило сделать "Родник" одним из лучших детских журналов России. Иногда печатался в своих журналах под псевдонимом Тен, в 1906 опубликовал отдельным изданием пьесу "Вопросы чести" (совместно с Л. Г. Жаяновым). В 1888 издавал журнал "Читальня народной книги" (приложение к "Родничку"), в 1907–08 – "Библиотеку «Родника»". В 1884 один из учредителей и многолетний (около 20-ти лет) активный участник родительского кружка при Педагогическом музее военно-учебных заведений, содействовал публикации ряда изданий кружка. Заведовал изданием "Энциклопедии семейного воспитания и обучения" (1899). Один из организаторов детского общества по охране птиц, животных и природы "Майский союз" (1898). В 1906 участвовал в издании газеты "Военный голос". Похоронен на кладбище Новодевичьего монастыря в С.-Петербурге. Там же похоронена его жена, Екатерина Николаевна, урожденная Сысоева, приходящаяся ему троюродной сестрой, также участвовавшая в издании журналов "Родник", "Солнышко", "Воспитание и обучение", а после смерти мужа – их издатель.

Сестра Алексея Николаевича **Екатерина Николаевна А.** (18 сентября 1853, г. Орлов Вятской губ. – 20 января 1887, С.-Петербург), детская писательница (псевдоним Е. Александрова). В 1865–70 училась в Нижегородской женской гимназии, затем преподавала русский язык и историю. В журналах "Воспитание и обучение" и "Родник" печатала очерки и рассказы на исторические темы, этнографические статьи. В 1883–87 в газете "Новости" публиковались ее корреспонденции из Н. Новгорода. Автор книг "Нижний Новгород" (СПБ, 1884), "Ф. Н. Слепушкин" (СПБ, 1885), "История маленькой швеи" (СПБ, 1901), "И. П. Кулибин, механик-самоучка" (5 изд., СПБ, 1904). Посмертно опубликованы "Спиблись. Картинки семейной жизни" ("Новь", 1888, № 8–10), перевод пьесы Э. Ростана "Самаритянка" (Харьков, 1909).

Брат Алексея Николаевича, **Александр Николаевич А.** (27 сентября 1857 – 9 мая 1912), химик, товаровед, винодел, издатель, писатель, педагог. В 1880 окончил физико-математический факультет Петербургского университета со степенью кандидата. Преподавал химию в военных училищах, реальном училище, в Коммерческом институте в С.-Петербурге, в 1-м кадетском корпусе в Москве, капитан (1911). Преподавал также товароведение в ряде учебных заведений. Основатель первой в России школы практической химии им. М. В. Ломоносова, директор Высших торгово-промышленных курсов в С.-Петербурге. С 1882 писал и публиковал произведения для детей в журналах "Детское чтение", "Игрушка", "Задушевное слово", "Родник". Печатал статьи по самым различным вопросам в газетах и журналах ("Новости", "Новое время", "Днепр", "Новь", "Новороссийский телеграф", "Новое обозрение", "Техническое и коммерческое образование"). Увлекшись виноделием, издавал в 1887–89 в С.-Петербурге журнал "Русский винодел", а в 1889 "Листок русского виноделия". Автор около 35 книг (научных, научно-популярных, учебных, справочных, беллетристических). Среди них: "Учебник химии" (СПБ, 1885), "О натуральном вине и его подделке" (СПБ, 1887), "Откуда и как добывается сера" (СПБ, 1888), "Иностранные вина и колониальные товары" (СПБ, 1896), "Руководство к технико-химическому анализу по новейшим данным" (СПБ, 1897), "Торговый дом братьев Елисеевых" (СПБ, 1900), "История спички" (СПБ, 1912) и др. Многие книги А. выдержали несколько изданий. "На всякий случай. Научно-практические советы по пчеловодству, садоводству, огородничеству, домоводству" (ч. 1–2, 2 изд., СПБ, 1895), "Календарь и справочная книга для виноградарей, виноделов и виноторговцев" (4 изд., Одесса, 1912), "Товароведение" (3 изд., СПБ, 1917) и др. В 1901 опубликован отдельным изданием рассказ "Яков Чернов". Был женат на англичанке Ольге Поль. Их сын **Георгий Александрович А.** (18 февраля 1884 – 1940-е гг.), историк литературы, доцент Ленинградского педагогического института.

Старшая дочь Алексея Николаевича **Наталья Алексеевна А.** (в замужестве Тумим) (27 июня 1882, С.-Петербург – 18 мая 1943, Ленинград), педагог, литератор, историк, профессор (с 1919). После окончания гимназии училась на Бестужевских курсах (1902–05). При жизни отца сотрудничала (с начала 1900-х гг.) в его журналах, в 1909–16 –

их издатель и редактор (с 1912 совместно с сестрой Татьяной). Активный сотрудник петербургского Фребелевского общества (с 1907). Одна из инициаторов и организаторов 1-го Всероссийского съезда по семейному воспитанию (1912–13). С 1918 работала в Институте дошкольного образования, слившимся позднее с Ленинградским государственным педагогическим институтом им. Герцена (с 1919 профессор, 1923–24 ректор, 1925–29 заведующий кафедрой педагогики), и в Коммунистическом политико-просветительском институте им. Н. К. Крупской. Автор педагогических, исторических и литературно-художественных сочинений: 'Жизнь Александра Гамильтона' (Пг., 1918), "Мультатули" (Пг., 1919), "Грамотное письмо" (Пг., 1923), "Дошкольные учреждения и внешний мир" (М., 1924), "История дошкольной педагогики. Хрестоматия" (т. 1, Л., 1940), "Педагогические опыты и взгляды Р. Оуэна" (М., 1960) и др. Перевела на русский язык и обработала для детей ряд произведений Дж. Лондона, Э. Сетон-Томпсона, Мультатули.

Младшая дочь Алексея Николаевича, Татьяна Алексеевна А. (1885 – 1942), в 1912–16 сотрудник журналов "Родник" и "Солнышко". Автор книг для детей: "Детские майские сезоны" (СПБ, 1912), 'Игры в доме и на воле", 'Что я сам могу сделать?" (СПБ, 1914), "Допотопные чудовища" (СПБ, 1914); составитель сборников стихов и рассказов для детей, сборников загадок, занимательных задач, скатанний и т. п.

Сын Алексея Николаевича, Борис Алексеевич Альмединген.

Лит.: Биографический словарь русских писательниц. СПБ, 1889. Гюль Нижегородского Поволжья, в. 1. Н. Новгород, 1915. Советская детская литература. Библиографический словарь, 1917–56. М., 1961. Русская детская журналистика (1765–1917). С., 1978. Юдина И. М., Иванова Л. Н., Архив Альмедингенов (из истории детской журналистики) // Ежегодник Рукописного отдела Пушкинского дома на 1979 г. 1981. Зайчик Ц. Р., А. Н. Альмединген. 'Виноград и вино России', 1992, № 5. ГБЛ, РП, ЕГИ. Сытин.

Архивы: ЕГИА, ф. 1348, оп. 2, ед. хр. 65, л. 65–66. Отдел рукописей ИРГИ, ф. 260. Отдел рукописей РНБ, ф. 17.

В. Рыженков (С.-Петербург)

АЛЬТЕРГОТ (Altergott) Владимир Федорович (Вольдемар Фридрихович) (24 ноября 1907, Саратов — 14 марта 1981, Новосибирск) ученый фитофизиолог, доктор биологических наук (1966), профессор (1967), заслуженный деятель науки РСФСР (1978). Его отец — Фридрих Яковлевич А., из поселян-собственников; с 1896 счетовод-бухгалтер в различных учреждениях Саратова. В 1919–26, спасаясь от голода, семья А. жила у деда в Баньере, после чего снова переехала в Саратов.

В 1927 А. окончил саратовскую немецкую школу-девятилетку, год работал народным учителем в начальной школе с. Усть-Запруха Баньерского кантона. По окончании естественного отделения педагогического факультета Саратовского государственного университета (СГУ) им. Н. Г. Чернышевского (1931) — лаборант, ассистент, затем и. о. доцента кафедры ботаники Энгельсского немецкого сельскохозяйственного института. Одновременно, в 1932–35, учился в аспирантуре при кафедре физиологии растений СГУ, возглавляемой профессором К. Т. Сухоруковым, под влиянием которого, а также академика А. А. Рихтера, формировалось научное мировоззрение А. В 1936 в Институте физиологии растений им. К. А. Тимирязева АН СССР защитил кандидатскую диссертацию "Самосогревание растительной клетки при высоких температурах как результат необратимого хода биохимических процессов"; в основу которой положена концепция химической природы тепловых повреждений растительного организма, выдвинутая профессором К. Т. Сухоруковым. В 1938–41 доцент на кафедре физиологии растений и микробиологии СГУ; опубликовал работы по жароустойчивости растений, физиологии некробиоза и др.

В начале Великой Отечественной войны 9 сентября 1941 А. с семьей депортирован в г. Шучинск Акмолинской обл. (Казахская ССР), а в ноябре того же года мобилизован в "трудармию" на строительство Челябинского металлургического комбината, в 1942 снова переведен в Казахстан, где работал на лесозаводе разнорабочим, в конце того же года — заведующий смесной на химическом заводе. При участии А. построен специальный биохимический завод, где было организовано биохимическое производство кормовых дрожжей из древесных опилок, используемых в качестве белковых добавок в пищу заключенных. Благодаря дрожжевой продукции завода многие из "трудармейцев" выжили в условиях голода, в т. ч. и семья А. Научные занятия в полном объеме А. возобновил только в 1947, возглавив лабораторию биохимии и биофизики растений в Институте биологии Западно-Сибирского филиала АН СССР, ботанический сад Сибирского отделения АН СССР. Тематика работ А. этого периода связана с исследованиями закономерностей и механизмов устойчивости растений к неблагоприятным факторам внешней среды, применительно к условиям возделывания сельскохозяйственных культур в Сибири. За этот цикл работ, представленных в докладе сообщений

"Действие повышенной температуры и физиологически активных соединений на растения" (Новосибирск, 1965). А. присуждены ученая степень доктора биологических наук и звание профессора. В 1969 А. организовал при Институте почвоведения и агрохимии Сибирского отделения АН СССР лабораторию физиологии растений, занимался изучением адаптации, устойчивости и продуктивности растений в связи с региональными особенностями солнечной радиации, гидротермического режима воздушной и почвенной среды. Результаты работ А. демонстрировались на ВДНХ (1963, 1967, 1975–1977) областных выставках; удостоены медалей, дипломов и авторских свидетельств. А. — создатель и руководитель научной школы физиофизиологов, популяризатор науки. Член Координационного регионального совета по физиологии и биохимии в зоне Сибирь — Дальний Восток, член Совета ботанических садов СССР; входил в состав редколлегии журнала "Известия Сибирского отделения АН СССР".

Соч.: О причинах гибели растений при высоких температурах // Известия АН СССР. Серия биологических наук. 1956. Действие повышенной температуры на растения в эксперименте и в природе. М., 1982.

Лит.: Р. Ф. Альтергот // Известия Сибирского отделения АН СССР. Серия биологических наук. 1977. в. 3. № 15; Памяти Р. Ф. Альтергота // там же. 1982. в. 2. № 10. Артисевич Р. А. Ученые СГУ — жизнь посвятившие науке // Из истории культуры немцев Поволжья. Саратов, 1998.

В. Соломонов (Саратов)

АЛЬТМАН (Altmann) Карл Федорович (1840/1, С.-Петербург — после 1917), архитектор. Окончил петербургскую АХ (1857–66) со званием классного художника 3-й степени. В 1870-е гг. был привлечен к строительству станций на Ярославской ж. д. Эта работа нашла отражение в статье "Пассажирская станция в г. Рыбинске", опубликованной в журнале Петербургского общества архитекторов "Зодчий" (1875, в. 3, с. 41). С. 1880 архитектор при малолетнем отделении Николаевского сиротского института, а также при больнице "Всех скорбящих" и при картонной фабрике в С.-Петербурге. В 1885–96 выполнял обязанности архитектора Николаевского женского училища. Построил особняк Г. К. Мессонье (Кожевенная линия, д. 38; 1887), заводское строение Общества для выработки пороха (Кожевенная линия, д. 36; 1892), доходный дом (совр. 5-я Советская ул., д. 35; 1893, 1898), доходный дом (14-я линия Васильевского острова, д. 99; 1900), пристройка к жилому дому (6-я линия Васильевского острова, д. 43, Набережная р. Смоленки, д. 15; 1913). Работал в С.-Петербурге до 1914.

Лит.: Кондратьев С. Н. Юбилейный справочник Академии Художеств. т. 2. СПб., 1909. с. 286; Сойко Н. П. Словарь русских архитекторов. т. 1. в. 1. с. 135–136; "Строитель", 1896. № 2; Архитекторы-строители Санкт-Петербурга середины XIX — начала XX века. СПб., 1996.

И. Комарова (Москва)

АЛЬТФАТЕР (Altvater) Василий Георгиевич (Егорович) (29 июня 1842 — 8 января 1909), военный деятель, техник-артиллерист, генерал-лейтенант (1893). Из дворян, сын генерал-лейтенанта Егора Христиановича А., коменданта Свеаборгской крепости в 1844–54, брат М. Г. *Альтфатера*. Окончил Михайловское артиллерийское училище (1860), произведен в прапорщики полевой артиллерии и оставлен при Михайловской артиллерийской академии для продолжения образования. После начала военных реформ 1860-х гг. А., вместе с рядом других выпускников академии, в 1862 отказался от более привлекательной строевой карьеры и посвятил свою жизнь службе в технических заведениях артиллерийского ведомства. С. 1863 заведующий деревянной мастерской Петербургского арсенала. В 1866–70-х гг. в арсенале начали использоваться вольнонаемные рабочие, расширены и перестроены мастерские, внедрялись современные паровые машины. С. 1866 А. постоянно (часто за свой счет) выезжал за границу (в Австрию, Великобританию, США и др.) для ознакомления с постановкой артиллерийского дела. В 1876 командирован за границу для изучения искусственной сушки леса, в 1878 — для выбора и закупки станков для арсенала. Пользовался большим авторитетом в вопросах производства артиллерии. Под руководством А. реорганизована и переоснащена деревянная мастерская, ставшая лучшей в России. Используя иностранные станки, А. значительно их усовершенствовал, прежде всего, повысив безопасность работы, ввел в мастерской использование предохранительных очков. По инициативе А. при мастерской создана ссудо-сберегательная касса для рабочих, основана школа для детей рабочих, инспектором и почетным попечителем которой он состоял до 1893. Инициатор создания 3-классной реальной школы Русского технического общества. Большое внимание А. уделял социальному обеспечению рабочих арсенала: установлены пособия по старости, в случае увечий и профессиональных заболеваний, создано общество "Сбережения" — одна из первых потребительских заводских организаций. С. 1882 помощник начальника, с 1893 начальник Петербургского арсенала. В 1884 произведен в генерал-майоры. В 1893 вышел в отставку. Находясь в отставке, писал статьи по вопросам

создания и комплектования корпуса артиллерийских техников, активно участвовал в обсуждении проблем артиллерии и казенных артиллерийских учреждений. Считал, что при быстром развитии частной промышленности растет значение казенных заводов, т. к. они дают возможность оказывать влияние на регулирование цен на рынке, а также представляют собой гарантию снабжения армии артиллерийским вооружением и боеприпасами вне зависимости от политической конъюнктуры, которой подвержен частный сектор.

Лит.: Сытин

К. З.

АЛЬТФАТЕР (Altvater) Василий Михайлович (1883, Варшава – 20 апреля 1919, Москва), военно-морской деятель, контр-адмирал (10 октября 1917). Из дворян. По окончании Морского корпуса (1903) плавал на судах учебно-артиллерийского отряда Балтийского флота, затем на миноносце "Внимательный" совершил переход из Кронштадта в Порт-Артур. С 1903 младший штурманский офицер на крейсере "Аскольд", на котором участвовал в военных действиях во время русско-японской войны 1904–05. С 1905 служил на Балтике, штурман транспорта "Рига". В 1908 окончил гидрографическое отделение Морской академии. С 1909 штурман на канонерской лодке "Бобр", затем флагманский штурман командующего 1-й минной дивизией Балтийского флота. С 1910 начальник оперативного отдела по Балтийскому театру военных действий Морского генерального штаба. С 1913 член Совета крепости императора Петра Великого. С начала Первой мировой войны 1914–18 представитель, а затем начальник военно-морского управления при главнокомандующем армиями Северного фронта. Сразу после Октябрьской революции 1917 одним из немногих высших морских офицеров выступил на стороне советской власти. С февраля 1918 помощник начальника Морского генерального штаба. По предложению Морской коллегии назначен главой военной консультации советской мирной делегации на переговорах с сепаратном мире с центральными державами в Брест-Литовске. С апреля 1918 член Коллегии Народного комиссариата морских дел, с 15 октября – член Реввоенсовета и первый командующий Морскими Силами Республики. После заключения Брестского мира А. оказался единственным крупным специалистом по административным и техническим вопросам советского флота. Руководил созданием советского военно-морского флота, военных флотилий, укреплением Балтийского флота, организацией обороны Петрограда. Привлек на службу многих специалистов старой армии, среди которых пользовался большим авторитетом. Умер от разрыва сердца.

Соч.: О грядущих крепостях // Морской сборник. 1915. №4. С.

Лит.: Балтийские моряки в подготовке и проведении Великой Октябрьской социалистической революции. М.–Л., 1957. Залкарс А. Первый командующий Морскими Силами Республики // Альтфатер // Военно-исторический журнал. 1989. №12. Федоров М. Во главе Морских Сил Республики // Морской сборник. 1992. №12. Емельянов В. А. Быть гоголем Европы: Флагманы. М., 1991.

К. З.

АЛЬТФАТЕР (Altvater) Михаил Георгиевич (Егорович) (9 октября 1840 – после 1917), военный деятель, генерал от артиллерии (1906). Из дворян, брат В. Г. *Альтфатера*. Окончил Михайловское артиллерийское училище (1855) и Михайловскую артиллерийскую академию (1858). После завершения образования оставлен при Артиллерийском департаменте Военного министерства. В 1867 переведен в 3-ю гвардейскую и гренадерскую артиллерийскую бригаду, с 1877 командир 1-й батареи. В 1877 произведен в полковники. Участник русско-турецкой войны 1877–78. За отличия при Телише (16 октября 1877), Плевне (28 ноября 1877) и при переходе через Балканы награжден золотым оружием с надписью "За храбрость", орденом Св. Владимира 4-й ст. с мечами и бантом, мечами к ордену Св. Анны 2-й ст. С октября 1889 генерал-майор, командир 10-й артиллерийской бригады, с января 1891 командир 23-й артиллерийской бригады, с 1892 помощник начальника Главного артиллерийского управления. С 1898 генерал-лейтенант. В июле 1899–1904 товарищ (заместитель) генерал-фельдцейхмейстера, которым являлся генерал-фельдмаршал великий князь Михаил Николаевич. В связи с тем, что великий князь был уже преклонного возраста и одновременно состоял председателем Государственного совета, в руках А. сосредоточилась вся практическая часть руководства русской артиллерией. Руководил подготовкой и развитием артиллерии в период, предшествовавший русско-японской войне 1904–05, однако, не предпринял мер к производству и оснащению войск современными орудиями. Армия была поздно снабжена скорострельными орудиями, горные скорострельные орудия отсутствовали полностью (лишь непосредственно перед войной начато их изготовление), артиллерийские боеприпасы страдали рядом технических недостатков и недоделок, крайне низкой была практическая подготовка высшего командного состава артиллерии. Несмотря на то, что в 1906

введена 76-мм пушка, превосходившая по скорострельности и дальнобойности японские аналоги к ней не было боеприпасов, необходимых для разрушения крупных одиночных укрытий. Из тяжелой артиллерии на вооружении русской армии была устаревшая 6-дюймовая мортира с крайне низкой дальнобойностью и скорострельностью. Только после начала военных действий изданы необходимые для подготовки артиллерийских кадров 'Краткое наставление для службы при 3-дюймовых орудиях', "Краткое наставление для обращения с 3-линейным артиллерийским пулеметом системы Максима', 'Новые правила стрельбы мортирных батарей крепостной и осадной артиллерии' и др. После того как недостатки артиллерии вскрылись в ходе военных действий, А. 6 декабря 1904 снят с поста и назначен членом Государственного совета. В 1910 в связи с 50-летием службы в офицерских чинах награжден орденом Св. Александра Невского. Похоронен на Волковском лютеранском кладбище.

Лит. Левицкий Н. А. Русско-японская война 1904–1905 гг. М., 1936. *Сытин.*

К. З.

АМБУРГЕРЫ (Amburger), род. В 1770 в Россию переселились Карл Людвиг (Карл Иванович) и Фридрих Вильгельм (Федор Иванович) А., сыновья Иоганна Андреаса А. (12 мая 1696, Гамбург – 13 мая 1788, Оффенбах), служившего рентмейстером у князей Нассау-Узинген в Висбадене, а затем (с 1755) состоявшего камерратом у князей Сольмс в Браунфельсе (Лан) Карл Людвиг А. (30 апреля 1749, Висбаден – 5 мая 1817, С.-Петербург) поселился в Москве, принял российское подданство и вступил в 1-ю гильдию московского купечества. Осуществлял торговые операции через Петербургский порт. Имел дома в Москве и С.-Петербурге. Фридрих Вильгельм А. (8 марта 1745, Висбаден – 2 марта 1820, С.-Петербург) прибыл в Россию из Базеля, где служил в одной из коммерческих фирм, основал в С.-Петербурге собственную торговую контору. Первоначально товарооборот конторы был весьма скромным (62,1 тыс. руб. в 1772, 48,7 тыс. руб. в 1774), значительно уступая товарообороту ведущих иностранных фирм в С.-Петербурге. В 1785 Фридрих Вильгельм передал свою фирму брату. Объединенное предприятие стало называться "Амбургер и сын". Его товарооборот превысил 0,5 млн. руб. В 1794 братья разделили фирму. Карл Людвиг возглавил фирму 'Амбургер и сын', а Фридрих Вильгельм – фирму под собственным именем. В том же году Фридрих Вильгельм принял российское подданство и записался в купечество Ревеля, а в 1799 вошел в 1-ю гильдию петербургского купечества. Семья А. принадлежала к немецкой реформатской общине С.-Петербурга, три ее члена были церковными старостами.

В период Континентальной блокады Великобритании, к которой в 1807 присоединилась Россия, и Отечественной войны 1812 фирма 'Амбургер и сын' испытала значительные трудности. Карл Людвиг вынужден был перенести торговлю в Ригу. С 1817 деятельность его фирмы не фиксируется в таможенной статистике.

Старшая дочь Карла Людвига Мария (16 февраля 1776, Москва – 15 января 1855, С.-Петербург) вышла замуж за Георга Вейкарда, врача графа А. П. Шувалова, в семье которого воспитывалась будущая жена М. М. Сперанского Елизавета. После кончины Г. Вейкарда Шуваловы подарили Марии Вейкард имение Мяргино (близ С.-Петербурга), одна из деревень имения получила название Амбулъеровка (от фамилии А.). После кончины жены Сперанского их дочь росла в кругу семьи Вейкардов-Амбургеров. В свою очередь, Сперанский оказывал семье Вейкардов-Амбургеров значительную поддержку.

Из сыновей Карла Людвига наиболее известны Федор Карлович (Фридрих) и Андрей Карлович (Андреас). Фридрих А. (6 августа 1790 – 1858, Эривань) участвовал в войнах с наполеоновской Францией, подавлении Польского восстания 1830–31, Кавказской войне, был комендантом Эривани в чине генерал-майора. Андреас А. (12 января 1794 – 16 (28) июня 1830, Тебриз) служил в Министерстве иностранных дел, где познакомился с А. С. Грибоедовым. В 1825–26 возглавлял российскую миссию в Тегеране, с 1827 генеральный консул в Тебризе. Участвовал в подготовке и заключении (1828) Туркманчайского мира, завершившего русско-персидскую войну 1826–28 (закрепил переход к России Эриванского и Нахичеванского ханств и заложил основу российско-персидских отношений вплоть до 1917). После разгрома российской миссии в Тегеране (30 января 1829) потребовал выдачи тел погибших, сопровождал тело Грибоедова от Нахичевани до Тифлиса. Умер во время эпидемии холеры.

В 1826 фирма Фридриха Вильгельма А. унаследована его сыновьями Фридрихом А. (20 января 1781, С.-Петербург – 18 февраля 1847, там же) и Вильгельмом А. (18 августа 1788, С.-Петербург – 23 июня 1859, там же) в 1825 прекратила существование. Еще один сын Фридриха Вильгельма А. – Карл А. (13 ноября 1792, С.-Петербург – 12 апреля 1827, там же) покинул фирму отца в 1806 и совместно с выходцем из Португалии

Михаэлем Самадой основал компанию 'Амбургер и Самада'. В период Континентальной блокады компания была ликвидирована. Карл А. переехал в Архангельск, где открыл фирму "Карл Амбургер и К°". В 1812 товарооборот фирмы достиг 2,5 млн. руб. В 1813 Карл А. и С. Д. Беккер создали объединенную компанию 'Беккер и Амбургер', которая поначалу сохраняла ведущие позиции среди внешнеторговых контор Архангельска, уступая только фирме Ф. Брандта. Конкуренция двух фирм смягчалась благодаря родственным связям: Брандт и Карл А. были женаты на дочерях архангельского купца А. ван Бринена — Элизабет Вельдеминг и Доротее. В начале 1820-х гг. дела фирмы "Беккер и Амбургер' пришли в упадок. После 1825 фирма была ликвидирована; Карл А. и его сын Александр А. начали сотрудничество в фирме Брандта.

Уже после смерти отца **Александр А.** (6 февраля 1809, Царское Село — 3 октября 1869, Зальцбург) стал совладельцем фирмы Брандта, управлял лесопильными предприятиями на реке Онега, основанными в 18 в. английским купцом В. Гомом, перешедшими в казну и переданными в аренду Брандту. В 1845 возглавил филиал фирмы Брандта в С.-Петербурге. В 1856 был избран директором управляющим 'Российского страхового от огня общества". Состоял членом немецкой реформатской общины С.-Петербурга, которая при его активном участии в 1858 отделилась от французской.

Александр А. стал родоначальником петербургской ветви рода А. Известны его сыновья Густав, Александр и Юлиус. **Густав А.** (11 февраля 1840, Архангельск — 30 июня 1895, санаторий Гортана, Финляндия), действительный статский советник, доктор медицины (1872). Получил медицинское образование в Дерпте и Вюрцбурге. По возвращении в С.-Петербург работал (с 1865) ординатором в госпитале Св. Марии Магдалины. Работал главным врачом Главного инженерного управления Военного министерства и (с 1889) врачом Главного тюремного управления. Имея обширную клиническую и частную практику, обобщал свой опыт в докладах в "Немецком врачебном обществе', 'Обществе С.-Петербургских врачей' и статьях в медицинских журналах. Получил потомственное дворянство.

Александр А. (30 декабря 1841, Архангельск — 14 января 1908, С.-Петербург), потомственный почетный гражданин С.-Петербурга (с 1877), коммерции советник и статский советник (с 1902). Стал преемником отца на посту директора-управляющего "Российского страхового от огня общества' (позднее переименованное в 'Первое российское страховое общество'); с 1896 общество по инициативе Александра А. начало страхование от несчастных случаев и аварий на транспорте, с 1901 — страхование жизни. В 1875 вступила в силу разработанная Александром А. тарифная конвенция, положившая конец нестабильной конкуренции в страховом деле. В 1895 по инициативе С. Ю. Витте, при активном участии Александра А. основано 'Общество русского перестрахования'. Пользовался большим влиянием в финансовых кругах России. В 1907 избран председателем совета Азовско-Донского банка. Активно занимался благотворительностью. В 1902 основал в Царском Селе детский санаторий, в котором во время русско-японской войны 1904–05 по инициативе императрицы Александры Федоровны был открыт госпиталь, хозяйственным руководителем которого стал Александр А.

Юлиус А. (24 октября 1847, С.-Петербург — 19 декабря 1881, Мерано) представлял в С.-Петербурге интересы московского промышленника Л. Кнопа. Затем закупал для него в Александрии (Египет) хлопок, основал фирму 'Амбургер и К°", имевшую в Египте предприятия для очистки и прессования хлопка (контора фирмы находилась в Москве).

Сын Александра А., племянник Густава и Юлиуса А. — **Николай А.** (22 января 1873, С.-Петербург — 14 апреля 1926, там же), доктор медицины (1901). Получил образование в Гейдельберге и Йене. В 1901–06 работал ординатором Обуховского госпиталя в С.-Петербурге. В 1902 вступил в "Союз С.-Петербургских врачей'. Специализировался в области неврологии. Занимался страховой медициной. С 1906 главный врач "Первого российского страхового общества". Во время русско-японской войны 1904–05 работал в госпитале, открытом "Обществом самаритян". Участвовал в политической деятельности; один из организаторов *"Немецкой группы Союза 17 Октября"*. Во время Гражданской войны работал в советском военном госпитале. Умер от сыпного тифа. Семья Николая А. эмигрировала в Германию.

Сын Густава А. **Пауль** (Павел Густавович) **А.** (30 марта 1874, С.-Петербург — 6 февраля 1952, Москва), военный инженер. Работал на строительстве Транссибирской магистрали. В Гражданскую войну в армии генерала П. Н. Врангеля (полковник). Позднее получил известность как лексикограф, один из авторов англо-русского и немецко-русского технических словарей. В отличие от других представителей фамилии А., которые, как правило, либо женились на дочерях немецких иммигрантов, либо находили невест в Германии, Павел Густавович А. женился в Иркутске на русской девушке (Мария Михайловна, урожденная

Севастьянова) и стал родоначальником православной ветви А., мужская линия которой пресеклась в 1997 со смертью астронома профессора Андрея Вацлавовича Маньковa (носил фамилию матери).

Соч. Амбургер П. Г. и др. Автобиографический почтенный листок. М., 1946. Amburger C. Die ersa Volkommer ins de Bearbeitung des Abendexaphes. in Spitam, St. Petersburger Medizinische Wochenschrift, 1876, №№ 12–13; idem. Zur Diagnostik der Bewegungsbehinderungen Kopf, Hrd., 1877; idem. Für Fälle von schwerer tödlicher Blutung aus einem cariösen Zahngeschwür, Hrd., 1886, № 45; idem. E. Amburger, N. Schwere Blutungen nach Zahnextraktion, Angiospasmen, "St. Petersburger Medizinische Wochenschrift", 1910.

Лит. Материалы для истории московского купечества, тт. 1, 4. М., 1866–91. Шильдкнехт С. В. Дипломатическая деятельность А. С. Грибоедова. М., 1960. Внешняя торговля России через Петербургский порт во второй половине XVII — начале XIX в. М., 1961. Lemmerich C. Geschichte der evangelisch-lutherischen Kirche St. Petri in St. Petersburg. Bde. 1–2. Spbg., 1862. Diefenbach H. Urkundenbuch der reformierten Kirche. Gotha, 1868. Biographisches Album des Vereins St. Petersburger Ärzte, 1859–1906. S. Petersburg; Amburger E. Die Familie Brahm. Hamburg — Archangel — St. Petersburg — London, Glückstadt, 1937; idem. Deutsche in Stadt Wirtschaft und Gesellschaft Russlands. Die Familie Amburger in St. Petersburg, 1770–1920. Wiesbaden, 1966; idem. Aus der Akrenstelle eines Deutsch-Petersburger Deutschen, 1967, № 5.

Э. Амбургер (Хейхельхайм), *В. Захаров* (Москва)

АМЕРИКАНСКАЯ АДМИНИСТРАЦИЯ ПОМОЩИ (APA, от American Relief Administration; ARA), неправительственная организация в США, созданная для оказания продовольственной и другой помощи европейским странам, пострадавшим в Первой мировой войне (Польше, Венгрии, Румынии, Болгарии и др.). Действовала в 1919–23, возглавлялась Г. Гувером. В связи с разразившимся в 1921 голодом в России (прежде всего в Поволжье) 21 августа 1921 г. заместитель Народного комиссара иностранных дел РСФСР М. Литвинов подписал в Риге соглашение с представителями APA об оказании гуманитарной помощи голодающим России, которое предусматривало для APA возможность создания комитетов для распространения продовольствия и организации питания (в виде ежедневного однократного кормления голодающих). Деятельность APA в России возглавлял У. Гаскелл. Представительства APA в РСФСР разместились в Москве, Саратове, Маркенштадте. Американцы заявили о немедленной высылке первых вагонов продовольствия, причем Г. Гувер обещал, что ежемесячно будет расходоваться 1,2 — 1,5 млн. долларов на продовольственные поставки в РСФСР. Обещание было выполнено.

В середине октября 1921 представители APA совместно с представителями *"Международного союза помощи детям"* (МСПД) посетили Автономную область немцев Поволжья. В Маркенштадте состоялись переговоры, в ходе которых обсуждались практические меры помощи голодающим. APA взяла на себя питание детей в Ровненском и Голо-Карамышском уездах Области немцев Поволжья. Представители APA выдавали продукты комитетам взаимопомощи в сёлах и городах и контролировали организацию питания детей, которое должно было осуществляться в специально открывавшихся для этой цели столовых. На первых порах предполагалось открыть 100 таких столовых. Все подготовительные операции, прежде всего продовольствия, были осуществлены менее чем за месяц, и с 21 ноября в столовых APA началось регулярное питание детей.

Детский голод в немецкой области был настолько велик и ужасен, что представители международных организаций, получив возможность ознакомиться с ситуацией в полной мере, взяли на себя обязательства, вопреки ранее заключенным соглашениям, экстренно увеличить размеры помощи детям. К концу ноября в столовых APA и МСПД питались уже 53 тыс., на примерно 200 тыс. голодавших детей в возрасте до 15 лет. В начале декабря APA выделила дополнительное питание для детей, находившихся в яслях, приютах, детских больницах.

К концу 1921 г. APA кормила в Ровненском и Голо-Карамышском уездах 60 тыс. детей, к 1 апреля 1922 (самые критические дни голода) — 105,5 тыс. детей. С апреля американцы начали кормление взрослого населения области немцев Поволжья кукурузными пайками (в Маркенштадтском уезде — 57 тыс., в Ровненском — 56 тыс., в Голо-Карамышском — 64 тыс. человек, всего — 181 тыс. человек). К июню 1922 г. APA, совместно с МСПД обеспечивали питание 436 тыс. взрослых и детей (91% всех голодающих). Кроме того через аппарат APA на местах распределялось продовольствие, пожертвованное различными религиозными и другими организациями и обществами зарубежья, — адвентистами, квакерами и т. п. Такого продовольствия в 1922 поступило свыше 1280 т. Таким образом, APA, совместно с МСДП, помогали подавляющему большинству голодающего населения области. Регулярное кормление населения в Области немцев Поволжья осуществлялось до конца сентября 1922, когда голод был практически преодолен. В течение сентября остатки завезенного в Поволжье продовольствия были розданы возвращавшимся беженцам, детским домам, больницам, а деятельность APA в Поволжье прекращена.

Соглашение АРА с Украиной было подписано 16 января 1922. По содержанию оно копировало американо-российское соглашение и предусматривало деятельность американцев на территории Донецкой, Запорожской, Екатеринославской, Харьковской и Одесской губерний, в т. ч. и в немецких поселениях. Деятельность АРА на Украине возглавляли Гаррингтон, Гроу. Представительства АРА разместились в Киеве, Харькове, Екатеринославе, Одессе. Кормление голодающих на Украине началось с марта 1922 и продолжалось до 1 октября 1923. За 1922 в Украине было роздано 135 869 880 пайков, весной 1923 — 26 300 160 пайков, медикаментов на 4 млн. руб. Деятельность АРА осуществлялась также в некоторых местностях Кавказа и Сибири (Спасгородский округ). Общая безвозмездная сумма всей помощи в борьбе с голодом, предоставленной АРА Советскому государству (продовольствие, одежда, медикаменты), составила 63,1 млн. долларов.

Разрешив деятельность АРА и принимая от нее помощь, большевистское руководство советских республик, а затем и СССР рассматривало ее, вместе с тем, как враждебную "империалистическую" организацию; вследствие чего за ее функционерами была установлена слежка, их деятельность жестко опекалась, передвижение по территории губерний ограничивалось. Многочисленные попытки АРА расширить сотрудничество с советской стороной (например, создание концессий) отклонялись. 15 июня 1923 под давлением советских властей У. Гаскелл подписал официальный протокол о прекращении деятельности АРА в СССР.

Лит.: Герлиц А. А., Немецкие автономии на Волге 1918–1941. Ч. 1. Автономная область 1918–1924. Саратов, 1996. Ерлер Г. Ф., Помощь иностранных организаций голодающим автономной области немцев Поволжья в 1921–1922 гг. в кн.: Культура русских и немцев в Поволжском регионе. Саратов, 1996. Безносов А. И., К истории голода 1921–1923 гг. в немецких и меннонитских поселениях юга Украины, в кн.: Украинско-немецкие связи в новое и новейшее время. Днепропетровск, 1995, с. 117–127.

А. Герман (Саратов),
Н. Осташева (Днепропетровск)

АМЕРИКАНСКАЯ ИСТОРИЧЕСКАЯ АССОЦИАЦИЯ НЕМЦЕВ ИЗ РОССИИ (American Historical Society of Germans from Russia, AHSGR), общественная организация, созданная в 1968 потомками немцев, переселившихся в 1874–1914 из Российской империи в США и Канаду. В конце 90-х гг. объединяла в своих рядах ок. 5 тыс. чел. (в США и Канаде). Высший орган управления — собрание членов Ассоциации, которое избирает (один раз в два года) совет директоров во главе с президентом. Для исполнения текущей работы совет директоров назначает исполнительного директора. Штаб-квартира в г. Линкольн (штат Небраска). Существует на средства от членских взносов и добровольных пожертвований частных лиц и организаций.

Ассоциация занимается проведением исследований, изданием книг и брошюр научного и научно-популярного характера, сбором, хранением и распространением информации по истории, культурному наследию и генеалогии немецких колонистов в России и их потомков в Америке. Налаживает контакты с немцами России и российскими немцами, переехавшими в Германию.

Издает журнал "AHSGR" (периодичность — 4 раза в год), а также ежемесячный бюллетень "Newsletter".

И. Плеве (Саратов)

АМЕРИКАНСКАЯ МЕННОНИТСКАЯ ПОМОЩЬ (АМП; American Mennonite Relief), благотворительная организация, действовавшая в немецких колониях на Украине в октябре 1921 — октябре 1923. Основана американской меннонитской организацией "Меннонитский центральный комитет" (Mennonite Central Committee) с целью оказания помощи населению, пострадавшему от голода. Работала под эгидой *Американской администрации помощи*. Представитель на Украине — А. Миллер. Согласно договорам, подписанным с правительствами РСФСР (1 октября 1921) и УССР (21 октября 1921), обязывалась оказывать продовольственную и другие виды помощи гражданскому населению, независимо от его национальной, религиозной и социальной принадлежности. АМП отказывалась от политической и коммерческой деятельности, религиозной пропаганды, а также от сотрудничества со средствами массовой информации. Советские власти предоставили АМП таможенные льготы, помещения для складов и столовых, обеспечили бесплатную перевозку грузов по территории страны. АМП действовала на территории Хортицких, Заградовских, Приишбских, Молочанских, Мемрикских немецких колоний Екатеринославской, Запорожской и Донецкой губерний. В 1922 организация предоставила 5 399 590 продовольственных пайков, 7 вагонов одежды и других видов помощи на общую сумму 371 102 долл.; в 1923 — 1 291 220 пайков, 24 640 пудов грузов. Разработав план агрокультурной помощи, АМП арендовала и обработала 150 дес. земли на территории Хортицких немецких колоний (урожай был направлен на нужды голодавших). Весной 1923 для немецких колоний организацией были закуплены тракторы. Общая стоимость

поставок, осуществленных АМП, составила 1,2 млн. долл. В 1924 АМП оказывала помощь голодающему населению Алтая (Славгородский округ).

Лит.: Epp F. Mennonite exodus. Altona Manitoba, 1962.

Архивы: Центральный государственный архив высших органов власти и управления Украины (Киев), ф. 268.

Н. Остапенко (Днепропетровск)

АММОН. Аммон (Ammon) Владимир Федорович (28 декабря 1806 – 11 апреля 1879, Москва), живописец, пейзажист, академик петербургской АХ (1859). Из семьи торгового предпринимателя Федора (Фердинанда) Готлиба А. (? – 1842), потомка снемечившегося французского гугенотского семейства, переселившегося после отмены Нантского эдикта (1685) в Западную Пруссию, а в начале 19 в. в Россию. А. учился в начале 1840-х гг. в Строгановской рисовальной школе в Москве у К. И. Рабуса, в 1844–56 у него же в пейзажном классе Московского училища живописи, ваяния и зодчества (МУЖВЗ). В 1857 получил от петербургской АХ звание "назначенного в академики" за картину "Вид Москвы близ Кунцева", в 1859 – звание академика за картину "Вид села Коломенского" ("Вид в окрестностях Москвы"). Наряду с другими художниками т. н. московской школы А. стоял у истоков формирования русского реалистического пейзажа; в его произведениях видовой пейзаж эпохи романтизма приобретал все больше конкретных черт, отражая особенности неброской красоты уголков старорусской природы. Работы А. сохранились в малом количестве: "Вид Москвы с Воробьевых гор", 1863; "Пруд", 1873; "Мостик в парке" (все в Русском музее в С.-Петербурге). А. активно участвовал в художественной жизни Москвы, в 1862–64 член комитета Московского общества любителей художеств. Член Товарищества передвижных художественных выставок (с 1872), участник передвижных выставок (1871–76, 1879). С 1872 – библиотекарь при МУЖВЗ. Похоронен на Введенском кладбище. Старший брат, Иван (Герман) Федорович А. (1822 – 74), служил в архиве Министерства иностранных дел, перевел на русский язык 4 тома дневника камер-юнкера Ф. В. Берхгольца, находившегося при Петре I в свите герцога Голштинского ("Дневник камер-юнкера Берхгольца", М., 1857–1863), и "Записки графа Басевича о России при Петре Великом" ("Русский архив", М., 1866).

Лит.: Кондаков С. Н. Юбилейный справочник Императорской Академии художеств. 1764–1914. Ч. 2. Пг., 1914. с. 6; Горелов М. И. В. Ф. Аммон и эт. // Русское искусство. Очерки о жизни и творчестве художников второй половины XIX в. Т. 1. М., 1962. с. 569–584. – РБС.

Ю. Хоцько (С.-Петербург)

АМНИСТИЯ 1924, проводилась в АССР немцев Поволжья по случаю образования республики. В соответствии с постановлением ЦИК и СНК АССР НП от 6 апреля 1924, принятым по согласованию с высшим руководством СССР, А. подлежали рабочие и крестьяне – "участники политического бандитизма на территории АССР НП", а также лица, совершившие мелкие уголовные преступления. Одновременно разрешалось возвращение домой эмигрантов. А. не распространялась на "активных врагов советской власти".

На практике А. осуществлялась в весьма ограниченном масштабе, носила ярко выраженный классовый характер и использовалась, прежде всего, в пропагандистских целях. При этом права органов АССР НП при проведении А. сводились лишь к возможности ходатайствовать об амнистировании конкретных осужденных перед ВЦИКом, который и принимал окончательное решение.

Различного рода ограничениями была обставлена и процедура возвращения эмигрантов, выехавших из России, главным образом в США и Германию, еще до октября 1917. В частности, 11 октября 1926 Постоянная комиссия Совета Труда и Обороны СССР по сельскохозяйственной и промышленной эмиграции приняла специальное постановление, в соответствии с которым реэмиграция разрешалась лишь в том случае, "если реэмигрант возвращается в хозяйство родных (родителей, жены, детей и т.п.), для поддержания которого его приезд как дополнительного работника необходим". Опираясь на это постановление, органы Наркомата иностранных дел (НКИД) СССР отказали в возвращении на родину сотням эмигрантов. 20 мая 1927 на заседании секретариата ЦК ВКП(б) председателю СНК АССР НП В. Курцу было указано, что настойчивые ходатайства руководства немецкой автономии о возвращении эмигрантов "идут вразрез с общей политикой, осуществляемой НКИД по поручению ЦК". В итоге к концу 1930-х гг. в Поволжье вернулось лишь около 15% желающих.

Лит.: Германы А. А. Немецкая автономия на Волге. 1918–1941. Ч. 2. 1924–1941. Саратов, 1994.

А. Германн (Саратов)

АНАПСКИЕ КОНФЕРЕНЦИИ, международные научные конференции по проблемам истории и культуры немцев России. Проводятся с 1994 (до 1998 – в Анапе, затем – в Москве). В их работе принимают участие ученые России, Германии, Украины, Казахстана, Азербайджана, Грузии и др. Инициаторы проведения А. к. – Международный союз немецкой культуры (IVDK) (Москва) и Институт Германских и восточноевропейских исследований

(Геттинген, Германия). На конференциях рассматривались вопросы истории немцев Поволжья, Дона и Кавказа (1994), общие проблемы истории, языка и современного положения немцев России (1995), проблемы историографии и источниковедения (1996), миграционные процессы немцев России (1997), проблемы истории немцев России в общем контексте отечественной истории (1998), положение российских немцев в 1900–41 (1999).

По итогам работы конференций издавались сборники статей: "Российские немцы на Дону, Кавказе и Волге. Материалы Российско-Германской научной конференции. Анапа, 22–26 сентября 1994 г." (М., 1995); "Российские немцы. Проблемы истории, языка и современного положения. Материалы Международной научной конференции. Анапа, 20–25 сентября 1995 г." (М., 1996); "Российские немцы. Историография и источниковедение. Материалы Международной научной конференции. Анапа, 4–9 сентября 1996 г." (М., 1997). "Миграционные процессы среди российских немцев: исторический аспект. Материалы Международной конференции. Анапа, 26–30 сентября 1997 г." (М., 1998); "Немцы России в контексте отечественной истории: общие проблемы и региональные особенности. Материалы Международной конференции. Москва, 17–20 сентября 1998 г." (М., 1999).

И. П.

АНГАЛЬТ (Anhalt) Федор (Фридрих) Евстафьевич [10 (21) марта 1732, Ангальт-Дессау — 22 мая 1794, С.-Петербург], граф, военный деятель и педагог, генерал-поручик (1784), генерал-адъютант (1784). Сын Виктельма Густава, наследного принца Ангальт-Дессау, от морганатического брака с дочерью купца И.-С. Герре. Служил в прусской армии, с 1752 флигель-адъютант прусского короля Фридриха II. Участник Семилетней войны 1756–63, во время сражения при Моосе был тяжело ранен и взят в плен австрийцами. За отличия в сражении при Шорндорфе [14 (25) августа 1758] награжден высшей прусским военным орденом "Pour le Merite". С 1763 полковник, командир Вильдауского пехотного полка. В 1776 вышел в отставку в чине генерал-майора. В 1778 вступил в саксонскую армию в чине генерал-лейтенанта. Во время войны за Баварское наследство 1778–79 командовал саксонским корпусом в составе объединенных русско-саксонских войск. В 1783 приглашен императрицей Екатериной II в Россию. В апреле 1784 принят на русскую службу с чином генерал-поручика и назначен генерал-адъютантом и шефом Финляндского егерского корпуса. Желая ближе узнать страну, А. в 1783–86 совершил инспекторскую поездку по России; изучал жизнь страны, особое внимание уделяя вопросам народного образования, торговли и промышленности. По возвращении представил императрице доклад, за который был награжден орденом Св. Андрея Первозванного. С 1786 генерал-инспектор войск в окрестностях С.-Петербурга, Эстляндии и Финляндии. С 8 ноября 1786 главный директор Сухопутного шляхетного корпуса. Много сделал для улучшения подготовки кадет. Особое внимание А. уделял физическому развитию кадет, в т. ч. фехтованию, верховой езде, танцам и др. На собственные деньги А. значительно увеличил корпусную библиотеку, а также улучшил физический и натуральный кабинеты. В 1787 по его просьбе Екатерина II передала корпусу библиотеку генерала Геттерса (ок. 7 тыс. томов). А. приказал разрисовать стену, окружающую сад корпуса, изображениями исторических лиц, стран, животных, птиц, эмблем и символов мира, поместить на ней поучительные изречения на русском и иностранных языках. Собрание этих надписей было издано в 1790 на французском языке (в 1791 издано продолжение, на русском языке — "Искусство учиться прогуливаться, или ручная энциклопедия для воспитания, составленная графом Ангальтом", СПб., 1882). Ввел в употребление в корпусе т. н. сверхкомплектные тетради, в которых кадеты записывали свои воспоминания, выборки и другие сочинения. За 7 лет управления А. корпусом в него принято 511 и выпущено 230 чел. Крупный благотворитель. С 1788 одновременно президент Вольного экономического общества (ВЭО); подарил ВЭО коллекцию образцов русских деревьев. Похоронен на Волковском лютеранском кладбище в С.-Петербурге. После смерти А. в зале ВЭО установлен его мраморный бюст.

Лит.: Ф. Е. Ангальт. Журнал Министерства народного просвещения", 1845, № 4; Рейдемейстер А. И., Двор и замечательные люди в России во 2-й половине XVIII в., ч. 2, СПб., 1845; Ерем. Р., Волковское лютеранское кладбище С.-Петербурга, СПб., 1998; Ерохина И. Ефрет, РЕС, Сынк.

К. З.

АНГАЛЬТ-БЕРНБУРГ-ШАУМБУРГ (Anhalt-Bernburg-Schaumburg) Виктор Амадей (2 мая 1744 — 18 апреля 1790, Пардубице) принц, генерал-поручик (1782). Сын герцога Виктора Амадея Ангальт-Бернбургского. В 1772 вступил на русскую службу, в 1775 произведен в генерал-майоры. Участник русско-турецкой войны 1768–74. В 1775 награжден орденом Св. Георгия 4-й ст. С началом русско-турецкой войны 1787–91 отбыл в действующую

армию. Во время штурма крепости Очаков (6 декабря 1788) командовал 1-й и 2-й штурмовыми колоннами. 1-я (под командованием генерал-майора барона П. А. Палена) должна была атаковать с тыла Гасан-пашинский замок, а 2-я, под командованием самого А.-Б.-III, производила отвлекающий маневр. Решительно атаковал турецкие войска, вышедшие для нанесения удара по штурмовым колоннам Палена, и с большими потерями отбросил их, способствовал общему успеху штурма. В 1788 награжден орденом Св. Георгия 2-й ст., став 14-м кавалером ордена. В 1789 командовал авангардом Екатеринославской армии, руководил атакой под Каушанами (13 сентября), где выбил из города сильный турецкий отряд, затем участвовал во взятии Аккермана (2 октября) и Бендер (11 октября). А.-Б.-III заслужил славу опытного и решительного военачальника. В ходе русско-шведской войны 1788–90 в 1790 рассматривался вопрос о замене им командующего армией в Финляндии генерала графа В. П. Мусина-Пушкина. Однако А.-Б.-III настаивал на присвоении ему чина генерал-аншефа, чем вызвал неудовольствие императрицы Екатерины II. Командующим войсками стал генерал И. П. Салтыков, а А.-Б.-III был переведен в состав его армии. Командовал отрядом войск, наступавшим на Пардакоску и Керкоску. 18 апреля 1790 был смертельно ранен ядром в ногу и через несколько часов умер. Перед смертью передал свою шпагу своему бессменному адъютанту будущему генерал-фельдмаршалу М. Б. Барклаю де Толли, который не расставался с ней всю жизнь. Награжден орденами Св. Андрея Первозванного и Св. Александра Невского.

Лит.: Петров А. Н. Вторая турецкая война в царствование императрицы Екатерины II. СПб., т. 1–2, 1880. Сергин К. Генерал Фонтезди. СПб., 1898. Ревель, Сыпь.

К. З.

АНДЕРСИН (Andersen) Михаил Федорович (1850 — 1911), строитель. Окончил Николаевское инженерное училище (1874) и Строительное училище (1875), по окончании которого поступил помощником Н. Л. Бетуа на постройку театра в Павловске. Ряд построек им был осуществлен в Киеве и в Крыму: водолом в Киево-Печерской лавре (1875–76), ремонт Эски Заграского моссе (1877–79).

В 1876 призван в армию и участвовал в русско-турецкой войне (1877–78). За период военных действий возвел множество мостов. Кроме того построил 42 деревянных моста в Турции (1877–79). С 1880 определен на службу в городское общественное управление и всю жизнь проработал в С.-Петербурге. Специализировался на строительстве мостов, сооружал Архангелогородский брусчато-ярочный мост через Обводной канал (1880), мост через р. Монастырка (1880–82), набережную Екатерининского канала (1991). В 1880-е гг. работал по заказу водочного промышленника Кеппера, для которого построил производственные помещения водочного завода (наб. Обводного канала, д. 92; 1883–87), башню для ректификатора (1885) а также башню для ректификатора на заводе Облова (1885).

Среди других его построек — административное здание римско-католической церкви (Невский пр., дд. 32–34; 1883), здание детского римско-католического приюта им. Фихтнера (9-я линия Васильевского острова, д. 60; 1899–1900).

Лит.: Архитектор и строитель Санкт-Петербурга середины XIX – начала XX века. СПб., 1996, с. 17.

И. Комарова (Москва).

АНДРОВСКАЯ (настоящая фамилия — Шульц Schulz) Ольга Николаевна (9 июля 1898, Москва — 31 марта 1975, там же), актриса, народная артистка СССР (1948). Отец — студент юридического факультета Московского университета (впоследствии — известный адвокат). Раннее детство прошло в Ярославле. Окончила с золотой медалью женскую немецкую гимназию в Москве. Учась на Высших юридических курсах, участвовала в любительских спектаклях. На профессиональной сцене (в театре Корша) с 1918, одновременно работала в театре-студии им. Ф. И. Шаляпина. С 1919 во 2-й студии Московского художественного театра, с 1924 в труппе МХАТа. Приняла псевдоним "А." в память о погибшем в Гражданскую войну брате Андрее А. — преимущественно комедийная актриса. Ее игру отличали обаяние, юмор, отточенная сценическая техника. Среди лучших ролей — Лиза ("Горе от ума" А. С. Грибоедова, 1925, 1938), Сюзанна ("Безумный день, или женитьба Фигаро" П. Бомарше, 1927), Варвара ("Гроза" А. Н. Островского, 1934), леди Тизл ("Школа злословия" Р. Шеридана, фильм-спектакль — 1952), миссис Чивли ("Идеальный муж" О. Уайльда, 1945), Вог Грига ("Осенний сад" Л. Хелман, 1956). Последняя театральная роль — няня Конти ("Соло для часов с боем" О. Заградника, 1972). Снималась в кино: Петсва ("Медведь", 1938), Яренька ("Человек в футляре", 1939), Татьяна Алексеевна ("Юбилей", 1954). Преподавала в оперно-драматической студии им. К. С. Станиславского и ГИТИСе (профессор с 1963). Сталинская премия (1952). Похоронена на Новодевичьем кладбище.

Лит.: Пожарская М. О. Н. Андровская. М., 1951. Московский художественный театр. 100 лет, т. 2. М., 1998.

Э. Бигль (Москва).

АНЕРТ (Ahnert) Эдуард Христианович (Эдуард Готлиб) (26 ноября 1790, Дерпт — 24 июля 1848, С.-Петербург), архитектор. Отец Христиан Готтлиб А., родом из Хемница, служил чиновником в Лифляндии. А. окончил петербургскую АХ в 1815 с аттестатом 1-го класса и званием художника архитектуры. Продолжал учение в Академии до 1817. В конкурсе на золотую медаль представил проект здания Сената (одобрения не получил). С 1817 служил в Строительном комитете, с 1822 — помощник архитектора К. И. Росси, участвовал в постройке здания Главного Штаба и Елагинского дворца в С.-Петербурге. В 1822 получил звание "назначенного в академики" за проект церкви, а в 1827 — академика за проект княжеского дворца. Выполнил 25 проектов и построек, в основном для С.-Петербурга и окрестностей. Для Москвы А. сделал проект перестройки дворца Натальи Кирилловны в помещении Горного правления (1844), оставшийся неосуществленным.

Лит.: Брокгауз и Ефрон, ЕЕС.

Е. Кропотинская (Москва)

АНЕРТ (Arhert) Эдуард Эдуардович [13 (25) июля 1865, крепость Ново-Георгиевская, Царство Польское — 25 декабря 1946, Харбин], геолог, исследователь Дальнего Востока. Отец А. — Эдуард Эдуардович Анерт — военный инженер-строитель. Дед — Эдуард Христианович *Анерт* (1790 — 1848), архитектор, академик АХ.

А. окончил Неплюевскую военную гимназию (1875) и Александровский военный корпус в С.-Петербурге (1883), не отказался от военной карьеры и окончил Петербургский горный институт (1889). Служил на Мальцовских заводах, в 1892 вел разведку месторождений каменного угля в Донецком бассейне. Работал помощником лаборанта в Министерстве финансов; одновременно являлся секретарем Комитета грамотности при Вольном экономическом обществе (ВЭО). С 1895 занимался геологией Дальнего Востока, Маньчжурии и Северной Кореи, работал старшим инженером геологической партии при изысканиях Амурской ж. д., геологом экспедиции Русского географического общества по исследованию Северной Кореи и Восточной Маньчжурии (1896–97), вел разведку полезных ископаемых в полосе отчуждения Китайско-Восточной ж. д. (КВЖД) (1897–99); в 1901 открыл одно из самых крупных месторождений каменного угля в этом районе — Джалай-Нор. Внес значительный вклад в изучение геологических, гидрографических, минералогических и этнографических проблем Сахалина. В 1907 организовал по заданию Геологического комитета экспедицию по изучению нефтеносности Северного Сахалина, во время которой открыл 5 новых месторождений, а также 3 залива (Пильтун, Одоппу и Эхаби). Результаты экспедиции обобщил в работе "Геологические исследования на восточном побережье Русского Сахалина в 1907 г.". А. изучал также вопросы золотодобычи: в 1909–13 работал геологом Амурско-Приморской партии по исследованиям областей золотоносности, в 1914–18 состоял членом исполнительного комитета 2-го Всероссийского съезда золото- и платинопромышленности и инженером-экспертом постоянной совещательной конторы по этим отраслям промышленности. В 1910 руководил работами по созданию единой 40-верстной карты Дальнего Востока (издана в 1911). В 1911 А. избран геологом Геологического кабинета (с 1915 возглавлял секцию Дальнего Востока). В 1920–24 первый директор Дальневосточного геологического комитета. С 1924 жил в Харбине.

А. вел активную общественную деятельность: член Общества изучения Амурского края, пожизненный член ВЭО, Русского географического общества, а также член обществ — Технического, Минералогического, Востоковедения, Горных инженеров, Красного Креста, Союза инженеров и др., неоднократно участвовал в международных геологических совещаниях. Составил "Геологическую карту Зейского золотоносного района", "Гипсометрическую карту Приамурья". Награжден медалью Н. М. Пржевальского (1899) за труды по Маньчжурии. Именем А. назван мыс в заливе Петра Великого.

Лит.: Вермозевский Р. И., Исследователь Дальнего Востока и Маньчжурии геолог Э. Э. Анерт, в кн.: Исторический сборник открытия, заселения и освоения Приамурья и Приморья в 17–20 вв., ч. 1, Владивосток, 1965; Хисамутдинов А. Э. Э. Анерт // Владивостокское время", 1964, № 52.

В. Гончаренко (Чегдомын)

"АНИЛИНОВОГО ПРОИЗВОДСТВА АКЦИОНЕРНОЕ ОБЩЕСТВО", промышленная фирма, специализировавшаяся на производстве красок. Основана в 1897 в Германии, в том же году приступила к деятельности в России. Ответственное агентство по России размещалось в Москве. Ответственные агенты: И. Э. Страсбургер и А. Ф. Боде. При учреждении основной капитал общества составлял 11 млн марок, к 1911 был увеличен до 14 млн марок. Доля капитала для операций в России первоначально составляла 900 тыс. руб., к 1911 увеличилась до 2 млн руб. (4,2 млн марок). В России общество владело фабрикой анилиновых красок в Москве (основана в 1887, 70 рабочих), заводом анилиновых красок в Либаве (основан

в 1898, 25 рабочих). Деятельность общества в России отличалась стабильными прибылями и ростом производственных мощностей. Стоимость российского имущества фирмы достигла в 1912 1200,9 тыс. руб., товаров и материалов – 890 тыс. руб. С началом Первой мировой войны установлен правительственный надзор за деятельностью фирмы.

Лит. Дмитриев–Намсков В. А. Указатель действующих в империи акционерных предприятий и торговых домов. Ч. 2. СПб., 1908. Акционерное паевое предприятие в России. М., 1913.

М. Карышников (С.-Петербург)

АНКЕ (Anke) Николай Богданович (6 декабря 1803, Москва – 17 декабря 1872, там же), медик, фармаколог, Тайный советник. Из купеческой семьи, воспитывался в доме дяди, московского пастора Б. *Feldeke*. Учился в школе при евангелическо-лютеранской церкви Св. Михаила в Москве (1819–21), в губернской гимназии Дерпта (1818–21), на медицинском факультете Московского (1821–23) и Дерптского (1823–27) университетов. В мае – июне 1831 принимал активное участие в борьбе с эпидемией холеры в Риге, обобщив свой опыт и наблюдения в одной из ранних работ (Über die Nachkrankheiten der Cholera. Riga, 1831). В 1832 – доктор медицины, в 1833–38 – палатный ординатор Голицынской больницы в Москве. В 1835–38 – адъюнкт-профессор фармакологии, общей терапии и токсикологии медицинского факультета Московского университета, в 1838–45 экстраординарный профессор, в 1845–63 ординарный профессор. В 1850–58 декан медицинского факультета. В 1840–42 преподавал фармакологию и токсикологию в Московской медико-хирургической академии. С 1834 член Московского человеколюбивого общества, бескорыстно работал врачом при Якиманской богадельне. Член Московского общества испытателей природы (с 1834), Московского физико-медицинского общества (с 1836); член-корреспондент Общества русских врачей в С.-Петербурге (с 1840), почетный член Фармацевтического общества в С.-Петербурге (с 1845). В 1848–63 инспектор частных учебных заведений в Москве, с 1863 медицинский инспектор всех учреждений императрицы Марии Александровны в Москве. Кавалер орденов Св. Анны 2-й ст. (1851). Помимо работ по медицине опубликовал несколько трудов по физиологии, писал свои сочинения на латинском, русском и немецком языках.

Соч.: О расписке между гомеопатической наградой и гомеопатическим ревматизмом. М., 1850. Beiträge zur Lehre von der Blutbewegung in der Vena cava, dem Verenpulse und der Absonderung der Galle. M., 1835. Erfolgreiche Anwendung der Belladonna. M., 1846.

Лит.: Биографический словарь профессоров и преподавателей Московского университета. Т. 1. М., 1855. С. 9–12. * Брокгауз и Ефрон. ЭБС.

И. Тоголь (Москва)

АННЕНКИРХЕ (Annenkirche), евангелическо-лютеранская церковь Св. Анны в С.-Петербурге (Кирочная ул., 8).

Первое деревянное здание церкви Св. Анны построено в Петропавловской крепости сразу же после ее возведения в 1704. Ок. 1710–12 церковь перенесена на Петербургскую сторону (близ Мытного двора). В 1730 церковь перенесли в Литейную часть на 5-ю линию, которая позже стала называться Кирочной ул. В 1736 при А. открыта немецкая школа – *Анненшуле*. В 1741 для А. построено более обширное деревянное здание и она стала приходским храмом. Одновременно был перестроен дом для пастора. В 1775–79 на месте деревянного выстроено каменное здание в стиле классицизма (архитектор Ю. М. Фельтен). Северный (первоначально главный) фасад, обращенный на Фурштатскую ул., был украшен ионическими колоннами, стоящими полукругом; над ними на 2-м этаже была устроена балюстрада. Здание венчал эллиптический купол на круглом барабане, который был декорирован парными колоннами, разделенными между оконными проемами. В интерьере церкви – вытянутый прямоугольный зал, окруженный по периметру второй ионической колоннадой, поддерживавшей балкон, на котором, как и внизу, расположились скамьи для прихожан.

В начале 20 в. А. была одним из наиболее посещаемых лютеранских храмов города. В 20-е гг. в А. служил епископ Евангелическо-лютеранской церкви России А. Ф. Мальмгрен. В 1925–34 при А. действовала Евангелическо-лютеранская семинария (Predigerseminar). Согласно постановлению Леноблисполкома от 1 августа 1935 церковь была закрыта, а здание передано для организации дома просвещения. В 1939 здание полностью перестроено по проекту архитекторов А. И. Гегелло и Л. С. Поспела, приспособивших его под кинотеатр ("Спартак").

9 марта 1992 в А. возобновлены богослужения (проходят по воскресным дням; в остальные дни недели здание используется как кинотеатр).

Пасторы А.: И. Л. Шагинер (1719–37), Ф. Люткe (1737–38), И. Г. Шрайтер (1738–40), К. Э. Рихтер (1740–57), И. А. Эрхардт (1757–62), М. Ф. Гроскрейц (1762–66), И. Б. Лонсерт (1766–78), Т. Ф. Т. Рейнбот (1778–1813), Ф. Т. Рейнбот (1813–37), Ф. Мориц (1839), К. Т. Бете (1838–52), Э. А. Г. Нфтельман (1853–54), П. С. А. Зеберг (1855–78), К. Нельтинг

(1858–80), Т. У. И. Отто (1867–90), Р. Э. Гессе (1877–87), К. Р. Фрейфельд (1880–1903), Ю. Мюгель (1887–1903), А. Мальмгрен (1890–1929), Ф. Лотихиус (1992–95), Х. Шмидлот (1995), Х. Кицка (с 1995).

Патроны евангелическо-лютеранской общины А.: генерал-фельдцейхмейстер граф Я. Д. фон Брюс (1719–20), генерал-лейтенант граф Р. фон Брюс (1720–24), генерал-майор И. Я. фон Гюнтер (1724–34), генерал-майор Б. Э. фон Траутфеттер (1740), генерал-фельдмаршал Г. Р. фон Лифен (1740–46), генерал-аншеф граф В. фон Фермор (1746–52), генерал-майор Я. Фон Шульц (1752–57), принц П. А. Ф. фон Гольдштейн-Бек (1757–59), обер-камергер К. А. фон Бреторф (1759–76), генерал-аншеф И. фон Мюллер (1776–87), почт.-директор Ф. М. фон Бек (1787–91), генерал-майор К. фон Ханнвиг (1791–94), камергер граф Г. Г. фон Тизенгаузен (1794–1805), статский советник К. фон Хабарт (1805–1822), военный министр барон П. И. Меллер-Закомельский (1822–23), герцог А. Вюртембергский (1824–33), генерал-адъютант К. фон Толль (1838–42), принц А. Л. Х. фон Гессен-Дармштадтский (1842–52), принц Г. А. Э. фон Мекленбург-Стрелицкий (1852–79); с 1881 обязанности патронов А. выполняли президенты церковного совета.

Лит.: Памятники архитектуры Ленинграда. 4 вып. Л., 1975. Шульц С. мл., Храмы Санкт-Петербурга. История и современность. Справочное издание (под ред. М. Е. Пиперского). СПб., 1994. С. 252–254. Актеров В. В., Кобак А. Р., Святыни Санкт-Петербурга. Историко-церковная энциклопедия, т. 3. СПб., 1996, с. 241–242. Rüsching A. F., Geschichte der evangelisch-lutherischen Gemeinden in Russischer Reich. Bd. 1. Riga, S. 281–342. Gadebusch J. Chr., Denkschrift über die Religionsfreiheit der Ausländer in Russischer Reich. Bd. 2. SPb.–Lpz., 1798. S. 14–19. Stricker Th., Die Gründung der evangelisch-lutherischen Kirchen in Rußland. SPb., 1865. S. 59–74. Die evangelisch-lutherischen Gemeinden in Rußland. Ein Beitrag statistischer Darstellung. Bd. 1. SPb., 1906. S. 6–14. Evangelisches Gemeindelexikon. Hrsg. v. F. Gelbert, H. Reikhardt, K. Hembacher. Wuppertal, 1978. Kahle W., Evangelische Christen in Rußland und der Sowjetunion. Wuppertal–Kassel, 1978.

С. Шульц мл. (С.-Петербург)

АННЕНШУЛЕ (Annenschule), училище при евангелическо-лютеранской церкви Св. Анны *(Аннекирхе)* в С.-Петербурге. Открыто 3 января 1736. Обучение детей элементарной грамоте на немецком языке было начато в приходе церкви Св. Анны еще в 1722 пастором Леонардом Шаттнером с одобрения фельдмаршала Я. В. Брюса, который затем распорядился построить для школы специальное здание. Пастор Шаттнер стал первым преподавателем и руководителем приходской школы. В 1780 в связи с расширением учебной программы и введением в преподавание русского языка А. преобразована в "городскую школу" по типу шестиклассных городских училищ. А. содержалась на средства прихожан церкви Св. Анны. Принимались дети различных вероисповеданий, имелись мужское и женское отделения. С 1833 по инициативе директора Александра Эрихсена начался переход на гимназическую программу, образование в А. постепенно приобрело классическое направление. При директоре Германе Видеманне в 1859 школа, отличавшейся высоким уровнем преподавания, был присвоен статус государственной гимназии, а выпускники получили право поступления в университет. С 1862 школой руководил Юлиус Кирхнер, с 1884 — Йозеф Кениг. В 1868 для А. возведено 3-этажное здание с учетом европейских достижений в школьном строительстве (архитектор А. И. Дютак); в 1889 пристроен гимнастический зал, многие годы считавшийся лучшим в С.-Петербурге (архитектор В. А. Шретер, золотая медаль Всероссийской гигиенической выставки 1893). В конце 19 в. А., именовавшаяся Училищем и состоявшая из мужской и женской гимназий, реального отделения и двух элементарных школ для мальчиков и девочек (всего 1800 учащихся). В 1906 училище получило новое, 5-этажное здание (архитекторы А. Ф. Бубырь и Л. А. Ильин), куда были переведены все классы элементарных школ. Благодаря четкой системе учебного процесса, высокой квалификации педагогического состава, эффективному сочетанию школьного обучения с направленным домашним воспитанием Училище Св. Анны считалось одним из лучших учебных заведений С.-Петербурга. В нем учились и воспитывались скульптор Р. Р. Бах, художник А. К. Беггров, актриса Е. М. Грановская, филолог Ф. Ф. Зелинский, педагог К. Я. Люгебиль, врач Э. Э. Эйхвальд, этнограф и путешественник Н. Н. Миклухо-Маклай, филолог А. Я. Пропп, режиссер С. Э. Радлов, историк П. Б. Струве, ювелир К. Г. Фаберже, писатель А. К. Шеллер-Михайлов, врач и педагог Н. Ф. Лесгафт, юрист А. Ф. Кони, актер С. А. Мартинсон.

18 октября 1918 Училище было национализировано и преобразовано в "советскую трудовую" школу. Преподавание предметов на немецком языке было сокращено, а затем полностью прекращено. Постепенно был заменен педагогический персонал. С 1934 в бывшем здании для начальных школ размещена средняя школа № 29 (ныне — № 203), в старом здании Училища с 1922 — № 11 (позднее № 189); в 1975 здание передано средней школе № 239, преобразованной в 1990 в Физико-математический лицей (Кирочная ул., 8а).

В ноябре 1986 педагогическая общественность С.-Петербурга торжественно отметила 250-летний юбилей А., в праздновании которого приняли участие свыше 3 тыс. бывших выпускников.

Лит.: Дедюлин В. И., Кигарский Г. Р. Анненшуле. Важнейшие даты в истории и жизни школы. СПб., 1992. Wiese E. H., Chronik der St. Anner Kirchen Schule. St. P., 1852. Ramming N. Die St. Anner Schule in St. Petersburg. Berl., 1926.

В. Дедюлин (С.-Петербург)

АНРЕП (Аппер) Борис Васильевич фон (15 сентября 1883, С.-Петербург — 7 июня 1969, Лондон), художник, поэт, художественный критик. Старший сын В. К. фон *Анрепа*. Среднее образование получил в харьковской гимназии, затем в частных школах Великобритании. Окончил училище правоведения в С.-Петербурге и юридический факультет Петербургского университета. В 1906 зачислен в лейб-гвардии Драгунский полк на правах вольноопределяющегося 1-го разряда, в 1907 уволен в запас в чине прапорщика. Под влиянием художника Д. С. Стеллецкого оставил адвокатскую деятельность и занялся изучением живописи. В 1908 уехал в Париж, где открыл свою мастерскую художественной мозаики (в 1911 открыл мастерскую в Лондоне). Его мозаичные панно приобрели европейскую известность и украсили ряд особняков и общественных зданий. Статьи А. по искусству мозаики опубликованы в журнале 'Аполлон' (1912, № 8; 1913, № 2; 1914, № 1–2, 8).

В 1912 приезжал в С.-Петербург. Во время Первой мировой войны, в 1915–16, офицер русской армии. В 1916 командирован в Великобританию в Русский правительственный комитет, где работал до конца войны.

Автор стихов на русском и английском языках (поэма "Foreword to the Book of Anrep" — "Poetry and Drama", London, 1913, № 3). Поэмы А. ('Человек", 'Создание человека", "Создание мира" и др.) — опыты "монументальных", космогонических "видений", отмеченные влиянием английского романтизма (П. Б. Шелли, У. Блейка). А. — адресат ряда безответных лирических признаний А. А. Ахматовой ("Одной надеждой меньше стало", 1916). С весны 1917 жил в Лондоне и Париже, сблизился с рядом английских литераторов (О. Моррелл, О. Хаксли и др.), встречался с Н. С. Гумилевым. После кончины Ахматовой написал о ней воспоминания "О черном кольце", предназначенные к печати после его смерти (опубл. в кн.: Ахматова А., Сочинения, т. 3, Париж, 1983). На мозаичном полу Лондонской национальной галереи осталось изображение Ахматовой, выполненное А. Среди других произведений А. в технике мозаики — композиции для Греческого собора в Лондоне (ок. 1935), многие панно для Лондонской национальной галереи (с 1929).

Лит.: Северюхин Д. Б., Лебедев О. П. Художник русской эмиграции. СПб., 1994. Brearley W., Boris Anrep and the poems of Anna Akhmatova. "Modern Language Review", 1979, v. 74, № 4, с. 1–2, 3–6. Appignanesi A., Anna Akhmatova. B. V. Anrep. New Zealand Slavonic Journal", 1984, № 1, с. 87.

Архивы: РГБИ, в составе ф. 301, ГПБ, ф. 1068, ед. хр. 165, д. 8; ГРМ, ф. 93, № 10; ГГИА, ф. 14, оп. 3, д. 4452; ЦГВИА, ф. 400, оп. 9, д. 59248.

В. Дедюлин (С.-Петербург).

АНРЕП (Аппер) Василий Константинович фон (29 сентября 1852, С.-Петербург – 1 октября 1927, Париж), государственный и общественный деятель, профессор судебной медицины, физиолог, токсиколог, тайный советник. Из лифляндских дворян. Окончил гимназию в Екатеринославе (1870), поступил на юридический факультет Петербургского университета. В 1871 перешел в Медико-хирургическую академию, которую закончил с отличием в 1876. Участник русско-турецкой войны 1877–78, по окончании военных действий вышел в отставку. В 1878–81 находился в Германии, совершенствовал медицинские знания в университетах Вюрцбурга, Эрлангена и Лейпцига. В 1879 А. впервые в мире установил и экспериментально обосновал местное анестезирующее действие кокаина, заложив тем самым научную основу применения местного обезболивания. По возвращении в Россию защитил диссертацию на звание доктора медицины (1881), избран приват-доцентом по фармакологии в Военно-медицинской академии (1882). В 1884–87 профессор судебной медицины Харьковского университета, в 1887–99 — профессор судебной медицины в Училище правоведения (С.-Петербург) одновременно в 1887–89 профессор физиологии в Еленинском клиническом институте для усовершенствования врачей. Один из организаторов Института экспериментальной медицины (1889), с 1895 участвовал в подготовке к открытию Женского медицинского института в С.-Петербурге, в 1897–99 — его первый директор. В 1899–1901 попечитель Харьковского, в 1902 — С.-Петербургского учебных округов. В 1902–04 директор городского Медицинского департамента, в 1904–07 главный врачебный инспектор. В 1907–12 депутат 3-й Государственной думы от партии октябристов. Во время Первой мировой войны, в 1915–17, консультант при Верховном начальнике санитарной и эвакуационной части действующей армии. С 1921 жил в Великобритании, затем во Франции.

Автор св. 50 научных работ по проблемам физиологии, фармакологии, токсикологии и судебной медицины.

Соч. Кокаин как средство местнообезболивающее // Врач, 1884, т. 5, № 46; Ueber die physiologische Wirkung des Cocain // Pflüger's Arch., 1879, Bd 21.

Лит.: Наши деятели по медицине. СПб., 1910, с. 7; Дедюлин В. И. Профессор В. К. Анреп (1859–1927) – страницы биографии // Проблемы медицинской науки и истории медицины, 1968, № 4; Брокгауз и Ефрон, СПб.

В. Дедюлин (С.-Петербург)

АНРЕП (Anrep) Глеб Васильевич (10 сентября 1889, С.-Петербург – 9 января 1955, Каир), физиолог, доктор медицины. Младший сын В. К. фон *Анрепа*. После окончания 7-й Петербургской гимназии (1908) поступил в Военно-медицинскую академию. Специализировался по физиологии, с 1912 начал самостоятельную исследовательскую работу под руководством И. П. Павлова, направлялся в научные командировки в Великобританию в Лондонский университетский колледж. В марте 1913 был исключен из академии вместе с другими студентами "за неподчинение приказу военного министра об отдаче воинской чести студентами наряду с рядовыми армии". В том же году завершил медицинское образование на медицинском факультете Юрьевского университета, был избран членом Британского физиологического общества. С началом Первой мировой войны 1914–18 мобилизован, работал врачом в полевом госпитале, награжден орденом Св. Георгия 4-й ст. В 1916 был ранен, после демобилизации вернулся в Петроград и возобновил научную работу в Военно-медицинской академии. В 1918 поступил практикантом в Физиологический отдел Института экспериментальной медицины, где выполнял (наряду с Л. Орбели) обязанности помощника заведующего отделом Павлова.

Во время Гражданской войны воевал в рядах армии генерала А. И. Деникина. С 1920 в эмиграции, ассистент в Университетском колледже Лондона, доктор медицины. В 1925 получил английское гражданство. В 1926 преподавал физиологию в Кембриджском университете, доцент. Член Британского королевского общества (1929). С 1931 профессор Английского университета в Каире (Египет), руководитель кафедры физиологии. На базе своей лаборатории в Каирском университете А. воспитал плеяду физиологов павловского направления.

Автор св. 30 научных работ, в т. ч. исследований в области высшей нервной деятельности, физиологии сердца и сосудов, а также переводов трудов Павлова на английский язык (в т. ч. "Лекций о работе больших полушарий головного мозга", 1927).

А. принадлежит несколько открытий в области физиологии высшей нервной деятельности (явление "статистической иррадиации" или открытие "предела торможения"; описание наличия максимума тормозного напряжения коры головного мозга и описание особенностей функционирования кожного анализатора, синхронно изменяющего свое состояние во всех своих точках и др.).

Соч. Задерживающие нервы поджелудочной железы // Архив биологических наук, 1917, т. 20; On the Part Played by the Suprarenals in the Normal Vascular Reactions of the Body // Journ. of Physiology, 1912, vol. 45; The Influence of Conditioned Reflex // Proc. Roy. Soc. of London, 1923; Duration of Hysterine by the Hysterine in Blood (в соавт.) // Journ. of Physiology, 1926, vol. 96.

Лит.: Квасов Д. Г., Федоров-Грот А. К. Физиологическая школа И. П. Павлова. Портреты и характеристики сотрудников и учеников. Л., 1967; Дедюлин В. И., Г. В. Анреп – физиолог павловской школы // Из истории русской науки. Материалы Тартуского университета, т. 21. Тарту, 1987; Русское зарубежье. Золотая книга эмиграции. Первая треть XX века. Энциклопедический биографический словарь. М., 1997.

В. Дедюлин (С.-Петербург)

АНРЕП (Anrep) Роман Карлович (Генрих Рейнгольд) (21 сентября 1760 – 25 января 1807, близ Морунгена), военачальник, генерал от кавалерии. Из старинного остзейского дворянского рода. Мать – Маргарита Елизавета, урожденная баронесса Игельстром. С 1777 воспитывался в Пажеском корпусе в С.-Петербурге. В 1780 сопровождал императрицу Екатерину II во время ее путешествия в Могилев. Во время русско-шведской войны 1788–90 участвовал в военных действиях на территории Финляндии, в сражении при Нейшлоте (1790) и др. В 1804 находился со своей дивизией на Ионических о-вах у западных берегов Балканского полуострова, где после Средиземноморского похода Ф. Ф. Ушакова 1798–1800 располагалась база русского флота. Во время русско-австро-французской войны 1805 был направлен в Неаполь для совместных военных действий с неаполитанскими и англ. войсками против французов. После Аустерлицкого сражения 1805 вернулся в Россию. Принимал участие в русско-прусско-французской войне 1806–07. В 1806 воевал в составе корпуса Ф. Ф. Буксгевдена. Награжден орденами Св. Георгия 4-й ст. (1790) и 3-й ст. (1795). Убит во время сражения при Морунгене. Имел семерых детей, в т. ч. сына – И. Р. *Анрепа-Эльмпта*.

Лит.: Фрейман С. Р. Газы за 100 лет (1721–1804). Биографии бывших газов с портретами и их фридрихсдорами, 1804.

В. Гончаров (Сегежа)

АНРЕП-ЭЛЬМПТ (Anrep-Elmpt) Иосиф Романович (Иозеф Карл) (6 февраля 1796 – 16 июня 1860, С.-Петербург), военачальник, генерал-адъютант (1842), генерал от кавалерии (1860), граф (1853). Из старинного остзейского дворянского рода. Лютеранин. Сын Р. К. *Анрепа*. Был женат на графине Цецилии Филиппине (Филипповне) фон Эльмпт, в 1853 принял потомственное имя, титул и герб графа Эльмпта. Окончил Пажеский корпус, в 1815 произведен в корнеты Кавалергардского полка, с 1818 адъютант И. И. Дибича-Забалканского. С 1826 в чине полковника командовал Харьковским уланским полком. В русско-турецкой войне 1828–29 участвовал во взятии Ясс, крепости Силистрия (был тяжело ранен, награжден орденом Св. Анны 2 ст.), в переправе через Дунай, в сражении при Сливно (награжден орденами Св. Георгия 4 ст. и Св. Владимира 3 ст.). При подавлении Польского восстания 1830–31 участвовал в сражениях под Гроховом и крепостью Замостье (произведен в генерал-майоры и назначен командиром 1-й бригады 2-й драгунской дивизии), во взятии Варшавы (награжден орденом Св. Анны 1 ст.). В 1835–39 находился в отставке по состоянию здоровья. В 1839 направлен в Отдельный Кавказский корпус и назначен начальником Джаро-Белоканской обл. и Лезгинской кордонной линии на Кавказе. Последовательно проводил военные и торговые акции с целью обеспечения стабильного положения на Кавказе. Стремился действовать не силой оружия, а проповедью мира и гражданственности. С 1841 начальник Черноморской береговой линии, организовывал строительство укреплений на левом берегу р. Кубани. С началом Крымской войны 1853–56 принял командование Малороссийским отрядом. Характеризуя А.-Э., современники подчеркивали, что "он был честен и храбр, опасность для него не существовала". Награжден также орденами: Св. Георгия 3-й ст., Белого Орла (1849), Св. Александра Невского (1849, 1858 – с алмазными знаками).

Лит.: Фрейман С. Р. Гамбург 18[illegible] г. (1711–1894): Биографии бывших гамбургских граждан с портретами. Вып. 1. Фридрихсгафен, 1894. – Брокгауз и Ефрон, ЭБС. Сытин.

В. Поспелов (Сергеев)

АНРЕП-ЭЛЬМПТ (Anrep-Elmpt) Роман Иосифович [Рейнгольд (Рене), Иоганн Филипп] (30 января 1834, Курск – 26 августа 1888, Майн-Лонг-Гиер, Сиам, ныне Таиланд; по другим данным – близ Рангуна, Мьянма), путешественник, граф. Из старинного остзейского дворянского рода. Сын И. Р. *Анрепа-Эльмпта*. Лютеранин. Воспитывался в Риге, затем окончил Пажеский корпус в С.-Петербурге. Участвовал в Крымской войне 1853–56. В 1858 вышел в отставку в чине ротмистра, вернулся в Лифляндскую губ. и занялся сельским хозяйством. Однако увлечения А.-Э. географией и этнографией коренным образом изменили его жизнь. В 1870–88 он почти беспрерывно путешествовал по различным странам мира. Свои впечатления описал в трудах: "Von der Spitze des Großglockners auf die sieben Sandhügel am See Francisco" (Riga, 1882); "Путешествие по Австралии" (с 25 августа 1878 по 1 мая 1881 и затем с 29 июня 1882 по 30 марта 1883) (т. 1–3, 1886); "Путешествия по пяти частям света" (Вест-Индия – Китай – Япония – Калифорния и затем вся Центральная и Южная Америка) (т. 1–2, 1887). Последнее путешествие по плану А.-Э., должно было служить подготовкой к новой большой экспедиции, в которой он намеревался разрешить ряд вопросов, предложенных ему этнографом А. Бастианом. В декабре 1887 А.-Э. выехал из Триеста, посетил Камбоджу и Сиам (ныне Таиланд), где скончался от злокачественной лихорадки. Современники называли А.-Э. "рыцарем без страха и упрека".

Лит.: Фрейман С. Р. Гамбург 18[illegible] г. (1711–1894): Биографии бывших гамбургских граждан с портретами. Вып. 1. Фридрихсгафен, 1894. – Брокгауз и Ефрон, ЭБС. Сытин.

В. Поспелов (Сергеев)

АНТИНЕМЕЦКИЕ КАМПАНИИ, политические, юридические, экономические, социальные и культурно-идеологические меры и акции, направленные против немецкого населения России, носили как организованный, санкционированный государственной властью, так и стихийный характер.

Обладая специфической ментальностью, во многом унаследовавшей ценности западноевропейской цивилизации, российские немцы в течение многих десятилетий смогли сохранить свою национальную идентичность, традиции и обычаи старой Родины. С последней четверти 19 в., в условиях обострения отношений между Россией и Германией, этот фактор стал играть роль известного раздражителя для националистически настроенной части российского общества и осложнил положение немцев в России. Надежда на то, что реформы императора Александра II, в т. ч. замена привилегий колонистов и особого управления ими в 1871, приведут к их постепенной русификации не оправдалась. Лютеранские и меннонитские пиетистские кружки среди местного населения движение к отходу от православия (см. *Штундизм*). К этому добавлялось недовольство быстрым ростом немецких поселений в юго-западных губерниях, прежде всего на Волыни.

Роль, которую играли российские немцы в экономике, науке, культуре, военном деле, их заметное представительство во всех сферах общественной жизни стали причиной возникновения и развития с конца 19 в. первой крупной А. к., проходившей под флагом 'борьбы с немецким засильем'. Своего апогея эта кампания достигла в годы Первой мировой войны, когда в отношении немцев России был предпринят ряд дискриминационных актов на государственном уровне: запрет всех немецких общественных организаций, немецкоязычных изданий, публичного общения на немецком языке, ликвидация немецкой топонимики в районах компактного проживания народа, экспроприация земельных владений лиц немецкой национальности в западных и кавказских губерниях, частичная *депортация* немецкого населения из прифронтовой зоны и др. Мобилизованные военнообязанные-немцы использовались с 1915 лишь на турецком фронте, большей частью во вспомогательных подразделениях. В Москве, Киеве, Екатеринославе, Саратове и других городах имели место антинемецкие погромы, инспирированные шовинистами.

После Октябрьской революции 1917 российские немцы на протяжении длительного времени обнаруживали непримиримость к большевистской идеологии, нежелание и неспособность адаптироваться к большевистскому режиму. Ярко выраженное стремление сохранить традиционные устои жизни, обращение в целях выживания за моральной и материальной помощью к Западу стали главными причинами большинства антинемецких репрессивных кампаний, проводившихся в годы советской власти.

В 1920-х гг. осуществлялась *борьба с "эмиграционными настроениями"* — кампания, имевшая целью оградить немцев СССР от "тлетворного контрреволюционного" влияния родственников и знакомых, эмигрировавших на Запад. Она постепенно переросла в кампанию 'борьбы с немецкой эмиграцией" (1929–30). В 1934–35 проводилась "борьба с фашистами и их пособниками" — кампания, направленная против получения гуманитарной помощи из-за рубежа немцами, пострадавшими от голода 1932–33 гг.

Во второй половине 1930-х гг. в рамках проводившихся в СССР массовых репрессий стандартным обвинением арестованных 'советских" немцев были связь с германским фашизмом, создание и участие в работе 'контрреволюционных фашистских организаций', 'фашистская агитация" и т. п.

С началом Великой Отечественной войны, после ряда тяжелых поражений на фронте, советское руководство приняло решение о депортации почти всего немецкого населения из Европейской части СССР в Сибирь и Казахстан. При этом "советским" немцам было официально предъявлено обвинение в пособничестве агрессору (Указ Президиума Верховного Совета СССР от 28 августа 1941 "О переселении немцев, проживающих в районах Поволжья"). Высшее руководство СССР практически санкционировало жестокое, а нередко и жестокое обращение с российскими немцами со стороны местных органов власти и отдельных групп населения. Депортация привела к ликвидации районов компактного проживания немецкого населения. Немцы были искусственно распылены на огромной территории Сибири и Казахстана. В новых местах поселения, лишенные собственного жилья, имущества, получившие статус спецпереселенцев, они испытывали серьезные материальные лишения, моральную травлю. В течение 1942–43 на основании ряда постановлений Государственного Комитета Обороны СССР почти все дееспособное немецкое население страны (как мужчины, так и женщины) были мобилизованы в "трудармию" — полувоенизированные формирования (рабочие отряды и колонны). Эти формирования использовали на наиболее тяжелой физической работе (добыча угля и других полезных ископаемых, строительство автомобильных и железных дорог, возведение плотин, лесозаготовки и др.). Часть немецких семей подверглась вторичной депортации — на Север. Катержный голодный труд в рабочих отрядах, колоннах, бригадах приводил к массовому физическому истощению, влекущему за собой смерть, инвалидность, тяжелые болезни. Особенно жестокая эксплуатация мобилизованных немцев осуществлялась в лагерях и на стройках НКВД, где они по своему положению фактически не отличались от заключенных.

А. к. властей продолжались и после окончания войны. До января 1956 немецкое население сохраняло статус спецпереселенцев. 26 ноября 1948 Президиум Верховного Совета СССР принял Указ "Об усилении ответственности за побеги из мест обязательного и постоянного поселения лиц, высланных в отдаленные районы Советского Союза в период Отечественной войны". Указ определил, что немцы, как и другие депортированные народы, определены в места спецпоселения "навечно, без права возврата их к прежним местам жительства". За самовольный выезд (побег) из мест обязательного поселения 'виновные" приговаривались к 20 годам каторжных работ. Отмена режима спецпоселения не влекла за собой возвращения имущества, конфискованного при депортации, было запрещено возвращение в места прежнего поселения.

29 августа 1964 Верховный Совет СССР частично реабилитировал "советских" немцев, снял с них

"огульные обвинения" в пособничестве агрессору. Однако, как и ранее возвращение имущества, возвращение к местам довоенного проживания, восстановление АССР немцев Поволжья не предусматривались. Юридическое право на возвращение к местам довоенного проживания немцы получили лишь в ноябре 1972. Все последующие годы вплоть до конца 1980-х гг. руководство СССР отказывало 'советским' немцам в полной реабилитации, несмотря на неоднократное обращение немецкой общественности по этому поводу. "Немецкая тема" в СССР прикрывалась официальной завесой молчания.

Развернувшееся во 2-й половине 1980-х гг. национальное движение немцев СССР за самоопределение, принявшее форму борьбы за восстановление Республики немцев Поволжья, столкнулось с мощной и организованной "антиавтономистской", в сути антинемецкой политической кампанией жителей саратовского Поволжья, во многом спровоцированной местным партийно-советским аппаратом. В результате, несмотря на ряд непоследовательных попыток российского руководства найти компромиссные варианты разрешения проблемы, вопрос о воссоздании национально-территориальной автономии российских немцев в Поволжье так и не был решен.

Многолетнее враждебное отношение к немецкому населению, непоследовательная политика государства по его реабилитации сформировали у большинства российских немцев устойчивый пессимизм в отношении возможностей сохранения своей национальной идентичности, полноценной реализации национально-культурных запросов, что нашло свое отражение в массовой *эмиграции* российских немцев в Германию.

Лит. Авдеенко А. Немцы в России. Очерки историческог развития и настоящего положения немецких колоний на Юге и Востоке России. СПб. 1892. Каменский П. В. Всероссийские недоразумения. М. 1895. Немецкое Зло. Сборник статей посвященных вопросу о борьбе с немцами внутренней Германии. в 2 т. М. 1915. в 2 М. 1915. Герман А. А. Немецкая автономия на Волге. 1918–1941. Часть 1. Автономная область. 1918–1924. Саратов. 1992. Часть 2. Автономная республика. 1924–1941. Саратов. 1994. Белоусевич Л. П. "Большой террор" и судьбы немецкой деревни в Сибири: конец 1920-х – 1930 е годы. М. 1995. Бугай Н. Ф., Гончар Л. М. Сталину. Согласно Вашему указанию... М. 1995. Айзенфельд А. Российские немцы в послевоенных советско-германских отношениях. "Отечественная история". 1996. № 2. Непиппович С. Г. Роль военного руководства России в "немецком вопросе" в годы первой мировой войны (1914–1917). в кн. Российские немцы. Гребень истории: взгляд в современное положение. М. 1996. Герман А. А., Курлыкин А. Б. Немцы в СССР в "Трудовой армии" (1941–1945). М. 1998.

А. Герман (Саратов)

АНТИРЕЛИГИОЗНЫЕ КАМПАНИИ, комплекс мероприятий советской власти в 1917 — конце 1930-х гг., направленный на устранение церкви из сфер гражданской и государственной жизни и прекращение деятельности всех конфессий.

В 1917–18 первыми декретами советской власти был осуществлен ряд мер, направленный на отделение церкви от государства. Хотя эти меры были направлены в первую очередь против Русской православной церкви (число немцев, исповедовавших православие было крайне невелико) ими оказались затронуты все конфессии, существовавшие на территории бывшей Российской империи, в т. ч. вероисповедания, считавшиеся традиционно 'немецкими': *протестантизм* и его направления, такие как *лютеранство*, *баптизм*, меннонитство (см. *меннониты*), адвентизм (см. *адвентисты седьмого дня*) и др., а также Римско-католическая церковь, к которой принадлежало ок. 25% российских немцев. Согласно Декрету о земле (от 26 октября 1917) монастырские и церковные земли объявлялись всенародным достоянием. Декретами ВЦИК и Совнаркома 'О расторжении брака' (16 декабря 1917) и "О гражданском браке, о детях и о ведении книг актов состояния" (18 декабря 1917) церковный брак, наряду с обязательным гражданским, признавался частным делом вступающих, регистрационные книги браков, рождений и смерти по обрядам каких бы то ни было вероисповедных культов передавались в городские, уездные и волостные земские управы, дела о расторжении браков, производившиеся в духовных консисториях различных исповеданий, подлежали передаче в местные окружные суды. Приходам было запрещено вести церковные записи на немецком языке.

Декретом "О свободе совести, церковных и религиозных обществах" [20 января (2 февраля) 1918, опубликован 22 января (5 февраля) 1918 под названием 'Об отделении церкви от государства и школы от церкви"] религия провозглашалась частным делом каждого гражданина, церковь отделялась от государства (ст. 1), что подразумевало исключение из всех официальных актов всякого указания на религиозную принадлежность или непринадлежность граждан; обеспечение "свободного исполнения религиозных обрядов... постольку, поскольку они не нарушают общественного порядка и не сопровождаются посягательством на права граждан и Советской Республики" (ст. 5); отмена религиозной клятвы или присяги (ст. 7); ведение актов гражданского состояния исключительно гражданской властью (ст. 8); отделение школы от церкви (запрет на преподавание религиозных вероучений во всех государственных и общественных, а также

частных учебных заведениях); подчинение всех церковных и религиозных обществ общим положениям о частных обществах и союзах (ст. 10); лишение церковных и религиозных обществ права иметь собственность, отсутствие у них прав юридического лица (ст. 12); все имущества существовавших в России церковных и религиозных обществ объявлялись народным достоянием, здания и предметы культа отдавались в бесплатное пользование религиозных обществ по постановлениям местной и центральной государственной власти (ст. 13).

Приходские школы и гимназии были подчинены Наркомпросу, в результате чего только Евангелическо-лютеранская церковь лишилась ок. 1 тыс. церковных школ. Издательства, типографии, благотворительные учреждения (школы для глухонемых, дома престарелых, дома сирот и т. п.) перешли в ведение советских органов власти. Одновременно были конфискованы банковские вложения религиозных обществ. Постановлением СНК от 26 марта 1918 кредиты специальных средств (т. н. церковные суммы) были закрыты, а суммы зачислены в казну. Принцип отделения церкви от государства был закреплен в Конституции РСФСР (принята 5-м Всероссийским съездом советов 10 июля 1918), монахи и духовные служители церквей и религиозных культов лишались избирательных прав (разд. 4, гл. 13, ст. 65).

Однако на практике все конфессии испытывали противозаконное вмешательство со стороны государства. Делами религиозных организаций в разные годы занимались следующие органы власти Советского государства: Ликвидационный отдел по проведению в жизнь декрета "Об отделении церкви от государства и школы от церкви" (1918–24) и Отдел культа (1922–24) при Народном комиссариате юстиции; в 1921–38 – органы ВЦИК: Секретариат по делам культов при председателе ВЦИК (1924–29), Постоянная комиссия по вопросам культов при Президиуме ВЦИК (1929–34), Постоянная комиссия по культовым вопросам при Президиуме ВЦИК (1924–38), а также Специальный церковный отдел в НКВД (1938–43).

В середине 1918 начались массовые гонения против религиозных организаций, сопровождавшиеся антирелигиозной пропагандой в печати: проводились описи и конфискации церковных имуществ, закрывались духовные учебные заведения, начались показательные суды и расстрелы духовенства. В 1919 был арестован архиепископ Могилевской католической епархии барон фон Еппп, находясь в тюрьме, покончил жизнь самоубийством генерал-суперинтендент Московской евангелическо-лютеранской консистории П. Виллитероде. Согласно распоряжению Наркомата юстиции церковно-приходские советы обязывались сообщать в государственные органы власти все сведения о лицах, над которыми совершались религиозные обряды; протестантские и католические священнослужители должны были сообщать сведения о конфирмантах; срок предконфирмационного обучения молодежи сокращался.

А. к. вызвали многочисленные протесты со стороны международных религиозных организаций. 24 марта 1918 нарком Иностранных дел Г. В. Чичерин направил кардиналу Каспари (в ответ на его телеграмму от 10 марта 1918) сведения об арестованных католиках, однако заявил об отсутствии гонений на церковь в РСФСР. Осенью 1918 руководство Евангелическо-лютеранской церкви направило в СНК РСФСР ряд обращений с ходатайством о приостановке проведения в жизнь Декрета об отделении церкви от государства, ссылаясь на условия *Брестского мира*. С аналогичной просьбой к советскому правительству обратилась Римско-католическая церковь. В 1919 руководство Римско-католической церкви в РСФСР направило властям меморандум ("Историческая записка об отделении церкви от государства в большевистской России"), в котором были подвергнуты критике основы советского законодательства о религии и церкви. (Данный документ послужил одним из доказательств обвинения при рассмотрении Коллегией Верховного суда 21–26 марта 1923 дела о контрреволюционной организации петроградского духовенства).

Согласно "Правилам о еженедельном выходном дне и о наименовании и количестве других праздников" (опубликованным в "Известиях ВЦИК" 5 декабря 1918) число религиозных праздников было ограничено десятью в год. Постановлением ВЦИК и СНК РСФСР от 9 февраля 1929 число нерабочих религиозных дней сокращено до 8-ми, с 1929 введен запрет на их празднование. Духовные лица привлекались к всеобщей трудовой повинности, переносилось время проведения богослужения при совпадении его со временем общественно-полезных работ (разъяснение 5-го Отдела Наркомюста от 8 апреля 1920). Служители культа, как имеющие "нетрудовой заработок" и занимающиеся "непроизводительным трудом", не могли пользоваться "полными гражданскими правами" (разъяснение 5-го Отдела Наркомюста от 14 апреля 1920). Именно в 1918–20 эмигрировала большая часть немецких священнослужителей.

С началом в 1921 голода в Поволжье религиозными организациями страны была организована помощь голодающему населению, несмотря на это

церкви подвергались насильственному изъятию имущества под предлогом сокрытия ценностей в период борьбы с голодом (Декрет ВЦИК "Об изъятии церковных ценностей на нужды голодающих" от 23 февраля 1922). Итогом кампании стало ослабление экономического положения церкви.

Новый виток А. к. последовал в январе — марте 1923. "Методы, формы, тактика антирелигиозной работы определяются всей совокупностью боевой обстановки. ... Необходима решительная борьба 'против попа', называется ли он пастором, раввином, патриархом, муллой или папой..." (И. И. Скворцов-Степанов). Последовало широкое развертывание антирелигиозной пропаганды в периодической печати, массовый выпуск антирелигиозных брошюр (св. 25 названий), нарушение богослужений, инсценировка богохульных судебных процессов.

21–26 марта 1923 в Москве состоялся показательный судебный процесс над главой Римско-католической церкви в СССР архиепископом Яном Цеплаком и 13 католическими священниками по делу о церковных ценностях и контрреволюционной пропаганде (прелат Буткевич и Цеплак приговорены к расстрелу, последний, благодаря вмешательству международных религиозных и общественных организаций, в апреле 1924 выслан в Польшу). В апреле 1923 в газете "Правда" (по поводу процесса католического духовенства) была опубликована статья о необходимости вынести приговор папе Римскому, которая послужила началом кампании по инсценировке (на комсомольских "красных пасхах", в пролетарских клубах) суда над папой Римским.

В результате гонений число католических и лютеранских священнослужителей к середине 1920-х гг. сократилось более чем в 2 раза. В 1924 осталось ок. 80 (из 200) лютеранских пасторов немецкой национальности.

В апреле — июле 1923 все религиозные общества обязаны пройти перерегистрацию в губернских или областных исполкомах (Инструкция о порядке регистрации религиозных обществ от 27 апреля 1923 по реализации постановления ВЦИК от 3 августа 1922). Циркуляром ВЦИК № 206/16 от 8 августа 1923 духовенству было отказано в праве быть членами профсоюзов и жилтовариществ; на священнослужителей не распространялось социальное страхование, они не могли вступать в ряды ВКП(б) (Постановление СНК от 21 января 1921), получать пенсию по старости, их дети не допускались к обучению в вузы и их учебных заведениях.

Органами советской власти поддерживались разного рода оппозиционные течения в среде той или иной конфессии (см., например, *Свободная евангелическо-лютеранская церковь конгрегационалистского направления*).

Постановлением ВЦИК и СНК СССР от 8 апреля 1929 "О религиозных объединениях" функции церкви ограничены "удовлетворением религиозных потребностей верующих в молитвенном здании"; без разрешения властей религиозным объединениям запрещалось проводить общие собрания (ст. 12), созывать съезды и совещания (ст. 20), издавать религиозную литературу, организовывать кассы взаимопомощи и заниматься благотворительностью (ст. 17). Вслед за тем на 14-м Всероссийском съезде Советов (май 1929) была изменена ст. 4 Конституции РСФСР, гарантировавшая ранее "свободу религиозной и антирелигиозной пропаганды", а отныне — "свободу религиозных исповеданий и антирелигиозную пропаганду". Основные задачи по борьбе с религией были определены на 2-м Съезде воинствующих безбожников (июнь 1929). В 1929–30 по стране прокатилась волна арестов и осуждений священнослужителей всех конфессий (по официальным данным, направленным М. М. Литвиновым в Министерство иностранных дел Германии, в 1931 в СССР в лагерях особого назначения находилось 32 евангелическо-лютеранских и 33 католических священнослужителя немецкой национальности; германская сторона внесла в список еще 30 фамилий). С лета 1929 приобрело массовый характер закрытие храмов и молитвенных домов, а также религиозных изданий (например, журнал Евангелическо-лютеранской церкви "Наша Церковь" и др.), духовных учебных заведений (лишена здания Евангелическо-лютеранская семинария при церкви Св. Анны в Ленинграде, к началу 1926 большинство ее студентов и преподавателей подвергнуты административной высылке, а в 1929 семинария закрыта). Рядом постановлений и циркуляров органов партийной и советской власти продолжалось ограничение деятельности духовенства. Постановлением Президиума ЦИК СССР (декабрь 1929) "О регулировании колокольного звона в церквах" был ограничен, а в ряде мест запрещен колокольный звон, начался снятие колоколов с церквей. Храмы перестраивались под склады, гаражи или просто отдавались на слом, как не соответствующие требованиям социалистической архитектуры. В марте 1931 Наркомат юстиции издал постановление, которым запрещал изъятие из церквей дефицитного строительного материала.

Религиозные гонения в СССР вызвали в 1930 протесты международных церковных организаций. В феврале 1930 председатель СНК А. И. Рыков

в ответ на письмо папы Римского Пия XI направил послание генеральному викарию, в котором официально опроверг наличие религиозных преследований в СССР.

В мае 1930 было объявлено о проведении "безбожной пятилетки"; согласно планам правительства к 1 мая 1937 "имя Бога должно быть забыто" на всей территории СССР. С 1933 духовенство фактически было поставлено перед необходимостью действовать нелегально (странствующие священники, организация молитвенных собраний в частных домах и т. п.). В 1937 А. к возглавлял нарком внутренних дел Н. И. Ежов. Последовали массовые аресты духовенства и закрытие последних храмов. В 1917–37 было закрыто ок. 1200 церквей и молитвенных домов Евангелическо-лютеранской церкви, более 4000 католических церквей (например, на Украине осталось 3% дореволюционного числа храмов). Из 250 лютеранских пасторов более 130 были арестованы, из них ок. 40 расстреляны или умерли в заключении, св. 100 чел. эмигрировали. К концу 30-х гг. Евангелическо-лютеранская и Римско-католическая церкви в СССР прекратили свое существование, были ликвидированы также руководящие органы меннонитов, баптистов и других протестантских направлений. Официально перестали именоваться верующими ок. 1 млн. немцев-лютеран (1923) и ок. 11 млн. католиков. Возрождение церковных общин у российских немцев началось лишь во 2-й половине 1950-х гг.

Лит. Церковь М. М. Отделение церкви от государства и школы от церкви в СССР. М., 1958. Валентинов А. Религия и церковь в СССР. М., 1960. Александров Ю. А. Декрет о свободе совести. М., 1963. Шкаровский М. В. Коммунизм и религия. Л., 1966. Алексеев В. А. Иллюзии и день. М., 1987. Одинцов М. И. Государство и церковь, 1917–1938. М., 1991. Evangelische Christen in der Sowjetunion. Berlin, Moskau, 1947. Gerschler W. Religion und Evangelium in Sowjetrußland zwischen zwei Weltkriegen 1917–1944. Kassel, 1955. Meurer H. Die evangelisch-lutherische Kirche in der Sowjetunion 1917–1937. In: Kirche im Osten. Bd. 2. Stuttgart, 1959. Kahle W. Geschichte der evangelisch-lutherischen Gemeinden in der Sowjetunion 1917–1938. Bd. 1–2. Berlin, 1974. Gabriel A. Geschichte der Kirche Galiziens im 20. Jahrhundert. Paderborn, Mainz, Wien, Zürich, 1992. Stricker G. Religion in Russland. Darstellung und Dokumente zur Geschichte von Gegenwart. Göttingen, 1993. Das Gute bekennen. Kirchen und religiöse Gemeinschaften in der Sowjetunion und ihren Nachfolgestaaten. Hrsg. von H. v. Loewich, G. Stricker, H. Tschichter. Erlangen, 1996.

О. Лиценбергер (Саратов).

АО НП, Автономная область немцев Поволжья, см. *Область Немцев Поволжья*.

АПТЕКИ (греческое Apotheke – склад, кладовая), учреждение, осуществляющее приготовление, хранение и отпуск лекарств, перевязочных материалов, предметов ухода за больными и других медицинских товаров.

Первые аптекари на Руси появились при Иване IV. В штат его медицинской службы входили 4 аптекаря-иностранца. В различных источниках упоминаются аптекари (Ганс Шлитте, Арендт Классен-фон-Штелленсфорт), состоявшие в 16 в. на службе великих князей московских и царей. По данным Г. Л. фон Аттенгоферя, первые аптеки при царском дворе были "устроены" в 1550. В 1581 возникла Аптекарская палата в Кремле. Царская А. в Москве была единственным врачебным центром в допетровской России. Она насчитывала ок. 160 различных лекарств. Ее услугами пользовались члены царской семьи и их окружение. Для содержания А. выписывались искусные иностранные аптекари и врачи. При отсутствии гарантирующих аттестатов их подвергали расспросу об их прошлом, о медицинском образовании, о предшествующей практике, иногда наводили справки у соотечественников. Если рекомендации не оправдывались, иностранцев-аптекарей высылали обратно (позднее Аптекарский приказ установил специальный экзамен для всех иностранных аптекарей и врачей, вне зависимости от представленных ими аттестатов и рекомендаций). С конца 16 в. руководство медицинскими службами России было сосредоточено в руках выходцев из германских княжеств.

В 1620 Аптекарская палата была преобразована в Аптекарский приказ, который заведовал всей медицинской частью в России. В 1707 приказ был реорганизован в Полевую аптекарскую канцелярию (с 1714 Аптекарская канцелярия). В 1721 учреждена Медицинская коллегия (в 1803 реформирована в Государственный Медицинский Совет) во главе с архиатром, первым из которых был И. Л. Блюментрост.

Большой спрос на лекарства во времена царствования Алексея Михайловича вызвал необходимость свободной и открытой продажи их населению. В 1672 в Москве была открыта "Новая" царская гостинодворская А. со свободной продажей лекарств, которая должна была снабжать лекарствами людей всех чинов и сословий. Управляющим был назначен Я. Гутменш; все аптекари и дистилляторы должны были быть немцами (наиболее известны Эйхлер, Ганцпанд и Гутбир). Инспектором-распорядителем в двух царских А. состоял выходец из Голландии А. А. Виниус.

Развитию медицины в России содействовал личный медик царя Алексея Михайловича Л. Блюментрост.

'Новая' царская А. и аптеки германских княжеств, увиденные во время Великого посольства 1697–98, послужили для царя Петра I образцом в организации нового типа аптек России — частных. Уже в 17 в. Аптекарский приказ пытался создать в провинции А. с вольным отпуском лекарств. Во 2-й половине 17 в. для снабжения войск были основаны казенные аптеки в Астрахани, Пензе, Курске, Пскове, Новгороде, Киеве и других городах.

В 1701 для предупреждения 'моря' от приема 'непотребных трав и лекарств' Петр I издал ряд указов, реформировавших аптечное дело в России, об уничтожении торговли лечебными средствами в мясательных, соляных и зеленных рядах и об укреплении аптечной монополии. Петр I предоставил аптекарям ряд привилегий, освободил от налогов, постоя, даровал возможность изображения государственного герба на документах. Указом от 22 ноября 1701 в Москве учреждено 8 'вольных" (частных) А., владельцами некоторых из них стали аптекари-немцы. Первую грамоту на открытие такой аптеки получил 27 ноября 1701 придворный аптекарь И. Г. Грегориус; А. была открыта в Ново-Немецкой слободе Москвы. Вторая частная А., основанная 28 декабря 1701 Д. Гурчиным, стала впоследствии крупнейшей в Москве. Среди ее владельцев: Т. Мейер, А. Таннеберг, Д. И. Лютц, Г. Гильдебрант, А. Ландграф и др.; в 1832 А. перешла в собственность выходца из Пруссии К. Феррейна, потомки которого владели ею до Октябрьской революции 1917 (см. *Феррейна аптека*). Позже в Москве были открыты аптеки Г. Саудьса, М. И. Арникеля (Арникия), А. Руфа (Рута), А. Г. Цеидлера (Зандера) и др. Всего в 1-й половине 18 в. в Москве насчитывалось 14 частных А.

Организация регулярной армии и военно-морского флота в ходе Северной войны 1700–21 выявила необходимость создания специальной военно-медицинской службы. В 1712 из Москвы в С.-Петербург в составе других 'министерств' петровского правительства была переведена Главная А. Среди служителей Медицинской канцелярии было много выходцев из германских княжеств. Все они находились в подчинении у смотрителя Аптекарской слободы, без ведома которого запрещалось покидать Аптекарский остров в С.-Петербурге (описание острова в 1730-х гг. оставил путешественник Гавен, останавливавшийся в Аптекарской слободе у своих знакомых немцев — служителей Медицинской канцелярии). В С.-Петербурге в первые два десятилетия его существования были образованы еще два крупных аптечных центра, большую часть сотрудников которых составляли немцы. Первая госпитальная А. (основана в 1717 при петербургском Военно-сухопутном госпитале, на его базе затем была создана Медико-хирургическая академия) и Главная А. для снабжения флота (учреждена в 1722 при петербургском Морском госпитале на Васильевском острове, с 1730-х гг. — "Адмиралтейская аптека").

'Главное смотрение" над всеми А. и врачами России осуществляла Медицинская коллегия, ее главным директором был барон Фитингоф.

Бурное развитие казенных А. в С.-Петербурге в 1-й половине 18 в. значительно опередило развитие частного аптекарского дела. Указ (1701) Петра I об открытии частных А. и запрете внеаптечной торговли лекарствами относился только к Москве. До указа от 14 августа 1721 не было предусмотрено открытие частных А. в С.-Петербурге и других городах. Условия для их открытия в регионах стали складываться только к середине 18 в. Первая частная А. в С.-Петербурге была открыта в 1760 аптекарем М. Берендтом. В 1789 был издан Аптекарский устав, в котором указывались права и обязанности аптекарей, была установлена аптекарская такса. Правила об открытии А. ограничивали количество А. числом постоянных жителей и ежегодным числом рецептов. Для С.-Петербурга и Москвы эта цифра составила не менее 12 тыс. жителей и 30 тыс. рецептов в год на одну А. Для А. строились преимущественно специальные здания. При них открывались небольшие лаборатории. В лабораториях при аптеках проводили научные исследования Т. Е. Ловиц (поступил в 1777 учеником в петербургскую Главную А., с 1793 почетный член Медицинской коллегии и действительный член Петербургской АН), И. Г. Гегги, К. Г. С. Кирхоф, И. Г. Модель (20 лет руководил Главной А. в С.-Петербурге) и другие, сыгравшие большую роль в развитии отечественной фармации.

К концу 18 в. в различных городах России (Москве, С.-Петербурге, Киеве, Курске, Вологде, Пскове, Перми, Ярославле и др.) было 25 частных А. Обеспечением населения лекарствами занимались также немногочисленные А. Приказов общественного призрения, переданные впоследствии в ведение земств. Всего в конце 18 в. в России насчитывалось ок. 100 А.

Во 2-й половине 18 в. в среде петербургских аптекарей преобладали немцы. Их число заметно возросло при императрице Екатерине II, в 1750-е гг. (дети и внуки немецких переселенцев стремились получить престижное и не очень дорогое образование).

По данным 1822 в С.-Петербурге было ок. 50 аптек, в т. ч. 4 казенных (Придворная А., Главная А.,

Морская А., А. Воспитательного дома), в которых немцы составляли до 90%; 15 при госпиталях и больницах, св. 30 частных, более 70% которых владели немцы. К середине 19 в. процент немцев-аптекарей сократился до 55–61%. В 1866 и 1879 из 47 вольных (частных) аптек уже менее 50 % (1866) и менее 40 % (1879) имели владельцев немецкого происхождения (эта цифра сохранялась до 1913).

Наибольшее количество немецких А. к первой половине 19 в. находилось в Адмиралтейской части (районе бывшей Немецкой слободы) и в Литейной, где была высокая концентрация немцев — владельцев ателье и магазинов. К 1916 немецкие А. были представлены практически во всех частях С.-Петербурга. Среди аптекарей — представители известных немецких фамилий: Гедике (аптека А. Гедике у церкви Св. Симеония в Литейной части), Эрке, Штоль и др. Символом немецкой аптеки С.-Петербурга стала знаменитая А., принадлежавшая В. Э. Пелю.

К середине 19 в. распределение А. в различных губерниях России было крайне неравномерным. Так в Архангельской губ. на 285 тыс. жителей была одна аптека в Архангельске (аптекарь Марки). В Новгородской губ. на почти 1 млн. жителей приходилось 15 аптек, из которых немцам принадлежали А. в Боровичах (аптекарь Шульц), в с. Вайдай (аптекарь фон Гейне) и др. В Астраханской губ. А. были только в самом губернском городе (аптекари Геллеры и Оссе). Наибольший процент составляли аптекари-немцы в Эстляндской, Курляндской, Лифляндской, Санкт-Петербургской и Казанской губерниях, а также в Воронежской, Владимирской, Калужской, Екатеринославской и Ярославской.

С 1862 петербургским Фармацевтическим обществом издавался журнал "Pharmaceutische Zeitschrift für Russland" на немецком языке (с 1878 — на русском и немецком языках, с 1879 — только на русском языке). Его первым редактором был приглашенный из Ростокского университета доктор философии, провизор И. Г. Н. Дратендорф; впоследствии журнал редактировали А. Кассельман, аптекари К. Креспинг, А. Юртенс, провизор А. Клинге. С 1893 в Москве издавался журнал "Фармацевт" под редакцией магистра фармации Э. А. Альттаузена.

По данным 1916, аптекари немецкого происхождения в Петрограде составляли не более 20%; при этом сами А. продолжали свое существование, меняя только фамилии владельцев (смена фамилии не всегда была результатом продажи А., часто наблюдалась "русификация" фамилии, имели место случаи передачи права на владение А. родственникам ненемецкого происхождения).

В Придворном ведомстве, даже после 1914, процент немецких аптекарей был довольно высок. В 1914–17 количество частных А., которыми владели немцы, резко сократилось. Однако и в советское время в семьях аптекарей немецкого происхождения сохранялось традиционное наследование фамильного дела.

Лит. Лотарев Г. М., Егоров Г. И. Опыт статистического исследования состава фармацевтического персонала Европейской империи (без Финляндии) по сведениям регистрации по карточной системе к 1 ноября 1882 г., СПБ, 1882. Пантюхов Д. А. Краткий исторический очерк аптечного дела в России. СПБ, 1910. История фармацевтического дела в Петербурге–Петрограде–Ленинграде в ин. Труды ГХФИ, в. 10, Л., 1967. Бобкова А. А., Карева Н. Н., Аптека. Дело. Методическая разработка по истории фармации. СПБ, 1993. Frank J. C. F., Russische Reise-Apotheker-Statistik mit einem Tagebuche. Франк Ф. Первая статистика с дневником для путешествующих и сверхштатных российских аптекарей на 1866 год. СПБ, 1865. ТБМЭ.

В. Ретр. А. Семенова (С.-Петербург)

"АРБАЙТ" ("Arbeit"), немецкая газета, издававшаяся в Барнауле с декабря 1955 до апреля 1957. Была первой немецкой газетой, издававшейся в СССР после 1941. Официально газета являлась органом Алтайского крайкома КПСС, но проводила достаточно самостоятельный курс. Цель газеты — восстановление национального самосознания и общественно-политической активности местного и депортированного немецкого населения на Алтае. Редактор газеты В. Пестов, работавший ранее редактором газеты советской администрации в Германии "Теглихе Рундшау" ("Tägliche Rundschau"); в числе сотрудников редакции Л. Малиновский, Фенеска (приглашены из Москвы), И. Варкентин, И. Вормбехер, А. Крамер, Й. Кунц. В газете публиковались официальные информационные материалы, материалы собственных корреспондентов, а также письма читателей из Алтайского края и других регионов Сибири. На литературных страницах газеты были опубликованы первые послевоенные произведения Ф. Больгера, А. Закса, Э. Кащенитейна, В. Шпаяра, Э. Эстеррайхера и др. В сентябре 1956 в "А." опубликована пьеса А. Закса "Чудесный доктор". Освещалась деятельность первых кружков и коллективов художественной самодеятельности (особо отмечались выступления на немецком языке). В 1957 в газете появились статьи на исторические темы (проблемы депортации, трудармии по цензурным соображениям в них не затрагивались). К концу первого года издания газеты ее корреспондентский актив составил более 300 человек, в т. ч. более 70 — за пределами Алтайского

края. Редакция "А." проводила регулярные читательские конференции, которые стали своеобразными собраниями немецкой общественности, где не только обсуждалась работа газеты, но и выдвигались требования к местной администрации относительно организации немецких школ, радиопередач и проката фильмов на немецком языке. В январе 1957 при поддержке редакции газеты в Барнауле была проведена Неделя немецкого фильма.

Коллектив редакции испытывал постоянное давление со стороны партийных органов. Алтайский крайком КПСС принял решение об 'ошибках' в работе редакции; в числе 'ошибок' называлось то обстоятельство, что газета освещала не только положение в немецких поселениях Кулундинской степи, но и публиковала материалы о жизни депортированных немцев в других районах Алтайского края и за его пределами. С 1 мая 1957 выпуск газеты был прекращен. Предлогом для этой акции стало создание в Москве общесоюзной немецкой газеты 'Нойес Лебен'. Значительную роль в решении властей сыграла позиция членов редакции "А." Варкентина и Крамера, которые начали рассылать на места письма с призывом к восстановлению немецкой автономии.

Часть сотрудников "А." перешла на работу в 'Нойес Лебен' и во вновь организованные районные алтайские газеты "Арбайтсбаннер' и 'Роте Фане'.

Лит. Малиновский Г. Е. Немцы в России и на Алтае. Барнаул, 1995; его же. История немцев в России. Барнаул, 1999.

Л. Малиновский (Барнаул).

АРБУЗНЫЙ МЕД (Arbusehonig, немецкий диалект — Latwerge, татарский — бекмез, персидский — нардек), пищевой продукт, получаемый путем сгущения натурального арбузного сока. Употреблялся в пищу крестьянами Саратовской губ. в 19 – начале 20 вв. в сочетании с хлебом, пепешками, кребялями, тагушками. Использовался также как консервант для заготовки сливы, терна, а также для длительного хранения сливочного масла. Технология производства А. м. была заимствована немцами Поволжья у местного населения.

Для варки А. м. использовали 100-ведерный чугунный котел, установленный в яме и обмазанный глиной так, чтобы оставалось 2–3 отверстия для выхода дыма. Сначала в нем слегка изваривали арбузную мякоть, затем ее вынимали и процеживали через корзину над деревянной колодой. Полученный сок кипятили в котле до консистенции сиропа (из 100 ведер мякоти получалось 20 ведер сока, 2 ведра меда).

Массовое производство А. м. было вызвано распространением в 19 в. в Саратовской губ. бахчеводства (ежегодно на 1 семью заготавливали 30–70 ведер А. м.). Во 2-й половине 19 в. для чистки и терки арбузов стали применять деревянные терки с профилированной поверхностью, как круглые горизонтальные, так и конусообразные вертикальные (немецкий диалект — Schokopf). Полученную мякоть отжимали при помощи дубовых прессов (жомов), сок упаривали в медных чанах емкостью от 1 до 4 ведер на огне в специально устроенных печах, благодаря чему качество продукта значительно улучшилось. В 1930-е гг. производство А. м. было поставлено на промышленную основу. Появились специально оборудованные в полевых условиях арбузно-медоваренные пункты.

В 1990-е гг. производство А. м. сохранилось лишь в отдельных селах Камышинского района Волгоградской обл.

Лит. Историко-географический словарь Саратовской губернии. Т. 1, в. 1. Саратов, 1998. Котлярь Е. Русские люди Волжского Понизовья. Волгоград, 1993.

Е. Горобцова (Саратов).

АРЕНДА ЗЕМЕЛЬНАЯ, см. *Земельная аренда*.

АРЕНДС (Arends) Альфред Карлович (4 октября 1892, С.-Петербург — 26 июня 1977), востоковед, переводчик, доктор филологических наук (1963). Из семьи служащих. Окончил иранское отделение Ленинградского восточного института (1926) и в 1930–38 преподавал там же, в 1947–52 — в Средне-Азиатском университете (Ташкент). Одновременно в 1936–42 — сотрудник Института востоковедения АН СССР. В 1942 выселен из Ленинграда в Ташкент, с этого же года — научный сотрудник Института востоковедения АН Узбекской ССР. С 1947 — спецпереселенец в Нижнем Тагиле. Автор свыше 40 научных работ. Наиболее значительные труды: 'Персидско-русский словарь физических терминов' (1938) и 'Краткий синтаксис современного персидского языка' (1941), а также переводы с персидского: из хроники Хасан-бека Румлу: выдержки из яфтанской хроники и 'Книга счастья" Низами Гянджеви (1946, с комментариями А., подготовленными по заданию юбилейной комиссии к 800-летию со дня рождения поэта) и "Канон врачебной науки' Ибн Сины (кн. 1–5, 1954–64).

Лит. Ахмедов Б. А. А. К. Арендс. Репрессированные востоковедения. "Народы Азии и Африки", 1964. Пузин Б. В. А. К. Арендс. Ташкент, 1976. Мисирбанд С. Д. Библиографический словарь отечественных востоковедов. Т. 1. М., 1995.

В. Гохнадель (Сегежа).

АРЕНДС (Arends) Андрей Федорович (Генрих Эйген) (2 марта 1855, Москва – 27 апреля 1924, там же), дирижер, скрипач, альтист, композитор. Заслуженный артист Государственных академических театров (1922). Его отец – выходец из Дании, учитель музыки.

А. обучался в московской школе при евангелическо-лютеранской церкви Св. Петра и Павла, музыкой занимался с отцом. В 1877 окончил Московскую консерваторию; учился в классе скрипки Ф. Лауба, теории музыки и композицией занимался у П. И. Чайковского, дружбу с которым сохранил на всю жизнь. Играл в консерваторском квартете с А. А. Брандуковым, И. Котеком, С. Барцевичем. По окончании консерватории приглашен концертмейстером в оркестр Шведской оперы в Гельсингфорсе (1877–82). Вернувшись в Москву, в 1883–90 работал альтистом в оркестре Большого театра и одновременно преподавал в Музыкально-драматическом училище Московского филармонического общества. Из-за болезни руки в 1890 вынужден был уйти из театра и расстаться с карьерой исполнителя. А. занялся композицией – писал музыку к спектаклям Малого театра, с 1893 капельмейстер театра и руководитель музыкальной части (А. участвовал в конкурсе вместе с В. И. Суком – будущим главным дирижером оперы Большого театра). Деятельность А., направленная на то, чтобы музыка заняла достойное место в драматическом театре, принесла ему широкую известность среди творческой интеллигенции Москвы. Стремясь к глубокому воздействию музыки на зрителя, ввел в практику исполнение во время антрактов музыкальных "номеров", близких по духу исполняемой пьесе, а также ввел музыку непосредственно в драматическое действие, что значительно усиливало впечатление от спектакля. В 1880-е гг. А. создал музыку к спектаклям Малого театра "Имстена", "Северные богатыри", "Сафо", в 1890–1900-е гг. – "Якобиты", "Равеннский боец", "Король Ричард III", "Макбет" (совместно с Н. К. Шульцевым) и др. В 1894 А. дебютировал в Большом театре, заменив заболевшего дирижера балета С. Рябова; в 1899 участвовал в постановке "Спящей красавицы" Чайковского. В конце 1890-х гг. организовал (на собственные средства) летние симфонические концерты в Сокольниках. В 1900–24 главный дирижер балета Большого театра (почти одновременно в театр пришел балетмейстер А. А. Горский). 25-летняя деятельность А. в Большом театре сыграла значительную роль в развитии отечественного балетного искусства; его творческое сотрудничество с Горским определило специфику московского балета, где музыка заняла равноправное положение с хореографией. Обращаясь к музыке старых балетов ("Корсар", "Конек-Горбунок", "Баядерка", "Жизель"), А. корректировал партитуры, создавая новые их редакции, стремясь к цельности музыкального содержания; иногда он использовал музыку других композиторов или дописывал собственные вставные номера. Например, в балет "Конек-Горбунок" Ц. Пуни А. ввел музыку Чайковского, А. А. Алябьева, А. К. Глазунова, А. Даргомыжского. После представления этого балета в 1903 в Царском Селе А. и Горскому в присутствии президента Франции были вручены дипломы офицеров Французской Академии искусств. А. создал аранжировки музыки балетов "Шубертиана" (1913), "Любовь бьется" (1913, на музыку Э. Грига) "Баядерка и Петрушка" (1915, на музыку Ф. Шопена).

Под управлением А. в Москве впервые был поставлен балет "Раймонда" Глазунова (1900), возобновлен балет "Лебединое озеро" Чайковского (1901). Ученик и ассистент А. – Ю. Ф. Файер. А. – автор оперы "Адъманзор" (1890), кинооперы "Нина" (1915, для неосуществленного замысла А. А. Ханжонкова), балета "Саламбо" по Г. Флоберу (постановка 1910, балетмейстер Горский), ряда оркестровых сочинений, в т. ч. "Легенды", увертюры "Месснтская невеста", произведений для альта (в т. ч. концерта для альта с оркестром), романсов.

Архив А. находится в Государственном центральном театральном музее им. А. А. Бахрушина (Москва).

Лит.: Арендс А. Ф. Капельмейстер оперы и балета // Русская музыкальная газета", 1914, № 2. Файер Ю. О себе. О музыке. С. Богатея. М., 1970. 2 изд., 1974. Ермакова Е. Ефрос. МЭ РБ.

М. Гнесина (Москва).

АРЕНДТЫ (Arendt), семья врачей. Первый известный представитель семьи А. – Федор Иванович А. (1755, Москва – 1795, там же), родился в семье медных дел мастера немецкого происхождения. Окончил Московскую хирургическую школу (1774), слушал лекции в Московском генеральном госпитале. Медицинскую деятельность начал в 1773 подлекарем. Участвовал в Оренбургском походе правительственных войск против Е. И. Пугачева. По окончании похода направлен в Казанский адмиралтейский госпиталь, получил звание лекаря. Недолго служил в Ревеле, затем штаб-лекарем при московской полиции. Имел трех сыновей, которые также стали врачами. Один из его сыновей – Николай Федорович А. (1785, Казань – 14 октября 1859, С.-Петербург), доктор медицины (1821). Получил домашнее образование. В 1801 поступил в только что открывшееся московское

отделение Медико-хирургической академии, после его закрытия (1804) переведен в Медико-хирургическую академию (С.-Петербург), которую окончил в 1805 кандидатом хирургии с высшей наградой. Стажировался в петербургском Генеральном госпитале. С 1806 лекарь Навагинского мушкетерского полка. Участвовал в русско-прусско-французской (1806–07) и русско-шведской (1808–09) войнах. За хирургическое искусство был награжден императором Александром I бриллиантовым перстнем (1809). Во время Отечественной войны 1812 и Заграничных походов русской армии 1813–14 участвовал в сражениях при Клястицах, Полоцке, Чашниках, Бауцене, Лейпциге, взятии Парижа. Получил должность штаб-доктора 1-го пехотного корпуса. После заключения Парижского мира (1814) главный врач русских войск во Франции. В 1815 вернулся в Россию и служил дивизионным врачом 12-й дивизии. С 1819 и с старшего доктора гвардейской кавалерии. В 1820–26 главный доктор артиллерийского госпиталя в С.-Петербурге. В 1821 был назначен генерал-штаб-доктором русской армии для участия в походе в Австрию и Италию, который не состоялся. В том же году вернулся в С.-Петербург и получил без экзамена звание доктора медицины; стал также членом медицинского совета при Министерстве духовных дел и народного просвещения. А. был одним из самых знаменитых хирургов своего времени. Отличался не только огромным опытом, мастерством и смелостью при проведении сложных операций, но и незаурядными диагностическими способностями, а также административным талантом. Особое внимание уделял антисептическим мероприятиям и тщательному послеоперационному уходу, что обеспечивало успешное выздоровление его пациентов. В 1827 вышел в отставку с военной службы и стал главным доктором заведений петербургского приказа общественного призрения. В 1828–39 лейб-медик императора Николая I. В 1831 причислен к Главному штабу. С 1844 помощник медицинского инспектора, с 1847 инспектор учреждений Ведомства императрицы Марии. Одновременно около 20 лет бескорыстно работал в Обуховской больнице (в 1845 его сменил Н. И. Пирогов, которого он еще в 1841 рекомендовал к поступлению в больницу). А. вошел в историю и как врач А. С. Пушкина (с 1828). В 1837 после смертельного ранения поэта А. руководил его лечением и был посредником между ним и Николаем I.

Другой сын Федора Ивановича — Андрей Федорович А. (1795 — 1862), штаб-лекарь, инспектор врачебной управы Таврической губ., действительный статский советник, владелец имения близ Алушты.

Лит.: Никитин В. Обзор хирургических теорий Аренда // "Северная пчела". 1851. № 135. Рейтерн С. А. Краткий биографический словарь русских писателей и ученых. Т. 1. СПб. 1885. Удельнов Н. И. Избранные очерки истории отечественной хирургии XX столетия. Л., 1970. Черейский Л. А. Пушкин и его окружение. Л., 1988. * Брокгауз и Ефрон. РБС.

Архивы: ЦГИА. ф. 1349, оп. 5, ед. хр. 97, л. 114–148.

В. Рыбаков (С.-Петербург)

АРЕНС (Arens, Ahrens) Евгений Иванович (4 января 1856, Вольмарская губ. — 5 ноября 1931, Ленинград), военно-морской историк, профессор (1910), генерал-лейтенант по адмиралтейству (1915). Из дворян. Окончил Морское училище и Морскую академию (1896) в С.-Петербурге. В 1873–75 плавал на судах училища в Балтийском море, в т. ч. в Финском заливе. В 1876 произведен в гардемарины. Во время русско-турецкой войны 1877–78 участвовал в сухопутном походе, командовал паровым катером "Варяг" на Дунае, за отличие в боях произведен в мичманы. В 1878–82 плавал на Балтийском море. С 1880 член комиссии по описанию действий морских команд на Дунае. В 1883–85 в качестве младшего офицера участвовал в кругосветном плавании на клипере "Стрелок". С 1892 командовал катерами императорской фамилии и одновременно плавал на яхте "Держава". В 1893 избран в Совет репетиторов Петербургского порта; затем произведен в капитаны 2-го ранга и назначен старшим офицером императорской яхты "Александрия". С 1894 председатель Комиссии о пересмотре Устава о строевой береговой службе на флоте; с 1896 возглавлял Комиссию по описанию истории Гвардейского экипажа. Член Александровского комитета о раненых флота. В этом же году первым в России начал читать курс лекций по истории русского флота в Морской академии; с 1910 ординарный профессор этой академии. В 1916 вышел в отставку. С 1918 в РККА, член Военно-научной редакции Петроградского отдела военной литературы. Автор трудов по русской военно-морской истории, которую рассматривал в тесной связи с политической историей. Подчеркивал главенствующую роль морских сил в вооруженных действиях. Публиковался в "Военном сборнике", "Вестнике Императорского Общества ревнителей исторических знаний", "Морском сборнике", участвовал в издании 15-томной "Истории русской армии и флота". Награжден российскими орденами Св. Анны 4-й ст. (1877), Св. Станислава 3-й (1896), 2-й (1904) и 1-й (1908) ст., Св. Владимира 3-й ст. (1906), Белого Орла (1916), серебряной медалью в память царствования императора Александра III (1896) и иностранными —

румынским Железным крестом (1879), датским орденом Данеброга кавалерийского креста (1891), прусским Красного Орла (1897), персидским Льва и Солнца 2-й ст. (1900) и мн. др.

Соч.: История русского флота. Екатерининский период. СПБ, 1893. Наши миноносцы. 1902. Роль флота в войну 1877–1878 гг. СПБ, 1903. Русский флот. СПБ, 1904. Конспект по русской военно-морской истории. СПБ, 1910. Морская сила в истории. СПБ, 1913.

Лит.: Морской биографический словарь. СПБ, 1908. Т. IV, ч. 1.

В. Гохнадель (Сегежа).

АРМАВИР, город (с 1914) в Краснодарском крае, на р. Кубань. Основан в 1848 генералом Г. Х. Засом на середине пути между Ростовом-на-Дону и Владикавказом. С конца 19 в., после сооружения железнодорожных линий Ростов-Владикавказ и А.-Туапсе, А. стал одним из наиболее крупных торгово-промышленных центров Северного Кавказа. В А. сформировался значительный контингент немецкого населения. По данным переписи 1897 (1269 чел. из 70 тыс. жителей) указали немецкий язык как родной. В А. функционировали предприятия пищевой и легкой промышленности, 19 кирпичных заводов, многочисленные ремесленные мастерские. Выделялись винокуренный и ректификационный заводы барона В. Р. Штейнгеля, завод В. К. Вильде и И. К. Конкеля, выпускавший бутылочное стекло. Значительную роль в промышленном и сельскохозяйственном производстве, в общественной жизни играл барон Р. В. Штейнгель, имевший в городе многочисленные предприятия и обширные сельские экономии в его окрестностях; ему была предоставлена правительственная концессия на строительство Ростовско-Владикавказской железной дороги.

Многочисленные немецкие колонии и хутора, располагавшиеся в окрестностях А., способствовали созданию предприятий по переработке сельскохозяйственной продукции, торгово-посреднических контор, складов земледельческих машин и прудий, керосиновых, мануфактурных и др. магазинов и оптовых баз.

До 1920 А. был центром Лабинского отдела Кубанской обл., в 1920–37 — центром одноименного округа Северо-Кавказского, а затем Азово-Черноморского края.

По данным Всесоюзной переписи населения 1926, в Армавирском округе проживали 21856 немцев (в т. ч. 322 в городе, 18631 в сельской местности).

С учетом компактного расположения нескольких крупных немецких колоний и многочисленных немецких хуторов в составе Армавирского округа в 1928 был образован *Банковский немецкий район*. Осенью 1941 немецкое население Армавирского округа было депортировано на Восток.

С начала 1990-х гг. отмечается возвращение в район А. некоторой части немецких семей.

Лит.: Поселенные итоги переписи 1926 года по Северо-Кавказскому краю. Ростов-на-Дону, 1928. Глаудис А. И. Морфология населения. Ростов-на-Дону, 1929. Кургинян С. Б. Города Северного Кавказа во второй половине 19 века. М., 1981. Ерастова и Ефрен.

А. Терещенко (Ростов н/Д).

АРМСГЕЙМЕР (Armsheimer) Иван Иванович (Иоганн Иосиф) (7 марта 1860, Дрезден – 1933, Ленинград), трубач-корнетист, военный дирижер, композитор, педагог. Окончил Петербургскую консерваторию по классам корнета у В. В. Вурма (1879) и инструментовки для военных оркестров у К. Х. Нидмана (1880); в 1881–84 совершенствовался у Н. А. Римского-Корсакова и у Ю. И. Иогансена. В 1883–1904 солист оркестра Михайловского театра. В 1888–1912 капельмейстер оркестров лейб-гвардии Егерского и Кавалергардского полков. В 1904–21 преподавал в Придворной певческой капелле. Автор опер "Под листвой", "Охотничья жизнь" и "Лесничий" (премьера в петербургском Немецком театре, 1896; считается последней из опер, написанных русскими композиторами немецкого происхождения на немецком либретто и поставленных до 1917), балетов "Бедная невеста", "К новой жизни", "Привал кавалерии" (наиболее популярный; поставлен в 1896 М. Петипа в Мариинском театре и возобновлен в 1975 в петербургском Малом театре оперы и балета), кантат, ряда оркестровых и хоровых опусов, ок. 150 романсов. Ему принадлежит первый в России учебник инструментовки для военных оркестров (ч. 1–10, СПБ, 1890). После октября 1917 был арестован, но вскоре освобожден. В начале 20-х гг. отошел от активной музыкальной деятельности.

Лит.: "Музыка и жизнь", 1998, № 4, с. 5–6. Ерастова и Ефрен.

В. Гуревич (С.-Петербург).

АРМФЕЛЬДТ (Armfeldt) Александр Семенович (18 февраля 1806, Москва – 12 марта 1868, там же), ученый, доктор медицины (1833), профессор Московского университета. Из рода, обосновавшегося в России в конце 18 в. Православного вероисповедания. С 1818 воспитывался в Дерптской гимназии. В 1821 поступил в Дерптский университет, в 1823 переведен на медицинское отделение Московского университета, который окончил с отличием в 1826 со званием лекаря. Состоял (с 1826) при директоре хирургического института,

одновременно работал ординатором при университетской больнице; участвовал в ликвидации эпидемии холеры (1830). В 1834–37 совершенствовал свои знания в области физиологии и патологии в крупнейших медицинских и педагогических заведениях Германии, Англии, Франции и Италии. По возвращении в Россию в 1837 назначен ординарным профессором судебной медицины, врачебной энциклопедии, медицинской статистики и истории медицины медицинского факультета Московского университета. Одновременно в 1838–68 инспектор классов в Николаевском сиротском институте Московского воспитательного дома. В 1863 А. прекратил преподавание в университете в связи с выступлениями против него революционно настроенных студентов. Похоронен на Ваганьковском кладбище.

Лит.: Петров Ф. А. Немецкие профессора в Московском университете. М., 1967. С. 166–67. * Бургард у Ефрон РБС.

Ф. Петров (Москва)

АРНГОЛЬД (Arnhold) Николай Георгиевич (Эдуард) (1873 – 1920), военно-морской врач, полярник. По окончании Военно-морской академии в С.-Петербурге работал врачом на судах Тихоокеанской эскадры: на эскадренном броненосце "Полтава", военных транспортах "Бакан" и "Алеут", участвовал в обороне Порт-Артура (1904). С 1906 служил на Балтике: в Кронштадтском госпитале, на военном транспорте "Ангара", в 1-м отряде минных судов Балтийского моря. В 1910–15 в качестве судового врача ледокола "Вайгач" участвовал (с перерывами) в полярной экспедиции, во время которой занимался гидробиологией, собирал зоологический материал (на его основе установлено св. 650 видов мор. животных), вел подробный дневник медицинских, гидрологических и других наблюдений. Служил на морских зоологических станциях в Виль-франше и Неаполе (1911), где занимался обработкой и консервированием морских животных. После выхода в отставку поселился в Ялте, выступал с лекциями по истории освоения Арктики. Именем А. назван о-в в Карском море.

Соч.: По северным морям, М.–Л., 1929.

В. Гончаров (Сегежа)

АРНДТЫ (Arndt), семья Юлиус Самуил (Готлиб) (Юлиан Иванович) А. (1827, Этеж, Царство Польское – 1907, с. Черемошное, Житомирского у. Волынской губ.), купец, крупный землевладелец. Из волынских немцев-колонистов. Прибыл с семьей на Волынь в 1832. Окончил двухклассную школу, затем получил юридическое и экономическое образование. Занимался коммерческой деятельностью, позже приобрел несколько больших земельных участков в Житомирском у. и занялся земледелием. Имел дом в Новограде-Волынском. Последние годы жизни провел в своем имении в с. Березовка под Житомиром. Был подписчиком петербургского журнала "Свет". Его сын Иван Юлианович А. (1867, колония Марьянин Житомирского у. – 1930, Ровно) был членом Государственной думы, активно содействовал в Житомире созданию органов земского самоуправления и активно работал в них. Действительный член Общества исследователей Волыни. В 1905 защищал житомирских евреев от черносотенных погромов, за что ему в одной из синагог Житомира была установлена доска с благодарностью. По инициативе А. и на его собственные средства в с. Березовка Житомирского у. было построено первое земское двухклассное училище. Был женат на украинке Юлии Шимченко. В 1921 переехал в Западную Волынь, где и прожил последние годы жизни.

Лит.: Погодин И. Кругое чемпегадение на Волыни. Киев, 1858. Труды общества исследователей Волыни. т. 1. Житомир, 1902. Вегь Юс. Западный край. Киев, 1906. Арндт Н. Житомирские Арндты. Житомир, 1994.

Архив: Государственный архив Житомирской обл., ф. 24, оп. 18, д. 159, 1068, 1099, 1119, 1120, 1122; ф. 116, оп. 10, д. 328, 557; ф. 35, оп. 1, д. 36; ф. 52, оп. 1, д. 322,507; ф. 30, оп. 1, д. 51.

М. Косяюк (Днепропетровск)

АРНОЛЬД Иван Карлович (Эдуард) (25 сентября 1805, Москва – 24 апреля 1891, С.-Петербург), художник, педагог. В 2-летнем возрасте отпох вследствие травмы. В 1811–13 учился в Петербургском училище для глухонемых. В 1816–24 жил в Германии, в 1816–19 посещал берлинскую Академию художеств и училище для глухонемых, в 1819–22 воспитывался в пансионе К. Ланга близ Дрездена, в 1822–25 – в Академии художеств в Дрездене, окончил ее с серебряной медалью. В 1824 ненадолго вернулся в Россию, но вскоре снова уехал в Германию для изучения сурдопедагогики. С 1825 жил в С.-Петербурге, служил сначала художником в Эрмитаже, затем рисовальщиком и топографом при Департаменте государственных имуществ. В конце 1840-х гг. стал гувернером глухонемого мальчика. Убедившись в своих педагогических способностях, в 1852 устроил частный пансион для 5 мальчиков из бедных семей (причем 4 учились бесплатно). В 1853 пансион получил статус училища, в значительной степени основан на благотворительных началах (большую материальную поддержку А. оказывал П. А. Вейдмарн, в 1853–68 попечитель училища, в котором

воспитывалось 14 мальчиков). В 1854 Управа благочиния официально разрешила А. обращаться за материальной помощью к благотворителям, но все же он не получал средств, достаточных для содержания училища.

В 1860 с 5 учениками переехал в Москву, где основал первое училище для глухонемых, в котором к 1864 обучалось 21 чел. В 1866 сложил директорские обязанности, полностью посвятив себя педагогической работе. В 1879–82 в С.-Петербурге, работал в училище для глухонемых, награжден орденом Св. Станислава 2-й ст. (1881). После выхода в отставку в 1882 жил в Сестрорецке, откуда незадолго до смерти переехал в С.-Петербург.

Соч.: Автобиография. М., 1865.

Лит.: Отчет московского учебного для глухонемых заведения, специального и содержащегося А. Арнольдом. М., 1864. 1865.

И. Томан (Москва).

АРНОЛЬД (Arnold) Карл (6 марта 1794, Нойкирхен, близ Мерценхайма — 11 ноября 1873, Христиания), пианист, композитор, педагог. С 1818 в С.-Петербурге. Жена — Генриетта Кистинг, артистка петербургского Немецкого театра. В середине 1820-х гг. переехал в Берлин, с 1834 — в Мюнстере, с 1849 — в Христиании, где работал дирижером филармонического общества, органистом кафедрального собора. Автор камерных сочинений, в основном для фортепиано (сонаты, фантазии, вариации и др.), его опера 'Ирена' поставлена в Берлине (1832). Связи с русской музыкальной культурой сохранял в течение всей жизни.

Соч.: Краткое руководство к изучению правил композиции. СПБ, 1845.

Лит.: Riemann H. Musiklexikon. Lpz., 1882.

В. Гуренич (С.-Петербург).

АРНОЛЬД (Arnold) Федор Карлович (Теодор Карл) фон (5 декабря 1819, С.-Петербург — 23 февраля 1902, там же), лесовод, профессор Лесного института, действительный тайный советник (1898). Окончил Лесной институт (в 1837 преобразован из гражданского в военное учебное заведение). Во время учебы летом 1837 прикомандирован к ученому лесничему Шелю для описания лесов Шлиссельбургского и Новоладожского уездов, а по окончании курса наук в лесной роте в 1838 за отличные успехи произведен в прапорщики 1-го разряда. После непродолжительной работы в Лисинском учебном лесничестве поступил на офицерское отделение Лесного и межевого института, по окончании которого произведен в подпоручики и послан за границу в Тарандскую лесную академию и Агрономический институт для усовершенствования в лесных науках и знакомства с лесами Европы (1839). По возвращении в Россию (1842) назначен лесничим в Архангельскую, затем Вятскую губ. В 1843 руководил таксационными работами в Бузулукском бору Оренбургской губ. и в Тульской, Калужской и Таврической губ.; за отличие в этих работах произведен в поручики, зачислен в запасные лесничие Лесного департамента и награжден денежной премией. В 1844–57 на административной работе в Лесном департаменте: делопроизводитель специального по лесной части Комитета (1843), член того же Комитета (1847), начальник технического, впоследствии 4-го Отделения (1849), член-редактор от Лесного департамента ученой комиссии при 5-м Отделении Е. и в. Канцелярии (1853). Участвовал во всех начинаниях лесной администрации: учреждение института таксаторов, образование прибыльного капитала и др. Одновременно вел педагогическую деятельность: читал лекции по государственному лесному хозяйству и лесной статистике в офицерском классе Лесного института (1846), преподавал лесоводство в Земледельческом училище (1848). Быстро продвигался по службе: от чина штабс-капитана (1846) дослужился до полковника (1857).

Автор ряда научных работ, награжденных премиями: 'Руководство к устройству и таксации лесов' (1845), "Инструкция для естественного лесовозобновления" (1848). Составил для Императорского Вольного экономического общества карту расположения казенных лесов в Европейской России (1848; удостоена Золотой медали). За рукопись учебника по лесной таксации, представленную в 1857 на конкурс в Ученый комитет Министерства Государственных имуществ, получил денежную премию (издана в 1858 под названием 'Лесная таксация', 2 изд., 1868). С 1855 издавал еженедельную "Газету лесоводства и охоты" (в 1858 передал ее Лесному департаменту). В 1857 оставил административную службу и посвятил себя педагогической и научно-литературной деятельности. Преподавал государственное лесное хозяйство, лесную статистику, таксацию и лесоустройство в Лесном и межевом институте и после закрытия института в Лесной академии. С 1866 профессор, с 1867 декан, член Хозяйственного и Специального по лесной части комитетов Земледельческого института. Удостоен чина действительного статского советника (1867). Автор трудов: "Лесоводство" (СПБ, 1860, награжден бриллиантовым перстнем), "Простой и удобный способ к скорому и верному определению количества леса на одной десятине" (СПБ, 1861); "Справочная книга для земледельца и лесничего" (СПБ, 1862). Перевел с немецкого

языка и значительно дополнил (совместно с Н. Е. Поповым) "Лес" Россмеслера (1866–67). В 1869 вышел в отставку и перешел на частную службу главным управляющим имениями и лесами князя Н. Б. Юсупова. В 1872 вновь поступил профессором в Земледельческий институт на кафедру лесной таксации и технологии (в 1875 избран деканом). В 1876–83 директор Петровской земледельческой и лесной академии в Москве (способствовал успешному развитию академии, читал историю лесоводства 16–19 вв., лесную таксацию, лесоустройство, оценку лесов). Написал актуальные научные труды. "Существенное и для практики важное различие между меркантильным и финансовым оборотами рубки" (СПБ, 1878), "Хозяйство в русских лесах" (СПБ, 1880). Принимал участие в подготовке Всероссийской промышленной выставки в Москве (1882) и Всероссийского сельскохозяйственного съезда (1883). Последние 20 лет жизни А. снова занимался административной деятельностью. В 1883 возвратился в С.-Петербург и назначен членом Совета министра Государственных имуществ. В 1884 зачислен в Корпус лесничих, с 1894 член-специалист Лесного комитета. До 1898 выезжал в командировки в различные губернии, неоднократно исполнял обязанности директора Лесного департамента.

Обработал научные материалы и издал работы "Курс лесоводства для низших лесных школ" (СПБ, 1883) и "Оценка действующих в лесах капиталов и достигаемых ими результатов" (СПБ, 1884), а также капитальный труд "Русский лес" [т. 1–3, СПБ, 1890–91, 2 изд. 1893–99; 1-й том вышел и на немецком языке под названием "Russlands Wald" (Berlin, 1893) и был одобрен зарубежными учеными]; "История лесоводства в России, Франции, Германии" (СПБ, 1894). Автор многочисленных статей по лесоводству в "Лесном журнале", "Известиях Лесного департамента" и др. Внес значительный вклад в дело охраны, разведения и рационального использования лесных богатств России. Воспитал плеяду учеников-лесоводов. Награжден орденами Св. Анны 3-х степеней, Св. Станислава 2-й ст., Св. Владимира 3-х степеней. Деятельность Д. получила высокую оценку современников: отечественные лесничие называли его "отцом русского лесоводства". Почетный член ряда научных обществ. Лесной институт учредил премию им. Ф. К. Арнольда. Достигнув высокого положения в служебной иерархии, А. оставался простым общедоступным человеком, готовым прийти на помощь нуждающимся. Похоронен на Волковском лютеранском кладбище.

Лит.: 60-летний юбилей Ф. К. Арнольда. СПБ, 1889; Вереха П. Н., Ф. К. Арнольд (Некролог). "Известия Лесного института", 1902, в. 2; Собичевский В. Т., Ф. К. Арнольд (сообщение в экстренном заседании С.-Петербургского Лесного общества 22.3.1902). "Лесной журнал", 1905, в. 5; Орлов М. М., Об учреждении премии им. Ф. К. Арнольда. "Известия Императорского Лесного института", 1905, в. 13; Савитов Е. И., Петербургский некрополь, т. 2, СПБ, 1912; Гиляров С. Ю., Русские ботаники. Биографо-библиографический словарь, т. 1, М., 1947; Брокгауз и Ефрон.

В. Ремир (С.-Петербург)

АРНОЛЬД (Arnold) Юрий Карлович (Георгий) (1 ноября 1811, С.-Петербург – 1868, Каракаш, близ Симферополя), музыкальный теоретик, критик, композитор, педагог. Сын действительного тайного советника. Учился на филологическом факультете Дерптского университета (курс не окончил). С 1831 офицер Стародубского кирасирского полка, участвовал в польской кампании (подавление Польского восстания 1830–31). После выхода в отставку (1838) посвятил себя музыке. Занимался по гармонии и композиции у Л. (И.)И. Фукса, по контрапункту у И. (О.) К. Гунке. В 1839 получил Первую премию композиторского конкурса Петербургского Филармонического общества за кантату "Светлана" на слова В. А. Жуковского. Среди сочинений А. опера "Последний день Помпеи". Отдал дань русской национальной тематике (увертюры "Борис Годунов", "Ночь на Ивана Купала"). Автор многочисленных романсов на стихи русских и западноевропейских поэтов.

В 1862–71 А. жил в Лейпциге, работал в газете "Neue Zeitschrift für Musik", в 1867–68 издавал "Neue Allgemeine Zeitschrift für Theater und Musik". Литературное дарование А. проявилось в его переводах на немецкий язык либретто опер "Руслан и Людмила" М. И. Глинки (1843), "Русалка" А. С. Даргомыжского (1862), "Юдифь" А. Н. Серова, "Орлеанская дева" П. И. Чайковского (1879), а также в повести "Любовь музыкального учителя" (1836), опубликованной под псевдонимом Карлс Карлини. Статьи о музыке подписывал инициалами А. Ю. и псевдонимами Гармония, Меломан. В качестве педагога в основном занимался преподаванием вокала. Как теоретик музыки А. известен исследованиями по русскому церковному пению.

С 1871 до начала 90-х гг. жил в Москве, открыл общественные музыкальные классы, просуществовавшие ок. 10 лет. В Московском университете читал курс по истории музыки, получил звание приват-доцента. А. работал над осуществлением идеи "амплификатора" – приспособления, придающего

большую певучесть звуку фортепиано; фирма Шредера построила по его указаниям инструмент, но в дальнейшем идея не получила практического осуществления.

Автор 'Воспоминаний' (т. 1–2, СПБ, 1892–93).

Соч.: Der Einfluß des Zeitgeistes auf die Entwicklung der Tonkunst. Lpz., 1867. Über Schulen für musikalische Kunst. Lpz., 1867. Die Tonkunst in Richard bis zur Entführung. Lpz., 1867. Abendländischer Musik- und Notensystems. Lpz., 1867. Betrachtungen über die Kunst der Gesanges in Musikwerken. Lpz., 1867. Наука о музыке на основе эстетических и физических законов. Т. 1. Гармония. М., 1875. Теория древнерусского церковного и народного пения на основании эстетических трактатов и акустического анализа. В. 1. М., 1885. Гармонизация древнерусского церковного пения по японской и византийской теории и акустическому анализу. М., 1886. Die akustischen Kirchentonleiter. Petersb. und Lpz. Russisch und deutsch entwickelt. Lpz., 1888. Теория гостиных гласов по методу старой итальянской школы и применение теории к практическому обучению правильному образованию певческих звуков. В. 1–3. СПБ, 1887–89.

Лит.: Ильяшенко Е. М., Память Юрия Карловича Арнольда в кн.: Иллюстрированный сборник Киевского литературно-артистического общества. Киев, 1906. Бернандт Г. Р., Языковедческий И. М., Консерватория в музыке. т. 1. М., 1971. Брокгауз и Ефрон.

В. Гуревич (С.-Петербург)

АРНШТЕЙН (Arnstein) Карл Августович (17 марта 1840, Москва — 1919), гистолог. Основатель отечественной нейрогистологии. Окончил медицинский факультет Дерптского университета (1857–64). Был командирован в Германию, изучал гистологию, физиологию и патологоанатомию под руководством Ф. Реклингхаузена, Р. Вирхова. В 1867 вернулся в Россию, защитил в Дерптском университете докторскую диссертацию "О блуждающих и бокаловидных клетках кишечника" (Über die wandernden und becherförmigen Zellen des Darmes, Дерпт, 1867). С 1868 прозектор кафедры патологоанатомии Казанского университета, в 1872–1903 профессор кафедры гистологии того же университета, затем более 10 лет научный руководитель гистологической лаборатории в Казанском университете.

Основные труды А. и его многочисленных учеников по гистологии нервной системы, в т. ч. по изучению периферических нервных окончаний. Им описана методика выявления нервных элементов при помощи окраски их растворами метиленя синего с фиксацией препаратов растворами, содержащими йод (1887).

К основанной А. казанской школе нейрогистологов принадлежат А. С. Детель, Б. И. Лаврентьев, А. П. Милославский и др.

Соч.: К вопросу об отношении нервов в роговице. "Труды Общества естествоиспытателей", 1886, т. 20. Конценые аппараты чувствующих нервов. Нейрологический вестник, 1893, т. 1, в. 1. Учение о нервных окончаниях и новейшие исследования по этому же. "ВМЖ", 1901, т. 8, в. 2. Прогрессивное. Die Nerven der behaarten Haut. "Wiener Sitzungsberichte", 1876, № 3. Die Methylenblaufärbung als histologische Methode. "Anatom. Anzeiger", 1885.

Лит.: Венгеров С. А., Критико-биографический словарь русских писателей и ученых, СПБ, 1889, с. 754. Некрасов А. И., К 125-летию Казанского медицинского института: кафедра гистологии, в кн.: Труды Казанского медицинского института, в. 2–3, Казань, 1940. "ВМЭ", Брокгауз и Ефрон, БСЭ-1.

Е. К.

АРРЕСТО (Arresto) Кристлиб Георг Генрих (1764, Шверин — 1818, Доберан), актер, поэт и драматург. На театральной сцене выступал с детских лет. Длительное время играл в Гамбургском театре (амплуа "веселого любовника, бонвивана и героя"). С конца 18 в. работал в С.-Петербурге, в 1805–06 директор петербургской немецкой театральной труппы. В 1806 уехал в Вену, продолжая поддерживать связи с театральным миром С.-Петербурга. Впоследствии возглавлял немецкий театр в Митаве, в 1809 гастролировал в Риге, затем стал директором театральной драмы в княжестве Мекленбург. Как драматург получил известность благодаря пьесе "Солдаты" ("Die Soldaten"), имевшей большой успех во многих европейских театрах (ее продолжение — "Плененный сын" — "Der gefangene Sohn"). Автор драмы "Весеннее настроение" ("Frohe Laune"), "План" ("Der Plan"), "Пожарский, или Освобождение Москвы" ("Pescharsky, oder Die Befreiung von Moskwa"; изд. 1809), комической интермедии "Лепорелло" ("Leporello").

Лит.: "Nordisches Archiv", 1804, Bd. 4. Dörfer St.-Petersburgisches Taschenbuch fürs Theater auf 1805. St.-Petersburg, 1805. "St.-Petersburgische Monatsschrift für Unterhaltung und Belehrung", 1806, Bd. 2, Jan.; "Rishenie", 1810, Bd. 1. Allgemeines Theater-Lexikon, Bd. 1. Altenburg, Lpz., 1839. Rigaer Theater- und Tonkünstler-Lexikon, Riga, 1908. Брокгауз и Ефрон, ЕБС.

Архивы: РГИА, ф. 497, оп. 4, д. 4 (л. 870 об.), д. 5 (л. 365).

Н. Губкина (С.-Петербург)

АРТЛЕБЕН (Artleben) Николай Андреевич (13 марта 1827, Владимир — 14 марта 1892), архитектор, археолог. Окончил Московское дворцовое архитектурное училище (1849). В 1851 переведен архитектором в Каменную палату Владимира, с которым связал всю дальнейшую жизнь. В 1857 получил звание "назначенного в академики архитектуры"

петербургской АХ и определен епархиальным архитектором. В 1866–87 архитектор строительного отделения губернского управления. С 1879 секретарь Владимирского губернского статистического комитета и редактор "Губернских ведомостей" (до 1882). Кроме проектирования и строительства новых зданий в ряде городов Владимирской губ. занимался исследованием и реставрацией древних сооружений Москвы и Владимира. В 1858 произвел ремонт церкви Покрова на Нерли, в 1873 по заданию Губернского статистического комитета составил проект реставрации "Золотых ворот" во Владимире. А. первым выявил и научно обосновал своеобразие Владимиро-Суздальского зодчества, был активным членом Московского и Русского археологических обществ, опубликовал много работ по истории архитектуры. За реставрацию Успенского собора во Владимире удостоен Большой золотой медали на Политехнической выставке в Москве (1872). В Москве провел реставрацию Правительствующей и Книгохранительной палат на Синодальном дворе (1874), разработал проект Синодальной типографии в формах русских построек 17 в. Постоянно участвовал в различных реставрационных комиссиях, в том числе по изучению намечаемых переделок в соборе Василия Блаженного.

Сочинение А. "Древности Владимиро-Суздальской области, сохранившиеся в памятниках зодчества в пределах Владимирской губернии" (Владимир, 1880) было удостоено большой серебряной медали Русского археологического общества (1881).

Среди построек А. – здание Женского епархиального училища во Владимире (1864). Совместно с Д. Коринским А. составил проект реставрации Рождественского монастыря во Владимире (1859).

Лит.: Забелин Д. Д. Обзор жизни и трудов гвоздевых русских писателей // СГВ. 1885. Т. 2. С. 10; Т. 4. С. 8. Смирнов А. Б. Портретная галерея уроженцев и деятелей Владимирской губ. Владимир, 1909. Вып. 3. С. 29–31. Московское археологическое общество. К 50-летию его деятельности. Т. 2. М., 1912. С. 222.

Архивы: ГНИМА, инв. № Р-1 391, 416, 3125, 3126; ЦГИА ГМ. Ф. 464, д. 31, л. 27.

А. Кравцовников (Москва)

АРХАНГЕЛЬСК, город на берегах Северной Двины и островах ее дельты.

Основан в 1583 по указу царя Ивана IV Грозного, крупный морской порт русского государства. Развитию А. способствовала оживленная торговля с Англией, Голландией и Германией. В 1585 в А. был построен Гостиный двор, около него, у специально построенных причалов, – пристань, близ которой строились складские помещения. Во 2-й половине 17 в. иностранцы составляли многочисленную группу архангелогородского купечества, в 1682 в А. было 10 голландских, 9 гамбургских, 4 английских иностранных двора. При них стояли прядильный и канатный заводы, 10 кузниц и 2 мельницы. В А. на берегу Северной Двины, стояли 2 кирхи: евангелическая (реформатская) и лютеранская (церковь Св. Екатерины), при которых имелись приходские школы (см. *Архангельское Евангелическое училище*). Евангелическая (реформатская) церковь евангелического реформатского прихода, основанного, по преданию, в 1649 голландцами, была построена в 1674 (затем в 1754, в 1803 – каменная, сгорела в 1823).

В А. постепенно сформировалась слобода, получившая название Немецкой. Население слободы на первых порах освобождалось от тягла, не было обязано заниматься торговлей. В 1702 А. стал административным центром края (вместо Холмогор), с 1708 – губернским городом. В связи с этим в городе значительно увеличилось количество иностранцев, среди которых были военные, промышленники, мастеровые. Ф. Ф. Избрант строил корабли на Соломбальской верфи. Первая русская регулярная Новодвинская крепость бастионного типа возводилась в 1701–05 прусским военным инженером Г. Э. Реге. Однако основную часть иностранцев в А. по-прежнему составляли купцы. В 1710 на архангельскую ярмарку прибыло 94 купца из европейских стран, в т. ч. 38 немцев. В самом А. в 1711 из 35 иностранных дворов, облагаемых оброком, 17 числились за гамбуржцами, 2 – за бременцами (Л. Шкуненман имел двор в А. с 1692). С основанием С.-Петербурга количество иноземцев в А. сократилось: в городе осталось 19 голландцев и 11 немцев. Иностранцы приобретали и экспортировали в основном товары местного значения, прежде всего пеньку, деготь, смолу. В 1762 А. был уравнен в торговых правах с С.-Петербургом, торговля в городе вновь оживилась. Увеличилось число жителей Немецкой слободы (в 1782 в ней было 62 дома). В 1793 по указу архангельского губернатора в А. было создано Лютеранское (немецкое) кладбище. В 19 в. в А. появились крупные промышленные предприятия, в т. ч. сахарный завод В. И. Брандта. Купцом Хр. Роддамом был построен канатный завод, на котором выделывались пеньковые смольные канаты, тросы, веревки и др. Из 40 иностранных домов в А. свыше 20 (в 1827–28) принадлежали немцам.

В 1817 реформатский и лютеранский приходы объединились и вошли в состав религиозной общины под названием Архангельский евангелическо-лютеранский приход (см. *Архангельское евангелическое общество*). Совет церковного прихода, состоявший из знатных иностранных граждан

(председатель Совета – пастор местного прихода) наблюдал за деятельностью *Архангельского Евангелического училища*. В середине 19 в. в Немецкой слободе было построено здание Коммерческого собрания, которое объединяло всех иностранцев города (в здании, рассчитанном на 1460 чел., проходили коммерческие собрания, различного рода праздники). Во 2-й половине 19 в., с упразднением военного порта и Соломбальской верфи (1862), некоторые иностранцы уехали из А. Ведущую роль в экономической жизни города стало играть лесное производство. В 1850-е гг. А. Ю. Сурков основал сначала пивоваренный, а в 1881 вместе с Шертольдом построил винокуренный и лесопильный заводы. В начале 20 в. в А. находились заводы Стюарта, Брандта, Классена, на Кегостров – торговые дома "Годвин и Гест". Эксплуатацией северных лесов занималась фирма "Братья Пеш", экспортом смольных товаров – "Товарищество северных смолоторговцев", возглавляемое А. Я. Беляевским. Э. Ф. Линдсеем. В 1909 в А. было открыто Архангельское отделение Петербургского международного коммерческого банка, директором которого был Ф. Ф. Ландман. Членами учетного комитета банка были также А. А. Люрс и Р. К. Пер. Банк сыграл значительную роль во внешней торговле. В А. были созданы представительства иностранных консульств, консулами в них стали архангельские предприниматели: в 1913 балтийским консулом был Ландман, нидерландским – Э. Ф. Линдсей, германским – Г. Р. Линденблат, британским – Б. Ф. Пец, шведским – А. Ю. Прейц, норвежским – Г. К. Фальсен. Представительства находились в основном на Соломбальском о-ве, где была гавань для иностранных кораблей. От этой гавани начинались Английская, Гамбургская, Бременская, Любская, Прусская и др. улицы. В 1916, в связи с событиями Первой мировой войны, улицы с немецкими названиями были переименованы.

После Октябрьской революции 1917 все немецкие учреждения в А. были закрыты.

В начале 1990-х гг. в А. проживало около 270 немцев (при общей численности жителей – ок. 430 тыс. чел.). В 1990-е гг. в А. создано отделение Петербургского российско-германского центра.

Л. Попова (Архангельск).

АРХАНГЕЛЬСКОЕ ЕВАНГЕЛИЧЕСКОЕ ОБЩЕСТВО местный коллегиальный орган управления архангельского евангелическо-лютеранского прихода. Известно с 1817. Совет церковного прихода состоял из знатных иностранцев, председатель Совета – пастор местного прихода. В 1823 было создано центральное правление прихода – генеральная консистория. Однако приход добился своей самостоятельности и подчинялся лишь Министерству внутренних дел. В 1835 в А. открыто отделение Главного комитета Евангелического общества, в совет которого избирались видные чиновники и купцы евангелического вероисповедания. Патроном совета до 1851 был архангельский комендант генерал-майор А. А. де Скалой, затем купец 3-й гильдии В. В. Мейер. В обязанности Совета входило и наблюдение за деятельностью *Архангельского Евангелического училища*, в здании которого размещался Совет. В его ведении находилось Лютеранское (немецкое) кладбище. В 1920 общество закрыто, его здание муниципализировано.

Л. Попова (Архангельск).

АРХАНГЕЛЬСКОЕ ЕВАНГЕЛИЧЕСКОЕ УЧИЛИЩЕ частное учебное заведение. Зарегистрировано в 1811 как немецкое училище при лютеранской церкви Св. Екатерины. Открыто в 1817 на пожертвования архангелогородского иностранного купечества. Находилось в подчинении директора губернских училищ, с 1864 – в ведении Министерства народного просвещения. Управление училищем осуществлял церковный Совет *Архангельского евангельского общества*. Программа преподавания представляла нечто среднее между программой уездных училищ и гимназий. Училище было трехклассным с 6-летним сроком обучения. Предназначалось главным образом для детей торгово-промышленных кругов иностранного населения Архангельска. Обучение было платным, хотя основные средства на его содержание поступали от Евангелического общества. В училище принимали мальчиков и девочек в основном евангелического вероисповедания. Главные предметы – лютеранский катехизис, священная история, всеобщая история и арифметика, английский, французский и русский языки; преподавание велось на немецком языке. Структура классов и программа менялись. В 1867 утвержден проект Устава училища, предусматривавший изменение учебного курса, приравнивая его к курсу обучения в уездных училищах. В 1910 в училище проведена новая редакция программ подготовительных классов включала курс городского приходского училища, программа основных классов – соответствовала программе гимназии и реального училища Министерства народного просвещения. В 1915 в училище было 80 учащихся (40 – евангелического вероисповедания, 35 – православного, 2 – римско-католического, 2 – иудейского) и 13 учителей, в т. ч. 4 – из городской гимназии.

Первым директором училища был Хр. Зейферт. В разные годы в училище преподавали К. Унгнад, В. Мейер, К. Гильде, И. Зосе и др.

После Октябрьской революции 1917 училище было заменено общеобразовательной светской школой.

Лит. Немецкое евангелическое училище. Извлечение из отчета директора училищ Архангельской губернии за 1844/45 г. // "Архангельские губернские ведомости". 1845. № 41. 11 апр. С. 1. Частные учебные заведения. Училище Архангельского Евангелического Общества // "Архангельские губернские ведомости". 1904. № 225. Синицына Г. Т. Развитие народного образования на Европейском Севере (дореволюционный период). Архангельск, 1966. С. 82–83.

Л. Попова (Архангельск)

АРХИВЫ. Фондообразователями преимущественно являются правительственные и административные органы, организаций и учреждений, в ведомстве которых состояли российские немцы. Самые значительные фонды, содержащие документы по истории российских немцев, находятся в РГИА в С.-Петербурге (фондообразователи – Министерство государственных имуществ, Канцелярия опекунства иностранных, Экспедиция государственного хозяйства, опекунства иностранных и сельского домоводства, Генеральная евангелическо-лютеранская консистория, ф. 828), РГАДА (Канцелярия опекунства иностранных, ф. 283), ГАРФ (Комиссия по вопросам культов при ЦИК СССР, ф. А-5263; Совет по делам религий, ф. А-6991; НКВД-МВД СССР, приказы 1934–1960, ф. А-9401с; Отдел проверочно-фильтрационных пятерий НКВД 1941–1946, ф. А-9408с, ГУЛАГ НКВД СССР, ф. А-9414с, Отдел спецпоселений, ф. А-9479с); Центральный государственный архив высших органов власти и управления Украины (Киев) (СНК/ВУЦИК, ф. 1; НКВД, ф. 5, Наркомат земледелия, ф. 27, Наркомат образования, ф. 166; ЦК нацменьшинств Всеукраинского ЦИК, ф. 413). В соответствии с системой управления колониями иностранцев отложились документы Саратовской конторы опекунства иностранных (ГА Саратовской обл., ф. 18С), Конторы опекунства новороссийских иностранных поселенцев в Екатеринославе (ГА Днепропетровской обл., ф. 134), Попечительного Комитета об иностранцах Юга России (ГА Одесской обл., ф. 6) и Одесского водворения (ГА Одесской обл., ф. 252), Бессарабской конторы иностранных поселенцев (ГА Республики Молдавия, ф. 305), Меннонитской Общины Бердянского уезда (ГА Одесской обл., ф. 89), в ГА Житомирской обл. (ф. 61, 69, 109), Смотрителя немецких колоний в Грузии 1838–49, Смотрителя немецких колоний Закавказья 1850–71 в Тбилиси (Государственный Исторический архив Грузии, ф. 26, 226, 227).

Колонии с момента их образования и до упразднения системы управления в 1871 по отдельным вопросам подлежали юрисдикции генерал-губернаторов и гражданских губернаторов. Документы отложились соответственно в РГИА и областных госархивах в Житомире, Херсоне, Симферополе, Самаре, Саратове, Оренбурге, Ставрополе, Омске, Томске, Ташкенте. Документы Тираспольской католической епархии хранятся в ГА Саратовской обл.

Архивные фонды немецких предприятий и организаций Москвы хранятся в Архиве Москвы и Московской области. Жизнь немцев С.-Петербурга нашла отражение в фондах РГИА и Государственного исторического архива С.-Петербурга.

После включения колоний в систему губернского управления в административных центрах мест компактного проживания отложились фонды сельских правлений и волостных управлений.

Материалы, касающиеся исполнения "ликвидационных законов" 1915, послужные списки офицеров русской армии, планы колоний в Поволжье (1769) хранятся в РГВИА.

С установлением советской власти появились новые фондообразователи – уездные, окружные и губернские Советы, ревкомы и исполкомы, комитеты ВКП(б), КП(б) Украины, ВЛКСМ и др. Они хранятся в РЦХИДНИ, в архивах республик, краев и областей (фонды партархивов), Центральном государственном архиве высших органов власти и управления Украины, Архиве Президента Казахстана и др. Особое значение имеют фонды немецких секций партийных и административных органов.

После принятия Декрета об отделении церкви от государства (январь 1918) ведение метрических записей перешло в ведение созданных на основании декрета от 18 декабря 1917 отделов ЗАГС. Часть метрических книг евангелическо-лютеранских, меннонитских и католических общин после их изъятия поступила в районные архивы, часть утрачена при закрытии церквей. Место хранения сохранившихся требует уточнения. Частично они находятся на хранении в государственных областных архивах, частично в областных архивах ЗАГС (там же находятся записи актов гражданского состояния начиная с 1920-х гг.).

После образования АО НП в 1923 в г. Покровск (с 1931 Энгельс) был создан областной архив, реорганизованный позднее в Центральное архивное управление АССР НП (с 13 октября 1941 – Энгельсский филиал ГА Саратовской обл.). Во время Великой Отечественной войны фонды были эвакуированы в г. Пермь. Реэвакуация проводилась

с 1946. Во время эвакуации и реэвакуации часть дел утрачена, часть пострадала от влаги и плесени. Вследствие раздела территории АССР НП (Указ Президиума Верховного Совета СССР от 7 сентября 1941) и передачи южных районов республики в состав Сталинградской обл. фонды 7 кантонов с 1952 находятся на хранении в ГА Волгоградской обл. (передача фондов была осуществлена в 1956–66). В настоящее время в Энгельсском филиале ГА Саратовской обл. хранятся многочисленные документы за период с 1764 по 1941. Особую ценность представляют фонды правительственных органов АССР НП (ЦИК, СНК, отраслевые наркоматы), волостных и сельских правлений. Документы периода вхождения АССР НП в Нижне-Волжский край (1928–34) хранятся в ГА Волгоградской обл. Документы обкома ВКП(б) АССР НП после ликвидации парторганизации были переданы в Партийный архив Саратовской обл. (ныне — Центр хранения документов по новейшей истории Саратовской обл.). В 1950-е гг. фонды парторганизаций кантонов, включенных в Сталинградскую обл., были переданы в Партийный архив Сталинградской обл. (ныне — Центр хранения документов по новейшей истории Волгоградской обл.).

Судебно-следственные дела репрессированных в 1920–30-е гг. находятся на хранении в архивах Управления внутренних дел (УВД) республик, краев и областей. На основании Закона РСФСР "О реабилитации жертв политических репрессий" от 18 октября 1991 и последующих законов стран СНГ дела проверялись в порядке прокурорского надзора. Реабилитированным или их родственникам выдавались соответствующие справки. Судебно-следственные дела доступны для репрессированных и их правопреемников, а с некоторыми ограничениями — и исследователям.

Депортация немцев АССР НП и Саратовской обл. на основании Указа Президиума Верховного Совета СССР от 28 августа 1941 документирована в архиве УВД Саратовской обл. В архивах практически всех краев и областей Сибири и Казахстана, в республиканских архивах России, Казахстана, Киргизии, Узбекистана и Таджикистана хранятся документы, относящиеся ко времени пребывания российских немцев на спецпоселении и в "трудармии".

Часть немецкого населения Украины находилась в 1941–45 на территории, оккупированной Германией (Рейхскомиссариат Украина) и Румынией (Транснистрия), а затем была вывезена германскими властями в Германию и — Польшу. Документы оккупационного периода находятся на хранении в Федеральном архиве Германии (Берлин), в Центре хранения историко-документальных коллекций (ЦХИДК) в Москве и в Центральном государственном архиве высших органов власти и управления Украины в Киеве (ф. 3676).

"Фильтрационные дела" более 210000 российских немцев, репатриированных в СССР из советской зоны оккупации, а также частично из британской и американской зон, содержащие сведения о судьбе репатриированных, находились в архивах УВД, на Украине они частично переданы в госархивы.

После снятия российских немцев со спецучета на основании Указа Президиума Верховного Совета СССР от 13 декабря 1955 документы, касающиеся жизни немцев на спецпоселении, отложились в архивах партийных, советских, государственных органов и организаций всех уровней. Доступ к этим документам ограничен соответствующими законами стран СНГ. Фонды Советов по делам религий содержат многочисленные документы о росте религиозности российских немцев, создании религиозных общин, работе партийных, комсомольских и советских органов по атеистическому воспитанию.

Во время Второй мировой войны некоторые архивные фонды, содержащие документы о российских немцах, были вывезены германскими и румынскими оккупационными властями. После 1945 часть их возвращена в места довоенного хранения. Значительные утраты зарегистрированы в архивах Днепропетровска, Одессы, Симферополя. Судьба утраченных фондов требует уточнения, т. к. отдельные утраченные дела обнаружены в архивах других стран СНГ.

С середины 1990-х гг. ряд архивов проводит выявление "немецких" фондов и составление описей и аннотированных указателей.

Лит.: Брунс Е. М. Архивные хранилища Истрии и их [illegible] // Очерки истории культуры Немецкой автономии на Волге. Саратов, 1996. Вебер С. Г. Фонды гимназий пригородных немцев на русской службе в составе Российского государственного военно-исторического архива // "Научно-информационный бюллетень". М., 1998. № 3–4. Судоргина Т. В. Документы фонда Оренбургской духовной консистории о жизни лютеранского населения края // там же. Бургарт Л. А. Депортация немцев в Восточно-Казахстанскую область и жизнь на спецпоселении (1941–1956 гг.): источники и основные проблемы // Российские немцы: Проблемы истории, языка и современного положения. М., 1996. Гербер С. А. Источники изучения проблемы использования принудительного труда мобилизованных немцев в угольной промышленности Кузбасса в 1940-е годы // там же. Колесникова О. В. Обзор фондов Государственного архива Одесской области, содержащих документы о российских немцах // там же. Крейцина Л. П. Обзор архивных источников по истории немцев Таврической губернии (до 1917 г.) и Крыма (до 1941 г.) (по материалам Государственного архива

Автономной Республики Крым" там же Муттис А Ф Документы Российского государственного исторического архива о немецких колониях в фондах организаций — предшественников Министерства государственных имуществ там же Пракгентагер Е Документы о больших немцах в Житомирском госархиве там же Реммель Г Б Депортация немцев из европейской части СССР в трудармию по рассекреченным секретным документам НКВД СССР 1941–1944 гг там же Мешков Д Ю, Чевцова Т Н Документы госархива Днепропетровской области "Научно-информационный бюллетень" М 1996 № 1[5] Дубинин С И Материалы о российских немцах Самарского края в фондах госархива Самарской области (1851–1918) там же Реммель Г Документы ЦХИДК по истории российских немцев "Научно-информационный бюллетень" М 1996 № 4 Маттис А Материалы Государственного архива Омской области по истории немецких колоний Западной Сибири конца XX в там же Герман А А Документы партийных архивов как источник изучения истории "советских" немцев в кн Российские немцы Историография и источниковедение М 1997 Негиторин С Г Источники по истории немецких колонистов России в годы Первой мировой войны (обзор документов Российского государственного военно-исторического архива) там же Шадт А А Материалы о немцах-спецпереселенцах в государственном архиве Новосибирской области там же Курочкин А Н "Трудармия" историография и источники там же Герценмейер А Е История немцев Поволжья в материалах фондов саратовского архива там же Гусакова Э Е Документы о немцах Поволжья в фондах учреждений прокуратуры и отдельных прокуроров Саратовской области "Научно-информационный бюллетень" 1997 № 2 Плохотнюк Т Н Материалы о северокавказских немцах в фондах российских архивов там же Маттис А Э Документы Тобольского филиала ГАТО по истории немецкого сельского населения Сибири конца XX–XX начала XX вв там же № 4 Кривец Н В Документы ЦГАВО Украины о жизни немецкого населения УССР в 20–30-е годы XX столетия там же 1998 № 2 Терешенко А Г Смольянюк Л Б Документальные материалы о российских немцах в фондах Татарстанского государственного архива там же

Аннотированные описи и указатели фондов

Указатель по Медведицкому Гольтвенгертскому Опекунскому Ней Гагкинскому и Романовскому фондам рассеянных гражданских Государственного архива Волгоградской обл М 1996 Из истории немцев Казахстана (1921–1975 гг) Сборник документов (отв ред Г А Карягина) Алма-Ата–М 1997 Опись дел архивного фонда "Народный Комиссариат просвещения АССР НП" (ред И Р Плавер) М 1997 Перечень вопросов рассмотренных на заседаниях СНК и Президиума ЦИК АССР НП 1924–1936 гг М 1997 Перечень документов Государственного архива Волгоградской области по истории поволжских немцев за период существования АССР НП в составе Нижне-Волжского края 1918–1924 гг (ред И Р Плавер) М 1997 Фонд "Комиссия по рассмотрению ходатайств иностранных граждан" 1781–1857 Т 1 Аннотированная опись дел 1781–1818 гг (сост Н Г Юхнцева Д Ю Мешков) Днепропетровск–Киев 1997 Попечительный Комитет об иностранных поселенцах Южного края России 1796–1876 Т 1 Аннотированная опись дел 1796–1818 гг (ред С Я Исаевлова) Одесса 1998

Публикации архивных документов Аумюллер Р А, Сейстаренева В Г (сост) История российских немцев в документах Т 1–С М 1993–94 Бавтух Б Е, Чирков Б В Немцы Украины (1920-е — 1990-е гг) Киев 1994 с 59–165 Бауэр Р А, Игнатьевская Т С Российские немцы трудовые надежды К истории национального движения народа (1955–1989) М 1989 с 393–425 Герман А А История республики немцев Поволжья в отдельных фактах документах М 1996 с 149–246 Из истории немцев Казахстана (1921–1975 гг) Сборник документов (отв ред Г А Карягина) Алма-Ата–М 1997 Fleischhauer A, Herget V (hrsg) Deportation Sondersiedlung Arbeitseinsatz Deutsche unter Stalin 1941 bis 1956 Köln 1990

А Айсфельд (Геттинген)

АРХИТЕКТУРА Профессиональная немецкая А в России представлена творчеством как немецких архитекторов, градостроителей, инженеров, строительных мастеров, персонально приглашавшихся в Россию (П Беренс, Л фон Кленце, А Шлютер и др), так и российских подданных (Л Бонштедт, Г Боссе, Ю Фельтен, Ф Шехтель, А Штакеншнейдер и др), получивших профессиональную подготовку в Германии либо ориентированных на германскую архитектурно-культурную традицию. В первом случае встретились (преимущественно в С-Петербурге и Москве) европейские традиции, во втором — совместились языки обеих национальных школ или интерпретировались фрагменты массовой А российских немцев.

Массовая (переселенческая) А наиболее последовательно реализовывалась в регионах компактного проживания немцев (Поволжье, Причерноморье и др) Территориальная и социокультурная локализация немецких поселений (колоний), устойчивый бытовой уклад, конфессиональные нормы в сочетании с определенными строительными навыками и приемами обеспечивали репродукцию традиционной материальной культуры (включая А) на новой исторической почве и в определенной степени препятствовали ее ассимиляции. Развитие А немецких поселений определялось балансом трех составляющих — потенциалом самого национального сообщества ("принесенный" традиционализм), характером отношений с соседними этническими группами; степенью вмешательства местных властей и других государственных институтов в процесс проектирования и строительства.

В начальный период существования немецких колоний в России (1760-е — 80-е гг в Поволжье, 1790-е — 1820-е гг в Причерноморье) доминировала государственная инициатива, выражавшаяся

в разработке (впервые в российской практике) последовательной концепции заселения и устройства новых населенных пунктов.

Централизованно проектировались планы поселений, возводились временные жилые и культовые здания. Степень влияния самих колонистов на архитектурно-строительный процесс была минимальной. Исключение составляет планировка и архитектурный ансамбль Саратова (центральная площадь с прилегающими кварталами; 1765 – 1770-е гг.), созданные самими поселенцами в стиле позднего барокко.

Позднее с развитием самоуправления колоний и ограничением государственной поддержки в А. немецких поселений усилилась роль собственно немецких национальных и конфессиональных традиций. Это проявилось в типологии жилых и культовых построек, в особенностях планировки сел (например, тип Reihendorf у меннонитов) и домовладений, в композиции, формах и декоре зданий.

Существенное влияние на массовую А. оказывали ландшафтные и климатические условия, имевшиеся в наличии строительные материалы. Отчетливо ощущается приоритет капитальной (глинобитной, каменной, кирпичной) застройки (к концу 19 в. в некоторых колониях – до 50% строений). В этот период (до 1860-х гг.), который можно условно назвать сельским или колониальным этапом развития массовой А. российских немцев, слагалась четко выраженная национальная строительная школа, отличавшаяся в различных регионах (Поволжье, Новороссия, Бессарабия, Волынь) местными элементами, наметилась дифференциация А. ремесленно-торговых и земледельческих колоний (при наличии единого архитектурного языка).

В 1860-е гг. начинает формироваться "городской" этап немецкой архитектуры в России, характеризующийся возведением крупных архитектурно-строительных объектов в Екатеринославе, Одессе, Самаре, С.-Петербурге, Саратове и др. городах, а также в выделившихся из числа ремесленно-торговых колоний собственно немецких поселениях городского типа (Гальбштадт, Екатериншадт в Поволжье, Ней-Гальбштадт, Принбах, Хортица в Новороссии и др.). В этих центрах сложились ориентированные на немецкую национальную традицию структуры (заказчики – проектировщики – подрядчики – строители). Начав в 1860–80-е гг. с сооружения промышленных комплексов, прежде всего, паровых мельниц, российские немцы на рубеже 19–20 вв. инициировали возведение ряда объектов общегородского значения, а также частных особняков и доходных домов.

Постепенное "вживание" немецкой А. в архитектурно-жилищную среду русских, украинских и других поселений Российской империи отчетливо прослеживается на примере райсенов компактного проживания немцев, будь то слободы, улицы или кварталы. Политика русификации сказывалась и на развитии немецкой городской архитектуры, с одной стороны, нивелируя ее своеобразие, а с другой провоцируя нарочитое использование национального архитектурного языка (в качестве своего рода символа или цитаты) в городских и сельских постройках различного типа.

В ходе миграции российских немцев в рамках Российской империи (Сибирь) и в третьи страны (США, Канада, Аргентина, Бразилия и др.) происходила трансляция их архитектурно-строительной практики, что подтверждало ее жизнеспособность.

С 1910-х гг. значение А. российских немцев в силу ряда причин, прежде всего, политического характера заметно снизилась, хотя традиции сельской А. сохранялись вплоть до депортации 1941. Некоторая активность в развитии немецкой А. отмечается в 1920–30-е гг. в городах Республики немцев Поволжья (Гальбштадт, Маркельштадт, Энгельс и др.).

Лит. Терехин С. О. Архитектура и культурная ассимиляция немцев в России в XIX в. // Архитектура в истории русской культуры. М., 1996. Schmidt E. Die Siedlungen der Deutschen des Schwarzmeergebietes // Heimatbuch der Deutschen aus Russland. Stuttgart, 1962–1966. Temporale S. Deutsche Architektur an der Wolga. Bern – Berlin, 1993. Hentschel H. Deutsche Baumeister in Russland: 18. Jahrhundert. Stuttgart, 1996.

С. Терехин (Саратов).

АСКАНИЯ-НОВА (Askania Nova), поселок городского типа в Чаплинском районе Херсонской обл. Украины. Население – 4,6 тыс. чел., немецкое население – 18 чел. (Название "Аскания-Нова" носит также биосферный заповедник им. Ф. Э. Фальц-Фейна.)

А.-Н. основана в 1828 герцогом Фердинандом Ангальт-Кетенским, купившим в Днепровском у. Таврической губ. два участка земли площадью около 48 тыс. десятин для основания немецкой колонии и разведения мериносовых овец. Первый транспорт с 23 колонистами и 2886 овцами прибыл сюда из Германии зимой 1828. В 1833 в колонии жили 30 немецких семей, действовала школа. Колония получила название от герцогских владений Аскания, утраченных родом Ангальт-Кетенов в Германии. Разведение овец в первые годы шло успешно. К 1934 здесь насчитывалось до 24 тыс. голов овец, однако в последующие годы хозяйство пришло в упадок.

После смерти герцога Фердинанда Ангальт-Кетенского в 1830 и его брата Генриха в 1847 А.-Н. перешла по завещанию во владение герцога Ангальт-Дессауского, который в 1856 продал свои земельные владения Фридриху Фейну – одному из

крупнейших земле- и скотовладельцев в Южной России. Фейн продолжил разведение мериносовых овец. Его дочь Элизабет вышла замуж за управляющего имениями своего отца Иоганна Фальца. Так возник род Фальц-Фейнов, которым А.-Н. обязана своей всемирной известностью.

В 1874 11-летним Фридрихом Фальц-Фейном (внуком основателя рода) была построена первая вольера для животных и птиц, положившая начало зоопарку. В 1885 в А.-Н. был заложен дендропарк в ландшафтном стиле площадью 28 га, где было высажено 220 видов и разновидностей деревьев и кустарников. В 1898 на площади более 600 десятин был организован степной заповедник, в котором была введена охрана всего флоро-фаунистического комплекса и который стал основой современной заповедной степи.

В 1919 А.-Н. была объявлена народным заповедным парком, в 1921 — Государственным степным заповедником УССР. В 1940 все учреждения заповедника были объединены в степной институт, переименованный впоследствии во Всесоюзный научно-исследовательский институт гибридизации и акклиматизации им. М. Ф. Иванова "Аскания-Нова". В 1995 заповедник отделился от института и получил имя своего основателя Ф. Э. Фальц-Фейна.

Население поселка А.-Н. работает в лабораториях и отделах института и заповедника, в опытных хозяйствах и животноводческих фермах, на предприятиях местной промышленности.

Дендрологический парк является памятником садово-паркового искусства 19 в. государственного значения.

Е. Стукалова (Днепропетровск)

АСМУС (Asmus) Валентин Фердинандович (18 декабря 1894, Киев — 5 июня 1975, Москва), философ, литературовед. Доктор философских наук (1940). В 1919 окончил историко-филологический факультет Киевского университета. В том же году начал читать курсы философии и эстетики в высших учебных заведениях Киева, а затем Москвы. С 1939 профессор Московского государственного университета, с 1956 старший научный сотрудник Института мировой литературы им. А. М. Горького. Автор работ по истории мировой философии, истории логики, эстетики и литературы. Значительное место в наследии А. занимают исследования, посвященные немецкой классической философии и литературы эпохи Просвещения и романтизма ("Диалектика Канта", М., 1929; "Гёте в разговорах с Эккерманом", в кн.: Эккерман И. П. Разговоры с Гете, М., 1934; "Философия Иммануила Канта", М., 1957; "Шиллер как философ и эстетик", в кн.: Шиллер Ф. Собрание сочинений, т. 6, М., 1957; "Немецкая эстетика 18 в.", М., 1963), работы по истории философии и эстетики античности и нового времени ("Эстетика классической Греции", 1940; "Декарт", М., 1956; "Платон", М., 1975; "Античная философия", М., 1976). В круге интересов А. постоянно находились философские и эстетические проблемы русской литературы ("Философия и эстетика русского символизма", в кн.: Литературное наследство, т. 27–28, М., 1937; "Война в романе Льва Толстого "Война и мир"", "Знамя", 1938, № 9; "Круг идей Лермонтова", в кн.: Литературное наследство, т. 43–44, М., 1941; "Горе от ума" как эстетическая проблема", там же, т. 47–48; "Пушкин и теория реализма", "Русская литература", 1958, № 3). Участвовал в работе над "Историей философии" (т. 1, 1940). Сталинская премия (1943).

Соч.: Диалектический материализм и логика, Киев, 1924; Очерки истории диалектики в эпоху философии, 2 изд., М.–Л., 1930; Философия в Московском университете во 2-й половине XIX в., "Ученые записки МГУ. Философский факультет", 1956, в. 190; Проблема интуиции в философии и математике, М., 1965; Избранные философские труды, в. 1–3, М., 1969–71.

А. З.

АССЕНДЕЛЬФТ (Assendelft) Эдмунд Петрович (1848 — ?), врач. Из купеческой семьи. Окончил петербургскую Медико-хирургическую академию (1872), с 1873 ординатор Обуховской больницы (С.-Петербург). В 1877–78 старший врач передвижного госпиталя на театре военных действий во время русско-турецкой войны (госпиталь был снаряжен Дерптским комитетом Общества попечения о раненых и больных воинах). В октябре 1878 уволен со службы "по домашним обстоятельствам". С июля 1879 заведующий частной Архангельской больницей (больница Св. Михаила Архангела) в с. Ветлужино Сергачского уезда Нижегородской губ. — имении одного из богатейших помещиков России В. Пазухина. За 20 лет службы провел 1883 операции (смертность составила 87 чел.), из 566 операций камнесечения и камнедробления смертность составила всего 20 чел. Награжден орденами Св. Станислава 2-й и 3-й степеней.

Лит.: Нижегородский край и его военные деятели: история и современность, Н. Новгород, 1995.

Е. Старунская (Н. Новгород).

АССОЦИАЦИЯ ИССЛЕДОВАТЕЛЕЙ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКИХ НЕМЦЕВ, международная общественная организация, созданная с целью координации научно-исследовательской работы ученых, занимающихся изучением истории российских немцев. Создана в сентябре 1995

решением очередной Анапской научной конференции, зарегистрирована в Министерстве юстиции в мае 1996. Деятельность Ассоциации регламентируется Уставом (1995). Возглавляется советом в составе 7 человек. Руководитель И. Р. Плеве.

Ассоциация ставит своей целью налаживание связей между исследователями разных стран (главным образом России, СНГ, Германии и США), координацию научно-исследовательской работы в различных регионах России, содействие публикации научных исследований, посвященных проблемам истории российских немцев, регулярное проведение научных конференций и т. п.

Ассоциация издает [совместно с Научной комиссией по изучению немцев в России и СНГ (Германия), Институтом германских и восточноевропейских исследований (Германия) и Международным союзом немецкой культуры (Россия)] "Научно-информационный бюллетень" (Wissenschaftliches Informationsbulletin) (периодичность — 4 раза в год).

И. П.

АССОЦИАЦИЯ НЕМЦЕВ, желающих выехать из СССР, неформальное объединение, действовавшее в 1972–85. Создано по инициативе Виктора Тренкеншу. Ассоциация не имела устава и фиксированного списка членов. Наиболее активные группы функционировали в Эстонии, Казахстане (Алма-Ата, Актюбинск, Караганда), Молдавии, Таджикистане (Душанбе), Узбекистане (Ташкент). Активисты ассоциации вели сбор подписей желающих эмигрировать в ФРГ для передачи списков в органы власти СССР и ФРГ, а также в ООН и другие международные организации, проводили беседы с группами немцев в различных регионах СССР о положении немецкого населения, его истории и перспективах развития. В 1973 в Карагандинской обл. такого рода беседы организовывали Тренкеншу и Е. Дейберт.

В апреле 1973 30 членов Ассоциации из Эстонии устроили сидячую демонстрацию в Москве, в помещении Центрального телеграфа, откуда отправили телеграммы в Президиум Верховного Совета СССР и посольство ФРГ. Через 3 часа после начала демонстрации ее участники были силой удалены из здания телеграфа и отправлены в Таллин. 15 мая один из организаторов апрельской акции А. Зейферт устроил новую сидячую демонстрацию в Москве, на этот раз в вестибюле гостиницы "Интурист". Участники демонстрации вновь были насильственно удалены из гостиницы; Зейферт в течение трех месяцев содержался в следственном изоляторе Таллина, а осенью 1973, несмотря на протесты немецкой общественности, представители которой не были допущены на судебное разбирательство, был осужден и приговорен к одному году тюремного заключения в колонии общего режима. 7 июля 1973 власти сорвали намеченную ранее встречу членов Ассоциации с министром внутренних дел Эстонской ССР в г. Пайде. Прибывшие на встречу 263 чел. провели собрание, на котором заявили о бесправном положении немцев в СССР и нежелании властей искать пути решения немецкой проблемы, что вынуждает их стремиться к эмиграции на историческую родину. Для сбора помощи желающим выехать в ФРГ был создан комитет в составе 5 чел. Было решено содействовать созданию единого комитета республик Прибалтики и Средней Азии, выявить общее количество желающих эмигрировать в ФРГ и представить эти данные в Президиум Верховного Совета СССР, создать денежный фонд для поддержки нуждающихся семей, просить местные и центральные органы зарегистрировать Комитет по национальным требованиям.

С целью привлечения внимания общественности к проблеме легальной эмиграции немцев СССР были организованы демонстрации в Алма-Ате и Караганде. 28 сентября 1973, за два дня до намеченной в Караганде демонстрации, ее организаторы были арестованы, на всех предприятиях, где работали немцы, были проведены производственные собрания, на которых им под угрозой увольнения было запрещено участвовать в намеченной демонстрации. Несмотря на это 30 сентября ок. 400 чел. вышли на улицы Караганды; 13 участников демонстрации арестованы в административном порядке за хулиганство на 15 суток. Активист ассоциации А. Абель был приговорен к 3 годам тюремного заключения (после освобождения в 1976 выехал в ФРГ, в 1977 умер от рака). Позднее был арестован и осужден к 2 годам лишения свободы Дейберт (после освобождения вместе с семьей выехал в ФРГ). После того, как в октябре 1973 Тренкеншу и Н. Бергман составили текст предполагаемого выступления на Всемирном конгрессе миролюбивых сил в Москве, Тренкеншу в течение 24-х часов выслан в ФРГ.

Стремясь к тому, чтобы деятельность ассоциации стала достоянием широкой общественности, ее активисты Бергман, В. Шульц, Т. Фаст, а также Людмила Ольденбург 11 февраля 1974 организовали перед зданием ЦК КПСС на Старой пл. в Москве демонстрацию, в которой участвовали представители немцев Эстонии. Аналогичная демонстрация состоялась также в Таллине. Решением Верховного суда Эстонской ССР Бергман был приговорен к 8 годам заключения (в 1981, после досрочного освобождения, выехал в ФРГ). Шульц, Фаст и Ольденбург — к 2 годам тюремного заключения. На следующий день академик А. Д. Сахаров обратился

к канцлеру ФРГ Г. Шмидту, председателю Социал-демократической партии Германии В. Брандту и депутатам бундестага с требованием оказать давление на руководство СССР с целью отмены незаконного решения в отношении осужденных, содействовать улучшению положения немцев в СССР и соблюдению прав человека, в т. ч. права на эмиграцию немцев на историческую родину.

В дальнейшем желающие выехать в ФРГ использовали различные формы протеста, включая демонстрации на Красной площади и перед зданием посольства ФРГ в Москве, отказ от советских паспортов, голодовки, попытки нелегального бегства за границу, в ноябре 1982 имел место угон тремя немцами самолета в Турцию.

Смягчение международной обстановки и активизация действий немцев, желающих выехать в ФРГ, привели во 2-й половине 70-х гг. к резкому увеличению числа выезжающих (9652 чел. в 1976), особенно значительным был выезд немцев из Латвии, Литвы и Эстонии. Ухудшение отношений СССР со странами Запада в начале 80-х гг. вызвало сокращение разрешений на выезд немцев из СССР (до 460 чел. в 1985).

Лит.: Fleischhauer A. Die Russlanddeutschen. Münster, 1987.

Архивы: Архив Геттингенского института германских и восточноевропейских исследований.

В. Брунс (Геттинген)

АССОЦИАЦИЯ СОВЕТСКИХ НЕМЦЕВ (Всесоюзная) — проект, предложенный руководством СССР и обсуждавшийся в 1990–91. Идея внетерриториальной Ассоциации в качестве общенациональной самоуправленческой структуры немцев СССР, способной стать альтернативой территориальной автономии, была выдвинута в записке сотрудников ЦК КПСС В. Бондарчука и А. Цветкова на имя секретаря ЦК Г. Разумовского (март 1990). Авторы записки не исключали, что Ассоциация может явиться переходной формой к восстановлению немецкой национальной автономии в Поволжье, однако считали, что ее создание снизит активность Общества "Возрождение" по организации переселения немцев на Волгу. По их мнению, Ассоциация могла бы решать вопросы развития немецкого национального образования и культуры, содействовать налаживанию связи с зарубежными немцами. В записке предлагалось также подготовить предложения о представительстве немцев в Верховном Совете СССР и Верховном Совете РСФСР через посредство Ассоциации.

Идея А. с. н. получила развитие в записке, которую 16 мая 1990 направили в ЦК КПСС секретари ЦК А. Гиренко, Г. Усманов, председатель Совета Национальностей Верховного Совета (ВС) СССР Р. Нишанов и председатель Государственной комиссии по проблемам советских немцев В. Гусев. В записке утверждалось, что восстановление территориальной немецкой автономии в начале 90-х гг. практически невозможно. Взамен этого предлагалось наделить Ассоциацию "правами автономной республики в части представительства в высших органах государственной власти, создания центральных (правительственных) и местных национальных органов" для решения всего комплекса вопросов национального развития. Авторы записки мотивировали свои предложения ссылкой на Платформу ЦК КПСС по национальной политике, принятую Пленумом ЦК в сентябре 1989, и законодательство СССР, однако в своих предложениях выходили далеко за их рамки, поскольку реализация этих предложений потребовала бы внесения изменений в Конституции СССР и РСФСР. Для создания А. с. н. предлагалось провести съезд представителей немецкого народа СССР.

Несмотря на возражения отдельных партийных и государственных деятелей (заместитель Генерального секретаря ЦК В. Ивашко, председатель КГБ В. Крючков), ЦК КПСС 23 июня 1990 принял постановление (№ 187/54), в котором согласился с предложениями, выдвинутыми в записке Гиренко, Усманова, Нишанова и Гусева, и передал ее на рассмотрение в Совет министров и ВС СССР. 16 июля 1990 Комиссия по национальной политике и межнациональным отношениям Совета Национальностей ВС СССР (председатель Г. Тарзиевич) и Государственная комиссия по проблемам советских немцев приняли решение провести в 1990 съезд представителей советских немцев для образования А. с. н. и сформирования ее руководящих органов; был образован Оргкомитет по подготовке съезда и утвержден его персональный состав. 24 ноября 1990 Совет министров СССР принял постановление (№ 1184) о проведении съезда советских немцев в марте 1991.

Идея Ассоциации вызвала почти всеобщее неприятие немцев СССР, несогласных с подменой восстановления национальной республики в Поволжье проектом аморфной государственно-общественной структуры с неопределенными полномочиями, не подкрепленными соответствующей правовой базой. Отражением этих настроений стала негативная оценка проекта А. с. н. в резолюции 3-й (чрезвычайной) конференции Общества "Возрождение" (август 1990). Многие представители "Возрождения" вышли из состава Оргкомитета съезда советских немцев в знак несогласия с проектами документов съезда, подготовленных Оргкомитетом.

в духе идеи Ассоциации ("Положение о национальном самоуправлении немцев СССР" и др.)

Сознавая бесперспективность одобрения подготовленных Оргкомитетом документов на съезде советских немцев, Гусев 7 марта 1991, в нарушение постановления Совета Министров СССР, объявил о переносе съезда на неопределенное время. Тем не менее, активисты "Возрождения" в установленный правительством срок, 12–15 марта, провели 1-й этап съезда, участники которого полностью отвергли идею Ассоциации (эта позиция получила подтверждение и на 2-м этапе съезда, 18–20 октября 1991). После этого руководство СССР фактически отказалось от идеи создания А. с н. 2 августа 1991 было принято постановление Кабинета министров СССР (№ 565) о создании специального государственного органа при Госкомнаце СССР — Комитета по проблемам советских немцев (комитет не был создан в связи с распадом СССР).

Лит. История российских немцев в документах (сост. Р. А. Ауман, Г. Себоярева), т. 1–2. М., 1993–94. Бауэр Я. А., Игнатьева Т. С. Российские немцы: проблемы надежды. К истории национального движения народа (1955–1995). М., 1995. Schleicher J. Autonomiebewegung. Fragmente e Tatsache. M., 1995. Учредительный съезд немцев СССР. Москва, 12–15 марта 1991 г. Документы и материалы (сост. Р. Ф. Дизендорф). М., 1997.

В. Дизендорф (Москва).

АССР НП — Автономная Советская Социалистическая Республика Немцев Поволжья, см. Республика Немцев Поволжья.

"АСТРА", Масляного завода общество, образовано в 1897 в С.-Петербурге для приобретения и содержания маслодельного завода купца В. А. Эдельберга. Первоначальный состав правления в С.-Петербурге: Р. Г. Генрихсон, А. Г. Штейнер, А. К. Фроне; позднее состав правления был обновлен, в него вошли С. Г. Штейнер, А. К. Бан, Г. Ф. Гатлих. Завод Эдельберга (основан в 1889) специализировался на производстве кокосового, кастерового, вяземинового и других масел, кокосового жмыха и кастеровой муки. В начале 1906 х гг. обществом приобретено однопрофильное предприятие в Ярославле. В 1962 основной капитал фирмы составил 1,25 млн. руб. (5 тыс. акций по 250 руб.), чистая прибыль — 120,5 тыс. руб., дивиденд — 7,2%, в 1913 основной капитал вырос до 1,5 млн. руб., балансовая стоимость имущества достигла 4,1 млн. руб. На заводах было занято ок. 500 рабочих. Накануне Первой мировой войны общество являлось одним из ведущих в своей отрасли.

Лит. Дмитриев-Мамонов Р. А. Указатель действующих в империи акционерных предприятий и торговых домов, ч. 1: СПБ, 1905. Акционерные предприятия России. М., 1914.

М. Барышников (С.-Петербург).

АУЭРБАХИ (Auerbach), дворянский служилый род. Представители рода А. ведут происхождение от саксонского купца Якова А., старший сын которого Яков А. (1758 – не ранее 1813) участвовал в походе против шведской армии в 1788–89 и вышел в отставку в чине поручика, а два других сына — Андрей и Богдан А. (1796 – 1846) были аптекарями. К московской ветви рода относился сын Богдана Яковлевича — Иван Богданович А. (31 марта 1815, Москва — 6 ноября 1867, там же), геолог и минералог, профессор Петровской сельскохозяйственной академии. В юности увлекся геологией, изучал минералогию и химию в Берлине. Путешествовал по Германии, Швейцарии, Италии и Франции с целью изучения геологии. Вернувшись в Россию, продолжил научно-исследовательскую деятельность, принимал участие в работе Общества любителей естествознания (2-й секретарь общества и хранитель минералогического кабинета Московского университета). Преподавал геологию и минералогию в московском Константиновском межевом институте (его лекции по этим предметам изданы литографским способом). Проводил геологические изыскания в центральных районах Европейской части России. Наибольший интерес представляют результаты его исследований горы Богдо и оз. Баскунчак (1864).

Андрей Яковлевич А., владелец известной ливневой фабрики (с. Кунцево Корчевского уезда Тверской губ.), имел трех сыновей. Иван (Иоганн-Вольдемар) А. и Герман А. служили в армии. Андрей (Генрих) А. был врачом. Сын Ивана Андреевича Константин Иванович А. (11 марта 1849 – не ранее 1913), горный инженер, окончил петербургский Горный институт (1871) и работал на Уральских металлургических заводах. Его сын Николай Константинович А. (14 марта 1892, с. Илево Нижегородской губ. — 1930), археолог и палеонтолог. Окончил Московский археологический институт и Московский университет, исследовал палеолит Сибири. Ученый секретарь Общества изучения Сибири.

Сыновья Андрея Яковлевича А. Андрей (Генрих) и Герман А., были женаты на сестрах — дочерях богатого Саратовского немца-винодельца Федора Петровича Бергхольца. Андрей Андреевич женился на Анастасии Федоровне Бергхольц (? –1891), которая опубликовала под псевдонимом "Тетка Настасья" сборник рассказов "Первое

чтение для крестьянских детей" (1861 и 1864), получивший отрицательные отзывы.

Их сыновья Андрей Андреевич А. (20 января 1839, г. Кашин Тверской губ. – не ранее 1905), комиссионер, музыкальный деятель. Детство провел в имении деда Андрея Яковлевича А. в с. Кузнецово. Учился в гимназии и Московском университете (1856–58). С детства увлекался музыкой и мечтал об артистической карьере. Его музыкальные наклонности поддерживала тетка, сестра матери, писательница Юлия Федоровна А. (см. ниже). Однако в силу различных обстоятельств вынужден был заняться административной и коммерческой деятельностью. С 1859 служил секретарем-переводчиком, кассиром и помощником бухгалтера на изысканиях Московско-Феодосийской, затем – Петербургско-Варшавской железных дорог (во время Польского восстания 1863–64 находился в Вильне), позже работал в Костромской контрольной палате. В 1874 переехал в Москву, где открыл контору по торговым и промышленным делам. Вступил в Московское отделение Русского музыкального общества. В 1884–90 работал в Сибири инспектором страхового общества, коммерческим агентом по закупке продовольствия, управляющим Томской конторой пароходства Богословского горнозаводского округа на Урале. Продолжал заниматься музыкальным творчеством, принимал активное участие в деятельности Томского отделения Российского музыкального общества: организовал симфонический оркестр, открыл и возглавил Томские музыкальные классы – первую в Сибири музыкальную школу, добился ее официального признания в С.-Петербурге и выделения правительственной субсидии. Концертная и музыкально-педагогическая деятельность А. в Сибири получила горячее одобрение А. Г. Рубинштейна. Автор "Воспоминаний" ("Исторический вестник", 1905, № 8–12), которые содержат интересные зарисовки провинциальной жизни, быта сибирских аборигенов и событий, связанных с Польским восстанием 1863–64 и русско-турецкой войной 1877–78.

Александр Андреевич А. (12 февраля 1844, Кашин Тверской губ. – 9 июня 1916, Старая Русса Петроградской губ.), горный инженер, крупный предприниматель, действительный статский советник (1897). Детство, как и старший брат, провел в имении деда Андрея Яковлевича А., получив первоначальное домашнее образование под руководством матери. Окончил институт Корпуса горных инженеров (ныне Петербургский Горный институт) в 1863. В 1864–67 по поручению Горного департамента занимался разведкой месторождений каменного угля близ Самары. В 1868–71 после защиты диссертации "О турмалине русских месторождений" (неоднократно издавалась) – адъюнкт-профессор петербургского Горного института. Первым применил метод микроскопического исследования минералов. В 1868–69 командирован в Западную Европу для знакомства с минералогическими музеями. В летние месяцы вел разведывательные работы в Подмосковном угольном бассейне. В 1870 зачислен в Главное горное управление и направлен в распоряжение французской фирмы "Горное и металлургическое общество", с которой заключил контракт на проведение разведки угольного месторождения в Донецком бассейне. Переселился в Таганрог. Разведывал Рутченковское и Кураховское месторождения и после приобретения их фирмой назначен директором этих рудников. Инициатор созыва I-го Съезда горнопромышленников Юга России (1874), участник двух последующих съездов (1877 и 1878). В 1876 расторг контракт с французской фирмой, вернулся в С.-Петербург и служил в Главном горном управлении. В 1877–79 – консультант на соляных промыслах в Крыму, золотых промыслах на Урале, а также консультант в акцизном управлении по делам наследников С. Д. Башмакова, владевших Богословским горнозаводским округом. В 1881–96 управлял этим округом (после его акционирования в 1895–96 директор-распорядитель в правлении акционерного общества). Наладил добычу железной руды и выплавку чугуна; построил крупнейший на Урале Надеждинский (по имени владелицы округа Н. М. Половцовой) металлургический завод, организовал пароходство для транспортировки продукции завода, основал первое на Северном Урале Турьинское горное училище (1884) при Турьинских рудниках. В 1885 обследовал ртутное месторождение близ станции Никитовка в Бахмутском у. Екатеринославской губ. (близ Горловки, ныне Украина) и основал первый в России ртутный завод, с 1887 обеспечивавший потребности России в ртути. В 1896 организовал товарищество на вере, затем преобразовал его в акционерное общество "Ртутное дело А. Ауэрбах и К°", являлся членом и председателем правления, директором-распорядителем. После 1905 постепенно отошел от руководящей деятельности в фирме и вышел в отставку. Результаты научно-исследовательской и практической деятельности опубликовал в "Горном журнале" и "Известиях общества горных инженеров". Автор "Воспоминаний о начале развития каменноугольной промышленности в России" ("Русская старина", 1909, т. 138–140). С конца 1880-х гг. вновь участвовал в съездах горнопромышленников Юга России, избираясь их уполномоченным

для работы в различных правительственных комиссиях и совещаниях по делам горной промышленности, с 1899 почетный член Совета съездов. С начала 1900-х гг. член советов по железнодорожным делам и тарифного при Комитете министров. Инициатор (совместно с горным инженером Н. С. Авдаковым) создания в 1904 Совета по горнопромышленным делам при Министерстве земледелия и государственных имуществ, входил в его состав. Председатель правления Инзерского горнозаводского общества (1910).

Имел трех сыновей. Сергей Александрович А. (5 февраля 1875, С.-Петербург — 27 апреля 1914), горный инженер, деятель в области автомобильного дела. С детства приобщался к горнозаводской жизни, проводя летние месяцы в Богословском горно-заводском округе, где работал его отец. По окончании петербургского Горного института (1897) поступил на службу в Горное ведомство и был откомандирован в распоряжение правления акционерного общества "Ртутное дело А. Ауэрбах и К°" (в 1903–07 управлявший обществом), также заведовал Александровским каменноугольным рудником (близ Горловки) и провел его реконструкцию. Переехал в Харьков. С 1900 участвовал в работе съездов горнопромышленников Юга России (занимался главным образом вопросами безопасности труда рабочих), был уполномоченным этих съездов и членом Совета съезда представителей промышленности и торговли, участвовал в ряде совещаний в С.-Петербурге. С 1902 активно участвовал в земском движении, гласный Бахмутского уездного и Екатеринославского губернского (1908); земств. В 1908 и 1912 избирался в почетные мировые судьи по Бахмутскому у. В 1912–14 член правления Инзерского и Шуваловского горнозаводских акционерных обществ, Ливенгорского стекло-промышленного общества. Один из инициаторов развития отечественного автомобилизма. Член Российского автомобильного общества (1912); генеральный комиссар 4-й Международной автомобильной выставки (в 1913 за участие в ней награжден французским орденом Почетного легиона); незадолго до кончины включен в список кандидатов на пожалование в звание камер-юнкера. В 1908–10 опубликовал ряд статей по технике разработки крутопадающих пластов каменного угля.

Владимир Александрович А. (25 октября 1876, С.-Петербург — не ранее 1917), горный инженер, специалист по добыче каменного угля. По окончании петербургского Горного института (1899), как и его старший брат, зачислен на службу в Горное ведомство и откомандирован в распоряжение правления акционерного общества "Ртутное дело А. Ауэрбах и К°", участвовал в реконструкции Александровского каменноугольного рудника. В 1904–05 прошел подготовку и начал преподавать горное дело в Варшавском политехническом институте. С 1906 служил на Китайско-Восточной железной дороге (КВЖД), заведовал Горным отделом Чжалайнорскими угольными копями КВЖД, проводил экспертизу Сучанского каменноугольного предприятия в Приморье. В 1910–13 профессор Донского политехнического института. В 1914–17 работал в Ливенгорском стекло-промышленном обществе. С 1901 опубликовал ряд статей в "Горном журнале" по вопросам вентиляции и подъемных устройств шахт.

Анатолий Александрович А. (27 января 1881, С.-Петербург — не ранее 1910), горный инженер. Окончил петербургский Горный институт (1906), зачислен в Главное горное управление и откомандирован в распоряжение администрации акционерного общества "Ртутное дело А. Ауэрбах и К°".

Жена Германа Андреевича А. и сестра жены Андрея Андреевича А. Анастасия Федоровна — Юлия Федоровна А. (урожденная Бергхольц) (1827 — ноябрь 1871), писательница, псевдоним А. Д. Т. В начале 60-х гг. возглавляла Тульское женское училище. Существует предположение, что она и ее муж были знакомы с А. И. Герценом ("Литературное наследство", т. 61, с. 15–16). Автор прозаических произведений, проникнутых теплотой и любовью к русскому народу: повести "В дороге" ("Русский вестник", 1859, № 21–24), "Преступница" ("Беседа", 1871, № 5), "Простой случай" ("Русский вестник", 1859, № 19).

Лит.: А. А. Ауэрбах // ГГБ. 1913. Т. 1. М. А. А. Ауэрбах (некролог) // Горный журнал. 1917. т. 1. С. А. Ауэрбах // "Горный журнал". 1914. № 6. Ерастов и Ефрен. СИ.

Архивы: РГИА. ф. 37, оп. 48, д. 2175 (Александр Андреевич А.); ф. 37, оп. 48, д. 2287 (Сергей Александрович); ф. 37, оп. 48, д. 2615 (Владимир Александрович А.); ф. 37, оп. 48, д. 2960 (Анатолий Александрович А.); ф. 37, оп. 48, д. 3032 (Константин Иванович А.); ф. 1343, оп. 18, дд. 309, 3089, 89; ГА Тульской обл., ф. 39, оп. 236, ф. 1749, оп. 1, д. 1 (Юлия Федоровна А.).

К. Забелоцкий (С.-Петербург).

АУЭРСВАЛЬДЕ, Ауэрсвальд (Auerswalde, Auerswald) Георг Теофил (начало 18 в. — после 1772), угольный мастер, саксонец. В 1738 подписал контракт на службу в России, направлен в команде контрактеров для работы в *Благодатской горной экспедиции*. Определен для работы в лесном хозяйстве Екатеринбургского и Полевого заводов. Способствовал внедрению в России немецкого способа

углежжения (более экономичного). Подготовил более 10 русских учеников. По истечении контракта остался в России и принял российское подданство.

С 1750 главный углежный мастер казенных заводов Екатеринбургского ведомства Сибирской губ. В 1751 организовал пробную заготовку куренных дров при помощи пил (а не топоров); впоследствии эта практика утвердилась. В 1761–65 работал в лесном хозяйстве Колывано-Воскресенских заводов на Алтае. В 1772 в группе специалистов и мастеров с Урала переведен на Олонецкие заводы.

Архивы: Государственный архив Свердловской обл. (ГАСО), ф. 24, оп. 1, д. 792, л. 82; д. 856, л. 6; д. 1353, л. 218; д. 1360, л. 267, 418–422; д. 1670, л. 113; д. 1832, л. 752; д. 2069, л. 5.

Н. Кореняков (Н. Тагил)

АШЕНБРЕННЕР (Aschenbrenner) Михаил Юльевич (9 сентября 1842, Москва – 11 ноября 1926, там же), революционер-народник, подполковник (1879). Из дворян Московской губ. Православного вероисповедания. Дед – Юлий Юльевич А., переехал в Россию из Германии в 1-й четверти 19 в. при императоре Александре I, сначала преподавал математику и фортификацию в кадетском корпусе, затем командовал Омской артиллерийской бригадой; был ротенкрейцером (членом тайного религиозно-мистического общества). Отец – Юлий Юльевич А., родился в Омске, окончил там же Инженерное училище и женился на дочери Смоленского коменданта Наумова.

А. в 1860 окончил 1-й московский кадетский корпус. После преобразования корпуса в реальное училище в специальных классах стали читать лекции профессора Московского университета, в т. ч. С. М. Соловьев и др., а также преподаватели, познакомившие учащихся с нелегальной литературой, трудами В. Г. Белинского, А. И. Герцена, Н. Г. Чернышевского и др. Военную службу А. начал поручиком в 3-м резервном батальоне в Москве, в 1863 отказался от назначения в гвардейский полк, который в том же году принимал участие в подавлении Польского восстания 1863–1864. За непослушание был отправлен на службу в провинциальные стрелковые и пехотные части в Аккерман, Екатеринослав и Миргород, в 1865 переведен в Туркестан в состав Оренбургского стрелкового батальона. Участвовал в военных действиях против Кокандского и Бухарского ханств, во взятии Ходжента (1866) и Самарканда (1868). За отличие в 1867 произведен в капитаны, а в 1869 в майоры. С 1870 служил в Одесском военном округе, в 1878 получил чин подполковника, затем командовал батальоном 59 пехотного Люблинского полка в Николаеве. В 1883 уволен в отставку.

Другим главным делом жизни А. стала революционная деятельность. В 1874 он увлекся идеями революционеров-народников А. И. Желябова, М. Ф. Фроленко и др., и стал активно организовывать офицерские кружки самообразования в Николаеве и Одессе. В 1881 после знакомства с В. Н. Фигнер сблизился с "Народной волей", вел агитационную работу среди офицеров и стал выполнять поручения Центрального кружка Военной организации "Народной воли"; занимался объединением военных кружков на Юге России в т. н. Южный областной военный центр и подготовкой офицеров к вооруженным революционным выступлениям. В 1883 посетил военные кружки в С.-Петербурге, Пскове, Минске, Риге, Усть-Двинске и др. с целью их связи с центром, но 29 марта из-за предательства народовольца С. П. Дегаева был арестован в Смоленске и доставлен в С.-Петербург. В 1884 по "Процессу 14-ти" приговорен к смертной казни, замененной бессрочной каторгой, и заключен в Шлиссельбургскую крепость. В 1896 срок был сокращен до 20 лет. В 1904 освобожден из крепости и отправлен в Смоленск как ссыльнопоселенец под надзор полиции. В 1912 переведен в отряд лишенных всех особых прав с оставлением под надзором. После Февральской революции 1917 А. были возвращены все гражданские и политические права. Он занимался в Смоленске переводами, читал лекции по истории русского освободительного движения в Смоленском политехническом институте. Печатал свои воспоминания (написаны преимущественно в 1905–06) в журналах "Былое" (1906, № 1 и 7; 1907, № 4–6) и "Голос минувшего" (1914, № 1). Последние годы жил в Москве в доме ветеранов, был членом Всесоюзного общества политкаторжан и ссыльнопоселенцев. За военные заслуги награжден орденами Св. Анны 4-й ст. с надписью "За храбрость" (1867), 3-й ст. с мечами (1869) и 2-й ст. (1876).

После Октябрьской революции 1917 удостоен звания "Старейшего Красноармейца" и шефа 2-й Московской пехотной школы. Похоронен на Новодевичьем кладбище.

Соч.: Ранняя организация Народной воли и другие воспоминания (1860–1904 гг.). М., 1924. Автобиография // Деятели СССР и революционного движения в России. М., 1989.

Лит.: Памяти М. Ю. Ашенбреннера. М., 1926. Фроленко М. Ф. М. Ю. Ашенбреннер [М., 1950]. Фрейд З. М. Ю. Ашенбреннер (К 125-летию со дня рождения.) // Всемирно-исторический журнал. 1967, № 8. Ашенбреннер Д. А. М. Ю. Ашенбреннер: офицер и народоволец. Преподавание истории в школе. 1988, № 6. Ершов Ефрем. ОИ.

А. Воронихин (Саратов)

Б

БААШ (Baasch) Ульрих Карлович, спортсмен начала 20 в. Выступал в различных видах легкой атлетики. Чемпион России по прыжкам с шестом (1908, 1909 – 3,2 м, 1912), чемпион I-й Российской Олимпиады (1913 – 3,4 м). Чемпион России в беге на 110 м с барьерами (1910 – 17,4 сек.; 1911).

БАБСТ (Babst) Иван Кондратьевич (20 октября 1823, по другим данным 1824, г. Коротояк Воронежской губ. – 6 июля 1881, с. Белавино Звенигородского у. Московской губ.), историк, экономист, публицист, предприниматель. Из дворянской семьи, сын полковника Христофора Конрада Б., уроженца Риги, выпускника Геттингенского и Йенского университетов, коменданта Илецкой крепости в Оренбуржье (с 1844). Окончил Московский университет (1846), ученик видного историка Т. Н. Грановского; оставлен при университете для подготовки к профессорскому званию по кафедре всеобщей истории. С 1845 учитель истории в Московском сиротском доме. В 1851 защитил диссертацию на степень магистра "Государственные мужи древней Греции в эпоху ее распадения". Преподаватель (1851–56), профессор политической экономии и статистики (1856–57) Казанского университета. Профессор политической экономии Московского университета (1857–74). В 1860–63 преподавал экономику и статистику наследникам престола Николаю Александровичу, затем Александру Александровичу (будущему императору Александру III), сопровождал последнего в его путешествии по России (1866–69). Директор Лазаревского института восточных языков в Москве (1864–68). В работах по политической экономии, экономической географии и статистике сочетал теории классической политической экономии с исторической точкой зрения на народное хозяйство ("Джон Ло, или Финансовый кризис во Франции в первые годы регентства", 1852, докторская диссертация). Выступая с критикой крепостного права, отстаивая необходимость и благотворность буржуазных преобразований. Широкую известность получила речь, произнесенная Б. в Казанском университете "О некоторых условиях, способствующих умножению народного капитала" (1856), в которой он доказывал необходимость обеспечения неприкосновенности собственности, свободы развития промышленности и торговли, строительства железных дорог, передачи казенной промышленности в частную собственность, распространения народного образования. В речи в Московском университете ("Мысли о современных нуждах нашего народного хозяйства", 1860) предлагал правительству снять "оковы и путы" с промышленности, признать необходимость общественного контроля и "полной открытой гласности во всех делах, касающихся управления". Сторонник конституционно-монархического государственного устройства. В конце 1850-х гг. Б. сблизился с крупными московскими предпринимателями. Издавал (совместно с Ф. В. Чижовым) журнал "Вестник промышленности" (1860–61), газету "Акционер" (1860–62). В 1867–68 заведующий экономическим отделом в издававшихся И. С. Аксаковым газетах "Москва" и "Москвич". Печатался в журналах "Русский вестник", "Экономический указатель", "Атеней", газете "Русские ведомости". В 1869–79 председатель правления, член совета Московского купеческого банка.

Соч.: Курс политической экономии. М., 1859; (совм. с К. Г. Победоносцевым) Письма о путешествии государя наследника цесаревича по России от Петербурга до Крыма. М., 1864. Наше банковское дело. Письма. М., 1873.

Лит.: Пажитнов И. И., Акционерные коммерческие банки в России, т. 1. Пг., 1917, с. 236–240. Карцев Н. К. Экономические науки в Московском университете (1755–1930). М., 1956, с. 94–140. История русской экономической мысли, т. 1, ч. 2. М., 1958. Петрова Ф. А. Немецкие профессора в Московском университете. М., 1997, с. 161–164. *Брокгауз и Ефрон*, СИ, РБС.

Ю. Петрова (Москва).

БАГАНЦ (Baganz) Александр Федорович (Александр Христиан) (6 июня 1838, С.-Петербург – 25 мая 1893, там же), музыкант, артист оркестра Императорской русской оперы. Брат Ф. Ф. *Баганца*. Отец – Ф. И. Баганц (ок. 1805 – 88), мещанин, Петербургского цеха часовых дел мастер, поставщик Двора Наследника, с 1881 – Высочайшего Двора.

По окончании Петришуле Б. в 1857 принят на испытание музыкантов скрипачей на службу к театрам, с мая 1858 введен в штат оркестра русской оперы вторым скрипачом первого пюпитра. В 1876 принял православие. В 1877 уволен на пенсию. Служил преподавателем музыки во 2-й Петербургской военной гимназии (2-й кадетский корпус).

Автор музыкальных произведений: "Марш 2-го кадетского корпуса", маршей "Юная армия", "В поход", "Полонеза", полек "Миньон", "Кадет", "Гитара полька" и др., а также нескольких "школ" для разных музыкальных инструментов: "Сборник легких дуэтов для двух скрипок", "Школа корнета с пистонами" (на русском и немецком языках), "Школа для скрипки" (на русском и немецком языках), "Оркестр для воспитанников военных гимназий", "Tägliche Studien für Violine" для школ.

Был женат (1876) на мещанке Е. Н. Савельевой.

Лит.: Русьф А. И. Хроника Петербургских театров. т. 2. СПБ, 1884. *РБС*.

Архивы: РГИА. ф. 472, оп. 25, д. 3; ф. 410, оп. 38, д. 52; ф. 497, оп. 2, д. 16097, л. 1–37.

Н. Цветкова (С.-Петербург)

БАГАНЦ (Baganz) Федор Федорович (Фридрих Генрих) (17 января 1834, С.-Петербург — 21 февраля 1873, там же), художник. Брат А. Ф. *Баганца*. Воспитывался в Петришуле. В 1860 окончил петербургскую АХ со званием неклассного художника (учился у М. Н. Воробьева, А. Г. Маркова, стажировался у А. П. Боголюбова). Живописец пейзажный (1858), классный художник 1-й степени (1868), за альбом акварелей пожалован бриллиантовым перстнем с рубинами от императора Александра II. По заданию Морского министерства в 1860 совершил в качестве рисовальщика морских видов для поций путешествие до Великобритании, в 1864–67 и 1869–71 — два кругосветных путешествия на всемном транспорте "Гиляк" и клиперах "Алмаз" и "Гайдамак". По заданию Гидрографического департамента нарисовал входы на рейды и в порты мира, поселения на Амуре и посты в Татарском проливе. Умер, заболев во время второго кругосветного путешествия.

Работы Б. точны и детальны, подробно отражают жизнь малых народов Огненной земли, островов Океании, гольдов и гиляков на Амуре. Сохраняют значение как исторический источник для изучения истории освоения Татарского пролива и р. Амур.

Рисунки Б. хранятся в С.-Петербурге в Государственном Русском музее (19 акварелей), Библиотеке Академии Наук (57 акварелей), музее истории С.-Петербурга (30 видов С.-Петербурга), РГИА (альбом путевых зарисовок), 20 рисунков и др. в архивах наследников. Ок. 100 рисунков, переданных Б. в Морское министерство, не найдены. Похоронен на Волковском кладбище.

Лит.: Императорская Санкт-Петербургская Академия художеств. сост. Кондаков. СПБ, 1914. с. 10; Окладников А. П., Крупянская А. И., Незапамятные забытые картины Ф. Баганца о Дальнем Востоке в кн.: Сибирское отделение АН СССР. Дальневосточный филиал. Труды. Серия историческая. т. 5. Благовещенск, 1963. с. 154–161; Художники народов СССР. Биобиблиографический словарь. т. 1. М., 1970. с. 251; Федосеевская И. В., Цветкова Н. А., Художник-путешественник Ф. Ф. Баганц в кн.: Труды Государственного музея истории Санкт-Петербурга. в. 2. СПБ, 1998. с. 81–91; *Ерохина И. Ефрем*. *РБС*.

Н. Цветкова (С.-Петербург)

БАГГОВУТ (Baggehufwudt) Карл Федорович (Карл Густав) (16 сентября 1761, Пергель, Эстляндская губ. — 6 октября 1812, под Тарутиным), военачальник, генерал-лейтенант (1807). Из рода *Багговутов*. В 1775 отец Б., согласно практике того времени, купил сыну патент на чин капитана войск маркграфа Ансбах-Байройтского. Б. был принят в русскую армию подпоручиком в Тобольский пехотный полк. Отличился в сражениях против крымских татар (1782), турецких войск (1789–91) и польских конфедератов (1792 и 1794). В 1798 ему присвоен чин подполковника, в 1799 — генерал-майора. В 1800 уволен со службы, но после восшествия в 1801 на престол императора Александра I назначен шефом 4-го Егерского полка. В русско-прусско-французской войне 1806–07 участвовал в сражениях под Пултуском (1806; награжден орденом Св. Георгия 2-й ст.), Прейсиш-Эйлау (1807; ранен в грудь, награжден орденом Св. Анны 1-й ст.), Фридландом (1807; контужен). По окончании военных действий пожалован чином генерал-лейтенанта. В русско-шведской войне 1808–09 руководил крупными отрядами войск и отличился при обороне г. Або (1809). В Отечественную войну 1812 командовал 2-м пехотным корпусом 1-й Западной армии. В Бородинском сражении (26 августа) его корпус с правого фланга был переброшен на левый в район деревни Утица, и после смертельного ранения генерала Н. А. Тучкова, Б. принял командование войсками на этом участке; награжден орденом Св. Александра Невского. В Тарутинском сражении (16 октября) командовал колонной из двух корпусов. В самом начале боя лично возглавил первую атаку своих полков, но был убит одним из первых выстрелов французской батареи. Похоронен в Лаврентьевском монастыре в Калуге. Был женат на Елизавете Яковлевне фон Фок (брак был бездетным).

Лит. Военная галерея 1812 года, СПБ, 1912; Генерал-лейтенант К. Ф. Багговут. Тысяча восемьсот двенадцатый год, 1912, № 11–12; Император Александр I и его сотрудники в 1812, 1813, 1814 и 1815 гг., т. 1, СПБ, 1845; Бреслау и Фрейбург. Сытый.

Архивы: РГВИА, ф. 469, оп. 1, д. 1712, л. 2–9; д. 1713, л. 47–49; ОПИ, ф. 160, оп. 1, д. 258, л. 11–12.

В. Безотосный (Москва).

БАГГОВУТЫ (Baggehutwudt) фон, дворянский род. Предки Б. принадлежали к древнему норвежскому роду. В 1565 Ганс Персон Багге из дома Багогуфвуд переселился в Швецию. В 17 в. его потомки, разделившиеся на несколько ветвей, поселились в Эстляндии. Наиболее известны братья К. Ф. *Багговут* и Федор Федорович (Фридрих Вильгельм) фон Б. (ок. 1751 — 16 октября 1810), премьер-майор (1794), служил в лейб-гвардии Преображенском полку, в русско-турецкую войну 1787–91 — на флоте под командованием А. Г. Орлова; во время штурма Очакова (1788) первым вступил на стены Гассан-пашинского укрепления; участник русско-шведской войны 1788–90 и подавления Польского восстания 1794; в 1794 вышел в отставку, служил директором Феодосийской и Либавской таможен. Его сыновья: Александр Федорович (Александр Алексиус Вольдемар) фон Б. (10 сентября 1801, Ревель — 2 мая 1883, С.-Петербург), военный деятель, генерал от кавалерии (1871). По окончании 1-го кадетского корпуса в 1825 выпущен прапорщиком в лейб-гвардии Московский полк (оказался косвенно причастным к делу декабристов). В составе лейб-гвардии сводного полка участвовал в русско-персидской войне 1826–28, отличился при взятии крепостей Аббас-Абада, при осаде Сардар-Абада и Эривани, произведен в подпоручики; в 1828 состоял ординарцем при наследнике персидского престола Аббас-Мирзе. С января 1831 командир дивизиона 4-й гренадерской батарейной роты Литовской артиллерийской бригады, участвовал в подавлении Польского восстания 1830–31, отличился при Вавре (7 февраля 1831), был тяжело контужен в сражении под Гроховым (13 февраля 1831), произведен в штабс-капитаны, награжден орденом Св. Анны 2-й ст.; 31 декабря 1831 переведен во 2-ю лейб-гвардии артиллерийскую бригаду. С 1833 полковник, в 1834 прикомандирован к штабу генерал-фельдцейхмейстера, с марта 1838 служил в легкой кавалерии, с 1841 командир Украинского уланского полка; в 1843 генерал-майор, с 1845 командир 2-й бригады 2-й легкой кавалерийской дивизии, участник похода русских войск для оказания помощи австрийскому правительству в подавлении революции в Венгрии (1849). С 1852 командир 20-й пехотной дивизии на Кавказе, одновременно начальник левого фланга Кавказской линии, участвовал в военных действиях против горцев, за бой при Мичике (1852) награжден золотым оружием с алмазами и надписью "За храбрость"; с 1852 командующий кавалерией 2-го Кавказского корпуса. Во время Крымской войны 1853–56 воевал на турецком театре военных действий, в ходе Башкадыкларского сражения (19 ноября 1853) опрокинул конницу противника, а затем стремительно атаковал турецкую пехоту, захватив 19 орудий, отличился в сражении при Кюрюк-Даре (24 июня 1854). Награжден орденом Св. Георгия 3-й ст. и произведен в генерал-лейтенанты. После войны состоял членом капитула Российских императорских и царских орденов. При подавлении Польского восстания 1863–64 командовал 3-й кавалерийской дивизией.

Карл Федорович (Карл Теодор) фон Б. (29 декабря 1816 — 8 марта 1895, С.-Петербург), генерал от инфантерии (1886), по окончании 1-го кадетского корпуса в С.-Петербурге в 1828 вступил прапорщиком в лейб-гвардии Московский полк. Участник подавления Польского восстания 1830–31. В 1842–58 штаб-офицер, заведующий обучением в Николаевской академии Генерального штаба, полковник (1848). В 1862–92 управляющий Гатчинским дворцовым управлением и гатчинский комендант, генерал-майор (1862), генерал-лейтенант (1872). С 1 ноября 1880 директор Николаевской Чесменской военной богадельни и член Александровского комитета о раненых, награжден бриллиантовыми знаками ордена Св. Александра Невского (1890).

Внук К. Ф. Багговута — Иван Карлович фон Б. (12 апреля 1862 — 9 февраля 1933, Франция), генерал от артиллерии (25 мая 1917). Окончил Пажеский корпус (1884). С 1907 генерал-майор и командир 37-й артиллерийской бригады. С 14 ноября 1909 командир лейб-гвардии 2-й артиллерийской бригады, с мая 1910 начальник артиллерии Войска Донского, в 1911 произведен в генерал-лейтенанты; с октября 1913 инспектор артиллерии 1-го армейского корпуса; 19 июня 1914 назначен начальником 74-й пехотной дивизии. В декабре 1915 — июне 1916 генерал для поручений при штабе 3-й армии, затем инспектор артиллерии 42-го армейского корпуса, в феврале — ноябре 1916 временно командовал корпусом. После Февральской революции 1917 подал в отставку. С 1918 в эмиграции. Из других представителей рода известны: Николай Густавович (Герман Николай) фон Б. (8 января 1868, Ваткюль,

Эстляндская губ — 1 февраля 1890, С.-Петербург), генерал-лейтенант (1876), по окончании 1-го кадетского корпуса в С.-Петербурге в 1827 выпущен прапорщиком в 4-ю конно-артиллерийскую роту. Участник русско-турецкой войны 1828–29, отличился в сражении при крепости Журжи и при взятии Шумлы. За штурм Варшавы во время подавления Польского восстания 1830–31 награжден орденом Св. Георгия 4-й ст. Полковник (1852), генерал-майор (1863). С ноября 1858 командир 10-й конно-артиллерийской батареи, с 1862 — 5-й конно-артиллерийской бригады; с сентября 1865 помощник начальника, с марта 1876 начальник артиллерии Харьковского военного округа; член Александровского комитета о раненых (1887). Александр Карлович фон Б. (1860 — после 1917), с 1909 тульский вице-губернатор, с 1913 полтавский, с 23 ноября 1915 рижский и с 7 декабря 1915 курский губернатор. Николай Николаевич фон Б. (13 ноября 1859 — после 1918), генерал-лейтенант (1913). Окончил Николаевское кавалерийское училище, служил по ведомству государственного коннозаводства. В 1900–10 управлял Стрельницким заводом. С февраля 1913 генерал для поручений при начальнике управления по ремонтированию армии. С 1919 — в Красной Армии, дальнейшая судьба неизвестна.

Лит.: Список чинам по старшинству. М., 1874. "Брокгауз и Ефрон" РЭС. Суть.

К. Залесский (Москва)

БАДЕНСКАЯ АНИЛИНОВАЯ И СОДОВАЯ ФАБРИКА, см. БАСФ.

БАДЕР (Bader) Отто Николаевич (29 июня 1903, с. Александровское Гайчского у. Полтавской губ. — 1980, Москва), археолог, доктор исторических наук (1964). В 1922–26 учился в 1-м Московском государственном университете на факультете общественных наук, после окончания — младший научный сотрудник, с 1931 ученый секретарь Института антропологии при МГУ. Одновременно в 1927–30 ученый специалист по археологии в Музейном отделе Главнауки Наркомпроса РСФСР, с 1931 ученый секретарь Музея антропологии и секретарь редколлегии "Антропологического журнала". В 1932 старший научный сотрудник Московского отделения Государственной академии истории материальной культуры (ГАИМК). В 1936–39 Б. читал курс археологии на Высших музейных курсах Наркомпроса и руководил практической подготовкой студентов-археологов.

С середины 30-х гг. Б. — постоянный член Четвертичной комиссии АН СССР, возглавлял Археологическую комиссию Московского научно-исследовательского бюро краеведения и Комиссию по истории Москвы при ней. В 1937 Б. присвоена ученая степень кандидата исторических наук без защиты диссертации, как признание успехов исследований археологических памятников в бассейнах Волги, Оки, Вятки, Камы.

Много внимания Б. уделял методике археологических разведок; разработанная им инструкция прилагалась к Открытым листам Главнауки, дававшим право производства полевых исследований. В 1932–37 начальник экспедиции ГАИМК в зоне строительства канала Москва — Волга. В 30-е гг. руководил также Окской и Чувашской экспедициями Института антропологии МГУ. Работал в Северном Причерноморье первоначально под руководством Б. С. Жукова, а затем самостоятельно. В 1936–39 руководил Азово-Черноморской экспедицией с целью изучения памятников эпохи неолита.

В области изучения памятников палеолита Б. попытался проследить переход от неандертальца к человеку современного типа на территории Восточной Европы. На материалах памятников палеолита и мезолита Восточного и Горного Крыма разработана периодизация мустьерской культуры в Крыму, определена специфика культуры и быта древнего населения этого региона. Изучение петроглифов Каменной Могилы в Приазовье стало базой для исследования локальных форм древнего искусства и для постановки проблемы взаимосвязи между хозяйственными и историко-культурными, эстетическими и культовыми явлениями. Выявил культуры неолита Волго-Окского междуречья, создал их периодизацию, выработал представления о локальных культурно-хозяйственных типах. При изучении бронзового века средней полосы европейской части СССР по-новому решен вопрос о появлении скотоводческого хозяйства на территории Средней России и зарождении мотыжного подсечного земледелия.

В первые дни Великой Отечественной войны 1941–45 Б. вступил в московское ополчение, в декабре депортирован на Урал. В феврале 1942 мобилизован в "трудармию" и направлен в стройотряд № 18–74 Тагилстроя НКВД, где числился в 4-й колонне, работал секретарем-статистиком в медицинском стационаре кирпичного завода. Участвовал в работе т. н. "Малой академии", созданной В. Э. Рунтом, Е. Р. Раушенбахом, П. Э. Рикертом. Заседания этого полуподпольного сообщества были посвящены обсуждению научных тем по интересам участников.

По ходатайству директора Нижнетагильского краеведческого музея, Б. возвратился к исследова-

тельской деятельности. В конце 1943, обобщив имеющиеся сведения по древней истории края, Б. разработал план экспозиции отдела археологии. В 1945–46 заведующий историческим отделом музея, одновременно занимался и полевыми исследованиями. С 1946 преподавал археологию и этнографию в Молотовском (ныне Пермский) университете. В 1947 по инициативе Б. состоялось 1-е Уральское археологическое совещание, которое стало традиционным. В 1947–58 руководил Камской археологической экспедицией, за первые 10 лет работы которой опубликованы 3 тома "Трудов" и ок. 200 отдельных работ, посвященных различным эпохам ранней истории Прикамья. В 1954 на материалах экспедиции был открыт Музей археологии Прикамья при университете. В середине 50-х гг. Б. — один из организаторов Уральской четвертичной комиссии, ее ученый секретарь. Значительны итоги археологических исследований Б. на Урале и в Прикамье: появление сибирских черт в материалах стоянки Гапицкой удалось связать с палеогеографической обстановкой; введены понятия уральского мезолита и неолита; на основе нового материала выделена и охарактеризована турбинская культура; поставлен вопрос о происхождении ананьинской культуры, выдвинута гипотеза о существовании палеогеографического барьера между Уралом и Волгой с одной стороны и Русской равниной с другой.

С 1955 Б. — старший научный сотрудник, в 1956–59 заведующий Камеральной лабораторией, в 1970–72 и с. заведующего сектором неолита и бронзы Института истории материальной культуры (Института археологии) АН СССР, одновременно в 1956–69 преподавал и руководил специализацией студентов. В 1959–66 руководил Боткинской, с 1968 — Нижнекамской экспедициями. В 1964 Б. защитил докторскую диссертацию "Древнейшая история Прикамья". С 1956 Б. совместно с Геологическим институтом АН СССР и Владимиро-Суздальским музеем-заповедником исследовал стоянку Сунгирь близ г. Владимира, которая получила мировую известность. Провел разведки пещер Среднего и Южного Урала. Особый интерес представляет исследование Каповой пещеры (Шульган-Таш) в Башкирии (1966–74), настенные росписи которой входят в число лучших образцов пещерной живописи.

Б. — автор св. 400 специальных и популярных книг и статей, многие работы опубликованы за рубежом. Председатель Урало-Сибирской группы Института археологии, член Общества доисторической археологии в Арьеже (Франция) и других зарубежных обществ.

Соч.: На заре истории Прикамья. Пермь, 1958 (совм. с Р. А. Сердюковым); Геология турбинского торфа в Среднем Прикамье. М., 1961; Ватьеганский мезолит. Из истории лесного Прикамья в эпоху бронзы. М., 1963; Древнейшая металлургия Приуралья. М., 1964; Капова пещера. Палеолитическая живопись. М., 1965; Верхнепалеолитическая стоянка Сунгирь. М., 1967 (совм. с Р. М. Громовой и Р. Н. Сурначевым); Балгейн Ока в эпоху бронзы. М., 1970; Сунгирь – верхнепалеолитическая стоянка. М., 1979.

Лит.: Крайнев Д. А. К 60-летию С. Н. Бадера // Советская археология. 1962. № 4. Его же. К 70-летию О. Н. Бадера // Сб. Памятники древнейшей истории Евразии. М., 1978 (Список печатных работ Б., Колпаков Е. В., Памяти О. Н. Бадера // Советская археология. 1982. № 2. С. 269–272).

Е. Гладышева (Н. Тагил)

БАЗИНЕР (Basiner) Федор Иванович (Теодор Фридрих Юлиус) (3 января 1816, Дерпт — 14 октября 1862, Вена), натуралист, путешественник, доктор философии (1848). По окончании Дерптского университета (1837, по другим источникам 1840) со степенью кандидата медицины работал в Петербургском ботаническом саду. В 1842–43 участвовал в организованной по поручению Азиатского департамента Министерства иностранных дел миссии в Хиву под руководством полковника Данилевского. Во время экспедиции Б. изучал растительность, провел метеорологические наблюдения в степи, выявил новые сведения по географии растений Средней Азии и истории Хивинского ханства, собрал богатые коллекции (геологическую, ботаническую, древних монет). Составил (совместно с Данилевским) генеральную и орогидрографическую карты населенной части Хивинского ханства, специальную карту населенной части западной долины Аму-Дарьи. Результаты исследований Б. обобщил в работе "Путешествие через киргизские степи в Хиву (1842–43)" ("Naturwissenschaftliche Reise durch die Kirgisersteppe nach Chiva", в сб.: "Beitrage zur Kenntnis des Russischen Reiche", т. 15, СПБ, 1848, издан при АН К. Бэром и Г. Гельмерсеном). За эту работу Б. был удостоен половинной Демидовской премии Петербургской АН (1848). После экспедиции продолжил работу в Ботаническом саду, но по состоянию здоровья был вынужден переехать на Юг. В 1848 получил степень доктора философии в Кенигсбергском университете. С 1849 служил в Киеве старшим помощником инспектора сельского хозяйства в южных губерниях России, с 1851 заведовал древесным питомником. В 1861 по его инициативе при питомнике была открыта помологическая станция. Автор работ по сельскому хозяйству, садоводству. В 1862 отправился на лечение за границу, в дороге скончался. Именем Б. названа река на п-ове Таймыр.

Лит. Мушкетов И. В. Туркестан. СПБ, 1886, т. 2. Линтский Р. И., Флора Средней Азии. "Труды Тифлисского Ботанического сада", 1905, в. 7. "Брокгауз и Ефрон", РЕС.

В. Гохнадзе (Сегежа)

БАЙЕР (Bayer) Готтлиб Зигфрид (в немецкой литературе Теофил Зигфрид) (9 января 1694, Кенигсберг — 16 февраля 1738, С.-Петербург), историк и филолог, член Петербургской АН (1725). Окончил Коллегиум Фридриха (Collegium Fridericianum) (1710), затем Кенигсбергский университет (1715). Изучал древние и восточные языки (владел латинским, греческим, древнееврейским, китайским, арабским, эфиопским, сирийским языками, санскритом). После успешной защиты магистерской диссертации получил стипендию от Кенигсбергского магистрата и в 1715–17 совершил путешествие по Германии. По возвращении читал курс лекций по греческой литературе в Кенигсбергском университете. С 1718 директор городской библиотеки в Альтштадте. С 1720 конректор, с 1721 ректор кафедральной школы в Кенигсберге. В 1725 приглашен в Россию в качестве профессора в Петербургскую АН, где с 1726 занимал кафедру древностей и восточных языков. С 1727 надзирал над Академической гимназией. Составил Академический устав (1732). Пользуясь покровительством вице-канцлера А. И. Остермана, был дружен с Феофаном Прокоповичем. В 1736, из-за конфликта с И. Д. Шумахером, вышел в отставку.

Автор работ по ориенталистике, филологии, исторической географии, в т. ч. словаря китайского языка. Ряд трудов Б. посвящен маньчжурской и монгольской литературе, истории скифов, сарматов, киммерийцев. Наибольшую известность принесли Б. работы по истории Древней Руси, для написания которых историк впервые привлек византийские и скандинавские источники, а также летописи в латинском переводе (Б. не знал русского языка) ["О варягах" (De varagis), "О происхождении Руси" (Origines Russicae), "О первом походе русов против Константинополя" (De Russorum prima expeditione Constantinopolitana)]. Занимаясь проблемами образования Древнерусского государства, Б. впервые интерпретировал летописный текст о призвании на Русь варягов как свидетельство завоевания славянских земель выходцами из Скандинавии, положив начало т. н. "норманнской теории", которая вызвала бурную полемику уже в 18 в. Идеи Б. были впоследствии развиты в трудах Г. Ф. Миллера и А. Л. Шлецера, однако подвергались резкой критике В. Н. Татищева и М. В. Ломоносова. Б. предпринял попытку путем лингвистического анализа выяснить этническую принадлежность варягов (слово "варяг" производил от древнескандинавского vaeringjar — "наемные стражи, телохранители"). Б. также принадлежат первые разработки исторической географии Киевской Руси ["Русская география по Константину Багрянородному" ("Geographia Russica ex Constantino Porphirogenete"), "География Руси по данным северных писателей" ("Geographia Russiae ex scriptoribus septentrionalibus")]. Работы Б. печатались в специальном издании АН на латинском языке ("Commentarii Academiae scientiarum imperialis petropolitanae"), позднее — также в русском переводе ("О начатке и древних пребываниях скифов", СПБ, 1728, "О местоположении Скифии", СПБ, 1728, "О стене кавказской", СПБ, 1728).

Соч. История о жизни и делах молдавского господаря Константина Кантемира. СПБ, 1783. Краткое описание всех случаев, касающихся Азии. СПБ, 1760.

Лит. Бакунский П. Историк Императорской Академии Наук в С.-Петербурге, т. 2. СПБ, 1870, с. 180–196. Рубинштейн Н. Л. Русская историография. М., 1941, с. 86–87. Очерки истории исторической науки в СССР, т. 1. М., 1955. Тихомиров М. Н. Русская историография XVIII в. "Вестник истории", 1948, № 2. Шаскольский Д. Н. Загадочная гегемония Г. Ф. Миллер, Г. З. Байер и М. В. Ломоносов в кн.: Историки России XVIII — начала XX в. М., 1988. Winter E. Halle als Ausgangspunkt der deutsch-russischen Beziehungen 1698–1850. Berlin, 1953. Брокгауз и Ефрон. БСЭ-3, РБС, СИЭ.

И. Попов (С.-Петербург), *И. Гохман* (Москва)

"БАЙЕР ФРИДРИХ" ("Friedrich Bayer AG"), акционерное общество, германский химический концерн. С конца 1870-х гг. имело контору по сбыту товаров в Москве. В 1883 основана собственная фабрика по производству ализарина, которая находилась на южной окраине Москвы в Хамовниках и была взята в аренду у московского промышленника В. В. Степарева. С 1885 контроль за московской фабрикой осуществлял один из директоров материнской компании Генри Беттингер, а также Фридрих Байер-младший, регулярно посещавший Москву. В 1890 московский филиал возглавил известный немецкий химик, основатель Русского отделения союза германских химиков Вильгельм Лев, который работал в Москве вплоть до начала Первой мировой войны. С 1890 х гг., в условиях промышленного подъема, уровень производства московской фабрики Байера быстро возрастал: с 18,7 т ализарина в 1890 до 121 т в 1896. После пожара 1893 предприятие было модернизировано, отстроены новые корпуса, налажено производство новых видов красителей и химических продуктов — фотореактивов и фармацевтических препаратов, прежде всего аспирина. Во время русско-японской войны

1904–05 фирма получила правительственный заказ: на фабрике белые мундиры офицеров русской армии перекрашивались в цвет хаки. Успешное выполнение заказа утвердило московскую фабрику в качестве одного из лидеров на российском рынке красителей и лекарственных препаратов. Последнее направление особенно развилось в связи с русско-германским торговым договором 1904, который резко повысил пошлины на ввоз готовых лекарств и красителей. В 1909 по инициативе московского руководства фирмы заключена конвенция о ценах на аспирин, к которой присоединились ведущие российские и германские производители. В 1912 московское предприятие Байеря было преобразовано в Акционерное общество химической фабрики "Фридрих Байер и К°" на русском уставе с основным капиталом 3 млн руб. при общей балансовой стоимости предприятия св. 6 млн руб. Реорганизация имела целью снизить уровень налогообложения, которое было выше для иностранных предприятий, чем для российских фирм. Председателем правления стал Антон Койтер, директорами фабрики – В. Лее и Карл Дуйсбург. К 1914 на фабрике имелись двигатели общей мощностью 580 лошадиных сил; было занято 350 рабочих (служащие и технический персонал – главным образом немцы). Сумма годового производства за 1913 – 2,5 млн руб., чистая прибыль – 251 тыс. руб. (ок. 8,4% на капитал). Фирма имела отделения в С.-Петербурге, Киеве, Лодзи и Иваново-Вознесенске. В России она осуществляла ок. 20% общего объема продаж. На московской фабрике были введены те же нормы социального обеспечения, что и в Германии: 9-часовой средний рабочий день, страхование от несчастного случая (1903), оплаченные отпуска (1907), премии, аккордное вознаграждение (1910) и др. Во время Первой мировой войны "Б. и К°" в Москве принудительно ликвидировано (1915), предприятие перешло к русскому промышленнику и финансисту Н. А. Второву, созданному в 1914 обществу "Русскокраска".

Лит.: Kurbatov W. Die deutsche russische und sowjetische Industrie seit dem Russischen Markt 1815–1914. St. Katharinen, 1998.

Ю. Петров (Москва)

БАЙШ (Baisch) Иоганн Карл (20 октября 1814, Зульц, Вюртемберг – 3 декабря 1883, Саратов, Бессарабская губ.), учитель. Отец – Иоганн Людвиг Б., крестьянин и портной, мать – Элизабет Маргарет, урожденная Зикелер. С детства остался сиротой. Учился в латинской школе в Зульце, затем освоил ремесло переплетчика, был писарем в одном из учреждений. В 1837 поступил в "салон" (учебное заведение более высокого разряда) под Людвигсбургом и был в нем помощником учителя, а в 1839 продолжил образование в учительском учебном заведении для учащихся из нуждающихся семей в Лихтенштерне под Левенштейном (близ Хейльбронна), где одновременно работал переплетчиком. В 1841 приглашен учителем в немецкую колонию Еленендорф в Закавказье. Перед поездкой женился на графине Луизе фон Аренсберг, от которой имел сына (в 1850, после ее смерти, женился на Марии Лютце и имел от нее 13 детей). По дороге в Еленендорф из-за тяжелой болезни жены остановился в Одессе, где сдал экзамен на звание домашнего учителя немецкого языка и стал старшим учителем в евангелическо-лютеранской церкви Св. Павла, а также изучил русский язык. В 1844 поселился в Саратове и получил должность первого учителя в открывшейся в том же году школе Х. Ф. Вернера (в 1869 преобразована в Саратово-Вернеровское центральное училище). В его обязанности также входил надзор за 10 воспитанниками, содержавшимися за счет школы и до 1859 проживавшими в ее здании. В связи с тяжелым финансовым положением школы Б. был вынужден часто бесплатно замещать второго учителя и вести уроки религии в отсутствие пастора в Саратове. Входил в состав первого совета училища (1873–81).

Лит.: Die Weltreise des Lehrers K. Baisch vor 1844 bis 1883. Chemnitz, 1884. Zürker W. Der Rote Stern am Kaukasus. [K. Baisch 1841 "Erfindung" in Lichtenstern bei Löwenstein, Württemberg 1844 "Erster" Lehrer der Wernerschule in Saratow]. Stuttgart, 1979.

М. Шиффер (Дюссельдорф)

БАКАЛЛАГ НКВД Бакалстрой НКВД, Бакальский исправительно-трудовой лагерь НКВД. Существовал с ноября 1941 до мая 1947. С января 1943 переименован в исправительно-трудовой лагерь Челябинского металлургического завода (Челяблаг НКВД, ИТЛ Челябметаллургстроя). Подчинялся Главному управлению лагерей промышленного строительства НКВД. Место дислокации – г. Челябинск. Рабочие колонны из мобилизованных немцев созданы в январе 1942, функционировали до января 1946.

Характер производственной деятельности: строительство Бакальского (он же Челябинский) металлургического завода, коксохимического завода, обогатительной и агломерационной фабрик, изготовление и монтаж металлоконструкций, монтаж производственного оборудования, сантехнические работы, кладка промышленных печей, строительство ТЭЦ, подготовка к разработке и разработка Бакальского железорудного месторождения (Рудбакалстрой), разработка кварцитового

карьера, Тугоякского известкового карьера, строительство дробильно-сортировочной фабрики и паровозного депо на Тугоякском руднике, лесозаготовки, подсобные сельскохозяйственные работы, обслуживание кирпичных заводов, работы на Нижне-Увельском руднике, строительство дорог, жилья, коммунальных и культурно-бытовых объектов, завода контрольно-измерительной аппаратуры "Теплоприбор", обслуживание Рудбакалавра, карбидное, портняжное, сапожное, пимокатное производства, работы на ряде военных предприятий и др.

Численность трудового контингента лагеря[*]

Дата	Количество заведенных	Количество мобилизованных немцев
01.1942	1861	38134
01.1943	78	33783
01.1944	11483	26719
01.1945	11071	5866

[*] Весь контингент немцев-трудармейцев — мужчины.

Лит.: Система исправительно-трудовых лагерей в СССР 1923–1960. Справочник. М., 1998. "Мобилизовать немцев в рабочие колонны...". И. Сталин. Секретные документы (1940-е годы). Пер. с нем. / Под ред. Н. Бугая. М., 1998. Германы А. А., Курсиньш А. Я. Немцы СССР в Трудовой армии (1941–1945). М., 1996.

А. Германн (Саратов)

БАКМЕЙСТЕР (Bacmeister) Логин Иванович (Гартвиг Людвиг Христиан) (15 марта 1730, деревня Герренбург, княжество Ратцебург в Мекленбурге — 22 мая 1806, С.-Петербург), один из первых российских библиографов, историк, географ, лингвист, переводчик; статский советник. Из семьи пастора. Окончил гимназию в Любеке, в 1749–51 учился на юридическом факультете Йенского университета. Работал домашним воспитателем. С 1760 жил в Лифляндии, в 1762 переехал в С.-Петербург. С 1766 служил инспектором Академической гимназии, с 1777 – советником при Экспедиции государственных доходов. В 1801 вышел в отставку. Главная заслуга Б. — издание первого в России библиографического и реферативного журнала "Русская библиотека для познания современного состояния литературы в России" ("Russische Bibliothek zur Kenntnis des gegenwärtigen Zustandes der Literatur in Rußland"), ч. I–II. СПБ.–Лейпциг–Рига, 1772–89, издавался на немецком языке в издательстве И. Ф. Гартknоха. Журнал содержал библиографические описания и подробные аннотации 1123 наименований книг и журналов, изданных в России на русском и иностранных языках в 1770–87, и являлся своеобразной хроникой культурной жизни России. В нем публиковалась информация о столичных и провинциальных учебных заведениях, деятельности Петербургской АН и Московского университета, научных экспедициях и др. Б. являлся автором большинства материалов. Журнал также выполнял функцию каталога русской печатной продукции к ежегодной пасхальной Лейпцигской книжной ярмарке и получил широкое распространение в Германии (в конце 18 в. его полные комплекты имелись практически во всех крупных библиотеках и во многих частных собраниях). Издание было прекращено из-за отсутствия поддержки со стороны Академии Наук и других учреждений.

Б. составил "Топографические известия, служащие для полного географического описания Российской Империи" (СПБ, ч. I–4, 1771–74), в которых обобщил ответы на анкеты, разработанные М. В. Ломоносовым и Г. Ф. Миллером. Автор учебника "Краткая география Российской империи" (на русском языке опубликована в "Календаре или месяцеслове географическом" на 1768; расширенное издание на немецком языке вышло в Риге); исследований по истории университетов в Дерпте и Пернове (СПБ, 1764) и др. Перевел на немецкий язык ряд научных сочинений, в т. ч. со шведского языка — "Историю шведской нации" А. Ботина ("Geschichte der Schwedischer Nation", Riga–Leipzig, 1766), с русского языка — "Древнюю российскую историю от начала российского народа до кончины великого князя Ярослава I или до 1054" М. В. Ломоносова (СПБ, 1766 – "Alte russische Geschichte bis auf den Tod des Großfürsten Jaroslaws", Riga–Lpz., 1768), фрагменты из издания М. М. Щербатова "Журнал или поденная записка бывшего в течение достойной памяти государя Петра Великого с 1698 года..." (СПБ, 1770 – "Beiträge zur Geschichte Peter des Großen", Bd. 1–2, Riga, 1774–84). Собрал большую библиотеку русских книг и сочинений о России ("Katalog von Büchern...", 1798). Награжден орденом Св. Владимира 4-й ст. (1786).

Лит.: Адрианов Н. Е. История русской библиографии до начала XX в. 3 изд. М., 1988. Мартынов И. Ф. Новое издание журнала редактора "Russische Bibliothek". "Советская библиография", 1972, № 4. Tatsch A. H. C. Bacmeisters Tätigkeit in Rußland, Berlin, 1966. Idem. Wissenschaftsgeschichtliche Beziehungen zwischen Deutschland und Rußland. Zum Wirken H. C. Bacmeisters, Berlin, 1968. Ерошкин Е. Ф. [Рецензия на] СИ. ЕЕС.

И. Тонин (Москва)

БАЛК (Balck) Александр Павлович (7 февраля 1866 — 20 октября 1957, Сан-Пауло), государственный деятель, генерал-майор (1912). Из рода *Балков*. Образование получил в 1-м кадетском корпусе

(где учился вместе с будущим министром внутренних дел А. Д. Протопоповым) и 1-м Павловском военном училище. В 1886 выпущен подпоручиком в 16-й пехотный Ладожский полк. С 1887 служил в лейб-гвардии Волынском полку, пройдя путь до командира роты. С марта 1903 полковник, помощник Варшавского обер-полицеймейстера (до 31 декабря 1906 и с). В отсутствие начальства неоднократно исполнял обязанности обер-полицеймейстера. В октябре 1905 лично императором Николаем II награжден золотыми часами. После начала Первой мировой войны участвовал в проведении мобилизации частей Варшавского военного округа. После того, как 23 июля 1915 германские войска взяли Варшаву, Б. был переведен в Москву.

В ноябре 1916 по рекомендации Протопопова и императрицы Александры Федоровны назначен Петроградским градоначальником; определенную роль в назначении Б. сыграли ходатайства близкого к царской семье врача тибетской медицины П. А. Бадмаева. Был хорошо знаком с Г. Е. Распутиным. В ноябре 1916 подчиненная Б. полиция усилена пулеметами (для отражения воздушных атак). Утром 18 декабря 1916 Б. сообщил Протопопову об исчезновении Распутина. Получив от Александры Федоровны приказ произвести обыск во дворце князя Ф. Ф. Юсупова на Мойке, где был убит Распутин, Б. предупредил Юсупова, а затем задержал производство обыска, дав ему возможность уничтожить следы убийства. По инициативе Б. налажен выпуск секретных "Записок о происшествиях" (1 декабря 1916 – 24 февраля 1917). В декабре 1916 – феврале 1917 уполномоченный по Петрограду председателя Особого совещания для обсуждения и объединения мероприятий по продовольственному делу.

К середине января 1917 по указанию Протопопова представил план охраны столицы на случай волнений с дислокацией военных и полицейских частей. С конца февраля 1917 председатель Петроградского городского комитета по сбору пожертвований на воздушный флот. В середине февраля выступил с инициативой введения в городе хлебных карточек, что вызвало волнения среди населения. 23 февраля 1917, с началом Февральской революции 1917, вызвал конную полицию, жандармский дивизион и кавалерийские части, но их действия успеха не имели. 24 февраля лично вступил в переговоры с толпой, пытался уговорить людей разойтись. 25 февраля в 12 часов утра Б., доложив командующему войсками Петроградского военного округа генералу С. С. Хабалову о ситуации, потребовал вызова войск, утверждая, что одна полиция не может справиться с ситуацией. 26 февраля началось восстание запасных батальонов гвардейских полков, расквартированных в Петрограде. 27 февраля Б. арестован в здании Адмиралтейства и помещен в Министерский павильон Таврического дворца, затем переведен в тюрьму "Кресты", а 24 апреля – на гауптвахту при управлении коменданта Таврического дворца. Неоднократно допрашивался Следственной комиссией Государственной думы и Чрезвычайной следственной комиссией (ЧСК) Временного правительства. 31 мая жена Б. – Вера Ипполитовна, урожденная Занкевич, обратилась в ЧСК с прошением об освобождении Б. из-под стражи. 2 июня 1917 освобожден, с обязательством сообщать о любом изменении места жительства. В 1917 уехал за границу. Долгие годы жил в Белграде (Югославия). Автор мемуаров ("Гибель царского Петрограда. Февральская революция глазами градоначальника", "Русское прошлое", кн. 1, СПБ, 1991).

Лит.: Катков Г. Б. Февральская революция. М., 1997.

К. Ч.

БАЛКИ (Balck), Балки-Полевы, дворянский род. Происходит из Западной Пруссии. Родоначальник Герман Балк (Balk) (1170 – 1239), участник крестовых походов, первый магистр (1230) Тевтонского ордена в Пруссии, основатель Эльбинга (1237) в Лифляндии. Его потомок – Николай Николаевич Балкен (Balcken) (7 марта 1630, Нарва – 8 октября 1695, Москва), капитан русской армии (с 1653/54), во время русско-польской войны 1654–67 участвовал во взятии Смоленска (1654), тяжело ранен в Конотопской битве (1659). Полковник (1664), с 1690 в отставке.

Из его сыновей наиболее известны двое. Николай Николаевич Б. (? – 1706), полковник (ок. 1700), участник Северной войны 1700–21. Федор Николаевич Б. [1670 – 15 декабря (?) 1738], майор (1691), полковник (1698) Преображенского полка. Участник осады Дерпта (1704), затем его комендант. До 1712 комендант Эльбинга. С 1725 вице-губернатор Лифляндской губ., в 1734–38 губернатор Москвы. Награжден орденом Св. Александра Невского (1728), а также портретом императора Петра I с бриллиантами. Был женат на М. И. Монс. Похоронен на евангелическо-лютеранском кладбище в Москве.

Сын Федора Николаевича – Павел Федорович (до принятия православия в 1742 – Петер) Б. (8 мая 1699 – 4 сентября 1743, С.-Петербург), создал Воронежского пехотного полка (с 1706), участник битвы при Лесной (1708), поручик Преображенского полка (1715). Служил при дворе

(с 1717), камергер (1724), в связи с делом Монсов подвергся опале. После смерти императора Петра I возвращен ко двору. Действительный камергер, генерал-майор (1730), тайный советник (1740), затем генерал-лейтенант. Был женат (1722) на дочери последней представительницы рода Полевых — Марии Федоровне († — 1739), по указу императора Петра I именовался Б.-Полевым.

Дочь Федора Николаевича Наталия (Наталия Анна) (1699 — 1763), статс-дама императрицы Анны Ивановны и императрицы Елизаветы Петровны, была замужем за С. Ф. Лопухиным, вице-адмиралом, двоюродным племянником царицы Евдокии Федоровны Лопухиной. В 1743 по делу Лопухиных обвинена в измене, вместе с мужем и старшим сыном подвергнута допросам и пыткам, после урезания языка и наказания кнутом сослана в Сибирь, в 1761 возвращена в С.-Петербург.

Последний представитель рода Б.-Полевых — Петр Федорович (1777 — 1849, С.-Петербург), действительный тайный советник. В 1800 за нарушение указа императора Павла I о запрете ношения фрака и круглой шляпы лишен чинов и выслан из Москвы. После вокарения императора Александра I возвращен на службу, полномочный посланник России в Бразилии (1804) и США (1808). Был женат на В. И. Салтыковой (ок. 1781 — 1841). Дочь Софья († 1804 — 68, Париж) в первом браке была замужем за князем А. М. Голицыным, генералом от инфантерии, сенатором, витебским и смоленским губернатором. Дочь Мария (после православного крещения — Прасковья), супруга (в первом браке) поэта И. П. Мятлева.

В 1791 род Б.-Полевых внесен в 4-ю часть родословной книги Московской губ. (однако Сенат решение не утвердил). Герб рода утвержден в 1798 и внесен во 2-й том "Общего гербовника дворянских родов Всероссийской империи".

Лит.: Бантыш-Каменский Д. Н. Словарь достопамятных людей русской земли. Ч. 1. М., 1836. Евгений (Казанский), архимандрит. Село Гоголево или Погребищи и его владетель Петр Петрович Полевой. СПб., 1875. 4 с. Б. Сельбиг Г. Русские избранные и случайные люди // Русская старина. 1896. Т. 87. № 4. Бобровский А. Е. Русская родословная книга. Т. 1. СПб., 1896. Шахматовский Д. М. Общество и дворянство российское. Т. 3. Вып. 1. 1911. С. 271–78. Fryman R. J. Annuaire de la Noblesse de Russie. T. 1–2. Leipzig, 1869–82. Bartsch C. W. A. Die Familien Polenke, Polcke, Polch, Polk. Genealogisch-heraldische Skizze. Zu einer Ahnenforschung in Wappen, Siegeln und Familienbriefen. Berlin, 1896. (= Bd. XVI.). S. 1–101. Cecilia H. F. S. Herkunft und Wappen von Heinrich Polk, dem ersten Landmesser des Herzogtum Preußen, Westerbotten, Schweden, 1968. — Брокгауз и Ефрон.

Н. Тупольмин (С.-Петербург)

БАЛТИЙСКИЕ НЕМЦЫ, остзейские, прибалтийские немцы, национально-культурная группа.

В 12 в. бременские купцы вели торговлю в устье р. Даугава. В 1185 туда прибыл миссионер Мейнард († — 1196), проповедовавший христианство местным племенам ливов. Он построил замок Икскуль (1186) и вскоре был назначен епископом. Несколько вооруженных столкновений с ливами и убийство в 1198 преемника Мейнарда, епископа Бертольда послужили предлогом для начала крестовых походов в Прибалтику. Третий епископ Ливонии Альберт Бекескеведе (Буксгевден, назначен в 1199, ум. 1229), основав г. Рига (1201) и превратив совместно с орденом меченосцев (основан в 1202) несколько успешных завоевательных походов. В 1236 орден меченосцев был разбит в битве при Сауле литовским королем Миндаугасом (Миндовг), остатки его объединились с Тевтонским орденом (1237), образовав ответвление последнего — Ливонский Орден. В 1299 пал последний оплот коренного населения — замок земгалов Сидрабе. На захваченных Орденом землях были основаны Рижское, Эзель-Викское, Дерптское и Курляндско-Пилтенское епископства. В 1346 владевший Эстляндией датский король продал ее Ливонскому Ордену. Таким образом, на территории Прибалтики утвердились несколько государств, руководящую роль в которых играли немцы. На протяжении 13–19 вв. немецкое население Прибалтики подразделялось по социальному признаку на несколько групп.

Дворянство состояло из четырех сообществ (по четырем историческим областям): Лифляндское, Эстляндское, Курляндское и Эзельское рыцарства. Первые его представители прибыли в Прибалтику из Германии во время крестовых походов и были рыцарями или вассалами Ордена и епископств. Наиболее видные из этих родов (Икскули, Тизенгаузены, Врангели, Унгерн-Штернберги, Буксгевдены и др.) играли руководящую роль в политической жизни региона до начала 20 в. В результате Ливонской войны 1558–83 Прибалтика оказалась под властью Швеции и Речи Посполитой. В результате войны 1601–29 был совершен передел земель, по которому Швеции стали принадлежать территории к северу от р. Двина (Даугава, Западная Двина), а южнее образовалось Курляндское герцогство, находившееся в вассальной зависимости от Речи Посполитой. Ведя постоянную борьбу с герцогом, курляндские дворянские роды стремились закрепить за собой и своими потомками преимущественное право на земли и привилегии (ленные держания были

превращены в наследственные вотчины, т. н. "Привилегий Сигизмунда Августа", 1561). Опасаясь усиления власти герцога и нового дворянства, дворянство Курляндии в 1617 добилось от герцога разрешения на составление матрикулы — специального списка полноправных дворянских родов. Впоследствии аналогичные матрикулы были созданы в Лифляндии и Эстляндии, на острове Эзель. Всего в них было в разное время записано 726 родов немецкого, шведского, французского, русского и польского происхождения. Согласно местному праву, только дворянин, принадлежащий к имматрикулированному дворянству или рыцарству, мог владеть населенными имениями и пользоваться всей полнотой прав и привилегий. Высшим органом самоуправления вплоть до 20 в. был ландтаг — в Лифляндии и Эстляндии собрание всех рыцарей, в Курляндии — собрание выборных от приходов. В 1642 была учреждена коллегия выборных лиц от дворянства — ландратов, которые должны были защищать права дворянства перед шведскими властями. В 1681–87 шведский король Карл XI провел в Лифляндии и Эстляндии т. н. редукции, забрав в казну пожалованные ранее дворянам имения и сделав помещиков на правах арендаторов. Ликвидация коллегии ландратов в 1694 подорвала политическое положение рыцарства.

В ходе Северной войны 1700–21 Прибалтика вошла в состав Российской империи. Когда войска фельдмаршала Б. П. Шереметева стояли под стенами Риги (1710), лифляндское рыцарство капитулировало и присягнуло России на условиях подтверждения главенствующей роли в регионе немецкого дворянства, лютеранской церкви, немецкого языка. Редуцированные имения были возвращены владельцам. Были восстановлены ландратские коллегии. В то же время выходцы из лифляндских купеческих и бюргерских семей, а также выходцы из Германии, добившиеся высоких постов в российской военной и гражданской службе, составили конкуренцию рыцарству. Они стремились к покупке имений в Прибалтике и приобретению равных с рыцарями прав. Борьба рыцарства и т. н. ландсассов (служилых дворян) в середине и 2-й половине 18 в. закончилась в царствование императора Павла I победой имматрикулированного дворянства. В 18 — начале 20 вв. множество остзейцев состояли на российской государственной службе, как гражданской, так и военной. Среди них мореплаватели Ф. Ф. Беллинсгаузен, И. Ф. Крузенштерн, барон Ф. П. Врангель; всеначальники граф Ф. Ф. Буксгевден, князь М. Б. Барклай де Толли, граф К. Ф. Толь, граф Ф. Ф. Берг. К остзейскому рыцарству принадлежали министр иностранных дел барон А. И. Будберг, министр народного просвещения князь К. А. Ливен и шеф жандармов граф А. Х. Бенкендорф, министр финансов граф М. Х. Рейтерн. В рядах декабристов были барон А. Е. Розен и граф Г. А. Мантейфель, обрусевший курляндец барон А. Ф. Бригген. Барон Р. Ф. Розен — автор либретто оперы М. И. Глинки "Жизнь за царя". В 19 в. многим из немцев не-остзейцев, достигших высокого общественного положения, удалось попасть в матрикулы и приобрести имения в Прибалтике. Среди них министр финансов граф Е. Ф. Канкрин, мореплаватель граф Ф. П. Литке. Связанные многочисленными родственными узами, добившиеся высоких постов балты помогали землякам сделать карьеру. Начиная с 20-х гг. 19 в. все больше балтов, находясь во внутренней России, заключали браки с русскими. Согласно имперскому законодательству (Устав евангелическо-лютеранской церкви 1832) они были обязаны не только крестить рожденных в таких браках детей по православному обряду, но и воспитывать их в православной вере. В результате такой политики к началу 20 в. многие бароны и дворяне остзейского происхождения были лишь носителями немецкой фамилии, имея мало общего с немецкой культурой. В 1916–19 крестьяне балтийских провинций получили личную свободу. Вместе с обычным для остзейских помещиков правом единонаследия, распространившимся на весь 19 в., процесс реформ позволил помещикам вплоть до Революции 1905–07 и Первой мировой войны 1914–18 во многом предохранить свои хозяйства от упадка. В 1888 в ходе полицейской реформы были упразднены мызные суды, в которых главенствовали помещики; в 1889 были отменены различные традиционные судебные учреждения (ордунгсгерихты, гофгерихт, ландгерихты) и введено судопроизводство общеимперского образца. Но и в новых учреждениях остзейские рыцари играли очень важную роль. Интересы остзейского дворянства в Государственной Думе представляли барон Г. фон Розен, барон А. Ф. фон Мейендорф, в Государственном Совете — граф П. фон дер Пален и барон А. Пилар-фон-Пильхау, граф В. Рейтерн, барон Нолькен. Находясь в постоянной борьбе за свои права, остзейское рыцарство выработало беспрецедентную корпоративную сплоченность и было политически наиболее сильной организацией немцев на территории России. В 1920 году правительства Латвии и Эстонии упразднили рыцарства, которые перестали существовать в качестве политической силы.

Бюргерство (городское население, ремесленники и купцы). В средние века Рига, Ревель

(Таллин) и многие другие города были членами Ганзейского союза. Городское устройство было составлено по германскому образцу. Городскими делами управляли магистраты — городские советы, состоявшие из бургомистров и ратгеррров. Купцы и ремесленники были организованы в гильдии. Большая купеческая гильдия в Риге была основана в 1354, Малая, ремесленная гильдия — в 13 в. (объединяла ремесленников разных цехов). Подобные гильдейские организации существовали и в других городах. В 1866 в законодательном порядке было разрешено открывать промышленные предприятия и заниматься ремеслами всем желающим, вне зависимости от их членства в цехе. В 1877 общероссийское "Городовое положение" было распространено на Прибалтийские губернии. Оно сузило компетенцию городского магистрата, оставив ему только судебные функции; большая часть функций гильдейских организаций также перешла к городской думе. Окончательно магистраты были упразднены в 1889. Однако до Октябрьской революции 1917 прибалтийские немцы продолжали владеть значительной недвижимостью, магазинами, мастерскими и различными предприятиями в городах. Так, в Ревеле (Таллине) были известны банк Шееля и спиртозавод барона Розена. Позиции немцев сохранялись и в славших в 1919–20 независимых Эстонии и Латвии.

Нередким был постепенный, осуществлявшийся в течение нескольких поколений переход из низшего в высшее сословие по цепочке: ремесленник — купец — дворянин. Важным средством возвышения были приобретение имения и браки с дворянками. Среди купеческих семей, включенных в рыцарство, известны фамилии Дрейлингов, Ренненкампфов, Эттингенов, Денов, Неймарнов и др.

Духовенство. Лютеранские пасторы приезжали в Прибалтику главным образом из Германии после завершения университетского образования. Во 2-й половине 19 — начале 20 вв. большинство пасторов оканчивало теологический факультет Дерптского или Гельсингфорсского университетов. Затем они должны были прослужить один год в должности помощника пастора, а после этого направлялись в приход. Пасторы получали небольшие имения, дававшие им средства к существованию. Все пасторы обладали правами личного дворянства. Существовали целые династии пасторов, в течение веков занимавшие одну и ту же кафедру. Российское дворянство получили Гернгроссы, Гассенфлаты, Залеманы, Вагнеры. В 1846 г. некоторые православные епископы повели жесткую кампанию за переход балтийских крестьян в православие, обещая при этом различные привилегии, вплоть до наделения землей. Когда надежды перешедших в православие не оправдались, они стали снова ходить в лютеранскую кирху. В результате этого к 1873 некоторые пасторы оказались под судом за совершение лютеранских обрядов над православными. В 1885 предписанием министра внутренних дел учреждение новых лютеранских церквей ставилось в зависимость от православного епархиального начальства. В том же году лютеранское духовенство в руководстве народных школ и учительских семинарий было заменено православным. Таким образом, к началу 20 в. остзейские провинции потеряли свою конфессиональную однородность, но все же большинство эстонцев, латышей и немцев оставались лютеранами.

Крестьянство было представлено немногочисленными поселенцами колоний Гирингсгоф и Гельфрейхсгоф в Лифляндии (основаны в 1766 выходцами из Пфальца и других мест), а также некоторыми онемеченными владельцами хуторов в Курляндии. К ним примыкали управляющие имениями, пасынчие и волостные писари (национальность которых, несмотря на немецкие имена и фамилии, не поддается точному определению).

В 1904–14 усилиями курляндских немцев во главе с бароном К. Мантейфель-Цеге и С. Брелери-хом на территории Курляндской губ. были поселены ок. 5 тыс. крестьян-колонистов из Волыни, других южных районов, а также из Германии.

На протяжении длительного времени осуществлялись постоянные культурные контакты Б. н. с Германией. Кроме того они испытывали влияние шведской, а в 19 — начале 20 вв. — русской культуры. Центром интеллектуальной жизни Б. н. был учрежденный в 1802 императором Александром I Дерптский университет. Начиная с середины 19 в., одновременно с распространением в российском обществе славянофильской идеи, балтийско-немецкая интеллигенция все больше проникалась осознанием духовной связи с объединявшейся Германией. После выхода в свет очерков Ю. Ф. Самарина "Окраины России" профессор Дерптского университета К. Ширрен опубликовал "Лифляндский ответ" (1869), в котором подчеркивал, что сопротивление русификации края не противоречит политической верности Б. н. Российскому императору. В начале 20 в. были предприняты попытки всесословного объединения Б. н. по национальному признаку (в частности были основаны "Немецкие союзы"). Однако подлинного единства достичь не удалось из-за слишком обособленного положения немецкого рыцарства. В 1914 "Немецкие союзы" были закрыты, многие дворяне и деятели культуры, обвиненные в протерманских

пастрениях, высланы в глубь Российской империи. К марту 1918 вся территория Прибалтики была оккупирована германскими войсками. Многие Б н. сочли, что отречение императора Николая II освободило их от связи с Российским государством, и начали активное сотрудничество с германскими оккупационными властями. В Латвии был сформирован "Ландесвер" — войсковое соединение, действовавшее в 1918–20 на стороне Германии как против войск провозгласившей независимость Латвии, так и против Красной Армии. В отличие от "Ландесвера" созданный в Эстонии "Балтийский полк", состоявший из Б. н., влился в состав национальной эстонской армии. В независимых государствах — Латвии и Эстонии — прибалтийские немцы пользовались культурной автономией, имели своих депутатов в парламенте.

Передав по секретным протоколам к советско-германскому договору о ненападении 1939 Прибалтику в сферу интересов СССР, Гитлер обратился к Б. н. с призывом переселиться в Германию. Осенью того же года десятки тысяч Б. н. были переселены в Вартегау ("пакт Молотова–Риббентропа"), откуда в 1944 в связи с наступлением Красной Армии бежали дальше на Запад.

После окончания Второй мировой войны многие выходцы из Прибалтики выехали в Канаду. Б. н., оставшиеся в ФРГ, постепенно интегрировались в политическую, экономическую и культурную жизнь страны, сохраняя сложившиеся в Прибалтике традиции. В Германии Б. н. объединены в землячество (Deutsch-Baltische Landsmannschaft), в рамках которого (или в сотрудничестве с ним) действуют историко-культурная организация "Общество Карла Ширрена", "Союз Балтийских рыцарств", состоящий из потомков по мужской линии имматрикулированного дворянства; "Немецко-балтийский студенческий круг", "Немецко-Балтийское генеалогическое общество" и другие. Центры — в Дармштадте (Дом балтийских немцев) и в Люнебурге. Землячество имеет печатные органы: журналы "Baltische Briefe", "Nachrichtenblatt der Baltischen Ritterschaften", "Baltische Ahnen- und Stammtafeln", альманах "Jahrbuch des Baltischen Deutschtums".

Лит. Зутис Я. Я. Остзейский вопрос в XVIII веке. Рига, 1946. Андреева Е. С. Из истории взаимоотношений Балтийских рыцарств с российским правительством (1914–1917 гг.), в кн.: История религиозных деревенских организаций и учреждений: их сегодняшнее состояние и перспективы развития. Материалы к второму научному семинару. СПб., 1996. Катин-Ярцев М. Ю. Списки остзейских имматрикулированных родов. "Летопись истории родословного общества в Москве". М., 1997, в. 4. Tautz A. Frh. v. Thomas E. Die Deutschbalten. Lüneburg, 1973.

М. Катин-Ярцев (Москва)

БАЛЬДАУФ (Baldauff) Федор Иванович (8 марта 1800, рудник Благодатный Нерчинского горного округа – 1839 на пути в С.-Петербург), поэт. Горный инженер, штабс-капитан. Сын мелкого горного чиновника "из мастеровых детей". В 1812 поступил в Петербургский горный корпус. По окончании корпуса (1823) в чине шихтмейстера назначен на службу в Нерчинский горный округ, где кроме исполнения обязанностей горного инженера преподавал российскую грамматику, общую географию и историю в горном училище при Нерчинском заводе.

Будучи студентом дебютировал в печати. В 1812–22 Б. опубликовал повесть "Горный дух", отрывок из сатирической комедии "Хитрый жених", более 10 стихотворений и несколько эпиграмм. Печатал свои стихи в журнале "Пилигрим". В 1819 в журнале "Современник" опубликованы его повесть из жизни эвенков "Кавиту и Тунгильби" и стихотворение "Пловец". В результате общения с местными жителями написал самое крупное свое произведение — поэму "Аврам и Гайре" (1824) и стихотворение "К бурятке", посвященное женщине, заботившейся о поэте во время его болезни. В августе 1826 в журнале "Вольного общества любителей российской словесности" была напечатана элегия Б. "Вечер на берегу Байкала".

Лит. Воспоминания бывших питомцев Горного института СПб., 1879. Катин-Ярцев Р. И. Ф. И. Бальдауф. Историко-географический очерк. "Сибирь", 1886, № 35.

В. Гохнадзе (Сегежа)

БАЛЬЦЕР (Balzer), город (с 1918) в Республике немцев Поволжья. До 1926 — Голый Карамыш, с мая 1942 — Красноармейск Саратовской области. Расположен в истоках р. Голый Карамыш (бассейн Медведицы), в 80 км к юго-западу от Саратова, в 18 км от пристани Ахмат на Волге. Основан немцами-переселенцами в 1765 как крестная колония. К концу 19 в. — одна из крупнейших колоний Поволжья с развитым кустарным производством. В 1897 в Б. — 7 тыс. жителей, лютеранская церковь, школа, больница, 32 лавки, 12 красилен, 20 колесных мастерских, 10 кузниц, водяная мельница, 8 сарпиночных предприятий, 10 кожевенных производств, 3 мелких кирпичных завода. В 1918–21 административный центр Голо-Карамышского уезда Области немцев Поволжья, в 1921–41 — центр Голо-Карамышского (до 1926), затем Бальцерского кантона автономной области (до 1924) и Республики немцев Поволжья (1924–41). После Октябрьской революции (1917) кустарные предприятия Бальцера были объединены кустарно-промысловой кооперацией. В 1920-х гг. они входили

в два кооперативных объединения: Немсарпинское (сарпинкацкие артели) и Немкустпромсоюз (фуражное, веялочное, кирпичное, соломоплетельное, чулочно-трикотажное и др. производства). В 30-е гг. в Б. были построены и введены в строй ткацкая фабрика им. Карла Либкнехта (1200 рабочих, производила 20 тыс. м ткани в год), трикотажная фабрика им. Клары Цеткин (960 рабочих, 5,6 тыс. штук трикотажных изделий в год), на основе кустарной мастерской был создан ремонтно-механический завод "Арбайтер" (80 рабочих), реконструирован маслозавод "Спартак" (18 рабочих). В 1939 в Б. насчитывалось 15,8 тыс. жителей. Отсутствовали водопровод, канализация, твердое покрытие улиц. Освещалось 29% общей протяженности городских улиц. Озеленение – 1% всей площади городских земель. В Б. действовали кинотеатр (на 250 мест), дом культуры, библиотека, самодеятельный колхозно-совхозный театр, помимо общеобразовательных школ имелись медицинская (фельдшерско-акушерская) школа (187 учащихся), фабрично-заводское училище (47 учащихся). В сентябре 1941 все немецкое население города (94% жителей) было депортировано в Сибирь и Казахстан.

А. Герман (Саратов)

БАЛЬЦЕРСКИЙ ВТОРОЙ ПОЛК добровольческий стрелковый, национальная воинская часть немцев Поволжья в составе Красной Армии. Сформирован в мае – сентябре 1919 по ходатайству руководства области немцев Поволжья с разрешения Наркома по военным и морским делам Л. Д. Троцкого. Первоначально создавался как добровольческий, однако желающих вступить в полк оказалось очень мало, поэтому основная часть личного состава полка на военную службу была мобилизована. Для ускорения формирования полка в его состав включили значительное число выявленных дезертиров. Командир полка – А. Аппендорф, политический комиссар – Н. Гронберг.

16 сентября, несмотря на протесты Исполкома области немцев Поволжья и облвоенкома Г. Шауфлера, полк, недоукомплектованный личным составом, командирами и политработниками, плохо обмундированный и необученный, по приказу командования Особой группы Южного фронта, в состав которой он влился, был выведен за пределы области в район г. Аткарск Саратовской губ. Несколько недель полк состоял в группе запасных войск Юго-Восточного фронта, образованного 30 сентября на базе Особой группы Южного фронта. За это время личный состав полка был обучен ведению боевых действий, вооружен и обмундирован. Однако случаи дезертирства, ставшие серьезной проблемой с первых дней существования полка, продолжались.

В конце октября 1919 полк был включен в состав 21-й дивизии 9-й армии и введен в наступательные боевые действия Красной Армии в районе Борисоглебска. Участвовал в освобождении Новохоперска. Наступая дальше на Юг, Б. в. п. к 25 ноября занял большое село Троицкое, продвинулся еще на 25 км и приостановил наступление, понеся большие потери. 30 ноября полк получил задачу овладеть с боем селом Васильевка. Как только задача была доведена до личного состава, возник стихийный бунт, чему способствовали упорно распространявшиеся в последние дни ноября слухи о том, что город Покровск на Волге захвачен белогвардейцами, которые, якобы, вышли к границам Области немцев Поволжья и будут расстреливать семьи служащих в Красной Армии. Из-за отсутствия объективной информации из поволжских селений слухи оказывали сильное воздействие на бойцов. Зачинщикам (ок. 20 человек) удалось спровоцировать значительную массу красноармейцев, которые покинули боевые позиции и направились в тыл. Вблизи Троицкого они были остановлены карательным отрядом, разоружены и арестованы. Тем не менее св. 400 красноармейцев остались на боевых позициях.

По факту происшествия было проведено следствие, зачинщики бунта приговорены к расстрелу, а сам полк решением Реввоенсовета Юго-Восточного фронта к середине декабря 1919 расформирован. Личный состав полка был распределен между другими частями 21-й стрелковой дивизии.

Лит.: Герман А. А. Немецкая автономия на Волге. 1918–1941. Ч. 1. Автономная область. 1918–1924. Саратов, 1992.

А. Герман (Саратов)

БАЛЬЦЕРСКИЙ КАНТОН (Kanton Balzer), административно-территориальная единица области (1921–23) и Республики (1924–41) немцев Поволжья (до 1926 – Голо-Карамышский кантон).

На 1 января 1941 территория Б. к. – 1425 км². Состав земельных угодий (в тыс. га): усадьбы – 2,2; огороды – 1,2; сады – 0,5; пашни – 91,6; сенокосы – 4,3; выгоны и пастбища – 13,5; леса и кустарники – 15,4; прочие земли – 9,9; под водой – 3,9. Всего – 142,5 тыс. га. Население – 46,6 тыс. чел., в т. ч. немцы – 94,9%. Плотность населения – 34,1 чел. на один км². 1 город (Бальцер). 13 сел. Б. к. – один из наиболее развитых в экономическом отношении кантонов: действовало св. 130 предприятий, в т. ч. государственных – 22, кустарно-промысловой кооперации – 49, потребкооперации – 8, колхозных –

св. 50. Рабочих – 5,3 тыс. чел. Крупнейшие предприятия – ткацкая фабрика им. Карла Либкнехта, трикотажная фабрика им. Клары Цеткин, ремонтно-механический завод "Арбайтер", маслозавод "Спартак", три механические мельницы.

трактора, 11 комбайнов и 11 грузовых автомобилей. Средняя урожайность зерновых по кантону в 1935–39 составляла – 5,5 центнеров с 1 га.

В колхозах имелось 95 ферм, в т. ч.: крупного рогатого скота – 24, свиноферм – 24, свиноферм – 20,

Руководство кантона (на 1 января 1941):

Должность	Фамилия, инициалы	Год рождения	Национальность	Образование	Партийный стаж	Стаж работы в должности
1-й секретарь кантонного комитета ВКП(б)	А. П. Неумоев	1900	Русский	Неполное среднее	С 1925	С сентября 1938
2-й секретарь кантонного комитета ВКП(б)	А. А. Фепс	1901	Немец	Неполное среднее	С 1928	С апреля 1938
Председатель кантонного исполкома	В. Ф. Геттингер	1911	Немец	Среднее	С 1932	С марта 1940
Начальник кантонного отдела НКВД	И. Я. Хоецов	1909	Украинец	Начальное	С 1937	С мая 1939
Прокурор	И. Я. Орт	1912	Немец	Неполное среднее	С 1939	С июля 1940

99,8% крестьянских хозяйств были коллективизированы: 27 колхозов, 1 свиносовхоз (№ 595). Посевные площади кантона составляли – 70526 га, в т. ч. под зерновыми – 57817 га, техническими – 5816 га, овощебахчевыми – 2504 га, кормовыми – 4399 га. Колхозы кантона обслуживались четырьмя МТС (Бальцерская, Бейдекская, Гуккская, Норкинская), машинный парк которых включал 221 трактор (в т. ч. 36 гусеничных), 99 комбайнов, 30 грузовых автомобилей. В колхозах кантона было 38 грузовых автомобилей, в свиносовхозе – 40

Количество скота в кантоне (по переписи 1940):

Виды скота	Общее кол-во	В совхозе	В колхозах	Личный скот
Крупный рогатый скот	9900	338	3546	4256
– коровы	5185	101	875	2834
– волы	1045	29	1007	
Овцы, козы	17733		6569	7493
Свиньи	6785	1531	979	20085
Лошади, из них	2314	340	1550	7
– рабочие	1451	74	808	7
Верблюды	1	1		

В кантоне функционировали 7 начальных школ, 15 неполных средних (семилетних) и 6 средних (общее количество учащихся – 8893 чел.), фабрично-заводское училище (47 учащихся), медицинская (фельдшерско-акушерская) школа (187 учащихся), 9 детских садов (на 270 детей), детские ясли (на 160 детей), культурно-просветительные учреждения: дом культуры, 13 изб-читален, 16 колхозных клубов и 19 клубов различных организаций, 11 библиотек, кинотеатр (на 350 мест). Издавалась кантонная газета – "Ленине Вег" ("Lenins Weg") – на немецком языке. Работал кантонный радиоузел мощностью 500 вт, 581 радиоточка.

Из учреждений здравоохранения в Б. к. были 4 больницы (на 187 коек), 6 амбулаторий, 7 фельдшерско-акушерских пунктов, 5 родильных домов (на 21 койку), станция скорой помощи и малярийная станция.

В 1941 среди жителей Б. к. – 337 членов ВКП(б), 247 кандидатов в члены ВКП(б), 1623 члена ВЛКСМ. Первичных партийных организаций было – 42, кандидатских групп – 7, первичных комсомольских организаций – 88.

А. Герман (Саратов)

БАНДИТИЗМ, в районах компактного расселения немцев (Поволжье, Западная Сибирь, Украина) получил значительное распространение в 1921–22.

после поражения антибольшевистских крестьянских восстаний. Остатки разгромленных повстанческих формирований, превратившиеся в разрозненные, как правило, не связанные между собой банды, становились прибежищем многих участников этих восстаний, которые, спасаясь репрессий со стороны властей, не решались возвратиться домой. Действия банд носили откровенно уголовный характер. Уклоняясь от встреч с регулярными частями Красной Армии, обходя крупные населенные пункты, банды постоянно перемещались по уездам, нападали на небольшие отдаленные села и хутора, грабили прохожих. Вместе с тем некоторые банды сохраняли свою политическую окраску; как правило, они возглавлялись бывшими повстанческими лидерами. Члены таких банд убивали коммунистов, советских работников, крестьян, выполнявших распоряжения органов советской власти, срывали сев и уборку урожая, уничтожали посевной материал, собранный урожай, сельскохозяйственный инвентарь. В Области немцев Поволжья отдельные банды грабили склады с продовольствием, полученным от зарубежных благотворительных организаций, уничтожали их сотрудников. Участие немецких колонистов в действиях банд не носило массового характера. В частности, в докладной записке НКВД УССР (1923) отмечалось: "Существует неправильное мнение о том, что немецкое население враждебно настроено против советской власти. Контрреволюционные явления наблюдаются также и в русских деревнях. Крестьяне или враждебно, или лояльно находятся по отношению к нам, также наблюдается это среди немецкого населения".

Б. наносил огромный вред не только большевистскому режиму, но и всему населению, поскольку парализовал все усилия, направленные на преодоление голода и разрухи, препятствовал нормальному ритму жизни. По мере реализации новой экономической политики (НЭПа) в деревне участники банд все больше утрачивали поддержку и солидарность крестьян. С осени 1921 в некоторых немецких сёлах стали создаваться отряды крестьянской самообороны, участники которых захватывали отдельных бандитов, а в ряде случаев уничтожали целые банды.

В борьбе с Б. власти использовали разнообразные репрессивно-карательные меры, распространявшиеся не только на участников действующих банд, но и на "бывший повстанческий элемент", принимавший участие в антибольшевистских восстаниях 1918–19, а также на членов отрядов немецкой самообороны периода Гражданской войны. На первых порах в качестве одной из карательных мер широко применялась система заложничества, когда репрессиям подвергались отдельные или все члены семей бандитов. Известны случаи публичных расстрелов колонистов "за укрывательство" бандитов. Однако вскоре выявилась полная несостоятельность таких мер; неоправданная жестокость по отношению к ушедшим в банды людям не только не способствовала ликвидации Б., но, напротив, привела к его усилению и ужесточению методов действия самих членов банд. Не принесла должного эффекта и попытка ликвидировать Б. силами регулярных воинских формирований. Коренным образом ситуация изменилась лишь применение к добровольно сдавшимся бандитам амнистии, а также освобождение из заключения членов их семей.

Лит.: Герман А. А. Немецкая автономия на Волге 1918–1941. Ч. 1. Автономная область 1918–1924. Саратов, 1992. Брунь Р. И. Немцы в Западной Сибири. Ч. 1. Томск, 1995. Куприянов М., Кравець Н. Е. Нариси історії німецьких колоній в Україні. Київ, 1995.

А. Герман (Саратов),
Д. Архиерейский (Днепропетровск).

БАНЗА (Banza) Конрад Карлович (1842, С.-Петербург – 1901, Москва), предприниматель, сотрудник торгового дома "Borgau и К°", коммерции советник (1887). Его отец Карл Банза (1809–61) переселился из Франкфурта-на-Майне в С.-Петербург, где вел торговые операции; мать, урожденная Мери Тернтон (1821–92), дочь англичанина Джеймса Торнтона, владельца крупной суконной мануфактуры в С.-Петербурге.

Б. принял англиканское вероисповедание; окончил частный пансион в С.-Петербурге и продолжил торговые операции отца, который к концу жизни вернулся в Германию. В 1864 Б. женился на Эмилии Borgau (1744 – 66), дочери Филиппа-Максимилиана Borgau, основателя торгового дома "*Borgau и К°*". После смерти Эмилии женился на другой дочери Borgau Эмме (1840 – 1919). Дочь Б. от первого брака Эмилия (1866 – 1947, Берлин), вышла замуж за Карла Остеррида (? – 1905), совладельца торгового дома Borgau. Тесные семейные узы с Borgau открыли Б. дорогу в число совладельцев фирмы, обеспечив блестящую предпринимательскую карьеру. С 1869 он состоял торговым консулом Нидерландов в Москве, в 1872 стал совладельцем ("полным товарищем") торгового дома Borgau. Был одним из распорядителей фирмы, отличаясь, по отзыву современников, "высшей энергичностью в ведении дел". Занимал ключевые посты в торгово-промышленных и финансовых

компаниях группы Вогау: товарищ председателя Московского учетного банка, председатель правления страхового общества "Якорь", директор Товарищества латунного и медепрокатного завода Кольчугина, Общества белорецких железоделательных заводов Пашковых, Товарищества мануфактур Л. Рабенека.

Б. — один из наиболее авторитетных предпринимателей Москвы 1870–90-х гг., гласный Московской городской думы (1877), выборный Московского биржевого общества (1879), член Московского коммерческого суда (1882), Московского отделения Совета торговли и мануфактур (1881), Учетно-ссудного комитета Московской конторы Государственного банка (1882), старшина Московского биржевого комитета (1884). За заслуги "на поприще торговли и промышленности" награжден орденами Св. Станислава 3-й (1884) и 2-й (1890) степеней, Св. Анны 2-й ст. (1895), по ходатайству министра финансов С. Ю. Витте "о полезной деятельности и особых трудах" — Св. Владимира 4-й ст. (1897). В 1891 удостоен высочайшего благоволения "за труды по пересмотру общего таможенного тарифа". Играл заметную роль в жизни московской немецкой общины; был попечителем основанного в 1893 Евангелического госпиталя, для которого на собственные средства купил дом в Леи Москвы, выполняя инженерно-архитектурные работы. После выхода из заключения поселился в Ростове (Ярославская обл.), поступил на работу архитектором Ростовского реставрационного участка Ярославских специальных научно-реставрационных производственных мастерских и вскоре возглавил работы по восстановлению ансамбля Ростовского кремля, сильно пострадавшего в августе 1953 от разрушительного урагана. По проектам Б. были восстановлены Успенский собор, звонница, митрополичьи покои, Красная, Белая и Отдаточная палаты, стены и башни кремля. По материалам реставрационных работ в 1964 Б. защитил диссертацию на степень кандидата искусствоведения. С 1964 главный архитектор Вологодских реставрационных мастерских. Под руководством Б. были проведены комплексная реставрация Софийского собора, выпрямление и укрепление крепостных стен Вологодского кремля. С конца 1960-х гг. жил в Ленинграде, руководил архитектурно-реставрационной мастерской института "Гипротеатр". Продолжая работать над реставрацией архитектурных памятников Ростова и Вологды, занимался исследованием и восстановлением архитектуры Ленинграда и его дворцовых пригородов (воссоздание дворцово-паркового ансамбля Марли в Петергофе и др.).

Соч.: Вологда (совм. с Н. В. Гершевым). М., 1970. Кремль Ростова Великого. М., 1976.

М. Микшаитьев (С.-Петербург)

БАНИГЕ (Banige) Сергей Владимирович (1862, С.-Петербург — 1926, Ленинград), архитектор, профессор петроградской АХ (1919). Закончил Ревельскую прогимназию, затем гимназию при петербургском Историко-филологическом институте. В 1883–89 учился в Институте гражданских инженеров (ИГИ), который закончил с золотой медалью. Избран в качестве инженерной специальности отопление и вентиляцию зданий, поступил на службу в Технико-строительный комитет Министерства внутренних дел, одновременно занимался частной практикой в товариществе "Лукашевич и К°". В дальнейшем занимал должности архитектора Дамского попечительного о тюрьмах комитета (с 1891), ИГИ (1895–1921), Воспитательного дома (1899), члена Технического комитета Ведомства учреждений императрицы Марии. По проектам Б., выполненным в духе архитектуры позднего эклектизма и неоклассицизма, в С.-Петербурге строились доходные дома и производственные здания. Проектировал также отопительно-вентиляционные системы для крупнейших общественных зданий С.-Петербурга. С 1890 преподавал в ИГИ.

Лит.: Отчет Комитета для устройства Женского Отделения при Обществе для Распространения Фабрично-Заводских Свободных Рабочих. СПб., 1912.

Ю. Петров (Москва)

БАНИГЕ (Banige) Владимир Сергеевич (30 января 1905, С.-Петербург — 28 мая 1973, Ленинград), архитектор, исследователь и реставратор памятников архитектуры. Сын С. В. Банига. В 1930 закончил ленинградский Институт гражданских инженеров, одновременно обучался в Ленинградской консерватории по классу фортепиано. Работал в различных проектных организациях Ленинграда, в 1936–41 руководил архитектурно-художественной мастерской "Ленпроект", занимался проектированием интерьеров морских и речных пассажирских кораблей. Увлекшись изучением памятников древнерусской архитектуры, участвовал в экспедициях по обследованию памятников деревянного зодчества русского Севера. Во время Великой Отечественной войны 1941–45, в период блокады Ленинграда работал главным инженером аварийно-восстановительных мастерских. В 1949 был арестован, приговорен к 10-летнему заключению, которое отбывал в спецлагерях Ленинграда

чатем в Горном институте, на Женских политехнических курсах, в петербургской АХ (с 1910).

Лит.: Архитекторы строители Санкт-Петербурга середины XX — начала XX века. СПб., 1998.

М. Мишишатьев (С.-Петербург)

БАННЕР (Баннет) Иоганн фон (Иван Петрович) (1716, Або, Финляндия в составе Швеции — 1765, Екатеринбург), деятель горного дела, архитектор, инженер-фортификатор. Вероятно, из саксонских немцев; российский подданный. Инженерному искусству обучался у отца. В 1734 в чине шихтмейстера в горной службе на Урале (прибыл в команде В. Н. Татищева). В 1735–36 участвовал в перестройке Екатеринбургской крепости, упорядочении уличного устройства и планировке Екатеринбурга, строительстве каменного гостиного двора и др. В октябре 1736 по указанию Татищева определен в архитектурные ученики. В 1736–39 участник строительства крепостей на Южном Урале (крепости Верхо-Яицкая, Уклы-Каратайская, Чебаркульская, крепости вокруг Сергинских горных заводов, а также по южным слободам и вдоль южных границ Екатеринбургского ведомства Сибирской губ.). Участвовал в межевании и описях заводских лесов, составил географические описания районов Среднего и Южного Урала. Архитектор здания Канцелярии главного правления заводов (1738–41; первое гражданское каменное здание в Екатеринбурге, сохранилось с перестройками). В 1740 по запросу А. Н. Демидова консультировал в строительстве крепостей вокруг его заводов. В 1741 по собственной просьбе переведен на военную службу. В 1742 возвращен на Урал в чине форетмейстера. В 1743 и 1751 руководил реконструкцией Екатеринбургской крепости. В 1744–45 возглавлял Екатеринбургскую казначейскую контору, в 1745–51 — Пермское горное начальство в чине бергмейстера, в 1752–59 — Нерчинское горное начальство, коллежский асессор (с 1756 состоял в прямом подчинении Берг-коллегии). Организовал постройку госпиталя Нерчинского завода. В 1751–54 участвовал в строительстве Уровского завода в Забайкалье. В 1760–64 служил в руководстве Канцелярии главного правления Сибирских, Казанских и Оренбургских заводов (горнозаводская администрация в Екатеринбурге).

Архивы: Государственный архив Свердловской обл. (ГАСО): ф. 24, оп. 1, д. 563(4), л. 105; д. 611, л. 360; д. 743(2), л. 31; д. 861, л. 247; д. 875, л. 240; д. 890, л. 471; д. 903, л. 102; д. 913, л. 432; д. 984, л. 214; д. 1048, л. 232; д. 1065, л. 307; д. 1110, л. 27, 315; д. 1157, л. 245; д. 1581, л. 295; д. 1595, л. 800; д. 1759, л. 216; д. 1928, л. 44, 124.

Н. Коренаков (Н. Тагил)

БАПТИЗМ (от греческого baptizo — погружаю, крещу водой), одно из течений в протестантизме, возникшее в Англии в 17 в. Единственным источником вероучения баптисты признают Библию (гл. обр. Новый завет) более последовательно, чем другие протестанты, придерживаются тезиса спасения посредством только личной веры, придают большое значение божественному откровению и учению о предопределении. Баптисты отвергают церковную иерархию, монашество и культ святых. Единственным посредником между Богом и людьми признают Иисуса Христа, который, пожертвовав собой, обеспечил верующим спасение и очищение от греха. Б. провозглашают принцип всеобщего священства, т. е. каждый верующий является миссионером и обязан способствовать распространению христианства. Б. придерживаются правила "Жить в мире, но быть не от мира сего", — подчиняться земным законам, но сердце отдавать Христу, основное внимание уделяют строгому соблюдению морально-нравственных норм (оказание взаимной помощи и поддержки, отказ от употребления алкоголя, сквернословия и т. п.). Баптисты требуют сознательного крещения, которое совершается после испытательного срока над взрослыми полным погружением в воду (часто в открытых водоемах); исполняют также обряды хлебопреломления и рукоположения, ритуалы погребения и бракосочетания; отвергают поклонение кресту и иконам, крестное знамение, священническое облачение. 2–3 раза в неделю баптисты собираются на молитвенные собрания, основу богослужения составляет проповедь, сопровождаемая хоровым исполнением духовных песнопений. Баптисты отмечают крупные (т. н. двунадесятые) христианские праздники, хотя и не сопровождают их особым ритуалом, а также особые праздники: Праздник жатвы (25 сентября) и День единства (27 сентября). Церковная организация строится на демократических принципах. Руководители богослужения (пресвитеры и их помощники — диаконы) избираются из членов общины и рукополагаются (утверждаются в должности) представителями вышестоящего церковного руководства. Отдельные баптистские общины автономны, управляются выборным церковным советом.

В начале 17 в. независимо друг от друга оформились две разновидности Б.: *частные баптисты* (партикулярные) и *общие баптисты* (генеральные).

С 30-х гг. 19 в. Б. распространялся в Европе силами Германского союза баптистов (ГСБ) (1834, центр в Гамбурге), созданного И. Г. Онкеном (1800–84) как филиал Всемирного союза баптистов

(Филадельфия). Посредством издаваемой миссионерской литературы германские баптисты начали пассивную проповедническую деятельность в Европе, в т. ч. — в Российской империи, где Б. распространился в пореформенный период (2-я половина 19 в.). В 1855 первые баптисты обосновались в Великом княжестве Финляндском, в 1858 — в Царстве Польском и на Волыни, в 1860 — в Лифляндской губ. Особенно много приверженцев Б. было на Юге России (в Херсонской, Таврической, Екатеринославской губерниях) среди немецких колонистов — членов штундистских общин (см. *Штундизм*).

В 1858 первые немецкие баптисты из Пруссии появились на Волыни в Ровенском и Житомирском уездах. К 1874 немецкое баптистское братство на Волыни насчитывало уже 1000 чел. Пресвитером его стал Карл Ондра, миссионер ГСБ и проповедник, действовавший по всему Югу Российской империи. В 1861 Онкен рукоположил для Курляндии отдельного пресвитера Адама Гертнера, в Ригу были назначены пресвитеры Юлий Гепманн, затем С. Леман. К 1880 в Прибалтийском крае насчитывалось ок. 3000 чел. баптистов и ок. 50 молитвенных домов. Они были включены в Прусский округ ГСБ, а затем составляли Балтийский округ ГСБ с центром в Гамбурге и Берлине. С 1860-х гг. немецкие баптисты, как колонисты, так и иностранцы, начали активную миссионерскую деятельность в Европейской части Российской империи. В 1864 пресвитер Эйнлагской братско-меннонитской церкви (Хортица) А. Унгер совершил первое крещение по баптистскому обряду в колонии Новый Данциг над несколькими лютеранами, реформатами и католиками, вступившими в состав местного немецкого кружка. В результате этого в колонии образовалась немецкая баптистская община под руководством Ф. Энгеля. Однако к концу 1865, из-за конфликта с местной лютеранской общиной, почти все принявшие Б. были высланы за пределы Российской империи. В том же 1864 руководством братских меннонитов произведено первое крещение по баптистскому обряду в колонии Старый Данциг, вскоре в новое вероучение перешли почти все население колонии. В 1866 по приглашению Унгера прибыли представители ГСБ А. Либиг и К. Бенцин, для того, чтобы помочь преодолеть влияние пашферов в движении и выработать основы организационного строения общин *братских меннонитов*. В 1869 в Старом Данциге состоялось самое массовое крещение — ок. 30 чел., среди которых был и первый украинец, Ефим Шимбал, положивший начало массовому баптистскому движению среди украинского населения.

Распространению Б. среди немецких колонистов способствовал приезд осенью 1869 главы ГСБ Онкена, прибывшего по приглашению обучавшихся в Гамбургской баптистской семинарии немецких колонистов И. Г. Прицкау и И. И. Виплера с целью пропаганды баптистского учения. В течение месяца Онкен посетил Одессу, колонии Старый и Новый Данциг, Эйнлаге, Черногаевка. В 1870, в результате совершенных Прицкау, Виппером и Ондрой крещений, в Одессе и ее окрестностях образовались 3 крупные немецкие баптистские церкви — Одесская, Аннентальская и Иоганнесталъская. Позднее Одесская немецкая церковь получила самостоятельный статус, в 1874–87 ее возглавлял пресвитер Либиг, в 1885–95 — П. М. Фримен, в 1898–1914 — К. Фильбрандт. В 1885 под влиянием пропаганды немецких баптистов и братских меннонитов в Одессе образовалась и небольшая еврейская баптистская община.

В конце 1860-х гг. среди немецких баптистов начался объединительный процесс. В 1870 в Старом Данциге состоялась конференция, на которой присутствовали Прицкау (пресвитер местной немецкой баптистской общины), Ондра и несколько делегатов от братско-меннонитских общин. В 1874 состоялась еще одна конференция, на которой присутствовали делегаты немецких баптистов Волыни, Херсонской губ., Тульчи (Румыния), братских меннонитов Эйнлагской общины и несколько представителей украинских баптистских общин. Поскольку братские меннониты, отстаивавшие свои права и имевшие с баптистами целый ряд идеологических расхождений, не дали согласия на структурное объединение с немецкими баптистами, а украинские и русские баптисты были немногочисленны, немецкие баптисты приняли решение создать самостоятельную организацию — Южно-Западно-русское и болгарское объединение немецких баптистов, которое возглавил Либиг (в 1884 болгарские баптисты вошли в Австрийское объединение, а на Волыни образовалось самостоятельное Западнорусское отделение).

До конца 1870-х гг. Б. в Российской империи не имел легального статуса, миссионерская деятельность разрешалась только Русской православной церкви, активная пропаганда немецкими баптистами своего вероучения, особенно среди православных, рассматривалась правительством как уголовное преступление. Поэтому баптистские проповедники Виппер, Либиг, Л. Неетвиц, Ондра, Р. Шиве и др. были арестованы российскими властями и высланы за пределы империи. Баптисты с самого

начала возникновения их общин, активно боролись за официальное признание своего исповедания. В результате предпринятых усилий немецкие, литовские, латышские, чешские баптисты были признаны представителями "дозволенного" в Российской империи исповедания. В опубликованном 27 марта 1879 "Мнении Государственного совета о духовных делах баптистов" (т. н. "Маковский циркуляр") содержалось разрешение баптистам перечисленных национальностей свободно исповедовать свое учение, иметь регистрационные книги и пр. Однако по-прежнему запрещалась пропаганда вероучения среди православных, а выходцы из православия не признавались баптистами. Несмотря на это, обретение легального статуса способствовало консолидации немецких баптистских общин и быстрому росту их численности.

Первое региональное объединение баптистов образовано в 1882 на конференции общин Юга России и Кавказа, проходившей в колонии Рюкенау Таврической губ. В мае 1884 на съезде баптистов северо-западных и южных губерний в с. Новоселитьевка Таврической губ. учрежден Союз русских баптистов Южной России и Кавказа (после присоединения баптистских общин Поволжья, Сибири и Степного края Союз стал Всероссийским). В Союз вошли русские и украинские баптисты, новомеллокане и часть братских меннонитов. Первым председателем Союза избран Вилер. На съездах Союза избирался исполнительный орган — правление; региональные объединения баптистов возглавлялись старшими пресвитерами, общины — пресвитерами. Союз поддерживал тесные связи с ГСБ, подготовка пресвитеров велась в Берлинской библейской школе, в баптистской семинарии в Гамбурге и в Хинсдорфе (близ Лейпцига). В 1907–14 Союзом русских баптистов издавался журнал "Баптист".

В 1887 оформился Российский союз немецких баптистов, куда вошли Западнорусское и Южнорусское объединения немецких баптистов. До 1888 его возглавлял Либиг, затем пресвитер Ново-Данцигской общины И. Кесслер, а позже Фильбрандт из Одессы. В 1887 Российский союз немецких баптистов включал в себя 10271 чел. (включая прибалтийские общины). В конце 1901 его численность составляла уже 22244 чел. (в т. ч. 8 тыс. — в Латвии и Эстонии), а в 1908 — 6592 чел., объединенных в 16 общин со 150 филиалами. В Южнорусском союзе баптистов в это же время состояло 2750 чел., функционировало 16 общин, имелись 51 филиал. Ежегодно проводились конференции союза, работали библейские курсы и миссионерская семинария в Лодзи (1907), в которой обучались баптисты всех национальностей. Южнорусский союз издавал журнал "Друг дома" (Hausfreund) (1893–1910).

В 1880 е — 90 е гг. баптисты подвергались гонениям со стороны властей, поддерживаемых Русской православной церковью. В 1894 Министерством внутренних дел был издан циркуляр, согласно которому Б. объявлялся "сектой особенно вредной в церковном и общественно-государственном отношениях". По переписи 1897 к баптистам относилось ок. 20 тыс. российских немцев (1,1% от их общего числа), в 1912 — ок. 30 тыс. чел.

В начале 20 в. оформился Всероссийский союз евангельских христиан (ВСЕХ; образован в результате решений трех съездов 1907, 1908 и 1909, последний — всероссийский) во главе с И. С. Прохановым. Изданное в 1913 "Краткое изложение вероучения евангельских христиан" закрепляло нормы догматики общих баптистов. В 1911 ВСЕХ был принят в состав Всемирного союза баптистов. Между руководством Союза русских баптистов и ВСЕХ были разногласия по вопросам вероучения, церковной организации. Попытки объединения двух союзов предпринимались с начале 20 в., но лишь в 1944 две конфессии образовали Союз евангельских христиан-баптистов.

Накануне Первой мировой войны, начиная с 1910, баптисты подверглись преследованиям в рамках кампании борьбы с "немецким засильем". Запрещены немецкие баптистские организации, в т. ч. распущен Российский союз немецких баптистов, из страны высланы иностранные миссионеры и пресвитеры, закрыта семинария в Лодзи. Во время Первой мировой войны 1914–18 баптистам запрещено использовать немецкий язык во время богослужений, был закрыт журнал "Друг дома", изгнаны не принявшие российского подданства немцы, проживавшие на Волыни и в Подолье, в т. ч. и приходские пасторы и пресвитеры.

После Первой мировой войны, революций 1917 и Гражданской войны около двух третей немецких баптистов России оказались на территориях, не вошедших в состав СССР. Оставшиеся были вынуждены заново создавать разрушенные общины, молитвенные дома, миссионерские школы. Относительно благоприятные условия для распространения Б. сложились в первое десятилетие существования советской власти. Отделение церкви от государства (1918), уравнявшее правовое положение всех конфессий, определенная демократизация общественной жизни в годы НЭПа привели к быстрому росту числа баптистских общин.

Однако Советское правительство не признавало права немецких баптистов на создание национальной

религиозной организации. В 1922 в Гюльдендорфе (под Одессой) состоялась конференция немецких баптистов, которая приняла решение о присоединении к Союзу русских баптистов, где они составили немецкую секцию Украинского союза (в 1926 Союз русских баптистов преобразован в Федеративный союз баптистов, затем в Союз баптистов СССР, насчитывавший, по собственным подсчетам, ок. 500 тыс. членов). В 1923 под давлением советских органов три духовных лидера немецких баптистов опубликовали заявление о лояльном отношении к Советской власти и обязательстве со стороны немецких баптистов выполнять все гражданские обязанности, в т. ч. проходить военную службу (в 1926 это заявление подтверждено административным комитетом Генеральной конференции немецких баптистов). В ноябре 1925 состоялась первая общая конференция немецких баптистов в Одессе. Власти разрешили участвовать в ней только немецким баптистским церквам, существовавшим на территории УССР; тем не менее делегатам от других баптистских церквей было предоставлено право решающего голоса. Многие немецкие баптисты вели миссионерскую работу среди украинских баптистов, проводили с ними объединенные молитвенные собрания, в результате возникло несколько смешанных немецко-украинских конгрегаций. В 1926 60% всех немецких баптистов СССР проживали в УССР: 7056 чел., объединенных в 30 общин, составлявших 2 союза – Волынский и Причерноморский. В 1926 немецким баптистам было разрешено издание религиозных календарей, сборников гимнов, журнала "Друг семьи" ("Der Familienfreund"), а также Библии на немецком языке (1928).

Немецкие баптисты СССР тесно сотрудничали с Конференцией германских баптистов (США), которая оказывала им благотворительную помощь во время голода 1920–22 и 1932–33.

С конца 1920-х гг. немецкие баптисты, наряду с другими религиозными группами, подверглись преследованиям в рамках *антирелигиозных кампаний*. В 1928 запрещено проведение 2-й общей конференции немецких баптистов, закрыт журнал "Друг семьи". Введены высокие налоги на содержание молитвенных домов и заработную плату пресвитеров, что привело к разорению многих общин и прекращению общих молитвенных собраний. В октября 1930 арестованы три члена Исполнительного комитета немецкой секции Украинского союза баптистов и союзный миссионер Д. И. Прицкау (сын И. Ф. Прицкау). Закрыты теологические курсы в Одессе, действовавшие с 1928, их слушатели подверглись репрессиям. К концу 1932 оставалось лишь несколько немецких баптистских общин. В результате антирелигиозной политики Советской власти 33 (из 52-х) пресвитера и миссионера, работавшие в 1928 среди немецких баптистов на территории СССР (гл. обр. на Украине), были насильственно перемещены в глубь страны, 3 чел. из них умерли, 18 – бежали, 1 – умер в тюрьме, 5 – выслан в Германию, 6 чел. позднее освобождены. Деятельность баптистских общин продолжалась нелегально. Общая численность немецких баптистов на Украине значительно сократилась в результате массовой *коллективизации* и *голода* 1929–33. В конце 1930-х гг. прекратил деятельность Союз баптистов СССР.

После начала Второй мировой войны на оккупированной территории Украины германские власти разрешили деятельность религиозных организаций; в 1941–43 существовали 4 немецкие баптистские церкви: 2 – на Юге Украины и 2 – на Волыни. В 1943–44, с продвижением Красной Армии на Запад, значительная часть немецких баптистов бежала с освобождаемых территорий за границу. Большинство остающихся в СССР подверглись арестам и были сосланы на Восток страны. Те, кто избежал ареста, в 1944 вошли во Всесоюзный совет евангельских христиан-баптистов (Москва) (ВСЕХБ). В 1945 к ним присоединилась часть пятидесятников, позже – некоторые объединения меннонитов, в т. ч. в 1963 братские меннониты. Ввиду отсутствия в СССР легально действующих общин *Евангелическо-лютеранской церкви* баптистские собрания посещала определенная часть немцев-лютеран. В 1950-е–60-е гг. баптисты испытали усиленный административный нажим в связи с началом новой антирелигиозной кампании. Лишь в конце 1980-х гг. евангельские христиане-баптисты получили свободу религиозной деятельности (право заниматься миссионерством, благотворительностью, издательским делом, педагогикой).

В феврале 1990 на 44-м съезде евангельских христиан-баптистов ВСЕХБ преобразован в Союз евангельских христиан-баптистов (СЕХБ), принят новый устав. В ноябре 1992 на 1-м Духовно-направительном съезде (Москва) СЕХБ преобразован в Федерацию Союзов евангельских христиан-баптистов. В состав Федерации входят 11 региональных Союзов, в т. ч. Союз церквей евангельских христиан-баптистов Российской Федерации, объединивший в 1994 ок. 1000 общин. Федерация Союзов евангельских христиан-баптистов участвует в деятельности Всемирного совета баптистов, Европейской баптистской федерации, Всемирного совета церквей.

После распада СССР (1991) немецкие баптисты продолжают оставаться в этнически смешанных

общинах. По данным на 1998 в Российской Федерации зарегистрировано 750 религиозных объединений евангельских христиан-баптистов (из них 33 религиозных центра и управления, 667 религиозных общества, 2 духовных образовательных учреждения, 48 миссий). Немецкие баптистские общины существуют в Омской, Новосибирской, Оренбургской областях, Алтайском, Красноярском и Хабаровском краях. В ряде случаев они поддерживают тесные контакты с лютеранскими (в т. ч. немецкими) общинами.

Лит. Маргаритов О. История русских рационалистических и мистических сект. Кишинев, 1906. Архиепископ (Городницкий) Агафангел. Материалы для истории и исследования религиозно-рационалистического движения на Юге России во второй половине XIX в. Казань, 1908. С. 73–74, 93, 130, 151, 154–157, 175, 247. Булгаков Т. Сборник русских сектантских песен. Харьков, 1910. Кушнев И. А. Немецкие веры. Орел, 1916. Ярославский Е. М. Современный баптизм и его идеология. М., 1959. Вопросы истории религии и атеизма. Вып. 11. М., 1963. Клибанов А. И. История религиозного сектантства в России (60-е гг. XX в. – 1917). М., 1965. Лаптева Г. С. Либеральное буржуазное течение в баптизме (1905–1917) // Вопросы научного атеизма. Вып. 1. М., 1966. Его же. Баптизм. М., 1977. Фагмилеев Э. Г. Баптизм и пуританизм. М., 1985. Митрохин Д. Н. Баптизм. 2-изд. М., 1974. 3-изд. М., 1998. История евангельских христиан-баптистов в СССР. М., 1989. С. 423–427, 493–494. Лавришенко Р. Г. Спорные протестантизму в Украине. Львов, 1995. С. 300. Kahle W. Altstädter Zeit Entwicklung der evangelischen Gemeinden in Rußland. Leipzig, 1925. Idem. Evangelische Christen in Rußland und der Sowjetunion von Stepanow Frohberg (1869–1935) und der Weg der Evangelischen Brüder. Wuppertal und Kassel, 1978. Idem. Evangelische Freikirchen und freie Gemeinden in Russischer Recht in der Sowjetunion und der Nachfolgestaaten. Ein kleines Lexikon der Gesetze, Gerichtsfälle und Begriffe. Zollikon, 1995. Dietrich H. Ch. Ursprünge und Anfänge des russischen Freikirchentums. Erlangen, 1985. S. 100–104. Baptists (German) in Russia and USSR / By A. Warren Jr. // The Mennonite Encyclopedia. Vol. Baptists in Russia and the Soviet Union / Ed. P. Steeves; vol. 3. Boise, 1991. pp. 192–202.

Архивы: ЦГИА Украины (Киев). Ф. 442, оп. 650 (1892 г.), д. 70, 110; оп. 800 (1894 г.), д. 148. ГА Херсонской обл. Ф. 1, оп. 1, д. 40, л. 12–13, 24 и др.

О. Безносова (Днепропетровск)

БАРДТ (Bahrdt) Гравот Яковлевич (1873, Москва – ок. 1942), архитектор-художник. Сын заведующего школой для бедных детей евангелическо-лютеранского вероисповедания. Окончил Аннентуле в С.-Петербурге и Академию Художеств (1902) по классу профессора А. Н. Померанцева. Получил звание архитектора-художника за проект Концертного зала в столице. Переехал в Москву, где занимался частной практикой. Состоял членом Совета общества попечения о девицах евангелического вероисповедания. В Москве по его проектам построены: гимнастический зал при училище Св. Михаила, фасад одноименной церкви (разрушен в 1928), рабочие казармы, больница, бани и училище при Фряновской мануфактуре; дома с дешевыми квартирами для служащих Казанской железной дороги; два корпуса Московской кружевной фабрики; дешевые квартиры Солодовниковых (2-я Мещанская ул., д. 65); перестроил после пожара здание театра Солодовникова для оперы Зимина на Большой Дмитровке. В С.-Петербурге построены: большой зал Консерватории (Театральная пл., д. 3, 1912), общежитие Общества попечения о девицах евангелического вероисповедания.

После 1917 участвовал в проектировании театральных зданий. Создал первый проект Центрального театра Красной Армии в Москве, начал проектировать (совместно с А. Э. Гринбергом) Оперный театр в Новосибирске (1931). В 1935 арестован по необоснованному обвинению и сослан в Новосибирск, затем вновь репрессирован.

Лит. Архитекторы строители Санкт-Петербурга середины XX века – начала XX века. СПб., 1998. Зодчие Москвы времени эклектики, модерна и неоклассицизма (1830-е – 1917 годы). М., 1998.

А. Крошенников (Москва)

БАРК (Bark) Петр Львович (6 апреля 1869, Екатеринослав – 16 января 1937, Обань, Франция, по другим данным – Лондон), государственный деятель, финансист, действительный статский советник (1915). Из дворян. Отец – управляющий казенной лесной дачей "Великий Анадол", мать – из зажиточной помещичьей семьи Тимченко-Рубшенко. Среднее образование получил в Аннентуле (С.-Петербург). По окончании юридического факультета Петербургского университета служил с 1892 в Особенной канцелярии по кредитной части Министерства финансов, затем – в Государственном банке. С 1894 секретарь управляющего банком Э. Д. Плеске, стажировался в Берлине в банкирском доме "Мендельсон и К°" и в Германском имперском банке (Рейхсбанк), слушал лекции профессоров А. Вагнера и Г. Шмоллера в Берлинском университете. В 1897–1906 директор отделения заграничных операций Государственного банка и управляющий его Петербургской конторой, одновременно в 1898–1905 по поручению российского правительства состоял председателем правления Учетно-ссудного банка Персии, в 1897–1906 – членом правления Русско-Китайского банка. С 1901 товарищ (заместитель) председателя

совета Фондового отдела Петербургской биржи. С 1906 товарищ (заместитель) управляющего Государственным банком С. И. Тимашева, из-за разногласий с последним в 1907 вышел в отставку.

В 1907–11 директор-распорядитель Волжско-Камского коммерческого банка, одновременно состоял членом правлений Южно-Русского общества каменноугольной промышленности, общества Энзели-Тегеранской шоссейной дороги и Тавризской железной дороги в Персии и ряда других компаний. В начале 1907 участвовал в переговорах представителей российских и французских банков в Париже, на которых обсуждалось предложение синдика парижских биржевых маклеров М.-Л.-А. Вернейля создать финансовую группу из российских и французских банков для содействия развитию в России коммерческих и промышленных предприятий "с помощью французских капиталов". В 1909–11 избирался членом Совета Съездов представителей промышленности и торговли – крупнейшей представительной организации российских предпринимателей. В 1910–14 возглавлял особую комиссию для разбирательства недоразумений между участниками соглашения банков С.-Петербурга и Москвы "об установлении единообразных предельных ставок по пассивным операциям".

В начале 1910 х гг. в правительственных кругах Б. рассматривался в качестве одного из кандидатов на пост министра финансов (вместо В. Н. Коковцова). В августе 1911 назначен товарищем (заместителем) министра торговли и промышленности. В мае 1913 Б. представил императору Николаю II записку "О финансовых и биржевых кризисах за последние 20 лет", содержавшую подкрепленный статистическими данными анализ финансово-экономического положения страны (не опубликована). С января 1914 управляющий Министерством финансов, с мая – министр финансов и главноначальствующий над Отдельным корпусом пограничной стражи, одновременно с 1915 член Государственного совета. На посту министра финансов Б. проводил курс от политики своего предшественника на этом посту Кокорцова: сокращение доходов от казенной винной монополии намеревался компенсировать за счет повышения прямого налогообложения, разрабатывал проект введения подоходного налога (не осуществлен в связи с началом Первой мировой войны).

Б. намеревался реформировать Государственный банк, сделать его более самостоятельным, но этому помешала начавшаяся Первая мировая война. Накануне войны Б. успел отдать распоряжение о переводе всех денег российского казначейства из германских банков в Россию. С началом войны по инициативе Б. законом от 27 июля 1914 был приостановлен размен кредитных билетов на золото с тем, чтобы сохранить государственный золотой запас, а законом от 16 сентября 1914 запрещена казенная продажа водки. Крушение золотомонетного стандарта привело к сокращению, а затем и к прекращению (в 1915) эмиссии серебряной монеты. Рост военных расходов покрывался за счет увеличения ставок налогов, в т. ч. акцизов (на табак, сахар, спички и др.), эмиссии денежных знаков, обложения военных прибылей предприятий (введено в 1916), а также внутренних и внешних займов. Государственный долг в 1914–16 возрос с 8,8 до 33,6 млрд. руб. В результате инфляции в 1914–17 количество находившихся в обращении кредитных билетов увеличилось в 6 раз. Обеспечение рубля вызвало необходимость введения в 1916 контроля над экспортом, валютными операциями, а затем и всей банковской деятельностью. Несмотря на катастрофическое положение финансовой системы страны, Б. удержался на своем посту во время т. н. министерской чехарды конца 1916 – начала 1917.

Б. принимал участие в конференциях министров финансов России, Великобритании и Франции (январь и сентябрь 1915, Париж; июль 1916, Лондон), возглавлял финансовую комиссию на Петроградской конференции союзников (16 января – 7 февраля 1917). Во время Февральской революции 25 февраля 1917 Б. был арестован, 17 марта освобожден, вскоре выехал на Юг России, в Керчь. Во время Гражданской войны поддерживал Белое движение, содействовал его финансированию, используя свои связи в банковских кругах.

В 1918 Б. по поручению Крымского правительства выехал во Францию с целью добиться финансовой поддержки. Семья Б. эмигрировала в Великобританию, куда вскоре прибыл и он. В 1920 вошел в состав созданного в Париже совета Объединения деятелей русского финансового ведомства, руководил его лондонским отделением, был директором Англо-Континентального банка и ряда других частных банков. В 1935 принял британское подданство, был возведен в рыцарское достоинство. "Воспоминания" Б. опубликованы в журнале "Возрождение" (Париж, 1955, № 43, 48; 1959, № 91; 1965–67, № 157–184).

Лит.: Сидоров А. Л. Финансовое положение России в годы первой мировой войны (1914–1917). М., 1960. Семенов Т. Я., Шанский Н. Д. Сергей сказал Б. Б. Барк. Возрождение. Париж, 1962. № 124. Шепелев Г. Е. Царизм и буржуазия в 1904–1914 гг. (Проблемы эпохи империалистической политики). Л., 1987. С. 91.

Л. Епифанова (Москва).

БАРКЛАЙ ДЕ ТОЛЛИ (Barc ay de Tolly), дворянский и княжеский род. Основатель рода Барклаев — норманнский рыцарь, поселившийся в конце 11 в. в Шотландии. Лифляндская ветвь рода Б. де Т. восходит к Питеру Барклаю, торговцу шелком, выехавшему в 1621 из Шотландии в Ростов; он был женат на Анжеле фон Вердем, имел трех сыновей и дочь. Его старший сын Иоганн Стефан, лиценциат права (подписывался "Баркпай де Толли"), в 1664 переселился в Ригу и был приписан к городскому сословию, был женат на дочери местного юриста Анне Софии Деренталь, имел трех сыновей. Его старший сын — Вильгельм Б. де Т. (4 июня 1675 — 4 мая 1735), юрист, член магистрата (с 1722), бургомистр Риги (с 1730); был женат на Анжеле Стейн, имел трех сыновей и двух дочерей. Его младший сын Вейнгольд Готтгард (Готлиб) Б. де Т. (25 апреля 1724 — 30 апреля 1781) состоял на русской военной службе; с получением чина поручика приобрел российское дворянство; был женат на Маргарите Елизавете (Элеоноре) фон Смиттен, дочери капитана шведской армии. Его сыновья: Иван Богданович *Барклай де Толли* (получил известность также его сын Андрей Иванович *Барклай де Толли*), Генрих Иоганн Б. де Т. (30 июля 1766 — 1805), майор артиллерии; средний сын — Михаил Богданович *Барклай де Толли*.

Единственный сын Михаила — Эрнест Магнус Август (Эрнст или Максим Михайлович) Б. де Т. (10 июня 1798 — 17 октября 1871), полковник и флигель-адъютант, был женат первым браком на баронессе Лескалии (Леониде) фон Кампенгаузен, вторым браком — на баронессе Александре фон Тизенгаузен (урожденная фон Крамер); оба брака были бездетными. Наследником фамилии и титула в 1859 признан двоюродный племянник Эрнста Магнуса Августа — Александр Петрович (Александр Магнус Фридрих) фон Веймарн (22 декабря 1824 — 25 апреля 1905), генерал-адъютант (1867), генерал от инфантерии (1882); с 1856 комендант Императорской Главной квартиры, с 1876 командир 1-го армейского корпуса. В 1877 ему вместе с потомством разрешено именоваться князьями Барклай де Толли-Веймарнами. В 1888 по религиозным мотивам покинул Россию и поселился в Дрездене. Б. был женат на дочери генерала Л. фон Зедделера — Марии. Его сын Людвиг (Логгин) Александрович Б. де Т.-Веймарн (21 января 1859 — 16 декабря 1909), был петергофским уездным предводителем дворянства и деятелем Петербургского земства, был женат на Екатерине Чертышевой. Сын последнего — Николай Людвигович Б. де Т.-Веймарн (1892 — 1964), капитан кавалерии русской армии, последний представитель рода, после 1917 выехал в Харбин, умер в Швеции.

В 1827 дети двоюродного брата М. Б. Барклая де Толли — бургомистра Риги Августа Вильгельма Б. де Т. (24 июля 1752 — 20 декабря 1826) — были возведены в дворянское достоинство. Один из них Иван Егорович (Иоганн) Б. де Т. (1811 — 79), врач, производивший медицинское освидетельствование убитого М. Ю. Лермонтова.

Лит.: Долгоруков П. Российская родословная книга. Ч. 2. СПб., 1855. Бобрынский А. А. Дворянские роды, внесенные в общий гербовник Всероссийской империи. Ч. 2. СПб., 1890. Лудмер Р. И. Княжеские, графские и баронские фамилии Прибалтийских губерний. Материалы для родословий. В. 1. Митава, 1902. Дворянские роды Российской империи. Т. 2. СПб., с. 109–111. Stewart A. F. Scottish surnames in Russian Poland. Glasgow, 1913. p. 132–134. Barclay, H. F. A history of the Barclay family, with full pedigrees from 1067 to 1922. pad 2. London, 1939. *СИ*

В. Тотфалушин (Саратов)

БАРКЛАЙ ДЕ ТОЛЛИ (Barclay de Tolly) Андрей Иванович (Otto) [1790 – 11(23) мая 1847, Майнц, Германия], барон, действительный статский советник (1843), камергер (1826). Из рода *Барклай де Толли*. Сын И. Б. *Барклая де Толли*. Евангелическо-лютеранского исповедания. В ноябре 1807 определен на службу актуариусом в Коллегию иностранных дел с причислением к ее Московскому архиву. 20 февраля 1810 прикомандирован к военному министру М. Б. *Барклаю де Толли* (своему дяде), исполнял должность экспедитора секретной экспедиции; переводчик, с 1811 коллежский асессор. При реорганизации Военного министерства в 1812 назначен секретарем министра по секретной части и экспедитором 2-го стола Особенной Е. и. в. канцелярии. С началом Отечественной войны 1812 Б., по случаю назначения его дяди главнокомандующим 1-й Западной армией, последовал с ним (23 марта) в Главную квартиру в Вильно, занимал также должность военно-дипломатического чиновника в штабе армии. Участвовал в сражениях под Витебском (14–15 июля) и Смоленском (5 и 7 августа). 25 августа, накануне Бородинского сражения, был послан курьером в С.-Петербург к императору Александру I с депешами. В сентябре 1812 вновь прибыл в Главную квартиру в с. Тарутино, после чего отозван в Военное министерство, где состоял в общей канцелярии по артиллерийской части, привлекался для выполнения особых поручений. Награжден орденом Св. Владимира 4-й ст. без банта. В 1814 определен в русскую дипломатическую миссию в Швейцарии, участвовал

в работе Венского конгресса 1814–15. В 1815 прикомандирован к Главной квартире русской армии в заграничном походе во Францию, участник переговоров в Париже о заключении мирного договора (награжден прусским орденом Красного Орла 3-й ст.), доставил текст договора в С.-Петербург. В 1816 секретарь русского посольства в Саксонии, надворный советник. В 1820 коллежский советник. В 1818–26 неоднократно выполнял секретные дипломатические поручения (в частности, был направлен в Ганновер для выкупа за 60 тыс. талеров у родственников генерала Л. Л. Беннигсена "бумаг, оставшихся после его смерти"). Статский советник (1826). Исполняющий должность поверенного в делах (1829), первый секретарь русского посольства (1831) в Саксонии.

Автор одного из первых исторических сочинений об Отечественной войне 1812, а также трактата о средневековой французской литературе и философии ("Traite moral et philosophique de la litterature francaise et de ses regles", 1820; рукопись хранится в Российской национальной библиотеке. Рукописный отдел. F XVII, д. 37).

Соч.: Барклай де Толли А. Краткое обозрение знаменитого похода российских войск против французов 1812 года. СПб., 1848.

Лит.: Статейные Военного министерства т. 3, отд. 2, ч. 1. СПб., 1907, с. 122; там же, отд. 5. СПб., 1909, с. 68. Тартаковский А. Г. Военная публицистика 1812 года. М., 1967, с. 161–162. Безотосный В. М. Русская военная разведка в 1812 г. // Из истории России XVI – начала XX вв. М., 1995. Брокгауз и Ефрон. БСЭ-3. СИ. РЕС. СИЭ. Сытин.

Архивы: АРГВ. Ф. 156, оп. 464, д. 216; РГАДА. Ф. 20, оп. 1, д. 484; ГАРФ. Ф. 817, оп. 1, д. 300, л. 1–3; РГИА. Ф. 472, оп. 12, д. 66, л. 58; РГВИА. Ф. ВУА, д. 3471, д. 417, л. 31–32; д. 450, л. 37–38; д. 469, л. 140, 149–150. Ф. 1, оп. 1, д. 2819, л. 7–8, 12, 31–32. Ф. 29, оп. 153с, св. 10, д. 969, л. 1; оп. 153г, св. 1, д. 7. Ф. 103, оп. 208с, св. 16, д. 15, л. 244; св. 17, д. 23, л. 120; св. 141, д. 31, ч. 1, л. 112–113.

В. Безотосный (Москва)

БАРКЛАЙ ДЕ ТОЛЛИ (Barclay de Tolly) Иван Богданович (Эрих Иоганн) (4 июля 1759 – 2 июня 1819, С.-Петербург), барон, генерал-майор (1811). Из рода *Барклай де Толли*, брат М. Б. *Барклая де Толли*. Евангелическо-лютеранского исповедания. 1 февраля 1770 записан капенармусом в Ингерманландский карабинерный полк, в 1772 определен вахмистром в Новотроицкий кирасирский полк. Действительную службу начал в 1774 кондуктором 1-го класса прапорщичьего чина в пионерном батальоне. В 1781 подпоручик, с 1795 капитан. В царствование императора Павла I дважды был исключен со службы в Инженерном корпусе, в 1799 в чине майора (оставлен коллежским асессором), с 1799 в чине подполковника. После восшествия на престол императора Александра I вновь принят подполковником в Инженерный корпус. С 1805 полковник. Участник русско-шведской войны 1808–09, во время осады Свеаборга получил тяжелую контузию в грудь при взрыве порохового погреба. В 1809 пожалован во флигель-адъютанты. С 1810 состоял в непосредственном подчинении военного министра; в 1811 представил два плана военных действий против возможного нападения на Россию Наполеона I, в которых предлагал вести затяжную оборонительную войну в сочетании с активными нападениями кавалерийскими отрядами на фланги и тыл противника. В 1812–14 руководил сооружением военно-инженерных укреплений в Финляндии. Был женат на дочери лифляндского ландрата Маргарите Софии фон Липинсфельд (9 апреля 1776 – 9 декабря 1823), имел двух сыновей. Похоронен на Смоленском евангелическом кладбище.

Лит.: Отечественная война 1812 года. Материалы БУА. т. 4. СПб., 1903, с. 1–73; т. 7. СПб., 1907, с. 217–249. Статейные Военного министерства. т. 2, кн. 2. СПб., 1814. Приложения, с. 129.

Архивы: РГВИА. Ф. БУА, д. 17829, ф. 37, оп. 191, д. 218; ф. 496, оп. 1, д. 538, л. 18–25.2; ф. 465, оп. 1, д. 7058, л. 40–40.3; ф. 395, оп. 122, 1816 г., 3 отд., д. 268, оп. 125, 1819 г., 3 отд., д. 850.

В. Безотосный (Москва)

БАРКЛАЙ ДЕ ТОЛЛИ (Barclay de Tolly) Михаил Богданович (Михаэль Андреас) фон [13 (24) декабря 1757 (по другим данным: 1755, 1756, 1759, 1761), имение Памушисе близ Шавли Курляндской губ. – 14(26) мая 1818, мыза Штипитцен близ Инстербурга, Восточная Пруссия (ныне Черняховск Калининградской обл.)] полководец, генерал-фельдмаршал (1814), князь (1815). Из рода *Барклай де Толли*. Брат И. Б. *Барклая де Толли*. Евангелическо-лютеранского исповедания. С 1764 в С.-Петербурге, воспитывался в семье дяди Георга (Егора) Вильгельма фон Вермелена (? – 1789), бригадира русской армии. В 1767 записан гефрейт-капралом в Новотроицкий кирасирский полк, которым командовал фон Вермелен. Службу начал в 1776 вахмистром Псковского карабинерного полка. В 1778 произведен в корнеты, по 1783 адъютант штаба генерал-майора Р. Л. фон Паткуля. С 1783 подпоручик в Глуховском карабинерном полку. С 1786 в Финляндском егерском корпусе, комиссар при унтер штабе, в 1788–90 старший адъютант у генерал-поручика принца В. А. Ангальт-Бернбургского. Во время русско-турецкой войны

1787–91 отличился при штурме Очакова (6 декабря 1788) произведен в секунд-майоры с переводом в Изюмский легкоконный полк, которым командовал Л. Л. Беннигсен. Отличился в русско-шведскую войну 1788–90, получил чин приват-майора (1790). До 1791 состоял при штабе графа Н. И. Салтыкова. С мая 1791 назначен в Петербургский гренадерский полк. Участник подавления польского восстания под предводительством Т. Костюшко (1794); за взятие Рипьны и разгром повстанцев награжден орденом Св. Георгия 4-й ст. и чином подполковника. С 1794 командир батальона Эстляндского егерского корпуса, с 1797 шеф 4-го (с 1799 — 3-го) стрелкового полка. В 1798 полковник, в 1799 рескриптом императора Павла I за отличную подготовку полка произведен в генерал-майоры.

Отличился в русско-прусско-французской войне 1806–07. Командовал арьергардными отрядами, сражался под Пултуском [14(26) декабря 1807, награжден орденом Св. Георгия 3-й ст.]. Затем прикрывал отступление армии, дав возможность Беннигсену сосредоточить войска у Прейсиш-Эйлау. В сражении у Прейсиш-Эйлау [26–27 января (7–8 февраля)] был ранен в правую руку "с раздроблением кости" и вынесен с поля боя без сознания, произведен в генерал-лейтенанты, награжден орденом Св. Владимира 2-й ст., а также прусским орденом Красного Орла 1-го кл. В 1807 находился на лечении в Мемеле, где его посетил император Александр I.

С 1807 начальник 6-й дивизии, с которой во время русско-шведской войны 1808–09 занял Саволакскую область (в Финляндии) и успешно отразил нападение Саволакской бригады шведского полковника Сандельса, удержав главный город области — Куопио. Затем командовал отрядом войск, который совершил Ледовый поход 1809 (переход по льду через пролив Кваркен, Швеция) и занял г. Умео, произведен в генералы от инфантерии. С мая 1809 главнокомандующий армии в Финляндии и финляндский генерал-губернатор, награжден орденом Св. Александра Невского.

В январе 1810 — августе 1812 военный министр, с 1810 член Государственного совета. В начале марта 1810 представил императору Александру I "Записку о нашествии западных пределов России", в которой предложил план военных действий против армии французского императора Наполеона I в случае ее вторжения в Россию. План Б. де Т. предусматривал создание системы оборонительных укреплений по Двине и Днепру. В начальный период войны Б. де Т. считал самым главным уклонение от решительного сражения на границах, отступление и ослабление противника действиями легких войск, "оставив неприятелю, удаляющемуся от своих магазинов, все места опустошенные, без хлеба, скота и средств к доставлению перевозкою жизненных припасов". План был одобрен, согласно ему проводились работы по подготовке театра военных действий в Прибалтике, Белоруссии и на Украине (строительство инженерных сооружений, создание тыловых баз и т. п.). За счет нескольких дополнительных рекрутских наборов возросла численность армии, значительно увеличено количество пехотных и кавалерийских полков и артиллерийских рот; созданы постоянные соединения — пехотные и кавалерийские корпуса и дивизии. Была реформирована дивизионная и впервые создана корпусная система, образованы штабы трех Западных армий, проведена реорганизация Военного министерства, разработано первое в России Положение о полевом управлении войск ("Учреждение для управления Большой действующей армии", 1812). В 1810–12 при Б. де Т. действовала Особенная Е. и. в. канцелярия (первый официальный орган русской военной разведки), которая собрала и предоставила командованию достоверные данные об армии Наполеона I. Введен новый Устав о пехотной службе (1811), в котором значительное внимание уделялось прицельной стрельбе. Улучшены довольствие нижних чинов, обучение рекрутов. В марте 1812 Б. де Т. назначен главнокомандующим 1-й Западной армии.

В начале Отечественной войны 1812 успешно осуществил отход армии к Полоцку. В крайне неблагоприятных условиях, имея перед собой превосходящие силы противника, соединился со 2-й армией под Смоленском, сорвав замысел Наполеона I разгромить русские армии поодиночке. Содействовал начинавшемуся партизанскому движению, организовал распространение информационных бюллетеней, приказов, а также листовок с призывами к местному населению вести активную борьбу против неприятеля. По его инициативе 21 июня был сформирован первый армейский партизанский (летучий) отряд под командованием генерал-майора Ф. Ф. Винцингероде. Император Александр I не назначил Б. де Т. официально главнокомандующим всеми действующими русскими армиями, но фактически возложил на него руководство военными действиями. Отступление вызвало в обществе и армии резкое недовольство действиями Б. де Т. (вплоть до обвинений его в измене). После оставления Смоленска Б. де Т. решил дать генеральное сражение и отдал приказ об укреплении позиций у Царева Займища, однако назначенный главнокомандующим всеми русскими

армиями генерал М. И. Кутузов приказал отступать дальше. Б. де Т. остался главнокомандующим 1-й Западной армией, в Бородинском сражении (26 августа) руководил боевыми действиями в центре и на правом фланге. В ходе сражения лично водил в атаку кавалерию (под ним пали 4 лошади, рядом с ним погибли 2 адъютанта), появлялся на самых опасных участках, что дало повод очевидцам утверждать, что в этот день генерал искал смерти. За храбрость и умелое руководство войсками награжден орденом Св. Георгия 2-й ст. На военном совете в Филях (1 сентября) первым решительно высказался за оставление Москвы с целью сохранения армии, выступив главным оппонентом Беннигсена. Непосредственно руководил прохождением отступающих войск через Москву. 21 сентября по личной просьбе был уволен от командования в связи с болезнью и покинул армию. Участник Заграничных походов русской армии 1813–14. С 4(16) февраля 1813 командовал 3-й армией, которая осаждала крепость Торн, и принудил гарнизон к сдаче [4(16) апреля, награжден алмазными знаками ордена Св. Александра Невского]. Отличился в сражении при Кенигсварте [7 мая, награжден орденом Св. Андрея Первозванного и прусским орденом Черного Орла]. В неудачном для русско-прусской армии Бауценском сражении [8–9 (20–21) мая] командовал правым крылом, благодаря стойкости войск Б. де Т. отошедшие под их прикрытием остальные русские и прусские войска отошли в полном порядке. С 19(31) мая главнокомандующий русско-прусскими войсками, с августа того же года, после вступления Австрии в ряды союзников, командовал русско-прусскими войсками в составе Богемской армии, которые под его руководством одержали победу под Кульмом [17–18 (29–30) августа]. Б. де Т. награжден орденом Св. Георгия 1-й ст. За успешные действия в Лейпцигском сражении [4–7 (16–19) октября] возведен в графское достоинство Российской империи. Отличился в сражениях при Бриенне [20 января (1 февраля) 1814] награжден золотой шпагой с алмазами и лаврами], Арси-сюр-Обе [8–9 (20–21) марта], Фер-Шампенуазе [12(24) марта] и взятии Парижа [18 (30) марта]. После заключения Парижского мира 1814 главнокомандующий 1-й армией, участвовал в Заграничном походе русской армии 1815, награжден шведским орденом Меча 1-й ст. и княжеским титулом.

В последние годы жизни занимался боевой подготовкой своей армии, включавшей 2/3 всех полевых войск России. Издал руководство по обучению и воспитанию солдат, в т. ч. правила для ведения стрелкового боя, составленные на основе боевого опыта русских войск. Награжден всеми высшими российскими орденами, а также высшими наградами многих европейских государств (французскими орденами Почетного легиона 1-й ст., Св. Людовика 1-й ст., нидерландским орденом Св. Вильгельма, саксонским орденом Св. Генриха, английским орденом Бани 1-й ст. и др.), однако его заслуги в Отечественной войне 1812 при жизни не были официально признаны. Интерес к Б. де Т. последовал в связи с торжествами по поводу 100-летия победы в Отечественной войне 1812, значительную роль в восстановлении истинной роли в войне сыграло стихотворение А. С. Пушкина "Полководец" (1822).

Б. де Т. – автор т. н. Оправдательных записок об Отечественной войне 1812 (конец 1812 – начало 1813, опубликованы посмертно).

Был женат на своей двоюродной сестре Елене Августе Элеоноре фон Смитген (1776 – 1828). Его сын Эрнест Магнус Август Б. де Т. (10 июля 1798 – 17 октября 1871), полковник, флигель-адъютант.

Б. де Т. умер, направляясь на лечение за границу. На месте его смерти в Штридтцене на средства прусского короля Фридриха Вильгельма III был сооружен памятник-обелиск (архитектор К. Ф. Шинкель). Похоронен в имении Бекгоф Феллинского у. Лифляндской губ. (мавзолей построен по проекту архитектора А. Ф. Щедрина и скульптора И. Демут-Малиновского). Памятники Б. де Т. воздвигнуты в С.-Петербурге на пл. Казанского собора (1837, архитектор Б. И. Орловский), Дерпте (1849, скульптор Демут-Малиновский, сооружен на деньги, собранные сослуживцами Б. де Т.), Риге (1913, архитектор В. Ванднпейдер, в 1915 из-за угрозы оккупации города германскими войсками скульптура была эвакуирована и затерялась, памятник не восстановлен). Скульптура Б. де Т. помещена также в Ретсенбургской Валгалле (памятник-мемориале немецким полководцам).

Соч.: Изображение военных действий 1812-го года. М., 1912.

Лит.: [Ушаков С. И.] Деяния российских полководцев и генералов, т. 1, СПб., 1822, с. 117–161. Михайловский-Данилевский А. И., Император Александр I и его сподвижники в 1812, 1813, 1814 и 1815 годах, т. 5, СПб., 1849–49. Глубоков П. Отрывок о Барклае де Толли. "Современник", 1858, № 2. Харкевич В. И., Барклай де Толли в Отечественную войну. Поход соединенных армий под Смоленском, СПб., 1904. Богданович А., Память генерал-фельдмаршала князя М. Б. Барклая де Толли. "Военно-исторический сборник", 1912, № 1–3. Жерве В. В., Герои 1812 года Барклай-де-Толли и Багратион, М., 1912. Котляревский Е. М., 1812 г. Последние дни командования Барклаем де Толли 1-й и 2-й Западными армиями. "Русская старина", 1912, № 8. Веймарн Ф. Р., Барклай-

де-Толли и Отечественная война 1812. Ревель, 1914. Бескровный Л. Г., Тотфалушин В. П. М. Б. Барклай де Толли в русской геодезии // Военно-исторический журнал. 1988. № 12. Кассина Е. И. Отечественная М. Б. Барклай де Толли // там же. 1974. № 4. Тотфалушин В. П. М. Б. Барклай де Толли в Отечественной войне 1812 г. в ин. Историографический обзорник в 6 т. Саратов, 1994. Вып. 1; он же. М. Б. Барклай де Толли в дворянской историографии Отечественной войны 1812 // там же. Вып. 4. Саратов, 1999; он же. М. Б. Барклай де Толли в Отечественной войне 1812 г. Саратов, 1994. Безотосный В. М., Горшман А. М. Сын передовых годов рождения военнослужащих русской армии (по материалам о военной службе М. Б. Барклая де Толли) // Советские архивы. 1988. № 1. Багратион В. Ф. Фельдмаршал М. Б. Барклай-де-Толли. М., 1960. Тартаковский А. Г. Неразгаданный Барклай. М., 1988. Josselson M. and D. The commander. A life of Barclay de Tolly. Oxford, New York-Toronto-Melbourne, 1980. Барклай // Ефрон. БСЭ-3. ОИ. ЕЭБ. СИЭ. Сытин.

Архивы: РГВИА. ф. 489, оп. 1, д. 7065, л. 51–59. Отдел письменных источников ГИМ. ф. 162, оп. 1, д. 228, л. 24–26.

В. Безотосный (Москва)
В. Тотфалушин (Саратов)

БАРНАУЛ, город на левом берегу Оби, административный центр Алтайского края (с 1937). Население 656,8 тыс. чел. (1996), из них немцев — 10,36 тыс. чел.

Основан в 1730. Некоторые исследователи считают датой основания Б. начало в 1739 строительства уральским заводчиком А. Н. Демидовым Барнаульского медеплавильного завода (вступил в действие в 1744, в 1747 взят в казну). В поселке Барнаульского завода (430 чел.), старшего центром Колывано-Воскресенского (с 1834 — Алтайского) горного округа, разместилась Канцелярия Колывано-Воскресенского горного начальства, подчинявшаяся непосредственно Кабинету Е. и. в. В 1747 начальником округа назначен генерал-майор А. В. Берг (1696 - 1751).

Ведущая роль в горнозаводском производстве принадлежала иноземным специалистам, в первую очередь немцам — выходцам из Саксонии. В связи с этим обозначение большинства технологических процессов и соответствующая терминология, названия станков, механизмов, звания горных офицеров (до 1834) — от шихтмейстера до обер-берггауптмана (приведенные в соответствие с Табелью о рангах) имели немецкое происхождение. С 1747 управляющим Барнаульским заводом был И. С. Христиани (? — 1766). Под его руководством завод перестроен в сереброплавильный и стал крупнейшим в России (закрыт в 1893), для работы на нем собраны мастеровые с других российских заводов, вдвое увеличено число приписных крестьян. В конце 1747 Берг набрал на Урале и отправил на Алтай большую группу горных специалистов: плавильщик Х. Ф. Шмидт, штейгер Герих, гиттенрейбер (шлавильный писарь) Я. Бегр и др. В их числе находился и будущий изобретатель "огненной машины" — паротеплового двигателя И. Ползунов. На заводе работали также плавильщики Х. Ф. Бер, И. Гогельфшмидт; с 1763 у "смотрения над плавильным и заводским действом" стоял Александр Ган ("англятцербстского уреждения", в 1785 в 76-летнем возрасте вышел в отставку; по распоряжению императрицы Екатерины II, вместо пенсии получал "по смерть нынешнее жалованье"). Выходцы из Германии служили также техниками, офицерами, канцеляристами. Известны барнаульские горожане: А. Х. Трейблут (1820, "из прусских дворян") и В. Ф. Геблер (1844, сын Ф. В. Гебплера).

В 1751 для немцев организован пасторский приход, первым пастором которого стал И. Г. Леубе (в 1762 он перешел в горную службу, стал обер-бергмейстером и "главнокомандующим Змеиногорского и прочих рудников"). Его сменил естествоиспытатель и путешественник Э. Г. Лаксман (на Барнаульском стекольном заводе он впервые в России получил беспотайное стекло). В 1840 в поселке Барнаульского завода построена деревянная кирха, в 1861 на средства, завещанные горным офицером А. П. Мерцусом, она заменена каменной (разобрана в 1936).

В 1753 начальником округа назначен А. И. Порошин, однако он еще в январе 1751 выехал в С.-Петербург и в 1751–61 заводами и рудниками фактически руководили члены Канцелярии Христиани и И. Г. Уних.

В 1758 в числе 6 горных офицеров, работавших в округе, было 4 немца. В 1766 подготовка горных офицеров организована непосредственно при Барнаульском заводе. Среди приведенных Порошиным 11 "молодых дворян небогатых и доброго состояния" из студентов Московского университета и кадетов Сухопутного кадетского и Морского корпусов были немцы Иван Медер и Даниил Бапле. Обучением занимались Ган и Леубе. В качестве учебных пособий использовались книга президента Берг-коллегии И. Шлаттера "Обстоятельное наставление рудокопному делу" (СПБ, 1760), переведенные им же на русский язык "Минералогия" Валерия, "О плавленном и пробирном деле", "О горном и рудокопном деле или описании находящихся в земном глобусе частей и их свойствах" (три последние издать не успели и обучение велось по их копиям — св. 60 тетрадей). Впоследствии сын рано умершего Ивана Медера, тоже Иван,

стал управляющим Локтевским сереброплавильным заводом, внук Александр в чине обер-бергмейстера служил на Змеиногорском руднике.

В 1775 открыто Барнаульское горное (с 1836 — окружное) училище (занятия начались в 1785) — среднее специальное учебное заведение с 5-6-летним сроком обучения. Первоначально училище называлось 'благородным' (т. е. дворянским), однако с 1789 в него принимали наиболее способных учеников горнозаводских школ из всех сословий. Учебная программа училища приближалась к гимназической, изучались специальные предметы: металлургия, приборное искусство и др. (в 1897 училище было преобразовано в реальное, в 1920 закрыто). В числе первых преподавателей училища были архивариус А. Г. Шрамм и пастор И. К. В. Габриэль. К проведению занятий привлекались опытные преподаватели, в т. ч. немцы. Так, в 1857 аналитическую химию преподавал горный инженер Г. Б. Пранг, лабораторные занятия вел его брат И. Б. Пранг, рисование — архитектор И. Б. Шульдель, в 1914 немецкий язык преподавали Г. Э. Рейснер и В. В. Гартман и т. д. Выпускники училища направлялись в С.-Петербург, в Горное училище (с 1804 Горный кадетский корпус, с 1873 — Горный институт), а в целях повышения квалификации — за границу. Так, окончивший Горный кадетский корпус А. Р. Герьгрессе в 1835 был направлен на три года в Берлгу (Германия, Венгрия, Швеция, Норвегия) "для осмотра и изучения производств горных".

В 1741 в поселке Барнаульского завода был открыт бесплатный госпиталь на 60 коек, для работ в котором приглашен лекарь Сибирского гарнизонного полка Шидерхоф. В 1758 штаб-лекарь госпиталя А. Эпке организовал госпитальную школу. До 1786 школа подготовила, по разным сведениям, 50-160 лекарей (врачей) и подлекарей (фельдшеров) для всей Сибири. В госпитале работали штаб-лекари Я. Кизинг, доктора Ф. В. Геблер, К. А. Древинг, М. Дретер, Ф. Е. Эссе и др.

Немцами были 11 из 25 начальников Колывано-Воскресенского горного округа. Начальник округа А. Ф. Фреле (1804 — 72), остался в памяти горнозаводских рабочих как 'зверь Фрезе', рассказы о жестокости которого передавались из поколения в поколение.

В 1751 поселок 'Барнаульский завод' возведен в ранг "горного города" (в отличие от обычных городов вся власть в нем принадлежала горной администрации). Город насчитывал 5448 жителей, из них 168 купцов и 368 солдат. Лишь 2 из 949 строений были каменными (аптека и начатый строительством Петропавловский собор).

Во время Отечественной войны 1812 жители Б. собрали на нужды армии 13734 руб. (начальник округа И. И. Эглер внес 1000 руб.).

В 1817-30 начальником округа и одновременно Томским гражданским губернатором (с 1822) был изобретатель и организатор горнозаводского производства П. К. Фролов. В 1821 совместно с доктором Геблером Фролов основал музей, для которого были изготовлены 43 модели станков, машин, механизмов (часть книг по энтомологии и ботанике сохранилась в фондах краевого краеведческого музея). Фроловым была упорядочена казенная библиотека (первая в Западной Сибири, основана Поповым в 1764), которая к 1890 насчитывала 5942 издания (в т. ч. 2650 — на немецком языке). Б. посещали ученые и путешественники П. С. Паллас, И. П. Фатек, К. Ф. Ледебур, А. Гумбольдт, А. Брем и др.

После отмены крепостного права (1861) мастеровые Барнаульского сереброплавильного завода переведены в разряд мещан. В 1867 Б. стал уездным городом. В соответствии с Городовым положением 1870 в 1877 состоялись выборы в городскую думу. В 1884 по инициативе В. К. Штильке создано 'Общество попечения о начальном образовании в Барнауле'. На членские взносы и добровольные пожертвования обществом открыты две школы — Нагорная (1885) и Чайчанская (1891), в которых училась треть барнаульских школьников.

С 1864 в Б. действовал первый в России содовый завод, открытый художником М. Б. Прангом при содействии его братьев — горных инженеров Г. Б. и П. Б. Прангов. Сырье для него доставлялось с Марусиных озер Кулундинской степи (в 1890-60 выпуск соды достигал 400 т в год). Продукция завода удостоена серебряной медали на промышленной выставке в С.-Петербурге (1870), золотой медали в Тюмени (1871), диплома в Вене (1873), бронзовой медали в Париже (1878), золотой медали Всероссийской художественно-промышленной выставки в Н. Новгороде (1882). В 1905 завод был куплен конкурирующей компанией 'Любимов, Содиге и К°' и закрыт.

С конца 19 в. в Б. развивалась частная промышленность: овчинно-шубное, пимокатное, кожевенное, свечное, пивоваренное производства и др. Известны кожевенное заведение майора И. Мартина (1817, ежегодная выделка — 470 кож), частная мастерская выходца из Пруссии Э. И. Баха (1867), булочные баварца П. Графа и сахарника Бахмана, купцов Н. Побаха и Ю. Гра. Предприниматель М. Е. Фуксет добычу соли на Бурлинских озерах, владел (совместно со Щербаковым) пароходством, открыл первый в Сибири завод охотничьей дроби (1867).

Б. стал крупнейшим торговым центром Степного Алтая. В 1914 в городе действовали 17 иностранных торговых фирм с годовым оборотом 9,1 млн. руб. Из них 5 германских (экспорт сливочного масла и продажа "принадлежностей молочного хозяйства") компании Г. Мюнха (главная контора в Дрездене), Э. Г. Кронгра (главная контора в Татарске) Р. Э. Фидлера, В. С. Цейтлина.

В 1891 в Б. создано "Общество любителей исследования Алтая" (в 1902–32 Алтайское отделение общества изучения Сибири, с 1955 — Алтайский отдел Русского географического общества), до 1903 работой общества руководил доктор Ф. Ф. Засс (один из первых исследователей Алтая). Согласно проведенной обществом 26 марта 1895 однодневной переписи, в Б. насчитывалось 23 524 жителей, в числе которых — 41 немец (18 мужчин и 23 женщины). Материалы исследований общество публиковало в "Алтайском сборнике" (1891–1912, вышло 11 номеров, в 1990 — 12-й, с 1991 издание возобновлено), в числе авторов — горные инженеры Г. Бинь, Н. Лифланд, Г. Майер; публиковались материалы по истории российских немцев (Казанский П. А., "У кулундинских немцев", 1930, № 12; Нятин Г. Д., "Материалы Барнаульского архива о докторе Ф. В. Геблере", 1997, № 1?, и др.). Наряду с православными церквями в городе действовали лютеранская кирха и католический костел.

С 1917 Б. — административный центр Алтайской губ., в 1925–37 — Барнаульского округа Сибирского края.

В Б. были созданы Музыкальное общество (1917), Алтайское художественное общество (АХО) (1918), культпросветотдел (с марта 1918 — культпросветсоюз Алтайского края). В ведении последнего находились книжный склад, библиотека, мастерская по изготовлению учебных пособий, театральная часть, собрание диапозитивов. В 1917–19 отдел издавал библиотеку "Сибирский рассвет" (9 выпусков, 12 номеров), в числе авторов — поэт П. Л. Драверт.

К концу 1990-х гг. в Б. существовали католическая (ок. 150 чел.) и лютеранская (ок. 80 чел.) общины. Действуют Алтайский краевой фонд реабилитации и помощи жертвам политических репрессий сталинизма и трудармейцам (1991), Алтайское краевое отделение Межрегиональной благотворительного фонда "Bildung" ("Образование", с 1998 фонд "Muttersprache" — "Родной язык") (1992), Алтайское краевое общество "Возрождение" ("Wiedergeburt") (1993), Алтайский краевой Российско-немецкий дом (1998), Фонд помощи немцам Алтая (1998), Алтайская краевая общественная организация "Союз предпринимателей и фермеров российских немцев Алтая" (1999). В 1997 зарегистрирована Барнаульская городская национально-культурная автономия российских немцев.

В Краевом краеведческом музее имеются материалы об алтайских немцах — жертвах массовых репрессий 1930–50-х гг.

Лит.: Черепанов А. Барнаул. Барнаул, 1949. Розен М. Ф. Очерки по истории горного дела на Алтае. Барнаул, 1956. Барнаул. Сборник статей. Барнаул, 1960. Барнаул за 250 лет (Статистический сборник). Барнаул, 1986. Барнаулу 250 лет. Барнаул, 1987. Летопись Барнаула, 1771–1917. Барнаул, 1996. Юдалевич М. И. Барнаул. Барнаул, 1990. Скубневский В. А., Стерцов А. Е., Гончаров Ю. М. Предприниматели Алтая. Барнаул, 1996. Энциклопедия Алтайского края. Барнаул, 1996.

В. Тришаев (Барнаул).

БАРНАУЛЬСКИЕ ПОСЕЛЕНИЯ РОССИЙСКИХ МЕННОНИТОВ (Barnaulер Ansiedlungen russischer Mennoniten). Освоение Кулундинской степи в Барнаульском у. Томской губ. немецкими колонистами-меннонитами началось в 1908 в ходе реализации Столыпинской аграрной реформы. Для их поселения была предоставлена северо-восточная часть Кулундинской степи общей площадью св. 60 тыс. десятин свободных земель Кабинета Е. и. в. Предоставленные переселенцам льготы (беспроцентная ссуда в 60 руб., освобождение от налогов на 5 лет, проезд по железной дороге за 1/4 стоимости билета) привлекли безземельных и малоземельных колонистов старых меннонитских колоний Южной России и Оренбургской губ. В мае 1907 из меннонитской колонии Тиге (Орлово-Заградовской волости Херсонской губ.) в Сибирь направилась группа ходоков в составе Ф. Буллера, И. Вибе и А. Дика, которые добрались через Новониколаевск (ныне Новосибирск) до Камня-на-Оби, а затем до отведенных для поселения земель в Тополинской волости. После осмотра местности колонисты оформили заявки на отвод земельных участков под поселки меннонитов, получив в Барнауле разрешение на поселение.

Основная часть переселенцев прибыла на новое место в 1908–09. В конце 1909 встал вопрос выделении этих поселков из Тополинской волости в отдельную волость с центром в с. Орловое. 1 января 1910 распоряжением томского губернатора И. Л. Гондатти образована Орловская волость, в которую вошли 21 поселенческий участок Тополинской и 5 поселенческих участков Александровской волостей. Волостным старшиной избран Я. А. Реймер (1847 — 1917), бывший волостной старшина Орлово-Заградовской волости Херсонской губ.

Орловская волость, как образцовая, была показана председателю Совета министров П. А. Столыпину во время его посещения Сибири в августе 1910. По заключению Инспекторской комиссии губернского управления (1911) в Орловской волости "у немцев ... лучший скот, лучшие урожаи, лучшее сено. У них свои инструктора полеводства, огородничества, скотоводства. Они изучают окружающие условия, делают опыты с возделыванием разных злаков и овощей ... почти во всех поселках есть отстроенные за общественный счет школы ... На средства общины содержатся также учителя, фельдшера и повивальные бабки ..."

Немецкие переселенцы в Сибири не восприняли русское крестьянское жилище, а выработали свой собственный тип жилища: длинный одноэтажный дом, под общей крышей которого располагались жилые комнаты, кухня, столовая, кладовки, погреб и помещения для домашнего скота с колодцем; внутри дома отсутствовала русская печь, в интерьере — оригинальная мебель. По свидетельству германского публициста Г. Антера, посетившего колонию в 1912, "меннонитские дома отличаются от домов немецких лютеран и католиков размерами и качеством постройки. На всех усадьбах меннонитов имеются сады, ягодники, огороды с овощами и цветами".

В 1913 в Орловскую волость входили меннонитские поселки: Орлово, Шенфее, Шенвиде, Лихтфельде, Николайдорф, Шенау, Розенгоф, Фриденсфельд, Рейнфельд, Гнаденфельд, Тиге, Шенталь, Николайполь, Алексейфельд, Протасово, Березовка, Грюнфельд, Черновка, Розенвальд, Александрова, Шумановка, Александеркроне, Гальбштадт, Клеефельд, Гнаденхейм, Блуменорт, Эбенфельд, Хортица, Каратал, Александерфельд, Виленфельд, Ландскроне, Марковка.

Меннониты сохранили традиционное разделение на *братских меннонитов* и *церковных меннонитов*. Общины последних составляли 2/3 всех поселений и были разделены на пять приходов, каждый из которых насчитывал в среднем по 350 крещеных членов: Орловский (староста К. Гардер), Грюнфельдский (староста Я. Гербрандт), Рейнфельдский (проповедник Г. Зяцкий), Шумановский (староста К. Янс), Марковский (проповедник Я. Энс, обслуживал меннонитов города Славгорода). Только Марковский приход имел свою церковь, остальные проводили богослужения в частных домах.

Братская община меннонитов была разделена на пять центров: Шенталь (проповедник А. Реймер), Шенвиде (проповедник П. Берген), Александрова (проповедник Г. Шмидт), Гнаденхейм (проповедник И. Браун), Александерфельд (проповедник А. Рашлаф). Все братские общины имели свои молитвенные дома.

К Барнаульским поселениям меннонитов относились также не вошедшие в Орловскую волость меннонитские поселки в западной части Кулундинской степи: Сереброполь, Хоропсс, Саратовка, Николаевка, Ананьевка, Екатериновка, Татьянская, Долинск, Григорьевка, Свистуново, Фернхейм, Сергеевка, Гнаденталь: Глядень № 1, № 2, № 3 и № 4, Эбенфельд, Ивановка.

По данным на 1913 в Б. п. р. м. проживали 10416 чел.

В начале 1917 Орловская волость была разукрупнена. 16 меннонитских поселков вошли во вновь созданную Хортицкую волость. После административно-территориальной реформы 1923–29 меннонитские поселки оказались в разных регионах Славгородского округа. В 1927–28 они входили в Немецкий район, в 1939–91 — в Славгородский и Знаменский районы. В результате эмиграции в меннонитских поселках осталось смешанное население. 90% меннонитов Барнаульских поселений живут в ФРГ (1998).

Лит. Решшин В. Из Сибирской поездки // ОЗЕ. 1913, с. 18–32. Шепенберг И. И. Историческая Орлова. М., 1996. Mennonitisches Lexikon. Bd. 1. Odessa, 1913. S. 129–132. Arger H. Die Ansiedlung der deutschen Bauern in Sibirien. Berlin, 1912. Braun G. In der Steppe Sibiriens. Bosthern/Sask., 1967. Klaehn M. Die deutschen Bauern in der westsibirischen Kulundasteppe. Entwicklung — Strukturen — Probleme. Marburg, 1987.

И. Шепенберг (Барнаул)

БАРТ (Вяп) Виктор Сергеевич (апрель 1887, с. Величаево Ставропольской губ. — 27 мая 1954, Москва), живописец, график. Сын ветеринарного врача. Учился в Московском училище живописи, ваяния и зодчества (1906–11), в 1911–12 — в петербургской АХ у Я. Ф. Ционглинского. Еще в Москве познакомившись с М. Ф. Ларионовым, Н. С. Гончаровой, Д. Д. Бурлюком, В. В. Маяковским, примкнул к "левым" направлениям русского искусства 1910-х гг., в декабре 1910 — январе 1911 участвовал в выставке художественной группировки "Бубновый валет" (наброски "Мальчик и Дискобол", иллюстрации к "Повестям Белкина" А. С. Пушкина и др.). С 1911 член петербургского художественного объединения "Союз молодежи". В 1912 вместе с наиболее радикальными членами Союза, склонявшимися к современному "примитивизму", к открытой лубочности, вошел в откололшуюся от "Бубнового валета" группировку "Ослиный хвост", участвовал в ее программных московских выставках в 1912

(среди 23 работ Б – "Четыре поучительных картинки на слова, взятые из "Опытов" Монтеня", иллюстрации к стихотворениям Пушкина и Ф. К. Сологуба и др.) и в 1913, предшедшей под названием "Мишень" (10 произведений, в т. ч. "Женщина с башнями", "Барабанщик" и др.).

С началом в 1914 Первой мировой войны был мобилизован и в чине прапорщика направлен во Францию в составе Русского экспедиционного корпуса. С 1919 жил в Париже (в одном доме с Гончаровой и Ларионовым), участвовал (с 1921) в выставках русских художников "Сотня с Парнаса" и др., сотрудничал в русских и французских журналах "Удар" (1922–24), "Наш сокс" (1926–36), "Кларите" (1922–25), "Мезон" (1928–35). Не порывая связей с Россией, в 1919 был экспонентом 1-й и 2-й выставок Московского хранилища произведений современной живописи, в 1922 заочно вошел в московский союз художников и поэтов "Искусство – жизнь", публиковал рисунки в журнале "Маковец". В 1925 оформлял павильон СССР на Международной выставке в Париже.

В 1926 вернулся в СССР, работал в Москве. Иллюстрировал книги: "Сказка о царе Салтане" Пушкина (1937), "Мишкины соседи" З. Н. Александровой (1937), "Стихи" Н. А. Некрасова, "Олеся" А. Куприна (1940) и др. В 1943–48 выполнил серию графических листов "Москва в ее прошлом и настоящем" (тушь, автолитография). С 1951 – художник-оформитель наглядных пособий.

Лит.: Богатырев Г. Г. Бубновый валет. М., 1990. Северюхин Д. Я., Лейбенд С. С. Художники русской эмиграции (1917–1945). СПб., 1994. Художники народов СССР. Т. 1.

М. Андреева (Москва)

БАРТЕЛЬС (Bartels) Иоганн Мартин Христиан (12 августа 1769, Брауншвейг – 7 декабря 1836, Дерпт), математик, член-корреспондент Петербургской АН (1826), статский советник (1823). Из семьи однополчанина. Первоначальное образование получил в т. н. "Сиротской школе" и школе письма и счета. В 13-летнем возрасте начал работать помощником учителя. Учился в Карловской коллегии (Брауншвейг), Хельмштедтском и Геттингенском университетах, занимался преподавательской деятельностью. В 1805 получил приглашение занять должность профессора математики в только что основанном Казанском университете. Работал в Казани в 1807–20, стал одним из основателей казанской математической школы, сыгравшей большую роль в развитии математической науки в России. В числе учеников Б. были К. Ф. Гаусс и русский математик Н. И. Лобачевский, который под влиянием Б. перешел с медицинского на философский факультет, где преподавалась математика (с Лобачевским Б. продолжал частные занятия математикой и после окончания последним Казанского университета). С 1821 Б. – профессор чистой и прикладной математики Дерптского университета. Сблизился с В. Я. Струве, который во втором браке женился на дочери Б. Иоганне. В 1833 получил звание заслуженного профессора. Основная работа Б. "Vorlesungen über mathematische Analysis" (1837) является изложением основных вопросов элементарной математики.

Лит.: Раге Г. Из жизни и деятельности четырех замечательных математиков Тартуского университета. "Ученые записки Тартуского государственного университета". Тарту, 1965, в. 37.

В. Гохшадель (Сетежа)

БАРТОЛОМЕЙ (Bartholomai) Алексей Иванович (Балтазар Людвиг Алексис) фон (17 июня 1784, Аренсбург, о. Эзель – 25 декабря 1839, С.-Петербург), военный деятель, генерал-лейтенант (1826). Из немецкого дворянского рода, один из представителей которого – поэт Иоганн Бартоломей – возведен в дворянское достоинство в 1585; его потомки в начале 18 в. переселились в Прибалтику на о. Эзель, отец Б. – Иоганн Генрих фон Б., коллежский советник, владел 145 душами крепостных крестьян. В апреле 1798 Б. записан на военную службу унтер-офицером в Аренсбургский гарнизонный батальон и в декабре того же года получил чин прапорщика. С 1802 подпоручик 3-го стрелкового полка, адъютант шефа полка генерал-майора М. Б. Барклая де Толли. Участвовал в русско-прусско-французской войне 1806–07. Отличился в сражении при Пултуске [14 (26) декабря 1806], награжден золотой шпагой с надписью "За храбрость". После сражения под Прейсиш-Эйлау [26–27 января (7–8 февраля) 1807] сопровождал раненого Барклая де Толли в Мемель. По возвращении на театр военных действий назначен адъютантом главнокомандующего русской армии генерала от кавалерии барона Л. Л. Беннигсена. В 1808 в чине штабс-капитана переведен в лейб-гвардейский Егерский полк, участвовал в русско-шведской войне 1808–09. В 1808–12 адъютант принца Г. Голштейн-Ольденбургского. В Отечественную войну 1812 состоял при Барклае де Толли, участвовал во многих сражениях; с сентября того же года адъютант главнокомандующего русской армией фельдмаршала М. И. Кутузова. 31 октября 1812 произведен в полковники, награжден несколькими орденами. С 1813 флигель-адъютант. Участник Заграничных походов русской армии 1813–14

и 1815. Отличился в Лейпцигской битве [4–7 (16–19) октября 1813], произведен в генерал-майоры. С 1815 командир бригады 14-й пехотной дивизии. С 1816 командовал 9-й пехотной дивизией. Во время русско-турецкой войны 1828–29 был дважды ранен, награжден несколькими орденами. При подавлении Польского восстания 1830–31 командовал отрядом войск 11-й пехотной дивизии. С 1832 начальник 8-й пехотной дивизии.

Был женат на графине Александрине Николаевне Денье, имел от этого брака пятерых детей. Похоронен на Волковском лютеранском кладбище.

Лит.: Военная галерея Зимнего дворца. СПБ, 1852. Русские генералы в войнах с наполеоновской Францией в 1812–1815 гг. М., Российский архив. Т. 7. М., 1996.

Архивы: РГВИА. Ф. 490. Оп. 1. Д. 7058. Л. 932–938.

В. Безотосный (Москва)

БАРТОЛОМЕЙ (Bartholomai) Иван Алексеевич (28 ноября 1813, С.-Петербург – 5 октября 1870, Тифлис), генерал-лейтенант, нумизмат, археограф, этнограф, член-корреспондент Петербургской АН (1856). Сын А. И. *Бартоломея*. Окончил Школу гвардейских подпрапорщиков и кавалерийских юнкеров (впоследствии Николаевское кавалерийское училище) в С.-Петербурге. Службу начал в 1833 офицером в гвардейском егерском полку. В 1850 в чине капитана направлен на Кавказ в отдельный Кавказский корпус. Участвовал в военных экспедициях против горцев. Произведен в полковники. В 1853 успешно выступил в дипломатической роли на переговорах со Сванетией, что в значительной степени способствовало ее вхождению в состав России. Во время Крымской войны 1853–56 командовал войсками, охранявшими восточное побережье Черного моря, выполнял дипломатические поручения в Тегеране, участвовал в ликвидации конфликта с курдскими племенами у р. Араке, в 1856 командующий войсками восточной части Кавказской кордонной линии. С 1860 служил в Тифлисе, состоял членом Совета Кавказского наместничества. Одновременно занимался нумизматикой, археологией, этнографией. К сфере его научных интересов относилась история древней Персии и Бактрии. Собрал первую в мире коллекцию сасанидских и ярлакидских монет, которая позволила установить хронологические рамки ряда исторических событий. Занимался подготовкой сборника с описанием 500 важнейших сасанидских монет из своей коллекции с подробными научными комментариями, но не успел его закончить. Труд Б. был издан Петербургской АН под редакцией академика Б. А. Дорна на французском языке: "Collection de monnaies Sassanides de feu le lieutenant general I. De Bartholomaei, representee d'apres des pieces les plus remarquables" (СПБ, 1873 и 1875). Автор работы "Разыскания о славянах византийских монетах" ("Известия Археологического общества", 1861). Вел также научно-исследовательскую работу в области этнографии Кавказского края. В книге "Поездка в Вольную Сванетию" (1855) описал общественно-социальное устройство этого региона. Составил и издал первые букварь абхазского (1864) и чеченского (1866) языков.

Лит.: Отечественная галерея Кавказских деятелей. Тифлис, 1850. Брокгауз и Ефрон. ЕЕС.

А. Терещенко (Ростов н/Д).

БАРТОЛЬД (Barthold) Василий (Вильгельм) Владимирович (3 ноября 1869, С.-Петербург – 19 августа 1930, Ленинград), историк, филолог, востоковед, академик Петербургской АН (1913; член-корреспондент 1910). Из состоятельной семьи (отец Б. – уроженец Риги, биржевой маклер, мать – правнучка лютеранского пастора, переселившегося в Россию из Гамбурга). В 1891 окончил факультет восточных языков Петербургского университета. Учился у В. Р. Розена, Д. А. Хвольсона, Н. И. Веселовского и др.; в 1889 удостоен серебряной медали за сочинение "О христианстве в Средней Азии" (частично опубликовано в "Записках Восточного отдела Русского археологического общества", 1892, т. 8). В 1891–93 слушал лекции востоковедов А. Мюллера в Галле и Т. Нельдеке в Страсбурге (Германия). В 1892 оставлен при Петербургском университете для подготовки к профессорскому званию (с 1896 приват-доцент, с 1901 экстраординарный и с 1905 ординарный профессор). В 1893 совершил поездку в Среднюю Азию для исследования памятников древности. Стал одним из инициаторов создания кружка любителей археологии в Ташкенте. В 1900 за монографию "Туркестан в эпоху монгольского нашествия" (ч. 1–2, 1898–1900) удостоен степени доктора истории Востока. В 1902 опубликовал фундаментальную работу "Сведения об Аральском море и низовьях Аму-Дарьи с древнейших времен до XVII в.", выполненную по просьбе Туркестанского отдела Русского географического общества. Разрабатывал научные проблемы истории народов Востока, взаимодействия культур Востока и Запада. Опубликовал фундаментальные? труды "История изучения Востока в Европе и в России" (1911, 2 изд., 1925, удостоена Б. золотой медали Русского археологического общества в 1913), "Обзор деятельности факультета восточных языков Петербургского университета за 1855–1905 гг." (1909)

В своих исследованиях опирался на повествовательные и документальные источники, археологические и нумизматические данные и др. Ряд работ Б. посвящен Греко-Бактрийскому, Кушанскому царствам, Тюркскому каганату и другим государствам, языку и письменности согдийцев, тюрков и других народов, этногенезу киргизов, таджиков, туркмен, узбеков, уйгуров; биографиям Чингисхана, Тимура и др. Занимался социально-политической историей, исторической географией и археологией Средней Азии. Одним из первых высоко оценил научное значение среднеазиатских древних актов как ценных исторических источников. Автор работ по истории ислама ("Ислам", 1918; "Культура мусульманства", 1918; "Мусульманский мир", 1922; "Мусейлима", 1925 и др.), выправших дискуссии в научном мире. Организатор и редактор журнала "Мир ислама" (1912–21), и "Мусульманский мир" (1917). Один из основателей современной отечественной школы востоковедения. Возглавлял коллектив востоковедов при Азиатском музее в Петрограде (1921), редактор ее печатного органа "Записки комиссии востоковедов" (1925–30). Преподавал в ряде ведущих вузов (в т. ч. в Ленинградском и Московском университетах). В 1918–20 участвовал в организации Государственной Академии истории материальной культуры и Среднеазиатского (ныне Ташкентского) университета. Возглавлял Тюркологический кабинет АН СССР. Почетный член многочисленных научных учреждений и обществ. Многие труды переведены на иностранные языки.

Похоронен на Смоленском кладбище.

Соч.: Сочинения. Т. 1–11. М., 1963–77.

Лит.: Дьяконов Е. М. Ближний Восток в русской науке и литературе. М., 1973. Акрамов Н. М. Академик В. В. Бартольд. Душанбе, 1976. Туманович Г. Н. Списки архива академика В. В. Бартольда. М., 1976. Гурьев Б. В. Жизнь и деятельность академика В. В. Бартольда. Ташкент, 1981.

В. Г.

БАРЦАЛ (Bartzal) Антон Иванович (25 мая 1847, Будеевице, Богемия – 1927, Германия), певец (тенор), оперный режиссер, педагог. Заслуженный артист Императорских театров (1903). С 1864 обучался в Венской придворной оперной школе и музыкально-декламационных классах профессора Фюрхтегот-Тавечковского при Венской консерватории. В 1867 дебютировал как концертный певец в Вене и как оперный певец в Праге (на сцене "Временного театра"). В 1870 по приглашению хорового дирижера Ю. Н. Голицына гастролировал в России с его хором. Вскоре поселился в России. В 1870–79 (с перерывами) пел на сцене Киевской оперы (в антрепризе Ф. Бертера), в 1873 и 1874 – в Одесской опере (антреприза И. Я. Сетова). Выступал в концертах Императорского Русского музыкального общества (ИРМО), в авторских концертах украинского композитора Н. В. Лысенко, в славянских концертах в киевском Дворянском собрании (с 1871). В 1875–76 преподавал в Музыкальном училище Киевского отделения ИРМО. В 1874 дебютировал в Мариинском театре (С.-Петербург) в опере "Фауст" Ш. Гуно, в 1877–78 солист этого театра. В 1878 гастролировал по городам России (Рыбинск, Кострома, Вологда, Казань, Самара). В 1878–1903 солист и одновременно (в 1880–1902) главный режиссер московского Большого театра. В 1881 гастролировал в Веймаре.

Был первым исполнителем партий Синодала (опера "Демон" А. Г. Рубинштейна; в связи с этой московской премьерой музыкальный критик Г. А. Ларош отмечал большой талант Б., его "серьезное музыкальное образование" и "неподдельное вдохновение большого артиста"). Дефоржа ("Дубровский" Э. Ф. Направника), Радамеса ("Аида" Дж. Верди), Тангейзера (одноименная опера Р. Вагнера). Впервые в России исполнил партию Ричарда ("Бал-маскарад" Верди) и др. Среди лучших партий: Фарлаф ("Руслан и Людмила" М. И. Глинки), Князь ("Русалка" А. С. Даргомыжского), Фауст (одноименная опера Гуно). Его партнерами по сцене были Л. В. Собинов, Б. Б. Корсов, Н. В. Салина, Э. К. Павловская, Ф. И. Шаляпин и др. Ежегодно выступал в Москве и С.-Петербурге (также в Павловске), как концертный певец, исполняя партии в ораториях И. С. Баха, Г. Ф. Генделя, Ф. Мендельсона, в реквиемах В. А. Моцарта (в частности под управлением М. А. Балакирева) и Верди, в 9-й симфонии Л. ван Бетховена. Его камерный репертуар включал романсы русских композиторов, песни Р. Шумана, Бетховена, а также народные – русские, сербские, чешские песни. В Большом театре поставил 48 опер ("Маккавеи" Рубинштейна, "Пиковая дама" П. И. Чайковского, "Майская ночь" Н. А. Римского-Корсакова, "Кармен" Ж. Бизе, "Лоэнгрин" Вагнера, "Отелло" и "Фальстаф" Верди и др.). Впервые осуществил постановки опер "Мазепа" Чайковского, "Алеко" С. В. Рахманинова, впервые в России – оперы "Паяцы" Р. Леонкавалло.

В 1898–1916 и 1919–21 – профессор Московской консерватории (также руководил оперным классом) и Музыкально-драматического училища Московского филармонического общества. В числе его учеников – выдающийся оперный певец Н. Р. Петров. Перевел на немецкий язык либретто опер М. М. Ипполитова-Иванова "Осе из Нордланда",

"Измена" и "Руфь". В 1921 уехал на лечение в Германию. Неопубликованные воспоминания Б. хранятся в ЦГАЛИ.

Лит. Рапец К. Ф. Шестьдесят пять лет в театре. Л., 1928. Гославский А. А. Русский сценический театр XIX века (1873–1895 гг.). 1930. его же. Русский сценический театр на рубеже XIX–XX веков и Ф. И. Шаляпин. 1890–1904 гг. 1974. • МЭ.

М. Коитова (Москва).

БАРЧ (Bansch) Фридрих-Густав Мартынович (Карлович) (25 ноября 1824 — 10 июня 1894, Павловск), архитектор, академик петербургской АХ (1854). Саксонский подданный. Окончил петербургскую АХ (1850). За время учебы получил серебряные медали в 1847, 1848 и в 1849 (за программу "Триумфальные ворота"). В 1849 окончил курс строительного искусства. Занимался частной практикой в С.-Петербурге. Первая постройка осуществлена совместно с архитектором М. Е. Бебелем (доходный дом на Офицерской ул.; 1852). В 1854 удостоен звания академика архитектуры за проект "Гостиницы в столице". Среди построек Б.: доходные дома в центральной части С.-Петербурга (К. И. Глазунова, 1854–55, совместно с А. И. Руска; на набережной бывшего Екатерининского канала, 1857; В. И. Трофимова на Дворцовой наб., д. 24; перестройка, 1859–60; К. А. Туря на Невском просп., д. 87, 1867), особняк А. В. Каншина (Кузнечный пер.; 1869–70); доходный дом К. И. Глазунова (бывшая Казанская ул.; 1876, совместно с В. А. Кенелем); флигель Павловского женского института (1877–80), дом князя А. Е. Вяземского (перестройка; 1883); производственное здание механического завода Р. К. Гретца. Б. состоял техником городской управы. Был одним из учредителей Петербургского общества архитекторов.

Лит. Именной справочник Императорской Академии Художеств. 1764–1914. сост. Кондаков С., ч. 2, Пг., 1914. Архитектор-строитель Санкт-Петербурга середины XIX века — начала XX века. СПб., 1996.

И. Комарова (Москва).

БАСФ, Баденская анилиновая и содовая фабрика (BASF Badische Anilin- und Sodafabrik), акционерное общество. Основано в 1867 в Мангейме, в 1869 приобретен патент на право изготовления и продажи искусственных красителей анилина и ализарина, открытых немецкими химиками К. Гребе и К. Либерманом. В 1874 открыта сбытовая контора БАСФ в Москве по продаже анилина, ализарина и других химических красителей для текстильной промышленности России. В 1876 в России для изучения перспектив сбыта продукции фирмы приезжал один из ее директоров Густав Зигле. Высокие российские пошлины на ввоз готовых красителей побудили фирму основать в Москве собственное производство из германских полуфабрикатов (1878). Товары БАСФ продавались в Москве, а также на Нижегородской ярмарке. Для фабрики БАСФ приобретено здание бывшей мыловарни в Бутырках. Производство налажено под руководством Джона (Ивана Ивановича) Симона (Simon; ? — 1905), приглашенного фирмой из Германии. Коммерческим директором стал Макс Шпайдель (Speidel, ? — 1908), уроженец Штутгарта. Работу московского предприятия регулярно инспектировали приезжавшие в Россию директора правления БАСФ Зигле и Карл Глазер (Glaser, 1841 — 1915), впоследствии главный руководитель концерна. Служащие фабрики и химики-технологи приглашались из Германии, рабочих нанимали в России. Первоначально основной технологический процесс осуществлялся в Германии, на предприятиях материнского общества, откуда московская фабрика получала полуфабрикаты. С конца 1890-х гг. в Москве началось изготовление искусственного индиго и кармина (заменителя натуральной испанской кошенили). Фабрика приносила в среднем 5–10% чистой прибыли в год, которая большей частью реинвестировалась на месте. В 1900-х гг. объем продаж в России (главным образом изделий московской фабрики) составлял 9–10% общего сбыта БАСФ (во Франции — 6–7%, в Великобритании — 19–22%, в США — 16,5–18%). В 1900-х гг. под влиянием конкуренции других фирм доля продаж БАСФ на российском рынке снизилась. К 1904 из общего итога продаж БАСФ в размере 5 млн. марок на долю России приходилось 3,2 млн. (6,3%). В 1904 между фирмами БАСФ, Фр. Байер и АГФА было заключено соглашение о взаимном регулировании цен на российском рынке на продукты химического производства. Директор московской фабрики требовал от руководства концерна в Мангейме большей свободы и расширения производства, тогда как правление БАСФ ограничивало масштаб химического производства в Москве. К 1914 сумма годового производства составляла 350 тыс. руб. Правление фабрики возглавляли А. Ф. Гербст и Р. Г. Маслих.

В годы Первой мировой войны московская фабрика БАСФ как филиал германского концерна была поставлена под особое правительственное управление под председательством представителя Министерства торговли и промышленности Н. А. Курова, прежнее руководство отстранено от дел. В 1918 предприятие национализировано.

Лит. Kirchner W. Die deutsche Industrie und die Industrialisierung Elsass 1815–1914. St. Katharinen, 1987.

Ю. Петров (Москва)

БАУЕР, Бауэр (Bauer) Василий Васильевич (5 декабря 1833, С.-Петербург — 6 ноября 1884, там же), историк, профессор Петербургского университета. В 1855 окончил историко-филологический факультет Петербургского университета, изучал историю древнего Востока и Греции под руководством профессора М. С. Куторги. Сочинение Б. "О новейших открытиях в Малой Азии и Ниневии" удостоено серебряной медали (1855). Защитил магистерскую диссертацию "Об афинской гегемонии" (СПБ, 1858), а затем докторскую диссертацию — "Эпоха древней тирании в Греции" (СПБ, 1863). Читал курс истории сыновьям великой княгини Марии Николаевны — Евгению Михайловичу и Сергею Михайловичу. В 1860 по линии Министерства народного просвещения направлен в Западную Европу для подготовки к профессорскому званию. Посетил Гейдельберг, Берлин, Тюбинген, Мюнхен, Париж, Лондон, Оксфорд, изучал древнюю и новую историю у профессоров Л. Гейссера, Х. Ф. Бера (Гейдельбергский университет), И. Г. Дройзена, Л. фон Ранке, К. Р. Лепсиуса и А. Бека (Берлинский университет), Г. фон Зибеля (Мюнхенский университет). По возвращении из-за границы в 1862 Б. получил место экзаменатора в испытательном комитете при Петербургском университете, включен в состав ученого комитета Министерства народного просвещения по подготовке университетского устава. С 1863 штатный доцент, затем экстраординарный (1864), ординарный (1866) профессор кафедры всеобщей истории Петербургского университета, декан историко-филологического факультета. Впервые в Петербургском университете Б. разработал систематический курс лекций по новой истории Западной Европы (опубликованы посмертно его слушателем графом А. А. Мусиным-Пушкиным — "Лекции по новой истории профессора В. В. Бауэра", т. 1–2, СПБ, 1886–88). С 1864 Б. преподавал новую историю Европы и историю России в Александровском лицее, член совета лицея; читал курс древней и новой истории на Высших женских курсах К. Н. Бестужева-Рюмина. В 1865 приглашен для занятий с цесаревичем Николаем Александровичем и великим князем Владимиром Александровичем.

Соч.: Материалы к историографии XVI в. Слейден и его комментарии // Журнал Министерства народного просвещения, 1874; Beiträge zu der Arterhaltsfrage. Kaiser Maximilians Feldzüge in Oberitalien. Gesch. Ztschr., 1868.

Лит.: Васильевский В. Г. Ф. Ф. Бауэр // Наперсник // Журнал Министерства народного просвещения, 1884, с. 134–141; Мусин-Пушкин А. А. Воспоминания о Ф. Ф. Бауэре // Там же, с. 115–133; Рейтерн С. А. Критико-биографический словарь русских писателей и ученых, т. 2. СПБ, 1887, с. 259–260; Биографический словарь профессоров и преподавателей Императорского С.-Петербургского университета за истекшую 3-ю четверть века его существования, 1869–1894, т. 1. СПБ, 1896, с. 40–43; Ерклауа и Ефрон, ЕЕС.

В. Кацуба (Саратов)

БАУЗЕ (Rause) Федор Григорьевич (Теодор) (1752, Тринитис, Саксония — 25 мая 1812, Москва), юрист, педагог, член-корреспондент Петербургской АН (1801), надворный советник. Родился в семье пастора. Окончил школу Св. Фомы в Лейпциге и юридический факультет Лейпцигского университета (1773). В 1773 приехал в Россию, работал в С.-Петербурге домашним учителем, преподавателем истории, географии и латыни, затем инспектором в Петришуле. В 1780–81 изучал педагогику в Германии. В 1782–1811 профессор юридического факультета Московского университета (кроме 1783–86, когда находился в Германии), а в 1807–09 ректор университета. Одновременно в 1804–09 директор Педагогического института в Москве. В 1811 вышел в отставку.

Б. собрал уникальную коллекцию древнерусских рукописей, старопечатных книг, монет и других предметов (известно 295 наименований рукописей и старопечатных книг), которая почти полностью погибла во время пожара 1812. Член Вольного экономического общества (1781), Почетный член Харьковского университета (1809). Награжден орденом Св. Анны 2-й ст. (1805).

Лит.: Биографический словарь профессоров и преподавателей Московского университета, т. 1. М., 1855. Каратаев В. Н. Каталог славяно-российским рукописям профессора Бауэра, сгоревшим в 1812 году // Чтения Московского общества истории и древностей российских, кн. 2. М., 1865. Петров Ф. А. Немцы — профессора Московского университета. М., 1997; Ерклауа и Ефрон, ЕЕС.

И. Тоган (Москва)

БАУМАН (Baumann) Владимир Иванович (9 апреля 1867, г. Мензелинск Уфимской губ. — 15 марта 1922, Петроград), ученый-маркшейдер, профессор (1899). Окончил петербургский Горный институт (1890). С 1891 преподавал маркшейдерское дело и геодезию в Красноуфимском промышленном училище. В 1895 ассистент по кафедре горного и маркшейдерского искусства в петербургском Горном институте. С 1896 изучал постановку маркшейдерского дела в Германии (свои наблюдения

обобщил в "Сравнительном очерке положений маркшейдерского дела в Германии и России") С 1898 разрабатывал теоретические основы картографирования крупных горнопромышленных районов в общей системе координат. За работу "О выборе систем координат для маркшейдерских карт и планов" (1899) получил докторскую степень и стал профессором на созданной впервые в России кафедре геодезии и маркшейдерского искусства петербургского Горного института, был одним из самых популярных преподавателей. Одновременно преподавал математику на курсах П. Ф. Лесгафта, Женских высших политехнических курсах, в Смоленской школе для рабочих в С.-Петербурге (впоследствии инспектор этого учебного заведения), и др. Положил начало широкому применению в России магнитометрического способа разведки полезных ископаемых, провел первую детальную магнитометрическую разведку горнопромышленных районов Нижнетагильских и Богословских заводов Урала. В 1908 разработал новые простые способы определения запасов месторождений полезных ископаемых (формула для вычисления запасов вошла в научный оборот как "формула Б.") В 1909–13 под его руководством была проведена триангуляция Донбасса, на базе которой начался переход к единой для Донбасса системе координат ("система координат Б.") По инициативе Б. созван 1-й съезд маркшейдеров Юга России (1909), основаны первое в стране Общество маркшейдеров Южной России (Б. стал его первым председателем) и Институт прикладной геодезии. Автор фундаментального труда "Курс маркшейдерского искусства" (т. 1–3, 1905–09), являвшегося в течение десятилетий основным руководством в этой области в России, "Курса магнитометрии" (Л., 1927) и др. Труды Б. использованы при разработке законоположений о маркшейдерской службе. Имя Б. носит усовершенствованный им магнитометр Тиберга-Талена-Баумана. В его честь названо месторождение в Мончегорском р-не Мурманской обл.

Лит.: Бакурин И. М., В. И. Бауман, "Записки Горного института", 1958, т. 7, в. 2; Биографический словарь деятелей естествознания и техники, т. 1, М., 1958.

В. Гохштадель (Сегежа)

БАУМАН (Baumann) Николай Эрнестович (17 мая 1873, Казань – 18 октября 1905, Москва), революционер – социал-демократ. Из семьи столяра-краснодеревщика. В 1891–95 студент Казанского ветеринарного института; во время учебы в университете познакомился с марксистской литературой, участвовал в организации ряда рабочих кружков. После окончания института работал ветеринарным врачом в с. Новые Бурасы Саратовской губ. В октябре 1896 переехал в С.-Петербург, участвовал в деятельности нелегального "Союза борьбы за освобождение рабочего класса", членами которого были В. Ленин, Л. Мартов и др. В марте 1897 арестован, после 22 месяцев заключения в Петропавловской крепости в январе 1899 сослан в г. Орлов Вятской губ. В октябре 1899 бежал из ссылки и нелегально эмигрировал в Швейцарию. В Женеве сблизился с марксистской группой "Освобождение труда", созданной в 1883 Г. Плехановым. В 1900 участвовал в организации издания социал-демократической газеты "Искра". В декабре 1900 направлен в Москву, участвовал в создании Московского отдела "Искры", ставшего базой нелегального распространения газеты в Центральной России и Поволжье. 12 февраля 1902 участвовал в совещании "искровцев" в Киеве, арестован и помещен в Лукьяновскую тюрьму, из которой бежал в октябре 1902 вместе с группой социал-демократов. В 1903 участвовал в работе 2-го съезда Российской социал-демократической рабочей партии (РСДРП; проходил в Брюсселе и Лондоне) в качестве делегата от Московского комитета партии; примкнул к сторонникам Ленина (большевикам). После возвращения в Москву (декабрь 1903) возглавил Московский комитет РСДРП. В начале 1904 организовал Северное бюро ЦК РСДРП. В июне 1904 арестован и заключен в Таганскую тюрьму (Москва). В ходе революции 1905–07. 8 октября 1905 освобожден на поруки. 18 октября во время организованной большевиками политической демонстрации убит Похоронен Б. (20 октября) вылились в многотысячную антиправительственную демонстрацию. Похоронен на Ваганьковском кладбище. Именем Б. были названы Московское Высшее техническое училище (МВТУ, ныне Московский Высший технический университет), улица и площадь в Москве.

Лит.: Ленин В. И., Н. Э. Бауман, в кн.: Ленин, собрание сочинений, т. 9; Товарищ Бауман. Сборник воспоминаний и документов, 2 изд., М., 1956; Дементьев В. Г., Книга о Баумане, 2 изд., М., 1972; [ВСЕ В СИ. СИЗ]

Э. В.

БАУМГАРТЕН (Baumgarten) Александр Карлович (Александр Иосиф), фон (1815 – 4 мая 1883, С.-Петербург), генерал от инфантерии (1875), генерал-адъютант (1874). По окончании Пажеского корпуса (1832) выпущен поручиком в Л.-гв. Измайловский полк. В 1836–38 окончил Николаевскую академию Генерального штаба. С 1839 поручик гвардии Генерального штаба. В 1840 командирован на Кавказ, участвовал в боевых

действиях против горцев, награжден орденом Св. Анны 4-й ст. По возвращении в С.-Петербург назначен дивизионным квартирмейстером 3-й гвардейской пехотной дивизии. С 1844 капитан, с 1847 старший адъютант штаба главнокомандующего гвардейским и гренадерским корпусами. Участник похода русских войск для содействия австрийскому правительству в подавлении революции в Венгрии (1849), полковник 26-го Черниговского пехотного полка, с июня того же года временно командовал Брянским егерским полком. Отличился в боях при деревне Перед (9 июня), у Коморна (20 июля) и крепости Гыешвар (28 июля). С октября 1849 командир Тобольского пехотного полка. В начале Крымской войны 1853–56 полк вошел в состав Дунайской армии князя М. Д. Горчакова. В сражении при Четати (25 декабря 1854) силами своего полка (2,5 тыс. чел.) Б. отразил натиск 18-тысячного турецкого отряда, награжден орденом Св. Георгия 3-й ст., произведен в генерал-майоры. Отличился в бою у переправы у с. Мякан, напротив Журжи (награжден орденом Св. Станислава 1-й ст.). В октябре 1854 – мае 1855 командир 1-й бригады 10-й пехотной дивизии в составе Севастопольского гарнизона. После смерти генерала Сеймонова назначен командиром 10-й пехотной дивизией, ближайший помощник генерала Э. И. Тотлебена. В 1855 из-за недоразумений в отношениях с князем А. С. Меншиковым вынужден был покинуть Севастополь. В 1856 зачислен по военно-учебному ведомству. В 1858–62 начальник Николаевской академии Генерального штаба. В рамках реформы военных учебных заведений провел в академии ряд преобразований, направленных на обновление учебных программ, ввел новое положение о конференции академии, расширившее ее права. С 1861 генерал-лейтенант, член Военного совета, председатель главного госпитального и член главного военно-учебного комитетов, председатель Российского общества Красного Креста. Занимался организацией санитарной помощи во время сербско-черногорско-турецкой (1876–78) и русско-турецкой (1877–78) войн, по его инициативе учреждена Касса для помощи сестрам милосердия. Имя Б. начертано первым на мраморной доске для наиболее отличившихся воспитанников Пажеского корпуса.

Автор записок о Крымской войне ("Военный сборник", 1910, № 4–5).

Лит.: Фрейман С. Р. Пажи за 182 года (1711 – 1893). Биографии выпуска пажей с портретами в 1 фридрихсгам 1894 · Брокгауз и Ефрон: РЕС. Статья.

В. Гохнадель (Сегежа)

БАУМГАРТЕН (Baumgarten) Евгений Евгеньевич фон (27 января 1887 – 24 января 1919), архитектор-художник, архитектурный критик. Учился в петербургской АХ (1885–89). В 1890 получил поощрительную медаль за проект "посольского дома". Окончил высшее художественное училище при АХ в 1891 со званием классного художника 2-й степени. Преподавал в институте инженеров путей сообщения (1900–19), Петербургском технологическом институте (1900–14), а также на Женских политехнических курсах, Курсах воспитателей и руководителей по физическому образованию, Курсах института и школы рукоделия императрицы Марии. Возглавлял строительное бюро "Е. Е. Баумгартен – А. М. Гугев". Среди построек: новый корпус Института инженеров путей сообщения (первая часть, 1910–11); Б. – автор надгробия В. Ф. Габерцеттеля на Волковском кладбище (не сохранилось). Приобрел известность благодаря своим истерико-критическим статьям в журнале "Золотой", посвященным классицизму и модерну в России ("В Императорской Академии Художеств после акта"; "Выставка конкурентов в Академии Художеств"; "Современная архитектура. Критический очерк"; "Современное искусство" и др.). Б. принадлежат публицистические работы, рассматривающие вопросы архитектуры и общества: "Город"; "Общество и художественная промышленность". Б. – один из активных членов Общества архитекторов-художников, с 1904 входил в правление Общества. С 1912 член редакционной комиссии "Ежегодника Общества архитекторов-художников".

Член Петербургского общества архитекторов, Общества защиты и сохранения памятников старины.

Лит.: Архитекторы строители Петербурга Петрограда начала XX века. Каталог выставки. Л., 1982. Архитектура строители Санкт-Петербурга середины XIX – начала XX века. СПб., 1996.

И. Комарова (Москва)

БАУМГАРТЕНЫ (Baumgarten) фон, дворянский род. Происходит из Швеции, куда переселился из Эльзаса, со второй половины 17 в. – в Прибалтике. Основатель рода в Прибалтике – Иоганн фон Б. (1622 – 1680-е гг.), капитан в армии графа Де ля Гарди, был известен в Ревеле как член "братства черноголовых" (1672), в 1674 получил имение Зоммит (Эстляндия). Его внуки – Карл Вильгельм фон Б. (1702–42) и Иоганн Ганс Рейнгольд фон Б. (? – 1750) – основатели двух ветвей рода – Пехс и Зоммит.

Наиболее известны представители ветви Пехс. Внук Карла Вильгельма – Карл Иванович (Карл Вильгельм) фон Б. (?, по другим данным –

7, февраля 1769, Рекамойс, Лифляндская губ. – 26 июня 1831, С.-Петербург), генерал-майор (1815), тайный советник (1831), полковник Муромского мушкетерского полка (1803), шеф Крымского мушкетерского полка (1809), в 1816–28 гражданский губернатор Костромы, в 1821 внесен вместе с потомством в матрикулы эстляндского рыцарства. Его сыновья: А. К. фон *Баумгартен*; Аполлон Карлович фон Б. (1812–65), генерал-майор; Евгений Карлович (Ойген Николай) фон Б. (21 апреля 1817 – 16 сентября 1880), генерал-лейтенант (1877), окончил Пажеский корпус (1834), выпущен в чине прапорщика в лейб-гвардии Конную артиллерию; в 1836 поступил в Императорскую Военную академию, по окончании которой в 1840 зачислен в Генеральный штаб, участвовал в боевых действиях против горцев на Кавказе, награжден орденами Св. Анны 4-й ст. и 3-й ст. с бантом; в 1851–53 адъюнкт профессор Императорской Военной академии, с 1853 инспектор Александровского института в Москве, генерал-майор (1862), директор 1-й Петербургской военной гимназии (с 1864), член военно-ученого комитета Главного штаба (1877).

Вместе с Карлом Ивановичем фон Б. в Эстляндские матрикулы внесены (1821) его двоюродный дядя Карл Вильгельм фон Б. (1768 – 1846), подполковник, статский советник. Сын последнего – Николай Карлович фон Б. (9 февраля 1806, по другим данным 3 февраля 1809, – 14 июня 1886, с. Перевозное Уфимской губ.), генерал от кавалерии, (1880.) Окончил Царскосельский лицей, затем поступил в Лейб-гвардии егерский полк. Во время русско-турецкой войны 1828–29 отличился при осаде Варны, участник подавления Польского восстания 1830–31, отличился при местечке Перембах (4 мая 1831, награжден орденом Св. Анны с надписью "За храбрость"). Остроленке (14 мая, награжден орденом Св. Анны 2-й ст. с мечами и бантом) взятии Варшавы (25–26 августа того же года, был ранен, награжден орденом Св. Владимира 4-й ст. с мечами и бантом). В 1844 по собственной просьбе переведен подполковником в кирасирский полк, полковник (1845), награжден орденом Св. Георгия 4-й ст. за 25 лет военной службы. С марта 1848 командир кирасирского полка принца Альбрехта Прусского, генерал-майор (март 1854). В 1858–59 управляющий Московской комиссариатской комиссии, в 1859–60 директор Александровского кадетского корпуса в Москве. Участвовал в подавлении Польского восстания 1863–64, в 1863 помощник командующего 17-й дивизией, в 1864 командующий 23-й, с 1866 16-й пехотной дивизией. С 1868 в запасе. Его сын – Луи Николаевич (Луи Карл Иоганн Паул) фон Б. (1853 – 1931), генерал от кавалерии.

Из представителей линии Зонинтц известны внуки Иоганна Ганса Рейнгольда фон Б. – братья Георг Герман фон Б. (1782 – 1839, Ревель), капитан, манрихтер и уездный депутат, и Александр Магнус фон Б. (1784 – 1836), внесенные в 1818 в Эстляндские матрикулы. Сын старшего – Константин Генрихович (Людвиг Александр Константин) фон Б. (27 мая 1819, Фонял, Эстляндская губ. – 8 января 1902, С.-Петербург), генерал от кавалерии, полковник, командир 13-го Владимирского уланского полка (1861), генерал-майор, командир 5-й резервной кавалерийской бригады (1868), командир 2-й кавалерийской дивизии (1875), генерал-лейтенант (1878). Внук Александра Магнуса фон Б. – Вольдемар Герман фон Б. (1867 – 1921), генерал, комендант Лодзи (1914).

Арх.: Список генералам по старшинству. СПБ, 1878. Gerichtliches Erbrecht der Ehe Rutenschafter. Teil Estland. Görlitz, 1854. – ГБЛ.

О. Адеркас (С.-Петербург).

БАУМИЛЛЕР (Baumüller) Александр Антонович (1834 – после 1893), инженер-архитектор. Окончил Строительное училище в С.-Петербурге (1852–58), со званием архитекторского помощника. Направлен производителем работ в олонецкую и рязанскую строительную и дорожную комиссии. Здесь им было построено деревянное здание Мариинской гимназии в Петрозаводске (1858–63). В 1865 назначен младшим инженером строительного отделения рязанского губернского правления. С 1866 состоял сибирским губернским архитектором. Построил губернаторский дом (1866–70), здание церкви. С 1868 одновременно состоял директором Сибирского попечительского о тюрьмах комитета (1868) и членом попечительства над сибирской арестантской ротой (с 1869). В 1870 стал курским губернским архитектором, а также епархиальным архитектором (до 1885). В Курске им построены здание духовной семинарии и ее общежития на 200 воспитанников, два здания для духовного училища, реальное училище, приют и больница при духовном училище, каменный дом для уездного земства; построено здание для губернского земства и др. В 1872 Б. приглашен на должность техника при курском губернском земстве, где руководил строительными работами в богоугодных заведениях, постройкой мостовых и дорожных сооружений (до 1879). В 1873 получил звание инженер-архитектора. В 1885 ушел в отставку и занялся частной практикой.

И. Комарово (Москва).

БАУМТРОГИ (Baumtrog), братья. Августин Б. (? – 1945, Соловецкие о-ва), римско-католический патер в Саратове, собиратель народных песен немцев Поволжья. Окончил Тираспольскую духовную семинарию (Саратов). В 1912–17 префект духовной семинарии в Саратове. С начала 20-х гг. единственный и последний патер саратовского кафедрального собора Св. Климентия. После отъезда в 1920 из России епископа А. Кесслера фактически выполнял функции епископа и руководителя Тираспольской епархии. В 1926 через советника министра иностранных дел Германии А. Миссенга, посетившего Поволжье, обратился в Министерство иностранных дел Германии с просьбой помочь в издании сборника церковных песен. Назначен деканом Саратовского деканата епархии, каноником и апостольским администратором Поволжья. После того, как 27 ноября 1929 епископ Кесслер официально сложил с себя полномочия главы Тираспольской епархии, Б. стал ее фактическим руководителем. В 1928 по ходатайству живущего в Германии епископа Кесслера получил через немецкое посольство 2100 немецких марок для поволжских католических священнослужителей, что послужило поводом для его ареста по обвинению в шпионаже (1930). Содержался в тюрьме в Покровске, затем переведен в Москву. В октябре 1931 на судебном процессе в Москве приговорен вместе с 9-ю другими католическими патерами к 10 годам лагерей с конфискацией имущества и отправлен в лагерь на Соловецкие о-ва, где и умер.

Иосиф Б. (? – 1921, Камышин), римско-католический патер Тираспольской епархии в Поволжье. Окончил Тираспольскую духовную семинарию в Саратове. В 1896 ординирован. С 1897 – патер в приходе Реттинг (Семеновка) (ок. 6 тыс. прихожан, деканат Каменка). Б. уделял большое внимание развитию школьного дела, в приходе имелось 2 школы: церковная, частная и народная. Убит во время Гражданской войны.

Лит.: Schmitt L. Aus der Geschichte der Diözese Tiraspol (1848–1929) // Heimatbuch der Deutschen aus Rußland. Stuttgart, 1966. Dem Kirchenjahr entgegen. Leben der Russlanddeutschen Katholiken. Tl. Stuttgart, 1980. S. 156.

О. Лиденбергер (Саратов)

БАУМХЕН (Baumchen, Baumgen) Йозеф (1714, Люссельдорф – 1789, там же), скульптор, представитель стиля рококо. В 1752–55 придворный скульптор в Мангейме. По словам самого Б., в 1755, прочитав в 'иностранных ведомостях из С.-Петербурга' о приглашении скульптурного дела мастеров на строительство нового императорского Зимнего дворца, он продал свой двор, отправился с семьей в Россию, в апреле 1756 поступил в русскую службу. Заняв место умершего скульптурного мастера И. А. Пренгофа, Б. занимался изготовлением моделей, по которым из мраморного камня высекали статуи и вазы для балюстрад Зимнего дворца, а также в течение 6 лет сам выполнял такие статуи и фигуры, в т. ч. 12 фигур, венчающих 6 главных дворцовых фронтонов и "парадное императорское крыльцо с балюстрадами". По окончании работ в Зимнем дворце делал каменные пьедесталы для статуй, реставрировал мраморные скульптуры в Летнем саду и Петергофе. С 1765 был занят изготовлением скульптур на темы античной мифологии ('Язон', 'Медея', "Персей и Андромеда', "Венера, играющая с двумя голубями"; две последние не окончены). В 1771 "за нерадением работ по его должности" уволен из Конторы строения Е. и. в. домов и садов. Вернувшись в Дюссельдорф, исполнил серию аллегорических скульптур из песчаника для дворцового сада ('Времена года", 1774; "12 месяцев', 1777) и статую курфюрста Иоганна Вильгельма (1780). С 1780 профессор Академии Художеств в Дюссельдорфе.

Архив: РГИА. ф. 470, оп. 4–5, ф. 467, ед. хр. 2.

К. Малиновский (С.-Петербург)

БАУР, Бауэр, Боур (Bauer, Bour) Родион Христианович (Рудольф) (1662, под г. Хулум, Голштиния – 1717, Украина), военачальник, генерал от кавалерии (1717). Сын лифляндского крестьянина. Службу начал рядовым в шведском драгунском полку, дислоцированном в Лифляндии. К началу Северной войны 1700–21 ротмистр. Во время осады русскими войсками Нарвы перешел (30 сентября 1700) на их сторону, немедленно был представлен царю Петру I. Вскоре зачислен на службу и назначен полковником драгунского полка. В дальнейшем командовал отрядом из нескольких драгунских полков в корпусе Б. П. Шереметева, участвовал в разгроме шведского отряда генерал-майора В. А. Шлиппенбаха при мызе Гуммельсгоф (под Дерптом, 18 июля 1702), осаде и взятии Мариенбурга, Нотебурга (весна 1703), Дерпта (9 июня – 13 июля 1704) и Нарвы (30 мая – 9 августа 1704). Участник закладки С.-Петербурга. В июле 1705 в чине генерал-майора с отрядом в 1400 драгун овладел Митавой. Осенью 1705 с 6-ю драгунскими полками успешно действовал в Курляндии против войск генерал-майора А. Л. Левенгаупта. В мае 1706 с отрядом присоединился к отходящей русской армии. В сентябре 1706, под началом А. Д. Меншикова, вступил в Польшу, где участвовал в сражении при Калише (18 октября), произведен в генерал-лейтенанты, получил от польского короля орден Белого Орла. В июле 1707 по приказу Петра I взял Быхов. В 1708 защищал от шведских войск русскую

границу со стороны Пскова, затем, командуя 5-тысячным драгунским отрядом, следил за движением наступавшей шведской армии. После ее перехода у Могилева через Днепр (август 1708) у д. Раевка нанес поражение одной из шведских колонн. Затем следовал за шведской армией, постоянно нападая на ее арьергард. Сыграл выдающуюся роль в разгроме корпуса генерала Левенгаупта при д. Лесная (28 сентября). В Полтавском сражении (28 июня 1709) командовал частью драгунского полка в бою у редутов, заменил раненого генерал-поручика К. Э. Ренне (командовал всей русской кавалерией), командовал кавалерией правого крыла армии, участвовал в преследовании шведских войск до Переволочны, за что Петр I лично пожаловал Б. своим портретом, осыпанным бриллиантами, и наградил поместьями (6 июля 1709). С осени 1709 командовал кавалерией в армии Шереметева, направленной в Лифляндию, участвовал в осаде Риги (сентябрь 1709 – июль 1710); 14 августа 1710 взял Пернов, затем занял о. Эзель. 29 сентября того же года принудил к капитуляции шведский гарнизон Ревеля. В 1-й половине 1711 находился с войсками под командованием Меншикова для защиты С.-Петербурга. С 1712 – в Померании, участник осады и взятия голштинской крепости Тенинген (весна 1713) и Штеттина (осень 1713). В течение следующих полутора лет командовал русской кавалерией в Польше. В 1716 с кавалерией прибыл под Копенгаген, где Петр I собрал корпус для высадки в Шонию. С января 1717 командовал дивизией на Украине.

Лит.: Рентыш-Каменский Д. Н. Девять знаменитых генералов, служивших в царствование государя императора Петра Великого. М., 1812. Масловский Д. Ф. Северная война. Сборник материалов. СПб., 1890. Рогынский Е. Г. Петровские развития регулярной конницы в эпоху Петра Великого. Ч. 1. Кн. 1–4. СПб., 1912. Тельпуховский Б. С. Северная война 1700–1721. [М.], 1946. [Гл. ред. ВВС. Сытин.]

Л. Леонидов (Москва).

БАУЭР (Bauer) Николай Павлович (1888 – апрель 1942, Ленинград), нумизмат. Евангелическо-лютеранского исповедания. В 1912 начал работать в Эрмитаже над составлением каталога западноевропейских монет, затем хранитель фонда, заведующий западноевропейским отделением, заведующий Отделом нумизматики Эрмитажа (1930–35). В 1919–29 научный сотрудник секции нумизматики и глиптики Государственной академии истории материальной культуры (ГАИМК). В 1927–28 читал курс западноевропейской и русской нумизматики в Ленинградском университете. В конце 20-х – начале 30-х гг. Б. вынужден был давать уроки немецкого языка и заниматься переводами.

Б. внес большой вклад в организацию научной работы Эрмитажа: организовал первичную систематизацию фонда средневековых монет, развернул учетную работу в западноевропейском отделении. В 1931 совместно с А. Н. Зографом расширил постоянную выставку Отдела нумизматики по истории денежного обращения, предложив новый концептуальный подход.

Круг научных интересов Б.: русская, византийская и восточная нумизматика. Предметом его специальных исследований являлись немецкие монеты. Б. составил полную сводку кладов и отдельных находок этих монет на территории России. Работая в области немецкой и русской нумизматики привлекал его к изучению древнерусского чекана и византийской монетной системы. В 1920-е гг. Б. по поручению секции ГАИМК собирал материал для составления топографии кладов византийских монет на территории СССР. Подготовил докторскую диссертацию "История древнерусского денежного обращения (IX век – 1525 г.)" (не была защищена). Основные публикации Б. посвящены западноевропейским монетам и денежным слиткам на территории Восточной Европы.

Соч.: Древнерусский чекан конца X и начала XI вв. // Известия ГАИМК. Т. 5. Л., 1927. С. 296–318. Die nassechen Funde abendländischer Münzen des 11. bis 13. Jahrhunderts // Zeitschrift für Numismatik. Bd. 39. Berlin, 1929. S. 1–87. Bd. 40. 1930. S. 185–228. Die Schatzfunde des nassachen Mittelalters. Eine archäologische Studie // Numismatische Zeitschrift. Bd. 62. Wien, 1929. S. 77–100. Bd. 64. 1931. S. 61–100.

Лит.: Спасский И. Г. Нумизматика в Эрмитаже // Нумизматика и эпиграфика. Т. 8. М., 1970. Гурулева Е. Р. Византийская нумизматика в кн.: Византиеведение в Эрмитаже. Л., 1982. Фенглер Х., Гирсу Г., Унгер В. Словарь нумизмата. М., 1982.

Е. Юзефович (Москва).

БАУЭР, Бауер (Bauer) Франц Мартынович (1829, Вена – 17 ноября 1914, Москва), цитрист, педагог, композитор. Выходец из Австрии. Обучался в Венской консерватории. С 1851 жил в России (до 1858 и в 1869–70 в С.-Петербурге, в 1858–69 и в 1870–1914 в Москве). С именем Б. связаны развитие и кратковременный расцвет в России культуры исполнительского мастерства на цитре (цитра т. н. зальцбургской формы с 4–5 ю игровыми и 28–37-ю аккомпанирующими струнами распространена в России со 2-й половины 19 в.). Пользуясь поддержкой русского императорского двора (на цитре играли члены царской семьи), Б. выступал в аристократических салонах, гастролировал по городам России, в 1870-х гг. открыл

в Москве школу обучения игре на цитре. В 1881–1904 издавал ежемесячный журнал "Русский цитрист" (с нотными приложениями), составил "Школу для цитры" (Москва, 1884, 10-е изд. под названием "Новейшая русская школа для цитры", 1889). Автор св. 400 произведений для цитры. Играл на инструментах московской и петербургской фабрик Ю. Г. Циммермана и И. Ф. Мюллера. Среди его учеников знаменитый цитрист В. Ф. Иодко.

Лит.: Барьянд Г. Б., Выгодский И. М. Юбилей с музыке: Биобиблиографический словарь. т. 1, М., 1971. * МЭ.

М. Белова (Москва)

БАХ (Bach), Франц Иоганнович (посредственные А. Франк, Карл Денк, Ганс Закс-юниор, Себастьян Брант, Г. Вагнер, А. Вольф, Готтгольк Пфаннентиль, Фр. Штром) (19 октября 1885, с. Граф. Новоузенского у. Самарской губ. – 23 мая 1942), писатель, поэт, педагог, общественный деятель АССР немцев Поволжья. Родители – крестьяне-батраки. Учился в Саратовской католической семинарии, исключен за антирелигиозные ("кощунственные") стихи. После этого работал помощником аптекаря в Одессе. В 1909 сдал экзамен на звание учителя начальной школы. Участник Первой мировой войны 1914–18 (на Кавказском фронте). Участвовал в Гражданской войне в рядах Красной Армии. Автор стихотворений "Das Blutbad am Karaman" ("Резня на реке Караман") "Die schwarze Internationale" ("Черный интернационал"), посвященных проблемам "классовой борьбы" в немецких селах. В 1918 вступил в РКП(б).

После окончания Гражданской войны занимался литературной, журналистской и педагогической деятельностью. Стоял у истоков развития немецкой литературы в СССР. Писал пьесы, стихи, статьи, очерки [публиковались в журналах "Унзере Виртшафт" (Покровск, 1922–28), "Дер Кемпфер" (Энгельс, 1932–40), "Дер Коммунист" (1918), газете "Нахрихтен" (литературное приложение, 1930–33)].

До 1927 был редактором журнала "Унзере Виртшафт". Делегат I-го съезда советских писателей (1934, Москва); выступал на съезде от имени немецких писателей Поволжья. Член Союза писателей СССР (1934).

Арестован в ноябре 1936 по обвинению в контрреволюционной агитации и пропаганде. Умер в заключении.

Произведения Б. публиковались в сборниках: "Красные бутоны" (М., 1928); "Советская немецкая поэзия" (Харьков, 1931), "Рассказы немецких писателей Поволжья" (Энгельс, 1933); "Песни борьбы немецких поэтов Поволжья" (Энгельс, 1934); "Anthologie der sowjetdeutschen Literatur", Bd. I (Alma-Ata, 1991).

Лит.: Бесиков Ю. В. Франц Бах: Трагедия российского немца. Саратов, 1995. Вагнер Г. Российские немецкие писатели: Биобиблиографический справочник. Алматы, 1998. Zweig eines großen Talentes: Aufsätze. Alma-Ata, 1974. S. 93.

И. Шеленберг (Барнаул).

БАХ (Bach), Юлий Фридрихович (Юлиус) (1819, Берлин – 1 июня 1876, С.-Петербург), театральный декоратор. В 1852 и 1860-х гг. работал под руководством театрального художника А. Л. Роллера в Большом театре в С.-Петербурге над осуществлением пышных и условных декораций, выполненных в традициях академического романтизма. Со 2-й половины 1860-х гг. соприкоснулся с новаторским течением в русском театрально-декорационном искусстве, выполнял по эскизам художников М. А. Шишкова и Г. Г. Гагарина живописно-выразительные и исторически достоверные декорации к спектаклю "Смерть Иоанна Грозного" А. К. Толстого на сцене Мариинского театра (в т. ч. композицию "Богатая палата во дворце", 1867).

Лит.: Сырокомская Ф. Я. Русское театрально-декорационное искусство 2-й половины XIX в.: Очерки. М., 1956. с. 267.

П. Кириков (С.-Петербург).

БАХИ (Bach), семья скульпторов, архитекторов и художников. Роман Иванович (Роберт Генрих) Б. (13 марта 1819, Рига – 21 ноября 1903, С.-Петербург), скульптор. Учился сначала в Риге, затем в Петербургской школе рисования для вольноприходящих (1840–44) у П. П. Уткина и в петербургской АХ (1844–50), с 1847 – у И. П. Витали. Удостоен звания неклассного художника за бюст профессора А. Т. Маркова [1850, гипс; Научно-исследовательский музей (НИМ)]. Исполнил также портреты П. И. Уткина (1845) и Н. А. Кушелева-Безбородко (1862). Преподавал в Рисовальной школе Общества поощрения художеств (1852–55). С 1859 работал на бронзовом и серебряном детейных предприятиях "Николье и Плинке", а также делал модели для московских фабрикантов Сазикова и Губкина. В 1882 принят почетным вольным общником АХ. Имел сыновей Александра, Евгения, Константина, Николая и Роберта. Похоронен на Волковском лютеранском кладбище.

Николай Романович (Робертович) Б. (27 января 1853, С.-Петербург – 18 января 1885, Каспи). Учился в Петришуле, по другим данным, в Анненшуле в С.-Петербурге (1864–70). Скульптуре первоначально обучался у отца, в 1870–79 –

в петербургской АХ, которую закончил со званием классного художника, полученным за программу "Весна" (аллегория на поэмы Ф. Шиллера). В 1880–84 вел класс лепки в Рисовальной школе Общества поощрения художеств. С 1878 участвовал в академических выставках. В 1884 получил звание академика за статую "Пифия на треножнике". Другие работы ("Голова Прометея", "Психея") выполнены в традициях академизма. Будучи разносторонне одаренным человеком, Б., по воспоминаниям современников, работал не систематически, чередовал занятия скульптурой с другими увлечениями (играл на рояле, занимался иллюстрацией, в т. ч. создал ряд акварелей к произведениям М. Ю. Лермонтова, И. С. Тургенева и др.). В 1884 уехал на Урал, получил должность моделировщика на Каслинском литейном заводе Кыштымского горного округа (ныне г. Касли). Написал очерк "Завод Касли и его окрестности", выполнил серию акварельных рисунков с видами Урала и сценами заводской жизни (опубликованы в сб. "Всемирная иллюстрация", СПб., 1886). Похоронен на кладбище в Касли.

Александр (Павел Александр) Романович (Робертович) Б. (31 декабря 1863, С.-Петербург – 1937). С. 1875 вольнослушатель, в 1878–84 воспитанник петербургской АХ. В 1883 получил вторую золотую медаль за программу "Великокняжеский загородный замок", в 1884 – звание классного художника 1-й степени. С. 1886 помощник архитектора Царскосельского дворцового управления. В Царском Селе построил здания скотобойни, женской гимназии и др., в С.-Петербурге – постамент памятника М. И. Глинки (1903–1906, скульптор Р. Р. Бах), зал заседаний Государственной думы в Таврическом дворце (1905–1906, при участии архитектора П. И. Шестова).

Константин (Франц Константин) Романович (Робертович) Б. (11 января 1857 – 1918). В 1886 окончил петербургскую АХ со званием классного художника 1-й степени. В 1880–90-е гг. выполнял образцы рисунков для изделий Императорского фарфорового завода.

Роберт Робертович (Романович) Б. (28 января 1859, С.-Петербург – 17 сентября 1933, Ленинград), скульптор, действительный член АХ (1906). Учился сначала у отца, в 1879–85 вольнослушатель петербургской АХ. В 1888 за бюст П. П. Чистякова получил звание классного художника 2-й ст., в 1891 – звание академика за статую "Гений искусства". Преподавая в Рисовальной школе Общества поощрения художеств (1886–1906), а также в Высшем художественном училище при АХ (1896–1917), в 1926–29 профессор кафедры монументальной скульптуры в Высшем художественно-техническом институте (ВХУТЕИН). Работал преимущественно в области портретной и анималистической скульптуры. Исполнил бюсты Ф. М. Достоевского, И. С. Тургенева (оба – 1886), Р. И. Баха (1889), П. И. Чайковского (1894), А. Г. Рубинштейна (1897), императора Александра II, А. Н. Апухтина (оба – 1898), В. Е. Маковского (1913) и др. Широкое распространение получили станковые и декоративно-прикладные работы Б., которые отливались в чугуне на Каслинском заводе ("Зубр", "Пахарь"). Особую известность приобрели созданные скульптором бронзовая скульптура "Пушкин-лицеист" (1899) в Царском Селе, памятники М. И. Глинке в С.-Петербурге (1906) и Петру I в Туле (1912). Монументальный вариант статуи "Зубр" (1901) украшает вестибюль бывшего Департамента Уделов (С.-Петербург, Литейный просп., д. 39).

Евгений (Евгений Карл) Романович (Робертович) Б. (31 января 1861, С.-Петербург – 1906), академик петербургской АХ (1895). С. 1882 учился на архитектурном отделении петербургской АХ; в 1888 получил вторую золотую медаль за "Проект вокзала близ города при приморских купальнях на Черном море" и первую золотую медаль за "Проект Думы для г. Санкт-Петербурга". В 1889 удостоен звания классного художника 1-й степени. В 1890–93 пенсионер АХ за границей, посетил Германию, Португалию, Бельгию, Голландию, Великобританию, Италию и Францию. В 1893–94, после кратковременного пребывания в С.-Петербурге, путешествовал по Греции, Турции, Египту, Италии. Во время заграничных поездок выполнил множество пейзажных акварелей (ныне в Музее АХ в С-Петербурге). С. 1898 архитектор Петербургской АН, с 1899 архитектор Экспедиции заготовления государственных бумаг. По его проектам в С.-Петербурге построены производственные здания акционерного общества Русских электротехнических заводов "Сименс и Гальске" (1899–1900), здания при Экспедиции заготовления государственных бумаг, в т. ч. мастерские и казармы (1900–02), техническая школа (1903), Дом собраний (1903), типография (1905).

Лит.: Юбилейный справочник императорской АХ. 1764–1914. СПб., 1914. с. 15, 291–292; Архитекторы-строители Санкт-Петербурга середины XIX – начала XX в. СПб., 1996. с. 98; Ernst Ephraim.

Е. Карпова, П. Климов, В. Пивоваров (С-Петербург)

БАХМАН (Bachmann) Герман (25 октября 1888, с. Бертдорф под Тирасполем – 14 марта 1951, Вупперталь-Эльберфельд, Германия), педагог,

писатель. Окончил частную гимназию им. Треффнера в Дерпте (1907). В 1912 с отличием закончил высшие курсы германистики в С.-Петербурге. В 1912–14 преподавал в Аннентруле, затем — в гимназии для мальчиков (С.-Петербург, Петроград). В 1918–30 школьный инспектор Геффнунгстальского районного отдела народного образования и директор средней школы в Гросслибентале.

Б. — участник диалектологической и фольклорной экспедиции В. М. Жирмунского в Березанский округ и в Молдавию (1927), которой посвящены его путевые записки "Durch die deutschen Kolonien des Beressaner Gebietes". Изучал традиции и быт немецких крестьян. Эта тематика воплотилась в его юмористических рассказах "Kolonistische Geschichte" ("Колонистские рассказы") и пьесах "Der Brutapparat" ("Инкубатор"), "Der Zweikampf" ("Поединок"). Один из ведущих сотрудников немецкой секции Всеукраинского союза пролетарских писателей "Pflug" ("Плуг"), печатался в его журнале "Der Sturmschritt" ("Der Sturmschritt"), занимался теорией литературы, оказывал значительное влияние на культурную жизнь немецких колоний.

Признанный знаток немецкого языка и его диалектов, в 1930 приглашен учителем немецкого языка и литературы в образцовый педагогический техникум в Хортице. В 1933 Б. вернулся в Гросслибенталь и 31 декабря того же года был арестован по обвинению в "искажении классовой борьбы в колониях немцев в России", сослан в Карелию, где работал 2 года. После освобождения был лишен возможности работать по специальности. Во время Великой Отечественной войны 1941–45 находился на оккупированной территории Украины, преподавал (с перерывами). С отступавшими германскими войсками перебрался в Германию. В Вуппертале-Эльберфельде соединился со своей семьей, там же получил работу, с 1948 занимался переводческой деятельностью.

Соч. Die alte und die neue Schule. Inspektorenbericht für 2 Akademie. Berlin; Moskau; Charkow; Minsk, 1930. Der Brutapparat. Inspektorenbericht für 3 Arbeiter. M., 1930. Kolonistische Geschichte. Charkow, 1930. Das Dreipickelwerk. M., 1931. Deutsches Lesebuch. Für die Arbeiterschule. Engels, 1933. Dass., Teil 2–4. Schulbuch, 1932. Durch die deutschen Kolonien des Beressaner Gebietes. Kolonistische Geschichte, bearbeitet und mit einem Vorwort versehen von J. Ehrlich. Stuttgart, 1974.

Лит. Kortschak E. Unvergessliche Siegerländer. Ama Ata, 1976. S. 29–35. Aufbruch der sowjetdeutschen Literatur. En 1. Ama Ata, 1981. S. 65–76. Engel-Braunschmidt A. Sowjetdeutsche Literatur im Aufbruch. Die Zeitschrift "Der Sturmschritt". Zwischen kultureller Autonomie und dem Weltgeist Stalins. In: Germano-Slavica. Ed. 1983. Vol. 4. № 4. S. 259–280. Ferenc N., Jedig H. Deutsche Minderheiten in der Sowjetunion. Geschichte der Forschung und Bibliographie. Marburg, 1991. S. 143–148. Eichhammer M. Recherche der sowjetdeutschen Literatur zwischen den Weltkriegen. In: Deutsche Bibliothek in Sowjetsystem bis zum Zweiten Weltkrieg. Essen, 1995. S. 81–103.

А. Энгель-Брауншмидт (Киль).

БАХМАН (Bachmann) Даниэль Готлиб (1748, Берлин — 17 ноября 1811, С.-Петербург), виолончелист. Сын известного лютниста Антона Ф. С. (1768 играл в Первом придворном оркестре С.-Петербурга, в 1776–97 концертмейстер группы виолончелей. Выступал с концертами в Петербургском Музыкальном клубе (был его членом), а также в театрах. Преподавал в Театральной школе. Б. — один из основателей кассы для вдов музыкантов (1802; с 1865 – Петербургское филармоническое общество).

Лит. Герфурьева А. Г. Берман в кн.: Музыкальный Петербург в XVIII веке. СПб., 1996.

М. Есипова (Москва).

БАХМАН (Bachmann) Евгений (2 марта 1904, колония Вермс Херсонской губ. — 1 октября 1993, Корнталь, ФРГ), пастор Евангелическо-лютеранской церкви. Из семьи кюстеря-шульмейстера. Окончил Евангелическо-лютеранскую семинарию (Predigerseminar) в Ленинграде (1926–29). В 1929 рукоположен. В 1929–30 пастор в приходе Джелал (Крым, близ Евпатории). В 1930–34 пастор церкви Св. Анны (Анненкирхе) в Ленинграде. Читал курс церковной истории в Евангелическо-лютеранской семинарии (1930–32). В 1934 арестован, обвинен в антисоветской деятельности и приговорен к 5 ти годам исправительных работ (реабилитирован в 1962). Находился в одном из лагерей специального назначения в Сибири. После освобождения работал в Оренбурге в аптеке. В 1941 депортирован в Казахстан. С 1955 пастор домовой общины в Акмолинске (Целиноград). В 1957 приход Б. официально признан в качестве евангелическо-лютеранской общины — первой после фактической ликвидации Евангелическо-лютеранской церкви в конце 1930-х гг. После 20-го съезда КПСС (1956) Б. добился разрешения на получение религиозной литературы, церковной утвари и пасторского облачения из ГДР. В 1959 против Б. возбуждено уголовное дело по обвинению в неуплате налогов и растрате имущества общины (поводом явилась поездка Б. на средства общины к лютеранскому епископу Киивиту), прекращено "за недостаточностью доказательств". В 1970 эмигрировал в ФРГ.

Лит. Rosenkranz H. Die evangelisch-lutherische Kirche in Russland in Vergangenheit und Gegenwart // Die Kirche und das religiöse Leben der Russlanddeutschen. Ein Text- und Bilderbuch. Stuttgart, 1978. S. 46–51.

О. Лиценбергер (Саратов)

БАХМАНН (Bachmann) Иоганн Готфрид (? — после 1754), профессиональный лесоход. Выходец из Саксонии. В 1738 подписал контракт на службу в России. В 1739 прибыл на Урал в группе контрактеров для работы в *Благодатской горной экспедиции*. В должности берг-гауера (рудоразведчика) направлен на Перчинский завод, вместе с горными мастерами К. Г. Беме и И. Р. Мааке оставлен для работы на рудниках Красноярских заводов. В 1742 вернулся в Екатеринбург, в том же году, после продления контракта, направлен на Тамбинский завод под Якутском. До 1748 работал вместе с Х. Г. Гаузом по изысканию и разработке серебряных месторождений в среднем течении Лены и по р. Алдан. В 1749 работал на рудниках Алапаевского завода. С 1750 – в золотодобывающей промышленности, работал на Шартарашском (Березовские промыслы) и Шилово-Исетском золотосодержащих рудниках. Подготовил несколько русских учеников-маркшейдеров. Двое его сыновей получили российское подданство, находились в горной службе на Урале.

Лит. Тамбинский завод и Камчатская экспедиция. Сборник документов / под ред. Н. С. Кереляева. Екатеринбург, 1996. с. 92–95.

Архивы. Государственный архив Свердловской обл. (ГАСО), ф. 24, оп. 1, д. 752, л. 78 об., д. 825, л. 368, д. 916, л. 16, д. 920, л. 508, д. 1049, л. 121, д. 1114, л. 203, д. 1241, л. 103, д. 1245, л. 317, 318, д. 1548, л. 287, д. 1701(3), л. 19, д. 1424, л. 2, д. 1757, л. 234.

Н. Кореляков (Н. Тагил)

БЕБЕР (Boeber, Bober) Иван Васильевич (Иоганн) (22 декабря 1746, Веймар — 14 июня 1820, С.-Петербург), энтомолог, ботаник, член-корреспондент Петербургской АН (1796), масон, путешественник, педагог. В 1776 вступил в масонский орден. Играл видную роль в петербургских ложах шведской системы, с 1779 был великим секретарем "Великой Национальной ложи". В 1789 участвовал в масонском конвенте в Вильгельмсбаде. Основатель ложи Трех Секир в Ревеле. Около 1803 во время аудиенции у императора Александра I убедил государя выступить покровителем масонства. В 1808 вступил в ложу "Mildthängken zum Pelikan" (позднее названа "Александр Благотворительности к Коронованному Пеликану", Б. управлял ею в качестве мастера стула). Вскоре избран гроссмейстером Великой Директориальной ложи "Владимир к Порядку", но в 1814 оставил этот пост из-за конфликта с противниками шведской системы в масонстве. По предложению Б. ложа "Владимир к Порядку" была закрыта, а вместо нее созданы две независимые ложи. После 1815 Б. был президентом высшего орденского совета в составе т. н. старой "Великой Директориальной (или Провинциальной) ложи" и обермейстером шотландской ложи "Св. Георгия". На совещании масонов в августе 1816 высказался за союз с ложей "Астрея". Автор "Записки по истории русского масонства" (опубликована в "Allgemeines Handbuch der Freimaurerei", 2 Aufl., Berlin, 1867).

Занимался педагогической деятельностью: был инспектором (по другим источникам — директором) Петербургского кадетского корпуса. В ходе путешествий по Югу России, собрал коллекции растений, насекомых и минералов. Член Вольного экономического общества.

Лит. Ешевский С. Б. Московские масоны восьмидесятых годов прошлого столетия. т. 3. М., 1871. Пыпин А. Н. Общественное движение в России при Александре I. СПб., 1871. Материалы для истории масонских лож // Русский Архив, 1870, январь–февраль–июль. Хронологический указатель русских лож. СПб., 1873. РБС.

А. Сытин (С.-Петербург)

БЕГГРОВ (Beggrow) Александр Карлович (Александр Герман) (17 декабря 1841, С.-Петербург — 15 апреля 1914, Гатчина), живописец-маринист, академик (1899), почетный член (1912) петербургской АХ. Сын К. П. *Беггрова*. В 1853–62 воспитывался в Инженерном училище Морского ведомства. Дважды совершал кругосветные плавания, в т. ч. сопровождая в одном из них великого князя Алексея Александровича. В 1866 во время восстания на о. Крит участвовал в спасении семей греческих повстанцев от турецкой резни. В 1868 на борту терпящего крушение у берегов Ютландии фрегата "Александр Невский" Б. познакомился с известным маринистом, художником Морского штаба А. П. Боголюбовым, стал его учеником и последователем. Не оставляя службу во флоте, с 1870 учился (как вольнослушатель) в пейзажном классе петербургской АХ у М. К. Клодта, в 1871–74 совершенствовался в Париже у Боголюбова и французского мариниста Л. Бетта. В 1873 за морские виды и изображения кораблей получил малую золотую медаль АХ. В последующем много путешествовал: в 1876 был в Голландии и Венеции, в 1879, командуя фрегатом "Светлана", совершил переход из Кронштадта в Грецию; в 1884–85 жил во Франции.

Основными жанрами творчества Б., сменившего Боголюбова в должности художника Морского

ведомства, стали морские виды, изображения гаваней, портов, набережных ("Набережная Невы", "Гавр", обе – 1876, Государственный Русский музей), а также "портреты" кораблей русского флота, в т. ч. императорских яхт "Цесаревна", "Дагмара", "Славянка" (все – 1875). С 1874 Б. экспонент, с 1876 член Товарищества передвижных художественных выставок. Много работал в технике акварели, в 1880 стал одним из учредителей Общества русских акварелистов.

Большое внимание Б. уделял благотворительной деятельности, в 1877 стал членом-учредителем (вместе с Богдановым) Общества взаимного вспомоществования русских художников в Париже, в 1912 пожертвовал в Фонд вспомоществования бедным художникам и их вдовам и сиротам 63 тыс. руб. В последние годы страдал тяжелым заболеванием; покончил жизнь самоубийством.

Лит.: Старева Е. Е. Летопись жизни и творчества художника А. П. Боголюбова. Саратов, 1968. Neumann W. Lexikon bildender Künstler. Bde. 1908. ТЕС "Художники народов СССР", т. 1.

Н. Маркова (Москва)

БЕГГРОВ (Beggrow) Иван Петрович (Иоганн Фридрих) (2 декабря 1793, Рига – 9 февраля 1877, С.-Петербург), гравер, литограф. Сын часовщика Петера-Иоахима Б. и Катарины-Регины, урожденной Гетц (Goetz). Брат К. П. *Беггрова*. Учился у гравера С. Кардели (с 1812), в 1814 под его руководством исполнил 4 гравюры в издании "Коллекция двенадцати гравированных картин, представляющих следствия достопамятнейших побед, одержанных над неприятелем Российскою армиею в 1812 году". Преподавая рисование в Москве и С.-Петербурге, в 1817 открыл в С.-Петербурге на Невском проспекте одну из первых в России частных литографий и магазин по продаже картин и других произведений искусства. В 1819 литографировал иллюстрации к книге Друвиля "Путешествие в Персию" ("Персиянка с кувшином в руках", "Мирза в бархатной одежде" и др.). В 1820 работал печатным мастером в литографии Министерства иностранных дел. Исполнил несколько ретушных гравюр по оригиналам Д. Скотти и ряд литографий, в т. ч. портрет императора Николая I (по оригиналу В. Кригера), "Инвалид" и др. В 1859 был назначен комиссионером петербургской АХ "по продаже печатаемых в ее стенах эстампов и сношениям с заграницей". Похоронен на Смоленском кладбище. Вторая жена Б. Доротея-Генриетта, урожденная Бук (Bueck). Их сын – Александр Иванович Б. (1828, С.-Петербург – 1888, там же), потомственный почетный гражданин, поставщик Императорского двора, комиссионер АХ, литограф Императорской Публичной библиотеки, унаследовал литографическую мастерскую и магазин отца. Издавал литографические альбомы с карикатурами Н. А. Степанова ("Карикатуры", 1855; "Знакомые", в 1–6, 1857–58), а также с рисунками И. И. Шишкина. Сотрудничал с П. М. Третьяковым, продавал через свой магазин картины художников-передвижников, по оценке И. Е. Репина был "очень добросовестен, аккуратен и честен по-купечески". Возглавлял Школу печатного дела Императорского Русского Технического общества, основал Общество взаимного вспомоществования инженеров-технологов. Похоронен на Смоленском кладбище. Младший сын Ивана Петровича Б. – Федор Иванович (Теодор Георг) Б. (1835, С.-Петербург – 1885, там же), музыкант, педагог. Закончил Лейпцигскую консерваторию (1858) по классу фортепиано И. Мошелеса. С 1868 преподавал в Петербургской консерватории (с 1872 старший преподаватель, с 1879 профессор).

Лит.: 100 лет Ленинградской консерватории. Исторический очерк. Л., 1962. Neumann W. Lexikon bildender Künstler. Bde. 1908. ТЕС "Художники народов СССР", т. 1.

Н. Маркова (Москва),
И. Осницкая (С.-Петербург)

БЕГГРОВ (Beggrow) Карл Петрович (Карл-Иоахим) (15 февраля 1799, Рига – 12 февраля 1875, С.-Петербург), литограф, акварелист. Брат И. П. *Беггрова*. Учился в пейзажном классе петербургской АХ (1818–21) у М. Н. Воробьева. В 1822–26 как литограф принял участие в работе над большой серией литографий "Виды Петербурга и его окрестностей", издававшейся петербургским Обществом поощрения художников, что определило по дальнейший творческий путь Б. как одного из первых в России профессиональных художников-литографов. Продолжая сотрудничать с Обществом поощрения художников, литографировал серию "Народы, живущие между Каспийским и Черным морями" (1829), несколько листов с изображением морских сражений русско-турецкой войны 1806–12 (1834) и др. С 1825 "ученый литограф" при Главном управлении путей сообщения, исполнял виды вновь построенных мостов, шлюзов и т. п., работал также в области литографированного портрета (портреты императоров Александра I и Николая I, И. А. Дмитриевского, А. Х. Востокова и др.). Не оставляя занятий живописью, в 1828 работал в Зимнем дворце ("В картинной галерее Старого Эрмитажа", Государственная Третьяковская галерея), в 1832 исполнил гуашь "Вид Михайловского дворца" (Государственный Русский

музей), за которую получил от АХ звание академика перспективной живописи. Во 2-й половине 1830-х гг. почти потерял зрение, однако вместе с учениками продолжал работать над серией малых литографий "Петербург и его окрестности" (1834–39). Похоронен на Смоленском кладбище.

Лит.: Гоппер-Бобрик Э. История гравюры и литографии в России. М., 1923. Neumann W. Lexikon baltischer Künstler. Riga, 1929. ЭСХ "Художники народов СССР", т. 1.

Н. Маркова (Москва).

БЕГЕР (Beger) Федор Федорович (1791 – 29 января 1861, С.-Петербург), горный инженер, генерал-лейтенант (1849). Сын выходца из Саксонии Ф. Бегера, обер-бергмейстера, члена Пермского горного начальства. По окончании Горного кадетского корпуса в С.-Петербурге (1809) Б. служил на Богословских горных заводах на Урале, с 1819 – на Пермских заводах, с 1826 – управляющий этими заводами. В 1827 назначен начальником Богословских заводов. С 1829 – начальник Колывано-Воскресенских заводов на Алтае. Выдвижению Б. на руководящие должности способствовал министр финансов граф Е. Ф. Канкрин, который первым высоко оценил его деловые качества. Б. внес значительный вклад в развитие золотопромышленности России, открыл богатейшие месторождения золота, в т. ч. первое в Сибири, разработал первые в России инструкции для поисков золота, правила разработки золотоносных россыпей и машины для промывки золотоносных песков. В 1836 вышел в отставку в чине подполковника. В 1838 был вновь приглашен на работу, произведен в генерал-майоры и назначен начальником Алтайских горных заводов, а также томским гражданским губернатором. Составил коллекцию местных горных пород и руд. В 1843–49 директор Горного департамента. Занимал пост председателя Совета Корпуса горных инженеров (под его руководством разрабатывались правила об освобождении заводских мастеровых и рабочих). В 1860 вел поиск месторождений золота в Спасецкой губ. Награжден орденами Св. Анны 2-й ст. и Белого Орла (1859).

Лит.: Постетика В. Ф. Ф. Бегер. СПБ, 1861. • РБС.

В. Росшадель (Сегежа).

БЕЗАК (Besack) Александр Павлович (1801 – 30 декабря 1868, С.-Петербург), военный и государственный деятель, генерал от артиллерии (1859), генерал-адъютант (1849). Из рода *Безаков*. Образование получил в пансионе для малолетних при Петербургском университете и Царскосельском лицее (1819; окончил с серебряной медалью). Службу начал в ноябре 1819 подпоручиком 1-й лейб-гвардии артиллерийской бригады. Участник русско-турецкой войны 1828–29, отличился при осаде Варны. Во время подавления Польского восстания 1830–31 отличился в боях под Вавром, Гроховом, Остроленкой, при штурме Варшавы. Произведен в подполковники, награжден орденом Св. Владимира 3-й ст. С 1831 начальник штаба артиллерии действующей армии. Создал запасной артиллерийский округ, а также артиллерийские арсеналы в Варшаве и Новогеоргиевске. В 1836 пожалован имением в Царстве Польском (с доходом 5 тыс. руб.). В 1839 произведен в генерал-майоры. В 1846 участвовал в подавлении Краковского восстания против австрийского господства, был зачислен в Свиту Е. и. в. С апреля 1848 генерал-лейтенант. С октября 1848 начальник штаба генерал-фельдцейхмейстера великого князя Михаила Павловича, а затем начальник штаба инспектора всей артиллерии. По инициативе Б. созданы запасные артиллерийские батареи, артиллерийские депо, преобразованы артиллерийские заводы и арсеналы, в армии введена облегченная пушка (12 фунтов), однообразные снаряды. При его активном участии в 1857 приняты "Руководство для артиллерийской службы" и "Правила упражнений полевой артиллерии". Во время Крымской войны 1853–56 Б. одновременно управлял Артиллерийским департаментом Военного министерства. С марта 1856 командир 3-го армейского корпуса. В 1857 награжден алмазными знаками ордена Св. Александра Невского. С июня 1860 командующий отдельным Оренбургским корпусом, оренбургский и самарский генерал-губернатор. По инициативе Б. принято положение об устройстве степи Оренбургского ведомства и Сыр-Дарьинской линии (1861). При нем ликвидировано особое башкирское войско, проведено размежевание башкирских земель, башкиры уравнены в правах со всем населением Российской империи, киргизы (казахи) пересечены в ряйон новой линии Оренбургского казачьего войска. В 1861 основал укрепление Джулек. Подчиненные Б. войска взяли близлежащие крепости Яны-Курган и Дин-Курган. В 1862 награжден орденом Св. Владимира 1-й ст. В 1862 провел карательные экспедиции против кокандских отрядов, грабивших купеческие обозы. С 1863 член Государственного совета. В 1864 взял Аулиэту (Аулие-Ата, ныне Джамбул), Азрету и Чимкент. Выдвинул проект разделения генерал-губернаторства на Оренбургскую и Уфимскую губернии, а также обращения Оренбургского казачьего войска в податное сословие. Много внимания уделял развитию Оренбурга: во время его правления было

построен водопровод, велось крупное городское строительство, устроен городской сад. В 1865 Б. получил звание почетного гражданина Оренбурга, а одной из улиц города присвоено его имя. В январе 1865 генерал-губернаторство было ликвидировано. Б. назначен киевским, подольским и волынским генерал-губернатором и командующим войсками Киевского военного округа. В 1865 ему пожаловано 6 тыс. десятин земли, в 1866 награжден орденом Св. Андрея Первозванного. Последовательно проводил русификацию Юго-Западного края. По инициативе Б. в крае упразднен ряд католических монастырей и костелов, в 1866 ликвидирована католическая Каменецкая епархия, а взамен создана православная Холмская. Организовал финансирование православного духовенства за счет сборов с местных (прежде всего польских) помещиков. Возглавляемая Б. администрация установила жесткий контроль за католическими семинариями и другими учебными заведениями (многие из которых были закрыты). В них было введено обязательное преподавание учебных дисциплин (включая Закон Божий) на русском языке; запрещено издание популярного в крае "Бердичевского календаря", выходившего на польском языке. При Б. стало широко применяться закон, по которому помещикам полякам разрешалось продавать имения исключительно лицам русского происхождения. Инициатор установления железнодорожного сообщения Киев – Москва. Руководил введением в действие Положения 1861 об отмене крепостного права в Юго-Западном крае, в результате деятельности Б. к 1870 крестьянские земли в крае составили ок. 4 млн. десятин, а русское крупное землевладение увеличилось на 40%.

Имел трех дочерей: Надежду (20 октября 1839 – 28 апреля 1864; замужем за М. И. Галкиным-Врасским), Елизавету (1840 – 1902; замужем за князем Н. П. Трубецким) и Софию (1840 – ?; замужем за П. А. Устимовичем).

Лит.: Добычевич Ф. Главные начальники Оренбургского края // Военный сборник. 1872. № 5. – Ермакова Ефросинья ЕЕС.

К. Залесский (Москва)

БЕЗАКИ (Bezack), дворянский род, восходит к славянскому роду Безацких, представители которого на протяжении нескольких веков проживали в Германии. Принадлежали к евангелическо-лютеранскому вероисповеданию. **Готлиб Христиан Б.** (август 1727, Саксония – 15 июня 1800, С.-Петербург), магистр философии, доцент Лейпцигского университета, в 1760 поступил на российскую службу. Около 40 лет состоял инспектором и профессором философских, политических и исторических наук Сухопутного кадетского корпуса в С.-Петербурге. Был лично знаком с императрицей Екатериной II. Автор книг "Краткое введение в бытописание Всероссийской империи" (СПБ, 1785) и "Наставление об главных действиях просвещенного разума" (СПБ, 1789). Был женат на Анне Ивановне (урожденная Грец). Похоронен на Смоленском лютеранском кладбище.

Его сын **Павел Христианович Б.** (28 сентября 1769, С.-Петербург – 10 июля 1831, там же) учился в Сухопутном кадетском корпусе. Служил в Сенате правителем дел канцелярии генерал-прокурора. В 1802 вышел в отставку, жил в Киеве, затем возвратился в С.-Петербург. Занимался коммерцией. Был женат на Сусанне (Генриэтте) Яковлевне (урожденная Рапет; 1770 – 22 июля 1825), дочери скульптора. Имел сыновей Александра, Константина, Николая, Михаила, Павла и дочерей Александру (6 сентября 1795 – 23 февраля 1842; замужем за И. К. Берном), Марию (8 июня 1798 – ?; замужем за А. К. Крыжановским), Ольгу (1800 – 1820; замужем за генералом Н. Я. Зварковским), Елену (1806 – 1846).

Из сыновей Павла Христиановича наиболее известен **Александр Павлович** *Безак*. Другой сын Павла Христиановича, **Константин Павлович Б.** (20 февраля 1803 – 27 апреля 1845), воспитывался в Царскосельском лицее, был обер-прокурором Сената. Был женат на дочери писателя Н. И. Греча Софье (1811 – 91). Их дети: Михаил (1838 – 63) и Сусанна (1830 – 60).

Николай Павлович Б. (1804 – ?), тайный советник, член Совета министра внутренних дел, имел трех дочерей Анну, Марию и Александру.

Михаил Павлович Б. (1810 – до 1886), генерал-лейтенант, окончил военно-строительное училище путей сообщения. Участвовал в подавлении Польского восстания 1830–31, походе в Венгрию (1849) для оказания помощи австрийскому правительству в подавлении венгерской революции, в обороне Севастополя (1855) во время Крымской войны 1853–56. В 1860–70-х гг. начальник Финляндского военного округа в чине генерал-лейтенанта. Был женат на Екатерине Ивановне (в первом браке Ляпунова; ? – 1889); имел дочь Екатерину Генриетту (1861 – ?), внебрачный сын Николая Павловича Михаил, решением Сената в 1870 был признан его воспитанником (в документах М. М. Безак).

Павел Павлович Б. (26 марта 1815 – 24 июля 1873), генерал-майор. В 1850-х гг. был командиром Петербургского арсенала. Автор учебников арифметики для дивизионных артиллерийских школ (1852, 1861).

Сын Александра Павловича Николай Александрович Б (1836, Варшава – 31 марта 1897, С.-Петербург). Воспитывался в Пажеском корпусе, окончил Михайловское артиллерийское училище и Николаевскую академию Генерального штаба. Во время русско-турецкой войны 1877–78 командовал артиллерийской батареей. Награжден орденами и золотой шпагой "За храбрость". Состоял в Свите Е. и. в. С 1879 ярославский, с 1880 нижегородский губернатор. В 1882 назначен директором Телеграфного департамента Министерства внутренних дел, в 1884 (после объединения двух департаментов) – начальником Главного управления почт и телеграфов. При Б. в 1886 открыто техническое училище, преобразованное в 1891 в Электротехнический институт – первое в России высшее учебное заведение такого профиля; с 1886 издавался "Почтово-телеграфный журнал"; была расширена сеть почтово-телеграфных учреждений, при которых открыты сберегательные кассы; на должности телеграфисток стали принимать женщин. В 1895 Б. вышел в отставку по болезни. Был женат на Марии Федоровне (урожденной Лутиной; 1842 – 1912). Имел сыновей Александра, Федора, Николая и дочь Марию. Похоронен на Никольском кладбище Александро-Невской лавры.

Александр Николаевич Б (1864 – ?), действительный статский советник. Получил образование в Петербургском университете и Константиновском военном училище. Служил в кавалергардском полку, был адъютантом великого князя Николая Михайловича. Уволен в отставку полковником в 1913. Имея значительные средства, много путешествовал (Африка, Япония, Индия, Испания, Греция и др.). После 1917 эмигрировал, жил во Франции.

Федор Николаевич Б (1865 – ?), окончил Нижегородский кадетский корпус, Пажеский корпус, с 1885 служил офицером в Кавалергардском полку. Выйдя в 1901 в отставку в чине полковника, жил в своем имении в Киевской губ., был почетным мировым судьей, киевским губернским предводителем дворянства. Член 3-й и 4-й Государственной думы (принадлежал к монархистам). Член Всероссийского национального клуба. Женат на Елене Николаевне (урожденная Шидлова); имел сына Георгия и дочь Марию. В 1917 выехал с семьей во Францию.

Николай Николаевич Б (1867 – 1918), в 1890-х гг. служил чиновником по особым поручениям при министре внутренних дел. В 1917 помощник секретаря Государственного совета. Действительный статский советник. Погиб в Петрограде.

Мария Николаевна Б (1869 – после 1947, США), была замужем за графом генерал-майором А. Н. Граббе.

В конце 19 в. Белякам принадлежали имения в Киевской, Полтавской, Самарской губерниях, несколько домов в С.-Петербурге и Киеве (одна из улиц Киева была названа Безаконской).

Лит.: Список генералам по старшинству, СПб., 1886. *Лобанов-Ростовский А. Б.* Русская родословная книга, т. 2, СПб., 1895. *Греч Н. И.* Записки о моей жизни, М., 1930.

Архивы: РГИА, ф. 1343, оп. 17, № 1857, 1858; ф. 565.

А. Дубин (С.-Петербург).

БЕЗЕМАН (Besemann) Адольф Андреевич (19 мая 1806, Геттинген – 1867), живописец. Профессиональное образование получил в Германии. С 1823 работал в С.-Петербурге как художник Департамента геральдии. В 1852 за работы, исполненные во время поездок в Германию (виды Бремена, руин церкви в Гамбурге и др.), получил от петербургской АХ звание "назначенного". Получил известность как пейзажист-акварелист ("Романтический пейзаж", "На морском берегу" – оба произведения в Государственном Русском музее, ГРМ), автор портретных миниатюр на слоновой кости (портреты Б. Ш. Виллевальде, 1853, императора Александра II, 1856 – оба в ГРМ).

Его сын – Александр Адольфович Б. (1850 – 8 октября 1894, С.-Петербург), рисовальщик, каллиграф. Среди исполненных им каллиграфических текстов наибольшей популярностью у современников пользовалась молитва "Отче наш", которую Б. переписывал на языке заказчика и украшал орнаментами, соответствующими национальности и вкусам последнего.

Лит.: [Некролог] "Исторический вестник", 1894, т. 8, декабрь. *Брюллов Н.* Миниатюра в России, СПб., 1909. ЭС "Художники народов СССР", т. 1.

М. А.

БЕЗЗЕМЕЛЬНЫЕ, особая категория колонистов. Появились в результате действия закона о единонаследии (Указ императрицы Екатерины II о распорядке в колониях 1764). На основании этого закона, хозяйство после смерти колониста со всеми правами и обязанностями наследовал только младший сын. Старшие сыновья должны были заниматься ремеслом или торговлей, т. е. деятельностью, не связанной с земледелием. Данный порядок наследования имел место в Голландии, в ряде местностей Северной Германии и Франции (Бретань), где привел к хозяйственному расцвету этих регионов на основе тесного взаимодействия фермерского сельского хозяйства и мануфактурной

громождением. Яркий пример влияния данного закона на жизнь немецких колонистов дают меннонитские колонии Юга Украины, где система единонаследия была полностью сохранена. Данному процессу в южных колониях сопутствовало прежде всего то, что меннониты (являясь выходцами из Голландии и северо-западной Германии) издавна придерживались этой формы наследования земли. Для меннонитских колоний Новороссии было привычным явлением, что только один из сыновей получал все 65-десятинное хозяйство, хотя при этом в колониях скапливалась большая группа безземельной молодежи. Уже в 1816 среди первых немецких поселенцев Новороссии к Б. (не имевшим полевого надела колонистам) относилось почти 30%, а из переселившихся позже — 16%. Первоначальное появление большой группы Б. в немецких селениях не вызывало тревоги у руководства колоний. Такое положение дел устраивало и колонистов, получивших полный надел, т. к. они постоянно имели в своей деревне избыток дешевой рабочей силы, связанной тесными семейными узами. Богатые — "полные" колонисты — предпочитали сдавать имеющиеся в запасе общинные земли в аренду и делить доходы между собой, чем обеспечивать его молодежь. Для того, чтобы молодые люди не уходили из села в поисках заработка, им выделяли "ремесленные участки" по 12 дес. или усадебную землю (1–2 дес.), где молодая семья могла выращивать только необходимые для жизни продукты. Этих колонистов вскоре стали называть "соседями" (Anwohner), им не разрешалось принимать участие в сельском сходе, они не являлись полноправными членами сельского общества, хотя были сыновьями колонистов и родными братьями "полных" хозяев. Однако уже в начале 50-х гг. 19 в. растущее число Б. среди немецкого населения Новороссии стало беспокоить руководство колоний. Если подростки примирялись с необходимостью работать в своей деревне только за прожиточный минимум, то повзрослевшие колонисты требовали выделения им собственного участка земли. Так, в 1841 в Хортицком округе "безземельные" колонисты составляли почти 45%, в Молочанском — 56%. На протяжении 1-й половины 19 в. Б. еще имели возможность за сравнительно небольшую плату (или совсем бесплатно) получить землю из запасных земельных фондов колоний или из государственных целинных земель. Так, например, в 1852 молодые меннониты из Хортицы и Мариупольского уезда (25 семей) получили бесплатно 1950 дес. земли и основали поселок Фридрихсталь. В 1860 году молодые колонисты из Йоханнсталя и Фишердорфа также получили за счет государства по 52 дес. на семью, для организации колонии Биттерфельд. С развитием экономики Юга росла и цена на землю, включая ее аренду. С ростом населения Новороссии, с развитием городов и портов, позже — со строительством железных дорог, цены на землю непрерывно росли. Большинство молодых колонистов уже не могли получить землю бесплатно. Когда жители поселка Розенталь захотели переселиться в Крым, правительство официально отказало им в выделении земельных участков, ссылаясь на то, что колонисты должны приобретать землю на свои собственные средства. Однако для покупки или аренды земли и инвентаря необходим был солидный капитал. Б. были вынуждены годами копить необходимую сумму для покупки земли, или брать в долг у богатых колонистов. В "сиротских кассах" меннонитских колоний Новороссии кредит в основном получали те, кто мог представить для этого какое-либо материальное обеспечение, т. е. они были открыты в основном для "полных хозяев". Социальные противоречия между безземельной молодежью (жила ли она еще в своей деревне или уже на выселках) и общиной "полных" хозяев, которые имели деньги, власть и все права в деревне и церковной общине, постоянно росли. В 1867 во всех меннонитских колониях Юга к "полным хозяевам" причисляли себя почти 37% хозяйств, а к Б. и мелким хозяевам около 50%. В 1866, чтобы несколько успокоить недовольных "безземельных" колонистов, правительство распорядилось дать им право голоса на сходах. В 1869 последовало указание разделить общинные земли колоний между Б., так как колонисты все активнее требовали земли, ссылаясь на богатство "полных" хозяев и на земельные фонды общины. Однако правительство и Министерство государственных имуществ, начавшие эту кампанию, недооценили остроту и масштабы противоречий среди колонистов. Так, например, в Хортицком округе было 720 безземельных семей, а вся общинная земля составляла всего 2500 дес. Таким образом, к этому времени даже раздел общинных земель не решил бы данной проблемы (колонисты требовали не по 5–10 дополнительных десятин, а по 60, которые колонии не могли предоставить). "Полные" хозяева выступили активными противниками реформы, считая, что если Б. получат землю, а с нею и данное голоса на сходе, то они не только смогут подавить своим большинством голосов, но и захватить власть в деревне. В результате лишь в некоторых немецких поселениях общинные земли были переделены согласно правительственному проекту, в большинстве колоний все осталось по-прежнему.

Тема "безземельных" колонистов обсуждалась в "Одессаер Цайтунг" (выходила с 1863), где предлагались различные пути разрешения данной проблемы. После реформы 1871 "соседи" официально получили представительство на сходах (один представитель от десяти Б.), но большинство голосов сохранялось за полными хозяевами. Колонисты получили право на выкуп налогов, стало возможным выделить землю в полную собственность и выйти на отруба (при условии наличия у общины достаточного количества земли). Появились новые проекты решения проблемы безземелья в немецких колониях. В Хортицком округе богатые хозяева предложили сдать общинную землю в аренду, а на полученные деньги купить землю для Б. Постепенно такая практика приобретения земли распространилась на другие округа Новороссии. Таким образом, проблема безземелья была частично решена. Б. знал, что через определенное время он сможет получить купленную общиной землю. Если общинных земель было мало и сдавать в аренду было нечего, то Б. объединялись в группы, брали деньги в долг и покупали или арендовали землю у русских помещиков, а иногда и у других колонистов, решивших эмигрировать из России. Так, например, нуждающиеся в земле крестьяне из Бессарабии (частично также из Херсонской губ.) объединялись в товарищества, с помощью которых они арендовали или покупали помещичью землю (к 1890 на арендованной ими земле были образованы 55 "дочерних" колоний и 15 колоний на земле, купленной ими в личную собственность). При покупке участков для Б. имели место злоупотребления и нарушения со стороны богатых колонистов, скупавших и для себя земли по льготной цене. "Дочерние колонии" немецких колонистов постепенно занимали земли русских помещиков в Крыму, на Дону, на Северном Кавказе, а позже и в Сибири.

В колониях Поволжья положение в вопросе наследственного разделения земли отличалось от положения колонистов Юга. Хотя закон о единонаследии первоначально распространялся и на поволжских колонистов, в Поволжье система единонаследия не прижилась. Для интенсивного сельского хозяйства по голландскому образцу здесь не было необходимых географических и социально-экономических предпосылок. Засушливая степь была непригодна для интенсивного развития молочно-мясного производства, города были развиты слабо и малочисленны. Немецкие ремесленники не могли конкурировать с более дешевыми товарами русских мастеров. Подрастающие сыновья колонистов оказывались, согласно предписанной системе наследования, и без земли, и без работы. Запасы земли в колониях быстро закончились, молодежь не могла найти применения своему труду. Кроме того, колонисты Поволжья, выходцы из юго-западной Германии, не знали "голландских" правил наследования и не признавали их. Закон о единонаследии не нашел поддержки и среди самой колониальной администрации. Директор экономии И. Огарев, управлявший поволжскими колониями в 1783–96, предложил колонистам принять русскую передельную общину (вместе с присущей ей круговой порукой). Это предложение было принято колонистами. Таким образом, в Поволжье возникла настоящая русская община или "мир", как ее называли сами колонисты. Земля распределялась по душам, а пуговые угодья по ежегодной жеребьевке. Старшие сыновья колонистов при этом также получали земельные участки, все были обеспечены землей первому (ср. число новых семей). Возникновение Б. в поволжских колониях было задержано на десятилетия. Эта модель землепользования просуществовала в Поволжье до 1906. Поволжская модель землепользования затрудняла накопление капитала в сельском хозяйстве колоний, приводила к постоянному уменьшению площади хозяйств, заставляла крестьянина пренебрегать обработкой и мелиорацией своей земли (т. к. земля через некоторое время могла достаться по переделу другому колонисту). Община распределяла землю по душам равномерно на всех мужчин в деревне, но земли становились все меньше, и со временем колонисты были вынуждены все чаще арендовать землю. Большинство обедневших поволжских колонистов владели маленькими и достаточно удаленными от села наделами. Существование в Поволжье передельной общины не допускало накопления земли и капитала в руках богатого колониста или предпринимателя и тормозило развитие свободного фермерского хозяйства. Система земледелия, сложившаяся в "материнских" колониях Поволжья и Причерноморья, была полностью перенесена и в "дочерние" колонии немецких поселенцев.

Лит.: Власова Л. Von den Zaren angelockt. Die deutschen Kolonisten und die Bauernbefreiung in Rußland und Bessarabien 1751–1914. Münster, 1993. Магидович Г. Р. Немцы в России и на Алтае. Барнаул, 1995.

В. Дейнингхоус (Дюссельдорф)

БЕИДЕМАН (Beidemann) Александр Георгиевич (17 августа 1826, С.-Петербург – 27 февраля 1869, там же), живописец, график. Учился в Каринской гимназии в С.-Петербурге, с 1840 — как "вольноприходящий" посещал петербургскую АХ, где

учился у профессора исторической живописи А. Т. Маркова и К. П. Брюллова. В 1851 получил большую золотую медаль за портрет с натуры, в 1853 — малую золотую за композицию "Бегство Св. Семейства в Египет". В 1850–51 выезжал на Украину и Кавказ, где создал ряд живых, легких карандашных эскизов и набросков. В период обучения в АХ сблизился с художником П. А. Федотовым, создал несколько его графических и живописных портретов. В 1855 окончил АХ со званием классного художника. В 1850-е гг. сотрудничал в различных сатирических изданиях ("Искра", "Гранят" и др.), исполнил (совместно с Л. М. Жемчужниковым и Л. Ф. Лагорио) знаменитый "портрет" Козьмы Пруткова. В 1857–60 жил в Германии (Дрезден, Мюнхен), Италии, Франции; в Париже, где работал с осени 1858, расписывал церковь русского посольства. Среди картин, написанных в этот период, выделяются жанровые и сатирические сцены "Гомеопатия, взирающая на ужасы аллопатии" (1857), "Сельский кабачок", "Девочка у "источника" (1859, все в Государственном Русском музее). В 1860 за картину "Руфь на ниве Вооза" получил звание академика, в 1861 был назначен адъюнкт-профессором АХ (среди учеников — В. В. Верещагин). Для издания "Живописная Украина" (в. 1, СПб., 1861–62) выполнил офорты "Заседание в суде черноморских казаков", "Нищие", "Евреи". В 1860-х гг. создал росписи и иконы в дворцовой церкви в Ливадии (Крым), в Михайловской церкви близ Стрельны под С.-Петербургом. По его эскизам в 1862–65 были изготовлены мозаичные композиции ("Архангел Михаил", "Князь Владимир и княгиня Ольга", "Император Константин и императрица Елена") для Исаакиевского собора в С.-Петербурге. В 1866–66 преподавал в Рисовальной школе Общества поощрения художников в С.-Петербурге.

Лит. Верещагина А. В., А. Е. Бейдеман в ин. Русское искусство. Очерки о жизни и творчестве художников середины XX века. М., 1958; ГЭ "Художники народов СССР", т. 1.

М. Андреев (Москва)

БЕЙЕР (Bayer) Владимир Иванович (Владимир Роберт Эрист) (16 октября 1868, С.-Петербург — 29 июня 1945, Ленинград), живописец, график, театральный художник, педагог. Закончил Училище технического рисования им. А. Л. Штиглица, затем учился в петербургской АХ (1886–92). В 1892 получил 2 золотых медали за картины "Вечеря в Эммаусе" и "Исцеление Товия" и звание классного художника 1-й степени. С 1897 преподавал рисование в различных учебных заведениях С.-Петербурга. Автор учебных программ по методике обучения рисунку. Один из организаторов (1921) и главный художник Ленинградского театра юных зрителей; оформил спектакли "Конек-горбунок" по сказке П. П. Ершова (1922), "Тиль Уленшпигель" по книге Ш. де Костера (1926), пьесам "Свои люди — сочтемся" А. Н. Островского (1927), "Недоросль" Д. И. Фонвизина (1944), "Скупой" Ж. Б. Мольера (1944). Похоронен на "Литераторских мостках" Волковского кладбища.

Соч. Графическая грамотность и педагогический рисунок. СПб., 1913.

Лит. Брянцев А. А. Художник в театре для детей (В. И. Бейер). Л., 1927. Театр и жизнь. Л.–М., 1957, с. 295–297, 389–396, 398, 399.

Л. Колпов (С.-Петербург).

БЕЙЛЬШТЕЙН (Beilstein) Федор Федорович (Фридрих Конрад) (5 февраля 1838, С.-Петербург — 5 октября 1906, там же), химик, академик Петербургской АН (1886, член-корреспондент с 1883), доктор философии (1858). В 1867 принял российское подданство. Дед Б. переселился в Россию из Дармштадта (ныне земля Гессен). Отец — Карл Фридрих Б., мать — Катарина Маргарет, урожденная Рух (из Бадена), имела собственный дом в С.-Петербурге.

По окончании Петришуле (1852, с отличием) Б. занимался древними языками. В 1853 уехал учиться за границу. Изучал химию в Гейдельберге у Бунзена, в Мюнхене у Либиха, в Геттингене у Вёлера. В 1855 в Мюнхене опубликовал свою первую работу по химии "О диффузии жидкостей", принесшую ему известность в ученом мире. В 1858 защитил диссертацию на звание доктора философии в Геттингенском университете. В 1858–59 работал в Париже, в 1859 — в Бреслау, в 1860 — в Геттингене (с 1865 экстраординарный профессор Геттингенского университета, редактор журнала "Zeitschrift für Chemie"). Поддерживал связи с русскими учеными: с 1862 состоял в переписке с А. М. Бутлеровым, признал его теорию строения химических веществ; содействовал публикации работ русских ученых в немецких научных журналах. В 1866 был приглашен профессором химии в Петербургский технологический институт, сменив на кафедре Д. И. Менделеева. В 1867 по приглашению Бутлерова стал профессором органической химии в Петербургском университете. Читал лекции по химии в Николаевской инженерной академии.

Вел научно-исследовательскую работу. Удостоен Ломоносовской премии АН (1876). Установил точный состав кавказской нефти (1880–81; совместно со своим ассистентом А. М. Курбатовым). Изобрел прибор для определения точки воспламенения

керосина. Исследовал действие хлора на толуол, открыл факт влияния температуры на ход хлорирования, что позволило начать производство бензойных альдегидов и бензойной кислоты. Автор "Руководства к качественному химическому анализу", выдержавшего множество изданий (1867). Главный труд Б. — фундаментальный справочник по органическим соединениям "Handbuch der organischen Chemie" (Leipzig, 188[illegible]; при жизни Б. вышло 3 изд.), принесший ему мировую известность. С 1896, оставив преподавательскую деятельность, продолжил работу над справочником, которому отдал св. 30 лет жизни.

Наряду с научной работой серьезно увлекался музыкой, был хорошим пианистом, собрал прекрасную нотную библиотеку. Президент Петербургского общества любителей камерной музыки, участник музыкальных вечеров, которые организовывал известный меценат М. П. Беляев. Много путешествовал по России и Европе. Оставаясь холостяком, воспитывал приемную дочь Александрину.

Член Берлинской Королевской АН (1888), Геттингенского Королевского научного общества (1880), почетный член Лондонского (1883) и Немецкого (1897) химических обществ, Русского технического общества (1888), Общества естествоиспытателей Киевского университета (1894), Физического общества во Франкфурте-на-Майне (1896), Парижского (1879) и Филадельфийского (1893) медицинских обществ и др.

Похоронен на Волковском лютеранском кладбище.

Лит.: Рейтеров С. А. Критико-биографический словарь русских писателей и ученых. т. 2. СПб. 1891. Вальден И. В. Бейльштейн: [и об]. Материалы для биографического словаря действительных членов Императорской АН. т. 2, ч. 1. Пг., 1915. Блох М. Биографический словарь химиков. т. 1. Л., 1929. Шмуткевич Л. А., Мухаметкали Ю. С. Ф. Ф. Бейльштейн (1838–1906). М., 1971. * Брокгауз и Ефрон.

В. Высоцкий (С.-Петербург)

БЕЙНЕ (Beine) Карл Андреевич (Карл Август) (1816, С.-Петербург — 5 ноября 1958, там же), архитектор, рисовальщик, академик петербургской АХ (1850). Начальное образование получил в Петришуле. С 1829 посещал петербургскую АХ, где изучал архитектуру в классе А. П. Брюллова. В 1835 закончил курс АХ с большой серебряной медалью, в 1836 награжден малой золотой медалью за "Проект Училища правоведения". В 1836–40 Б. работал помощником Брюллова, участвовал с ним в восстановлении, перестройке и отделке интерьеров Зимнего дворца после пожара 1837. В 1839 Б. получил большую золотую медаль АХ и звание классного художника 1-й степени, в 1841 был командирован за границу для совершенствования в профессии архитектора, посетил Италию, Испанию, Францию, Германию, Великобританию, Сирию, Египет. За время командировки выполнил многочисленные архитектурные зарисовки и акварельные пейзажные этюды, за которые после возвращения в Россию получил от АХ большую золотую медаль. Среди построек Б. в С.-Петербурге — дом Дворянского собрания.

Лит.: РБС. Художники народов СССР. т. 1.

М. А.

БЕЙТЕЛЬСБАХЕР (Beutelsbacher) Христиан Людвигович (1864 — ?), архитектор. Окончил одесское реальное училище Св. Павла и Королевский Саксонский институт в Дрездене по архитектурному отделению (1891). Служил младшим архитектором в городском управлении Магдебурга; в течение четырех лет строил центральный вокзал в Дрездене. По возвращении в Россию два года был помощником строителя при постройке здания одесских почтово-телеграфных учреждений. Затем назначен земским инженером. С 1898 архитектор Одесской Стурдзовской общины сердобольных сестер. Среди его построек в Одессе дом князя А. Е. Гагарина (Екатерининская пл.), дом товарищества "Треугольник" (Пушкинская ул.), дом барона Э. А. Гойнинген-Гюне (Маразлиевская ул.); доходный дом Стурдзовской общины, доходный дом приюта Гладкова; здания завода акционерного общества Либавской маслобойни, завода акционерного общества пробочной мануфактуры "Викандер и Пархон" (1913), завода акционерного общества русских черноморских канатных заводов и др.

И. Комарова (Москва)

БЕЙТНЕР (Beitner) Владимир Флорианович (1833 — 1898, посад Неноксa, Архангельская губ.), естествоиспытатель, майор (1866). Из дворян. Окончил Кадетский корпус, одновременно прослушал курс лекций по агрономии, химии, геологии и минералогии в Московском университете. В 1849 зачислен в батальон, квартировавший в Финляндии, затем переведен в Московский пехотный полк, в составе которого участвовал в Крымской войне 1853–56, успешно руководил атаками и бомбардировкой английского бастиона, стоявшего на Воронцовой высоте, был ранен. После излечения возвратился в Севастополь и участвовал в сражении у р. Черная. В 1855 произведен в штабс-капитаны. С 1858 — в Александрийском сиротском кадетском корпусе, после упразднения которого назначен в Александровское военное училище

В 1866 переведен в запасные войска армейской пехоты в чине майора.

С 1873 Б. изучал болота и тундры Архангельской губ. Поселился на р. Малая Режма, в 7 км от посада Неноксы, где создал сеть осушительных каналов и занялся исследованием почв; установил, что мерзлота под моховыми кочками и деревьями не исчезла, а между каналами происходила осадка тундры. Сохранившиеся остатки осушительной сети Б. представляют ценность для изучения истории мелиорации Севера. На осушенных болотах Б. пытался вырастить яблоневые, грушевые и винные сады. Перезимовавшие Б. на побережье Белого моря сибирские кедры не только прижились, но и дали урожай. На Архангельской сельскохозяйственной выставке Б. представил гербарии редких растений, ненокскую минеральную воду, образцы бурого торфа, красного мха (всего 27 наименований).

Лит.: Шульгин К. М. История посада Ненокса. М., 1897, с. 86–89. Климов А. И., Климова Е. Б. Здравствуй Ненокса. Архангельск, 1968, с. 40–45.

Л. Попова (Архангельск)

БЕКЕНШТЕЙН (Beckenstein) Иоганн Симон (22 февраля 1684, Данциг — 1742, Кенигсберг), доктор прав, профессор юриспруденции (декабрь 1725 — май 1735), иностранный почетный член (с октября 1728) Петербургской АН. В России в 1726–35. Читал курс лекций по правоведению, составил "Историю права публичного". По распоряжению барона А. И. Остермана написал "Толкование и признание на российское Уложение". В 1727 занимался составлением "Санкт-Петербургских ведомостей". В 1731 был привлечен к суду над бывшим вице-президентом коммерц-коллегии Фиксом, оказавшимся причастным к заговору верховников. Однако Б. устранился от следствия под предлогом незнания русского языка и своего иностранного происхождения. Одновременно для доказательства своих верноподданнических чувств выступил в Академии с речью в защиту самодержавия ("Sermo panegiricus in solemni Academiae Scientiarum Imperialis Conventu die Maii anni MDCCCXXXI publice recitatus", СПб., 1731).

В сентябре 1731 по поручению Всешной коллегии составил новые гербы для знамен слободских полков: Сумского, Ахтырского, Харьковского, Изюмского и Острогожского ("Мнение о учинении новых гербов в слободские полки по состоянию тамошних мест"). Предположительно составил гербы для знамен морских полков. В 1734 составил изображение для печати Академии: двуглавый орел на золотом поле, на груди орла красный щит с изображением Минервы, держащей в правой руке копье, а левой опирающейся на щит с надписью — "Hic fata perennat" (печать утверждена императрицей Анной Ивановной 4 января 1735).

Составил курс для обучения геральдике ("Kurtze Einleitung zur Wappen-Kunst und zur Art des Blasonierens, in deutlichen Exempeln gezeigt und in drey Sprachen deutsch, französisch und lateinisch erkläret", 1731). Автор панегирических стихов (1727) в честь императора Петра II.

Лит.: Ерасов и Ефрет. РБС.

Е. К.

БЕКИ (Beck), многочисленные роды различного происхождения, в т. ч. дворянские и купеческие. Наиболее известны:

Иван Филиппович (Иоганн) Б. (20 мая 1735, Рига — 2 сентября 1811, С.-Петербург), лейб-медик, тайный советник (1797), доктор медицины. Обучался хирургии в Киле. Затем изучал медицину в Берлине, откуда направился в Россию. В 1755 определен на службу в петербургский Сухопутный госпиталь, при котором 2 года слушал лекции в лекарской школе, в 1757 произведен в лекари (хирурги). Служил в адмиралтейском госпитале. В 1758 прикомандирован к обсервационному корпусу, в котором служил во время Семилетней войны 1756–63. С 1761 гоф-хирург при Высочайшем дворе, с 1773 лейб-хирург при наследнике престола. В 1781 признан Медицинской коллегией доктором медицины без защиты диссертации, "в уважение долговременной практики и особливых познаний". С 1786 лейб-медик при великих князьях и княжнах, с 1796 штаб-медик при императоре Павле I. Награжден орденом Св. Анны 1-й ст., избран членом Медицинского совета Московского медико-физического общества, непременным почетным членом Медико-хирургической академии.

Его сын Александр Иванович Б. (1777 — 1850), действительный статский советник, чиновник Секретного архива при Министерстве иностранных дел. Дочь Александра Ивановича — Мария Александровна Б. (1810 — 34), была женой Алексея Петровича Лазарева, брата адмирала М. П. Лазарева; его внук Иван Александрович Б. (25 декабря 1807 — 23 апреля 1849), камер-юнкер Высочайшего двора (1832), надворный советник, чиновник Министерства иностранных дел, поэт и переводчик. Жена Ивана Александровича Мария Аркадьевна (1819–89), урожденная Столыпина, вторым браком была за князем Павлом Петровичем Вяземским (1820–88), археографом и литератором, сыном поэта П. А. Вяземского. Известны портреты Ивана Александровича Б. (1839, ныне в Саратовском

художественном музее) и Марии Аркадьевны Б с дочерью (1840, ныне в Государственной Третьяковской галерее) кисти К П Брюллова

Христиан Андреевич Б (17 февраля 1768, Арнштадт, Тюрингия — 12 октября 1853, С -Петербург), тайный советник (1828), член-корреспондент Петербургской АН по отделению политических наук (1816). Сын "придворного агента", вступил в российскую службу в 1795 В 1801–12 чиновник Министерства иностранных дел, заведовал составлением шифров для секретной корреспонденции и дешифровкой иностранных депеш В 1812 арестован по обвинению в тайных сношениях с подвергшимся опале бывшим советником императора Александра I М М Сперанским; 3 месяца провел в заключении в Петропавловской крепости После освобождения вернулся на прежнюю службу Его сын Александр Христианович Б (1810 — 30 октября 1878), камергер Высочайшего двора, тайный советник Окончил Петербургский университет, еще студентом зачислен в Коллегию иностранных дел В 1842–50 старший секретарь миссии в Гааге В 1854–56 директор Департамента хозяйственных и счетных дел Министерства иностранных дел, с 1878 директор Государственного архива и петербургского Главного архива Министерства иностранных дел Член Русского исторического общества; дочь Амалия Христиановна Б (1815–91), жена действительного тайного советника Петра Федоровича Брока, министра финансов в 1852–58.

Вильгельм Вильгельмович фон Б (10 декабря 1822 – 3 декабря 1907, С -Петербург), ученый, горный инженер, действительный статский советник, профессор неорганической химии Технологического института императора Николая I

Максимилиан Гаральдович Б (22 сентября 1850 — не ранее 1905), военный юрист, генерал-майор, военный судья Омского и Туркестанского военных округов, внук Петра Б, почетного гражданина и рижского купца 1-й гильдии, сын Гаральда Петровича Б, чиновника Министерства финансов

Известны также:

Иван Богданович Б, провинциальный секретарь, четыре поколения его рода внесены в 3-ю часть дворянской родословной книги Калужской губ; Иван Христианович Б (ск 1740 — до 1832), подполковник, сын ревельского купца, внесенный в 1797 в 3-ю часть дворянской родословной книги Выборгской губ, сыновья и внуки его были записаны в ту же часть дворянской родословной книги Олонецкой губ, в 1-й половине 19 в играли заметную роль в местном дворянском самоуправлении, в середине 19 в представители этого рода внесены в дворянские родословные книги Санкт Петербургской и Орловской губерний; Петр Вильгельмович Б (1832 — ?), статский советник, кавалер ордена Св Владимира 4-й ст., он и его сыновья и внуки в 1897 признаны в потомственном дворянстве, внесены в 2-ю часть дворянской родословной книги Черниговской губ

Лит. Родословная книга Черниговского дворянства. Т. 2, ч. 2. СПб, 1902, с. 18; *Мягкодедович Г. А.* Списки дворян, внесенных по 1 января 1850 г. в дворянскую родословную книгу Калужской губ., Калуга, 1998; РБС

Архивы: РГИА, ф. 1343, оп. 17, д. 2075–2084; ф. 1345, оп. 3, д. 174–178

А. Кроткое (С -Петербург)

БЕККЕР (Becker) Александр Александрович (1922 — 1978), организатор сельскохозяйственного производства в Алтайском крае, Герой Социалистического Труда (1963). Родился в с. Романовка Рубцовского р-на. С 1953 работал бригадиром комплексной бригады. Награжден Орденом Ленина

В. Матиас (Барнаул)

БЕККЕР (Becker) Александр Каспарович (18 августа 1818, Сарепта — 3 апреля 1901, там же), ботаник и энтомолог. Его отец основал в Сарепте производство тканей и вел торговые операции в С -Петербурге и Москве, к которым приобщил сына (1832–36). Окончил сарептскую школу по гимназической программе. Преподавал музыку, позднее — органист в местной кирхе. Оставив работу из-за болезни, 25-летний Б всецело посвятил себя изучению родного края. Становлению Б как естествоиспытателя способствовали часто посещавшие Сарепту экспедиции российских и европейских ученых, в т. ч. А. Гумбольдта (1829), Ф. Гебеля (1834)

Профессор К. Клаус познакомил Б с директором Петербургского ботанического сада К. И. Майером, который поручил ему сбор растений Поволжья для пополнения коллекций сада. Сотрудничество Б с Петербургским ботаническим садом продолжалось более 50 лет. Б совершал регулярные поездки по Волге (в Саратовскую и Астраханскую губернии), на Кавказ, в Среднюю Азию, на Каспийское море, на озера Эльтон и Баскунчак, на гору Богдо, в немецкие колонии по правобережью Волги, в калмыцкие и киргизские (казахские) степи, в Ленкорань, Баку, Дербент, на п-ов Мангышлак. Публиковал научные отчеты и заметки о своих поездках,

описания растений и насекомых в "Бюллетене Московского общества испытателей природы".

Б. открыл и описал более 20 новых видов растений и насекомых. По его сборам, гербарным образцам и коллекциям насекомых специалисты установили целый ряд новых видов. В его честь названы: лук Б., бодрышник Б., одуванчик Б., типчак Б., шалфей Б. и др. Автор более 30 научных трудов на немецком и русском языках. Гербарии и коллекции растений и насекомых, собранные Б., находятся в Ботаническом институте РАН, в Московском университете, Киевском университете, в музеях Астрахани, Томска, Казани, в научных учреждениях Австрии, Великобритании, Венгрии, Германии, Италии, Франции, Португалии, Румынии, Швейцарии, Швеции, США.

Б. — член Московского общества испытателей природы, Российского садоводческого общества (С.-Петербург), Энтомологического общества в Штеттине, член-корреспондент Российского энтомологического общества (С.-Петербург) и др.

В Государственном историко-этнографическом и архитектурном музее-заповеднике "Старая Сарепта" создана мемориальная комната Б. Сохранился его двухэтажный родовой дом на центральной площади Сарепты.

В. Мягкая (Волгоград)

БЕККЕР (Becker), Василий Васильевич (Вильгельм Густав) (23 ноября 1811, Ревель — 26 марта 1874, С.-Петербург), доктор медицины, педагог, действительный статский советник. Родился в семье выходца из Хемница (Саксония) Фридриха Вильгельма Б., учителя гимназии в Ревеле. Брат П. В. *Беккера*. В 1833 получил в Дерпте степень лекаря, а в 1836 степень доктора медицины. С 1843 экстраординарный профессор в Университете Св. Владимира (Киев) на кафедре общей терапии, "врачебного веществословия" и рецептуры, с 1845 ординарный профессор фармакологии и общей терапии, читал лекции по теоретической хирургии и офтальмометрии. В 1859 вышел в отставку и поселился в Дрездене. В 1866 вернулся в Россию, в 1867 получил место начальника медицинской части в Царстве Польском. С 1870 медицинский инспектор гражданских больниц Варшавы.

Лит.: Брокгауз и Ефрон, СЕЛ.

Т. Бирюкова (Москва)

БЕККЕР (Becker), Николай Федорович (1838 — после 1917), архитектор-художник, академик архитектуры (1867). После окончания АХ в 1864 прикомандирован к Технико-строительному комитету при Министерстве внутренних дел. Работал в строительном отделении Петербургского губернского правления (1867–73), в Городской управе — техник для освидетельствования Васильевской части (1873–1901). В 1870 стал одним из учредителей Петербургского общества архитекторов. В 1873 работал в Гатчине, где построил здание офицерского собрания Кирасирского полка. Известность архитектору принесли доходные дома, возведенные им в С.-Петербурге в 1870-е — 80-е гг.: совм. с 3-й Красноармейская ул., д. 10 (1873, совместно с И. О. Рубаном); Серпуховская ул., д. 23 (1873–74); 18-я линия Васильевского Острова, д. 15 (1874); Театральная пл., д. 10 (1874); Захарьевская ул., д. 12 (1874–75); Галерная ул., д. 50 (1875); 18-я линия Васильевского Острова, д. 35 (1876), доходный дом К. В. Сидача (совм. ул. Салтыкова-Щедрина, д. 3; 1877–78); Б. построены особняки В. В. Шуваева (Съездовская линия, д. 12; 1875), Г. Ф. Менгдена (Дворцовая наб., д. 30; 1877–78). Им также сооружены доходный дом Г. И. Ведькиевой (Пушкинская ул., д. 19; 1878–79), здание банка И. С. Христофорова (Малый пр. Васильевский Остров, д. 43; 1878–79), дом В. П. Лейманя (7-я линия Васильевского Острова, д. 40; 1880), доходный дом А. А. Зайцева (Фурштатская ул., д. 11; 1880–81); каменное 2-этажное заводское строение М. А. Митрофанова (15-я линия Васильевского Острова, д. 82 и 84; 1881–83); особняк В. С. Пульмана (24-я линия Васильевского Острова, д. 3 (1887–88); особняк Шуваловой (Косая линия, д. 3; 1887–89); доходный дом на наб. Обводного канала (д. 78; 1888); собственный дом (Литовка, д. 22; 1888); здание лазарета Петербургского губернского земства (ул. Оскаленко, д. 18; 1891–99, совместно с И. И. Шапошниковым); здание приюта Николаевского православного братства (совм. Красногвардейский пер., д. 8; 1901) и др. В 1880 назначен архитектором городского Кредитного общества, в 1904–17 состоял сверхштатным техником Технико-строительного комитета при Министерстве внутренних дел. В 1883 награжден орденом Св. Анны 3-й ст.

Лит.: Список членов Петроградского общества архитекторов. Пг., 1915. Архитекторы-строители Санкт-Петербурга середины XIX — начала XX века. СПб., 1996. С. 57–58.

И. Комарова (Москва)

БЕККЕР (Becker), Павел Васильевич (Паульь Адам) (8 мая 1808, Ревель — 20 апреля 1882, Дрезден), историк и искусствовед, педагог, действительный статский советник (1860). Брат В. В. *Беккера*. В 1826 поступил на филологический факультет Дерптского университета. С 1829 изучал в Лейпциге и Берлине латинский язык и греческую словесность. В 1834 получил докторскую

степень в Иенском университете, занимался классической археологией. В 1836 возвратился в Россию, в 1837 назначен адъюнктом латинской и греческой словесности Ришельевского лицея в Одессе, в 1838 переведен на кафедру римской словесности и древностей. В январе 1839 выдержал экзамен на степень магистра и защитил диссертацию в Университете Св. Владимира (Киев), в марте того же года утвержден в должности профессора. В 1840–41 преподавал в гимназических классах Ришельевского лицея, в 1849–53 директор 2-й Одесской гимназии, в 1853–54 преподавал латинский язык в гимназии Ришельевского лицея, в 1857–63 директор этого лицея. Автор многих научных публикаций на русском и немецком языках. В 1863 вышел в отставку и переехал в Дрезден.

Лит.: Ершов Ефрем. [ЕЕС, СВ]

Т. Бирюкова (Москва)

БЕККЕР (Becker) Роберт Рудольфович (ок. 1867 – после 1917), гражданский инженер. Окончил петербургский Институт гражданских инженеров в 1897 (с золотой медалью). С июня 1897 архитектор Николаевской детской больницы в С.-Петербурге. В этой должности обследовал состояние детских больниц в Европе. Результаты исследований опубликовал в статье "Детские больницы в Англии и в Париже" ("Зодчий", 1901, № 6, 7). В 1900 произведен в титулярные советники. Много путешествовал, изучая вопросы истории архитектуры. Результатами его поездок стали статьи, опубликованные в изданиях архитектурных обществ: 'Купольные храмы южной Франции и происхождение готики' ('Зодчий", 1902, № 1); "Из поездки по г. Реймсу" (там же, 1903, № 1); 'Очерки испанской архитектуры' (там же, 1904–05); "Из поездки на Афон" (там же, 1914, № 13). С 1904 преподаватель петербургского Института гражданских инженеров. Член Петербургского общества архитекторов, член Археологического института. Б. относился к плеяде зодчих, заложивших основы теории архитектуры начала 20 в. (Архитектура и общество, "Зодчий", 1911, № 4). Ему также принадлежат публикации, посвященные преподаванию архитектуры в высших учебных заведениях и др.

Лит.: Список членов Петроградского общества архитекторов. Пг., 1915.

И. Комарова (Москва)

БЕККЕР (Becker) Федор Федорович (27 марта 1851, С.-Петербург – 11 июля 1901, там же), хоровой дирижер, певец, тенор. С 1869 хорист, затем солист (т. н. "вторые" партии) Мариинского театра. По окончании Петербургской консерватории (1890) по классу И. А. Мельникова (вокал). В работал помощником режиссера Мариинского театра (с 1892). С 1890 преподавал музыку и церковное пение в Александровском кадетском корпусе. Был организатором концертов духовной музыки, а также (совместно с И. Мельниковым) бесплатных классов хорового пения и любительского смешанного хора.

Лит.: МЭ.

Б. Гуревич (С.-Петербург)

БЕККЕР (Becker) Христиан Готлиб (31 октября 1704, Коппов, близ Франкфурта на Одере – 27 июня 1762, Москва), евангелическо-лютеранский пастор. С 1726 учился на теологических факультетах университетов Лейпцига и Галле. В мае 1729 ординирован в Магдебурге. В конце того же года приехал в Россию, служил пастором при Угодском металлургическом заводе Миллера (Калужская губ.). В 1746–62 пастор церкви Св. Михаила в Старой евангелической общины в Москве. Был женат (1730) на Маргарете Ролле (Rodde) (1713–1791).

Лит.: Amburger E., Die Familien der evangelischen Kirchen Russlands, Erlangen, 1968, S. 256.

В. К.

"БЕККЕР", 'Фабрика роялей Я. Беккер", фортепьянная фирма. Основана в 1841 в С.-Петербурге Я. Д. Беккером (Becker) (1779, Пфальц – 1861, С.-Петербург) как мастерская, изготовлявшая главным образом рояли (находилась на Итальянской ул., д. 31). В 1861 мастерскую унаследовал брат Я. Беккера – Ф. Беккер. В 1865 впервые в России он применил к своим роялям механизм с двойной репетицией типа Эрара. До 1871 фабрика "Б." выпустила 2400 инструментов. В 1871 владельцами стали М. А. Битепаж и П. Л. Петерсен, значительно расширившие производство. В 1875 были оборудованы мастерские в здании на наб. Большой Невки, д. 26. Из года в год выпуск инструментов возрастал, по качеству они не уступали зарубежным. В период с 1872 по 1876 на фабрике были созданы 20 различных моделей инструментов. В 1889 на фабрике работало около 300 человек, действовали более 100 различных станков и механизмов, две паровые машины, в день изготавливали три фортепьяно. После пожара 1890 фабрика была переведена на 8-ю линию Васильевского острова, д. 63. С 1899 ею владел только Битепаж. Фирма участвовала во многих российских и международных выставках, где удостаивалась самых высоких наград: на московской Политехнической выставке фабрика "Б." была награждена почетным

дипломом и золотой медалью, в 1878 на Всемирной выставке в Париже — серебряной медалью; на Всемирной выставке в Чикаго (1893) — Гран-при; в 1896 на Всероссийской художественной и промышленной выставке в Нижнем Новгороде — Государственным гербом; в 1897 на Всемирной выставке в Стокгольме — золотой медалью, в 1900 на Всемирной выставке в Париже — Гран-при. Фабрика "Б." была поставщиком Российского императорского двора, Австрийского императорского двора, Шведского, Норвежского и Датского королевских дворов, великой княгини Александры Иосифовны, великих князей Владимира Александровича, Николая Николаевича и Константина Константиновича, а также Русского музыкального общества, Петербургской и Московской консерваторий. Рояли "Б." высоко оценивали А. Г. и Н. Г. Рубинштейны, Ф. Лист, К. Сен-Санс, К. Шумян, М. Балакирев, С. Гансен и др.

В 1903 фабрику "Б." купил К. К. Шредер. Обладая большим практическим опытом, он развил традиции фирмы и расширил производство. Фирма по-прежнему участвовала в международных выставках, в Льеже (1905) и Милане (1906) инструменты фабрики получили Гран-при.

В 1911 Шредер увеличил производственные площади, надстроив два этажа. В 1913 фабрика была крупнейшей фортепьянной фабрикой в России, на ней работали 400 рабочих; фабрика выпускала 1800 инструментов в год. После начала Первой мировой войны производство резко сократилось. В 1918 фабрика была национализирована и получила название 2-й фортепьянной фабрики. В 1924 на ее основе создана фабрика "Красный Октябрь", выпускавшая фортепьяно для населения (в 1985 — 1800 роялей). В 1990-е гг. фабрика преобразована в акционерное общество "Яков Беккер".

Лит. Яковлева Н. А. Фортепьянная фабрика Ф. Беккера. СПБ, 1895. Альбом участников Всероссийской промышленной и художественной выставки в Нижнем Новгороде. СПБ, 1896. Статистика акционерных дел в России. Вып. 4. Выпуски за 1901—1902 гг. СПБ, 1902. Первая Всероссийская выставка музыкальных инструментов их приверженностей к производству. Каталог. СПБ, 1907. Учитель Я. М. Советское фортепиано. М.—Л., 1966. Зимина Г. Н. История фортепиано и его предшественников. М., 1968. Стюгера Т., Гагембо А., Гуркова И. Рождение музыкальных инструментов. Л., 1986.

Н. Опрокиднева (С.-Петербург)

БЕККЕРС (Reckers) Людвиг Андреевич (1832, Москва — 17 марта 1862, С.-Петербург), хирург, доктор медицины, профессор (1861) Медико-хирургической академии. Учился в московском пансионе Эннеса, затем в Медико-хирургической академии, откуда через год перешел на медицинский факультет Московского университета. По окончании университета (1854) сверхштатный ординатор во 2-м военно-сухопутном госпитале в С.-Петербурге. Талант Б. привлек внимание Н. И. Пирогова, который во время Крымской войны 1853—56, осенью 1854, предложил Б. поехать с ним в осажденный Севастополь. В период с ноября 1854 по май 1855 Б. сделал ок. 400 сложных операций. По возвращении из Севастополя Б. направлен в военный госпиталь в Ораниенбаумс, но в августе — ноябре 1855 вновь по направлению Пирогова, находился в Севастополе. Член комитета о раненых (1856); в августе 1856 — апреле 1857 состоял в следственной комиссии по расследованию злоупотреблений медицинских чиновников в Севастополе. В 1857—60 находился в заграничной командировке, занимался патологоанатомией под руководством Р. Вирхова и Ламбля, физиологией у К. Людвига и К. Бернара, посещал клиники Б. Лангбека, Ф. Гебры, Ш. Шассеньяка и др. В мае 1860 защитил докторскую диссертацию "Насильственное выпрямление анкилоза колена" (СПБ, 1860). С 1860 адъюнкт-профессор оперативной хирургии и хирургической клиники, в 1861—62 заведующий клиникой Медико-хирургической академии.

Покончил жизнь самоубийством, отравившись цианистым калием.

Лит. Гриндеев А. Ф. Кафедра оперативной хирургии в Императорской Военно-медицинской академии (Бывшей Императорской Медико-хирургической академии). Исторический очерк. СПБ, 1898 с. 48—51. Профессора Военно-медицинской академии. 1798—1898. СПБ, 1898. Брокгауз и Ефрон, ЕБС.

В. Высоцкая (С.-Петербург)

БЕККЕРЫ (Becker), семья предпринимателей, создавшая ряд купеческих фирм в Архангельске во 2-й половине 18 — начале 19 вв. В 1729 в Россию прибыл пастор Христиан Готлиб Беккер. Во 2-й половине 18 в. его сыновья Самуэль Готлиб Б. (31 марта 1731, Москва — 1798, Гамбург) и Александр Христиан Б. (13 февраля 1749, Москва — 20 января 1825, Альтона) жили в Архангельске. Торговые операции Самуэля Готлиба Б. фиксировались уже в конце 60-х гг. В 1773 он вместе с братом создал торговую фирму "Самойла и Александр Беккеры", товарооборот которой составил 219 тыс. руб. или почти 10% всего товарооборота Архангельска. В 1778 Б. объединились с компанией ревельских купцов Иоганна Бейла и Беренда Иоганна Родде в торговую

фирму "Бейл, Беккер и Родде". Однако это не привело к расширению их торговли, в 1792 эта компания имела менее 4% товарооборота Архангельска. В конце 80-х гг. о деятельности Самуэля Готлиба Б. в Архангельске уже не сообщалось. Очевидно, он навсегда покинул Россию. Александр Христиан Б. продолжал свою деятельность с новыми партнерами — голландцем Табеем Пойтепингом и гамбуржцем Павлом Генрихом Оверманом. После кончины Пойтелинга в 1788 эта фирма распалась. Александр Христиан Б. объединился с Карлом Лофтусом, которого часто называют датским купцом, но, возможно, он происходил из какого-либо города на севере Германии, находившегося под властью Дании. В 1789 к ним присоединился Вильгельм Блумредер, выходец из Саксонии, а в начале 90-х гг. — гамбургский купец Христиан Брюст. На этот раз объединение способствовало удаче — фирма в составе Беккера, Лофтуса, Блумредера и Брюста стала одной из ведущих внешнеторговых компаний Архангельска. В 1792 она середина всех русских и иностранных купцов, имея товарооборот 650 тыс. руб., что составляло пятую часть всей внешней торговли Архангельска.

Внешнеторговые связи торговых фирм с участием Беккеров были весьма широки, охватывали страны Северной, Западной и Юго-Западной Европы. В 1788 из Архангельска отправились за море 14 кораблей с их грузом. Из них по три судна пошли в Англию, Амстердам и Гамбург, по одному — в Берген, Барселону, Бордо и Лиссабон. До начала 1790-х гг. торговля Б., как и многих других иностранных купцов в Архангельске, характеризовалась значительным преобладанием экспорта товаров Русского Севера (сало, смола, лес, хлеб) над импортом европейских товаров (в 1773 экспорт — 213 тыс. руб., импорт — 6 тыс. руб.). Однако в 1790-е гг. стоимость вводимых и вывозимых товаров в их товарообороте сравнялась (315 тыс. руб. и 221 тыс. руб. соответственно), что отличало торговлю фирмы Александра Христиана Б. от прочих иностранных контор.

В 1779–90 Александр Христиан Б. занимал пост датского консула в Архангельске, имевший большое значение на Русском Севере, поскольку здесь часто бывали жители соседней Норвегии, входившей тогда в унию с Данией. С 1790 он стал придворным агентом датского короля, т. е. выполнял в Архангельске его поручения коммерческого характера. В 1792 Александр Христиан Б. уехал в Альтону, где в 1817–25 был российским вице-консулом.

Деловые связи Б. с их компаньонами подкреплялись отношениями родства и свойства. Самуэль Готлиб Б. был женат на дочери Каспара Адольфа Родде — Анне Элизабет, сестре его партнера Беренда Иоганна Родде. Женой Александра Христиана Б. была Маргарета Брюст, дочь гамбургского купца, брат которой состоял в компании с Б. в 90-е гг. и в 1792–1810 был датским консулом в Архангельске.

Родственные и деловые связи с другими иностранными купцами, торговавшими в Архангельске, характерны для этой семьи и в дальнейшем. В начале 19 в. дела Б. в Архангельске продолжали сыновья Александра Христиана — Самуэль Дидрих Б. (12 января 1776, Архангельск — 6 декабря 1828, там же) и Александр Христиан Б. (13 января 1778, Архангельск — ?). В начале 19 в. в Архангельске возникла новая крупная торговая фирма во главе с Вильгельмом Брандтом. В нее вместе с Якобом Берендом Родде вошел и Александр Христиан Б.-младший, который в 1802–07 был датским придворным агентом. В 1807 уехал в Париж.

Самуэль Дидрих Б. женился на Магдалене ван Бринен, дочери Абрахама ван Бринена, одного из ведущих купцов в Архангельске 2-й половины 18 в., и стал свояком Карла Амбургера (см. *Амбургеры*) и Вильгельма Брандта, также женатых на дочерях А. ван Бринена. В 1813 он объединился с Карлом Амбургером, составив торговую фирму "Беккер и Амбургер". В 1817 в адрес этой компании прибыло из-за моря 42 торговых корабля, товарооборот составил около 3 млн. марок. Как и многие его родственники, Самуэль Дидрих Б. состоял консулом Дании в Архангельске (1810–28). В начале 1820-х гг. торговля фирмы "Беккер и Амбургер" пришла в упадок, а после 1825 фирма обанкротилась. Самуэль Дидрих Б. оказался среди купцов 3-й гильдии. После его кончины вдова уехала в Данию, где, по некоторым сведениям, стала придворной дамой принцессы Шарлотты Фридерики. Их сын Александр Христиан Б. отправился в Бостон, где занялся врачебной деятельностью.

Лит. Огородников С. Ф. Очерк истории города Архангельска в торгово-промышленном отношении. СПб., 1890. Amburger E. Die von Pierenn und Bee Sippe in Archange. Ein Beitrag zur Geschichte der Familie. Berlin, 1936. Idem. Die Familie Brandt. Hamburg–Archangelsk–St. Petersburg–Lorient. Greifswald, 1937. Idem. Deutsche in Staat, Wirtschaft und Gesellschaft Russlands. Die Familie Amburger in St. Petersburg, 1770–1920. Wiesbaden, 1986.

Архив. Архив С.-Петербургского филиала Института российской истории (СПбФ ИРИ РАН). Ф. 56 (Вернадские). Оп. 1, д. 579, л. 71 об.–72, д. 660, л. 82–85, д. 682, л. 65.

В. Захаров (Москва)

БЕКМАН (Beckmann) Валериан Александрович (14 октября 1802 — 2 февраля 1870), горный инженер, генерал-майор (1851), начальник Алтайских горных заводов и Томский гражданский губернатор. Его отец — полковник Александр Петрович Б. (1772 — 1871), мать — Анна Блондина Эйлер (1780 — 1868), внучка академика Леонарда Эйлера, дочь генерал-лейтенанта Христофора Эйлера (1743 — 1808). Б. окончил Горный кадетский корпус в С.-Петербурге с большой золотой медалью по 1-му разряду. Произведен в гиттенфервалтеры 10-го класса, назначен дежурным и оставлен при лаборатории кадетского корпуса. С 1826 смотритель Каслинского рудника на Миасских золотых промыслах. С 1827 бергмейстер по Миасским золотым промыслам. С января 1829 маркшейдер 9-го класса, с мая того же года управляющий Саткинского завода. В 1832 командирован в Калужскую губернию для осмотра плотины, устроенной на Пеюченском заводе купцов Масловых. С 1833 обер-гиттенфервальтер 8-го класса, в той же должности переведен в Корпус горных инженеров; получил чин майора. С 1835 управляющий Златоустовской оружейной фабрикой. Ближайший сподвижник выдающегося металлурга, начальника Златоустовских заводов, а позднее Томского губернатора П. П. Аносова. С 1838 сверх должности состоял членом комитета для рассмотрения штатов Уральских заводов. С 1838 подполковник. С сентября 1838 помощник горнего начальника Екатеринбургских заводов, с 1839 горный начальник Луганского литейного завода. С 1842 полковник. С 1847 горный начальник Округа Златоустовских заводов и директор оружейной фабрики. С 1851 главный начальник Алтайских горных заводов и Томский гражданский губернатор. В 1853 получил Высочайшее благоволение за содействие в водворении переселенцев в Томской губ. В ноябре 1853 — июне 1854 и в июне 1856 — марте 1857 в связи с отсутствием генерал-губернатора Западной Сибири председательствовал в Совете Главного управления Западной Сибири. Вице-президент Томского тюремного комитета. Награжден орденами: Св. Анны 2-й (1846) и 1-й ст. (1856); Св. Владимира 4-й (1840) и 3-й ст. (1849); Св. Станислава 3-й (1836) и 1-й ст. (1854). С 1857 в отставке. Причислен к дворянству Санкт-Петербургской губ., помещик Лугского у. Был женат на дочери вологодского городского врача, статского советника Н. Б. Нотбека — Августине (1818–94). Похоронен на Никольском кладбище Александро-Невской лавры в С.-Петербурге.

Лит.: "Голос", 1870, № 54.

Архивы: РГИА, ф. 1343, оп. 17, д. 2167.

В. Берсенев (С.-Петербург)

БЕКМАН (Beckmann) Владимир Александрович (31 мая 1848 — 1923), государственный и военный деятель, генерал от кавалерии (1907). Из дворян Санкт-Петербургской губ. Окончил 3-ю Петербургскую гимназию, Николаевское училище гвардейских юнкеров (1866) и Николаевскую академию Генерального штаба (1873). Службу начал в августе 1866 корнетом лейб-гвардии Уланского Е. и в полк. В июне 1875 переведен в Генеральный штаб и назначен старшим адъютантом штаба 8-й пехотной дивизии. В 1876–78 состоял для особых поручений при штабе и командующем войсками Варшавского военного округа, а затем занимал посты начальника штаба 5-й (1878–80) и 6-й (1881–86) кавалерийских дивизий. С декабря 1886 командир 29-го драгунского Одесского полка. С августа 1891 генерал-майор, начальник штаба 11-го армейского корпуса. С марта 1899 начальник 8-й кавалерийской дивизии, с ноября 1904 командир 12-го армейского корпуса. С января 1905 командир 20-го армейского корпуса (Рига). После начала Революции 1905–07 и объявления 6 августа 1905 Курляндской губ. на военном положении Б. назначен временным военным Курляндским генерал-губернатором с чрезвычайными полномочиями. К этому времени в губернии были созданы десятки "революционных республик", участились случаи нападения на военные отряды, прошли революционные волнения в Либаве, Митаве и др. Избрав своей штаб-квартирой Митавский замок, Б. крайне жестокими мерами (с применением в широких масштабах смертной казни и карательных экспедиций) добился усмирения края. 9 ноября 1906 заменен бароном А. Н. Меллером-Закомельским и переведен командиром 22-го армейского корпуса (Гельсингфорс). Активный сторонник русификации и ликвидации автономии Финляндии. Б. 2 февраля 1908 заменил Н. Н. Герарда на посту Финляндского генерал-губернатора. В речи перед Финляндским сенатом при вступлении в должность Б. заявил, что рассматривает объединение края с Россией лишь в культурном смысле, выразив уверенность, что финляндская конституция нарушена не будет. Одновременно Б. резко критиковал финляндский сенат за его политику попустительства действиям русских революционеров, обосновавшихся в Финляндии, заявив, что Российская империя не может далее терпеть такого положения. Вступив в конфликт с Финляндским сенатом, в марте 1908 по представлению Б. распущен 2-й Финляндский сейм. Ужесточил в крае цензуру, ввел в действие постановление о паспортах, усилил полицейские репрессии против свободы собраний и др. В мае 1908 несколько

наиболее авторитетных сенаторов – представителей т. н. "шведской партии" – вышли в отставку и были заменены прорусски настроенными "старофиннами". Тем не менее Б. постоянно подвергался критике со стороны националистически настроенных русских организаций, считавших, что он не принимает достаточных мер по ликвидации финляндской автономии. В октябре 1909, во время процесса в Териоках Выборгской губ. над членами Союза русского народа – убийцами депутата Государственной думы евр. М. Я. Герценштейна, из зала был удален присяжный поверенный Булацель – член Союза русского народа, что вызвало резкую реакцию крайне правых по всей России. В частности, Б. получил телеграмму от пользовавшегося расположением императора Николая II генерал-майора И. А. Думбадзе с обвинениями в том, что он допускает "издевательства и глумления над русскими людьми". Б., возмущенный выговором от младшего по званию, обратился к председателю Совета министров П. А. Столыпину с жалобой. Поскольку никаких мер принято не было, Б. подал в отставку; 11 ноября 1909 уволен от должности и назначен членом Государственного совета.

Лит.: Скальковский К. А. Наши государственные и общественные деятели. СПБ, 1882. * Брокгауз и Ефрон. К. Э.

"БЕЛЕР БРАТЬЯ И К°" акционерное общество сталелитейных и горных заводов. Основано в 1870, в 1899 преобразовано в акционерное общество, владело рудниками, сталелитейным, прокатным и инструментальным заводами в Австро-Венгрии, Германии и Великобритании, специализировалось на производстве высококачественной ("белеровской") инструментальной стали и изделий из нее. В 1900 фирма открыла представительство в Москве (первые представители – Г. Пилштрем и В. Крейбих), позднее – в С.-Петербурге, Екатеринбурге и Владивостоке. Тогда же был заключен договор, по которому на Златоустовском казенном чугуноплавильном и сталежелезоделательном заводе налажено производство инструментальной стали по "белеровскому" способу (русские горный инженер, мастера и рабочие прошли обучение на заводе фирмы в Штирии, Австро-Венгрия); 'Златоустовско-белеровская сталь' по отзывам специалистов не уступала по качеству заграничной (по условиям договора фирма получила исключительное право на продажу этой стали в России).

В 1909 общество приобрело завод по производству напильников в Москве (основан в 1865, принадлежал Е. П. Мусси). Для ведения дел 25 января 1909 учрежден торговый дом "Братья Белер и К°" (правление – на Мясницкой ул., д. 8), распорядителем которого стал швейцарский гражданин Г. Белер, управляющим – А. К. фон Отто, управляющим заводом – И. Гянус. Основной капитал – 100 тыс. руб. (1913). На заводе было налажено производство напильников и инструментальной стали по белеровской технологии. В 1913 на производстве занято 90 рабочих, имелся один двигатель мощностью 8 л. с., площадных сил, объем годового выпуска продукции – 120 тыс. руб.

Лит.: "Братья Белер и К°". Акционерное общество. Статистические сведения. М., 1901. Быстрорежущая сталь марки "Белер рапид самозакаливающаяся" завода "Братья Белер и К°". Акционерное общество. М., 1907. Указатель торговых домов 1907 г., под ред. Е. А. Дмитриева-Мамонтова. СПБ, 1907 (раздел реклам). Фабрики и заводы всей России. Киев, 1913. Вся Москва на 1901–1917 гг. М., 1901–17. Сборник сведений о действующих в России торговых домах. Пг., 1915.

Г. Виноградов (С.-Петербург)

БЕЛИНГ (Behling) Дмитрий Евстафьевич (13 сентября 1882, С.-Петербург – 28 мая 1949, Германия), биолог, профессор, доктор биологических наук (1939). Из семьи юриста. Учился в Петербургском университете, затем перевелся на естественное отделение физико-математического факультета Университета Св. Владимира в Киеве (окончил в 1909). Преподавал в Киевском политехническом институте и на Киевских женских курсах. В 1911–18 и с 1922 возглавлял зоологическое отделение Днепровской биостанции Киевского общества любителей природы. В 1919–21 работал в Таврическом университете (Симферополь). Организовал заповедники Кончя-Заспа близ Киева (начало 20-х гг.) и Гористое (1931). Удостоен докторской степени без защиты диссертации. В 30-е гг. – один из ведущих специалистов в области ихтиофауны пресных водоемов Украины. Занимался вопросами охраны природы. В 1937 арестован по ложному обвинению в "участии в контрреволюционной организации", в декабре того же года освобожден, в марте 1938 "дело" Б. прекращено. С 10 июня 1941 первый директор Гидробиологического института АН УССР, продолжал занимать эту должность и во время германской оккупации. В 1943 во время отступления немцев был эвакуирован в Польшу, затем переехал в Германию, где стал профессором Геттингенского университета. Автор работ "Пресные воды Украины и вопросы рыбного хозяйства" (1928), "Днепр и его богатства" (1935; на украинском языке) и др.

Лит. Бирейкс Е. Е., Популярный биографо-библиографический словарь-справочник деятелей заповедного дела и охраны природы Украины, сирого России и СССР (1820–1960), т. 1, Киев 1995.

В. Гохнадзе (Сегежа)

БЕЛЛЕР (Beiler) Александр Иванович (5 августа 1804, С.-Петербург – 25 февраля 1880, там же), живописец. Живописи учился в 1824–32 у А. Г. Венецианова, в 1832 как "вольноприходящий" занимался в петербургской АХ. В 1833 получил от АХ звание внеклассного художника за картины "Вид Аполлоновой комнаты в Зимнем дворце" (1832, Эрмитаж) и "Внутренность избы". Работал в области жанровой живописи и "интерьерного жанра", писал образа для церквей – в Лохвице (Полтавская губ.), при Обуховской больнице в С.-Петербурге (1828) и др. В 1833–64 преподавал рисование в Петербургском училище глухонемых.

Лит. "БС 'Художники народов СССР', т. 1.

М. А.

"БЕЛЛИНО-ФЕНДЕРИХ" ("Bellino-Fenderich"), товарищество механического и чугунолитейного завода в Одессе. Основано в 1873 на базе завода, принадлежавшего торговому дому "Беллино-Фендерих" и производившего ремонт земледельческих орудий. Учредители – один из владельцев торгового дома, купец 1-й гильдии Адольф Беллино, вюртембергские подданные Эмиль Гегг и Людвиг Коммерель (Kommerell), одесский купец. С учреждением товарищества завод постепенно перешел к изготовлению пожарных инструментов, помп, прессов, оборудования для предприятий легкой промышленности, паровых машин и котлов, вагонов для железных и конных дорог. В 1885 предприятие освоило ремонт портовых плавсредств и производство судового оборудования, постепенно сконцентрировав заказы всех одесских судовладельцев, кроме Российского общества пароходства и торговли (РОПИТ). Обслуживание флота и строительство судов стало основным профилем деятельности фирмы. В конце 1880-х гг. на заводе появился паровой эллинг, судостроительный и 2-й механический цехи. К этому времени было отремонтировано ок. 250 судов и построено 45 пароходов, большое число паровых котлов, машин и механизмов. К концу 19 в. завод стал самым крупным машиностроительным предприятием в Одессе с годовым оборотом ок. 700 тыс. руб., а в начале 20 в. – крупнейшим в Новороссии. В 1910 построен спасательный пароход "Черномореп" водоизмещением 1,1 т, буксирно-ледокольный пароход. К 1914 в состав правления входили Р. И. Пригниц (директор-распорядитель), А. Ф. Килиус и И. И. ван дер Гюхт. Основной продукцией были пароходы, паровые машины и котлы, моторы, нефтяные насосы, валыцевые станки, которые продавались в Одессе, С.-Петербурге, Севастополе, Екатеринославе, Киеве, Ташкенте. В 1917 завод был секвестирован и находился под особым управлением Министерства торговли и промышленности, в 1920 передан управлению Добровольческой армии, в 1921 – Черномортряну. Получил название судоремонтной мастерской № 1, затем станкостроительного завода им. В. И. Ленина. После Великой Отечественной войны слился с судоремонтным заводом № 1 (бывший РОПИТ).

Лит. Очерки развития торгово-промышленных фирм, фабрично-заводская и ремесленная промышленность Одесского градоначальства, Херсонской губ. и Николаевского военного губернаторства. Одесса 1896. Южно-русский альманах сост. К. С. Сандомирский, в. 7. Одесса 1905. Фабрично-заводские предприятия Российской империи (русская Финляндия). Спб., [ок. 1914].

З. Плесская (Одесса).

"БЕЛЛИНО-ФЕНДЕРИХ" ("Bellino-Fenderich"), торговый дом в Одессе. Основан в 1816 Себастианом Фендерихом и его женой Кристиной (урожденная Курц, Kurtz), евангелическо-лютеранского вероисповедания. Позднее в дело вступил служащий магазина Адольф Беллино. После его женитьбы на дочери Фендериха Марианне Франциске, фирма получила название "Беллино-Фендерих". Длительное время "Б.-Ф." торговала мануфактурой, затем открыла посудное отделение. С 1859 по инициативе Общества сельского хозяйства Южной России "Б.-Ф." стала представителем на российском рынке английской фирмы "Клейтон, Шуттлеворт и К°" (Clayton, Shuttleworth and C°) по продаже ее земледельческих орудий. На базе мастерской для их ремонта организован механический и чугунолитейный завод на Приморской ул. в Одессе. В 1863 в дело вступил сын Адольфа и Марианны Адольф Адольфович Беллино (1839 – 1909), его компаньоном стал Л. Коммерель. После выхода из дела супругов Фендерих фирма стала называться "Беллино-Коммерель", но впоследствии вернула себе прежнее название. В 1867 фирма стала поставщиком посуды двора великого князя Константина Николаевича. В 1875 для магазина было выстроено новое большое двухэтажное здание в самой престижной части города, напротив театра, на углу Ришельевской и Ланжероновской улиц. Фирма продолжала торговать мануфактурой и посудой, которые получала из-за границы, из Москвы и С.-Петербурга. К концу 19 в. ней

работало 60 служащих. В 1885 образовано товарищество (директора А. А. Белгино, Коммерель и Франц Штегер). Здание фирмы разрушено во время Великой Отечественной войны.

Э. Плесская (Одесса)

БЕЛЛИНСГАУЗЕН (Bellingshausen) Фаддей Фаддеевич (Фабиан Готлиб Беньямин) фон (9 сентября 1778, Гогенэйхен, о. Эзель — 13 января 1852, Кронштадт), мореплаватель, исследователь, адмирал, барон. Из древнего баронского рода. Его предок Иоганн Эбергард фон Б., лифляндский ландграф, генерал-майор кавалерии, находился на службе в шведской армии и в 1651 был возведен в баронское достоинство Шведского королевства. В России баронский титул Б. был признан во 2-й половине 19 в.

Б. родился в имении своего отца на о. Эзель. Окончил Морской кадетский корпус в Кронштадте (1797). Во время учения плавал в Великобританию. В 1803–06 участвовал в первом русском кругосветном плавании на фрегате "Надежда" под командованием И. Ф. Крузенштерна и Ю. Ф. Лисянского. Затем служил на Балтийском флоте, плавал на кораблях Ревельской эскадры, в 1809 командовал корветом "Мельпомена". С 1810 (или 1812) на Черноморском флоте, командовал 10 фрегатами. У кавказских берегов провел ряд гидрографических работ, занимался определением координат главных пунктов побережья, произвел астрономические наблюдения, в ходе которых уточнил широту и долготу восточного берега Черного моря. По этим результатам была составлена первая удовлетворительная карта Черного моря и его побережья.

В 1819–21 Б. начальник Южной полярной экспедиции, организованной по проекту Крузенштерна, О. Е. Котебу и Г. А. Сарычева с целью "приобретения полнейших познаний о нашем земном шаре" и "открытия возможной близости Антарктического полюса". В экспедиции входили 2 шлюпа "Восток" и "Мирный" (последний под командованием М. П. Лазарева), 170 чел. команды, 14 офицеров, астроном и живописец. Б. через Атлантический океан вошел в антарктические воды, держа курс на о. Южная Георгия. Была сделана опись юго-западного берега острова. Мысы и заливы, а также о-ва к юго-востоку от о-ва Южная Георгия были названы именами офицеров — участников экспедиции, а вся группа островов названа именем тогдашнего российского морского министра Де Траверсе. В январе 1820 экспедиция подошла к берегам Антарктиды (в районе современного шельфового ледника Беллинсгаузена). Следуя на восток, экспедиция еще дважды приближалась к берегам Антарктиды, открыв новый материк, названный Б. "ледяным". Затем корабли направились к берегам Австралии, после стоянки в Сиднее вышли в тропическую часть Тихого океана. В архипелаге Туамоту была открыта группа островов, названных именами российских военных и морских деятелей (М. Б. Барклая де Толли, Ю. Х. Витгенштейна, С. К. Грейга, А. П. Ермолова, М. И. Кутузова, Лазарева др.), всю группу островов назвали о-вами Россиян. После вторичной стоянки в Сиднее осенью 1820 экспедиция продолжила поиски южного материка в западном полушарии. В январе 1821 были открыты о-ва Петра I и Берег Александра I. Достигнув Южных Шетландских островов, Б. установил, что они представляют собой группу островов (названы в честь победы над Наполеоном: Бородино, Лейпциг, Малоярославец, Смоленск и др., а также именами русских адмиралов и офицеров). Затем экспедиция пересекла Атлантический океан и вернулась в Кронштадт. За 751 день пути пройдено почти 50 тыс. миль; достигнут 70° южной широты, открыто 29 островов и коралловый риф. Б. исследовал громадную площадь. Пройдя к Южному полюсу дальше Дж. Кука (70-е гг. 18 в.), Б. опроверг его ошибочное положение, что открывать уже нечего и далее на юг проникнуть невозможно. Изыскания Б. положили начало американским, английским, французским работам. Экспедиция Б. провела исследования в области океанологии, океанографии, вела систематические наблюдения за температурой воздуха и океана, барометрическим давлением и др.; собрала этнографическую, зоологическую и ботаническую коллекции. Дана характеристика главных климатических особенностей полярной и тропической зон, предпринята первая попытка описать и классифицировать полярные льды, изложить теорию ледообразования, получили точное объяснение Канарское течение и происхождение водорослей Саргассова моря. Экспедиция Б. получила признание во всем научном мире. Опубликовано описание путешествия Б.: «Двукратные изыскания в Южном Ледовитом океане и плавание вокруг света в продолжение 1819, 1820 и 1821 гг., совершенные на шлюпах "Восток" и "Мирный"», т. 1–2, с атласом (СПБ, 1831, 3 изд., М., 1960).

С 1821 Б. командовал 15-м флотским экипажем Балтийского флота, затем был дежурным генералом Морского министерства, генерал-цейхмейстером морской артиллерии. В 1826–27 возглавил отряд судов гвардейского экипажа (корабль "Царь Константин" и фрегат "Елена"), крейсировавший 9 месяцев в Средиземном море у берегов Турции

С 1827 член Морского ученого комитета в чине контр-адмирала, бригадный командир флотских экипажей, командир главного (Гвардейского) экипажа. В начале русско-турецкой войны 1828–29 с этим экипажем прибыл в действующую армию, имея свой флаг на корабле "Пармен"; участвовал во взятии турецкой крепости Варна. Во время Польского восстания 1830–31, будучи начальником 3-й флотской дивизии, крейсировал у берегов Курляндии. В 1839–52 главный командир (комендант) Кронштадтского порта и военный губернатор Кронштадта. В 1843 произведен в адмиралы. Под его руководством построены портовые сооружения и форты, пароходный завод, госпиталь, значительно благоустроен город. С 1844 член Адмиралтейств-совета. Автор работы "О прицеливании артиллерийских орудий на море" (СПб., 1839). Награжден рядом российских орденов. Гуманность и заботливость Б. о нижних чинах оставили во флоте добрую память о нем. Лазарев называл его "искусным, неустрашимым моряком", добавляя, что "он был отличной, теплой души человек". В 1970 в Кронштадте в устроенном Г. Екатерининском сквере ему был воздвигнут памятник на собранные по подписке деньги. Именем Б. названы море в Тихом океане, мыс на Южном Сахалине и о-в в архипелаге Туамоту. Был женат на Анне Дмитриевне Байковой (7 – 6 декабря 1892, г. Калинин); они имели дочерей, которые проживали в С.-Петербурге.

Лит.: [Некролог] // Морской сборник. 1853. № 7. Пудмер Я. В. Княжеские графские и баронские фамилии Гребенчатых губерний: материалы для родословий. Ч. 1. Митава, 1902. Шокальский Ю. Столетие со времени отправления русской антарктической экспедиции под командованием Ф. Беллинсгаузена и М. Лазарева: 4 июня 1819 г. из Кронштадта // Известия Русского географического общества. 1928. Т. 60, в. 2. Берг Л. С. Русские открытия в Антарктике и современный интерес к ней. М., 1949. Григорьев А. А., Лебедев Д. М. Открытие Антарктического материка русской экспедицией Беллинсгаузена–Лазарева, 1820–1821 гг. // Известия Академии наук СССР. Серия географическая и геофизическая. 1949. Т. 13, № 3. Сенигов К. Как русские открыли Антарктиду. М., 1950. Русские открытия в Антарктике в 1819–1820–1821 гг. М., 1951. Иванов С. Георгиевск К. Ф. Ф. Беллинсгаузен. М., 1952. Белопольский Н. В. Ф. Ф. Беллинсгаузен и М. П. Лазарев и их... Русские мореплаватели. М., 1953. // Брокгауз и Ефрон. СИ. Сытин. DBL.

Э. Ерзин (С.-Петербург)

БЕЛОВ, Белау (Below, Belau), Белоусов Яган (Иоганнес, Иоганн) (1601, Росток – после 1666, там же), врач, доктор медицины (1628). Из старинной росстокской семьи врачей. Учился в университетах Ростока (1618), Виттенберга (1621), Грейфсвальда (1625). В 1628 получил степень доктора медицины в Ростоке и занялся там же врачебной практикой. С 1629 профессор медицины в Дерптском университете (с 1634 ректор, с 1641 проректор). Одновременно занимал пост медицинского специалиста в королевском придворном суде Дерпта. В 1642 начал врачебную практику в Риге. По рекомендации царского лейб-медика Венделина Сибелиста был приглашен придворным врачом в Москву. В 1643–51 служил лейб-медиком у царей Михаила Федоровича и Алексея Михайловича, был удостоен многих привилегий и высокого жалования. В 1649 выступил от имени работавших в Москве иностранных специалистов-протестантов против сноса их церкви в Земляном городе, однако не добился положительного решения. В 1652 уехал в отпуск в Германию и больше не вернулся в Россию. Жил в Ростоке и Любеке. До 1666 находился в постоянной переписке с русским правительством и осуществлял посредническую деятельность при закупке Россией медикаментов и др. На неоднократные приглашения вернуться в Россию отвечал отказом, ссылаясь на семейные обстоятельства или болезнь. Был женат на Маргарете Кирхнер.

Лит.: Pierstorff, J., Die Aerzte Rostocks von der ältesten Zeiten bis zur Gegenwart, Rostock, Bd. 2, M., 1815. Pechner, A.W., Chronik der evangelischen Gemeinden in Moskau, Bd. 1, M., S. 229–252. – РБС.

С. Думшат (Гамбург)

БЕЛОВЕЖСКИЕ КОЛОНИИ, основаны в марте 1767 в Борзенском у. Черниговской губ. Включали 6 поселений: 4 лютеранских – Белая Вежа, Городок, Калчиновка и Рундевиже (Rundewiese) и 2 католических – Большой и Малый Вердер (Groß- und Klein-Werder). Белая Вежа была одновременно центром округа и местом нахождения церкви. В 1779 к востоку от остальных было образовано еще одно поселение – Крещатик (Роменский у. Полтавской губ.).

Большую часть колонистов, приезжавших в Россию на основе Манифестов 1762 и 1763, русское правительство отправляло на Волгу, в район Саратова. С увеличением числа приезжавших было принято решение часть их поселить на землях лиц, особо приближенных к императрице Екатерине II. Генерал-фельдмаршалу графу П. А. Румянцеву-Задунайскому, одному из первых, было дано разрешение набирать из прибывавших в Ораниенбаум колонистов для поселения на пустовавших землях в районе Чернигова. Официальное решение об отправке части колонистов в Малороссию

было принято 22 мая 1766. Под поселение отводились земли в беловежской степи с сенными и лесными угодьями. До ста семей предполагалось поселить в пустовавший город Белая Вежа (на строительство церкви, школы и ратуши выделялось до 5 тыс. руб.). Возможность такого поселения обговаривалась в Канцелярии опекунства иностранных несколько ранее, с чем свидетельствует тот факт, что часть прибывавших в Россию колонистов еще в начале мая 1766 дала согласие поселиться на Украине.

И. Кульберг, принимавший и фиксировавший колонистов по прибытию их в Ораниенбаум, в течение мая–июля упоминает 57 семей поселенцев в беловежской степи. Однако этого числа поселенцев для организации нескольких колоний было недостаточно. С августа договоры с колонистами заключал премьер-майор Фрейгольц (доверенное лицо графа Румянцева). Благодаря его деятельности к концу 1766 в беловежские степи согласились отправиться 166 семей. К моменту отправки колонистов из С.-Петербурга, 16 января 1767, насчитывалось уже 173 семьи (583 чел.). На приобретение теплой одежды и кибиток из средств Канцелярии было выдано более 1000 руб. Дополнительно к этому, каждая семья получила по 10 руб. на питание в дороге.

В конфессиональном плане 58% прибывших колонистов были лютеранами, 32% — католиками, 10% — реформатского вероисповедания.

Первые поселенцы Б. к. прибыли из различных частей Германии: католики — из Майнца, Пфальца, Вюрцбурга и Швабии и других мест. Среди лютеран большая часть колонистов прибыла из Гессена, а также из Саксонии, Ганновера и Пруссии.

Кроме хлебопашцев, составлявших в беловежских колониях 71%, среди поселян были ткачи (9%), кузнецы (4%), а также мельники, плотники и булочники.

Прием колонистов был плохо подготовлен. Только в 1768 началось строительство домов для поселенцев. Это привело к бегству колонистов (в 1767 с мест поселения бежало 49 человек, а на следующий год еще 6; в 70-е гг. 18 в. на поселение в этот район из-за границы прибыло еще 30 семей).

Через 10 лет после приезда в Россию беловежским колонистам предстояло выплатить долги (ок. 100 руб. на человека — в несколько раз меньше, чем долги саратовских колонистов, составлявшие нередко на отдельные семьи более 500 руб.). С 1779 Канцелярии опекунства иностранных потребовала с беловежских колонистов в течение 2 лет погасить первую треть долга. В 1781 правительство распорядилось оставшийся долг "без побранжек взыскать".

С увеличением к началу 19 в. населения Б. к. (в 1807 в 6 колониях жили 1244 чел.), поселенцы стали испытывать земельный голод. В 1820 на запрос Черниговского гражданского губернатора о возможности переселения части колонистов в Новороссию, Правительствующий Сенат решил не переселять колонистов, а выделить им землю по месту жительства (по 30 дес. на 160 семей).

В январе 1829 209 семей из Б. к. из-за нехватки земли (на 1198 душ мужского пола приходилось всего 4800 дес.) вновь попросили разрешения на переселение в Новороссию. Правительство откликнулось на их просьбу и отделило от "еврейской степи" (первоначально здесь должны были поселиться евреи, отсюда — название) северную часть (13300 дес., запрошенных колонистами). В мае 1831 Комитет министров дал согласие на переселение 1047 человек, объединенных в 124 домохозяйства. Колонисты переселялись за свой счет, получая по 60 дес. на семью и освобождение от налогов на 5 лет. Вновь создающиеся семьи должны были получить по 30 дес. Первые 60 семей переселились в августе–октябре 1831, а остальные — на следующий год. 78 лютеранских семей были поселены в 3 колонии, 46 католических — в 2 колонии, которым жители дали названия своих сел с прежней родины. Эти дочерние колонии вошли в состав Мариупольского колонистского округа.

В 1861 Б. к. приобрели в Крыму землю, на которой были образованы еще пять дочерних колоний с центром Бьюик, где находились церковный приход и позднее — волостное управление. В 1870 г.г. колонисты из дочерних колоний Мариупольского колонистского округа купили землю в Области Войска Донского, а в конце 19 в. — в Ставропольской губ. Из этих новых колоний некоторые потомки беловежских колонистов выехали в 1906 в Сибирь, где основали колонию Гальбштадт в Акмолинском у.

В августе 1941 мужское население колоний было зачислено в рабочие колонны для создания оборонительных сооружений. После захвата территории Б. к. немецкими войсками населению удалось распустить колхозы и разделить землю между отдельными семьями, несмотря на прямо противоположные директивы немецких оккупационных властей. С приближением фронта в сентябре 1943 жители 4 лютеранских колоний направились своим ходом на запад, а большинство жителей 2 католических колоний остались на месте. В марте 1944 беженцы были размещены в "Вартегау", а в январе 1945 бежали дальше на запад от наступающей Красной Армии. В оккупированной Германии часть беловежцев были выявлены советскими

розыскными командами и депортированы за Урал, другой части удалось скрыться

Лит. Schulz Ph., Der Bulcer Zahn. Ein Beitrag zur Aufarbeitung russischer Familien nach Bl. Narc, Marburg, 1988. Plewe I., Die estländischen Archivalien des Bewerscher Kreises im Gebiet Tscheljabinsk, in: Heimatbuch der Deutschen aus Rußland, 1987/88, S. 86–89. Schlau E., Die deutschen Siedlungen des Bewerscher Kirchspiels im Gouv. Tscheljabinsk, in: Heimatbuch der Ostrussenlieferung 1956, S. 23–31.

М. Брандес (Дюссельдорф), *И. Плеве* (Саратов)

БЕЛЬГАРД (Belegarde) Карл Александрович (1807 — 30 марта 1868), военачальник, генерал-лейтенант (1859). Отец Б. — генерал-майор, начальник артиллерии Финляндского корпуса. Окончил Пажеский корпус в С.-Петербурге (1826), с 1827 служил прапорщиком в лейб-гвардии Финляндском полку. В русско-турецкой войне 1828–29 участвовал в осаде и взятии Варны. Быстро продвигался по военной службе: в 1829 подпоручик, в 1831 поручик, в 1832 штабс-капитан, в 1838 капитан. В 1841 в чине подполковника переведен в Эриванский карабинерный полк; участвовал в военных экспедициях на Кавказе, в 1843 произведен в полковники и назначен командиром этого полка. В 1848 произведен в генерал-майоры; в 1849 назначен командиром Кавказской резервной гренадерской бригады, в 1850 — исполняющим должность начальника Джаро-Белоканской области и командующим Лезгинской линией. С началом Крымской войны 1853–56 командовал Мапе-Вялахским отрядом, в 1853 участвовал в сражениях при с. Четати и при взятии крепости Калафат, в 1854 в чине генерал-лейтенанта назначен начальником 6-й пехотной дивизии, командовал всеми осадными войсками под крепостью Силистрия. Перешел с дивизией в Крым, в 1855 участвовал в сражении на р. Черная и в Севастопольской обороне. Затем командовал 2-й гвардейской пехотной дивизией. В 1860 вышел в отставку, но в 1863 вновь поступил на службу, командовал 4-й пехотной дивизией в Царстве Польском, затем Калишским военным отделом. Награжден золотым оружием, а также орденами Св. Анны 4-й (1828), 2-й (1844) и 1-й (1850) степеней, Св. Георгия 4-й ст. (1844), Св. Владимира 4-й (1845), 3-й (1848) и 2-й (1858) степеней, Св. Станислава 1-й ст. (1850), Белого Орла (1860), Св. Александра Невского (1864).

Братья Б. — офицеры: Александр (погиб в Севастополе в 1855) и Валериан, генерал-лейтенант, участник Кавказской войны.

Лит. Фрейман С. Е. Генералы 1812 года (1772–1894): Биографии бывших гвардейцев с портретами, в 3 фридрихсгафенах. 1855. Сызрань.

В. Гохнадель (Сегежа)

БЕМ (Behm, Böhme) Матвей Карлович (Матиус Карл) фон (19 марта 1727, Лифляндская губ. — 9 июля 1806, Рига), исследователь Камчатки, статский советник (1797). Из дворян. Во время Семилетней войны 1756–63 служил в русской армии, был в плену. В 1773–79 командир Камчатки. Внес значительный вклад в освоение края. В Петропавловской гавани укрепил крепость и разместил батарею с пушками. Заложил железный завод, приобрел на собственные средства поташей для земледелия и крупный рогатый скот, упорядочил промысел и торговлю морским и пушным зверем.

Обследовал территорию Камчатки. Организовал экспедиции с целью описи всех островов Курильской гряды и открытия торговли с Японией. Оказал помощь английским морякам — участникам 3-й экспедиции 1776–79 под командованием мореплавателя Дж. Кука, исследовавшим северо-западные берега Северной Америки и оказавшимся без продовольствия около Камчатки. Англичане передали Б. документы о трагической смерти Кука (1779) на Гавайских о-вах с просьбой доставить их в Великобританию. Б. ознакомил с картой открытий Кука сибирские власти. В 1779 после отставки вернулся в С.-Петербург, служил казначеем в Государственной иностранной коллегии, где и передал материалы моряков британскому посланнику Д. Гаррису (получил в благодарность от англичан серебряную вазу и премию от Российского правительства). В 1783–96 был председателем 2-го департамента рижского губернского магистрата. Член Вольного экономического общества (1787); в трудах общества опубликованы сочинения Б. о земледелии и хлебопашестве на Камчатке и у берегов Охотского моря). Его именем названы пролив в юго-западной части Аляски и гора на побережье Северной Америки. Награжден орденом Св. Владимира 4-й ст. (1790).

Лит. Сибирский вестник СПб., 1822. Русская топографическая летопись. Хабаровск, 1979.

В. Гохнадель (Сегежа)

БЕМ (Böhm), Франц (7 сентября 1788, Вена — 16 февраля 1846, С.-Петербург), скрипач и педагог, один из крупнейших представителей скрипичной школы 1-й половины 19 в. В России с начала 1810-х гг. солист оркестра Петербургских Императорских театров, затем (1820–40) преподаватель театрального училища. Прославился как устроитель камерных собраний (с середины 1810-х гг. до 1846), в которых впервые в России прозвучали поздние квартеты Л. ван Бетховена. Концертировал в Москве и С.-Петербурге. Среди учеников

Б - М И Глинка, А Н Верстовский, А Ф Львов (в доме последнего Б также выступал как участник квартета).

Его сын Людвиг Францевич Б (1826, С-Петербург — 1904, там же), скрипач и педагог, профессор по классу скрипки и камерного ансамбля Петербургской консерватории (1880).

Лит.: NG

В Гуревич (С-Петербург)

БЕМЕ (Boeme, Bome) Лев Бернгардович (1900, Владикавказ — 1954, Новозыбков, Брянской обл.), ученый-орнитолог. Отец — Бернгард Рихардович (Рихардович) Б., известный адвокат. По окончании 1-го реального училища во Владикавказе (1912) Б поступил на естественное отделение физико-математического факультета Московского университета, через год перешел на юридический факультет. По окончании учебы в 1917 Б вернулся во Владикавказ, где работал в различных учреждениях. В 1922–24 учился на естественном отделении Московского университета. В последующие годы работал в Северо-Осетинском педагогическом институте: ассистент (1924–28), доцент (1928–31), профессор, заведующий кафедрой зоологии (1931–38). В 1937 ему была присуждена ученая степень кандидата биологических наук без защиты диссертации, т. к. к этому времени опубликовал уже более 40 научных работ. В 1938 член-корреспондент Зоологического музея АН СССР, действительный член Московского общества испытателей природы. В 1938 был арестован и сослан в Казахстан. Работал преподавателем учебного комбината и техническим руководителем по защите растений в Карагандинском совхозе № 1. В 1946 вернулся во Владикавказ, не не имея возможности устроиться на работу, был вынужден переехать в г. Новозыбков Брянской обл., где работал в педагогическом институте (с 1948 профессор кафедры зоологии).

Соч.: Материалы к фауне кавказских птиц. Владикавказ, 1925; К биологии и распространению некоторых грызунов Северного Кавказа. Ростов н/Д, 1926; Зоологические исследования в Дагестане за 10 лет. Махачкала, 1928; Птицы Северо-Кавказского края. Пятигорск, 1935; Дикие звери Северо-Кавказского края. Пятигорск, 1937.

Э Агоева-Виис (Осетия)

БЕНИНГ (Behning) Либериус Эдуард Герборд (3 декабря 1862, колония Сарата, Бессарабия — 26 марта 1933, Саратов), евангелическо-лютеранский пастор. В 1888 окончил теологический факультет Дерптского университета, в том же году ординирован. С 1889 пастор прихода Усть-Кулалинка (Галка, Поволжье). В 1901 избран вторым пастором прихода Св. Марии в Саратове (в начале 20 в. приход, в силу многочисленности прихожан, был разделен на две общины). В августе 1914, после начала Первой мировой войны, под руководством Б при церкви Св. Марии создан Комитет для оказания помощи лицам, пострадавшим во время войны, открыты 2 отделения лазарета для раненых без различия вероисповедания. Во время голода 1920–22 Б участвовал в организации помощи голодающим, являлся координатором работы Шведского Красного Креста и Национального лютеранского совета, занимавшихся доставкой продовольствия в Поволжье.

После объединения в декабре 1924 (по приказу Саратовского Отдела по реализации Декрета об отделении церкви от государства) общин саратовского прихода Б., вместе с пастором Э. Зайбом, вынужден был оставить свою должность, несмотря на протесты прихожан, организовавших референдум в защиту пасторов. В 1926–28 пастор бывшей гернгутерской колонии Сарепта. С 1928 пастор лютеранского прихода в Астрахани. В мае 1931 арестован вместе с женой. Находясь под следствием в Саратовской тюрьме, перенес воспаление легких и инфаркт. В июне 1931 освобожден по ходатайству Шведского Красного Креста и посольства Германии в Стокгольме. Его сын — Либериус Эдуард (1896 — ?) также работал в приходе Усть-Кулалинка, участвовал в организации помощи голодающим в Поволжье.

Лит.: Лицендергер О. А. Евангелическо-лютеранская церковь Св. Марии в Саратове. Саратов, 1995. С. 87–98.

О Лицендергер (Саратов)

БЕНКЕ (Bencke) Готтгард (Лев) Карлович (? — 1893), предприниматель, инженер-механик, купец 1-й гильдии, основатель Средневолжского станкозавода в Самаре. В 1873 открыл в Самаре механические и литейные мастерские, в 1876 преобразовал их в механический завод "Бенке и К°", на котором работало ок. 180 чел. В 1881 с целью расширения производства организовал товарищество механического завода "Бенке и К°" (в 1882–86 под названием "Товарищество земледельческого механического завода"), с уставным капиталом 300 тыс. руб. и стал одним из директоров правления и кассиром товарищества, сохраняя лидирующие позиции в руководстве фирмой. В начале Б. на своем предприятии выпускал сельскохозяйственные машины (сеялки, веялки, плуги и молотилки-прессы для крестьянских маслобоек), затем освоил производство паровых машин, водяных колес, гидравлических прессов и перешел к выполнению заказов на постройку буксиров, шхун для Каспия, плавучих

деко. Продукция завода Б. пользовалась большим спросом в Поволжье. В 1884 количество рабочих достигло 300 чел., значительно увеличился выпуск продукции; чистая прибыль составила ок. 48 тыс. руб. С 1884 "Товарищество" Б. строило и ремонтировало пароходы; в 1885 состоялась церемония освящения первого парохода, который так и назвали "Первый построенный в Самаре". В 1889 были введены в строй литейный и модельный корпуса. Предприятие Б. стало крупнейшим в Поволжье. Его продукция удостоена серебряной медали Министерства государственных имуществ (за сельскохозяйственные машины) медали Казанского отделения Русского технического общества (за паровую машину и деревообрабатывающий станок). Заводу Б. доверено изготовление металлоконструкций для крупнейшего в Европе железнодорожного моста через Волгу. После Октябрьской революции 1917 завод Б. был национализирован и преобразован в Средневолжский станкозавод.

Лит.: Агабудь Г. В. Трехвековая годовщина Самары. Самара, 1887. Указатель фабрик и заводов Самарской губ. сост. Г. Р. Крутиков. Самара, 1887.

Архивы: ГА Самарской обл., ф. 3, оп. 89, д. 28, л. 2; ф. 478, оп. 1, д. 15, с. 11.

И. Савченко (Самара)

БЕНКЕНДОРФ (Benckendorff) Александр Христофорович (Константин Александр Карл Вильгельм) фон (23 июня 1781, С.-Петербург — 11 сентября 1844, на море у с. Дато), государственный и военный деятель, генерал от кавалерии (1829), генерал-адъютант (1819), сенатор (1826), член Государственного совета (1830), почетный член Петербургской АН (1827), граф (1832). Из рода *Бенкендорфов*, брат К. Х. *Бенкендорфа*. Евангелическо-лютеранского вероисповедания. Окончил пансион III Д. Николя в С.-Петербурге (1798). Службу начал унтер-офицером в лейб-гвардии Семеновском полку (1798), в том же году прапорщик и флигель-адъютант императора Павла I. Участвовал в боевых действиях на Кавказе в 1803, находился при взятии крепости Гянжа (3 января 1804). Отличился во время русско-австро-французской войны 1805 и русско-прусско-французской войны 1806–07. Состоял при графе П. А. Толстом (личном представителе императора Александра I при штабе командующего русской армией Л. Л. Беннигсена), после заключения Тильзитского мира 1807 (между Россией и Францией) — при посольстве в Париже. Полковник (1807), участник русско-турецкой войны 1806–12, отличился в сражении под Рущуком (22 июня (4 июля) 1811), награжден орденом Св. Георгия 4-й ст. Во время Отечественной войны 1812 находился в первом армейском партизанском отряде генерал-майора Ф. Ф. Винцингероде, произведен в генерал-майоры. Первый комендант Москвы после оставления ее французами. Участник заграничных походов русской армии 1813–14, командовал кавалерийским отрядом, участвовал в сражениях при Гроссбеерене [10 (22) августа 1813], Лейпциге [4–7 (16–19) октября 1813], Краоне [23 февраля (7 марта) 1814], Ласне [25–26 февраля (9–10 марта) 1814] и Сен-Дизье [14 (26) марта 1814]. При освобождении Голландии и Бельгии казачьи полки Б. захватили св. 100 орудий и несколько тыс. пленных. Организовал оборону голландской крепости Бреда, награжден несколькими иностранными орденами, а также золотым оружием. С 1814 командовал кавалерийской бригадой, с 1814 — 1-й уланской, с 1816 — 2-й драгунской дивизией. В 1816–18 член масонской ложи. В 1819 начальник штаба Гвардейского корпуса, руководил ликвидацией последствий выступления Семеновского полка (1820). В 1821 направил императору Александру I записку о декабристской организации "Союз благоденствия". Участник подавления восстания на Сенатской площади в С.-Петербурге 14 декабря 1825, член Следственной комиссии и Верховного уголовного суда. В январе — апреле 1826 подал императору Николаю I проект "Об устройстве внешней полиции" (на основе которого созданы Корпус жандармов и 3-е отделение Собственной Е. и. в. канцелярии). В нем обосновывалась необходимость создания централизованной полиции, контролирующей состояние общества; в этом ведомстве предполагалось объединить распорядительные органы в центре и исполнительные на местах, рекомендовались использование доносов, перлюстрация писем и др. С 1826 шеф Корпуса жандармов и главный начальник 3-го отделения Собственной Е. и. в. канцелярии, командовал Главной квартирой. Курировал прохождение дел, связанных с декабристами, студенческими кружками, польским восстанием 1830–31, крестьянскими волнениями 1840-х гг. На Б. была возложена цензура сочинений А. С. Пушкина. Проводил политику усиления цензуры, стремился поставить под правительственный контроль образование, печать и литературу. В то же время ходатайствовал о смягчении строгих приговоров, чтобы не возбуждать общественную напряженность. Являлся доверенным лицом императора Николая I, постоянным спутником (до 1833) в его путешествиях по России и за границей. Сопровождал императора в его поездке на театр военных действий во время русско-турецкой войны 1828–29, участвовал в сражении

при д. Шумла [8 (20) июля 1828], в осадах крепости Варна [1 (13) июня – 29 сентября (11 октября) 1828]. С 1831 член Комитета министров. Сторонник союза монархов Европы при первенстве российского императора. С 1841 член Комитета о дворовых людях и по преобразованию еврейского быта (сторонник смягчения государственной политики в отношении евреев). В 1841 командирован в Лифляндскую губ. для подавления крестьянских выступлений. Один из учредителей и с 1835 председатель правления 2-го Российского от огня страхового общества (основной капитал 150 тыс. руб.) и страхового общества "Жизнь" (1 млн. руб.). В 1838 поддержал проект строительства железной дороги С.-Петербург–Москва. Выступал за необходимость разработки мероприятий по постепенной отмене крепостного права, которое считал причиной волнений крестьян. Был женат на Е. А. Денеш-Захаржевской, имел троих детей. Похоронен в Александро-Невской лавре в С.-Петербурге.

Соч.: Из записок графа А. Х. Бенкендорфа // Русский архив. 1865. № 2; "Русская старина". 1896. № 6, 7, 10; 1898. № 2; "Исторический вестник". 1909. № 1–2.

Лит.: Лемке М. К. Николаевские жандармы и литература 1826–1855 гг. СПб., 1909; Кавелин П. П. Бенкендорф и Дубельт // "Исторический вестник". 1887. № 10; Троцкий И. М. Шестидесятые годы при Николае I. Б., 1990; Стрижевский И. Р. Самодержавие против революционной России. М., 1992; Рец Д. "Старательно добрый человек" // Факел. [1990]; Историко-революционный архивъ. [М., 1990]; "Времена" и Ефрон: РЕС. СИЗ. Сыны.

Архив: РГВИА. ф. 489, оп. 1, д. 7680, л. 448–455.

В. Безотосный (Москва).

БЕНКЕНДОРФ (Benckendorff) Константин Христофорович (Константин Фридрих), фон (31 января 1783, по другим данным – 4 января 1784, С.-Петербург – 6 августа 1828, местечко Праводы в Добрудже), дипломат и всеначальник, генерал-лейтенант (1827), генерал-адъютант (1826). Из рода *Бенкендорфов*. Брат А. Х. *Бенкендорфа*. В 1796 поступил юнкером в Коллегию иностранных дел. В 1803 назначен камер-юнкером к Императорскому двору, служил при посольствах в Берлине и других германских городах, затем в Неаполе в должности секретаря посольства. С 1812 камергер. С началом Отечественной войны 1812 по собственной просьбе принят на военную службу в чине майора, с сентября в отряде генерал-адъютанта Ф. Ф. Винценгероде. Отличился в боях в окрестностях Москвы, под Смоленском и при взятии Вильны (28 ноября). Участник заграничных походов русской армии 1813–14. В начале 1813 произведен в подполковники и назначен командиром кавалерийского отряда. Отличился в Лейпцигской битве [4–7 (16–19) октября 1813], произведен в полковники. В 1814 со своим летучим отрядом отличился при штурме Суассона, под Бриенном, Краоном и при взятии Реймса [28 февраля (12 марта)]. За взятие Парижа [18 (30) марта] произведен в генерал-майоры. В 1815 назначен командиром 2-й бригады 4-й драгунской дивизии.

В 1816–19 по болезни в отпуске за границей. В 1820–26 чрезвычайный посланник при Вюртембергском и Баденском дворах. Во время русско-персидской войны 1826–28 командовал отдельным отрядом кавалерии на Кавказе. В начале 1826 во главе авангарда вошел в Эриванскую область, перешел горы Ахтибинок и Безобдал и занял Эчмиадзин. Преследуя противника, форсировал Аракс и Абиран, атаковал и разгромил крупный кавалерийский отряд Гассан-хана, угрожавший русским тылам, успешно отразил атаки противника во время Джеван-Булакского сражения. За боевые отличия награжден золотой саблей с алмазами, орденами Св. Георгия 3-й ст. и Св. Владимира 2-й ст. Участник русско-турецкой войны 1828–29. Похоронен под Штутгартом.

Был женат на П. Д. Алопеус, дочери действительного тайного советника графа Д. Алопеуса.

Соч.: Действия отряда генерал-майора Бенкендорфа в Голландии // Военный журнал. 1817. кн. 6.

Лит.: Брокгауз и Ефрон: РЕС. Сыны.

В. Тотфалушин (Саратов).

БЕНКЕНДОРФЫ (Benckendorff), дворянский и графский род, ведет начало от рыцарей Тевтонского ордена, получивших в начале 14 в. земли в маркграфстве Бранденбург. Представитель одной из ветвей рода, сын бургомистра города Зальцведель маркграфства Бранденбург Христофора Б., Андреас Б. ок. 1540 переселился с женой Анной (урожденной Винтцельберг, Vintzelberg) и сыном в Ригу. Его правнук Иоганн Б. (11 марта 1626 – 24 февраля 1680), вице-президент Рижской консистории. В 1674 шведским королем Карлом XI уставом возведен в дворянское достоинство, назначен бургграфом и избран бургомистром Риги; он сам и его потомки стали именоваться фон Бенкендорф. От брака (1658) с Анной Ригеман фон Левенштерн (Rigemann von Lewenstern) он имел сыновей Иоганна фон Б. (26 апреля 1659 – 17 июня 1727) и Конрада Иоганна фон Б. (29 августа 1661 – 19 января 1699), а также дочь Катарину (1657 – 1710), бывшую замужем за Кристофером фон Левенштерном (1644–95), во втором браке – за Паулем фон Ритеманом (? – 1710), умерла вместе с мужем от чумы во время

осадил Риги русскими войсками в ходе Северной войны 1700–21.

Иоганн Б., после кончины отца стал бургомистром и бургграфом Риги, после занятия города русскими войсками (1710) перешел в российское подданство, вызван Петром I в С.-Петербург, с 1721 вице-президент Лифляндии. Его сыновья от брака с Елизаветой фон Бухорст (Buchorst): Иоганн (1694 – 1717), Михаил (1698 – 1710) и Конрад (1701 – 14) умерли во время эпидемий чумы. Сын от второго брака с Кларой фон Шульцен (Schultzen; 1676 – 1731): Иван Иванович (Иоганн Михаил) Б. (3 апреля 1720, Рига – 29 ноября 1775, Ревель), генерал-лейтенант (1771), четырех лет от роду записан пажом ко двору Петра I, в 1741 вступил в службу поручиком в армию, с 1752 премьер-майор Смоленского полка, с 1755 подполковник Муромского полка, в ходе Семилетней войны 1756–63 отличился при взятии Мемеля, в сражениях при Гросс-Егерсдорфе, Кунерсдорфе, тяжело ранен при Цорндорфе, с 3 апреля 1762 произведен в генерал-майоры, с 1771 обер-комендант Ревеля. От брака с Софией Ивановной (Софией Елизаветой) фон Левенштерн (Löwenstern) (6 января 1724 – 3 сентября 1783) имел 8 сыновей и 5 дочерей (7 умерли в младенчестве и раннем детстве):

Георгий Иванович (Георг Христиан) Б. (15 июля 1754, Ревель – 18 ноября 1788, Фридрихсгам, Финляндия), женатый с 1783 на Гертруде Маргарите Сталь фон Гольштейн (Stael von Holstein), мужского потомства не имел. Из трех его дочерей Софья (1784 – 1807) была замужем за майором Иоганном фон Бревернном, Мария (1788 – 1855) – за графом Гапсом фон Тизенгаузеном.

Трое других сыновей Ивана Ивановича (Христофор, Ермолай и Иван) положили начало трем ветвям рода. Их мать в 1777 вызвана императрицей Екатериной II ко двору и определена воспитательницей к великим князьям Александру (будущий император Александр I) и Константину Павловичам, что способствовало возвышению рода.

Старший из братьев – Христофор Иванович Б. [12 (23) января 1749, Фридрихсгам – 11 июня 1823, замок Кейк, Эстляндская губ.], генерал от инфантерии (1798), в службу вступил в 13 лет в корпус графа З. Г. Чернышева, был адъютантом генерала М. В. Берга, в ходе русско-турецкой войны 1768–74 участвовал в боевых действиях в Крыму и на Дунае (1770–71), за отличие в бою под Бухарестом в 1771 произведен в премьер-майоры, с 1777 полковник Нарвского пехотного полка. В 1790 генерал-майор, в 1796 генерал-лейтенант и рижский военный губернатор. В 1797 пожалован орденом Св. Александра Невского. С сентября 1799 в отставке по болезни. В 1780 вступил в брак с баронессой Анной Юлианой Иреной Шиппинг фон Каппштадт (Schilling von Canstadt) (31 июля 1744 – 11 марта 1797), подругой детства великой княгини (с 1796 – императрицы) Марии Федоровны. Их дети воспитывались при "малом дворе" великого князя Павла Петровича (будущий император Павел I), были дружны с великими князьями Александром, Николаем (будущие императоры Александр I и Николай I), Константином, Михаилом и великими княжнами.

Александр Христофорович *Бенкендорф*, возведенный в 1832 в графское Российской империи достоинство, положил начало графской ветви рода. От брака с Елизаветой Андреевной Донец-Захаржевской (в первом браке Бибикова) (11 сентября 1788 – 7 декабря 1857) имел трех дочерей. Из них Анна (11 сентября 1818 – 19 ноября 1900) в 1840 вышла замуж за венгерского графа Рудольфа Аппоньи фон Надь-Аппоньи, перешла в католичество и уехала в Венгрию, где и ныне проживают их потомки; Мария (21 мая 1820, С.-Петербург – 1 ноября 1880, Рим) с 1833 замужем за князем Григорием Петровичем Волконским (1808 – 82), унаследовала любимое имение отца – мызу и замок Фалль (1831–33, архитектор А. И. Штакеншнейдер) под Ревелем; Софья (1825 – 1875, Париж), была замужем за заводчиком и камергером Павлом Григорьевичем Демидовым (1809 – 58), развелась с ним и вышла замуж за князя Сергея Викторовича Кочубея (1820 – 80), потомки ее сыновей Александра Павловича Демидова (1845 – 93) и князей Виктора Сергеевича (1860 – 1921) и Василия Сергеевича (1862 – 1917) Кочубеев проживают в Италии, Франции, США.

Константин Христофорович *Бенкендорф* (1784 – 1828), генерал-лейтенант (1826), генерал-адъютант (1826). Его сын – Константин Константинович (Константин Александр Карл Вильгельм Христофор Максимилиан) Б. (22 октября 1816, Берлин – 20 января 1858, Париж), окончил Пажеский корпус (1835), служил в конной гвардии, в 1842–46 командовал Апшеронским пехотным полком, с которым участвовал в Кавказской войне (автор очерка "О взятии Дарго"), с 1847 военный атташе в Берлине, в 1856–58 чрезвычайный посланник при Вюртембергском дворе, в 1839 вместе с дядей Александром Христофоровичем Б., не имевшим мужского потомства, возведен в графское Российской империи достоинство. Его сестра Мария (1818 – 31 октября 1844, С.-Петербург), вышла в 1835 замуж за генерал-майора Павла Матвеевича Голенищева-Кутузова-Толстого (1800 – 83).

Мария Христофоровна (Наталья Мария Елизавета) (17 декабря 1784, С.-Петербург — 4 октября 1883), с 1801 была замужем за генерал-лейтенантом Иваном Георгиевичем Шекиным (1784 — 1813), ее сестра Дарья (Доротея) (1785 — 1857) в замужестве княгиня Ливен.

От брака (1848) с принцессой Жанной Августой фон Кройй-Дюльмен (Croy-Dulmen) (2 июня 1825 — 8 января 1896) граф К. К. Бенкендорф имел четверых детей. Старший сын — Александр Константинович (Александр Филипп Константин Людвиг) Б. (20 июня 1849, Берлин — 29 декабря 1916, Лондон), гофмейстер, получил образование в Германии, по возвращении в Россию пожалован в камер-юнкеры, камергеры, в 1878–86 — 1-й секретарь посольства в Риме, в 1886–93 — в Вене, в 1902–16 полномочный посланник в Лондоне, от брака (1879) с графиней Софьей Петровной Шуваловой (16 октября 1857 — 1 июня 1928, Ипсвич, Великобритания), имел сына Константина (см. ниже).

Второй их сын — Петр Константинович Б. (19 января 1882, С.-Петербург — 27 мая 1915, д. Козлова Руда Ковенской губ.) ротмистр Конногвардейского полка, был женат (1909) на Елене Дмитриевне Нарышкиной (8 декабря 1879 — 25 декабря 1965), детей не имел; во время Первой мировой войны погиб в бою. Их сестра — Наталья (Наталия Луиза) (1 июня 1886, Ницца, Франция — 12 марта 1968, графство Саффолк, Великобритания), вышла в 1911 замуж за сэра Джаспера Пикоэса Ридли.

Брат Александра Константиновича — Павел Константинович (Павел Леопольд Иоганн Стефан) Б. (29 марта 1853, Берлин — 28 января 1921, Нарва, Эстония), генерал от кавалерии, генерал-адъютант, обер-гофмаршал, гофмейстер (1909), с 1912 сенатор. Был женат (1897) на княгине Марии Сергеевне Долгоруковой (2 декабря 1847 — 1929, Ницца). После его кончины продолжателем графской ветви рода стал его племянник граф Константин Александрович Б. (27 сентября 1886, Баден-Баден — 26 сентября 1959, Лондон), окончив 3-ю Петербургскую гимназию, в 1903 зачислен в 16-й флотский экипаж, плавал на крейсере "Пластун", в ходе русско-японской войны 1904–05 участвовал в обороне Порт-Артура, за отличие награжден орденами Св. Анны 4-й и 2-й степеней, Св. Станислава 3-й ст. С 1907 в отставке, в 1922 женился на артистке Марии Александровне Корчинской (1895 — 1982), в 1924 по вызову родителей выехал в Великобританию.

Вторая ветвь рода происходит от второго сына Ивана Ивановича Б. — Ермолая Ивановича (Герман Иоганн) Б. (20 июня 1751, Выборг — 1 августа 1800, замок Асс, Эстляндская губ.), который состоял при отце, после его кончины назначен обер-комендантом Ревеля, по завещанию унаследовал майорат в Эстляндской губ., был женат на Екатерине Магдалене фон Брёверн (Brevern) (1748 — 3 октября 1775, Ревель), после ее смерти — на ее младшей сестре Христине Елизавете (18 декабря 1750 — 27 октября 1807). Его дочь от первого брака — Софья Ермолаевна (София Христина Гертруда) (22 сентября 1775 — 26 марта 1818), поэтесса (подписывалась криптонимом С. К.), с 1800 замужем за Бернгардом Иоганном фон Гельфрейхом (1767 — 1834), жила в замке Кейк в Эстляндии. Дочери от второго брака: Магдалена (1777 — 98), замужем за Георгом фон Бриммером; Катарина (1778 — 1837), замужем за Георгом Маттиасом Стааль фон Гольштейном.

Продолжатель рода — Павел Ермолаевич (Паул Фридрих) Б.-старший (26 ноября 1784, Гатчина Санкт-Петербургской губ. — 2 декабря 1841, Ревель), начал службу в лейб-гвардии Семеновском полку, с 1806 ротный командир Эстляндской подвижной милиции, участник Отечественной войны 1812. С 1824 предводитель дворянства Эстляндской губ., с 1833 эстляндский губернатор, инициатор восстановления укреплений Вышгорода, ряда зданий, дворцов и храмов Нижнего города в Ревеле. С 1805 был женат на Елизавете фон Ребиндер (Rehbinder) (13 июня 1788, мыза Раекюль, Эстляндская губ. — 27 ноября 1856, мыза Йендель, Эстляндская губ.), наследнице имений Йендель и Левенвольде под Ревелем (тогда же приобрел соседнее имение Варранг). Их дочь София Христина Вильгельмина (1806 — 63) с 1825 замужем за лейтенантом Карлом фон Баранцевым (1794 — 1838), ее сестра Густава Магдалена Мария (1811 — 92), в 1831 вступила в брак с эстляндским ландратом Отто фон Лилиенфельдом (1805 — 96). Их братья: Ермолай Павлович (Густав Герман Христоф) Б. (23 января 1815 — 6 ноября 1883), в 1832 начал службу в лейб-гвардии Гусарском полку, с 1840 в отставке в чине штаб-ротмистра, унаследовал имения Варранг и Левенвольде, получил известность как образцовый хозяин, в 1851 избран эстляндским губернским предводителем дворянства, был женат на дальней родственнице Марии фон Левенштерн (1 октября 1816 — 29 марта 1890); Александр Павлович (Готтхард Александр Константин) Б. (4 сентября 1819 — 7 сентября 1851), гвардии поручик, женат (1843) на дочери промышленника и землевладельца Катарине Бернардаки (4 октября 1825, Таганрог — 3 июня 1905, Брюссель).

Ермолай и Александр Б имели многочисленное потомство. Большинство их сыновей и внуков служило в гвардии, по выходе в отставку занималось хозяйством в родовых имениях. В литературе представителей этой ветви рода часто именуют Б из Йенделя (ныне пос. Янеда в 60 км к В. от Таллина, Эстония). Дочь Ермолая Павловича Б. — Елизавета (1843 – 88) была замужем за бароном Юлиусом фон Шиллингом, ее сестра Мария (1848 – 88) – за графом Павлом фон Вреде. Их брат — Павел Ермолаевич (Пауль Людвиг Герман) Б.-младший (31 октября 1845 – 13 октября 1902) был женат на графине Анне фон Штакельберг, имел от этого брака дочь Амату. Его брат Александр Ермолаевич (Александр Густав Константин) Б. (7 декабря 1846 – 6 декабря 1910) был женат с 1880 на Маргарите Юльевне фон Бремен (1856 – 1919). Из пятерых их сыновей наиболее известен Иван Александрович (Иоганн Ульрих Натаниэль) Б. (2 апреля 1882, Йендель – 19 апреля 1919), камер-юнкер, штаб-ротмистр, в 1912–14 секретарь посольства в Берлине, во время Первой мировой войны служил в военной цензуре, убит в своем имении близ Йенделя. Был женат на Марии Игнатьевне урожденной Закревской (во втором браке баронесса Будберг, 6 марта 1893, Харьков – 31 октября 1974, Ареццо, Италия).

Сыновья Александра Ермолаевича Б. — Константин (1885 – 1932), Павел (1866 – 1933) и Александр (1888 – 1970) после Октябрьской революции 1917 переселились в Германию, где проживают их потомки.

Старший из сыновей Александра Павловича Б. — Дмитрий Александрович Б. (12 марта 1844 – 12 августа 1919, Петроград), действительный статский советник, камер-юнкер, в 1882–94 секретарь посольства в Берлине, позднее член Советов Русского для внешней торговли банка, Русского общества перестрахования, Российского общества морского, речного, сухопутного страхования, транспортирования кладей и товарных складов, член правлений Общества Ивангородо-Домбровской железной дороги и Никополь-Мариупольского горного и металлургического общества, художник-любитель.

Его брат Александр Александрович Б. (28 августа 1848 – 22 ноября 1919, Баку), генерал-лейтенант (1905), окончил Пажеский корпус, в русско-турецкую войну 1877–78 адъютант великого князя Николая Николаевича (Старшего), за отличие награжден золотым оружием с надписью "За храбрость", орденом Св. Анны 2-й ст. за взятие Плевны, с 1895 командовал 27-м драгунским полком, с 1905 – 12-й кавалерийской дивизией; владел двумя доходными домами в Москве, приносившими до 25 тыс. руб. ежегодно и обширными имениями в Подольской губ. С 1881 женат на Ольге Александровне Засецкой (1862 – 1926). Их сын Андрей Александрович Б. (24 февраля 1882, С.-Петербург – 8 октября 1958, Брюссель), штаб-ротмистр гвардии, участник белого движения, с 1920 в эмиграции.

Третий брат — Леонид Александрович Б. (1850 – 3 декабря 1896, Париж), окончил Императорский Александровский лицей в С.-Петербурге, коллежский советник, директор золотых приисков в Амурской области. Его сын от брака с Анной Ивановной Болтуновской — Дмитрий Леонидович Б. (1881, Благовещенск – 1944, Ницца), окончил Николаевский кадетский корпус, с 1905 служил в штабе Отдельного гвардейского корпуса, с 1911 в отставке, был женат на Ольге Кирилловне Ивановой (1884 – 1927); после октября 1917 эмигрировал с семьей во Францию.

Третья ветвь Б. ("Московские Б.") происходит от младшего сына Ивана Ивановича Б. — Ивана Ивановича (Иоганна) Б. (26 августа 1763, Рига – 25 сентября 1841 с. Виноградове Московского у. Московской губ.), который в 4 года был записан в гвардию, в службу вступил в 1779 подпрапорщиком гвардии, с 1796 бригадир, позднее – полковник Ярославского мушкетерского и Парвского пехотных полков, участник русско-турецкой войны 1787–91 и походов А. В. Суворова. В 1784 женился на падчерице генерал-прокурора А. И. Глебова Елизавете Ивановне фон Николау (Nikolau), унаследовавшей его огромное состояние, в т. ч. с. Виноградове (ныне г. Долгопрудный Московской обл.). Их дочь Полина (1806 – 9 сентября 1876) – была замужем за генерал-майором бароном Александром Львовичем Шиллинг фон Канштадтом (Schilling von Canstadt).

Их брат Александр Иванович Б. (20 января 1806 – 4 ноября 1873, Краснополье, Могилевская губ., похоронен в Виноградове), воспитывался в Школе колонновожатых, в 1818 выпущен колонновожатым в Квартирмейстерскую часть Свиты Е. и. в., с 1826 в отставке в чине поручика гвардии, в том же году женился на Елизавете Александровне Черновой, поселился в Виноградове, где создал образцовое высокодоходное хозяйство. В 1832 приобрел имение Пропойск Могилевской губ. (37,5 тыс. десятин), которое также сделал образцовым. В 1859 купил нефтяные прииски на Апшеронском п-ове близ Баку, основал нефтяную компанию "Бенкендорф" (в 1870–80-х гг. добыча нефти выросла более чем в 100 раз). В 1865 избран

почетным мировым судьей Московского округа. Из его 13 детей наиболее известны: Сергей Александрович Б. (14 апреля 1827 – 27 января 1888), окончил юридический факультет Петербургского университета (1850), в 1860-х гг. был мировым посредником в Черикорском у. Могилевской губ., в 1870 избран уездным предводителем дворянства; был женат на Марии Михайловне Осоргиной (1828 – 1914), имел единственную дочь Елизавету (1858 – 1919). Его брат Владимир Александрович Б. (26 декабря 1837 – 1888), окончил Императорское Училище правоведения в С.-Петербурге, служил в лейб-гвардии Семеновском полку, участник Крымской войны 1853–56, с 1856 в отставке в чине капитана, в 1866 избран мировым судьей Быховского у. Могилевской губ. Был женат на Марии Платоновне Пипчевич, детей не имел. Третий брат – Михаил Александрович Б. (14 сентября 1840 – 1904), окончил Императорское Училище правоведения, математический факультет Новороссийского университета (Одесса), вместе с отцом участвовал в создании нефтяной компании "Бенкендорф", с 1873 член ее совета директоров. От брака с Павлой Михайловной Клевровой имел троих дочерей и сына Александра (1868 – 1919), геолога и нефтепромышленника, который женился на графине Софье Васильевне Мышецкой (1909–91). Их потомки живут в Германии, Бельгии и Нидерландах.

Младшие сыновья Александра Ивановича Б. также окончили Императорское Училище правоведения: Андрей Александрович Б. (17 сентября 1843 – 6 марта 1883), вице-директор Департамента Министерства юстиции (с 1878), секретарь совета Училища правоведения, был женат на Евгении Александровне Шпандер, имел от этого брака двух дочерей, многочисленные потомки его дочери Елизаветы (в замужестве Суходольская) проживают в С.-Петербурге и Москве. Александр Александрович Б. (30 мая 1846 – 11 января 1914) также служил в Департаменте Министерства юстиции, с 1883 член Тамбовского окружного суда, учредитель торгового дома "Бенкендорф и К°", имевшего отделения и магазины во многих городах России. От брака с Марией Александровной Сосгиной (1863 – 1943) имел сына Александра Б. (1886 – 1974), работавшего инженером. Старший сын последнего – режиссер Сергей Александрович Б. (3 июля 1909 – 3 марта 1989). Потомки этой ветви рода живут в Москве.

Старшая из дочерей Александра Ивановича Б. – Софья (12 апреля 1828 – 10 декабря 1912) была замужем за поручиком гвардии Илларионом Илларионовичем Бибиковым (1822 – 1918), ее сестра Мария (18 июня 1833 – 1887) – за князем Николаем Дмитриевичем Кропоткиным (1820 – 87), Александра (7 марта 1835 – 1880) – за Петром Петровичем Муромцевым (1812 – 1906), Наталья (12 ноября 1841 – 26 марта 1901) – за офицером флота, путешественником, позднее костромским губернским предводителем дворянства Геннадием Васильевичем Кряжовым (1826 – 1899). Браки дочерей Александра Ивановича Б. и их детей связали этот род с остзейскими и русскими дворянскими и титулованными родами Генкелями, Грейфе, Шупецами, Корфами, Хайдеманами, князьями Щербатовыми, князьями Вяземскими, графами Шереметевыми, Шиповыми, Богдановыми, Полуниными и др.

Младший брат Александра Ивановича Б. – Владимир Иванович Б. (1807 – 64), окончил Школу колонновожатых, служил в Генштабе, в 1823 переведен корнетом в лейб-гвардии Кирасирский полк, в 1826 вышел в отставку штаб-ротмистром, унаследовал от отца обширные имения в Мещовском у. Калужской губ. и Клинском у. Московской губ., успешно занимался сельским хозяйством, к наследственным владениям приспедшим благоприобретенные земли в Полтавской и Могилевской губерниях. В 1839 женился на Елисавете Алексеевне Яновой. Со смертью его сына Христофора (1851 – 1921?) эта ветвь рода в мужской линии пресеклась.

Лит.: Барсуков К. М. Сын исторического родового дворянина графа Бенкендорфа. СПб., 1841; Долгоруков П. В. Российская родословная книга. Ч. 2. СПб., 1856; Бенкендорфы: граф и дворяне // Русский архив. 1899. Кн. 1. № 4; Знаменитые россияне XVII – XIX веков. Биографии и портреты. По изданию великого князя Николая Михайловича "Русские портреты XVII и XVIII столетий". СПб., 1996. [ук.]; Шмидт Ю. Бенкендорф. М., 1997; Geschichte der Ostseeprovinzen Liv-, Est- und Kurlands von der ältesten Zeit bis auf unser Jahrhundert. Tl. 1–2. Mitau, 1858; Seebrecher J. Gießes und allgemeines Wappenbuch der ersten adeligen geschlechter des heutigen Russischen Reichs. Abth. 2. Heft 4. Nürnberg, 1896; Genealogisches Handbuch der baltischen Ritterschaften. Tl. 1: Estland. Görlitz, 1931. [ОВ].

С. Шульцин (С.-Петербург)

БЕННИГСЕН (Bennigsen) Леонтий Леонтьевич (Левин Август Телфил) (10 февраля 1745, Брауншвейг, по другим сведениям поместье Бантельн близ Ганновера – 3 октября 1826, Бантельн), военачальник, генерал от кавалерии (1802), граф (1813). Из старинного ганноверского баронского рода. В 1759–72 служил в ганноверской армии, подполковник. В 1773 в чине премьер-майора поступил

на службу в русской армии в Вятский мушкетерский полк. С 1774 в Нарвском мушкетерском полку. Участвовал в русско-турецкой войне 1768–74. В 1787–94 командир Изюмского легкоконного полка. Во время русско-турецкой войны 1787–91 отличился при штурме Очакова и Бендер, получил звание бригадира и был назначен командиром Изюмского легкоконного полка. Участвовал в Польской кампании 1792–94, по представлению А. В. Суворова произведен в генерал-майоры; награжден орденами Св. Георгия 3-й ст., Св. Владимира 2-й ст., золотой саблей с надписью "За храбрость". В Персидском походе 1796 ближайший советник молодого главнокомандующего графа В. А. Зубова, за штурм Дербента награжден орденом Св. Анны 1-й ст. С 1797 генерал-лейтенант. В 1798 из-за связей с семейством Зубовых попал в опалу и был отправлен императором Павлом I в отставку. Участник дворцового переворота 11 марта 1801 (убийство императора Павла I). В 1801–04 рижский военный губернатор и начальник литовской артиллерийской инспекции. В 1805 командир корпуса, с началом русско-французско-прусской войны 1806–07, в обстановке растерянности среди высшего российского военного командования по собственной инициативе принял на себя командование всей действующей армией в Пруссии. Корпус Б. (45 тыс. чел., 200 орудий) нанес поражение войскам французского маршала Ж. Ланна (26 тыс. чел., 120 орудий) под Пултуском [14 (26) декабря 1806]. 1 января 1807 назначен главнокомандующим русской армии. Одержал победу над французами в сражении при Прейсиш-Эйлау [26–27 января (7–8 февраля) 1807], но был разбит при Фридланде [2 (14) июня 1807]. После Тильзитского мира 1807 (между Россией и Францией) отстранен от должности, жил в своем имении. Во время Отечественной войны 1812 советник при Главном квартире 1-й Западной армии, в августе–ноябре исполнял обязанности начальника Главного штаба русской армии, принимая участие в Бородинском сражении (26 августа), награжден орденом Св. Владимира 1-й ст. На военном совете в Филях (1 сентября) настаивал на необходимости проведения нового генерального сражения у стен Москвы. Отличился под Тарутиным (8 октября), был контужен. Из-за усилившихся разногласий с главнокомандующим М. И. Кутузовым отстранен от должности и выслан из армии. В Заграничных походах русской армии 1813–14 командовал резервной Польской армией. 3(15) октября 1813 в сражении под г. Дона (12 км от Дрездена) разбил главные силы маршала Л. Гувьон-Сен-Сира. За участие в Лейпцигской битве [4–7 (16–19) октября 1813] получил графский титул и был награжден орденом Св. Георгия 1-й ст. С 1814 командовал 2-й Южной армией в Молдавии. В 1818 за плохое состояние армии уволен в отставку и вскоре покинул Россию, жил в Ганновере. Несмотря на долгую службу в русской армии, Б. так и не принял российское подданство. Имел семерых детей от 4-х браков. Автор мемуаров о дворцовом перевороте 1801 (убийстве императора Павла I) и военных кампаниях против Наполеона I.

Соч.: Записки графа Г. Г. Бенигсена с войны с Наполеоном 1807. СПБ, 1900. Из записок графа Бенигсена в кн.: Цареубийство 11 марта 1801. СПБ, 1908. С. 140–165 (перепеч.: М., 1996. С. 107–122). Письма о войне 1812 гг. с фр. К., 1912. Memoires de ses. Petersb., 1–3. Paris, 1907.

Лит.: "Русский архив", 1874. № 3. С. 826–832. Майков П. М. К биографии П. Г. Бенигсена. СПБ, 1905. Военная галерея 1812 года. СПБ, 1912. Эйдельман Н. Записки Бенигсена в кн.: Встречи с книгой. М., 1978. Шамбаров В. Кому служил барон? в кн.: Дорогами тысячелетий. М., 1989. С. 192–215. Брокгауз и Ефрон. ЕЕС. Сытин.

В. Безотосный (Москва),
В. Роспадель (Сегежа)

БЕРАТЦ (Beratz) Готлиб [1871, Усть-Грязнуха (Гребень) Камышинского у. Саратовской губ. – 1921, Суслы (Гершт) Марксштадтского у. Области немцев Поволжья] римско-католический патер в Поволжье, историк, драматург (литературный псевдоним фон Гебель, von Goebel). Учился в духовной семинарии Саратова. Ординирован в 1894 епископом А. Церром в Саратове. В 1894–1909 патер в Березовке (Деллер), выделенной в 1894 из прихода Брабандер в самостоятельный приход (ок. 3 тыс. прихожан). С 1901 курат. В 1909–11 временно исполнял обязанности исповедника в Тираспольской духовной семинарии Саратова. С 1911 патер в приходе Суслы (Гершт) Мариентальского декана та. Автор книги "Немецкие колонии на нижней Волге в их становлении и первоначальном развитии", фундаментального исследования, посвященного 150-летию прибытия в Поволжье первых колонистов (второе издание книги осуществлено посмертно в 1923 в Берлине). В 1921 обвинен в причастности к крестьянскому восстанию в колониях Марксштадтского у. с центром в Мариентале. Выездная сессия Ревтрибунала, вынесшая в уезде 286 смертных приговоров, постановила расстрелять патера как одного из руководителей восстания. Кассационный трибунал при ВЦИКе удовлетворил просьбу Б. о помиловании, но местный Ревтрибунал привел приговор в исполнение.

Соч.: Die reiferen Kinder der Wolga. 2. Aufl. Pokrowsk und Leipzig, 1923. Gedenkbuch zur 150

Jahreswende der Ankunft der ersten deutschen Ansiedler an der Wolga (25. Juni 1764 – 25. Juni 1914): 2 Auflage. Berlin, 1929.

Лит.: Schnurr J., Aus der Geschichte der Diözese Tiraspol (1848–1923); in: Heimatbuch der Deutschen aus Bessarabien. Stuttgart, 1958. [Idem], Die Kirchenprovinz des heiligen Lehrers der Ruthenendeutscher Katholischer Teil. Stuttgart, 1960. S. 381.

О. Лицентбергер (Саратов)

БЕРГ (Berg) Бургарт Максимович (Бургарт Магнус) фон (8 мая 1764 – 19 июля 1838, Выборг), военачальник, генерал лейтенант (1826). Из лифляндских дворян (см. *Берги*). Брат Г. М. *Берга*. При крещении получил имя Бургарт в честь своего родственника Б. Х. Миниха. Начал военную службу в 1774 сержантом Воронежского пехотного полка, в 1775 прапорщик, адъютант генерала барона И. А. Игельстрома. Участвовал в русско-турецкой войне 1787–91, отличился при штурме Измаила (1790). Участвовал в Голландской экспедиции 1799. Полковник (1799), переведен в Свиту Е. и. в. по квартирмейстерской части. Накануне русско-прусско-французской войны 1806–07 находился в Швеции с секретной дипломатической миссией (1805) по поводу возможности высадки русского десанта в Померании. Участвовал в сражениях под Пултуском [14 (26) декабря 1806] и Прейсиш-Эйлау [26–27 января (7–8 февраля) 1807], был ранен картечью. За отличие в боях произведен в генерал-майоры, награжден орденом Св. Георгия 4-й ст. Во время русско-шведской войны 1808–09 участвовал в Ледовом походе 1809 (через пролив Кварken, Финляндия). В 1812 генерал-квартирмейстер Дунайской армии, в рядах которой прошел Отечественную войну 1812, участвовал в сражении у р. Березины [16 (28) ноября], преследовании войск противника до Вильно. Во время Заграничных походов русской армии 1813–14 участвовал в осаде Торна и в сражении при Бауцене [8–9 (20–21) мая 1813], затем назначен генерал-квартирмейстером Польской армии. Участник битвы под Лейпцигом [4–7 (16–19) октября 1813], осады Магдебурга и Гамбурга. С 1819 комендант крепости Выборг. Был женат на дочери рижского художника-реставратора А. И. Дункер, имел семерых детей.

Лит.: Военная галерея Зимнего дворца. СПб., 1912.

В. Безотосный (Москва)

БЕРГ (Berg) Владимир Фердинандович (7 января 1875 – 17 августа 1961, Висбаден), инженер-механик, генерал-лейтенант (1920). В 1896 окончил Петербургское морское инженерное училище им. Императора Николая I. Служил судовым механиком на пароходе "Эриклик" (1901) и старшим судовым механиком на миноносце "Бдительный" (1902–04), канонерской лодке "Манджур" (1904). Во время русско-японской войны 1904–05 плавал на крейсере "Диана", участвовал в обороне Порт-Артура и в сражении в Желтом море (1904). Был интернирован с "Дианой" в Сайгоне. Предпринял неудавшуюся попытку самовольно перейти на корабли подходившей к Сайгону 2-й Тихоокеанской эскадры, за что едва избежал обвинения в дезертирстве. С 1906 старший судовой механик на крейсере "Капитан Сакен", флагманский инженер-механик Минной бригады, затем на Черноморском флоте. Во время Гражданской войны 1918–20 служил в Белой гвардии, отличился при тушении пожара главных складов боеприпасов в Севастополе (1920). В этом же году покинул Крым вместе с белогвардейским флотом. В эмиграции сначала находился в Константинополе, затем выехал в Германию. Награжден орденами Св. Анны 3-й ст. (1905), 2-й ст. (1909) и 2-й ст. с мечами (1915), Св. Станислава 2-й ст. и Св. Владимира 4-й ст. (1905).

Лит.: Гутан Ф. Р. От Севастополя до Новороссийска "Гангут", 1993. № 6.

В. Гохнадель (Сегежа)

БЕРГ (Berg) Григорий Максимович (Иванович или Яковлевич) (Грегор) фон (16 августа 1765, имение Луния Лифляндской губ. – 26 марта 1833, Ревель), военачальник, генерал от инфантерии (1823). Из старинного дворянского рода (см. *Берги*). Православный, при крещении получил имя Григорий (крестник императрицы Екатерины II и князя Г. Г. Орлова). В 1778 определен сержантом в Сибирский пехотный полк, в том же году назначен полковым адъютантом "подпоручичьего чина". С 1782 обер-аудитор в штабе Лифляндской дивизии. Во время русско-шведской войны 1788–90 секунд-майор, был ранен. Участвовал в подавлении польского восстания 1794, в том же году получил чин подполковника. С 1797 полковник, с 1798 генерал-майор. В 1800 находился под судом по обвинению в растрате полковых денег, оправдан. С 1801 командир Малороссийского гренадерского полка. Участвовал в военных действиях 3-й антифранцузской коалиции 1805–07, ранен под Аустерлицем [12 (24) октября 1805, награжден орденом Св. Владимира 3-й ст.]. Под Аустерлицем (20 ноября 1805) был тяжело ранен и попал в плен, в январе 1806 вернулся в Россию. С октября того же года комендант Ревеля. Во время Отечественной войны 1812 командовал 5-й пехотной дивизией 1-го отдельного корпуса графа П. Х. Витгенштейна. Сражался при Клястицах (18–19 июля), Головчине (20 июля, произведен в генерал-

лейтенанты), р. Свальне (30 июля), под Полоцком 4–6 августа (контужен, награжден орденом Св. Анны 1-й ст.) и 6–7 октября (награжден орденом Св. Владимира 2-й ст.), у д. Смольная (2 ноября) и р. Студянка (16 ноября). Во время Заграничных походов русской армии 1813–14 участвовал в блокаде Данцига (январь 1813), взятии Берлина [20 февраля (4 марта)], битве под Мокерном [24 марта (5 апреля)], награжден прусским орденом Красного Орла 1-й ст.], сражениях при Люцене (26 апреля, награжден орденом Св. Георгия 3-й ст.), Бауцене [8–9 (20–21) мая 1813]. После ранения под Рейхенбахом вернулся в Россию, вновь занял должность коменданта Ревеля. Награжден орденом Св. Александра Невского (1827). Ревельский военный губернатор (с 1828). Был женат (1792) на вдове брата Ш. Е. Сиверс. В 1832, после смерти единственного сына Максима, подал в отставку. Похоронен в Ревеле. Автор мемуаров (Leben von Gregor von Berg. Autobiographie des General der Infanterie. Dresden, 1871).

Лит.: Император Александр I и его сподвижники в 1812, 1813, 1814 и 1815 гг. Т. 4. СПб., 1845.

В. Безотосный (Москва),
М. Мельцин (С.-Петербург)

БЕРГ (Берг) Иван Александрович (1831 — 12 апреля 1900, Оренбург), генерал от инфантерии (1899). Учился в Финляндском кадетском корпусе (Фридрихсгам), из которого в 1850 выпущен прапорщиком в лейб-гвардии Гренадерский полк. После 7 лет службы в этом полку в чине поручика переведен в Пажеский корпус. В 1858 по его личной просьбе переведен в свой полк командиром роты. Е. и. в., дослужился до чина полковника гвардии. Во время службы в лейб-гвардии Гренадерском полку в течение 10 лет стоял во главе хозяйственного комитета полка, был начальником Петербургского и 2-го всенно-сухопутных госпиталей, председателем хозяйственно-строительной комиссии по постройке казармы для 125-го пехотного Курского полка. На царских маневрах в Ропше в 1896 Б. командовал дивизией в отряде генерала М. И. Драгомирова, награжден орденом Св. Анны 1-й ст. Последние годы жизни командовал резервной пехотной бригадой в Оренбургской губ. В 1899 во время зимней поездки по батальонам бригады заболел воспалением легких, вышел в отставку в чине генерала от инфантерии.

В. Семенов (Оренбург)

БЕРГ (Берг) Карл Карлович (ок. 1773 — 1832, Бобруйск), инженер-полковник. Из семьи вольноопределяющегося колонного пятидесятника. С октября 1790 прапорщик в Свите Е. и. в. по квартирмейстерской части. С 1797 капитан Киевского кирасирского полка, с 1800 майор. В 1805 переведен во 2-й пионерный полк и назначен комендантом Бобруйской крепости (1805–20). Участник русско-шведской войны 1789–90 (строил полевые укрепления) строительства Видьмаинстрандской крепости, автор военно-топографической карты Финляндии. Участник русско-австро-французской войны 1805, был под Аустерлицем; русско-прусско-французской войны 1806–07, был в сражениях под Голоминым, Гельдбергом, Фридландом. Будучи комендантом Бобруйской крепости, занимался формированием, а затем командовал 24-й пехотной запасной дивизией, после снятия блокады крепости французскими и польскими войсками (11 июля — 11 ноября 1812 в ходе Отечественной войны) награжден орденом Св. Анны 2-й ст., а также орденом Св. Георгия 4-й ст.

Был женат на дочери выборгского купца 1-й гильдии Минне Яковлевне, урожденной Лунда, имел детей: Карла, Александра, Николая, Елизавету. Похоронен на Минском кладбище Бобруйска; могила разрушена, надгробная плита сохранилась.

Архив: ЦГВИА. ф. 837, оп. 1, д. 1052, с. 18; ф. 395, оп. 159, д. 830, 1819 г., 2 отд., 2 ст. (формулярный список); Национальный архив Республики Беларусь; Архив музея г. Бобруйск.

В. Мейерсон (Бобруйск).

БЕРГ (Берг) Николай Васильевич (24 марта 1823, Москва — 16 июня 1884, Рига), историк, публицист, поэт, переводчик. Из лифляндских дворян. Дед — Ральтер (после принятия православия — Владимир); Б. — военный, отец находился на государственной службе, в 1820–27 казначей комиссии по строительству Храма Христа Спасителя, с 1837 председатель Томского губернского правления.

Б. учился в Томском уездном училище, в Тамбовской, затем в 1-й Московской гимназии (окончил в 1843). В 1844–46 учился на историко-филологическом факультете Московского университета (курс не окончил). С 1845 сотрудничал в журнале М. П. Погодина "Москвитянин" (печатал стихи, переводы). В 1846–48 преподавал в Московском училище живописи, ваяния и зодчества. В 1848–53 служил младшим помощником бухгалтера в московской конторе Госбанка. Во время Крымской войны 1853–56 служил вначале в казначейском отделении, затем переводчиком при Штабе главнокомандующего. Участник обороны Севастополя 1854–55, пережитое легло в основу его писем из Севастополя, опубликованных в 1855 в журнале "Москвитянин" (отдельное, дополненное изд. — "Записки об осаде Севастополя", т. 1–2. М., 1858).

и "Севастопольского альбома" (М., 1959), в который вошли 17 литографий по рисункам Б., сделанным во время осады. В 1859 Б. находился в армии Д. Гарибальди в качестве корреспондента журнала "Русский вестник", в 1860–62 совершил путешествие по Балканам и Ближнему Востоку (Греция, Турция, Сирия, Палестина, Египет; путевые очерки "Мои скитания по белу свету" опубликованы в журнале "Современник", 1863, № 1, 2, 6, 10; 1864, № 7; журнале "Русский вестник", 1867, № 7, 9; 1868, № 3).

В 1863 корреспондент газеты "Санкт-Петербургские ведомости" в Царстве Польском, автор цикла статей о Польском восстании 1863–64. Поселился в Варшаве по предложению исполнявшего должность наместника Царства Польского Ф. Ф. Берга. С конца 1867 лектор русского языка в Варшавской главной школе (с 1869 Варшавский университет), одновременно в 1874–79 редактор газеты "Варшавский дневник" (оставил должность из-за столкновений с цензурой).

Главный труд Б. "Записки о польских заговорах и восстаниях" опубликован с цензурными изъятиями в журналах "Русский архив" (1870–73) и "Русская старина" (1879), отдельное издание – М., 1873, наиболее полный текст издан в Познани (т. 1–4, 1884–85), на польском языке – Краков, 1890, Варшава, 1906. Книга была запрещена к ввозу в Россию, а большая часть тиража уничтожена. В настоящее время известно два полных экземпляра (один в Государственной публичной Исторической библиотеке, другой в Познани). Книга опирается на широкий круг источников, впервые введенных Б. в научный оборот (в т. ч. материалы секретных архивов следственной комиссии и канцелярии наместника). Он использовал не только официальные документы, но и переписку, дневники, воспоминания участников восстания 1863–64. Труд Б. имеет значение первоисточника, т. к. значительная часть архивов Варшавы погибла в годы Второй мировой войны.

В 1880–84 Б. опубликовал статьи о событиях 1863–64 в журналах "Исторический вестник", "Русская старина"; мемуары о литературной и театральной жизни России середины 19 в. частично опубликованы в журнале "Русская старина", 1884, № 6, 10; 1890, № 2; 1891, № 2, 3; 1892, № 3 и журнале "Исторический вестник", 1892, 3.

Б. – автор многочисленных переводов поэзии славянских народов (Краледворская рукопись. Собрание древних чешских эпических и лирических песен, М., 1846; Прага, 1851; Сербские народные песни, М., 1847; Песни разных народов, М., 1854; Переводы и подражания, СПб., 1860. Переводы из Мицкевича, Варшава, 1865; Т. Шевченко, Кобзарь, СПБ, 1906; Литовские песни, Вильно, 1921; Сербский эпос, М.–Л., 1947). Наиболее известен его перевод поэмы А. Мицкевича "Пан Тадеуш" (впервые без цензурных купюр – Варшава, 1875 с двумя сопроводительными статьями Б., СПБ, 1907).

Соч.: Путеводитель по Иерусалиму и его ближайшим окрестностям, СПБ, 1863. Статьи о Гоголе, воспоминания 1847–1869 гг., СПБ, 1895. Воспоминания о Гоголе, СПБ, 1892.

Лит.: Венгеров С. А., Критико-биографический словарь русских писателей и ученых, т. 2, СПБ, 1897. Русский биографический словарь, т. 2, СПБ, 1905. Семиряков В. М., Источники и происхождение "Записок о войне Севастопольской" Н. Ф. Берга, в кн.: Малоисследованные источники по истории СССР XIX–XX вв., М., 1984. Брокгауз и Ефрон, ОИ.

И. Толмач (Москва).

БЕРГ (Berg) Сальма Максимилиановна (1 сентября 1907, С.-Петербург – 5 декабря 1991, там же), артистка балета, концертирующая пианистка, дирижер, педагог. Отец – М. В. Берг (1870, Бреслау, Германия – 1943, Молотов), флейтист оркестра Мариинского театра, заслуженный артист РСФСР (1940). Мать – К. М. Бочкарева-Берг (1872, С.-Петербург – 1945, Ленинград), арфистка оркестра Театра музыкальной драмы. Б. окончила Ленинградское хореографическое училище по классу А. Я. Вагановой, в 1925–49 солистка Государственного академического театра оперы и балета (с 1925 – им. С. М. Кирова). Исполняла сольные партии в классических балетах: Фея бриллиантов ("Спящая красавица"), Царица вод ("Конек-Горбунок"), Ману ("Баядерка"), Повелительница дриад ("Дон Кихот"), Мирта ("Жизель"). Участница новых постановок: Турок ("Пульчинелла"), Амур и Жанна ("Пламя Парижа"), Паскуала ("Лауренсия"), Нуна ("Гаянэ"), Золюка ("Золушка"). Обладала уникальным прыжком, исполняла чисто мужское движение – двойной тур в воздухе. Танец Б. отличался чеканной техникой четких движений и свободой вращений. В 1930 окончила Ленинградскую консерваторию по классу фортепиано (педагог С. К. Калантарова). Сочетала работу солистки балета с сольными выступлениями в качестве пианистки. В 1948 закончила Ленинградскую консерваторию по классу дирижирования (педагог И. Э. Шерман). В 1949–67 дирижер Ленинградского академического Малого театра оперы и балета, дирижировала в Театре оперы и балета им. С. М. Кирова. В 1963 во время гастролей коллектива балета Малого театра оперы и балета в Египте дирижировала балетами "Лебединое озеро" и "Семь красавиц". С 1968 педагог, доцент (с 1974), и. о. профессора (с 1977) кафедры хореографии

Ленинградской консерватории, преподавала балетмейстерский анализ партитур. Похоронена на Волковском лютеранском кладбище.

Соч. Взаимосвязь музыки и хореографии и музыкальное воспитание балетмейстера // Музыка и хореография современного балета // О Л., 1979. Хореограф обязан быть музыкантом (в соавт.), "Балет", 1982, № 1.

Лит. Богданов-Березовский В. Гульбинетта // "Жизнь искусства", 1926, № 21; Антар. Концерт Ольги Берг // "Рабочий и театр", 1928, № 13; Гершуни Е. Акварели балета // "Правда Парижа", там же, 1932, № 34; Аграновский Ю. Три дороги // "Театр", 1980, № 7; Андриевская В. Профессия: Ольга Берг // "Советский балет", 1987, № 6.

Ю. Гамалей (С.-Петербург)

БЕРГ (Петр) Рейнгольд Генрихович (1917, с. Нейгалка Новоузенского у. Самарской губ. — 1988, Москва), живописец и график. Заслуженный художник РСФСР, член Союза художников СССР (1962). Родился в семье крестьян Генриха и Анны Б. По окончании 7-летней школы (1932) учился в студии для одаренных подростков г. Энгельс под руководством Я. Я. Вебера, в 1933–35 — в Зельманском педагогическом училище, затем поступил на 2-й курс Саратовского государственного училища, которое окончил с отличием в 1938. Работал учителем рисования и черчения в школе, затем в Зельманском педагогическом училище. В 1940 призван в ряды Красной Армии. Во время Великой Отечественной войны 1941–45 при обороне Смоленска тяжело ранен и отправлен в тыл. В это же время семья Б. депортирована в с. Колын Ижморского р-на Новосибирской обл. Б. уволен из армии и направлен на спецпоселение к семье, где работал воспитателем в детском доме. В 1946 Б. переехал в Кемерово, служил в художественной мастерской Госпромторга (в дальнейшем реорганизованная в "Товарищество" художников), был членом художественного совета Художественного фонда в Кемерове. В 1962 принят в члены Союза художников СССР за серию гравюр и художественных полотен из жизни Кемеровской обл. В работах "Запсиб строится" (1964), "Трудовые люди Кузбасса" (1966), "По дорогам Кузбасса" создавал художественную летопись края. Работал в технике линогравюры, иногда переходил к комигорафии. Автор серий гравюр "По Самарканду" и "В Прибалтике" (1982), выполненных в новой для Б. манере — пастели. В 1965 главный художник Кемеровского отделения Художественного фонда РСФСР, с 1967 председатель Кемеровского Союза художников. Б. пробовал себя и в книжной иллюстрации, монументальной живописи (роспись плафона в Театре музыкальной комедии и железнодорожного вокзала в Кемерове). С 1978 директор Дома творчества "Чеховский" в Пушкинском р-не Московской обл.

Лит. Е. Берг. Кемерово, 1968. Каталог с выставки работ Е. Берга. Кемерово, 1984. Дом творчества "Чеховский". М., 1987.

Э. Билль (Москва)

БЕРГ (Петр) Федор Николаевич (по сведениям Н. Всева и др., 12 сентября 1839, с. Титово Нижнеломовского у. Пензенской губ. — 4 апреля 1909, Москва), поэт, прозаик, переводчик, журналист. Из обрусевшей дворянской немецкой семьи; сын капитана в отставке. В 1850–57 воспитывался в Воронежском кадетском корпусе, увлекался историей и литературой. Познакомился с поэтом И. С. Никитиным и членами воронежского историко-этнографического, т. н. "второвского", кружка (Н. И. Второвым, М. Ф. Де-Пуле и др.). Впечатления этих лет Б. описал в повести "В четырех стенах" (СПБ, 1874). В 1857 Б. с рекомендациями Де-Пуле отправился в Москву для подготовки в университет, в который так и не поступил.

Впервые Б. выступил в печати в 1859 с лирическим стихотворением "Утро" и переводом стихотворения Г. Гейне "Ночь. Дорога незнакомая" ("Развлечение", т. 2, № 38). В этом же году сблизился с А. Н. Плещеевым и В. Д. Костомаровым. С 1860 печатался в журналах "Современник", "Эпоха", "Время" (стихи, переводы, критические статьи, рецензии). В 1860–63 получил известность как переводчик Гейне, О. Барбье, В. Гюго, П. Ж. Беранже, Х. К. Андерсена, А. Г. Эленшлегера и др. В собственной лирике Б. звучат некрасовские мотивы (например, "На улицах, среди толпящихся людей", "В поле"). Совместно с Костомаровым и на его средства издал "Сборник стихотворений иностранных поэтов" (в. 1, М., 1860), сборник "Поэты времен и народов" (в. 2, М., 1861). Осенью 1861 переехал в С.-Петербург, в октябре арестован и заключен в Петропавловскую крепость по подозрению в сочувствии студенческим волнениям, а также по делу Костомарова, дал неосторожные показания против Плещеева, с которым незадолго до этих событий выпустил "Детскую книжку" (М., 1861; включала переводы Б., сказки Андерсена, стихи ряда европейских поэтов). Благодаря ходатайству Второва освобожден в начале декабря. После того как стало известно о предательстве Костомарова, Б. продолжал поддерживать с ним связи, они вместе издали в русском переводе 1-й том полного собрания сочинений Гейне (СПБ, 1863). Под впечатлением трагической гибели переводчицы М. Н. Коптевой, с которой Б. был близок, он

полностью изменил образ жизни, прервал прежние знакомства и отношения, отказался от поэтического творчества.

В 1864–68 Б. жил в Вологодской губ., занимался этнографией, фольклором, краеведческой работой. Публиковал очерки на местные темы в форме "писем" в журнале "Русский вестник" М. Н. Каткова, газете "Русский" М. П. Погодина (С. 1869 – в С.-Петербурге). Печатался в журнале "Заря" В. В. Кашпирева ("Заметки из путевой книжки", 1869, № 10–12, "Страна гор", 1870, № 8, и др.) и в "Русском вестнике". С 1874 фактический, а затем и официальный редактор-издатель газеты "Русский мир". В 1878–87 редактор журнала "Нива". Автор статьи "Будущее дворянства" ("Гражданин", 8 и 15 марта 1887); по его мнению, сословный характер землевладения – гарантия существования дворянства. В конце 1887, после смерти Каткова, арендовал у его наследников "Русский вестник", перевел его в С.-Петербург и довел число подписчиков до 6 тыс. Через 8 лет, вследствие финансовых затруднений, отказался от журнала. Редактировал московскую газету "Русский листок" (1898–99), журнал "Родная речь" (1900–03) и газету "День" (1903–09). Член "Союза русского народа" и др. монархических организаций.

Соч.: Заозерье. Очерк и рассказ из жизни лесного края. СПБ, 1874 [Стихотворения]; в кн.: Гость. 1860-х гг. 3 изд. 1968. Воспоминания // Ист. вестн. 1894. № 1; Из Русских Палестин. Воронеж, 1874.

Лит.: Ф. Н. Берг. 1894. 30 генварь. Кенигсберг // СПБ. 1894. Вознесенский Е. Е. Судьбы нашего журнального консерватизма // "Новое время". 1915, 30 июня. Языков П. В. Сибиряты далекого прошлого. М.–Л., 1930, с. 61, 67, 110. Гордон Я. И. Гейне в России (1870–1917). Душанбе, 1979, с. 165–166.

И. М.

БЕРГ (Берг) Федор Федорович (Фридрих Вильгельм Ремберт) фон (15 мая 1794, мыза Шлосс-Загниц Вайского у. Лифляндской губ. – 6 января 1874, С.-Петербург), военный и государственный деятель, путешественник, геодезист, генерал-фельдмаршал (1866), генерал-адъютант (1831), почетный член Петербургской АН (1844), граф (1856). Из дворян (см. *Берги*). Учился в Дерптском университете. С началом Отечественной войны 1812 поступил юнкером в пехотный полк, отличился под Ригой и при переправе через Вислу, с августа 1812 подпоручик, переведен в Свиту Е. и в. по квартирмейстерской части. Участник Заграничных походов русской армии 1813–14. Состоял при партизанских отрядах генерал-адъютанта П. В. Голенищева-Кутузова и генерал-майора Ф. К. Тевенборна, действовавших в Северной Пруссии, участвовал в "битве народов" под Лейпцигом [4–7 (16–19) октября 1813]. В чине штабс-капитана переведен в гвардейский генеральный штаб (1814), участник сражений под Бриенном [17 (29) января 1814], Ножаном [29 января (10 февраля) 1814], Арси-Сюр-Об [8–9 (20–21) марта 1814], Фер-Шампенуазом [12–14 (24–26) марта], Парижем [18 (30) марта 1814]. После окончания военных действий путешествовал по Европе, выполнял тайное наблюдение за движением карбонариев в Неаполе. В 1820 перешел на гражданскую службу с чином коллежского советника. В 1820–22 на дипломатической службе при российских миссиях в Мюнхене и Риме. Составил военно-статистическое описание Турции. В 1822, 1823 и 1828 возглавлял военные экспедиции в Среднюю Азию (с целью обеспечения безопасности караванной торговли с Дальним Востоком), собрал материал для военно-топографического описания и составления карты района между Каспийским и Аральским морями. С 1826 советник посольства в Константинополе. В период русско-турецкой войны 1828–29 генерал-квартирмейстер 2-й армии, действовавшей на Дунае, командовал войсками, прикрывавшими осадные работы при турецкой крепости Силистрия (май–июнь 1829). Под руководством Б. выполнена съемка территории северо-восточной части Болгарии и Балканских гор, Румынии и берегов р. Камчик. Участвовал в подавлении польского восстания 1830–31, отличился в нескольких сражениях, во время штурма Варшавы [2–7 (14–19) сентября 1831] дважды направлялся парламентером к командованию польских войск и склонил его к сдаче. Затем генерал-квартирмейстер действующей армии в Царстве Польском. С 1843 генерал-квартирмейстер Главного штаба. С 1845 руководил работами по составлению 3-верстной военно-топографической карты России и изданию военно-статистических описаний губерний; при нем положено начало применению в топографических работах фотографии. Член-учредитель Русского географического общества (1845). Во время Венгерского похода 1849 состоял при австрийском императоре, выполняя роль посредника между австрийским и российским командованием, запутался в интригах против главнокомандующего генерал-фельдмаршала И. Ф. Паскевича и подвергся опале. Член Государственного совета (1852). С началом Крымской войны 1853–56 командовал войсками в Эстляндской губ., занимался устройством оборонительных сооружений на Балтийском побережье. В 1854–61 генерал-губернатор и командующий войсками в Финляндии с чрезвычайными полномочиями, выступал против восстановления

там конституционного правления. С марта 1863 помощник, с мая того же года наместник и главнокомандующий войсками в Царстве Польском (до 1866), руководил подавлением Польского восстания 1863–64. После покушения на его жизнь [7(19) сентября 1863] ужесточил репрессивную политику, обусловленную военным положением (применение военно-полевых судов, введение публичной казни, контрибуции, круговая порука и т. д.), в то же время прекратил практику выселения деревень. Почетный президент Николаевской академии Генерального штаба (1861), почетный член Русского географического общества (1870). Граф Австрийской империи (1849), граф Великого Княжества Финляндского (1856). Награжден орденами Св. Андрея Первозванного, Св. Владимира 1-й, 2-й, 3-й и 4-й степеней, Св. Александра Невского, Белого Орла, Св. Анны 1-й, 2-й, 3-й и 4-й степеней, Св. Георгия 3-й ст. золотым оружием, иностранными орденами. Похоронен в имении Картенгоф Лифляндской губ.

Лит. Устрялов М. Г. Разговоръ о покушеніи на жизнь графа Берга. Варшава, 1870. Генерал-фельдмаршал граф Ф. Ф. Берг, наместникъ Е. и. в. в Царствѣ Польскомъ и главнокомандующій войсками Варшавскаго военнаго округа. Краткая біографія. Варшава, 1872. Теодальд. Аллегорія графа Ф. Ф. Берга от польскихъ изгнѣтовъ. Русскій архивъ, 1885, кн. 3. Гольденберг Г. А. Новые данные об архиве Кутаисской экспедиции Ф. Ф. Берга, 1859–68 гг. // Известия АН СССР, 1958, № 4. Зинсерлинг М. Д., Герасимов Д. А. Могилевъ с Ф. Ф.Ергом и кн. Ростовым, 1869 и русско-польские революционные связи 60-х гг. М., 1960. Тальберская З. Я. Фонд Ф. Ф. Берга в ЦГАОР // Архивы и фонды, 1985, вып. 3. Сытый Г. Г. Берг Федор Федорович // Русский биографический словарь. Т. 2. М., 1992.

В. Безотосный (Москва)

БЕРГГОЛЬЦ (Bergholtz) Ольга Федоровна (2 мая 1910, С.-Петербург – 13 ноября 1975, Ленинград), поэт, прозаик, публицист. Из семьи врача. В 1925–26 примкнула к литературной группе "Смена" при Ленинградской ассоциации пролетарских писателей, где познакомилась со своим будущим мужем поэтом Б. Корниловым (погиб в лагере в 1938). В 1930 окончила филологический факультет Ленинградского университета. Работала корреспондентом газеты "Советская степь" в Казахстане, редактором комсомольской страницы в газете ленинградского завода "Электросила". В литературе дебютировала рассказами и стихами для детей. Гражданским пафосом и приверженностью традициям русской литературы проникнуты стихотворения и публицистика конца 20-х – 30-х гг. Репрессии 30-х гг. сказались на личной и творческой судьбе Б. В 1937 она была исключена из ВКП(б), в которую вступила в начале 30-х гг., восстановлена в 1938, затем (в декабре 1938) арестована, освобождена в июле 1939, после реабилитации в 1940 вновь принята в партию.

Наиболее значимый вклад Б. в русскую поэзию – ее поэтические произведения, созданные в годы Великой Отечественной войны в блокадном Ленинграде (поэмы "Февральский дневник", "Ленинградская поэма", обе – 1942; "Памяти защитников", 1944; "Твой путь", 1945). На протяжении всего периода Ленинградской блокады Б. работала на ленинградском радио, в 1946 ее радиовыступления и обращения опубликованы отдельной книгой – "Говорит Ленинград". Поэтические строки Б. "Имя твое неизвестно. Подвиг твой бессмертен" высечены на центральной стеле мемориала погибшим во время блокады на Пискаревском кладбище в С.-Петербурге. В 1951 удостоена Сталинской премии за поэму "Первороссийск", посвященную ленинградским рабочим, пытавшимся в 20-е гг. создать коммуну на Алтае. Многоплановая автобиографическая лирическая проза Б. "Дневные звезды" (1959, одноименный фильм – 1968; 2-я часть не окончена, опубликована в 1990) и итоговая книга стихов "Узел" (1965), создававшаяся на протяжении 30 лет, сочетают интимную исповедь с проповедническим пафосом и стремлением оправдать собственный жизненный путь, доказать, что в ее "произведениях с юности ничего не было недостоверного, не взятого из жизни".

После смерти Б. ее дневники и другие материалы были конфискованы (часть их была опубликована во 2-й половине 80-х – начале 90-х гг.).

Награждена орденами Ленина и Трудового Красного Знамени.

Соч.: Собрание сочинений, т. 1–3. Л., 1972–73. Письма с дороги. Вступительная ст. О. Ф. Берггольц. Л., 1975. Собрание сочинений, т. 1–3. М., 1988–89. Из неопубликованного: изд. и коммент. Е. Гашиной // Знамя, 1987, № 2. Гость и одиночество. Л., 1989. Из дневников (1940, 1941, 1942): изд. и коммент. М. Ф. Берггольц // Звезда, 1990, № 5. Из дневников // Знамя, 1991, № 5.

Лит.: Сильвестров А. Голоса и голоса О. Берггольц // Литература и современность, 1961, № 9. Павлопольский А. Стих и сердце. О лирике О. Берггольц. Л., 1962. Литературный Ленинград в дни блокады. Л., 1979. Павлюк П. Жестокий рассвет. 1979, № 4. Fischer-Seidl E. M. O. Bergholz. Aspekte eines literarischen Werkes. München, 1977. Taube C. Die sowjetische Lyrikerin O. Bergholz. Leningrader Blockadeschriftstellerinnen. München, 1988.

А. Энгель-Брауншмидт (Киль)

БЕРГГОЛЬЦ, Берхгольц (Bergholtz) Ричард Александрович (23 сентября 1864, С.-Петербург – 1920, Петроград), живописец. Профессиональное образование получил в Неаполе (у Ф. Пелуссо),

Париже (у Л. П. Боголюбова), Дюссельдорфе (у Е. Дюккера); в 1888–89 учится в петербургской АХ. Получил известность как пейзажист, мастер акварельной живописи. Среди его произведений 'Рано утром', "Пейзаж с мельницей' (1894, Омский музей изобразительного искусства), "Парусные лодки' (1897, Курская картинная галерея), "Венецианские лагуны" (1898, Ярославский художественный музей), "Царство лебедей' и др. Участник петербургских художественных выставок с 1887, член Общества русских акварелистов. В 1905 получил звание академика, в 1912 избран действительным членом АХ.

Лит.: ТЕ 'Художники народов СССР', т. 1.

М. А.

БЕРГИ (Berg), дворянские и графские роды. 1) Берги фон Бертгоф (Berg von Bergshof), дворянский род. Происходил из Вестфалии. До конца 19 в. представители рода Б. принадлежали к евангелическо-лютеранскому исповеданию. Родоначальник – Отто Б., потомок младшей линии вестфальского графского рода Б., в начале 16 в. переселился в Эстляндию. Его правнуки Отто Б. и Эрнест Б. стали родоначальниками старшей и младшей ветвей рода.

Якоб Фридрих Б. (1722 – ?), прапрадед родоначальника старшей ветви рода, кирасирский поручик русской армии. Его внук – Рейнгольд Яков Петр Б. (22 сентября 1805 – после 1869), статский советник (1854), управляющий государственными имуществами в Эстляндской губ. (1850-е гг.), окружной начальник в Митаве и Дерпте (1860-е гг.). Его сын Владимир Романович (Вольдемар Куно) Б. (23 ноября 1842 или 1843 – 2 января 1905), вице-адмирал (1902), окончил Морской корпус, командир корвета 'Боярин', затем – минного крейсера "Каларский", крейсеров "Азия" и 'Генерал Адмирал", эскадренного броненосца "Полтава' и др.; во время русско-турецкой войны 1877–78 служил на Балтийском флоте; с 1877 контр-адмирал и директор маяков и лоций Каспийского моря, в 1902 вышел в отставку, награжден орденом Св. Анны 1-й ст. (1902); был женат на М. фон Штейн.

Его сыновья Герман Рейнгольд Вольдемар Б. (1879 – после 1914) и Александр Николай Константин Б. (1883 – после 1915) служили на флоте, капитаны 2-го ранга. Их сыновья Владимир Владимирович Б. (1909 – ?), Сергей Владимирович Б. (1914 – ?) и Александр Александрович Б. (1915 – ?) – последние известные представители старшей ветви рода Б.

Из младшей ветви известен Готтард Вильгельм Б. (12 июня 1680 – 2 февраля 1756), правнук Эрнеста Б., капитан шведской армии, лифляндский ландмаршал, ландрат. Его сын – Готтард Эрнест Б. (9 октября 1714 – 27 февраля 1766), майор русской армии, был женат на Е.-Ю. фон Фуксен (1723 – 1785). Сын последнего – Фридрих Георг Б. (4 января 1763 – 13 ноября 1811), статский советник, был женат на Г.-В. фон Эрмес (1775 – 1841).

Из четырех его сыновей наиболее известны двое. Александр Федорович Б. (24 января 1803 – 2 марта 1884), дипломат, в 1840-е гг. служил в русском посольстве в Великобритании, камертер (1845), действительный статский советник (1855), генеральный консул в Неаполе (1858 – 60) и Лондоне (с 1861). Федор Федорович *Берг*, в 1856 в связи с отсутствием наследников усыновил (передав им графский титул) трех своих племянников – детей своего брата Густава Федоровича (9 сентября 1796 – 1 мая 1861) и графини Ш. Г. Сиверс (1824 – 1894): Федор Густавович Б. (Фридрих Георг Магнус) (4 февраля 1845 – 22 марта 1939), граф., камергер (1874), почетный член Юрьевского экономического общества, действительный член Вольного экономического общества, автор исследований по прикладной ботанике. Георгий Густавович (Георг Эрих Ремберт) Б. (8 октября 1849 – 1920), граф., генерал-майор (1888), окончил Александровский лицей, с 1869 служил в русской армии; во время франко-прусской войны 1870–71 послан в Берлин с поручением находиться при прусской армии, награжден орденами Св. Анны 4-й ст. с надписью "За храбрость" (1870), 3-й ст. (1871), 2-й ст. (1878), прусским орденом Железного Креста 2-й ст. и др., а также румынскими и сербскими орденами, участник русско-турецкой войны 1877–78, был женат на княгине М. М. Мещерской, урожденной Долгоруковой (1850 – 1907) – младшей сестре светлейшей княгини Е. М. Юрьевской (морганатической супруги императора Александра II). Его сын Борис Георгиевич Б. (1884 – 1953, Нью-Йорк), граф., камер-юнкер (1912), после 1917 в эмиграции.

Второй сын Готтарда Вильгельма – Магнус Иоганн (Максим Васильевич, Густав Густавович) Б. (26 марта 1719 или 1720 – 9 августа 1784), военный деятель, генерал-аншеф (1773), с 1732 в русской армии, участник русско-шведской войны 1741–43; полковник (1752), бригадир (1757), генерал-майор (1759). Во время Семилетней войны 1756–63 под его началом служил А. В. Суворов, участник сражения при Кунерсдорфе (1759,

награжден орденом Св. Анны, битвы у Брита (22 июня 1761), Бреславля (26 июня 1761); с 1761 начальник легкой кавалерии русской армии, генерал-поручик (1762), награжден орденом Св. Александра Невского (1762). Участник русско-турецкой войны 1768–74, сподвижник князя В. М. Долгорукова-Крымского, герой битвы при Кафе (29 июня 1771); был женат на баронессе Элеоноре-Элизабет фон Миних (1729–79), племяннице генерал-фельдмаршала графа Б. К. Миниха. Его сыновья — Григорий Максимович *Берг* и Бургарт Максимович *Берг*.

2) баронский род. С 16 в. в Мекленбурге известен как род баронов фон-цум Берге. Патрикцум Берге в 1620 внесен в 3-й класс матрикула Курляндского дворянства. Иоганн Христофор фон цум Берге (1713 — ?) вступил на русскую службу (1732). Эрнст Конрад Филиппович фон Б., помещик Черниговской губ., в 1863 указом Сената признан в баронском достоинстве.

3) дворянский род (Берги, Берхи), из лена Кандель (Berch, Berg aus d. Hause Kandel Nurmis u. Clausholm), происходил из Вестфалии, с 16 в. — в Лифляндии. См. в ст. *Берх*.

4) дворянский род. Родоначальник — Карл Христианович Б. (1804 — после 1869), коллежский асессор (1850), статский советник (1869), в 1850 признан Сенатом в дворянском достоинстве. Его сын — Фридрих Вильгельм Юлиус Б. (24 декабря 1842 — 2 декабря 1932), профессор астрономии (1892), помощник директора Виленской обсерватории. Род Б. внесен в 3-ю часть дворянской родословной книги Владимирской губ.

5) дворянский род Лифляндской губ. Родоначальник — Петр Иванович фон Б. (2-я половина 18 в. — начало 19 в.), государственный деятель, поэт, переводчик; вице-губернатор Лифляндской губ. (1802), действительный статский советник и екатеринославский губернатор (1804), могилевский губернатор (1809–12); лютеранин (потомки — православные); в 1772–73 перевел (не полностью) с французского на русский язык роман английского писателя Г. Филдинга "Амелия" (в 1780 е гг. переиздан вместе с окончанием романа).

Лит. Дегтерунов П. В. Российская родословная книга. Ч. 4. СПб., 1857. Бегичев А. А. Дворянские роды, внесенные в Общий гербовник дворянских родов Всероссийской империи. СПб., 1890. Бантыш-Каменский А. Ф. Русская родословная книга. Т. 1. СПб., 1895. Мисаревич Г. А. Родословная книга черниговского дворянства. Ч. 2. СПб., 1901. Лудмер Б. И. Княжеские, графские и баронские фамилии прибалтийских губерний. Ч. 1. Митава, 1902. Siebmacher J. Großes und allgemeines Wappenbuch. Bd. 2. Abt. 11. Nürnberg, 1858. Genealogisches Handbuch der baltischen Ritterschaften. Teil Estland. Bd. 1. Görlitz, 1930.

Архив: РГИА. ф. 1343, оп. 17, д. 2960, 1955, 2956, 2957, 2958, 2959, оп. 46, д. 1-24, 1045; РГАВМФ, ф. 432, оп. 1, д. 6526, 7866, оп. 5, д. 426, 4503, 7876, 8814.

М. Мельцин (С.-Петербург)

БЕРГМАН (Бергманн), Федор Федорович (1726 — 1803), генерал-лейтенант (1797). Из лифляндских дворян. Окончил Сухопутный шляхетный корпус в С.-Петербурге в чине прапорщика и был направлен в Преображенский полк, в котором прослужил 20 лет, получил чин полковника. В русско-турецкой войне 1787–91 командовал тремя егерскими батальонами и 300 казаками Кубанского корпуса, произведен в майоры. В 1792 отличился в Польской кампании. В том же году назначен губернатором Брацлавской губ., которой управлял 4 года. В 1797 стал шефом одного из пехотных полков. Пожалован орденом Св. Владимира 2-й ст.; ему также было пожаловано 400 крепостных крестьян.

Лит. Кавказский сборник. Т. 19. Тифлис, 1898. Щербина Ф. А. История Кубанского казачьего войска. Т. 2. Екатеринодар, 1913.

А. Терещенко (Ростов н/Д)

БЕРГНЕР (Бергнет) Карл Август, дагерротипист и фотограф 2-й половины 19 в., основатель крупной фотографической фирмы (существовала на протяжении 70 лет под разными названиями и у других владельцев: "Фотография А. Бергнера в Москве", "Шерер, Набгольц, бывшая А. Бергнера в Москве", "Шерер, Набгольц и К°"). Саксонский подданный, евангелическо-лютеранского исповедания. По некоторым сведениям в 1840 х гг. Б. являлся коммивояжером и занимался доставкой различных товаров, в т. ч. фотографических, в московский магазин братьев Беккерс. В 1851 он купил у Э.-В. Мюкке "Фотографическое заведение" на Рождественке в доме Засецкого, в котором проработал до сентября 1853, затем перевел его в дом Балиперского, расположенный в более престижном районе, в Газетном пер. Через шесть лет заведение Б., пользовавшееся популярностью у москвичей, уже находилось в оживленном торговом Кузнецком пер. На рубеже 1850–60-х гг. Б. был одним из самых известных фотографов не только в Москве, но и в России. Высокое мастерство привлекало к нему многочисленную клиентуру. Среди них император Александр II, С. Т. Аксаков, И. С. Тургенев, купцы Расчины, вернувшиеся из сибирской ссылки декабристы И. И. Пущин, С. П. Трубецкой, М. И. Муравьев-Апостол и др.

Фотографические портреты, выполненные Б., отличались только ему присущим стилем: позитив раскрашивался акварелью, покрывался лаком и "походил на гравированную картину".

В 1862 Б. получил звание поставщика Двора Е. и в. Вскоре он отошел от дел и передал управление фотографическим ателье баденскому подданному литографу М. Н. Шереру, который к 1864 стал его полновластным владельцем. В 1862 уехал из России.

Лит.: Русская фотография. Середина XIX — начало XX вв. М., 1996.

И. Сидорова (Москва)

БЕРГШТРЕССЕР (Bergstrasser) Павел Карлович (3 августа 1851, Астрахань — после 1926), гражданский инженер. Первоначальное образование получил в частном пансионе, затем в классической гимназии в Германии (Дармштадт). По окончании курса поступил на математический факультет университета в Гиссене. В 1871 перешел в Ахенский политехнический институт, откуда в 1872 вернулся в Россию и в 1873 получил назначение на работы при изысканиях северной линии Сызранской железной дороги, но ее постройка не была утверждена. В 1874 поступил в Петербургское строительное училище, которое окончил в 1878 со званием гражданского инженера. В том же году был причислен к Технико-строительному комитету Министерства внутренних дел, а в декабре назначен на должность техника в 4-й железнодорожный батальон войск, расквартированных на территории Болгарии. В 1879 поступил с Высочайшего соизволения на болгарскую службу. За это время построил военную тюрьму в Разграде (1879), занимался перестройкой конака для коронации князя в Тырнове (1879). Б. исполнено здание русского Императорского дипломатического агентства в Софии (1880–81). С октября 1880 причислен к Министерству внутренних дел. В 1881 работал в С.-Петербурге помощником архитектора А. И. Лапше. В 1882 вновь отправился в Болгарию, где заведовал постройкой больницы в Софии. В 1883 вернулся в Россию. На следующий год в Чернигове приступил к строительству казарм для 18-го пехотного волынского полка (1884–89); начал работы в Белостоке (1886–93) по постройке казарм для 12-го драгунского мариупольского полка.

Архитектор страхового общества "Россия" и общества железопрокатного и проволочного заводов в С.-Петербурге, им построены: Дом общества железопрокатного и проволочного заводов (1895, надстроен), здание Казенной палаты (1896–97, совместно с Н. М. Проскуриным); производственные здания гвоздильного завода Общества железопрокатного и проволочного заводов (1896–97, 1901–03, 1910–14) и другие здания.

Член Петербургского общества архитекторов (1895).

Лит.: Список членов Петербургского общества архитекторов. Пг., 1915. Архитекторы-строители С.-Петербурга середины XIX — начала XX века. СПб., 1996.

Б. Рогнадель (Сегежа),
И. Кочарова (Москва)

БЕРДЯНСКИЙ КОЛОНИСТСКИЙ ОКРУГ в Таврической губ., образован в 1822. Три группы вюртембергских сепаратистов (99 семей), направлявшиеся в Грузию, где в 1816–17 поселились первые выходцы из Вюртемберга, по распоряжению императора Александра I не были допущены в Закавказье и на отведенных им землях в районе к северу от Бердянска основали 3 колонии — Нейгоффнунг (Neuhoffnung), Нейгоффнунгсталь (Neuhoffnungstal) и Розенфельд (Rosenfeld). Последующие переселенцы получили в 1820 земли Б. к. о., находившиеся до этого в резерве, и основали колонию Нейштуттгарт (Neustuttgart).

Как и в других колонистских округах, в первые два десятилетия в "швабских колониях" под Бердянском значительную роль играло овцеводство. Но уже в середине 19 в. поступления от продажи овечьей шерсти составляли всего 4,3% совокупного дохода. В 1866 в колониях было более 1 тыс. лошадей и только 4 тыс. овец. В 1850-х гг. колонисты модернизировали земледелие, введя упорядоченный четырехпольный севооборот с черными парами. Ремесла в колониях округа были развиты слабо, поскольку обувь и одежду для них изготовляли в основном еврейские ремесленники, ткани и сельскохозяйственные орудия они покупали в городе у меннонитов, постройки же возводили русские и украинские строители.

Колонисты Бердянского округа первоначально арендовали землю у соседей — ногайцев. Однако после окончания Крымской войны 1853–56 и ухода ногайцев на освободившихся землях были размещены славянские переселенцы из Бессарабии. В 1890 в колониях округа было 73 полных, 99 "половинных" и 53 мелких хозяйства с 12–20 десятинами земли. Часть колонистов уехала в дочерние колонии в Новороссии и Области Войска Донского.

Поскольку колонисты округа полностью распределили резервную землю среди тогдашних безземельных, в Нейгоффнунгской волости не было в наличии арендных доходов для покупки земли. Тем не менее, в 1869 материнские колонии Нейгоффнунг и Нейгоффнунгсталь приобрели

земельный участок на р. Калмиус под Мариуполем, на котором основали колонии Остгейм (Ostheim) и Кориталь. Позднее на соседних участках были основаны колонии Гоффенталь (Hoffental, 1880) и Гнаденфельд (Gnadenfeld, 1884). В 1864–72 из материнских колоний выехали переселенцы, присоединившиеся к этому времени к "друзьям Иерусалима", и основали 4 колонии в Крыму (2 колонии были куплены у меннонитов): Шенбрунн (Schönbrunn; Адаргин, арендована в 1864, куплена в 1867), Кирк. Шенфельд (Schonfeld; Колтомак, 1872) и Анненфельд (Annenfeld; Чуга, 1872). Религиозные различия не играли особой роли при создании 10 других крымских дочерних колоний: Вассеррейх (Керлеут или Новый Керлеут, 1880), Гебронн (Бекасси, 1880), Йостгейм (Кипар Кипчак или Купар Кипчак, 1880), Гоффнунгсфельд (Терханлар или Тархан-лан, арендована в 1883, куплена несколько лет спустя), Копан (Копань, 1888), Дуйдобе (Той-Тобе, 1893). В 1897 к ним добавились Аджи-Ахмат, Абаклы, Муний (бывшая меннонитская колония) и Ак-Шейх. Другой центр бывших сепаратистов образовался в Мариупольском у., где они в 1876 купили бывшие меннонитские колонии Шенталь (Schontal) и Гейбуден (Heihuden). В некоторых случаях после того, как посленические сообщества основывали дочерние колонии, в непосредственной близости от них приобретали собственные участки земли наиболее зажиточные колонисты. Розенфельдские колонисты купили участок земли к востоку от Мариуполя и заложили там Александерфельд (Alexanderfeld, 1868, 700 дес.), вблизи которого колонист Эрленбуш с несколькими другими семьями приобрел два участка общей площадью 1 тыс. дес. В 1874 семьи Веккер и Клипфер купили вблизи Остгейма 800 дес. земли и основали поселение Штейнталь (Steintal). В 25 верстах к северо-востоку от Мариуполя разместилась колония Мастеровка (1884). Другие сепаратисты обосновались в Перекопском у. (Ток Бупек, Найман, 1881; Екатериновка, 1887). В Бахмутском у. бердянские колонисты создали колонию Барановка (1893, 3 тыс. дес.). Колонисты Гоффнунгсталя приобрели близлежащий участок, на котором основали колонию Гоффнунгсфельд (Hoffnungsfeld).

Религиозная жизнь сепаратистов основывалась на принципах хилиазма, получивших развитие в заповедях "Рейхенбергской общины", основавшей колонию Нейгоффнунг (веря в то, что наступил кризис накануне времен Ноя и что "Россия и особенно Грузия — тот сборный пункт, где Господь ... соберет общину, которая будет нужна ему в его Новом царстве"; требование к членам общины стать образцовыми подданными и следовать примеру "апостольской общины"; полное подчинение фортитегеру — старосте общины; самостоятельное избрание учителей, проповедников, школьных служителей, мирских старост, отказ от "всякой роскоши, тщеславия и злоупотреблений"; строгость в отношениях между полами, заключение брака только с согласия родителей или опекунов и с ведома фортитегера, воспитание детей в труде). В помощь прибывшему с колонистами проповеднику Иоганну Зейгеру (Seiler) в 1828 был рыщен молодой пекарь Конрад Геккель (Heckel), который некоторое время учился в Базельском миссионерском институте. Противоречия между двумя проповедниками привели к размежеванию между отдельными группами колонистов. В 1840 шульмейстер из Нейгоффнунга с 13 семьями перешел в лютеранство, что вызвало резкое осуждение общины. В 1843 Попечительный комитет призвал лютеранских священников не создавать в сепаратистских колониях презентатор. Когда же в колониях распространилась еще и вера в ведьм, жители Нейгоффнунга попросили материнскую общину Кориталь (Kontal) прислать им нового проповедника. В сентябре 1845 в колонию прибыл Э. *Вюст*, в 1846 он организовал первый миссионерский праздник, который стал ежегодным и привлекал не только хилиастов, но и молочанских меннонитов и лютеран из Мариупольского колонистского округа. Лютеранские пасторы боролись против влияния Вюста и, в свою очередь, приобретали себе сторонников среди сепаратистов. В 1857 Вюст по настоянию евангелическо-лютеранской консистории вынужден был отказаться от проповедей за пределами своей общины и совершения духовных действий над лютеранами. Недовольные его позицией составили группу *хонферов*. После смерти Вюста его место занял вюртембергский викарий Фридрих Шек (Schoch), ревностный приверженец движения "*друзей Иерусалима*". В то же время продолжалось распространение на сепаратистские колонии влияния Евангелическо-лютеранской церкви. В 1865 Министерство внутренних дел разрешило создать лютеранский приход Нейштутгарт — Бердянск, а 8 лет спустя лютеранский проповедник из Нейштутгарта Вильгельм Гейне (Heine) добился присоединения сепаратистов Нейгоффнунгсталя и Розенфельда. В 1895 Евангелическо-лютеранской церкви были подчинены и сепаратисты колонии Нейгоффнунг (при сохранении de facto автономии).

В отличие от лютеранских колоний, где церковь и школа были тесно связаны, колонии Б. к. с.

пытались создать самостоятельную школу; колонисты приняли предложение Бердянского уездного земства о создании при его помощи земских школ в каждой из колоний округа.

Лит.: Eichmann A. Kurze Geschichte der Evangelisch-Separirten Gemeinden in Süd-Rußland. Neu-Hoffnungsfeld, 1906; Fehl E. Schwabische Chroniken in Süd-Rußland // Kirche im Osten. 1962. № 5; Brandes D. Von Zaren angeworben: Deutsche Kolonisten und die Balkansiedlung in Neurußland und Bessarabien 1751–1914. München, 1990.

Д. Брандес (Дюссельдорф)

БЕРЕЗАНСКИЙ КОЛОНИСТСКИЙ ОКРУГ (Bereszaner Kolonistenbezirk) в Херсонской губ. Заселен в 1808–09 иммигрантами из западногерманских земель. Часть переселенцев размещена в католических колониях Карлсруэ (Karlsruhe), Ландау (Landau), Мюнхен (Murchen), Раштадт (Rastatt), Шпейер (Speyer) и Зульц (Sulz); лютеране и реформаты поселены в лютеранских колониях Рорбах (Rohrbach, Березань) и Вормс (Worms, Верное). В 1819 эти колонии, получившие названия Березанских (по р. Березань), были заселены выходцами из бывшего герцогства Варшавского. В 1818–22 на резервных землях округа новые иммигранты из Западной и Юго-Западной Германии создали колонии Катариненталь (Katharinental), Иоганнесталь (Johannestal) и Ней-Раштадт (Neu-Rastatt). Жители остальных новых колоний (Фридрихсталь, Штутгарт и Ватерлоо) из-за нехватки воды в 1830 переселились в колонию Гюльдендорф (к северу от Одессы). Некоторые остались в качестве арендаторов на покинутой земле и восстановили (1832) колонию Ватерлоо.

В первые 20 лет существования колоний в их хозяйственной жизни доминировало овцеводство. Урожаи 2-й половины 1830-х гг. позволили увеличить посевные площади. К 1852 доля прибыли колонистов от продажи овечьей шерсти снизилась до 16,3% от совокупного дохода (в 1866 насчитывалось всего 75 тыс. голов овец). С 1850-х гг. предпринимались попытки ввести регулярный севооборот. Развивалось коневодство (к 1966 поголовье лошадей превысило 11 тыс.). Развивались ремесло и кустарные промыслы. С 1840-х гг. в колониях округа производились фургоны и хозяйственные телеги (в 1852 – 281 шт.), плуги и буккеры (214 шт.). В 1886 в Рорбахе работали 22 тележных мастера и 26 кузнецов, в Ландау – соответственно 25 и 47.

В 1841 в 12 колониях округа проживали 1215 полных хозяев и 417 безземельных, в 1858 – соответственно 1073 и 250. Часть безземельных колонистов поселилась в новых колониях, другие работали управляющими или арендовали помещичьи земли. После реформы 1871 крестьяне получили право делить свой надел (60 дес.) между сыновьями или приобрести второй надел. С 1873 многие малоземельные и безземельные колонисты выезжали в США и Канаду. В 1887 Раштадтская волость приобрела земельный участок в 630 дес. и разделила его участками по 10 дес. между своими безземельными колонистами. Но после того как материнская колония не смогла выплатить долг Бессарабско-Таврическому банку, участок был продан с аукциона. Размеры земельных владений в округе (1890) колебались от 7,5 до 120 дес. на хозяйство. Некоторые колонисты приобретали землю на свои средства. Так, в 1907 католические поселенцы округа основали дочернюю колонию Александерфельд к северу от Херсона.

Католические приходы округа обслуживались на первых порах иезуитским патером, находившимся в Зульце. В приходе Рорбах и его филиале Вормс жили лютеране и реформаты. Реформатская община в Рорбахе, благодаря деятельности пастора Иоганна Бонекемпера, стала центром "Движения пробуждения" (см. пиетизм). Его сын Карл Бонекемпер, способствовал распространению на Украине пиетизма.

Школы в колониях округа испытывали острую нехватку преподавателей: в 1866 на школу с одним учителем в среднем приходилось по 162 ученика. В 1869 в лютеранской дочерней колонии Ней-Фрейденталь открылась "Центральная школа" повышенного типа для подготовки шульмейстеров (в 1881–86 была закрыта). После назначения в 1897 католического учителя школу стали посещать и дети католиков. В 1907 центральная школа была переведена в колонию Ландау. В Карлсруэ патер Э. Шерр открыл гимназию для мальчиков (в 1907 ее посещали 220 учеников). В 1890 в колонии Вормс организован приют для глухонемых.

После реформы 1871 Б. к. с. был разделен на волости Раштадт, Ландау (католические) и Рорбах (лютеранская). В 1925 волости объединены в *Карл-Либкнехтовский немецкий национальный район*.

Лит.: Brandes D. Von den Zaren angeworben: Die deutschen Kolonisten und die Balkansiedlung in Neurußland und Bessarabien 1751–1914. München; Wien, 1992. Keller C. Die Reisszüge deutscher Kolonisten zu ihren Einwanderungsgebieten in Neu-Russland // Landwirtschaftliche Jahrbücher. 1906. S. 107–124.

Д. Брандес (Дюссельдорф)

БЕРЕНДТС (Berendts) Генрих Карл Эдуард (22 июня 1892, С.-Петербург – после 1937) евангелическо-лютеранский пастор. Из семьи коммерсанта. Учился на юридическом факультете Петроградского

университета. Окончил Евангелическо-лютеранскую семинарию (Predigerseminar, 1925–28). В 1928–29 проходил стажировку в ленинградской Анненкирхе под руководством епископа А. Мальмгрена (приходился последнему зятем). В 1930 ординирован, пастор общины Св. Петра в Ленинграде, преподавал курс древнееврейского языка в Семинарии. В том же году вместе с другими преподавателями и студентами выслан из города. В 1932 проходил по одному судебному делу с епископом Мальмгреном. Обвинен в скупке краденого (за покупку у руководства Мурманской ж. д. дров для отопления церкви и семинарии). В октябре 1932 по ходатайству полномочного представителя СССР в Германии Л. М. Хинчука был приговорен лишь к уплате денежного штрафа. Однако через несколько дней приговор Б. заменен на 3 года исправительно-трудовых работ с конфискацией имущества. После подачи кассационной жалобы и второго слушания дела выслан из Ленинграда. В 1932–37 пастор в Ташкенте. Осенью 1937 Б. вновь арестован вместе с женой, обвинен в "антисоветской деятельности" и сослан в Сибирь. Дальнейшая его судьба неизвестна.

Лит.: Kahle W. Zur Geschichte der evangelisch-lutherischen Gemeinde in Taschkent: Beiträge zur Geschichte der evangelisch-lutherischen Kirche in Mittelasien. Bd. 1. Erlangen, 1996.

О. Лищенбергер (Саратов)

БЕРЕНС (Berens) Адам Генрихович (6 августа 1742, Рига – 21 февраля 1787, Обухов-на-Клязьме, Московской губ.), фабрикант. Брат Р. Г. *Беренса*. См. также *Беренсы*. В 1756 вместе с братом поступил в Рижский лицей, но в 1758 покинул его и был зачислен в Апшеронский пехотный полк. С началом Прусской кампании в 1759 откомандирован в действующую армию, где в 1761 в чине унтер-офицера принимал участие во взятии крепости Кольберг. В этом сражении Б. показал себя смелым и отважным воином. После окончания войны Б. в чине капитана был адъютантом у генерала фон Штритера. В 1764 вместе со Штритером, который был назначен командующим Сибирскими пограничными укреплениями, отправился на Иртыш. По поручению Штритера возглавлял отряд из 500 всадников для отпора нападениям кочевников на караваны бухарских купцов, доставлявших товары в Оренбург и дальше в Сибирь. Аблай-султан, глава киргизов, вынужден был возместить весь ущерб бухарским купцам и дать новую клятву на верность России. Об этих результатах Б. было поручено сообщить лично императрице Екатерине II; в 1765 получил чин майора, возведен в дворянское достоинство. С 1768 секунд-майор, с 1769 – премьер-майор. В 1775 вышел в отставку. С 1769 в браке с Катариной, дочерью статского советника Ефима фон Раушерта. Его первостепенной задачей было повышение доходов с Обуховских пороховых заводов, полученных в качестве приданого. Б. стал изготовлять датский порох, поставлявшийся только для Двора. Изготовление пороха шло только весной и летом, поэтому, чтобы занять рабочих в остальное время, была достроена бумажная фабрика, выпускавшая лучшую в России (т. н. голландскую) бумагу.

Лит.: Berens R. Geschichte der 150 Jahren in Riga entstandenen Familie Berens aus Rostock. Riga, 1913. S. 170.

В. фон Беренс (С.-Петербург)

БЕРЕНС (Berens) Михаил Андреевич (16 января 1879, Кутаис – 20 января 1943, Тунис), военно-морской деятель, контр-адмирал (1919). Из рода Беренсов. По окончании в 1898 Морского корпуса выпущен мичманом на флот. Служил на канонерской лодке "Гиляк" в составе Тихоокеанской эскадры. Участник подавления восстания ихэтуаней в Китае (т. н. Китайский поход) 1900–01, отличился при штурме форта Маку. В 1904 окончил Штурманский офицерский класс (получил квалификацию штурманского офицера 1-го разряда). В начале русско-японской войны 1904–05 служил на эскадренном броненосце "Севастополь", который базировался в Порт-Артуре. В 1904 назначен командиром миноносца "Бойкий", который прервал блокаду порта, но затем был интернирован в нейтральном порту. Награжден золотым оружием с надписью "За храбрость". После окончания войны служил на Балтике: в 1909 помощник, в 1909–11 старший офицер на крейсере "Диана". Командовал эскадренными миноносцами "Легкий" (1911–12), "Туркменец-Ставропольский" (1913–14), "Победитель" (1915). С апреля 1915 командир одного из наиболее современных кораблей Балтийского флота – эскадренного миноносца "Новик". 18 августа 1915 в бою с двумя германскими эсминцами нанес им поражение, награжден орденом Св. Георгия 4-й ст. и кавалерским крестом французского ордена Почетного легиона. В 1916 произведен в капитаны 1-го ранга и назначен командиром линейного корабля "Петропавловск". Весной 1917 из-за конфликта с судовым комитетом переведен на должность начальника штаба минной обороны Балтийского моря. В середине ноября 1917, после Октябрьской революции, в числе других адмиралов Балтийского флота Б. подал в отставку. 12 января 1918 официально уволен в запас и выехал на Дальний Восток. После прихода адмирала А. В. Колчака к власти в Сибири Б. командовал

морскими силами на Тихом океане. В ночь на 21 января 1920 Б. контролировал переход отряда судов из Владивостока в Цуругу (Китай). В начале осени 1920 прибыл в Крым в армию генерала П. Н. Врангеля, назначен начальником отряда судов Азовского моря. С 27 октября 1920 командир 2-го отряда судов Черноморского флота и старший морской начальник Керчи. В ноябре 1920, во время эвакуации армии Врангеля, руководил организацией погрузки войск и беженцев в Керчи, а также выходом кораблей и транспортов в Константинополь. С 24 ноября 1920 младший флагман Черноморской эскадры. Один из руководителей морского перехода в Бизерту (Тунис) — военно-морскую базу французского флота. После отъезда в Париж адмирала М. А. Кедрова (январь 1921) Б. стал командующим эскадрой. Организовал ремонт кораблей и продолжение обучения гардемаринов в Морском корпусе. После того как эскадра 29 ноября 1924 была разоружена французскими властями, Б. остался в Тунисе. Участвовал в работе белых эмигрантских военных организаций.

К. З.

БЕРЕНС (Berens) Рейнгольд Генрихович (12 января 1745, Рига — 8 октября 1823, там же) естествоиспытатель, доктор медицины (1770). Брат А. Г. *Беренса*. См. также *Беренсы*. Окончил Домшуле (Domschule) (учился с перерывом: в 1765–61 — в Рижском лицее). В 1766 уехал в Германию для получения теологического образования, но по рекомендации своего друга поступил в Берлинский университет на медицинский факультет. В 1768 перешел в Геттингенский университет, где посещал лекции по ботанике и минералогии, а также по физике, истории, статистике, собирал коллекции минералов. В 1770 защитил в этом университете диссертацию ("Le Dracone arbore Chori") на степень доктора медицины. В 1771 вернулся в Ригу, получил от Медицинской коллегии право практиковать в России и переехал в Москву к своему брату Адаму. В 1773–80 генерал-штаб-хирург Сибирского корпуса (Томск). Занимался медицинской практикой, во время поездок для осмотра подчиненных ему лазаретов вел естественно-исторические изыскания (результаты своих ботанических и минералогических экскурсий публиковал в журнале "Северный архив"). С 1775 надворный советник. В мае 1776 совершил поездку по Иртышской линии к крепости Усть-Каменогорская, затем через Алтай, к р. Бухтурма и обратно в Усть-Каменогорскую, через крепости Тигерек и Чарыш (долины Алтая) доехал до Бийска, посетил Колывано-Воскресенские горные заводы, оттуда отправился в Барнаул и в августе того же года вернулся в Томск.

В 1780 вышел в отставку и вернулся в Ригу, женился и вновь уехал в Москву к брату. Приобрел в с. Преображенском участок земли и построил сахароварню, сахар-сырец для которой поставлял его брат Карл Б. Однако после прекращения Карлом поставок, предприятие пришлось ликвидировать. Б. вернулся в Ригу, где занялся (совместно с Ю. К. Д. Мюллером) устройством типографии, бумагу для которой поставлял из Москвы брат Адам. Издал псалтырь и молитвенник на немецком и латышском языках. В 1786–1819 заведовал основанным его троюродным братом Николаем фон Гинцелем городским естественным кабинетом в Риге, где хранились произведения искусства, экспонаты по естественной истории, около 4 тыс. книг и др. (ныне Музей истории и мореходства Риги). Был женат на Марии фон Крюгер.

Ges. Spuren der christlicher Religion in einigen Fabeln der alten Dichter. Riga, 1785; De Draccne arbore Chori. Gottingae, 1770; Geschichte der seit 150 Jahren in Riga entdeckten Fama Peters aus Rostock. Riga, 1812; Beitrage zur naheren Geschichte der Stadt Riga. Riga, 1812; Uber einen neuen neuseeländischen Zweig in Seidenstoffen. // Nord. Archiv. 1803. № 6; Bemerkungen über die etwa vorgenommene Verpflanzung der sibirischen Lerchen gegen die chinesischen sogenannte Wurzel, welche Rhabarbara genannt wird. // Ibid. 1804. № 1; Über die wohlfeile Kultur und den russischen ökonomischen Gebrauch des Rhabarbara. // Ibid. № 12; Zweyte Fortsetzung der Bemerkungen, die Verpflanzung der sibirischen roten Lerchen in Livland betreffend. // Ibid. 1805. № 3; Fortsetzung der physikalischen Bemerkungen über die sibirischen Eichhörner. // Ibid. № 12; Zweite Fortsetzung der Bemerkungen, die Verpflanzung der sibirischen roten Lerchen in Livland betreffend. // Ibid. 1806. № 2; Über die wohlfeile Kultur und den russischen ökonomischen Gebrauch des Rhabarbara. // Ibid. № 12; Zweite Fortsetzung der Bemerkungen, die Verpflanzung der sibirischen roten Lerchen in Livland betreffend. // Ibid. 1807. № 1; Über die wohlfeile Kultur und den russischen ökonomischen Gebrauch des Rhabarbara. // Ibid. № 12; Zweite Fortsetzung der Bemerkungen, die Verpflanzung der sibirischen roten Lerchen in Livland betreffend. // Ibid. 1808. № 1; Über die wohlfeile Kultur und den russischen ökonomischen Gebrauch des Rhabarbara. // Ibid. № 12; Zweite Fortsetzung der Bemerkungen, die Verpflanzung der sibirischen roten Lerchen in Livland betreffend. // Ibid. 1809. № 1; Über die wohlfeile Kultur und den russischen ökonomischen Gebrauch des Rhabarbara. // Ibid. № 12; Zweite Fortsetzung der Bemerkungen, die Verpflanzung der sibirischen roten Lerchen in Livland betreffend. // Ibid. 1810. № 1; Über die wohlfeile Kultur und den russischen ökonomischen Gebrauch des Rhabarbara. // Ibid. № 12; Zweite Fortsetzung der Bemerkungen, die Verpflanzung der sibirischen roten Lerchen in Livland betreffend. // Ibid. 1811. № 1; Über die wohlfeile Kultur und den russischen ökonomischen Gebrauch des Rhabarbara. // Ibid. № 12; Zweite Fortsetzung der Bemerkungen, die Verpflanzung der sibirischen roten Lerchen in Livland betreffend. // Ibid. 1812. № 1; Über die wohlfeile Kultur und den russischen ökonomischen Gebrauch des Rhabarbara. // Ibid. № 12; Zweite Fortsetzung der Bemerkungen, die Verpflanzung der sibirischen roten Lerchen in Livland betreffend. // Ibid. 1813. № 1; Über die wohlfeile Kultur und den russischen ökonomischen Gebrauch des Rhabarbara. // Ibid. № 12; Zweite Fortsetzung der Bemerkungen, die Verpflanzung der sibirischen roten Lerchen in Livland betreffend. // Ibid. 1814. № 1; Über die wohlfeile Kultur und den russischen ökonomischen Gebrauch des Rhabarbara. // Ibid. № 12; Zweite Fortsetzung der Bemerkungen, die Verpflanzung der sibirischen roten Lerchen in Livland betreffend. // Ibid. 1815. № 1; Über die wohlfeile Kultur und den russischen ökonomischen Gebrauch des Rhabarbara. // Ibid. № 12; Zweite Fortsetzung der Bemerkungen, die Verpflanzung der sibirischen roten Lerchen in Livland betreffend. // Ibid. 1816. № 1; Über die wohlfeile Kultur und den russischen ökonomischen Gebrauch des Rhabarbara. // Ibid. № 12; Zweite Fortsetzung der Bemerkungen, die Verpflanzung der sibirischen roten Lerchen in Livland betreffend. // Ibid. 1817. № 1; Über die wohlfeile Kultur und den russischen ökonomischen Gebrauch des Rhabarbara. // Ibid. № 12; Zweite Fortsetzung der Bemerkungen, die Verpflanzung der sibirischen roten Lerchen in Livland betreffend. // Ibid. 1818. № 1; Über die wohlfeile Kultur und den russischen ökonomischen Gebrauch des Rhabarbara. // Ibid. № 12; Zweite Fortsetzung der Bemerkungen, die Verpflanzung der sibirischen roten Lerchen in Livland betreffend. // Ibid. 1819. № 1; Über die wohlfeile Kultur und den russischen ökonomischen Gebrauch des Rhabarbara. // Ibid. № 12; Zweite Fortsetzung der Bemerkungen, die Verpflanzung der sibirischen roten Lerchen in Livland betreffend. // Ibid. 1820. № 1; Über die wohlfeile Kultur und den russischen ökonomischen Gebrauch des Rhabarbara. // Ibid. № 12; Zweite Fortsetzung der Bemerkungen, die Verpflanzung der sibirischen roten Lerchen in Livland betreffend. // Ibid. 1821. № 1; Über die wohlfeile Kultur und den russischen ökonomischen Gebrauch des Rhabarbara. // Ibid. № 12; Zweite Fortsetzung der Bemerkungen, die Verpflanzung der sibirischen roten Lerchen in Livland betreffend. // Ibid. 1822. № 1; Über die wohlfeile Kultur und den russischen ökonomischen Gebrauch des Rhabarbara. // Ibid. № 12; Zweite Fortsetzung der Bemerkungen, die Verpflanzung der sibirischen roten Lerchen in Livland betreffend. // Ibid. 1823. № 1; Über die wohlfeile Kultur und den russischen ökonomischen Gebrauch des Rhabarbara. // Ibid. № 12; Zweite Fortsetzung der Bemerkungen, die Verpflanzung der sibirischen roten Lerchen in Livland betreffend. // Ibid. 1824. № 1; Über die wohlfeile Kultur und den russischen ökonomischen Gebrauch des Rhabarbara. // Ibid. № 12; Zweite Fortsetzung der Bemerkungen, die Verpflanzung der sibirischen roten Lerchen in Livland betreffend. // Ibid. 1825. № 1; Über die wohlfeile Kultur und den russischen ökonomischen Gebrauch des Rhabarbara. // Ibid. № 12; Zweite Fortsetzung der Bemerkungen, die Verpflanzung der sibirischen roten Lerchen in Livland betreffend. // Ibid. 1826. № 1; Über die wohlfeile Kultur und den russischen ökonomischen Gebrauch des Rhabarbara. // Ibid. № 12; Zweite Fortsetzung der Bemerkungen, die Verpflanzung der sibirischen roten Lerchen in Livland betreffend. // Ibid. 1827. № 1; Über die wohlfeile Kultur und den russischen ökonomischen Gebrauch des Rhabarbara. // Ibid. № 12; Zweite Fortsetzung der Bemerkungen, die Verpflanzung der sibirischen roten Lerchen in Livland betreffend. // Ibid. 1828. № 1; Über die wohlfeile Kultur und den russischen ökonomischen Gebrauch des Rhabarbara. // Ibid. № 12; Zweite Fortsetzung der Bemerkungen, die Verpflanzung der sibirischen roten Lerchen in Livland betreffend. // Ibid. 1829. № 1; Über die wohlfeile Kultur und den russischen ökonomischen Gebrauch des Rhabarbara. // Ibid. № 12; Zweite Fortsetzung der Bemerkungen, die Verpflanzung der sibirischen roten Lerchen in Livland betreffend. // Ibid. 1830. № 1; Über die wohlfeile Kultur und den russischen ökonomischen Gebrauch des Rhabarbara. // Ibid. № 12; Zweite Fortsetzung der Bemerkungen, die Verpflanzung der sibirischen roten Lerchen in Livland betreffend. // Ibid. 1831. № 1; Über die wohlfeile Kultur und den russischen ökonomischen Gebrauch des Rhabarbara. // Ibid. № 12; Zweite Fortsetzung der Bemerkungen, die Verpflanzung der sibirischen roten Lerchen in Livland betreffend. // Ibid. 1832. № 1; Über die wohlfeile Kultur und den russischen ökonomischen Gebrauch des Rhabarbara. // Ibid. № 12; Zweite Fortsetzung der Bemerkungen, die Verpflanzung der sibirischen roten Lerchen in Livland betreffend. // Ibid. 1833. № 1; Über die wohlfeile Kultur und den russischen ökonomischen Gebrauch des Rhabarbara. // Ibid. № 12; Zweite Fortsetzung der Bemerkungen, die Verpflanzung der sibirischen roten Lerchen in Livland betreffend. // Ibid. 1834. № 1; Über die wohlfeile Kultur und den russischen ökonomischen Gebrauch des Rhabarbara. // Ibid. № 12; Zweite Fortsetzung der Bemerkungen, die Verpflanzung der sibirischen roten Lerchen in Livland betreffend. // Ibid. 1835. № 1; Über die wohlfeile Kultur und den russischen ökonomischen Gebrauch des Rhabarbara. // Ibid. № 12; Zweite Fortsetzung der Bemerkungen, die Verpflanzung der sibirischen roten Lerchen in Livland betreffend. // Ibid. 1836. № 1; Über die wohlfeile Kultur und den russischen ökonomischen Gebrauch des Rhabarbara. // Ibid. № 12; Zweite Fortsetzung der Bemerkungen, die Verpflanzung der sibirischen roten Lerchen in Livland betreffend. // Ibid. 1837. № 1; Über die wohlfeile Kultur und den russischen ökonomischen Gebrauch des Rhabarbara. // Ibid. № 12; Zweite Fortsetzung der Bemerkungen, die Verpflanzung der sibirischen roten Lerchen in Livland betreffend. // Ibid. 1838. № 1; Über die wohlfeile Kultur und den russischen ökonomischen Gebrauch des Rhabarbara. // Ibid. № 12; Zweite Fortsetzung der Bemerkungen, die Verpflanzung der sibirischen roten Lerchen in Livland betreffend. // Ibid. 1839. № 1; Über die wohlfeile Kultur und den russischen ökonomischen Gebrauch des Rhabarbara. // Ibid. № 12; Zweite Fortsetzung der Bemerkungen, die Verpflanzung der sibirischen roten Lerchen in Livland betreffend. // Ibid. 1840. № 1; Über die wohlfeile Kultur und den russischen ökonomischen Gebrauch des Rhabarbara. // Ibid. № 12; Zweite Fortsetzung der Bemerkungen, die Verpflanzung der sibirischen roten Lerchen in Livland betreffend. // Ibid. 1841. № 1; Über die wohlfeile Kultur und den russischen ökonomischen Gebrauch des Rhabarbara. // Ibid. № 12; Zweite Fortsetzung der Bemerkungen, die Verpflanzung der sibirischen roten Lerchen in Livland betreffend. // Ibid. 1842. № 1; Über die wohlfeile Kultur und den russischen ökonomischen Gebrauch des Rhabarbara. // Ibid. № 12; Zweite Fortsetzung der Bemerkungen, die Verpflanzung der sibirischen roten Lerchen in Livland betreffend. // Ibid. 1843. № 1; Über die wohlfeile Kultur und den russischen ökonomischen Gebrauch des Rhabarbara. // Ibid. № 12; Zweite Fortsetzung der Bemerkungen, die Verpflanzung der sibirischen roten Lerchen in Livland betreffend. // Ibid. 1844. № 1; Über die wohlfeile Kultur und den russischen ökonomischen Gebrauch des Rhabarbara. // Ibid. № 12; Zweite Fortsetzung der Bemerkungen, die Verpflanzung der sibirischen roten Lerchen in Livland betreffend. // Ibid. 1845. № 1; Über die wohlfeile Kultur und den russischen ökonomischen Gebrauch des Rhabarbara. // Ibid. № 12; Zweite Fortsetzung der Bemerkungen, die Verpflanzung der sibirischen roten Lerchen in Livland betreffend. // Ibid. 1846. № 1; Über die wohlfeile Kultur und den russischen ökonomischen Gebrauch des Rhabarbara. // Ibid. № 12; Zweite Fortsetzung der Bemerkungen, die Verpflanzung der sibirischen roten Lerchen in Livland betreffend. // Ibid. 1847. № 1; Über die wohlfeile Kultur und den russischen ökonomischen Gebrauch des Rhabarbara. // Ibid. № 12; Zweite Fortsetzung der Bemerkungen, die Verpflanzung der sibirischen roten Lerchen in Livland betreffend. // Ibid. 1848. № 1; Über die wohlfeile Kultur und den russischen ökonomischen Gebrauch des Rhabarbara. // Ibid. № 12; Zweite Fortsetzung der Bemerkungen, die Verpflanzung der sibirischen roten Lerchen in Livland betreffend. // Ibid. 1849. № 1; Über die wohlfeile Kultur und den russischen ökonomischen Gebrauch des Rhabarbara. // Ibid. № 12; Zweite Fortsetzung der Bemerkungen, die Verpflanzung der sibirischen roten Lerchen in Livland betreffend. // Ibid. 1850. № 1; Über die wohlfeile Kultur und den russischen ökonomischen Gebrauch des Rhabarbara. // Ibid. № 12; Zweite Fortsetzung der Bemerkungen, die Verpflanzung der sibirischen roten Lerchen in Livland betreffend. // Ibid. 1851. № 1; Über die wohlfeile Kultur und den russischen ökonomischen Gebrauch des Rhabarbara. // Ibid. № 12; Zweite Fortsetzung der Bemerkungen, die Verpflanzung der sibirischen roten Lerchen in Livland betreffend. // Ibid. 1852. № 1; Über die wohlfeile Kultur und den russischen ökonomischen Gebrauch des Rhabarbara. // Ibid. № 12; Zweite Fortsetzung der Bemerkungen, die Verpflanzung der sibirischen roten Lerchen in Livland betreffend. // Ibid. 1853. № 1; Über die wohlfeile Kultur und den russischen ökonomischen Gebrauch des Rhabarbara. // Ibid. № 12; Zweite Fortsetzung der Bemerkungen, die Verpflanzung der sibirischen roten Lerchen in Livland betreffend. // Ibid. 1854. № 1; Über die wohlfeile Kultur und den russischen ökonomischen Gebrauch des Rhabarbara. // Ibid. № 12; Zweite Fortsetzung der Bemerkungen, die Verpflanzung der sibirischen roten Lerchen in Livland betreffend. // Ibid. 1855. № 1; Über die wohlfeile Kultur und den russischen ökonomischen Gebrauch des Rhabarbara. // Ibid. № 12; Zweite Fortsetzung der Bemerkungen, die Verpflanzung der sibirischen roten Lerchen in Livland betreffend. // Ibid. 1856. № 1; Über die wohlfeile Kultur und den russischen ökonomischen Gebrauch des Rhabarbara. // Ibid. № 12; Zweite Fortsetzung der Bemerkungen, die Verpflanzung der sibirischen roten Lerchen in Livland betreffend. // Ibid. 1857. № 1; Über die wohlfeile Kultur und den russischen ökonomischen Gebrauch des Rhabarbara. // Ibid. № 12; Zweite Fortsetzung der Bemerkungen, die Verpflanzung der sibirischen roten Lerchen in Livland betreffend. // Ibid. 1858. № 1; Über die wohlfeile Kultur und den russischen ökonomischen Gebrauch des Rhabarbara. // Ibid. № 12; Zweite Fortsetzung der Bemerkungen, die Verpflanzung der sibirischen roten Lerchen in Livland betreffend. // Ibid. 1859. № 1; Über die wohlfeile Kultur und den russischen ökonomischen Gebrauch des Rhabarbara. // Ibid. № 12; Zweite Fortsetzung der Bemerkungen, die Verpflanzung der sibirischen roten Lerchen in Livland betreffend. // Ibid. 1860. № 1; Über die wohlfeile Kultur und den russischen ökonomischen Gebrauch des Rhabarbara. // Ibid. № 12; Zweite Fortsetzung der Bemerkungen, die Verpflanzung der sibirischen roten Lerchen in Livland betreffend. // Ibid. 1861. № 1; Über die wohlfeile Kultur und den russischen ökonomischen Gebrauch des Rhabarbara. // Ibid. № 12; Zweite Fortsetzung der Bemerkungen, die Verpflanzung der sibirischen roten Lerchen in Livland betreffend. // Ibid. 1862. № 1; Über die wohlfeile Kultur und den russischen ökonomischen Gebrauch des Rhabarbara. // Ibid. № 12; Zweite Fortsetzung der Bemerkungen, die Verpflanzung der sibirischen roten Lerchen in Livland betreffend. // Ibid. 1863. № 1; Über die wohlfeile Kultur und den russischen ökonomischen Gebrauch des Rhabarbara. // Ibid. № 12; Zweite Fortsetzung der Bemerkungen, die Verpflanzung der sibirischen roten Lerchen in Livland betreffend. // Ibid. 1864. № 1; Über die wohlfeile Kultur und den russischen ökonomischen Gebrauch des Rhabarbara. // Ibid. № 12; Zweite Fortsetzung der Bemerkungen, die Verpflanzung der sibirischen roten Lerchen in Livland betreffend. // Ibid. 1865. № 1; Über die wohlfeile Kultur und den russischen ökonomischen Gebrauch des Rhabarbara. // Ibid. № 12; Zweite Fortsetzung der Bemerkungen, die Verpflanzung der sibirischen roten Lerchen in Livland betreffend. // Ibid. 1866. № 1; Über die wohlfeile Kultur und den russischen ökonomischen Gebrauch des Rhabarbara. // Ibid. № 12; Zweite Fortsetzung der Bemerkungen, die Verpflanzung der sibirischen roten Lerchen in Livland betreffend. // Ibid. 1867. № 1; Über die wohlfeile Kultur und den russischen ökonomischen Gebrauch des Rhabarbara. // Ibid. № 12; Zweite Fortsetzung der Bemerkungen, die Verpflanzung der sibirischen roten Lerchen in Livland betreffend. // Ibid. 1868. № 1; Über die wohlfeile Kultur und den russischen ökonomischen Gebrauch des Rhabarbara. // Ibid. № 12; Zweite Fortsetzung der Bemerkungen, die Verpflanzung der sibirischen roten Lerchen in Livland betreffend. // Ibid. 1869. № 1; Über die wohlfeile Kultur und den russischen ökonomischen Gebrauch des Rhabarbara. // Ibid. № 12; Zweite Fortsetzung der Bemerkungen, die Verpflanzung der sibirischen roten Lerchen in Livland betreffend. // Ibid. 1870. № 1; Über die wohlfeile Kultur und den russischen ökonomischen Gebrauch des Rhabarbara. // Ibid. № 12; Zweite Fortsetzung der Bemerkungen, die Verpflanzung der sibirischen roten Lerchen in Livland betreffend. // Ibid. 1871. № 1; Über die wohlfeile Kultur und den russischen ökonomischen Gebrauch des Rhabarbara. // Ibid. № 12; Zweite Fortsetzung der Bemerkungen, die Verpflanzung der sibirischen roten Lerchen in Livland betreffend. // Ibid. 1872. № 1; Über die wohlfeile Kultur und den russischen ökonomischen Gebrauch des Rhabarbara. // Ibid. № 12; Zweite Fortsetzung der Bemerkungen, die Verpflanzung der sibirischen roten Lerchen in Livland betreffend. // Ibid. 1873. № 1; Über die wohlfeile Kultur und den russischen ökonomischen Gebrauch des Rhabarbara. // Ibid. № 12; Zweite Fortsetzung der Bemerkungen, die Verpflanzung der sibirischen roten Lerchen in Livland betreffend. // Ibid. 1874. № 1; Über die wohlfeile Kultur und den russischen ökonomischen Gebrauch des Rhabarbara. // Ibid. № 12; Zweite Fortsetzung der Bemerkungen, die Verpflanzung der sibirischen roten Lerchen in Livland betreffend. // Ibid. 1875. № 1; Über die wohlfeile Kultur und den russischen ökonomischen Gebrauch des Rhabarbara. // Ibid. № 12; Zweite Fortsetzung der Bemerkungen, die Verpflanzung der sibirischen roten Lerchen in Livland betreffend. // Ibid. 1876. № 1; Über die wohlfeile Kultur und den russischen ökonomischen Gebrauch des Rhabarbara. // Ibid. № 12; Zweite Fortsetzung der Bemerkungen, die Verpflanzung der sibirischen roten Lerchen in Livland betreffend. // Ibid. 1877. № 1; Über die wohlfeile Kultur und den russischen ökonomischen Gebrauch des Rhabarbara. // Ibid. № 12; Zweite Fortsetzung der Bemerkungen, die Verpflanzung der sibirischen roten Lerchen in Livland betreffend. // Ibid. 1878. № 1; Über die wohlfeile Kultur und den russischen ökonomischen Gebrauch des Rhabarbara. // Ibid. № 12; Zweite Fortsetzung der Bemerkungen, die Verpflanzung der sibirischen roten Lerchen in Livland betreffend. // Ibid. 1879. № 1; Über die wohlfeile Kultur und den russischen ökonomischen Gebrauch des Rhabarbara. // Ibid. № 12; Zweite Fortsetzung der Bemerkungen, die Verpflanzung der sibirischen roten Lerchen in Livland betreffend. // Ibid. 1880. № 1; Über die wohlfeile Kultur und den russischen ökonomischen Gebrauch des Rhabarbara. // Ibid. № 12; Zweite Fortsetzung der Bemerkungen, die Verpflanzung der sibirischen roten Lerchen in Livland betreffend. // Ibid. 1881. № 1; Über die wohlfeile Kultur und den russischen ökonomischen Gebrauch des Rhabarbara. // Ibid. № 12; Zweite Fortsetzung der Bemerkungen, die Verpflanzung der sibirischen roten Lerchen in Livland betreffend. // Ibid. 1882. № 1; Über die wohlfeile Kultur und den russischen ökonomischen Gebrauch des Rhabarbara. // Ibid. № 12; Zweite Fortsetzung der Bemerkungen, die Verpflanzung der sibirischen roten Lerchen in Livland betreffend. // Ibid. 1883. № 1; Über die wohlfeile Kultur und den russischen ökonomischen Gebrauch des Rhabarbara. // Ibid. № 12; Zweite Fortsetzung der Bemerkungen, die Verpflanzung der sibirischen roten Lerchen in Livland betreffend. // Ibid. 1884. № 1; Über die wohlfeile Kultur und den russischen ökonomischen Gebrauch des Rhabarbara. // Ibid. № 12; Zweite Fortsetzung der Bemerkungen, die Verpflanzung der sibirischen roten Lerchen in Livland betreffend. // Ibid. 1885. № 1; Über die wohlfeile Kultur und den russischen ökonomischen Gebrauch des Rhabarbara. // Ibid. № 12; Zweite Fortsetzung der Bemerkungen, die Verpflanzung der sibirischen roten Lerchen in Livland betreffend. // Ibid. 1886. № 1; Über die wohlfeile Kultur und den russischen ökonomischen Gebrauch des Rhabarbara. // Ibid. № 12; Zweite Fortsetzung der Bemerkungen, die Verpflanzung der sibirischen roten Lerchen in Livland betreffend. // Ibid. 1887. № 1; Über die wohlfeile Kultur und den russischen ökonomischen Gebrauch des Rhabarbara. // Ibid. № 12; Zweite Fortsetzung der Bemerkungen, die Verpflanzung der sibirischen roten Lerchen in Livland betreffend. // Ibid. 1888. № 1; Über die wohlfeile Kultur und den russischen ökonomischen Gebrauch des Rhabarbara. // Ibid. № 12; Zweite Fortsetzung der Bemerkungen, die Verpflanzung der sibirischen roten Lerchen in Livland betreffend. // Ibid. 1889. № 1; Über die wohlfeile Kultur und den russischen ökonomischen Gebrauch des Rhabarbara. // Ibid. № 12; Zweite Fortsetzung der Bemerkungen, die Verpflanzung der sibirischen roten Lerchen in Livland betreffend. // Ibid. 1890. № 1; Über die wohlfeile Kultur und den russischen ökonomischen Gebrauch des Rhabarbara. // Ibid. № 12; Zweite Fortsetzung der Bemerkungen, die Verpflanzung der sibirischen roten Lerchen in Livland betreffend. // Ibid. 1891. № 1; Über die wohlfeile Kultur und den russischen ökonomischen Gebrauch des Rhabarbara. // Ibid. № 12; Zweite Fortsetzung der Bemerkungen, die Verpflanzung der sibirischen roten Lerchen in Livland betreffend. // Ibid. 1892. № 1; Über die wohlfeile Kultur und den russischen ökonomischen Gebrauch des Rhabarbara. // Ibid. № 12; Zweite Fortsetzung der Bemerkungen, die Verpflanzung der sibirischen roten Lerchen in Livland betreffend. // Ibid. 1893. № 1; Über die wohlfeile Kultur und den russischen ökonomischen Gebrauch des Rhabarbara. // Ibid. № 12; Zweite Fortsetzung der Bemerkungen, die Verpflanzung der sibirischen roten Lerchen in Livland betreffend. // Ibid. 1894. № 1; Über die wohlfeile Kultur und den russischen ökonomischen Gebrauch des Rhabarbara. // Ibid. № 12; Zweite Fortsetzung der Bemerkungen, die Verpflanzung der sibirischen roten Lerchen in Livland betreffend. // Ibid. 1895. № 1; Über die wohlfeile Kultur und den russischen ökonomischen Gebrauch des Rhabarbara. // Ibid. № 12; Zweite Fortsetzung der Bemerkungen, die Verpflanzung der sibirischen roten Lerchen in Livland betreffend. // Ibid. 1896. № 1; Über die wohlfeile Kultur und den russischen ökonomischen Gebrauch des Rhabarbara. // Ibid. № 12; Zweite Fortsetzung der Bemerkungen, die Verpflanzung der sibirischen roten Lerchen in Livland betreffend. // Ibid. 1897. № 1; Über die wohlfeile Kultur und den russischen ökonomischen Gebrauch des Rhabarbara. // Ibid. № 12; Zweite Fortsetzung der Bemerkungen, die Verpflanzung der sibirischen roten Lerchen in Livland betreffend. // Ibid. 1898. № 1; Über die wohlfeile Kultur und den russischen ökonomischen Gebrauch des Rhabarbara. // Ibid. № 12; Zweite Fortsetzung der Bemerkungen, die Verpflanzung der sibirischen roten Lerchen in Livland betreffend. // Ibid. 1899. № 1; Über die wohlfeile Kultur und den russischen ökonomischen Gebrauch des Rhabarbara. // Ibid. № 12; Zweite Fortsetzung der Bemerkungen, die Verpflanzung der sibirischen roten Lerchen in Livland betreffend. // Ibid. 1900. № 1; Über die wohlfeile Kultur und den russischen ökonomischen Gebrauch des Rhabarbara. // Ibid. № 12; Zweite Fortsetzung der Bemerkungen, die Verpflanzung der sibirischen roten Lerchen in Livland betreffend. // Ibid. 1901. № 1; Über die wohlfeile Kultur und den russischen ökonomischen Gebrauch des Rhabarbara. // Ibid. № 12; Zweite Fortsetzung der Bemerkungen, die Verpflanzung der sibirischen roten Lerchen in Livland betreffend. // Ibid. 1902. № 1; Über die wohlfeile Kultur und den russischen ökonomischen Gebrauch des Rhabarbara. // Ibid. № 12; Zweite Fortsetzung der Bemerkungen, die Verpflanzung der sibirischen roten Lerchen in Livland betreffend. // Ibid. 1903. № 1; Über die wohlfeile Kultur und den russischen ökonomischen Gebrauch des Rhabarbara. // Ibid. № 12; Zweite Fortsetzung der Bemerkungen, die Verpflanzung der sibirischen roten Lerchen in Livland betreffend. // Ibid. 1904. № 1; Über die wohlfeile Kultur und den russischen ökonomischen Gebrauch des Rhabarbara. // Ibid. № 12; Zweite Fortsetzung der Bemerkungen, die Verpflanzung der sibirischen roten Lerchen in Livland betreffend. // Ibid. 1905. № 1; Über die wohlfeile Kultur und den russischen ökonomischen Gebrauch des Rhabarbara. // Ibid. № 12; Zweite Fortsetzung der Bemerkungen, die Verpflanzung der sibirischen roten Lerchen in Livland betreffend. // Ibid. 1906. № 1; Über die wohlfeile Kultur und den russischen ökonomischen Gebrauch des Rhabarbara. // Ibid. № 12; Zweite Fortsetzung der Bemerkungen, die Verpflanzung der sibirischen roten Lerchen in Livland betreffend. // Ibid. 1907. № 1; Über die wohlfeile Kultur und den russischen ökonomischen Gebrauch des Rhabarbara. // Ibid. № 12; Zweite Fortsetzung der Bemerkungen, die Verpflanzung der sibirischen roten Lerchen in Livland betreffend. // Ibid. 1908. № 1; Über die wohlfeile Kultur und den russischen ökonomischen Gebrauch des Rhabarbara. // Ibid. № 12; Zweite Fortsetzung der Bemerkungen, die Verpflanzung der sibirischen roten Lerchen in Livland betreffend. // Ibid. 1909. № 1; Über die wohlfeile Kultur und den russischen ökonomischen Gebrauch des Rhabarbara. // Ibid. № 12; Zweite Fortsetzung der Bemerkungen, die Verpflanzung der sibirischen roten Lerchen in Livland betreffend. // Ibid. 1910. № 1; Über die wohlfeile Kultur und den russischen ökonomischen Gebrauch des Rhabarbara. // Ibid. № 12; Zweite Fortsetzung der Bemerkungen, die Verpflanzung der sibirischen roten Lerchen in Livland betreffend. // Ibid. 1911. № 1; Über die wohlfeile Kultur und den russischen ökonomischen Gebrauch des Rhabarbara. // Ibid. № 12; Zweite Fortsetzung der Bemerkungen, die Verpflanzung der sibirischen roten Lerchen in Livland betreffend. // Ibid. 1912. № 1; Über die wohlfeile Kultur und den russischen ökonomischen Gebrauch des Rhabarbara. // Ibid. № 12; Zweite Fortsetzung der Bemerkungen, die Verpflanzung der sibirischen roten Lerchen in Livland betreffend. // Ibid. 1913. № 1; Über die wohlfeile Kultur und den russischen ökonomischen Gebrauch des Rhabarbara. // Ibid. № 12; Zweite Fortsetzung der Bemerkungen, die Verpflanzung der sibirischen roten Lerchen in Livland betreffend. // Ibid. 1914. № 1; Über die wohlfeile Kultur und den russischen ökonomischen Gebrauch des Rhabarbara. // Ibid. № 12; Zweite Fortsetzung der Bemerkungen, die Verpflanzung der sibirischen roten Lerchen in Livland betreffend. // Ibid. 1915. № 1; Über die wohlfeile Kultur und den russischen ökonomischen Gebrauch des Rhabarbara. // Ibid. № 12; Zweite Fortsetzung der Bemerkungen, die Verpflanzung der sibirischen roten Lerchen in Livland betreffend. // Ibid. 1916. № 1; Über die wohlfeile Kultur und den russischen ökonomischen Gebrauch des Rhabarbara. // Ibid. № 12; Zweite Fortsetzung der Bemerkungen, die Verpflanzung der sibirischen roten Lerchen in Livland betreffend. // Ibid. 1917. № 1; Über die wohlfeile Kultur und den russischen ökonomischen Gebrauch des Rhabarbara. // Ibid. № 12; Zweite Fortsetzung der Bemerkungen, die Verpflanzung der sibirischen roten Lerchen in Livland betreffend. // Ibid. 1918. № 1; Über die wohlfeile Kultur und den russischen ökonomischen Gebrauch des Rhabarbara. // Ibid. № 12; Zweite Fortsetzung der Bemerkungen, die Verpflanzung der sibirischen roten Lerchen in Livland betreffend. // Ibid. 1919. № 1; Über die wohlfeile Kultur und den russischen ökonomischen Gebrauch des Rhabarbara. // Ibid. № 12; Zweite Fortsetzung der Bemerkungen, die Verpflanzung der sibirischen roten Lerchen in Livland betreffend. // Ibid. 1920. № 1; Über die wohlfeile Kultur und den russischen ökonomischen Gebrauch des Rhabarbara. // Ibid. № 12; Zweite Fortsetzung der Bemerkungen, die Verpflanzung der sibirischen roten Lerchen in Livland betreffend. // Ibid. 1921. № 1; Über die wohlfeile Kultur und den russischen ökonomischen Gebrauch des Rhabarbara. // Ibid. № 12; Zweite Fortsetzung der Bemerkungen, die Verpflanzung der sibirischen roten Lerchen in Livland betreffend. // Ibid. 1922. № 1; Über die wohlfeile Kultur und den russischen ökonomischen Gebrauch des Rhabarbara. // Ibid. № 12; Zweite Fortsetzung der Bemerkungen, die Verpflanzung der sibirischen roten Lerchen in Livland betreffend. // Ibid. 1923. № 1; Über die wohlfeile Kultur und den russischen ökonomischen Gebrauch des Rhabarbara. // Ibid. № 12; Zweite Fortsetzung der Bemerkungen, die Verpflanzung der sibirischen roten Lerchen in Livland betreffend. // Ibid. 1924. № 1; Über die wohlfeile Kultur und den russischen ökonomischen Gebrauch des Rhabarbara. // Ibid. № 12; Zweite Fortsetzung der Bemerkungen, die Verpflanzung der sibirischen roten Lerchen in Livland betreffend. // Ibid. 1925. № 1; Über die wohlfeile Kultur und den russischen ökonomischen Gebrauch des Rhabarbara. // Ibid. № 12; Zweite Fortsetzung der Bemerkungen, die Verpflanzung der sibirischen roten Lerchen in Livland betreffend. // Ibid. 1926. № 1; Über die wohlfeile Kultur und den russischen ökonomischen Gebrauch des Rhabarbara. // Ibid. № 12; Zweite Fortsetzung der Bemerkungen, die Verpflanzung der sibirischen roten Lerchen in Livland betreffend. // Ibid. 1927. № 1; Über die wohlfeile Kultur und den russischen ökonomischen Gebrauch des Rhabarbara. // Ibid. № 12; Zweite Fortsetzung der Bemerkungen, die Verpflanzung der sibirischen roten Lerchen in Livland betreffend. // Ibid. 1928. № 1; Über die wohlfeile Kultur und den russischen ökonomischen Gebrauch des Rhabarbara. // Ibid. № 12; Zweite Fortsetzung der Bemerkungen, die Verpflanzung der sibirischen roten Lerchen in Livland betreffend. // Ibid. 1929. № 1; Über die wohlfeile Kultur und den russischen ökonomischen Gebrauch des Rhabarbara. // Ibid. № 12; Zweite Fortsetzung der Bemerkungen, die Verpflanzung der sibirischen roten Lerchen in Livland betreffend. // Ibid. 1930. № 1; Über die wohlfeile Kultur und den russischen ökonomischen Gebrauch des Rhabarbara. // Ibid. № 12; Zweite Fortsetzung der Bemerkungen, die Ver

Дети Адама Генриховича: дочь Иоганна (1782 – 1848) вышла замуж за генерал-майора Генриха Гогеле (1771 – 1865), директора Пажеского корпуса. Старший сын Петр Рейнгольд Б (1774 – 1818) подполковник Великолукского мушкетерского полка, надворный советник (1802) неоднократно избирался уездным предводителем дворянства; был женат на Анне Амалии фон Сутгоф и имел 5 детей. Его дочь Юлиана Элизабет (1812 – 80) была замужем за генерал-лейтенантом Петром Петровичем Чайковским, дядей композитора П. И. Чайковского. Сын Петра Рейнгольда Андрей Б. (1810 – 72), оставил многочисленное потомство (его последняя известная внучка скончалась в Хельсинки в 1980). Андрей Адамович (Генрих Георг) Б. (1775 – 1826), секунд-майор, родоначальник семьи адмиралов Б. (см. ниже Евгений Андреевич Б. старший).

От второго брака Ганса Генриха с Марией Вейер (1662 – 1761) известен сын Готфрид Б. (1691 – 1725), секретарь фогтейского суда. Был женат на Элизабет Лангерганс (1700 – 29) и имел 5 детей. Их сыновья: Готфрид Б. (1722 – 1804; окончил Лейпцигский университет, служил в магистрате Риги, был старшим ратсгером; при упразднении магистрата стал коллежским асессором и управлял городской полицией); Густав Б. (1725 – 96), юрист, владелец имения Фламентгоф; был женат на Эве Агнетте фон Лоссенкампф. Их сын Мельхиор Готфрид Б. (1764 – 96); капитан Кзанского кирасирского полка, владелец имений Фегезакгольм (1786) и Зельгавски (1792); в 1789 возведен в российское дворянское достоинство, его имя вписано в дворянские родословные книги Рижской губернии (1795). После смерти Мельхиора Готфрида его вдова София Вильгельмина Цеге фон Мантейфель (1768 – 1824), вместе с потомством в 1797 причислена к Лифляндскому рыцарству. Их старший сын Густав Вильгельм Б. (1793 – 1814), поручик Александрийского полка, участник Отечественной войны 1812, был ранен во время Бородинского сражения. Младший сын Карл Готфрид Б. (1794 – 1867), гвардии поручик лейб-гвардии Конно-Егерского полка, также участник войны с Францией и Заграничных походов русской армии 1813–14, в т. ч. сражения под Парижем; трижды избирался уездным депутатом и приходским судьей, владел имениями Зельгавски (до 1849), замком Берлон (с 1842) и Лаутернее; был женат на Элизабет Каролине Агнетте фон Мейнере (1798 – 1869) и имел 9 детей, в т. ч. 6 сыновей, из которых 5 были военными; среди них Виктор Карлович Б. (см. ниже).

Евгений Андреевич Б. старший (4 мая 1809, Обухов на Клязьме под Москвой – 1879, С.-Петербург), адмирал (1874), мореплаватель. Сын Андрея Адамовича Б. и Елены, урожденной фон Алопеус. Окончил Морской кадетский корпус в С.-Петербурге, в 1826 произведен в мичманы. В 1827 совершил плавание на фрегате "Меркурий" от Кронштадта до Портсмута. В 1828–30 на военном транспорте "Кроткий" под командованием Л. А. Гагемейстера участвовал в кругосветном плавании с заходом на Камчатку и русскую Аляску. В 1830 произведен в лейтенанты. С 1831 на Балтике, плавал на фрегате "Ольга" (от Кронштадта до Данцига), на корабле "Великий князь Михаил" (1833). В 1834–36 совершил второе кругосветное плавание на военном транспорте "Америка" под командованием капитан-лейтенанта И. И. Шанца, я в 1836 в чине капитан-лейтенанта назначен командовать этим кораблем. Командовал на Балтике: в 1837–39 – кораблем "Николай" Российско-Американской компании (совершил переход из Кронштадта вокруг мыса Горн до с. Ситхинская и вернулся обратно в рекордно короткий для того времени срок), в 1840–44 – военными судами "Наварин", "Цесаревич", "Меньшиков", "Лейпциг"; с 1845 – 3-м батальоном гребной флотилии в Кронштадте, в 1845–53 – кораблем "Андрей" (в 1846 произведен в капитаны 2-го ранга, в 1848 – в капитаны 1-го ранга), в 1854–55 – корветом "Князь Варшавский" и кораблем "Константин" (участвовал в обороне Кронштадта от нападения англичан и французов), в 1855 в чине контр-адмирала – 5-й бригадой 1-й флотской дивизии. В 1856–57 на винтовом корабле "Выборг" перешел из Кронштадта в Средиземное море. В 1860 младший флагман Балтийского флота. В 1861 на винтовом корабле "Синоп" командовал отрядом винтовых кораблей на Балтике. С 1863 комендант Кронштадского полка, имел свой флаг на корабле "Император Николай" и командовал Кронштадской эскадрой. С 1864 вице-адмирал, с 1866 член Адмиралтейства. Награжден орденами отечественными – Св. Станислава 3-й (1840), 2-й (1850) и 1-й (1857) степеней, Св. Анны 3-й (1844) и 1-й (1857) степеней, Св. Георгия 4-й степени (1852), Св. Владимира 4-й (1852), 3-й (1857) и 2-й (1856) степеней, Белого Орла (1870) и иностранными – сардинским Св. Маврикия и Лазаря и португальским – Башни и меча со звездою (1857).

Виктор Карлович (Виктор Эмиль) Б. (15 марта 1826, имение Зельгавски Венденского уезда Лифляндской губернии, – 13 апреля 1861, замок Берлон того же уезда), подполковник, военный педагог. Сын Карла Готфрида Б. По окончании

Михайловского артиллерийского училища (1848) служил в конно-легких батареях № 6 и № 17. В 1850 прикомандирован, а с 1853 утвержден преподавателем в Михайловском артиллерийском училище в С.-Петербурге. С 1860 в чине подполковника возглавил геофизическое отделение образованной на базе этого училища Михайловской артиллерийской академии. В 1849 участвовал в Венгерском походе. Награжден орденом Св. Станислава 3-й степени (1858). Был женат на Луизе Софии Шарлотте фон Дал ер (18 августа 1837, С.-Петербург — август 1917, Петроград). Их сын Александр Оттокар Б. (1859—1906), губернский секретарь Новгородского губернского правления. Его внучка Елена Ивановна Б. (1922—91), вышедшая замуж за К. В. Самсонова, была последней в роде, и преемником фамилии стал их сын — Владимир Кириллович (православный священник).

Евгений Андреевич Б. младший (30 октября 1876, Тифлис — 7 апреля 1928, Москва), военно-морской деятель, капитан 1-го ранга, дипломат. Сын Андрея Евгеньевича Б., товарища прокурора Тифлисского суда, и М. М. Алиханской. По окончании Морского кадетского корпуса (1895) в С.-Петербурге начал службу мичманом в 29-м флотском экипаже. В 1897 переведен в 7-й флотский экипаж Балтийского моря. В 1897 гидрограф в Архангельске, занимался съемкой Белого моря. В 1899 произведен в лейтенанты. В 1900 минный офицер на учебном судне "Верный" и в том же году по семейным обстоятельствам уволился в запас. В 1902 вернулся во флот, плавал на эскадренном броненосце "Селябя", на пароходе "Ильмень", в 1903 на крейсере "Варяг" (во время русско-японской войны участвовал в 1904 в бою при Чемульпо). В 1904 вернулся в С.-Петербург, был назначен на крейсер "Вестник" и в этом же году прикомандирован к Военно-морскому штабу. В 1906 старший штурман на "Верном", затем старший офицер броненосца "Цесаревич". С 1910 в чине капитана 2-го ранга морской атташе в Германии и Голландии. В 1915 в чине капитана 1-го ранга начальник иностранного отдела Морского генерального штаба. В 1915—17 военный атташе в Италии. После Октябрьской революции 1917 вернулся в Петроград, адресовав русскому послу в Риме телеграмму: "Прав Ленин, я с большевиками". 14 (27) ноября 1917 назначен начальником Морского Генерального штаба. Инициатор и руководитель Ледовой операции по переброске флота из Ревеля в Кронштадт. Им в исключительно короткие сроки были организованы новые речные и озерные флотилии. С 1919 командовал всеми морскими силами советской республики. С 1920 вновь на дипломатической работе: член советской делегации на мирных переговорах в Юрьеве (Тарту), на конференциях в Генуе (1922), Лозанне и Риме (1923). В 1924 военно-морской атташе в Великобритании, в 1925 — во Франции. В 1926 откомандирован для особо важных поручений при Наркомвоенморе. В 1927 морской эксперт по сокращению вооружений в Женеве. Награжден орденами Св. Георгия 4-й ст. (1904), Св. Станислава 2-й (1905) и 2-й (1909) степеней, Св. Анны 3-й (1906) и 2-й (1912) степеней, Св. Владимира 4-й ст. (1915), Тунисским орденом (1907), Итальянской короны (1911). Его младший брат — Михаил Андреевич Беренс.

Лит.: Гродский Г. Михайловское артиллерийское училище и академия в XX в. СПб., 1905. Савенков Г. М. Родословная книга дворянства Московской губернии. Т. 1. М., 1914. Граф Г. Б. "Новик". Мюнхен, 1922. Список личного состава рабоче-крестьянского Красного флота по семейным на 1 ноября 1924 г. Составлен отделом штаба РККА. Л., 1924. Пономарев И. И. Герои "Варяга". М., 1954. его же. Судьбы героев. Мурманск, 1982. Peters R. Geschichte der 150 Jahre in Riga ansässigen Familie Peters aus Rostock. Riga, 1913. Rigasche Progymnasiast rebel enger Familien-Nachrichten. Riga, 1892. Peters J. R. Schreiben eines rigischen Patriziergeschlechts. Balt. Monatsschrift, 1855—82. Bd. 30-32, 35. Moser v. Filseck H. Genealogische Angaben über schwäbische Familien. Stuttgart, 1955.

Архивы: РГИА, ф. 4 оп. 16, д. 327 (5 декабря 1823); РГВИА, ф. 405, оп. 1, д. 39576, гг. 384, 859; РГАВМФ, ф. 406, оп. 9, д. 247.

В. фон Беренс (С.-Петербург).

БЕРЕНШТАМ (Berenstamm) Вильям Людвигович (по сведениям Велина, Старый громадянин) (16 ноября 1839, Киев — 10 ноября 1904, там же), общественный деятель, педагог, статский советник. Сын дворянина Полтавской губ., выходца из Курляндии. Окончил историко-филологический факультет Киевского университета (1862). Преподавал историю в средних учебных заведениях Киева и Каменец-Подольского. С осени 1868 учитель географии в Киевской военной гимназии. Сотрудничал в Юго-западном отделе Русского географического общества и в газете "Киевский телеграф". В 1870-е гг. был влиятельным членом "Старой громады", наиболее авторитетной из так называемых "громад" (общин) — культурно-просветительских организаций украинской интеллигенции. Участвовал в подготовке и отправке добровольцев на помощь повстанцам Герцеговины и Сербии против турецкого владычества (1875—76). В начале 1879 избран гласным Киевской городской думы, но

в том же году выслан в Псков за участие в "Старой громаде", деятельность которой была запрещена Высочайшим указом.

С осени 1880 жил в С.-Петербурге, преподавал в 1-й весенней гимназии и учительском институте, участвовал в работе Литературного фонда. Дружил с историками Н. И. Костомаровым и Н. И. Кареевым, литературоведом А. Н. Пыпиным. Вместе с Кареевым составлял программы для чтения по всеобщей истории. Был одним из инициаторов создания в С.-Петербурге украинских благотворительных обществ (им. Т. Г. Шевченко и др.). Составил и дважды издал в 1883–84 сборник стихов Шевченко "Кобзарь".

В 1898 вернулся в Киев. Был избран в киевское "Общество грамотности", участвовал в организации Киевского музея древностей и искусств. С 1901 член рады Всеукраинской организации (несостоявшегося федеративного союза украинских громад, созданного летом 1897).

Два сына Б. – Владимир (1879 – 1920) и Михаил – адвокаты.

Соч.: Воспоминания о последних годах жизни Н. И. Костомарова // "Киевская старина". 1885. № 6.

Лит.: Р. Г. Березштам (Некролог) // "Киевская старина". 1904. № 12; Памяти Е. Г. Березштама. Киев, 1912.

Н. Троицкий (Саратов)

БЕРЕНШТАМ Бернштам (Berenstamm) Федор Густавович (Теодор Александр) (25 апреля 1862, Тифлис – 9 августа 1937, Ленинград), архитектор, график, библиотековед, библиограф, художественный критик, историк искусства, общественный деятель, действительный член АХ (1908), действительный статский советник (1916). Отец – Густав Васильевич Б., уроженец Митавы, переехал из С.-Петербурга в Тифлис, где успешно занимался книготорговлей. Культ книги, царивший в семье, повлиял на формирование интересов сына. Большую роль в его воспитании сыграла мать-француженка, Каролина Ивановна, урожденная Моньо, ученица композитора Ж. Оффенбаха. В 1880 Б. окончил Тифлисское реальное училище. В 1882–88 учился на архитектурном отделении петербургской АХ. В 1889 получил звание классного художника 3-й степени. Одновременно с учебой посещал рисовальные классы Общества поощрения художеств. Последующие годы для Б. были связаны с работой в библиотеке АХ: в 1892–93 помощник библиотекаря, в 1894–1917 заведующий библиотекой. При нем была значительно расширена и активизирована деятельность старейшего книгохранилища С.-Петербурга. Приобретены лучшие издания, оригинальные художественные альбомы, уникальные фотографии, графические листы и целые коллекции. В 1896 открыт зал периодических изданий, куда выписывались все значительные художественные журналы – отечественные и зарубежные. Б. положил начало выставочной деятельности библиотеки, экспонируя рисунки и эстампы из ее фондов, а также работы выпускников АХ. Одновременно со службой в библиотеке Б. в 1908–14 занимался организацией академических выставок в России и за рубежом (Мюнхен, Рим, Венеция), настаивая на участии Академии в международных выставках и пропагандируя творчество русских мастеров на Западе. Один из учредителей Общества библиотековедения (1908), неоднократно был его председателем и членом Совета. С 1912 чиновник особых поручений при Августейшем президенте АХ княгине Марии Павловне. Участвовал в организации и строительстве Школы народного искусства (1914–15), создававшейся под Высочайшим покровительством, за что получил чин действительного статского советника. С марта 1917 член художественной комиссии в Царском Селе. Награжден орденами Св. Станислава и Св. Анны 2-й и 3-й степеней, Св. Владимира 4-й ст.

В те же годы развернулась деятельность Б. в качестве художника-графика, коллекционера, художественного критика. Особой сферой деятельности для Б.-художника стала работа над художественной открыткой. Им выполнено более 20 открыток, в т. ч. изданные Общиной Св. Евгении сестер милосердия Красного Креста (среди них "Суд Париса", 1899; "Барышня-крестьянка", 1899; "Старый Петербург", 1902, серия "Петербургский возница", 1911 и др.), отмеченные премиями на конкурсах рисунков для открыток, издаваемых этим издательством, входил в Комитет издательства. В 1904–06 Б. – издатель-редактор журнала "Открытое письмо", в котором публиковал статьи и заметки, посвященные истории открытых писем, их общественному и художественному значению; член редакционного совета журнала "Зодчий", сотрудник журнала "Русский библиофил". Автор более 30 статей, в т. ч. "Четыре вида г. Петербурга" ("Старые годы", 1907, июль–сентябрь), "Прогулка по С.-Петербургу Елизаветинского времени в перспективах Махаева" ("Зодчий", 1916, № 22) и др. Некоторые публикации Б. подписаны инициалами ("М."; "Б-м"; "М. Ф-м" и т. п.). Как оформитель и иллюстратор исполнял обложки, виньетки, заставки для журналов "Зодчий", "Театр и музыка" и др., иллюстрации для книг, создавал книжные знаки и экслибрисы для владельцев книжных собраний (среди них экслибрисы для библиотеки АХ).

В 1906 07 Б. путешествовал по разным районам России с целью изучения местной архитектуры, особенно на Кавказе. Член Совета Общества архитекторов, содействовал выдвижению талантливых отечественных архитекторов, например, В. А. Щуко.

После революции интенсивная творческая и общественная деятельность Б. приобрела выраженный просветительский характер. Новыми ее направлениями стали музейное дело и детский театр. Б. — председатель художественно-исторической комиссии Петергофа (конец 1917 — 1918), хранитель Петергофских дворцов-музеев (1918 — март 1924), участник организации дома-музея А. С. Пушкина на Мойке (д. 12) в Петрограде. С 1921 член правления общества "Старый Петербург". В марте 1924 — январе 1930 научный сотрудник Отделения искусств и технологии Российской Публичной библиотеки. С 1930 на академической пенсии.

Б. сыграл значительную роль в создании профессионального кукольного театра в Ленинграде, помогая Евг. Деммени и др., сотрудничал с А. А. Брянцевым в организации Театра юного зрителя. В 1930-х гг. заведующий кукольным отделением техникума при этом театре, читал курс лекций по истории кукольных театров мира. По его эскизам создавались костюмы и декорации к ряду кукольных спектаклей; был у Б. и свой кукольный театр, с которым он охотно давал открытые представления.

Автор ряда проектов надгробных памятников. Среди частично сохранившихся надгробие композитора М. А. Балакирева (1914, Некрополь деятелей искусств в Александро-Невской лавре) и юриста А. Ф. Кони (1928, Волковское кладбище).

Был женат первым браком на дочери А. Н. Пыпина. На "вторниках" в их доме собирались многие представители рус. культуры конца 19 — начала 20 в., известные литераторы, музыканты, художники. Переписка с ними вошла в богатое эпистолярное наследие Б. Обширна иконография Б., в которую входят его портреты работы И. Е. Репина и других известных художников.

Лит.: Юбилейный справочник Императорской Академии Художеств 1764–1914 / сост. С. Н. Кондаков. Т. 1. С. 167, 280–281; Т. 2. Гг. 1914, с. 293. Книжные знаки русских художников. Гг. 1922. С. 58. Сергеев И. М. За тридцать лет. Л., 1968. Сергуненкова-Бобрецова А. П. Автобиографические записки. Т. 1. М., 1974. Исторические кладбища Петербурга. СПб., 1993. Архитекторы строитель Санкт-Петербурга середины XX — начала XX в. Справочник. СПб., 1996. С. 45. Старой С. С., Ф. Г. Берендтсен — художник и организатор художественной жизни в России конца XIX — начала XX вв. // Сб. Губернская библиотека. Гиды книги жизнь. СПб., 1999. Молоканова Е. Жизнь и смерть князя // БС Художественный процесс СССР. Т. 1.

М. Миктиматьев, О. Остроп (С.-Петербург)

БЕРКХОЛЬЦ, Берхольц (Berkholz) Егор Георгиевич (Георг) (12 ноября 1817, Хайденфельд, Лифляндская губ. – 7 января 1886, Мерано, Италия) историк, издатель и библиограф. Отец – Георг Бартоломеус Б., из Хайденфельда, приходской судья; мать – Маргарита Б., урожденная фон Кален (Kahlen). Получил начальное образование в гимназии в Риге. В 1836–37 изучал философию в Дерптском университете, в марте 1837 был исключен из университета из-за дуэли, произошедшей в его доме. В 1838–41 изучал философию и математику в Берлинском университете. В 1842 получил звание домашнего учителя, работал в Эстляндии, Лифляндии, Костромской губ., в Москве. Высочайшим указом от 20 ноября 1856 был определен в Императорскую Публичную библиотеку (С.-Петербург) сверх штата, без жалованья, с поручением состоять при бароне М. А. Корфе, собиравшем материал к истории царствования императора Николая I; в значительной мере трудами Б. составлены алфавитный и систематический каталоги "Россики". По ходатайству великой княгини Елены Павловны в декабре 1859 Б. назначен библиотекарем ее двора, 25 ноября 1861 вышел в отставку по состоянию здоровья. С. 1842 член, в 1866–75 один из директоров, в 1876–85 президент, позже – почетный член Общества по изучению истории и археологии остзейских губерний России, с 1884 – почетный член Публичной библиотеки; в октябре 1894 был удостоен почетной степени доктора истории Дерптского университета.

Автор историко-филологических статей в "Виленском вестнике" и в "Санкт-Петербургских ведомостях" (под псевдонимом Юрий Летгола). В 1861–85 служил библиотекарем в Риге, одновременно, в 1862–69 редактировал "Baltische Monatsschrift". В 1863 Б. была присуждена большая Демидовская золотая медаль. В 1877–81 сотрудничал в "Rigasche Zeitung", с 1879 был ее главным редактором.

Был женат (1868) на Анне ван дер Флит (Vlier). Похоронен в Риге.

Лит.: Сотрудники Российской национальной библиотеки – деятели науки и культуры. Ч. 1. СПб., 1995. С. 181.

И. Поком (С.-Петербург)

БЕРНГАРД (Bernhard) Август Рудольфович (3 января 1852, С.-Петербург – 24 июня 1908, Дрезден), педагог, музыкальный деятель, профессор (1886). Получил домашнее музыкальное воспитание. Учился два года на юридическом факультете Петербургского университета, но затем решил посвятить себя музыке. Окончил Петербургскую консерваторию (1878) по классу композиции

Ю. И. Иогансена и Н. А. Римского-Корсакова. В 1878–1905 преподавал в консерватории (в 1884–89 инспектор; в 1896–1905 профессор по классу гармонии и сольфеджио; в 1897–1905 директор). Б. — один из крупнейших музыкальных педагогов-теоретиков, автор ряда учебных пособий по музыкальным дисциплинам. Перевел на русский язык "Практический учебник гармонии в 94 задачах" Л. Буселера (1889), на немецкий язык — либретто опер "Каменный гость" А. С. Даргомыжского, "Майская ночь", "Снегурочка", "Сказка о царе Салтане", "Моцарт и Сальери" Римского-Корсакова, "Евгений Онегин", "Пиковая дама" П. И. Чайковского, тексты многих романсов русских композиторов. В 1895–96 выступал с критическими статьями в газете "St.-Petersburger Zeitung". Во время Революции 1905–07 поддержал позицию официальных властей в конфликте с бастовавшим студенчеством, что привело к уходу из консерватории в знак протеста группы ведущих профессоров во главе с Римским-Корсаковым. После возвращения этих преподавателей Б., по требованию общественности, был вынужден уйти в отставку. Последние годы жизни провел в Германии.

Лит.: А. Р. Бернгард [Некролог] // Русская музыкальная газета. 1908. № 28–29. А. Р. Бернгард [Некролог] // Исторический вестник. 1908. Т. 93. № 8. 100 лет Петербургской консерватории. Л., 1962.

В. Гуревич (С.-Петербург)

БЕРНГАРД (Bernhard) Вильгельм Рудольфович (21 июля 1856 — 1909), гражданский инженер. Сын Р. Б. *Бернгарда*. Первоначальное образование получил в гимназии Видемана в С.-Петербурге. Окончил Строительное училище (1880) с золотой медалью. Отбыв воинскую повинность в лейб-гвардейском гренадерском полку, в 1880 назначен в помощь преподавателю в Институт гражданских инженеров. Работал помощником архитектора Д. Д. Соколова при постройке Александровской барачной больницы в С.-Петербурге. Архитектор Калинкинского пивоваренного завода и товарищества Русских паровых маслобоен (с 1890). В этой должности возвел в С.-Петербурге производственные здания и жилые дома Калинкинского пивоваренного завода (1882, 1889, 1891), типографии Главного газового завода Общества столичного освещения (1884, совместно с Р. Б. Бернгардом), склады товарищества Русских паровых маслобоен (1884). В 1880–95 архитектор Департамента народного просвещения, одновременно работал у академика А. М. Кейзера при перестройке дома страхового общества "Саламандра". В 1881 приглашен читать лекции по строительному искусству в Институт гражданских инженеров, профессор (1901), заслуженный профессор (1905). С 1889 заведующий библиотекой института. Преподавал в петербургской АХ (1885–1901). Специалист в области строительной механики и технологии, санитарной техники.

С 1887 член, затем руководитель строительного комитета Канцелярии Ведомства учреждений императрицы Марии (1901–07). Член правления Петербургского общества архитекторов (с 1892). С 1897 член редакционного совета журнала "Зодчий", где им были опубликованы многие статьи, касавшиеся архитектурной практики.

Лит.: Архитекторы-строители Санкт-Петербурга середины XIX — начала XX века. СПб., 1996.

И. Комарова (Москва)

БЕРНГАРД (Bernhard) Рудольф Богданович (20 мая 1820, Ревель — 3 августа 1887, Дерпт), инженер-архитектор (с 1866), учился в петербургской АХ (1839–43), почетный вольный общник АХ (с 1864). Специалист по строительной механике и теории сводчатых конструкций, работал в I-м округе путей сообщения (1846–60-е гг.), комиссии по устройству училищ в петербургской части (1863), строительном отделении петербургского губернского правления (1867–73). Автор построек в Ревеле, Киеве и других городах. В С.-Петербурге выстроил мосты на Петровском острове, ряд производственно-складских сооружений, реконструировал набережную Фонтанки; в 1871–73 совместно с О. Г. Гиппиусом выполнил проект фасадов Евангелической больницы на Васильевском острове в духе "неготики", возвел здания Английского речного клуба, цирка Гинне, немецкой лютеранской церкви Св. Петра, Коломенской и Петровской пожарных частей, офицерских казарм жандармского дивизиона. Преподавал в Институте инженеров путей сообщения (1854–70), петербургской АХ (1865–85), профессор и член совета АХ (с 1870). В 1873–86 директор Строительного училища (Института гражданских инженеров). Член-учредитель, товарищ председателя (1875–87), почетный член Петербургского общества архитекторов. В 1865–78 гласный Городской думы.

Лит.: Барановский Г. Краткий обзор средней и деятельности бывшего Института гражданских инженеров в ... СПб., 1892–93. Архитекторы-строители Санкт-Петербурга середины XX — начала XX вв. Справочник. СПб., 1996.

В. Рощадель (Сегежа)

БЕРНГАРДТ (Bernhardt) Олег Эдгарович (1909, Мюнхен — май 1968, Екатеринбург), художник. Из семьи художника; мать — В. А. Чяска-Бернгард,

окончила Мюнхенскую консерваторию, концертировала. В 1914 семья переехала в С.-Петербург, в 1917 — в Екатеринбург. Б. училася в Екатеринбургской художественно-промышленной школе (позднее училище).

С 1928 Б. участник художественных выставок в Свердловске, на первой же выставке его этюд был приобретен для Свердловского музея, а по ее завершении Б. принят в члены Ассоциации художников революционной России (АХРР). С 1932 член Союза художников СССР. Писал пейзажи, жанровые полотна. По его проектам перестроены Уральский политехнический музей, свердловский "Пассаж" и др., разведены парипетры первой областной сельскохозяйственной выставки.

С началом Великой Отечественной войны 1941–45 Б. участвовал в создании "Окон ТАСС" и агитационных витрин "В бой за Родину". В 1942 мобилизован в "трудармию" и отправлен на кирпичный завод в Н. Тагил. Сотрудник многотиражной газеты "Тагилстрой", автор многочисленных плакатов и карикатур. В это же время писал пейзажи (частично представлены в нижнетагильских музеях). Б. участвовал в создании Музея изобразительных искусств и художественного фонда Н. Тагила, оформлял спектакли в драматических и кукольном театрах, после войны преподавал живопись и рисунок в Уральском училище прикладного искусства.

После реабилитации вернулся в Свердловск. Автор картин "Урал", "Огни Тагила", "На Северо-Дунае", мастер лирического пейзажа. Персональная выставка, посвященная его 50-летию, экспонировалась в нескольких городах области; участвовал также во всесоюзных, республиканских, зональных художественных выставках (полотна "Уходили комсомольцы", "Трудный хлеб", "На земле Тюменской", "Мальчишки нашего двора", "Раздумье", "Геологи", "На юрьях", "Летний день" и др.). Работы Б. находятся в художественных собраниях Екатеринбурга, Н. Тагила и других городов России, в музеях и частных коллекциях Австрии, Великобритании, Венесуэлы, Германии, Италии, Канады, Франции, Чехии.

Лит.: Павловский Е. Художники на Урале. Краткий обзор работ за 30 лет. Свердловск, 1948. с. 45–47. Нижнетагильский государственный музей изобразительных искусств. Н. Тагил, 1968. с. 7, 8. Свердловская картинная галерея. Свердловск, 1969. с. 45. Очерки истории Свердловска. Свердловск, 1958. Библиотека работ О. Э. Бернгарда. Каталог. Свердловск, 1959. Серебренников Н. Н. Урал в изобразительном искусстве. Пермь, 1959. с. 89, 105, 139. Свердловские художники в Москве. Каталог. М., 1967. с. 8. Изобразительное искусство революции немцев. М., 1897. с. 162. "БС". Художники народов СССР", т. 1.

И. Денисова (Н. Тагил)

БЕРСТЕЛЬ (Bersel) Александр Карлович (1788 — 11 ноября 1830, Кавказ), декабрист, член Общества Соединенных славян (с сентября 1825), подполковник (1824). Из дворян. Отец — действительный статский советник Карл Берстель, уроженец г. Штеттин. Б. воспитывался во 2-м кадетском корпусе в С.-Петербурге. Военную службу начал в чине подпоручика в 11-м артиллерийском полку в Киеве. Участвовал в русско-турецкой войне 1806–12 (в 1809 отличился при взятии крепости Измаил). Во время Отечественной войны 1812 воевал под началом адмирала П. В. Чичагова. В 1812 участвовал в осаде крепости Торн на р. Висла, произведен в штабс-капитаны. В 1820 назначен командиром 5-й резервной батарейной роты 23-й артиллерийской бригады, с 1821 командир 2-й легкой роты 9-й артиллерийской бригады. Во время восстания Черниговского полка (29 декабря 1825 — 3 января 1826) в течение суток собрал у населения 250 подвод и вывез орудия и ящики со снарядами. Арестован 27 января 1826 в местечке Ракитное. 1 февраля 1826 доставлен из Белой Церкви в С.-Петербург и заключен в Петропавловскую крепость (находился в № 24 Невской куртины). Осужден по 7-му разряду по конфирмации 10 июля 1826 и приговорен к лишению чинов, дворянства и ссылке в крепостную работу на 2 года (срок сокращен до 1 года). Отправлен в Бобруйск 27 июня 1826. В августе 1827 определен рядовым на Кавказ в 45-й, затем 41-й егерские полки. Погиб в сражении с лезгинами.

Был женат (1818) на Марии Густавовне, урожденной Имгольф, дочери прусского майора. Они имели трех дочерей и двух сыновей (в 1850 жена Б. ходатайствовала о даровании сыну Николаю Александровичу Б., унтер-офицеру гренадерского Таврического полка, прав потомственного дворянства).

Лит.: Восстание декабристов. Материалы. Л., 1926. т. 8. с. 30–32, 279. Восстание декабристов. Документы. т. 17. М., 1976. с. 397–413. т. 17. М., 1976. с. 245. Пергова Г. Я. Декабристы — участники войн 1805–1814 гг. 1879. Павлищев Э. А. В добровольном изгнании. М., 1964. Декабристы. Биографический справочник. М., 1988.

Б. Гончадель (Сегежа),
Т. Липовская (Днепропетровск)

БЕРТЕЛЬС (Bertels) Евгений Эдуардович (13 декабря 1890, С.-Петербург – 7 декабря 1957, Москва), востоковед, член-корреспондент АН СССР (1939), член-корреспондент Иранской АН (1944) и Арабской АН в Дамаске (1955), профессор (1928), доктор литературоведения (1935), заслуженный деятель науки Узбекской ССР (1944) и Таджикской

СССР (1946). Из семьи врача. Окончил юридический (1914) и восточный (1920) факультеты Петроградского университета. В 1918–20 переводчик издательства "Всемирная литература", с 1920 до конца жизни заведующий отделом Ирана Азиатского музея (с 1930 Институт востоковедения АН СССР), в 1942–46 — научный сотрудник в институте языка и литературы Узбекского филиала АН СССР. Подвергался арестам в 1925 и 1941. Специалист по истории персидской, таджикской, узбекской, туркменской и ряда тюркских литератур, суфизма и суфийской литературы, творчества Фирдоуси, Низами, Джами, Навои. Автор св. 300 работ по истории и культуре Ближнего и Среднего Востока, в которых широта исследовательского диапазона сочеталась с тонким пониманием художественных особенностей изучаемых произведений. Монография "Низами" удостоена Сталинской премии (1948). Составил грамматики персидского языка и пушту. Переводил с санскрита, арабского, пехлеви и других языков. Награжден орденом Ленина и орденом Трудового Красного Знамени.

Соч. Избранные труды. [Т. 1–3]. М., 1960–65.

Лит. Алиев Г. Ю. Библиография научных трудов чл.-корр. АН СССР Е. Э. Бертельса // Советское востоковедение. 1958. № 4; Гурович Б. В. Библиографические очерки о деятелях общественных наук Узбекистана. Ташкент, 1976.

В. Г. Ходадей (Смоленск)

БЕРХМАН (Berchmann) Георгий Эдуардович (3 апреля 1854, Дагестанская обл. — 2 февраля 1929, Мариель), военачальник, генерал от инфантерии (1913). Из дворян Лифляндской губ. Православного вероисповедания. Окончил 2-ю Московскую военную гимназию, в 1873 поступил в службу юнкером в 1-е военное Павловское училище. В 1875 выпущен прапорщиком в 1-ю батарею 21-й полевой Е. и. в. великой княгини Ольги Федоровны артиллерийской бригады, с 1876 подпоручик.

Участник русско-турецкой войны 1877–78, воевал в составе Эриванского отряда, отличился в сражениях у Деве Бойну и Эрзерума, произведен в подпоручики (1877). Направлен в Николаевскую академию Генерального штаба, штабс-капитан (1878); в 1881 окончил курс по 2-му разряду, причислен к Генеральному штабу и направлен на Кавказ старшим адъютантом штаба 21-й пехотной дивизии. С 1883 капитан, неоднократно замещал начальника штаба дивизии, в 1887 исполняющий должность штаб-офицера для поручений при штабе 1-го Кавказского армейского корпуса, с 1888 подполковник, старший адъютант штаба Кавказского военного округа.

В 1890–91 командовал 152-м пехотным Владикавказским полком, с 1892 полковник, с 1893 командир Лорийского резервного, с 1898 — Потийского резервного полков (с 1899 — 257-й пехотный резервный Потийский полк), с 1899 — 81-го пехотного Е. и. в. великого князя Георгия Михайловича Апшеронского полка.

В 1902 произведен в генерал-майоры с назначением начальником штаба 2-го Кавказского армейского корпуса, с 1905 окружной генерал-квартирмейстер штаба Кавказского военного округа, в 1905–06 неоднократно замещал начальника штаба округа, с 1906 сопровождал в поездках кавказского наместника, в 1907 начальник штаба Кавказского военного округа, генерал-лейтенант.

В январе 1913 назначен командиром 24-го армейского корпуса (Самара), в апреле того же года произведен в генералы от инфантерии, в январе 1914 назначен командиром 2-го Кавказского армейского корпуса.

Во время Первой мировой войны 1914–18 с началом боевых действий на Кавказском фронте (октябрь 1914) командовал войсками Карсского направления, с 11 декабря 1914 — командир 1-го Кавказского армейского корпуса. После обхода турецкими войсками Сарыкамышского отряда возглавил отряд, сменив бежавшего в Тифлис генерала от инфантерии А. Э. Мышлаевского, и 15–22 декабря провел успешную Сарыкамышскую операцию, в ходе которой была разгромлена ударная группа 3-й турецкой армии (впоследствии Сарыкамышская операция была оценена как самая успешная операция армейского уровня русских войск в Первой мировой войне). Однако Б., по приказанию главнокомандующего Кавказской армией генерала от кавалерии графа И. М. Воронцова-Дашкова, 24 декабря 1914 был вынужден сдать командование своему подчиненному — генерал-лейтенанту Н. Н. Юденичу (как показало расследование, проведенное Ставкой в начале 1916, Б. был оклеветан перед Верховным главнокомандующим самим Воронцовым-Дашковым). 4 февраля 1915 назначен в распоряжение главнокомандующего Кавказской армией.

В ноябре 1916 Б. назначен командиром 40-го армейского корпуса (действовал в Лесистых Карпатах на Юго-Западном, затем на Румынском фронтах), 5 апреля 1917 уволен в резерв чинов при штабе Кавказского военного округа по распоряжению военного министра Временного правительства А. И. Гучкова.

Почетный казак Новотроицкой (1908), Елизаветинской, Рязанской (1912), Кавказской (1912) станиц Кубанского казачьего войска. Награжден орденами Св. Станислава трех степеней (1878, 1883, 1904), Св. Анны 4-х степеней (1878, 1878,

1899, 1906), Св. Владимира 2-й, 3-й и 4-й (1895, 1900, 1909) степеней, Белого Орла (1912), Св. Александра Невского с мечами (1915), Св. Георгия 4-й ст. (1916), а также персидским орденом Льва и Солнца 1-й и 2-й (1903, 1906) степеней, памятными медалями.

Участник Гражданской войны, воевал в составе Добровольческой армии (с 1919 — Вооруженные силы Юга России, с 1920 — Русская армия), находясь в распоряжении главнокомандующего. В ноябре 1920 эвакуировался в Константинополь, в 1922 переехал в Софию (Болгария), затем — во Францию, где возглавлял Марсельское отделение Российского общевоинского Союза.

В марте 1930 прах Б. перенесен на русское кладбище Кокад в Ницце.

Лит.: Список по старшинству Генерального штаба. 1914 г. СПб., 1914. Список по старшинству генералов. 1916 г. Пг., 1916. Корсун Н. Г. Сарыкамышская операция 1914 г. М., 1938. Список по старшинству Генерального штаба. 1917 г. Пг., 1917. Бутыч Е. Биографический справочник высших чинов Добровольческой армии и Вооруженных Сил Юга России. М., 1997.

С. Нелипович (Москва).

БЕРХГОЛЬЦЫ, Бергольцы, Беркгольцы (Berpholtz, Berckhol(t)z, Berkholz), отец и сын. Вильгельм фон Б. (ок. 1660, Рестек — 1717, Стокгольм), политический деятель, в 1679 поступил на службу к герцогу Мекленбург-Шверинскому, с 1709 на российской службе в чине генерал-майора, получил известность как один их храбрейших и опытнейших генералов, особо отличился в апреле–мае 1710 при осаде Выборга и в 1711 во время Прутского похода. В том же году произведен в генерал-лейтенанты. В 1717 оставил службу "на ранах" и уехал в Стокгольм.

Фридрих Вильгельм фон Б. (1699 — 1771, Висмар), детство и раннюю юность провел в России, после смерти отца выехал в Германию, в 1718–20 служил пажом при дворе герцога Мекленбургского, затем — при дворе герцога Карла Фридриха Гольштейн-Готторпского, в 1721 сопровождал его в поездках в Стокгольм и Париж. В том же году проследовал в свите герцога в Ригу и затем в С.-Петербург, где жил до 1727. Был пожалован в камер-юнкеры, позднее в камергеры. "Дневник" Б., охватывающий период 1721–25, — ценнейший источник по истории России 1-й четверти 18 в. (впервые издан А. Ф. Бюшингом в 1785–88 в журнале "Magazin für die neue Historie und Geographie" под названием "Tagebuch, welches er in Rußland von 1721 bis 1725..."; русский перевод: "Дневник камер-юнкера Берхгольца", ч. 1–4, М., 1857–60; 3 изд., ч. 1–4, М., 1902).

По возвращении на родину Б. продолжал состоять в свите герцога Карла Фридриха. С 1741 обер-камертер двора его сына Карла Петра Ульриха, вместе с которым в 1742 прибыл в С.-Петербург. После того, как герцог в ноябре 1742 был назначен наследником российского престола под именем великого князя Петра Федоровича (будущий император Петр III), Б. фактически возглавлял его "малый двор", приставив к нему в качестве воспитателя своего друга Я. Я. Штелина. В августе 1746 по настоянию канцлера А. П. Бестужева-Рюмина Б. уволен в отставку, жалован пенсией в 2491 руб., чинами в Голштинии и отправлен на родину. В 1750–60-х гг. поддерживал оживленную переписку со своими петербургскими друзьями.

В России Б. собрал значительную коллекцию гравированных портретов современных ему государственных и военных деятелей (ок. 30 тыс. листов), видов С.-Петербурга, Москвы, других городов России и сопредельных стран, а также изображений и планов различных зданий и сооружений. После кончины Б. его собрание поступило в Королевский (ныне Национальный) музей в Стокгольме. Там же хранится и его архив. В 1950–60-х гг. коллекции Б. описаны и частично каталогизированы шведским исследователем Г. Х. Хальстремом. Ряд чертежей опубликован Ю. М. Денисовым в приложении к "Панораме Невского проспекта В. С. Садовникова" (Л., 1974).

Лит.: Беспятых Ю. Н. Петербург Петра в иностранных описаниях. Л., 1961. Барышникова Р. С. Петербург XVIII века в чертежах из коллекции Берхгольца в кн.: Шведы на берегах Невы. Сборник статей. Стокгольм, 1968. Hallström G. H. Rossian Architectural Drawings in the National museum. National-musei skriftserie 9. Stockholm, 1968. * Архивы ВФРК.

Архивы: Рукописный отдел Российской национальной библиотеки, ф. 871, д. 331.

С. Шульц мл. (С.-Петербург).

БЕРХИ (Betch), дворянский род, происходит из Вестфалии, с 16 в. обосновался в Лифляндии. Основателем российской ветви рода считается Маврикий Борисович (Морис Антон Август) Б. (1776 — 1860, Николаев), сын Бернгарда Б. (1735 — 77), подполковника русской армии; адмирал (1852), главный командир Черноморского флота в 1851–55. Награжден орденами Св. Георгия 4-й ст. (1830), Св. Владимира 3-й ст. (1837), Св. Анны 1-й ст. (1845) и др. Был женат на Марии (урожденная Пиман), имел трех сыновей и трех дочерей. Эти Б. являются ветвью Берхов (Бертов) из дома Кандель (Kandel). Сын Маврикия Борисовича — Борис Маврикиевич Б. (16 июня 1827, Николаев — 5 декабря 1900,

С.-Петербург), генерал-майор, служил на флоте, в регулярной кавалерии и казачьих войсках, вышел в отставку в 1895. Участник присоединения к России Туркестана, соратник туркестанского генерал-губернатора К. П. фон Кауфмана, который был женат на его сестре Юлии Маврикиевне (1820—1906, С.-Петербург). Награжден орденами Св. Владимира 3-й ст. и 4-й ст. с мечами и бантом, Св. Анны 2-й ст. и др. Был дважды женат, не детей не имел. Другой сын Маврикия Борисовича Александр Маврикиевич Б. (29 октября 1830, Николаев — 7 марта 1909, С.-Петербург), военный инженер, генерал-лейтенант (1889). Во время Крымской войны 1853–56 участник обороны Севастополя в 1854–55, построил Ялынский, Селенгинский и Камчатский люнеты. Строитель укреплений в Николаеве, Херсоне, Очакове, сооружитель генерала Э. И. фон Тотлебена во время русско-турецкой войны 1877–78. Главный инженер Главного инженерного управления (с 1897). Награжден орденами Св. Станислава 1-й ст. (1880), Св. Анны 1-й ст. (1883), Св. Владимира 2-й ст. (1886), Белого Орла (1892), Св. Александра (1900). Был женат на Марии Ильиничне, урожденной Кати (1834—95). Имел шестерых сыновей и четырех дочерей. Жена и дети православного вероисповедания.

Наиболее известны два его сына. Борис Александрович Б. (17 июля 1859 — ок. 1932, Ленинград), военный инженер, генерал-лейтенант (1914), начальник управления морской строительной частью Морского министерства, профессор Николаевской инженерной академии в С.-Петербурге. Был женат на Софии Михайловне, урожденной Паризо де ла Валетт, сын и дочь умерли в блокадном Ленинграде в 1942. Николай Александрович Б. (17 июня 1876, Николаев — ок. 1953, Румыния), генерал-майор Генерального штаба (1917), во время Первой мировой войны генерал-квартирмейстер штаба армий Румынского фронта. Внесен во 2-ю часть дворянской родословной книги Бессарабской губ. После Октябрьской революции 1917 остался в Румынии, с установлением в 1945 коммунистического режима был арестован и содержался некоторое время в тюрьме Аджудем. Писал мемуары и историю Первой мировой войны. Был женат на Наталии Ивановне, дочери тайного советника Ивана Александровича Бапаса (Бяпша), и имел от нее дочь Ирину (1910—1946, Бухарест).

Берхами именовали себя также некоторые представители младшей линии Бертов из дома Бертгоф (Bergshof), из которых наиболее известны Максим Васильевич (Магнус Иоганн) Б. и его сыновья — Григорий Максимович *Берх* и Бургарт Максимович *Берх*.

Возможно, к одной из ветвей указанных родов Берхов-Бертов относятся также Амандус Борисович Б. (ок. 1740 — ?), генерал-лейтенант (1799). Участник русско-турецкой (1768–74) и русско-шведской (1788–90) войн. Главный командир Ревельского порта в 1799–1800. С 1800 в отставке. Василий Николаевич Б. (18 мая 1781, Москва — 21 декабря 1834, С.-Петербург), историк русского флота. Почетный член Государственного Адмиралтейского департамента (1823) и Морского ученого комитета (1827). Начальник отделения Гидрографического депо (с 1827). Полковник корпуса флотских штурманов (1830). Его именем назван остров в Баренцевом море (1832). Иван Васильевич Б. (11 июня 1818 — 29 ноября 1883, Москва), генерал-майор. Служил на флоте, затем в ластовом экипаже, с 1853 в Провиантском штабе с зачислением по армейской пехоте. В 1868 вышел в отставку. В формулярных списках показывался происходящим из дворян Перновской губ., но в 1868 признан в потомственном дворянстве по собственным заслугам (чину мичмана, полученному в 1836), и внесен во 2-ю часть дворянской родословной книги Московской губ. (1869). Иван Петрович Б. (1789, Московская губ. — 13 января 1849, Казань), генерал-майор (1848). Служил в артиллерии в 1807–29. Участник русско-шведской войны (1808–09), Отечественной войны 1812, Заграничных походов русской армии 1813–14, Кавказской войны. В 1829–47 служил на Шосткинском пороховом заводе. Награжден орденами: Св. Владимира 4-й ст. с бантом (1813), Св. Георгия 4-й ст. (1830), Св. Анны 2-й ст. с императорской короной (1844) и др. Жена Александра Кирилловна — дочь гвардейского офицера Лаваревича; имели сына и трех дочерей.

Лит.: Небольсин-Ростовский А. Е. Русская родословная книга. СПб., 1895, т. 1, с. 46–61. Общий морской список, ч. 1–13. СПб., 1885–1907. Олексевич Б. С., Григорович Н. И. В память 100-летнего юбилея Императорского Ордена Святого Великомученика и Победоносца Георгия (1769–1869). СПб., 1869. ? РВС.

Архивы: РГАВМФ: ф. 406, оп. 3, д. 98, 236, 352, 402; РГИА: ф. 399, оп. 195, д. 284; ф. 400, оп. 12, д. 19024, 21630, 22004; ф. 409, оп. 1, д. 35139; РГВИА: ф. 1343, оп. 17, д. 3544, оп. 35, д. 1782.

С. Степанков (Москва)

БЕСПАРТИЙНЫЕ КОНФЕРЕНЦИИ национальных меньшинств (1920 — начало 30-х гг.) являлись одной из форм идейно-организационной борьбы большевистской партии и советских органов за установление своей власти в стране.

В районах компактного проживания немцев Б. к. первоначально преследовали цель "расколоть" колонистов, объединить вокруг партийных и советских органов менее обеспеченные группы населения (беднота, отчасти середняки). В общем идейно-организационном наступлении на установившийся в колонистских обществах порядок взаимоотношений важнейшей задачей считалась борьба с авторитетом и влиянием среди колонистов религиозных организаций.

Вопрос о времени проведения Б. к., нормах представительства и др. решался крайкомами и обкомами партии. Северо-Кавказский крайком ВКП(б) 10 февраля 1925 принял решение о проведении беспартийных крестьянских конференций немцев по округам. Такие конференции состоялись в Армавирском, Кубанском, Таганрогском и Терском округах Северо-Кавказского края.

Сохранившийся протокол немецкой крестьянской беспартийной конференции, проходившей в колонии Атаманской Таганрогского округа 28 февраля 1926, свидетельствует о настойчивом желании делегатов добиться конкретных решений по нуждам колонистских обществ: проведение землеустроительных работ, наделение землей безземельных колонистов, строительство здания для библиотеки, выделение общественного транспорта для связи районных центров с населенными пунктами, создание общества друзей немецкой школы.

Задачи, которые ставились руководящими партийными и советскими органами перед организаторами Б. к., не были решены. "Расколоть" колонистское общество, ликвидировать изоляцию местных партийно-советских органов, ослабить влияние пасторов и церковных советов мирными культурно-просветительными средствами и политической пропагандой не удалось.

В то же время не удалась и попытка колонистских обществ уйти от опеки местных властей, которые по указаниям центральных партийных и советских органов выдвигали на первый план административно-силовые формы и методы воздействия. Это наглядно продемонстрировала начавшаяся на рубеже 20–30-х гг. коллективизация, затронувшая и немецкие поселения.

А. Терещенко (Ростов н/Д.).

БЕССАРАБИЯ, историческая область между реками Днестр и Прут. Названа по имени княжеской династии Басараб, владевшей в 14–17 вв. Валахией и некоторое время Южной Бессарабией. С начала 16 в. Б. находилась под властью Турции, отошла к России после заключения Бухарестского мира (1812). С 1918 — область в составе Новороссийского генерал-губернаторства; в 1873 преобразована в губернию. В 1897 в Бессарабской губ. было 1935412 жителей, в т. ч. 60206 немцев (по переписи 1930, проведенной в Румынии, к немцам отнесли себя 74077 чел.).

Немецкие колонисты переселялись в Бессарабию в 1814–42, где ими было основано 24 колонии в Аккерманском уезде. В 1813 император Александр I предложил немецким колонистам, проживавшим на территории Варшавского герцогства, переселиться в Россию. Большинство из них (выходцы из Вюртемберга, Восточной Померании и Западной Пруссии) в 1808–09 были переселены по приглашению короля Пруссии Фридриха Вильгельма III в провинции "Новая Восточная Пруссия" и "Южная Пруссия". После поражения Пруссии в войне с Францией (1807), эти провинции вошли в состав Варшавского герцогства. В 1814–16 в Б. переселились 1743 семьи "варшавских колонистов", которые основали там 11 лютеранских и одну католическую колонию. Эти колонии были названы в честь мест сражений Отечественной войны 1812 и Заграничных походов русской армии: Бородино (Borodino), Тарутино (Tarutino), Красное (Krasna), Клястиц (Klästitz), Кульм (Kulm), Лейпциг (Leipzig), Малоярославец I (Malojaroslawetz I, немецкое — Wittenberg), Арцис (Alt-Arzis), Березина (Beresina), Бриен (Brienne), Париж (Paris), Фершампенуаз (Fere Champenoise). В 1821 была образована колония Кацбах (Katzbach). В 1823 в результате раздела колоний возникли Малоярославец II (Malojaroslawetz II), в 1825 — Фершампенуаз II (Fere Champenoise II) и Арцис II (Neu-Arzis). Немецким общинам была отведена земля (по 60 десятин на семью). Переселенцам был выделен правительственный кредит — 200 руб. на семью; в виде задатка — два быка, корова, телега, плуг и некоторые мелкие хозяйственные инструменты, а также деньги на пропитание по 5 коп. в день до первого урожая. Колонисты освобождались на 10 лет от уплаты налогов в государственную казну. После Польского восстания 1830–31 правительство России дало разрешение на переселение новых колонистов из Царства Польского. Новыми переселенцами были организованы колонии Фриденсталь (Friedenstal, 1834) и Плоцк (Plotzk; 1836), не без государственной поддержки, так же как новое поселение Денневиц (Dennewitz), образованное в 1834 семьями молодых колонистов, выходцев из старых колоний.

Часть переселенцев из Вюртемберга, которые в 1817 вместе с хилиастами по пути к горе Арарат

ственных в Новороссии, основали в 1818 в Б колонии Теплиц (Teplitz) и Карлсталь (Karlstal). В 1841 жители колонии Карлсталь были переселены вместе с колонистами из Херсонской губ. в новоосновванную колонию Гоффнунгсталь (Hoffnungstal). В 1822 католический священник И. Линдл основал колонию Сарата. Молодыми колонистами из Сараты и новыми переселенцами из Вюртемберга были основаны (без государственной поддержки) новые колонии Гнаденталь (Gnadental; 1830) и Лихтенталь (Lichtental). У днестровского лимана в 1822 появилась колония Шабо (Chabag), основанная швейцарскими переселенцами. В уезде Сороки (на помещичьих землях) в 1816 была создана немецкая колония Наславча. В 1866 в Северную и Среднюю Бессарабию прибыли новые колонисты из Галиции, где на основе аренды они заселили пять деревень в Белецком у., две в Хотинском у. и одну близ Кишинева.

Немецкие колонии Южной Бессарабии были разделены на три округа: Малоярославецкий, Кларетицкий и Саратский. На деревенских и окружных сходах (каждые три года) избирался староста и два помощника (байгидеры, от немецкого Beisitzer — заседатель). До 1819 колонии Б. находились в подчинении Особой канцелярии одесского водворения, состоявшей из одного члена Новороссийской конторы опекунства иностранных поселенцев и находившейся непосредственно в подчинении военного губернатора Новороссии. В связи с ростом численности иностранных колонистов император Александр I назначил 7 марта 1818 генерала И. Н. Инзова главным попечителем и председателем "Попечительного комитета об иностранных поселенцах Южного края России". Бессарабская контора иностранных поселенцев, находившаяся в Тарутино, контролировала колонии с помощью смотрителей. В 1832 все попечительные конторы были распущены и колонии были напрямую подчинены Попечительному комитету, находившемуся в Одессе, для содержания которого был введен специальный налог. После роспуска Попечительного комитета, управление колониями осуществлялось на основании "Правил об организации поселян-собственников (бывших колонистов)". При этом, с одной стороны, большие Малоярославецкий и Кларетицкий округа были разделены на волости (1–10 деревень), с другой стороны, некоторые дочерние колонии включены в написанные смешанные волости. После поражения России в Крымской войне 1853–56 к Румынии отошла юго-восточная часть Бессарабии с 11 немецкими дочерними колониями (до заключения Сан-Стефанского мирного договора 1878).

Материнские колонии (в т. ч. швейцарская Шабо) получили от правительства 135099 дес. казенной земли. Число колонистов в связи с большим приростом населения увеличилось с 10038 (1834) до 224296 (1858) чел. В связи с этим в 1858 в Б. на 2139 хозяев приходилось 2668 безземельных крестьян. На основании закона от 4 июля 1871 безземельные крестьяне могли направлять на волостные сходы своих представителей (по одному от 10 семей), при их полной экономической зависимости от хозяев, они фактически не играли никакой роли. С 1871 хозяевам было разрешено делить свои наделы между наследниками, но только с согласия общины. На сходе могло быть принято решение (2/3 голосов) о переходе от общинно-подворного к единоличному хозяйству. На основании указа от 14 июня 1910 крестьяне могли навсегда закрепить за собой имеющиеся в их распоряжении усадебные участки. Для слияния чересполосных участков, пролегающих через общинные угодья, необходимо было согласие простого большинства схода. Немецкие крестьяне Бессарабии традиционно ориентировались на многопольную систему земледелия, позволявшую сохранять им свои полоски земли различного положения и качества. Колонисты стремились помешать проникновению в свои общины посторонних, поэтому до 1914 только одна община — Гнаденталь — перешла на отрубную систему.

Для покупки земли колонисты могли воспользоваться кредитами сиротских касс. Нуждающиеся в земле крестьяне из Б. (частично из Херсонской губ.) объединялись в товарищества, с помощью которых арендовали или покупали помещичью землю. К 1890 на арендованной ими земле были образованы 35 дочерних колоний и 18 колоний на земле, купленной в личную собственность. Еще 8 колоний на арендованных землях были созданы выходцами из Галиции. Всего в 1890 немецкие колонисты кроме надельной владели 76231 дес. собственной и 85112 дес. арендованной земли. Вместе с тем в немецких колониях Б. в 1890 проживали 1095 семей, не имевших земли. В 1890–1914 возникли еще 26 деревень и хуторов. В поисках земельных участков бессарабские немцы переселялись в Крым, на Северный Кавказ, в Сибирь, имела место и эмиграция в Северную Америку. К началу Первой мировой войны бессарабские немцы имели в собственности 167243 дес. земли и арендовали 22126 дес. В связи с началом войны с Германией их земельная собственность (в соответствии с законами 1915) подлежала ликвидации.

Большая часть колоний в Бессарабии располагались в относительно глубоких долинах. Деревенские

постройки возводились в основном по обеим сторонам улицы, ширина которой составляла 30–40 м. В центре такой деревни строилась церковь и школа. В некоторых деревнях в связи с ростом населения застраивалась вторая улица. Только положение деревень в колониях Сарата, Гнаденталь, Лихенталь и Березина позволило закладывать несколько улиц, расположенных в шахматном порядке. При образовании дочерних колоний колонисты зачастую перенимали и принцип возведения одноуличной деревни. Каждый хозяин в бессарабских колониях получал в деревне участок земли для постройки дома и разбивки сада. Крестьянский двор в среднем составлял 40–50 м в ширину и 80–100 м в длину; с 1860-х гг. двор чаще делился в длину на двух хозяев. Переселенцы постепенно заменяли свои небольшие каменные домишки (одна комната и кухня) на большие дома с многочисленными хозяйственными постройками: жилой дом выходил фасадом на улицу, к нему непосредственно примыкали летняя кухня, сарай, конюшня, хлев и другие постройки. На другой стороне двора находились колодец и погреб с надстроенным сверху сараем, во дворе – место для молотьбы, сад и виноградники.

Недалеко от деревни находилось общинное пастбище, куда каждый хозяин выделял часть своего надела. Земля для пашни и сенокоса делилась на полосы, и каждый хозяин получал свою часть в результате жеребьевки. Колонистами производилась регулярная перечересть земли, особенно при расширении пашни или при переходе (как в 1870-е гг.) от паровой системы землепользования к перележной, или (как в 1860-е гг.) – к трехполью, причем колонисты в основном обходились без упорядоченного севооборота.

В 1833 крестьяне Б. пережили неурожай, последствия которого сказывались и на следующий год. Урожаи 1836–38 и экспорт зерна в Западную Европу привели к экономическому подъему немецких колоний. В 1840-х гг. в колониях появились первые железные плуги, с 1850-х гг. для обмолота зерна использовались каменные катапки, в 1870-е гг. стали применяться первые сенокосилки и веялки для очистки зерна. На рубеже 19–20 вв. в колониях появились механические сеялки. В первые десятилетия колонизации крестьяне сеяли в основном яровую пшеницу (сорт "арнаутка"), а также ячмень и овес. После того, как в крестьянских хозяйствах начался интенсивное использование сеялок, веялок и др., стали сеять озимые сорта пшеницы (в основном – "красная" и "белотурка"). Если в начале 1860-х гг. бессарабские немцы использовали только 30% земли под пашню, то к 1905 площадь пахотной земли составляла 60%. Урожайные годы (1852 и 1888), чередовавшись с неурожайными (1855, 1862–64) и катастрофическими 1891–92, 1897 и 1899. К снижению урожаев, помимо погодных условий, приводило экстенсивное использование пахотной земли без удобрений, отсутствие упорядоченного севооборота и земель под паром.

С начала 1820-х гг. бессарабские немцы начали разводить виноградники, в 1858 им принадлежало почти 10 млн. виноградных лоз, хотя низкое качество винограда и наличие высококачественных иностранных вин не позволяли колонистам выгодно продавать собранные урожаи. После того как в 1880-90-х гг. виноградная филлоксера уничтожила большую часть виноградников, колонисты прекратили разведение виноградников в своих хозяйствах.

В начале колонизации немецкие переселенцы занимались овцеводством. Так еще в 1852 колонисты Мангеймского и Кластицкого округов получали ок. 18% своего дохода от продажи шерсти. В 1866 колонистам принадлежало св. 49 тыс. овец; после эпидемии в конце 1860-х, уничтожившей большую часть овец, колонисты ликвидировали свои стада почти полностью. В качестве основной тягловой силы колонисты использовали волов, которые в 1860-е гг. были заменены лошадьми. В те же годы колонисты стали разводить крупный рогатый скот, в основном породы "степной серый" (в 1866 – 15423 голов этой породы). С начала 1880-х гг. в хозяйствах бессарабских немцев появилась "молочанская красная корова".

В 1897 64% немецких колонистов Б. занимались сельским хозяйством, еще 2,4% колонистов занимались переработкой сельскохозяйственных продуктов. Ветряные и работавшие на лошадиной тяге мельницы были заменены паровыми. В 1895 колонистам принадлежало 18 из 21 паровых мельниц в Аккерманском уезде. В 1825–95 численность ремесленников в бессарабских колониях выросла с 25 до 92, 67 из них производили фургоны и хозяйственные телеги; в 1897 только в колонии Теплиц работало 56 каретников и 46 кузнецов. 4,7% бессарабских немцев занимались обработкой дерева, 2,4% – обработкой металла. Слесарная мастерская Меске в Альт-Арциле со временем переросла в фабрику по производству плугов с чугунолитейным производством. На фабрике Ф. Ф. Хоббахера и Карла К. Лайхера (F. F. Hobbacher & Karl K. Layher) в колонии Сарата производилось 2/3 всех сельскохозяйственных машин в Б. Прусскими подданными были построены небольшие суконные фабрики в Тарутине (1860), Сарате (1886) и Теплице (1895), где производилась растяжка, валка и окраска местной шерсти. Ок. 3,3% всех

работающих бессарабских немцев было связано с текстильной промышленностью. В начале 1890-х гг. в Тарутине было 230 торговых предприятий; здесь окрестные крестьяне продавали на рынке свою продукцию и покупали необходимые ремесленные товары.

В первые десятилетия колонизации школьные занятия проходили, как правило, в здании церкви или на квартире учителя. С улучшением экономического положения колоний, возле церквей стали строить школьные здания. В 1819 надзор над школами был передан церковнослужителям. На основании Устава Евангелическо-лютеранской церкви 1832 преподавание религии было объявлено основной целью школы. Учебный год длился с октября по март. В 1881 все школы были подчинены Министерству народного просвещения, началось преподавание русского языка. В 1868 в бессарабских колониях на одного учителя приходилось 200–290 учащихся, в 1890–94 учащихся. В 1891/92 – 1904/5 только преподавание религии велось на немецком языке (12 часов в неделю), а остальные предметы – на русском (18 часов в неделю). В 1897, вместе с детьми еще не посещавшими школу, число грамотных в Б. составило 66%, среди немецких католиков – 44%. После 1905 было разрешено преподавание на немецком языке, но только для учащихся двух первых классов. В 1842 было принято решение об открытии школы им. Х. Ф. Вернера (с 1866 – Центральное училище Бессарабии). В 1908 в Тарутине У. фон Бойнинген (Beuningen) открыл частную школу для мальчиков, которая в 1912 была передана общине.

"Пастором всех евангелических колоний Б." в 1815 был назначен проповедник Ф. Шнабель. Были образованы приходы в Арцизе (1819), Сарате (1822), в Кишиневе (1837), Фершампенуазе (1842), Клястице (1889) и в Альботе (1911). На основании Устава Евангелическо-лютеранской церкви в России (1832) все приходы Б. (вместе с приходами Херсонской губ.) были отнесены к Первой Южнорусской епархии и подчинялись Петербургской консистории. В 1820-е гг. Базельская миссия направила для миссионерской работы в Б. лютеранских пасторов. В 1897 на 52900 лютеран из 87 деревень было 7 евангелических пасторов (вместе с шульмейстерами). Католическое население (5821 чел.) находились на попечении священников из колонии Красное и священников в Кишиневе и Бендерах. Строительство церквей и школ в колониях осуществлялось на деньги немецких общин (за счет самообложения колонистов); общины избирали и содержали на свои деньги пасторов и шульмейстеров.

Под влиянием проповедей И. *Линдта* в лютеранских общинах развернулось мощное "движение пробуждения", которое сохранилось и после его высылки из России в 1823. Часть "пробужденцев" последовала призыву Линдта, причислявшего себя к 'назаретянам' и призывавшего верующих полностью стоять от церкви и организовать "Новую церковь". После смерти Линдта многие из его разочаровавшихся последователей вернулись в лоно лютеранской церкви, их численность сократилась с 200 чел. (1851) до 68 (1858).

В 1870-х гг. и после неурожаев 1891–92 в Б. возникли новые движения в среде немецких колонистов; имели место столкновения между "пробужденцами" и остальными лютеранами.

В 1866 в колонии Сарата был построен дом для душевнобольных и людей с физическими недостатками – Александровский приют, финансовую поддержку которому оказывало уездное земство.

Библия, катехизис и молитвенный песенник долгое время были основными книгами для чтения у бессарабских немцев. В 1840–63 в Одессе издавался Попечительным комитетом "Unterhaltungsblatt für die deutschen Ansiedler im südlichen Rußland", редактором которого был И. Г. Зондеррегер из Гросслибенталя. Этот листок выписывался всеми деревенскими управами Б. С 1863 начала выходить газета "Odessaer Zeitung", которая нашла своих читателей в южнорусских колониях. Однако число подписчиков общественно-политических газет среди колонистов было низким: в 1904 из 19 тыс. жителей Клястицкой волости 27 чел. выписывали "Odessaer Zeitung", 5 – "St. Petersburger Herold", 12 чел. – газету русско-немецких переселенцев США; в то же время 300 чел. являлись подписчиками христианских семейных журналов.

В связи с сильным влиянием проповедников *пиетизма* в Б. большинство народных почев было вытеснено религиозными. Праздники, связанные с временами года, как и народные гулянья, посвященные важнейшим событиям в жизни колонистов (свадьбы и др.), проходили относительно скромно. В зависимости от той местности, откуда прибыли переселенцы, преобладал и язык в немецких колониях: швабский или нижне-немецкий диалект.

Жизнь колонистов протекала в ограниченном мире их деревень, где церковь, школа и община являлись центрами духовной и социальной жизни. Браки с людьми других национальностей или другого вероисповедания были исключены. Включение большинства дочерних колоний в разноязычные волости (с 1869), отмена Попечительного комитета (1871), служба в армии вынудили колонистов вступать в определенные контакты

с представителями других этнических групп. Кроме того, в колонии в качестве сельскохозяйственных батраков и сезонных рабочих прибывали украинцы; портными, сапожниками и содержателями питейных заведений были евреи, подмастерьями нанимались болгары и татары.

Во время русско-турецкой войны 1828–29 немецкие колонисты поставляли на постой русских солдат и офицеров, поставляли транспортные средства, доставляли войскам провиант. С 1874 колонисты вынуждены были служить в русской армии. Впервые как военнообязанные русской армии они участвовали в русско-турецкой войне 1877–78. В Тарутино немецкие и болгарские колонисты содержали военный лазарет.

Через земства, представленные в Б. (1869), немцы, имевшие собственную землю, могли избирать своих представителей в 1-ю курию (землевладельцев). Вместе с представителями 3-й курии (крестьян) они имели значительное представительство в земстве Аккерманского уезда. В 1887–90 немецкие гласные имели большинство, что позволяло избирать их в земскую управу. Во время русско-японской войны 1904–05 немецкие колонисты участвовали в боях в Маньчжурии. В годы Революции 1905–06 лютеране Б. явились инициаторами создания "Южнорусского немецкого общества", имевшего филиалы в немецких колониях Бессарабской и Херсонской губерний; союз был запрещен в 1910 в связи с предрасположенностью к "усилению национальных контрастов". Депутатом 1-й Государственной думы был А. Вид мер, во 2-й Думе работал И. Герстенбергер (в 3-й и 4-й Думах немцы Б. представлены не были). После Февральской революции 1917 делегаты от бессарабских немцев участвовали во Всероссийском конгрессе немцев в Одессе 14–17 мая 1917. После аннексии Б. к Румынии была произведена земельная реформа, в результате которой немцы потеряли 16% земель. После того, как в июне 1940 территория Б. перешла к СССР, все бессарабские немцы были переселены в аннексированную Германией территорию Западной Польши, т. н. "*Вартегау*".

Д. Брандес (Дюссельдорф)

БЕССАРАБСКИХ КОЛОНИСТОВ ВОССТАНИЕ 1815, вызвано злоупотреблениями местных чиновников, не обеспечивших нашежащие условия для проживания; колонисты прибывали на необустроенные жилием земли, не получили необходимых для обустройства пособий и продуктов. Сталкиваясь с проблемами, колонисты неоднократно обращались за содействием к управляющему Бессарабской обл. Гартингу, который, однако, встал на сторону смотрителя колоний Манделя и оставил просьбы колонистов без внимания. Не возымело действия и прошение прибывшего в 1815 в Елизаветскую колонию пастора Ф. В. Шнабеля. Поводом к выступлению послужила продажа Мянделем скошенного колонистами сена. Выразившие протест колонисты были избиты. По совету пастора Шнабеля колонисты начали вывозить со складов дрова, чтобы обеспечить их сохранность. Прибывшего для разбирательства Прохницкого (заместителя Мандела) колонисты встретили с дубинками. Зачинщики были арестованы, власти объявили об отправке их на крепостные работы в Бендеры. Известие об аресте вызвало в колонии взрыв возмущения, арестованные были освобождены колонистами, фактическое руководство поселенцы перешло к пастору Шнабелю. В колонию была направлена рота Нишпотского полка под командованием штабс-капитана Мартоса. "Зачинщики" во главе с пастором Шабелем были арестованы, последний умер в заключении через 5 лет, так и не дождавшись суда.

Лит.: Дружинина Е. И. Южная Украина 1800–1825 гг. М., 1970, с. 141–142.

Т. Шевелева (Киев)

БЕССЕР (Besser) Вильгельм Готтлибович (Вильгельм Готтлиб) фон (7 июля 1784, Инсбрук – 11 апреля 1842, Кременец Волынской губ.), профессор, ботаник систематик, член-корреспондент Петербургской АН (1835), статский советник. Родился в семье архитектора. После смерти родителей (1797) воспитывался у своего родственника, профессора ботаники Львовского университета С. Б. Шиерека. Учился в гимназиях Инсбрука и Львова, затем в Львовском университете. В связи с закрытием университета переехал в Краков и в 1807 окончил Краковский университет со степенью доктора медицины. С 1808 работал ассистентом клиники этого университета. Тогда же начал изучать растительность Карпат и окрестностей Кракова. С 1809 преподавал зоологию и ботанику в Кременецкой гимназии (в 1818, по другим источникам в 1819 преобразована в Кременецкий лицей). Опубликовал двухтомный труд о флоре Галиции "Primitiae Florae Galiciae Austriacae utriusque" (Вена, 1809), где описал 1215 видов высших сосудистых растений, из них 24 впервые. Составил первый каталог Кременецкого ботанического сада (1810; на французском языке), в котором рассмотрел содержание и масштабы работ по интродукции и акклиматизации растений на Украине (до 1830 издал 11 подобных каталогов). Под руководством Б. сад стал одним из признанных

научных центров в Европе. Во второй крупной работе "Enumeratio plantarum hucusque in Volhynia, Podolia, Gub. Kijoviensi, Bessarabia, us Thyraica et circa Odessan collectarum, simul cum observationibus in Primitias Florae Galiciae Austriacae" (Вильно, 1822) описал 1632 вида растений, из них 68 ранее неизвестных. Б. изучал флору Прибайкалья, разработал классификацию рода Artemisia, издал 11 работ в этой области и подготовил монографию (не опубликована); швейцарский ботаник О. П. Декандоль почти без изменений привел эти данные в своей работе "Prodromus systematis naturalis regni vegetabilis". Опубликовал в 1820 в Вене брошюру по методике исследования флоры в помощь учителям при сборе гербариев. После закрытия в 1831 Кременецкого лицея из-за участия лицеистов в Польском восстании (ноябрь 1830) Б. переехал в Киев и в 1834 стал ординарным профессором Университета Св. Владимира, а в 1836 — директором Ботанического сада при этом университете. Читал курсы лекций на латинском языке по органографии, терминологии растений, систематике и флористике, географии растений, истории ботаники. В 1839 вышел в отставку, в 1841 вернулся в Кременец.

Б. описал ок. 100 новых видов растений. Опубликовал св. 40 научных трудов на латинском, немецком, французском, польском языках. Его именем назван ряд растений. Занимался также медицинской практикой, в т. ч. во время Отечественной войны 1812 (награжден медалью) и во время эпидемии холеры в Кременце (1831).

Член Московского общества испытателей природы (1816), Виленского медицинского общества (1818), Общества естественных наук в Лейпциге (1823), Краковской академии (1833), а также Каролино-Леопольдинской академии в Бонне, Общества любителей естественной истории в Варшаве, член-корреспондент Варшавского общества любителей науки (1822) и др.

Лит.: Шмальгаузен И. Ф. Биографический словарь профессоров и преподавателей университета Св. Владимира. Киев, 1884. Русские ботаники, т. 1, М., 1947. Барбарич А. И. В. Г. Бессер (до 175-летия со дня рождения). "Украинский биологический журнал", 1960, т. 17, № 4. Янчевский Е. В. Г. Бессер и его ботанические сады — Научное наследство. Сборник. Киев, 1966. Андриевский В. Г. Кременець, в кн.: Історія міст і сіл Української РСР. Тернопільська область. Київ, 1970. Бужинський І., Зелінка С. Видатний дослідник флори України, в кн.: Тернопіль-65. Регіональний ринок. Тернопіль, 1995. Trautvetter E. R. Nekrolog des Stabsarzt Besser. "Bulletin de la Société des Naturalistes de Moscou", 1843, v. 16, № 2.

В. Гавчук (Днепропетровск)

БЕТГЕР (Boetger) Евгений Карлович (30 июня 1887, Ташкент — 3 апреля 1956, там же), библиограф, переводчик, кандидат исторических наук (1943), заслуженный библиотекарь Узбекской ССР (1953). Отец Б. — Карл Богданович Б., был провизором в Ташкенте. Б. учился на историко-филологическом факультете Московского университета, затем в Гейдельбергском университете. Окончил историко-филологический факультет Киевского университета (1914) и арабское отделение Туркестанского восточного института (1924). Преподавал русскую литературу в мужской гимназии в Ташкенте. Член Русского географического общества (1915), в качестве его представителя входил в состав наблюдательного комитета Туркестанской публичной библиотеки. В 1918–56 работал в созданной на ее основе Государственной республиканской библиотеке (заведующий отделом, директор в 1923–29, заместитель директора по научной части, ученый секретарь). Участвовал в 1-м (1924) и 2-м (1926) библиотечных съездах. В годы Великой Отечественной войны оказывал помощь многим ученым и писателям, эвакуированным в Ташкент. Во время работы в библиотеке разрабатывал вопросы организации и каталогизации фондов, поиска книг и др., занимался исследованием и описанием восточных рукописей. По инициативе Б. созданы краеведческий фонд отечественных и зарубежных книг по Узбекистану, Средней Азии и сопредельным странам Востока и фонд редких изданий. Почетный член кафедры археологии Среднеазиатского университета в Ташкенте (1954, Б. посвящен 4-й выпуск трудов кафедры). Основные библиографические труды: Указатели книг и статей по туркестановедению (1915–17), "Десятичная библиографическая классификация" (1918; совместно с Л. Давыдовым и А. Метлецковым), "Хронологический обзор книг 16–18 вв.", "Перечень помещенных в 'Туркестанских ведомостях' статей и заметок, относящихся до областей, ныне входящих в Туркестан" (1926), "Роспись статьям и заметкам по археологии и истории Средней Азии, помещенным в газете "Туркестанские ведомости" за время ее существования" (1927). Автор историко-краеведческих работ: "Из истории книжного дела в Узбекистане" (1951), "Самаркандский купец Даниял Рукавкин и его караван в Хиву в 1753" (1952) и др. Перевел с французского языка книгу Е. Ф. Мейендорфа "Путешествие из Оренбурга в Бухару, совершенное в 1820 ...", в 1955–56 переводил сочинение Ф. И. Баснинера "Путешествие через Киргизские степи в Хиву".

Лит.: Аршаруни М. П., Видинский М. С., Б. К. Бетгер. Ташкент, 1960. Гулям Б. Я. Биографические очерки о деятелях общественных наук Узбекистана. Ташкент, 1976.

В. Гопиадель (Сегежа)

БЕТЛИНГК (Boehtlingk) Отто (Otto) Николаевич (30 мая 1815, С.-Петербург — 1 апреля 1904, Лейпциг), филолог-индолог, доктор философии (1838), ординарный академик (1855) и почетный член Петербургской АН (1894), тайный советник (1876). Из купеческой семьи. Предки Б., уроженцы г. Любек (Германия), поселились в С.-Петербурге в начале 18 в. В 1833 Б. поступил в Петербургский университет, с 1835 учился в Берлинском университете, затем в Бонне изучал санскрит под руководством известного немецкого ученого А. В. Шлегеля и др. В 1842 приглашен в Петербургскую АН адъюнктом по санскриту. В 1868 уехал из России. Основной труд (совместно с профессором Р. Ротом, при участии других индологов) "Санскритский словарь" ("Sanskrit-Wörterbuch"; т. 1–7, 1855–75; известен под названием "Большой Петербургский словарь"; сокращенное изд., 1879–89). В работе "О языке якутов" ("Über die Sprache der Jakuten", in: Middendorf A. Th., Reise in den äußersten Norden und Osten Sibiriens während der Jahre 1843 und 1844, Bd. 3, Tl. 1–2, 1848–51) впервые применил сравнительно-исторический метод к изучению тюркских языков. Издал совместно с Ротом древне-индийскую грамматику Панини в 2-х частях ("Panini's Buch von grammatischen Regeln", Bonn, 1839–40), исследовательские методы которого сказали влияние на научные работы Б. Член Общества Северных древностей в Копенгагене (1844) и немецкого Восточного общества (1846), почетный член Американского восточного общества в Бостоне (1846), корреспондент Эстляндского литературного общества в Ревеле (1848) и Королевской Академии наук в Берлине (1855). Пожалован орденами Св. Станислава 2-й (1855) и 1-й (1865) степеней, Св. Анны 2-й ст. (1859), Св. Владимира 3-й ст. (1863).

Лит.: Бунге С. К., Памяти О. фон Бетлинга // Известия Отделения Русского языка и словесности Императорской АН, 1904, т. 9, кн. 3.

В. Гохнадель (Сегежа)

БЕТТИГЕР (Böttiger) Карл Август (16 декабря 1779, Сберштедт, Саксония — 3 января 1848, Вологда), религиозный деятель, суперинтендент евангелическо-лютеранской консистории в Одессе. После учебы в Лейпциге работал в Юстиц-коллегии в С.-Петербурге (1804–06), помощником директора в Коммерческом институте (1808), приглашен адъюнкт-профессором в Харьковский университет (1810). С 1811 пастор колонистской общины в Одессе, которую, однако, покинул через 3 года, т. к. правительство не сдержало свое обещание о предоставлении 600 руб. жалованья и 123 дес. земли. В последующие годы работал домашним учителем в Москве у графа Панина и герцога Александра Вюртембергского. В апреле 1818 вернулся в Одессу; суперинтендент евангелическо-лютеранской церкви Юга России (1818–28) и член Попечительского комитета о колонистах Южного края России. В то время на Юге России собирались создать консисторию по примеру колоний Поволжья, но проект Б. по этому вопросу (1822) не был утвержден, т. к. не был принят общероссийский закон о евангелической церкви. В 1819, с целью решения проблемы нехватки квалифицированных немецких учителей в колониях, Б. предложил Департаменту культов создать учебное заведение для воспитания сирот и бедных по образцу воспитательного заведения Фелленберга в Хофвиле под Берном (Швейцария). По его проекту учебному заведению предлагалось выделить кредит в 50 тыс. руб. на 20 лет и 12 тыс. дес. земли под Овидиополем, где могли бы обучаться сельскому хозяйству и ремеслу первоначально 50 сирот, а в конечном итоге 300 мальчиков. Для способных учеников далее должна была следовать теоретическая подготовка по сельскому хозяйству, законоведению и русскому языку. Наиболее одаренные должны были служить в колониях учителями. Позднее можно было создать семинарию для проповедников. Однако министерство отклонило этот план.

В 1831 Б. был обвинен некоторыми членами лютеранской общины Одессы в "безнравственном поведении" после конфликта, возникшего между ним и его преемником на посту пастора К. Ф. Р. Флеттнитцером. Комиссия, расследовавшая инцидент, пришла к выводу, что Б. не смог опровергнуть выдвинутые против него обвинения. Еще ранее он был заменен на посту суперинтендента викарием-суперинтендентом пастором А. Ф. Гранбаумом. Последние годы своей жизни провел в Вологде, поддерживаемый бывшими членами общины.

Лит.: Brandes D., Von den Zaren ernannt. Die deutschen Kolonisten und die Bekenntnisse in Neurußland und Bessarabien 1751–1914, München, 1989; Amburger E., Die Pastoren der evangelischen Kirche in Rußland, Stuttgart, 1966.

Д. Брандес (Дюссельдорф)

БЕЦ (Betz) Владимир Алексеевич (14 апреля 1834, д. Татаровщина, предместье Сетра Черниговской губ. — 30 сентября 1894), анатом, гистолог, основоположник учения о цитоархитектонике коры головного мозга, доктор медицины (1863), профессор. Учился в нежинской, затем во 2-й киевской гимназии (окончил в 1853), в 1860 окончил

медицинский факультет Университета Св. Владимира в Киеве со званием лекаря. С марта 1860 помощник прозектора при кафедре анатомии. В мае 1861 — сентябре 1862 находился в заграничной командировке, где слушал лекции профессоров Бунзена, Гельмгольца, Кирхгофа в Гейдельбергском, Кёлликера — в Вюрцбургском, Людвига — в Марбургском университетах. В 1864–67 Б. читал лекции по анатомии и гистологии на медицинском факультете Киевского университета. Участник съезда русских естествоиспытателей в С.-Петербурге (22 декабря 1867 — 6 января 1868). С июня 1868 экстраординарный, с 1870 ординарный профессор по кафедре анатомии Киевского университета. В июне 1870 командирован на Всероссийскую мануфактурную выставку в С.-Петербург. В апреле — октябре 1872 послан за границу (Австро-Венгрия, Германия, Англия, Франция) с научной целью для осмотра коллекций препаратов и анатомических материалов. В апреле 1873 на пять месяцев командирован на Всемирную выставку в Вену, награжден медалью за приготовление препаратов головного мозга, которые привлекли внимание и вызвали одобрение зарубежных ученых.

В основе учения Б. лежит принцип неодинакового строения различных частей коры головного мозга. Предложенное им архитектоническое расчленение коры головного мозга на основные области принято и в настоящее время. Наиболее значительные работы Б.: "О группировке извилин человеческого мозга" (1871), "О кровообращении в печени" (диссертация на степень доктора медицины, Киев, 1863), "Новый метод исследования центральной нервной системы человека" (1870), "Два центра в мозговой коре у человека" (1875), "Анатомия поверхности головного мозга человека, с атласом и 86 таблицами" (1890). В 1874 описал гигантопирамидальные невроциты (крупные пирамидные клетки коры головного мозга — клетки Беца).

Был женат на Д. Штрам. Похоронен на территории Выдубецкого Михайловского Чудовского Всеволожского мужского монастыря Киевской губ. Могила восстановлена в 1990-е гг., поставлен памятник.

Лит.: Российский медицинский список на 1869 г. Всеобщий календарь. 1869. Кукуев П. А. Ф. А. Бец (1834–1894). М., 1990. * ВМЭ. Врачебное дело.

Архивы: ЦГИА. Ф. 733. Оп. 120. Д. 251, 641; оп. 70. Д. 1069. Л. 132–143.

Г. Гиппократова (С.-Петербург)

БЕЭРЫ Байеры, Беерры (Beyer, дворянский род. Родоначальник — Бенедикт Ларионов, сын Ф. (Байер, Беер) (1630 — 1734), в России с 1670-х гг., молотовых и дощатых дел мастер, протестантского исповедания, работал на Устьрецком заводе в Заонежье, руководил строительством плотины Сестрорецкого завода, обучил купеческому делу ок. 50 чел. Из четырех его сыновей наиболее известен Андрей Бенедиктович Б. (1696 — 21 мая 1751), дворянин, лютеранского исповедания, штык-юнкер Олонецко-Петровского завода (1722), начальник производства оружейных дел (1722). В 1727 — лейтенант, командир корабля 'Виктория'. С 1731 заведующий Сестрорецкими заводами, капитан морской артиллерии (1735). В 1744 бригадир, директор Тульского и Сестрорецкого оружейных заводов. В 1744–45 обследовал месторождения серебряных руд на Демидовских Колывано-Воскресенских заводах, обнаружив присутствие в них значительного количества золота. На основании его рапорта в 1747 правительство приобрело заводы в собственность Кабинета Е. и. в. (из первой партии серебра, присланной Б. в С.-Петербург, отлита рака для мощей Св. Александра Невского). Его правнук — Сергей Алексеевич Б. (4 ноября 1849 — 26 сентября 1917), генерал Министерства путей сообщения, в 1910 руководил завершающей стадией строительства железнодорожных путей, соединяющих Сибирскую ж. д. с Пермской и Северной ж. д., а также строительством отрезка железной дороги от Тюмени до Омска. Его сыновья — Алексей, Николай и Сергей во время Гражданской войны участвовали в белом движении, затем эмигрировали в Западную Европу. Андрей Сергеевич Б. (26 марта 1901 — 10 августа 1980), инженер-строитель, был женат (с 1939) на внучке издателя И. Д. Сытина — Елене Васильевне, занимался историей декабристского движения, а также славяноведением (собранные им материалы и рукописные работы составляют 15 тт., переданы в Отдел рукописей Государственной библиотеки им. В. И. Ленина).

Лит.: ЭБЕ.

М. и Н. Беэры (Москва)

БИБЕРШТЕЙН, Маршалл фон Биберштейн (Bieberstein), Федор Кондратьевич (Фридрих Август) (30 июля 1768, Штутгарт — 16 июня 1826, Мерефа, Харьковская губ.), барон, путешественник, естествоиспытатель, действительный статский советник (1807), почетный член Харьковского университета (1805). Из дворянского рода Б. Окончил (1789) привилегированную Каролинскую академию (Карлсшуле) в Штутгарте. Его соучеником был в Ж. Кювье, впоследствии известный палеонтолог, вместе с которым Б. увлекся естествознанием и в каникулы путешествовал в известковых

"Вюртембертских Альпах". В 1789 поступил на службу к князю Эттинген-Вителерштейну. С 1792 в русской армии секретарь генерала М. Ф. Каховского, командующего русскими войсками при разгроме войск польских конфедератов, с 1793 флигель-адъютант. В 1793–94 вместе с Каховским находился в Крыму. В 1795 в чине капитана вышел в отставку и выехал в С.-Петербург. В 1796 по рекомендации П. С. Палласа в качестве естествоиспытателя сопровождал Персидскую экспедицию графа В. А. Зубова. Исследовал прикаспийскую часть Восточного Кавказа между устьями рек Терек и Кура и описал ее природу. По возвращении издал труд "Tableau des provinces situees sur la cote occidentale de la Mer Caspienne, entre les fleuves Terek et Kour" (СПб., 1798). В 1796 стал инспектором шелководства Кавказской кордонной линии и за успешную деятельность был назначен императором Павлом I главным директором (инспектором) шелководства Южной России. Во время служебных поездок изучил природу от Нижней Волги до Днестра. Под его руководством составлен проект организации училищ виноградарства и виноделия. Училище было открыто в 1804 близ Кизляра. В 1800 вместе с молодым помощником Х. Стевеном (будущий известный ботаник, основатель Никитского ботанического сада в Крыму) путешествовал по Северному Кавказу, посетил Саратов, Астрахань, Кизляр. В 1804 работал в Германии и Франции. В Париже часто встречался с Кювье. Исследовал образцы растений, собранные Турнефором в Западной Азии и других странах. Собранные данные впоследствии обобщил в фундаментальном труде ("Flora taurico-caucasica", Харьков, т. 1–3, 1808–19), который принес ему известность. Б. привел 2322 вида, из которых 200 описал впервые. За заслуги Б. в развитии сельского хозяйства южных областей России император Александр I пожаловал Б. 5 тыс. десятин в Харьковской губ. близ Мерефы, где Б. в 1807 поселился и продолжил работу над изданием "Centuria plantarum rariorum Rossiae Meridionalis praesertim Tauriae et Caucasi iconibus descriptionibusque illustrata" (ч. 1–3, Харьков–СПб., 1810–43) с гравированными и раскрашенными вручную изображениями растений по рисункам учителя рисования Харьковского университета Я. Маттеса. Б. предполагал издать труд о флоре России. Летом 1820 совершил ботаническое путешествие по Украине, Бессарабии и Крыму вместе с В. М. Черняевым, впоследствии – видным ботаником, профессором Харьковского университета. Гербарий Б. хранится в Ботаническом институте РАН. Именем Б. назван род растений.

Лит.: Ф. Маршалл Биберштейн [Некролог], "Московский телеграф", 1826, ч. 10, кн. 15; Рупьф Е. А., Материалы для биографии Хр. Стевена. Письма Хр. Стевена к Маршаллу Биберштейну (1800–1826), "Вестник русской флоры", 1917, т. 3, в. 1; Булгаков С. Ю., Переписка Декандоля с Х. Стевеном, "Ботанический журнал", 1958, т. 23, № 1; его же, Русские ботаники. Биографо-библиографический словарь, т. 1–2, М., 1947; Смоленицкая Л. А., Гербарий Маршалла Биберштейна, "Ботанический журнал", 1965, т. 50, № 4; Караваев М. Н., Губанов И. А., Шведчикова Н. К., Аутентичные образцовые новые виды Ф. Биберштейна, хранящиеся в Гербарии Московского университета, "Новые систем. высших растений", 1977, т. 14; Сытин А. К., Иконографические материалы Ф. А. Маршалла фон Биберштейна в С.-Петербургском филиале архива РАН, "Ботанический журнал", 1996, т. 81, № 12.

А. Сытин (С.-Петербург)

БИБЛЕЙСКИЕ ОБЩЕСТВА, объединения христиан, преимущественно протестантского направления, создаваемые с целью массового распространения Библии (особенно Нового Завета) и евангелического учения. Возникли в Западной Европе в начале 19 в. под влиянием распространившегося в пиетизме т. н. "движения пробуждения", благодаря которому значительно оживился интерес к проблемам религии и, в частности, к христианству. В 1812 по образцу крупнейшего в мире "Британского и иностранного библейского общества" (1804) было создано Российское библейское общество (РБО) (президент – князь А. Н. Голицын) с целью издания Библии на языках народов, населявших Российскую империю. В деятельности общества принимали участие представители всех христианских направлений, существовавших в России. Отделения РБО были открыты во многих крупных городах, в т. ч. в Киеве и Одессе; в 1821 основано отделение РБО в колонии Гальбштадт Молочанского меннонитского округа. Эти и другие отделения распространяли издания Библии и Нового завета на русском и немецком языках в немецких колониях Юга России. В 1821 в колонии Орлов Молочанского меннонитского округа (под эгидой РБО) создана Христианская школьная ассоциация, которая руководила работой основанной здесь же школы. Молочанское отделение РБО занималось миссионерской деятельностью также среди исповедовавших ислам ногайцев; специально для этой работы из Галеля был приглашен пастор Даниель Шлаттер (1824–40), который поддерживал тесные контакты с последователями пиетизма в Германии. Деятельность РБО и проповедуемые им идеи экуменизма (объединения христиан всех направлений) вызвали в 1822–27 раскол большой фламандской общины

меннонитов (Große Gemeinde) Гальбштадта и Тите. В 1813–23 РБО приобрело для распространения и выпустило на свои средства ок. 185 тыс. экземпляров Библии, ок. 316 тыс. экземпляров Нового завета, св. 204 тыс. экземпляров различных частей Священного писания более чем на 40 языках. РБО поддерживало связи со Шведским, Франкфуртским, Датским, Кенигсбергским, Гамбургским, Польским, Американским Б. о. Деятельность РБО и всех его отделений была прекращена указом императора Николая I от 10 апреля 1826, указом 15 августа 1826 его имущество (оценено в 2 млн. руб.) передано Синоду. Продолжателем дела РБО стало Протестантское (Евангелическое) Б. о., учрежденное в 1921, действовало среди протестантского населения Российской империи, вся литература, получаемая от зарубежных религиозных организаций, подвергалась цензуре. В начале 1840-х гг. в связи с возрождением интереса к религиозной литературе работа по ее распространению возобновилась по инициативе Русской православной церкви. После выхода в свет полного русского перевода Библии (1868) 2 мая 1869 создано Общество для распространения Священного писания в России под руководством О. Е. Фортхаммера.

На территории Российской империи действовали также Шотландское (Эдинбургское) Американское Б. о. и другие, распространявшие Библию в лондонском и лейпцигском изданиях, затем в синодальном переводе (1876); в 1870-90-х гг. наиболее активно действовало Одесское отделение Британского и иностранного библейского общества, возглавлявшееся М. М. Моррисоном и председателем Европейского евангелического союза доктором богословия Ф. Бедекером.

Архивы: Государственный архив Одесской обл. (ГАОО), ф. 59, оп. 1, д. 660, 873; ЦГИА Украины, ф. 127, оп. 163, д. 860, оп. 772, д. 515, ф. 442, оп. 1, д. 8565.

Лит.: Пыпин А. Н. Библейская секта 20-х гг. // Вестник Европы. 1871. кн. 3; его же. Материалы к главам по истории Александра I // Религиозные движения при Александре I. Гг. 1910; Христиани И. А. История перевода Библии на русский язык. СПб., 1872; Гильтебрандт П. Император Александр I и Библейское общество // Древняя и Новая Россия. 1879. Т. 2, № 9; Астафьев Н. А. Опыт истории Библии в России. СПб., 1889; его же. Общество для распространения Священного писания в России (1863–83). СПб., 1889; Апекиев Архимандрит. Религиозно-рационалистическое движение на Юге России во 2-й половине XIX столетия. Казань, 1909. Т. 2, 267–289; Сичкарев А. К. Издания русской Библии // Журнал Московской патриархии. 1956. № 8; История евангельских христиан-баптистов в СССР. М., 1989; Бергер А. Р. Из истории общественных евангелических учреждений в С.-Петербурге и их Российских немцах. Очерки истории языка и современного богослужения. М., 1998; Kratzer W. Die Bibelgesellschaft in Russland // Kirche im Osten. 1958, № 1; Hart J. John Melville and Mercredes // British Evangelicals in South Russia // Mennonite Quarterly Review. LVI(4). 1982. October. P. 315–332; Letters, Servants from Mercredes and the Far Evangelical mission in early nineteenth century Russia // IX (2). 1987. April. P. 213–227.

О. Безносова (Днепропетровск)

БИЛЬДЕРЛИНГ (Bilderling) Александр Александрович фон (23 июня 1846 – 13 июля 1912, Царское Село), барон, генерал от кавалерии, художник, военный писатель. Сын военного инженера, генерал-лейтенанта Александра Григорьевича Б. (1805–73), брат П. А. *Вильдерлинга*. В 1863 Б. окончил с отличием Пажеский корпус, направлен корнетом в Кавалергардский полк. После окончания Николаевской академии Генштаба с 1870 служил в штабе Киевского военного округа и военно-ученом комитете Генштаба. В 1875–77 начальник Тверского кавалерийского юнкерского училища. С 1877 командир 12-го драгунского Стародубского полка, входившего во время русско-турецкой войны 1877–78 в состав Рущукского отряда. Успешно провел ряд разведывательных операций, руководил взятием г. Бела. С 1878 начальник Николаевского кавалерийского училища, генерал-майор. С 1891 помощник начальника Главного штаба, С 1898 член военно-ученого комитета. В 1899–1905 командир 17-го армейского корпуса. Участник русско-японской войны 1904–05, во время которой возглавлял т. н. 'Восточный отряд' (1904), принимал участие в сражениях под Ляояном и Мукденом. В сентябре – декабре 1905 командир 2-й армии. С 1905 член Военного совета.

Б. – акварелист и рисовальщик, с 1880 участник выставок петербургской АХ. Общества русских акварелистов и др. По его эскизам скульптор И. П. Шредер исполнил в бронзе памятники Н. М. Пржевальскому в С.-Петербурге (1892) и на оз. Лобнор (1894), П. С. Нахимову (1898) и Э. Тотлебену (1904) в Севастополе, А. Келину в Полтаве (1909), а также памятник на могиле шведских воинов в Полтаве. Б. создал лермонтовский музей при Николаевском кавалерийском училище и составил его каталог. Похоронен вместе с женой, Софией Павловной (1848 – 1919), на кладбище Новодевичьего монастыря в С.-Петербурге (могила не сохранилась).

Соч.: Германия. Всеподданейшая память. СПб., 1875. Пособие для ротных командиров. 3 изд. СПб., 1875. Стародубцы-драгуны в Рущукском отряде. Из воспоминаний о турецкой войне 1877–78 гг. СПб., 1879. Иллюстрированный атлас для наглядного изучения верховой лошади. СПб., 1889. Просветители России. Деятели русских. СПб., 1894.

Лит. Затворницкий Н. М., Столетие Военного министерства, т. 3, отд. 4. Память о членах Военного совета. СПБ, 1907, с. 778–782. Брокгауз и Ефрон. Сытин. ЕС "Художники народов СССР", т. 1–5.

В. Рыстяков (С.-Петербург)

БИЛЬДЕРЛИНГ (Hilderling) Петр Александрович фон (26 мая 1844, С.-Петербург – 25 сентября 1900, Заполье Лужского у. Санкт-Петербургской губ.), барон, генерал-майор (1880), агроном. Брат А. А. *Билдерлинга*. Окончил Пажеский корпус (1861, первый выпуск) и Михайловскую артиллерийскую академию в С.-Петербурге (1863). Службу начал на Кавказе, где принимал участие в боевых действиях. С 1867 занимался вопросами перевооружения армии малокалиберной 4-х линейной винтовкой. Изучал зарубежный опыт в Германии, Великобритании, США. В 1871–79 начальник ижевского оружейного завода, где организовал выпуск нового оружия, а также впервые в России применил мартеновский способ выплавки стали. Во время русско-турецкой войны 1877–78 командовал на Дунае осадными батареями, под Рущуком контужен в голову и ранен в ногу. Награжден орденом Св. Владимира 3-й ст. с мечами и золотым оружием. В 1879 выступил одним из основателей (вместе с братьями Нобелями) товарищества по добыче нефти. В 1880 вышел в отставку по болезни. Автор ряда работ по артиллерии в "Артиллерийском журнале", "Военном сборнике" и "Оружейном сборнике". В 1883 поселился в приобретенном имении в Лужском у. Санкт-Петербургской губ., занимался сельским хозяйством. Организовал опытную сельскохозяйственную станцию, на которой проводились эксперименты по использованию торфа в качестве удобрения, а также метеорологическую станцию (1889). Результаты опытов Б. опубликовал в ряде работ. Перевел с французского языка две книги (Ж. Вилля и Э. Жерара) по вопросам сельского хозяйства. Печатал статьи по коневодству, скотоводству, молочному хозяйству и т. п. в "Земледельческой газете", "Трудах Императорского Вольного экономического общества" и других изданиях. Избирался гласным лужского уездного и петербургского губернского земских собраний. В имении сохранился памятник-мавзолей Б. (автор – его брат А. А. Бильдерлинг).

Осн. Обзор современного состояния земледелия и сельскохозяйственного образования во Франции. СПБ, 1885. Удобрение в теории и на практике. СПБ, 1886. Беседы по земледелию. СПБ, 1887. Силы природы в сельском хозяйстве. СПБ, 1892.

Лит. Вентцель С. А., Критико-биографический словарь русских писателей и ученых, т. 1. Пг., 1915. Мегрук А. И., Инженеры С.-Петербурга. СПБ–М., 1996. "Брокгауз и Ефрон". Сытин.

В. Рыстяков (С.-Петербург)

БИНЕМАН (Bienemann) Василий Федорович (Эдуард Вильям или Вильгельм) (10 сентября 1795, Либава – 15 февраля 1842, С.-Петербург), живописец, рисовальщик. Учился (с 1816) в Академии Художеств в Дрездене у Х. Ф. Гартмана. В 1817 посетил Италию, в Риме и Флоренции с успехом выставлял свои произведения – портреты в технике миниатюры. С 1820-х гг. жил в России, в 1832 получил от петербургской АХ звание "назначенного". Известен как автор светских миниатюрных, живописных, графических портретов (в т. ч. И. Л. Мирковского, графа Ф. П. Толстого, графини Е. М. Завадевской, Е. А. Лопухиной, герцога Девонширского). Среди заметных работ Б. – обнаруженный И. Л. Андрониковым карандашный портрет Н. Ф. Ивановой (Н. Ф. И.), юношеского увлечения М. Ю. Лермонтова (начало 1820-х гг., ныне в собрании Института русской литературы в С.-Петербурге).

Лит. Врангель Н. Миниатюра в России. СПБ, 1908. Сидоров А. А. Русские старые русские мастера. М., 1956. Андроников И. Лермонтов. Исследования и находки. М., 1964. 2 изд. М., 1977. "БЕ. Художники народов СССР", т. 1.

М. Андреев (Москва)

БИНЕМАН (Bienemann) Герборд Юлиус (12 сентября 1833, Дерпт – 17 февраля 1891, Одесса), евангелическо-лютеранский пастор. Сын священника. Окончил гимназию в Дерпте, в 1854–58 там же изучал теологию, получил серебряную медаль. В 1859 рукоположен в Петергофе. В том же году стал пастором в колонии Арциз (Бессарабия), а с 1868 (до конца жизни) пастор в Одессе. Одновременно в 1869–76 заседатель в Попечительном комитете иностранных поселенцев Южной России. В 1876–87 пробст первопребетского евангелическо-лютеранского округа Южной России. С 1888 консисториальный советник с пожалованием золотого наперсного креста. Б. много внимания уделял развитию учебных заведений и благотворительности. При его содействии в Одессе реальное училище при общине Св. Павла было реформировано и получило правительственные права, построены новые здания для школ и сиротских приютов, богаделен. Б. добился разрешения на издание ежемесячника "Christlicher Volksbote" (с 1869). Проявляя заботу не только о духовном, но и физическом здоровье прихожан, выступил за создание при общине общества любителей гимнастики и строительство при реальном училище гимнастического зала. По инициативе Б. в Одессе организована евангелическая больница, для которой им были собраны пожертвования в Южной России и Германии. Награжден многими русскими и иностранными орденами.

Его сын, историк Фридрих Густав Б. (1860 – 1915), был директором школы-интерната в Риге; автор труда "История евангелическо-лютеранской общины в Одессе" ("Geschichte der evangelisch-lutherischen Gemeinde zu Odessa", 1890).

Э. Плесская (Одесса)

БИРК (Birck) Павел Петрович (13 апреля 1826 – 15 августа 1900), генерал-лейтенант (1899), начальник штаба Оренбургского казачьего войска. Из дворян Тверской губ. Учился в Сибирском кадетском корпусе. С 1855 прапорщик 34-го Сибирского линейного батальона. В 1860–86 старший адъютант, начальник отделения и член комитета казачьих войск в управлении иррегулярных войск (с 1867 – Главное управление казачьих войск). В 1894 произведен в генерал-майоры. С 1886 начальник штаба Оренбургского казачьего войска. В июле 1899 вышел в отставку в звании генерал-лейтенанта. Награжден орденами Св. Владимира 3-й ст., Св. Станислава 1-й ст. В 1891 за деятельность по подготовке встречи цесаревича Николая (будущего императора Николая II) награжден фотографией Его Высочества в серебряной рамке с его собственной подписью. В этом же году Б. зачислен в войсковое сословие и стал почетным казаком Пречистенской станицы Оренбургского казачьего войска.

Б. – член Оренбургского отделения Русского географического общества, создатель и председатель Оренбургской ученой архивной комиссии, внесшей большой вклад в изучение истории Южного Урала, инициатор создания Оренбургского музея.

Его сыновья Петр Г. и Владимир Г. – офицеры Оренбургского казачьего войска.

В. Семенов (Оренбург)

БИРОНЫ (Biron, Bühren), прибалтийский дворянский род. Первое упоминание Б. в Курляндии связано с Карелом Бюреном в 1573, волостным старостой в Капнепееме. Известно 10 поколений рода (2-я половина 16 – конец 20 вв.). Первые 4 поколения Б., в основном, служили в польских войсках. Наиболее яркий представитель – Эрнст Иоганн Б. (23 ноября 1690 – 29 декабря 1772). Согласно исследованиям немецких генеалогов А. Бухгольца и Ф. фон Лерингхофена, Эрнст Иоганн Б. был внебрачным сыном корнета польских войск и пфянгальтера пеня Капнепееме Карла Бирена (1659 – 1733) и служанки-латышки, бывшей нянькой его детей от брака с Катариной Ядвигой, урожденной фон дер Рааб. Эрнст Иоганн учился в городской школе в Митаве (1698–1702) и Кенигсберге (1707–10). В 1727 обер-гофмейстер при дворе вдовствующей герцогини Анны Ивановны; после ее восшествия на российский престол утвержден 29 января 1730 в курляндском дворянстве и возведен 2 сентября 1730 в графское достоинство Священной Римской империи. 13 июня 1737 избран курляндским сеймом герцогом Курляндии и Семигалии. Накануне кончины императрицы Анны Ивановны (17 октября 1740) был назначен регентом с самодержавными полномочиями при малолетнем императоре Иване IV Антоновиче. 19 ноября 1740 свергнут в результате дворцового переворота и сослан в Пелым (1740–42), затем в Ярославль (1742–62). Возвращен в С.-Петербург императором Петром III. В 1763 императрица Екатерина II возвратила Б. Курляндское герцогство; в 1769 передал властные полномочия своему сыну Петру, оставаясь лишь номинально главою герцогства.

От брака с Бенинькой Готлиб Трейта фон-Трейден имел троих детей – сыновей Петра и Карла Эрнста и дочь Ядвигу. В 1768 Б. купил в Силезии имение Сагань, которое прусский король Фридрих Вильгельм возвел в герцогство, еще ранее в 1724 купил в округе Бреслау (Силезия) баронское поместье Вартенберг. Их наследовали сыновья Б., от которых пошли соответственно две линии рода Б.: от герцога Петра – линия рода Б.-Сагань, от принца Карла Эрнста – линия Б.-Вартенберг. Дочь Ядвига (1727 – 97) была замужем за бароном А. И. Черкасовым.

Петр Б. (4 февраля 1724, Митава – 13 января 1800, Геллеппу, Лигницкий округ, Пруссия), крестник императора Петра I, в 1795 отрекся от герцогства в пользу России, сохранив права почетных суверенов для себя и потомства. Имел 6 дочерей от третьего брака, мужского потомства не оставил. После его смерти Саганское герцогство перешло сначала к его старшей дочери Вильгельмине Екатерине (1781 – 1839), а после нее – к другой его дочери Паулине Гогенцоллерн-Гехингенской (1782 – 1845), единственный сын которой уступил герцогство своей тетке герцогине Доротее де Дино, по смерти которой оно поступило в фамилию ее мужа Талейран.

Второй сын Б. – Карл Эрнст (11 октября 1728, Митава – 16 октября 1801, Пруссия) имел девять детей: семерых сыновей и двух дочерей. Екатерина Карловна (? – 11 февраля 1813), фрейлина императрицы Марии Федоровны, в 1810 вышла замуж за графа М. Ю. Виельгорского, который после ее смерти женился вторым браком в 1816 на ее сестре Луизе (25 июля 1791 – 18 февраля 1853). Из сыновей Карла только Густав Каллист Б. (29 января 1786 – 20 июня 1820) имел потомство. При нем род Б. окончательно утвердился в Германии – все три его сына служили

в прусской армии, а с 1954 были наследственными членами Верхней палаты Пруссии. От двух сыновей Густава, внука Густава Калликсета, пошли две ветви Бироном-Вартенберг.

Лит.: Остроев В. Н., Бирэнсеции и Кабинет министров [–С. М., 1909–1910. Э. И. Бирон. 1650–1960. Выставка в Рундальском дворце. Katalog, 1962. Genealogisches Handbuch des Adels. Fürstliche Häuser. Bd. V. Glücksburg/Ostsee, 1956, S. 374–376; Брокгауз и Ефрон. ОИ. РЕС. ОБЕ.

Р. Красикова (С.-Петербург–Регенсбург)

БИРТ (Birth) Густав (2 марта 1877, с. Мирау, близ Мариуполя — после 1934, Колымский округ), пастор Евангелическо-лютеранской церкви. В 1918–28 пастор в колонии Фриденфельд (Терпянка) Таврической губ., в 1928–34 пастор в Харькове, пробст Запорожского церковного округа. По инициативе и под руководством Б. в 1924 состоялся синод Запорожского церковного округа, принявший решение о воссоединении с Евангелическо-лютеранской церковью России, а также Всеукраинский синод (сентябрь 1926) в Харькове, объединивший 4 пробстских округа. В середине 1930-х гг. выступал против обновленческого движения в Евангелическо-лютеранской церкви — "*Живая церковь*", которым в Запорожском пробстском округе руководил пастор прихода Пришиб-Молочная Э. Люфт. Поддерживал регулярную связь с Немецким евангелическим церковным комитетом в Берлине-Шарлоттенбурге, а также лютеранским "Союзом" Густава Адольфа. В 1928–29 по ходатайству Б. лютеранские общины Украины получали денежные пожертвования из Германии. Деятельность Б. высоко ценил епископ А. Мальмгрен, считая его одним из кандидатов на пост президента Московского или Ленинградского высшего церковного совета. В 1931 имя Б. было включено в список 10-ти лютеранских пасторов, которым разрешен выезд из СССР. 15 января 1934 подвергался аресту, 3 февраля того же года арестован вновь, обвинен во враждебном отношении к советской власти и шпионаже в пользу Германии, приговорен к 10-ти годам исправительных работ и помещен в лагерь специального назначения "Медвежья гора" на Колымском нагорье.

Сохранился обширный архив Б., который включает его деловую и личную переписку, дневники, заметки, отчеты и пр. Записки Б. содержат подробную картину положения Евангелическо-лютеранской церкви в СССР, оценку деятельности "Союза воинствующих безбожников", характеристику последствий реализации декрета "О религиозных объединениях" (1929) и пр. Б. дал негативную оценку деятельности лютеранских "живоцерковников", считая, что органы государственной власти используют их для ослабления позиций и раскола Евангелическо-лютеранской церкви.

Лит.: Kehle W., Geschichte der evangelisch-lutherischen Gemeinden in der Sowjetunion 1917–1938. Teilbd. 1974. S. 401–412.

О. Лицендергер (Саратов)

БИСТРОМ (Bistram) Адам Иванович (Адам Отто Вильгельм) фон (ок. 1770, по другим данным 23 октября 1774, Мерьяма, Эстляндия — 17 октября 1828, по другим данным 18 августа 1825, Дрезден) военачальник, генерал-лейтенант (1826). Из древнего эстляндского рода, восходящего к рыцарям Тевтонского ордена, сын полковника русской службы, коменданта Могилева Брат К. И. *Бистрома*. В 1782 записан рядовым в лейб-гвардии Преображенский полк, откуда переведен в лейб-гвардии Семеновский полк. В 1793 выпущен в армию капитаном в Финляндский егерский батальон. Участник подавления польского восстания под предводительством Т. Костюшко (1794). В 1798 майор, в 1804 подполковник.

Во время русско-прусско-французской войны 1806–07 командир батальона Литовского мушкетерского полка, отличился в сражениях под Прейсиш-Эйлау [26–27 января (7–8 февраля) 1807], Гутштадтом [25 мая (6 июня)], Гейльсбергом [29 мая (10 июня)], Фридландом [2 (14) июня], Пултуском [14 (26) декабря 1807], произведен в подполковники. С марта 1808 командир Литовского мушкетерского полка (в 1810 полк переименован в 33-й егерский, Б. назначен его шефом). Участник русско-шведской войны 1808–09, геройски проявил себя в сражении под Оровайсом, награжден золотой шпагой "За храбрость".

С 1811 командир егерской бригады, с которой прошел всю Отечественную войну 1812 (1-й и 33-й егерские полки 1-й Западной армии). Был комендантом в Витебске. Сражался под Островной и Смоленском (4–5 августа, награжден орденом Св. Анны 2-й ст.), затем находился в арьергарде. В Бородинской битве (26 августа) защищал центр русских позиций в составе 4-го корпуса генерала А. И. Остермана-Толстого, награжден орденом Св. Владимира 3-й ст. Участвовал в боях при Тарутине (8 октября). Первым ввел свои полки в Малоярославец (12 октября), произведен в генерал-майоры. Преследовал французов в авангарде под командованием генерала М. А. Милорадовича. За освобождение Вязьмы (22 октября) награжден орденом Св. Георгия 4-й ст. В 1813 долго оставался в резерве. Затем участвовал в Лейпцигской битве [4–7 (16–19) октября 1813, награжден второй золотой шпагой с надписью "За храбрость"]. Был

ранен при штурме Реймса [29 февраля (12 марта) 1814]. При штурме Парижа [18 (30) марта] одним из первых ворвался на Монмартрские высоты, награжден орденом Св. Георгия 3-й ст.

С 1815 командир лейб-гвардии Павловского полка, с 1819 командир 2-й бригады 2-й пехотной дивизии. С 1826 в Свите Е. и. в. В 1828 уехал на лечение в Дрезден, где и умер "от водяной болезни".

Лит.: Михайловский-Данилевский А. И. Император Александр I и его сподвижники в 1812, 1813, 1814 и 1815 гг., ч. 100. СПБ, 1848. Военная галерея 1812. СПБ, 1912. Российский архив. т. 7. М., 1996. с. 320–321.

Архивы: РГВИА. ф. 489, оп. 1, д. 7059, л. 521–522.

В. Безотосный (Москва),
Н. Троицкий (Саратов)

БИСТРОМ (Bistram) Карл Иванович (Карл Генрих Георг) фон (1 мая 1770, Могилев, по другим данным 30 апреля 1779, Лунст, Эстляндия — 28 или 24 июня 1838, Киссинген, Бавария), военачальник, генерал от инфантерии (1831), генерал-адъютант (1825). Брат А. И. *Бистрома*. В 1794 записан кавалером в лейб-гвардии Измайловский полк. В 1797 произведен в капитаны, по собственному желанию переведен в Невский мушкетерский полк в Финляндию, участвовал в русско-шведской войне 1788–90. В 1796 переведен в 1-й Егерский полк, с 1798 по приказу императора Павла I назначен командиром полка в чине майора. В 1800 подполковник, с 1803 командир 26-го Егерского полка (с 1805 в чине полковника). Участник русско-прусско-французской войны 1806–07. 11 (23) декабря 1806 у д. Чарново вместе с генералом А. И. Остерманом-Толстым сражался против корпуса французского маршала Л. Даву, награжден орденом Св. Георгия 4-й ст. 14 (26) декабря того же года был ранен в сражении при Пултуске, из рук прусского короля Фридриха-Вильгельма III получил орден "За заслуги". Отличился при Прейсиш-Эйлау [26–27 января (7–8 февраля) 1807], был ранен, награжден золотой шпагой. В том же году при Гутштадте [24 мая (6 июня)] прикрывал отступление русских войск, был ранен, получил из рук императора Александра I орден Св. Анны 2-й ст. Тогда же стал популярным среди солдат, получив прозвище — "генерал Быстрое".

С 1809 командир Лейб-гвардии Егерского полка. Во время Отечественной войны 1812 героически сражался под Смоленском (5 и 6 августа) за переправы через Днепр. Первым с русской стороны начал Бородинское сражение (26 августа), успешно отразил атаки дивизии французского генерала А. Дельзона, за отличие произведен в генерал-майоры. Участвовал в боях у Тарутина (8 октября) и Малоярославца (12 октября), у с. Доброе близ Красного (4–6 ноября) разбил французский отряд, захватив 9 орудий, 2 знамени и маршальский жезл Л. Даву, награжден орденом Св. Георгия 3-й ст. В заграничных походах русской армии 1813–14 участвовал в сражениях под Люценом [20 апреля (2 мая) 1813], Бауценом [8–9 (20–21) мая], Кульмом [17–18 (29–30) августа], Лейпцигом [4–7 (16–19) октября, награжден золотой шпагой с надписью "За храбрость"], Бриенном [17 (29) января 1814], Фер-Шампенуазом [12–14 (24–26) марта] и Парижем [18 (30) марта]. Награжден орденом Св. Анны 1-й ст.

С 1821 командир 2-й гвардейской пехотной дивизии. В 1824 произведен в генерал-лейтенанты. С 1825 командующий пехотой Отдельного гвардейского корпуса. Во время русско-турецкой войны 1828–29 разгромил отряды Омера-Врионе-паши при взятии крепости Варна [29 сентября (11 октября) 1828], награжден орденом Св. Александра Невского. Участвовал в подавлении Польского восстания 1830–31, командуя арьергардом гвардейского корпуса, разгромил отряды повстанцев при Остроленке [14 (26) мая 1831], удостоен ордена Св. Георгия 2-й ст. В том же году за взятие Варшавы [7 (19) сентября] произведен в генералы от инфантерии. Назначен главным начальником войск в Варшаве.

С февраля 1832 по болезни в отпуске, вернулся в С.-Петербург. С 1836 помощник командира Отдельного гвардейского корпуса великого князя Михаила Павловича. Б. пользовался любовью и уважением в армии. Отличался гуманным и внимательным отношением к подчиненным, возглавлял многочисленные комитеты и комиссии по улучшению солдатского ружья, полковых обозов и т. п.

Был женат на III-К. фон Тизенгаузен, детей не имел. В октябре 1837 выехал на лечение в Киссинген (Бавария), где и умер. Похоронен в своем имении близ Ямбурга (ныне Кингисепп); рядом позднее была сооружена часовня и при ней — инвалидный дом.

Лит.: Лубяновский Н. Биографии генерал-адъютанта Бистрома. СПБ, 1841. Михайловский-Данилевский А. И. Александр I и его сподвижники в 1812, 1813, 1814, 1815 гг., ч. 12. СПБ, 1845. Русские люди. Жизнеописания соотечественников. т. 1. СПБ, 1866. с. 365–385. Колюбакин Н. Об отце и матери генерале Бистроме. 2 изд. СПБ, 1879. Генерал-адъютант Карл Иванович Бистром. СПБ, 1897. Военная галерея Зимнего дворца. СПБ, 1912. Лубченков Ю. Генерал Быстрое и его Георгиевская галерея. М., 1993. с. 515–525. Российский архив. т. 7. М., 1996. с. 321–322.

Архивы: РГВИА. ф. 489, оп. 1, д. 7059, л. 539–543.

В. Безотосный (Москва),
Н. Троицкий (Саратов)

БИТНЕР, Битнир (Bütner) Иван Крестьян (Истанн Христиан) (? — ноябрь 1714, Москва), преподаватель, ректор гимназии И. Э. Глюка Евангелическо-лютеранского исповедания. Несколько лет был ректором лютеранской гимназии г. Пресбург (ныне Братислава). Приверженец идей пиетизма, поддерживал связь с одним из основоположников учения — ректором Университета в Галле А. Г. Франке. По рекомендации последнего приглашен пастором Глюком для преподавания в его гимназии. В Россию прибыл в 1703 вместе с учителями Михаилом Руттихом и Петром Бретшнейдером, был принят в Московскую гимназию по контракту на 3 года, преподавал латинский и немецкий языки. Б. способствовал отстранению от должности И. В. Пауса, назначенного ректором гимназии после смерти Глюка. С июля 1706 ректор Московской гимназии. По указу царя Петра I участвовал в переводе на русский язык книги голландского философа и правоведа Гуго Гроция "О праве войны и мира". В марте 1711 уволен из гимназии по собственному прошению. Получив разрешение на выезд из России, Б. однако остался в Москве, занимался проповедью пиетизма среди протестантов Немецкой слободы.

Лит. Беретъ В. Н. Историко-литературные изследования и материалы. Т. 3. СПБ, 1902. Бельцинъ и весь в Москве в первой четверти XVIII в. (1701–1715 гг.). Документы московских архивов, собранные А. Н. Зерцаловым и С. А. Белокуровым // Чтения в Обществе любителей истории и древностей российских, 1907, кн. 1, отд. 1. Winter E. Halle als Ausgangspunkt der deutschen Reformbestrebungen im 18. Jahrhundert. Berlin, 1953.

В. Ковригина (Москва)

"БИТНЕР-РАТЕР" нотоиздательская фирма в С.-Петербурге. В конце 1840-х гг. открылся музыкальный магазин, а в 1851 — нотное издательство. Магазин располагался на Невском просп., в домах Петропавловской церкви (№ 22 и 24). Первым владельцем был Ан. Битнер (A. Bütner), комиссионер Петербургского отделения издательства Русского музыкального общества. В 1869 фирму приобрел Даниель Фридрих Генрих (Даниил Федорович) Ратер (Rahter) (1828, Гамбург — 7 апреля 1891, там же). В 1879 Ратер основал гамбургский филиал издательства. Произведения современных русских и европейских композиторов для фортепиано, голоса с фортепиано, инструментальные пьесы, оперные клавиры и балетные партитуры печатались крупными тиражами (часто в лейпцигской литографии К. Г. Редера). Издания были отмечены золотой медалью Московской политехнической выставки (1872), серебряной медалью в Милане (1881). Фирма была поставщиком издательства Русского музыкального общества, Петербургской консерватории, петербургского Филармонического общества, петербургского Лидертафеля, Певческой академии, певческих союзов Св. Анны, Св. Екатерины и Св. Петра. Представляла в России ряд европейских фирм по изготовлению музыкальных инструментов: духовые инструменты А. Куртуа и Милле (Париж), струнные инструменты Л. Неве (Бад-Хомбург), фортепианную фабрику К. Шеля (Кассель). Ратер находился в дружеских отношениях со многими русскими композиторами: М. М. Ипполитовым-Ивановым, Э. Ф. Направником, А. Г. Рубинштейном, П. И. Чайковским и др., сочинения которых пропагандировал в Германии. Приобрел у П. И. Юргенсона права на распространение произведений Чайковского в Германии и Австро-Венгрии, содействовал пропаганде его творчества, принимая участие в постановке опер "Евгений Онегин" и "Иоланта" в Гамбургском оперном театре (впервые в Германии издал партитуру балета 'Спящая красавица' литографическим способом). При его поддержке были опубликованы первые произведения (в т. ч. А. К. Глазунова) для издательства М. П. Беляева в Лейпциге. До 1890 Ратер владел петербургской фирмой, затем продал ее частями в разные руки, по большую часть — А. Е. фон Мюллеру (Миллеру) (в 1894 эта часть была приобретена П. И. Юргенсоном). Нотный магазин под названием "А. Битнер" существовал в С.-Петербурге до 1897 (владелец А. Е. фон Миллер). Гамбургским издательством, после смерти Ратера переместившимся в Лейпциг, руководил его сын — И. К. Д. Ратер (1873 — 1925), управляющим был Ф. Шефер. В 1917 издательство было приобретено Дж. Бенджаминым (название фирмы продолжало сохраняться на нотах). В 1938 (вместе с издательством Бенджамина) вошло в состав издательства Х. Сикорского (Гамбург).

Лит. Каталог музыкальных оттисков изданий А. Битнера. СПБ, 1879. Шилов Н. И., Городской указатель или адресная книга на 1849. СПБ, 1849. Шефер Ф., Издательская идея Беляева. Воспоминания его сотрудника [Памяти Митрофана Петровича Беляева]. Сборник очерков статей и воспоминаний. Париж, 1929, с. 42–51. Юргенсон Б. П., Очерк истории нотоиздательства. М., 1928. Die Musik in Geschichte und Gegenwart. Allgemeine Enzyklopädie der Musik. Bd. 12, 16. München–Kassel–Basel–Leipzig, 1965. Plesske H.-M., Bibliographie des Schrifttums zur Geschichte deutscher und österreichischer Musikverlage. Beiträge zur Geschichte des Buchwesens. Bd. 11. Hrsg. von K. H. Kabitzsch und H. Enderli, Leipzig, 1968, S. 135–222. Altmann H., Musiklexikon. Personenteil, L–Z. Mainz, 1961, S. 458–65. Verzeichnis des Musikalien-Verlags von C. Rahter in Hamburg und Leipzig. Leipzig, 1900.

Ф. Пуртов (С.-Петербург)

БИТТ (Bitt) Валентин Николаевич (26 сентября 1903, Москва – 1952, Плесси-Робинсон, близ Парижа), график. Сын С. Ф. Гедике, солистки оперы С. И. Зимина, воспитывался в семье отчима, музыканта А. К. Меттера. В 1920–22 занимался живописью в студии Пролеткульта, в художественной школе Ф. И. Рерберга, в мастерской М. Ф. Шемякина. В 1923–24 учился на графическом факультете ВХУТЕМАСа (у П. Я. Павлинова и В. А. Фаворского), с 1924 – в студии графика А. И. Кравченко. В 1920-е гг. работал в области станковой гравюры и экслибриса. Служил декоратором в московском Камерном театре, в 1926 побывал с ним на гастролях в Германии и Австрии.

С января 1927 жил в Париже, учился в Школе изящных искусств. С 1931 под псевдонимом Валантен Ле Кампион (по фамилии бабушки, француженки Ж. Ле Кампион) занимался в основном ксилографией. В этой технике Б. исполнил иллюстрации к книгам "История" Геродота (1935), "Боги жаждут" А. Франса (1947), "Искусство любви" Овидия и "Манон Леско" М. Прево (1950), "Капитанская дочка" А. С. Пушкина и др. В технике рисунка пером иллюстрировал "Робинзона Крузо" Д. Дефо (1933), "Капитана Фракасса" Т. Готье (1934), "Сестре шпаги" III. де Голля (1947), и др. Среди серий станковых гравюр: "Впечатления о русской революции", "Старинные корабли", "Персы и добродетели". Художественная критика характеризовала Б. как блестящего техника, безупречного знатока "исторических реалий – костюмов, оружия, быта различных эпох". В 1970–72 Жанна Ле Кампион, вдова Б., подарила Эрмитажу, Музею изобразительных искусств им. А. С. Пушкина, Музею А. С. Пушкина в Москве более 500 его работ.

Лит.: Гаспарь Ле Кампион. 1903–1952. Гравюра на дереве [Каталог выставки. Текст Ю. А. Русакова]. Л., 1974. Северюхин Д. В., Пейкинд О. П. Художники русской эмиграции (1917–1941). СПб., 1994.

М. А.

БИЦ-"МАМОНТОВКА" (Бильдунгс- унд Информационсцентрум) (Bildungs- und Informationszentrum), см. *Информационно-образовательный центр*

БИЮК-ОНЛАРСКИЙ РАЙОН Крымской АССР, национальный немецкий район. Образован согласно постановлению ЦИК Крымской АССР (Крым. ЦИК) от 15 сентября 1930 (об образовании 16 районов, в т. ч. 8 национальных). На момент образования Б.-О. р. в него входило 242 населенных пункта. Районный центр поселок Биюк-Онлар (в настоящее время поселок Октябрьский Красногвардейского района). Площадь 2491,4 км² (9,6% территории Крымской АССР). В 1931 несколько населенных пунктов были переданы в Сейтлерский район, площадь Б.-О. р. составила 2452,3 км². Население 36 722 чел., в т. ч. 15 411 (42%) – немцы. Немецкое население преобладало в Спатском, Карасанском, Немецко-Джанкойском, Немецко-Ишуньском, Октоберфельдском, Александровском, Бейшуй-Элинском, Даниловском, Джума-Абламском, Киябском, Няймянском, Ней-Либентальском, Самовском, Табулдинском, Тепемском и Тотанайском сельсоветах.

В районе создано 146 колхозов. Были развиты полеводческо-животноводческие хозяйства с уклоном в сторону зерноводства. На юге – по берегам р. Салгир – развивалось огородничество. На севере и северо-востоке района возделывался хлопок. Южная и центральная части были заняты пшеницей. По специальному постановлению Крымского ЦИК было проведено землеустройство немецких деревень, для улучшения агрообслуживания немецких колхозов образованы 4 агроучастка. В немецких сельсоветах работали избы-читальни, созданы библиотеки с литературой на немецком языке.

Среди промышленных предприятий – Батпарянские камнеломни Горпромторга, камнеломни "Красного строителя", кирпичный завод "Строитель", мукомольные, кустарные, швейные предприятия, завод по ремонту сельскохозяйственных машин.

В 1931 в Б.-О. р. было 51 дошкольное учреждение (4200 детей), 111 школ I-й ступени (5020 учащихся), 3 библиотеки, 30 изб-читален, 5 клубов.

Обучение в начальных школах велось на немецком языке (в 1930–31 на немецком языке обучалось 4805 учащихся, в 1934–35 – 5571).

К 1935 Б.-О. р. занимал общую площадь 2,7 тыс. км², в его состав его входили 36 сельсоветов (в т. ч. 16 немецких), 137 колхозов, 3 совхоза и 2 МТС (Биюк-Онларская и Курманская). Население – ок. 40 тыс. чел.

В 1935 при укрупнении районов из Б.-О. р. был выделен немецкий Тельманский р-н с центром в поселке Курман (ныне – поселок Красногвардейский). Площадь – 110 тыс. га; население ок. 28 тыс. чел. (ок. 50% – немцы). Было образовано 18 сельсоветов. К 1935 коллективизацией в Б.-О. р. было охвачено 92,3% хозяйств, в Тельманском – 99,9%. После 1935 в связи с новым землеустройством, выселением кулаков (в т. ч. немцев) и политическими репрессиями национальные районы утратили признаки таковых. В конце 30-х гг. ликвидированы как национальные районы.

Указом Президиума ВС РСФСР от 30 июня 1945 Б-О р. был переименован в Октябрьский, Тельманский — в Красногвардейский р-н.

Лит. Материалы к докладу правительства Крымской АССР "О советском хозяйственном и культурном строительстве" на IV сессии XV созыва правительства Крымской АССР VI съезду Советов Крымской АССР. Симферополь, 1937.

Архивы. Государственный архив Автономной Республики Крым. Ф. Р-137, ф. Р-278.

Л. Гурова (Симферополь)

БЛАВАТСКАЯ, урожденная Ган (Hahn) Елена Петровна [31 августа 1831, Екатеринослав — 26 апреля (8 мая) 1891, Лондон], основательница теософского учения, писательница (литературный псевдоним — Радда-Бай). Родилась в аристократической семье. Ее отец — Петр Алексеевич фон Ган (1799 — 1873), полковник, потомок рода Ган-Ган фон дер Ротер Ган из Мекленбурга. Мать — Елена Андреевна, урожденная Фадеева (1814 – 42), писательница (литературный псевдоним Зенаида Р-ва), по материнской линии — из княжеского рода Долгоруковых. Сестра Б. — писательница В. П. Желиховская.

Детство и отрочество Б. прошло в семье деда Андрея Михайловича и бабушки Елены Павловны Фадеевых на Украине, в Саратовской губ., Тифлисе. В 16-летнем возрасте вышла замуж за надворного советника, Эриванского вице-губернатора Н. В. Блаватского, сразу же после свадьбы супруги по взаимному согласию разошлись. Б. отправилась за границу, странствовала по странам Европы, Северной Африки, Малой Азии, Индии, Китая, Америке, неоднократно бывала в Германии. В 1859–64 и 1872–73 жила в России. В 1860 организовала первые спиритические сеансы. В 1864 уехала в Египет, путешествовала по Европе. С 1873 жила в США, в 1878 приняла американское гражданство. Вместе с Г. Олкоттом в 1875 основала в Нью-Йорке Теософское общество, объявившее своей задачей создание "универсальной религии" на основе восстановления утраченных в ходе развития цивилизации древних связей человека с природой; с 1879 общество действовало в Индии, вначале в Бомбее, а с 1882 в предместье Мадраса — Адьяр. С 1884 жила в Европе, в Италии, Германии, Бельгии, Великобритании. В конце 1880-х гг. в Лондоне были основаны теософская Ложа Блаватской и европейская штаб-квартира Теософского общества.

В 1870 90-е гг. Б. опубликовала на английском языке свои основные теософские сочинения: "Разоблаченная Исида" (т. 1–2, Нью-Йорк, 1877; русский перевод, т. 1–2, М., 1992), "Тайная доктрина" (т. 1–3, Лондон, 1888–97, русский перевод, т. 1–3, Адьяр, Мадрас–Уитон–Лондон, 1991), "Голос безмолвия" (Лондон, 1889, русский перевод, Калуга, 1908, 1912). Издавала теософские журналы "Theosophist", "Theosophical Review", "Lotus", "La revue theosophique". Для теософской доктрины Б. характерно соединение мистики буддизма и других восточных вероучений с положениями неправославного христианства и оккультизма.

В русской прессе опубликована серия заметок Б. о путешествиях по Индии: 'Дурбар в Лахоре. Из дневника русской' ('Русский вестник", 1881, № 5–7), 'Из пещер и дебрей Индостана. Письма на родину' (там же, 1883, № 1–4; 1885, № 11; 1886, № 2–3, 8; отдельные издания — М., 1883, СПБ, 1912, М., 1994), 'Загадочные племена. Три месяца на "Голубых горах" Мадраса' ("Русский вестник', 1884, № 12; 1885, № 1–4; отдельное издание — СПБ, 1893).

Б. — автор фантастических рассказов, объединенных в сборник 'Ночные видения' (Лондон–Нью-Йорк, 1892, на английском языке). Перевела на английский язык главу "Великий Инквизитор' из романа Ф. М. Достоевского "Братья Карамазовы". Состояла в переписке с поэтом и философом Вл. С. Соловьевым.

Б. умерла во время эпидемии гриппа, после кремации ее прах был разделен на три части и хранится в Лондоне, Нью-Йорке и Адьяре.

Несмотря на критику работ Б. и прямые обвинения в подлогах и мистификациях при проведении спиритических сеансов, ее теософское учение получило широкое распространение. К концу 20 в. в мире насчитываются десятки тысяч последователей Б., отделения Теософского общества действуют во многих странах мира.

Соч. Закодированная жизнь. Екатеринбург, 1991. Белый Сахарин. М., 1994. Теософский словарь. М., 1994.

Лит. Сергеева В. С. Современная эпоха Индии. СПБ, 1904. Желиховская В. П. Радда Бай. "Дружба", 1991, № 2. Писарева Е. Ф., Е. П. Блаватская. Киев, 1991. Кранстон С. Е. П. Блаватская. Жизнь и творческое воздействие основательницы современного теософского движения. Рига, 1996. Брокгауз и Ефрон. ЭСБ-1. РБС. РП.

В. А., И. К.

БЛАГОВЕЩЕНСК город, центр Амурской области (с 1948). Расположен на левом берегу р. Амур при впадении в него р. Зея. Конечная станция железнодорожной ветки от Белогорска на Забайкальской железной дороге. Узел автодорог. 218,7 тыс. жителей (1996). Основан в 1856 как Усть-Зейский пост. В 1858 получил статус города (назван по церкви Благовещения), центр Амурской области в составе Российской империи, в 1920–26

центр Амурской губ., в 1926–32 центр Амурского округа в составе Дальневосточного края, в 1932–48 – Амурской обл. в составе Хабаровского края.

Среди основателей Б. – подполковник П. В. Бусе, бывший в 1858–66 первым военным губернатором Амурской области (в память о нем одна из улиц города названа Буссевской). В 1874–80 пост военного губернатора занимал барон А. Г. фон Оффенберг. Немцы селились в Б. с 1860-х гг. (среди них – крестьяне-переселенцы из немецких колоний Поволжья и Юга России, чиновники, врачи, военнослужащие, инженеры-путейцы и др.). Городским головой Б. в 1860–82 был Л. А. Бенкендорф. Большой вклад в освоение и развитие края внес барон А. Н. Корф, бывший в 1884–92 приамурским генерал-губернатором (в 1890 в Б. на средства города открыто народное училище имени барона Корфа). Его супруга баронесса Софья Алексеевна Корф организовала в городе дамский комитет (1885), открыла приют для сиротских и престарелых (1891). Правителем канцелярии военного губернатора в 1898 был титулярный советник В. Ф. Толль, окружным интендантом Приамурского военного округа в 1903 – генерал-лейтенант К. П. Губер, помощником приамурского генерал-губернатора в 1906–10 – генерал-лейтенант Н. Н. Мартос. Делопроизводителем приамурского генерал-губернатора в 1911 состоял коллежский советник Б. Ф. фон Безе, его старшим помощником был коллежский советник В. Э. фон Нольде, генералом для поручений при командующем войсками округа был генерал-майор С. Э. фон Бер. В начале 20 в. помощником инспектора инженерной части Приамурского военного округа служил генерал-майор А. И. Миллер, в окружном инженерном управлении состояли А. А. Эрмлер и В. Ф. Баумгартен. Вице-губернатором Амурской области в 1913 был Е. Ф. Бодунген, начальником Приамурского почтово-телеграфного округа в 1911 – действительный статский советник Н. И. Рейх, управляющим государственными имуществами Приамурского края – коллежский советник П. И. Делле. В начале 20 в. полицейским надзирателем в Б. был Н. И. Гартман, начальником 9-го участка Амурского казачьего войска (резиденция в Б.) – есаул В. И. Волькенау.

Гласными городской думы в 1902–06 избирались купцы Г. Г. Людерс и А. М. Клосс, а также генерал-майор Э. И. Шеффер (он же – член Благовещенского уездного по воинским делам присутствия), П. А. Биттрехт и Г. Г. Генрихсен. Шеффер и Клосс были также почетными мировыми судьями. В начале 20 в. в Б. служили в почтово-телеграфном ведомстве А. Ф. Шандерман, Ф. Х. Рейс, О. Д. Крапе, Г. П. Гампен и др., городской телефонной станцией заведовал старший механик, статский советник И. М. Вальтер. П. К. Шуман в 1916 был членом комитета Переселенческого управления и исполнял обязанности управляющего государственными имуществами. По ведомству путей сообщения в Б. служили А. А. Шеркрейц, В. О. фон Миллер, В. Н. Рурбах, А. А. Эмер и др. Надворный советник А. Г. Теплян в начале 20 в. был окружным инженером Амурского горного округа, старшим фабричным инспектором Амурской области в 1916 был Б. Э. Шперк.

Врач Ф. Ф. Шперк в 1867–75 первым стал вести многолетние метеорологические наблюдения в Б. (его книга "Россия Дальнего Востока", изданная в 1885, явилась первым географическим описанием Амурской области). В конце 19 – начале 20 вв. широкой известностью в Б. пользовались врачи Я. В. Таубер (служил городским врачом, врачом таможенного замка, исполнял обязанности врачебного инспектора Амурской области, в 1903 входил в состав правления местной общины сестер милосердия Российского общества Красного Креста), М. И. Фишер, И. М. Хеммер. Главным врачом городской больницы в начале 20 в. был В. Л. Берман, среди ее врачей – А. К. Пертин. Аптекой местного лазарета управлял А. Л. Пуле.

В конце 19 – начале 20 вв. в Б. действовали отделения торговых домов "Кунст и Альберс" (представители в Б. – А. М. Клосс, в 1916 – Т. Ф. Фрейман), "Небель и Ко" (представитель в Б. – М. О. Клосс), "Гейтман, Шульц и Гакбут" (представитель в Б. – П. К. Гакбут). Коммерческие операции вели товарищество "Фишер, Генриксен и Ко", торговый дом О. К. Тимм, по масштабам торговли выделялись магазины акционерного общества "Артур Коппель" и товарищества "Людерс – Юренс". Купцы 2-й гильдии Г. И. Генрихсен и Г. И. Дауман вели в городе крупную торговлю, занимались добычей золота и пароходным делом. В 1902 Г. К. Гаупер создал в Б. салотопное заведение. Ф. Е. Рамм занимался огородничеством. И. А. Габер в 1902 открыл мастерскую по пошиву мужского и женского верхнего платья. В том же году торговый дом "А. Феттер и Е. Винкель" (единственный представитель в России оружейных заводов И. Зауэра в Зуле, Германия) открыл в городе оружейный магазин "Диана". Широкой известностью пользовалась булочная и кондитерская И. Штенгеля (располагалась на Большой улице). Пивовар И. Кеппер наладил в Б. производство пива "Мюнхенское", "Экспорт" и особого "Пильзенского". Госпожа Гюнтер в 1902 открыла кефирное заведение. Г. К. Шнейдер содержал кумысное заведение. Немцы-предприниматели жертвовали

значительные суммы в пользу общины сестер милосердия, на содержание земской школы, в помощь переселенцам, пострадавшим от неурожая, в пользу нуждающихся учениц женской гимназии и др. (большую благотворительную деятельность вела фирма "Кунст и Альберс" и попечитель местной соборной школы А. М. Класс).

В начале 20 в. в мужской гимназии и реальном училище преподавали Ф. Ф. Бартен, Г. Я. Клаус, А. Ф. Шлидермян, Э. И. Шеффер, А. Э. Шмидт, В. К. Шнее, М. Ф. Кнауф-Каминская заведовала музыкальной школой, Г. Н. Пеккер был учителем образцовой школы при Ильинской семинарии. Выходившую в 1895–1906 в Б. 'Амурскую газету' в 1903–04 редактировал А. В. Кирхнер (он же – автор книги "Осада Благовещенска и взятие Айгуна", Благовещенск, 1906).

После октября 1917 в обстановке гражданской войны и интервенции многие немцы-предприниматели, представители чиновничества и интеллигенции эмигрировали. Видным участником борьбы за Советскую власть в крае был М. Э. Деллевит (член РСДРП с 1904), в 1918 возглавил Амурский Совет народного хозяйства, редактировал газету "Народное хозяйство", был секретарем Благовещенского комитета РКП(б), в апреле 1920 избран членом обкома партии, в мае назначен начальником политуправления Амурского фронта Дальневосточной республики, был членом Дальбюро ЦК РКП(б), председателем его контрольной комиссии. Бывший машинист Я. Я. Реппке в 1921 возглавил губернскую милицию. Помощником областного прокурора в 1930-х гг. работал В. И. Гурт (репрессирован в 1942). В 1920-х гг. хирургическим отделением окружной больницы заведовал В. А. Гейер. В 1950-х гг. главным терапевтом города был А. Л. Рейнгольд.

В 1997 в Б. создана общественная организация "Эрбе", ставшая центром возрождения культуры российских немцев в городе и крае.

Лит.: Памятная книжка Амурской области на 1900 год. Благовещенск, 1900; то же на 1914 год. Там же, 1914. Адресная книжка-адрес-календарь Амурской области 1916 г. Благовещенск, 1916. Благовещенску 100 лет. Благовещенск, 1958. Благовещенску городу 125 лет. Благовещенск, 1983. Амурская область. Очерк экономического развития. Благовещенск, 1989. Благовещенск. Фотоальбом. Благовещенск, 1990.

В. Гохштадель (Сегежа),
С. Мусорина-Сушон (Благовещенск).

БЛАГОДАТСКАЯ ГОРНАЯ ЭКСПЕДИЦИЯ, чрезвычайный местный орган горного ведомства в 1739–42, надзиравший также за работой приглашенных в Россию немецких специалистов горного дела. Официально именовалась "Экспедицией свидетельствования Б. и в казенных заводех", известна также как 'Обер-бергамтская экспедиция", "Обер-бергамт", "Благодатский Обер-бергамт" (по аналогии с названием горнозаводской администрации в Екатеринбурге в 1723–34 – "Сибирский обер-бергамт").

Образована на основании Берг-регламента и указа Сената от 3 марта 1739 о передаче горы Благодать на Урале с казенными Гороблагодатскими заводами (Кушвинским и Гумешским) и мест под горные заводы в Лапландии (Архангельская губерния); во владение генерал-берг-директора К. А. фон Шемберга. Формально приравнивалась к губернской канцелярии, аналогично Канцелярии главного правления Сибирских и Казанских заводов (1734). Располагалась на Гумешском (верхнем) заводе. Рассматривалась как временный орган управления Гороблагодатскими заводами с приписанными селениями и сводными командами до прибытия Шемберга на Урал (который так и не состоялся). Также надзирала за службой всех контрактеров-немцев (саксонцев) на уральских и сибирских горных заводах, в т. ч. прибывших до учреждения Б. г. э. Не имея законодательно закрепленных функций и четкой внутренней структуры (без деления на повытья), а также собственной конторской печати. Подчинялась непосредственно Генерал-берг-директориуму. Возглавляли Б. г. э. поверенные Шемберга – актуариус Карл Готлиб Фегт и обер-комиссар Вилем Бланкенштейн. Аппарат состоял из местного русского толмача-переводчика, местного немецкого письменного переводчика (Г. Миссер) и русских подьячих. В распоряжении Б. г. э. находилась военная команда из солдат и младших офицеров Екатеринбургских рот.

В мае 1739 прибыла на Урал с нанятыми по контрактам в Саксонии 52 горными специалистами (контракты, заключенные в основном во Фрейберге в 1728, от имени Генерал-берг-директориума подписывал полномочный министр при польском королевском дворе Герман Карл Кейзерлинг (Keyserlingk). Из прибывших мастеров 17 чел. были направлены на казенные заводы Екатеринбургского ведомства Сибирской губ., 15 чел. – на Пермские казенные заводы (Пыскорский и Ягошихинский), 11 чел. – на Нерчинский завод, 9 чел. – на Гороблагодатские заводы. Особым определением Б. г. э. обязала каждого контрактера подготовить за время одного контракта (2–4 года) не менее 4 русских учеников по своей специальности. Осуществляла также перевод части заработка контрактеров их родственникам в Саксонию.

Под руководством Б. г. ч. был организован осмотр казенных заводов Екатеринбургского ведомства (Сибирская губ.) и Пермских казенных заводов (Казанская губ.) с рекомендациями по управлению и технологиям. В 1740 Фетт совершил поездку в Архангельскую губернию. Б. г. ч. инициировала перевод медеплавильного производства на печи нового типа ('брипьсфен' вместо "крумсфен"), однако опыт был вскоре отвергнут ввиду его неэффективности.

С начала 1840-х гг. Б. г. ч. фактически подчинялась Канцелярии главного правления заводов и приобрела черты среднего звена горнозаводской администрации (типа Казанского, Пермского, Красноярского и Нерчинского горных начальств). В 1742 в управлении и хозяйстве Горблагодатских заводов наметились элементы кризиса. Распушена в мае 1742 после отстранения от руководства Шемберга, ликвидации Генерал-берг-директориума, восстановления Берг-коллегии и возвращения в казну горы Благодать и Горблагодатских заводов.

Около половины контрактеров бывшей команды Б. г. ч. в 1742–43 продлили контракты и продолжили службу в России, многие из них впоследствии приняли российское подданство.

Архивы: Государственный архив Свердловской обл. (ГАСО). ф. 24, оп. 1, д. 625, 864, 872, 884, 910, 915, 916, 919.

Коренная Н. (Н. Тагил)

БЛАГОТВОРИТЕЛЬНОСТЬ, оказание помощи нуждающимся со стороны общественных организаций, церкви и частных лиц (общественное и частное призрение). Древнейшей формой Б. были милостыня и призрение нищих, осуществлявшиеся как церковью, так и частными лицами. Была направлена на поддержку и улучшение нравственности, здравоохранение, социальную защиту нуждающихся (сирот, престарелых, инвалидов и т. п.), улучшение системы общего и профессионального образования. Государство также оказывало помощь, руководствуясь в т. ч. и стремлением устранить социальное напряжение в обществе, источником которого было нуждающееся население. Государство оказывало благотворительную помощь населению (раздача милостыни, погребение за счет казны, организация общественных работ и т. п.) при стихийных бедствиях, эпидемиях и др.

В 16–18 вв. наиболее важное значение имела церковная Б. Немцы (купцы, военные или мастера, приглашенные в Россию по контрактам или обосновавшиеся в стране), могли воспользоваться благотворительной помощью евангелическо-лютеранских общин, первая из которых появилась в Москве в 1559, а к началу 17 в. и в других крупных городах (Архангельск, Нижний Новгород и др.). Пожертвования церковным общинам направляли и князья германских государств. Так, в 1684–86 на средства, полученные из Саксонии, в Москве открылась начальная школа для детей лютеранского исповедания. Благотворительная деятельность Евангелическо-лютеранской церкви значительно расширилась с начала 18 в. в связи с ростом численности немцев в России (после издания Петром I Манифеста от 16 апреля 1702 о предоставлении иностранцам свободы исповедания, а также после вхождения в состав Российской империи в 1721 Эстляндии, Лифляндии, Ингерманландии и части Карелии), а особенно со 2-й половины 18 в. в связи с проводимой российским правительством политикой по привлечению немецких колонистов в Поволжье, Причерноморье и других регионы (в соответствии с Манифестом императрицы Екатерины II от 22 июля 1763). Одним из первых организаторов благотворительных учреждений среди российских немцев был пастор церкви Св. Екатерины в С.-Петербурге Иоахим Христиан Грот (1733–99), дед академика Я. К. Грота. В 1775 Грот основал 'Общество для смертных случаев' при церкви Св. Екатерины, оказывавшее помощь при погребении. Им же была предложена (впервые в России) система страхования нищих ("Учреждение основанного в С.-Петербурге на смертные случаи общества", 1775, 3 изд., 1794).

Особенность Б. в немецких поселениях – благотворительная помощь, организуемая колонистами через церковную общину. Как правило, в евангелическо-лютеранских, католических и меннонитских приходах существовали богадельни, детские приюты и др.

В последней четверти 18 в. общественное призрение стало одним из компонентов политики просвещенного абсолютизма. По указу Екатерины II в 1775 в губерниях созданы приказы общественного призрения, забота о призрении поручена также земским капитанам (1775), городничим (1781), частным приставам (1782). Указами 1797, 1801, 1809 и др. забота о нуждающихся вменена в обязанность сельским и городским обществам и приходам. Немцы, принявшие православие, могли воспользоваться помощью русских благотворительных заведений.

С конца 18 в. представители императорской фамилии, формируя моду и традиции, привлекая общественное внимание к Б., покровительствовали благотворительным обществам и фондам. В 1796 супруга императора Павла I императрица

Мария Федоровна возглавила воспитательные дома, коммерческое училище в Москве, сохранные кассы. Ее именем названо Ведомство учреждений императрицы Марии (1828). Великая княгиня Елена Павловна возглавляла ряд обществ (в 1873 образовано Ведомство учреждений великой княгини Елены Павловны). Одним из крупнейших благотворителей 19 в. был кузен императора Александра II принц П. Г. Ольденбургский, который много лет возглавлял Ведомство учреждений императрицы Марии и основал множество благотворительных учреждений. Великой княгиней Елизаветой Федоровной основана Марфо-Мариинская обитель (1905) и др. Под покровительством императрицы Александры Федоровны в 1895 открыто Попечительство о домах трудолюбия и рабочих домах и др. Существовал обычай создания благотворительных обществ женами губернаторов и генерал-губернаторов.

Только с середины 19 в. Б. в России приобрела черты системы, сочетавшей государственную, общественную и частную помощь нуждающимся. Немцев, проживавших в Российской империи, российское законодательство с благотворительной помощи делило на две категории: 1) германские подданные, постоянно или временно проживавшие в России; 2) немцы — российские подданные.

Иностранцы, в т. ч. из Германии, получили право пользоваться помощью российских благотворительных организаций в 1896; иностранцев принимали в богадельни при наличии гарантий последующей оплаты от консула соответствующей страны. Государственные благотворительные учреждения должны были дипломатическим путем добиваться возмещения издержек от соответствующих государств, но, как правило, дипломатическая переписка оказывалась безрезультатной, а расходы ложились на российскую казну. Иностранные подданные могли создавать и собственные организации. Первое благотворительное общество, оказывавшее помощь выходцам из Германии — Германское благотворительное общество, возникло в 1842. Его годовой бюджет составлял 12–14 тыс. руб., большую поддержку обществу оказывали как немецкие предприниматели (В. Симменс, Гисс и др.), так и представители других национальностей (братья Елисеевы и др.). К началу 20 в. совокупный капитал общества превысил 225 тыс. руб. В 1870-х гг. (во время действия Союза трех императоров) и особенно в 1880-е гг., когда канцлер Германии О. фон Бисмарк проводил политику на создание благоприятных условий для экономической деятельности германских предприятий в России, возникло еще несколько подобных обществ. В 1870–96 было учреждено 8 благотворительных обществ, оказывавших помощь германским подданным (большинство из них — в городах Европейской России). В 1897–1903 11 немецких благотворительных организаций ежегодно оказывали помощь на сумму св. 120 тыс. руб. (ею пользовались в среднем ок. 9 тыс. чел.). Крупнейшая из этих организаций — Дерптское благотворительное общество (1882) — содержала 17 благотворительных учреждений, расходовала на помощь немцам св. 35 тыс. руб. В начале 20 в. в Ростове-на-Дону создано "Ростовское на Дону немецкое общество" (почетный председатель консул Ф. Дайтль). Германские благотворительные организации прекратили существование в 1914 с началом Первой мировой войны.

Российские немцы создали целый ряд собственных благотворительных организаций. Их основу составляли капиталы немецких предпринимателей — российских подданных. Почти в каждой губернии имелись евангелическо-лютеранские благотворительные общества, а в местах концентрации немецкого населения действовало несколько таких организаций. Большинство немецких обществ оказывали помощь в пределах одной губернии, но многие действовали на территории всей России или отдельных регионов. Наибольшее количество евангелическо-лютеранских благотворительных организаций приходилось на Москву и С.-Петербург. В Москве в 1838 была открыта школа для бедных детей и сирот евангелических исповеданий (в 1841 она имела два отделения — для мальчиков и для девочек, в каждом из которых было по три класса). В 1845 по инициативе протестантских общин Москвы создано Евангелическое общество помощи бедным (устав принят в 1884), при котором организована богадельня (1869); с 1885 общество находилось под протекторатом великой княгини Марии Павловны. Евангелическое попечительство о бедных женщинах и детях (1858, устав принят в 1870) организовало детский приют (1862). Для помощи семьям умерших проповедников Евангелическо-лютеранская церковь учредила специальную кассу; с 1870 здесь получали деньги и сиротевшие дети пасторов. Московский губернский комитет поддержки евангелическо-лютеранских общин (1859) оказывал материальную помощь большей части евангелическо-лютеранских общин Московского консисториального округа. Евангелическое миссионерское общество (образовано в 1863) занималось сбором средств для внешних миссий. В 1876 учрежден викариат Московской губернии (первым викарием назначен пастор Иоганнес Гергельман), в задачу которого

входило обслуживание лютеран – заключенных Центральной московской тюрьмы, рабочих фабрики Струве в Коломне, жителей Серпухова, Подольска и других городов Московской губернии. Финансирование викариата осуществляли евангелические общины Москвы и дирекция фабрики Струве. Московское общество молодых людей евангелических исповеданий (образовано в 1879) создало приют и бюро по трудоустройству (1884), приобрело собственный дом (1908), где позже открыло свою типографию. В 1881 открыта школа для девочек Петропавловского прихода, в 1902 барон А. Кноп на собственные средства организовал для школьниц летний пансион. Евангелическим городским миссионерским обществом (создано в 1879, устав принят в 1881) был основан Комитет по помощи в поиске работы (1886), открыт специальный приют для хронических и неизлечимых больных (1898, закрыт в 1926, здание передано под Рабочий дворец). В 1881 доктора медицины Р. Кнаблок и Г. Гиварговский основали Евангелическую больницу. Первоначально она размещалась в деревянном доме и располагала всего 12 койками, но после пожертвования Эммой Банга, вдовой предпринимателя К. Банга, 150 тыс. руб. для больницы построено (1904–05) каменное здание, приобретено оборудование; в ведении больницы была амбулатория, расположенная в центре города. В 1912 больница располагала 100 койками, приняла 1,5 тыс. больных, а амбулатория обслужила ок. 23 тыс. чел. (в 1928 в здании больницы разместился Институт мозга). В 1883 для детей бедных членов евангелических общин западной части Москвы открыта евангелическая Александровская школа (состояла из трех классов и двух отделений). Общество попечения о молодых девицах евангелических исповеданий (1892, устав принят в 1898) давало им приют, в 1907 под его опекой находились ок. 500 девочек, оно имело свое общежитие.

В С.-Петербурге к началу 20 в. действовало около 20 евангелическо-лютеранских учреждений. В финансировании Школы для детей бедных родителей иностранных конфессий (1821), учрежденной по инициативе живших в С.-Петербурге англичан, активно участвовали и немцы; в 1907 для школы построено новое здание общей стоимостью 120 тыс. руб., из которых 10 тыс. руб. внесла Петрикирхе; в начале 20 в. в школе обучалось 420 детей. В 1825 по инициативе пастора немца Гебеля открыт Воспитательный приют, названный Неймановским (по имени одного из наиболее активных членов комитета А. Неймана), с 1853 Воспитательный приют Александры – в память дочери императрицы Марии. Доктором К. фон Майером открыты Приют для прислуги (1867), Приют для гувернанток (1877), Евангелический госпиталь (1859; к 1907 в госпитале размещалось 126 коек, движимое имущество оценивалось в 600 тыс. руб.), при госпитале были открыты дом диаконии, детский приют (1866) и школа для малышей (на 40–100 чел.). В 1895 пастор К. Р. Фрейфельд и доктор Э. Видеман основали Рождественский дом, названный в честь жены императора Николая I императрицы Александры Федоровны Александринским. Пожертвования для Дома внесли действительный статский советник Л. Кениг, сановники и руководители предприятий "Треугольник" и "Скороход" Г. фон Гилье, фон дер Фляц, М. Нейшеппер и др. В 1907 в родильном отделении получили помощь 1219 женщин, в гинекологическом – 544, посетили амбулаторию – 6586. Женский приют "Вифседа" (1886, основатель и руководитель пастор Петрикирхе Г. фон Кейслер, с 1891 размещался в немецкой колонии Стрельна); в начале 20 в. принимал 160 чел. Лазарет, основанный в 1877 по инициативе пастора немецкой реформатской церкви Г. Дальтона, с 1906 оказывал помощь населению С.-Петербурга при стихийных бедствиях. В 1879 им же основано Общество религиозного и нравственного попечения протестантов в С.-Петербурге (Евангелическая городская миссия). С 1895 общество издавало журнал "Проповедь недели", имело многочисленные приюты (пожертвования внесли действительный статский советник Л. Кениг – 100 тыс. руб., тайный советник А. фон Герке). Потомственным почетным гражданином Ф. В. Вальцем и пастором Петрикирхе А. Фермаленом открыт Приют Св. Эммануила для детей, больных эпилепсией и умственно отсталых (1880). Евангелическое общество попечительства молодых девушек (1884), учрежденное дамами Э. фон Скалон, графиней М. фон Паген, баронессой М. фон Николаи и др., в 1907 оказало помощь ок. 500 девушкам. Касса взаимопомощи для евангелическо-лютеранских приходов России (1859), открытая пастором кирхи Св. Георгия Д. Флитнером, в 1907 имела 22 региональных комитета, располагала средствами ок. 100 тыс. руб. В Пенсионной кассе проповедников Петербургской консистории (1868), основанной пастором Анненкирхе П. Зебергом, в 1907 состояло 124 пастора Петербургской консистории, в 1907 68 выплачены 82 пенсии на сумму ср. 7,3 тыс. руб., в 1874–1908 – ок. 178 тыс. руб.

В Сибири действовало единственное в регионе Томское евангелическо-лютеранское дамское

благотворительное общество и Приют для бедных детей при церкви Св. Марии в Томске (1897). Католические благотворительные организации организованы в Томске (1893), Тобольске, Иркутске, Омске, 1898 ежегодно они оказывали помощь ок. 500 чел. на сумму св. 5 тыс. руб.

На Северном Кавказе крупные благотворительные акции проводило Немецкое лютеранское общество во Владикавказе. В 1882 с его организационным и финансовым участием в городе было открыто Евангелическо-лютеранское церковное училище (попечитель — член местного Немецкого общества генерал-лейтенант Н. О. фон Дуве). С участием Таганрогского немецкого общества во Владикавказе была открыта немецкая школа, работавшая до середины 1930-х гг. Со значительными финансовыми средствами, полученными от обществ и отдельных лиц, были построены лютеранские и католические церкви в Ростове-на-Дону, Екатеринодаре, Владикавказе, Пятигорске, Таганроге, Мелитополе, Новочеркасске и других городах Юга России.

Частная Б. в организованных формах развивалась со 2-й половины 18 в., особенно интенсивно в 1860 х гг. — начале 20 в. В 1781 частным лицам официально разрешено открывать благотворительные заведения; в 1862 право их санкционирования передано от императора Министерству внутренних дел. К 1890-м гг. 75% средств, израсходованных на Б., были частными. Первоначально среди жертвователей и меценатов преобладали представители аристократии, землевладельцы. С развитием частной торговли и промышленности Б. стали заниматься предприниматели. Благотворительные заведения носили как правило, имена своих создателей. Расходы владельцев торгово-промышленных предприятий зачастую включали средства на родильные дома, ясли, детские сады, школы, библиотеки, бани, больницы, приюты и пр. Рост числа частных благотворительных обществ отмечен в 1841–45 и 1856–60-е гг., стабильный рост — в пореформенной России. В С.-Петербурге крупные суммы на благотворительные цели пожертвованы семьей фон Дервизов, О. М. Михельсоном, Л. Кенигом, Г. Гейце. Среди меценатов Юга России и Закавказья известностью пользовались помещики Фальц-Фейны, барон В. Р. Штейнгель, промышленник и городской голова Екатеринодара И. Н. Дитман, губернский секретарь в Ставрополье А. Г. Шмидт, член Ростовской городской думы К. Х. Ионсен и др. В Сибири и на Дальнем Востоке известен промышленник и меценат Г. В. Дикман. Немецкий подданный А. В. Даттан — за крупные вклады на благотворительные нужды, в частности Владивостокской гимназии, пожалован в дворянское звание. Ю. В. Бринер покровительствовал Обществу изучения Амурского края. В организацию благотворительных заведений Хабаровска значительный вклад внес купец 2-й гильдии, старшина Хабаровского биржевого комитета, гласный городской Думы Б. П. Любберн.

С 1860–70-х гг. развивалась земская и городская Б. В 1864–90-х гг. число богаделен и инвалидных домов в земствах увеличилось в 5 раз, сиротских и воспитательных домов — в 2 раза. В конце 19 в. создавались городские участковые попечительства о бедных (в Москве — в 1894, в Харькове — в 1896, в С.-Петербурге — в 1898; к 1914 — в 60 городах).

В немецких колониях действовали различные евангелические учреждения: приют для душевнобольных, престарелых и сирот им. Императора Александра I (1866, Сарата), приюты "Вифания" (Гросслибенталь, Херсонская губ.), "Назарет" и "Вифания" (Гейдек, Саратовская губ.), "Мария" (Гальбштадт, Тигс, Таврическая губ.), "Вифания" (Молочна, Хортица, Таврическая губ.). Немецкие колонии оказывали значительную материальную помощь и выделяли, как правило, 200–400 руб. своим переселенцам на первоначальное обзаведение. В начале 20 в. меннонитские колонии на р. Молочной дали в ссуду своим сибирским переселенцам св. 385 тыс. руб. и безвозмездно для 790 семей — 316 тыс. руб. Хортицкие колонии выдали кулундинским переселенцам ссуду в 152 тыс. руб. В Гросслибентальской и Фрейдентальской волостях Одесского уезда на помощь переселенцам предназначалось 130 тыс. руб. Лютеранские колонии принимали на обучение детей переселенцев, которые возвращались в Сибирь агрономами, фельдшерами, учителями.

Почти все благотворительные организации прекратили существование после 1917. Согласно Декрету "О свободе совести, церковных и религиозных обществах" [20 января (2 февраля) 1918, опубликован 23 января (5 февраля) 1918 под названием "Об отделении церкви от государства и школы от церкви"] все имущество благотворительных церковных организаций объявлено народным достоянием, больницы, школы для глухонемых, дома престарелых, дома сирот и т. п. перешли в ведение органов советской власти. Постановлением СНК от 30 марта 1918 кредиты специальных средств (т. н. церковные суммы) были закрыты, а суммы зачислены в казну. Одновременно были конфискованы банковские вложения религиозных обществ. Поскольку в Советском государстве Б. рассматривалась

как "буржуазное явление", несовместимое с социалистическим обществом, деятельность светских благотворительных учреждений также прекратилась. Функции по социальной реабилитации неимущих и нетрудоспособных лиц взяло на себя государство, для обозначения системы этих мер был введен термин "социальное законодательство".

С началом в 1921 голода в Поволжье религиозными организациями страны была организована благотворительная помощь голодающему населению. Большую помощь оказывали зарубежные благотворительные организации. Американская администрация помощи, Американская меннонитская помощь, Международный союз помощи детям, Общество немцев Поволжья (Германия) и др.

Возрождение деятельности благотворительных организаций (церковных, общественных, частных), как российских, так и иностранных, началось с конца 80-х гг. С начала 90-х гг. активную помощь российским немцам оказывали германские организации: VDA ("Общество в поддержку немцев за рубежом"), GTZ ("Общество технического сотрудничества") KfM ("Кредитное учреждение для восстановления"), Humanitas ("Гуманитас") и др. Некоторые благотворительные акции осуществлялись общинами при евангелическо-лютеранских и католических церквях, в частности акция "Семья семье", и др.

Лит.: Межов В. И. Благотворительность в России. Библиографический указатель книг и статей на русском языке, вышедших в России в период царствования императора Александра I. СПБ, 1889. Максимов Е. Д. Историко-статистический очерк благотворительности и общественного призрения в России. [Б. м.], 1894. его же. Свободные благотворительные ведомства и учреждения. СПБ, 1909. его же. Законодательные вопросы призрения и нуждающихся. СПБ, 1907. Благотворительные учреждения Российской империи. Т. 1–3. СПБ, 1900. Витте Г. Г. Помощь иностранцам в кн.: Общественное и частное призрение в России. СПБ, 1907. Уманец Н. С. Помощь лицам, нуждающимся в нравственной поддержке, там же. Бахмутская Е. Б. Из истории немецкой благотворительности в Петербурге в кн.: Русско-немецкие контакты в биографии Петербурга. в. 2. СПБ, 1990. Бендрин Г. А. Благотворительная помощь немцам в Российской империи. "Heimat", 1990, февраль. его же. Национальная немецкая благотворительность в Сибири во 2-й половине XX – начале XX вв., в кн.: Зарубежные экономические и культурные связи Сибири (XVII – XX вв.). Сборник научных трудов Новосибирск, 1995. Бендрин Г. А. История российского благотворения. СПБ, 1995. Вебер А. В. Общественные евангелические учреждения в С.-Петербурге, в кн.: Немцы в России: Проблемы культурного взаимодействия. СПБ, 1999. Hege Brandt G. Wechselgeschenkringer [der Mennoniten] в кн.: G. Stricker (Hrsg.) Deutsche Geschichte im Osten Europas. Russland. Berlin, 1997. Stricker G. Die Evangelisch-lutherische Kirche in Russland, 1892. Bd. Stumpf L. Mittelpunkte außerdeutscher Diakonissenarbeit, в кн.: Schnorr J. (Hrsg.) Die Kirche trug sie gegen Leben der Russlanddeutschen Evangelischen Tat. Stuttgart, 1978, S. 235–248.

А. Бобылев (Москва).
В. Рысаков (С.-Петербург).
А. Терещенко (Ростов н/Д).
Г. Штрикжер (Цюрих)

БЛАНК (Blank) Иван Яковлевич (Иоганн Фридрих) (1708, Ольпиц – 10 февраля 1745, Москва), архитектор. Из рода *Бланков*. В 1717–19 ученик и переводчик с немецкого языка при архитекторе Г. И. Маттарнови, до 1724 состоял в том же качестве при архитекторе Н. Ф. Гербеле, затем учился у М. Г. Земцова. В 1727 "по удостоинству" архитектора Д. Трезини произведен в "архитектурии гезели", в 1733 по аттестатам Трезини, Земцова, П. М. Еропкина и И. К. Коробова получил звание "за архитектора", в 1738 архитектор. Представитель стиля барокко. Осуществил многочисленные постройки в С.-Петербурге и его пригородах. Первая самостоятельная работа – строительство каменной оранжереи при Итальянском дворце на Фонтанке (1731). В 1731–32 помогал Земцову при возведении церкви Св. Симеона и Анны, в 1733–36 руководил строительством церкви Рождества Богородицы на Невском просп., в 1734 – Знаменской церкви в Царском Селе, в 1735 – церкви при Госпитале на Выборгской стороне. В 1737 выполнил проект трех надворных флигелей и галереи по Красному каналу при дворце цесаревны Елизаветы Петровны, руководил строительством Спасского двора и манежа в С.-Петербурге, ратуши в Екатерингофе, дворцовой галереи в Петергофе, где в 1738 наблюдал за сооружением "каскада против Монплезира" ("Шахматной горы") в Нижнем парке и "крытых дорог с беседками" по собственному проекту в Верхнем парке. В 1740 в связи с делом кабинет-министра А. П. Волынского, обвиненного в попытке государственного переворота, арестован и до 1741 находился в ссылке в Тобольске. Затем жил в Москве, где служил архитектором при полицмейстерской управе и надзирал за жилой застройкой. В 1745 руководил возведением Красных триумфальных ворот по проекту Земцова.

К. Машковская (С.-Петербург)

БЛАНК (Blank) Карл Иванович (1728, С.-Петербург – 26 октября 1793, Москва) архитектор. Из рода Бланков, сын И. Я. Бланка. Учился сначала у отца, с которым переехал в Москву, затем в "архитектурной команде" И. К. Коробова и сменившего

его Сбухова, с 1749 помощник Д. В. Ухтомского. Участвовал в перестройке Воскресенского собора Новоиерусалимского монастыря, руководил возведением деревянного шатрового перекрытия ротонды по проекту В. В. Растрелли (1747–60). В 1755 произведен в архитекторы, в 1760-е – 70-е гг. ведущий представитель московской архитектурной школы. Усвоив многие принципы зрелого барокко, Б., вместе с тем предпочитал сохранять в своих постройках рациональную ясность и простоту композиционного решения, прокладывая тем самым дорогу новым принципам раннего классицизма. Построил в Москве ряд церквей, отличающихся выразительным силуэтом и декоративным изяществом деталей (Великомученицы Екатерины на Болотной Ордынке, 1765–68; Николы Чудотворца в Звонарях, 1765–68). В 1760-е гг. работы Б. приобрели классически строгий характер (Воспитательный дом, 1764–70). выступал в роли 'консультанта по изяществу' у П. Б. Шереметева, в его усадьбе Кусково руководил строительством дворца (1760–75) и павильона "Эрмитаж" (1765–66). Выстроил церкви в с. Даниловское (1771) и бывших усадьбах А. И. Шувалова под Вереей – Спас-Косицах (1761) и Вышгороде (1764), все в Московской обл.

Лит.: Краленинникова А. Ф., и Блан в сб. Зодчие Москвы XVIII – М., 1981.

Архив: РГИА ф. 467, 470.

К. Малиновский (С.-Петербург)

БЛАНКИ (Blank), дворянский род. Предки Б. – французские гугеноты, из-за религиозных преследований бежали в Германию. Родоначальник в России – Я к о б Б., переселился в Россию в царствование Петра I, служил молотовым мастером на Пудожских заводах Олонецкой губ. Известны его сын (Иван Яковлевич *Бланк*), внук (Карл Иванович *Бланк*) и правнук – Б о р и с К а р л о в и ч Б. (1876 – 1926), стихотворец, драматург, переводчик. С 1779 на военной службе в лейб-гвардии Измайловском (до 1784), Конном (с 1787) полках; в 1787–91 гвардии вахмистр в Межевом корпусе, в 1791–97 премьер-майор Астраханского гренадерского полка. В 1797 вышел в отставку с чином подполковника. Службу продолжал (с 1803) в дворянском собрании Можайского у. депутатом (в 1807–10 его предводитель). Женившись на А. Г. Усовой, оказался в свойстве с Буниными и Аксаковыми, через которых сблизился с литераторами В. Л. Пушкиным, И. И. Дмитриевым, а также издателем князем П. И. Шаликовым, в журналах которого – 'Московский зритель', "Аглая" и "Дамский журнал" опубликовал (гл. обр. под криптонимами Б-ъ и Б. Б.) св. 300 стихотворений и статей. Поддерживал литературные занятия А. П. Буниной, сестры своей тещи, одной из первых русских поэтесс. Занимался литературными переводами с английского, немецкого и французского языков (сентиментально-дидактический роман 'Платонический спекун', ч. 1–2, М., 1795 и др.), автор ряда оригинальных произведений в жанре сентиментализма (опубликованы в журналах "Вестник Европы" и "Русский вестник" С. Н. Глинки). Первые публикации – либретто комических опер "Красавица и привидение" (М., 1789) и "Пленира и Зелим" (М., 1789); – в жанре фантастических феерий, тогда же поставленных на придворной сцене. Его сын – Г р и г о р и й Б о р и с о в и ч Б. (1811 – 89), публицист, статский советник (1848), действительный статский советник (1868); службу начал в 1829, с 1837 начальник отделения в Департаменте государственных имуществ, с 1848 служил в 6-м отделении Собственной Е. и. в канцелярии. Автор ряда статей в защиту крепостного права, а также работ по экономическим вопросам ("Русский помещичий крестьянин". Труды Вольного экономического общества, 1856, № 6; "О связи финансового мира с экономическим", СПБ, 1874; "Ипотека в России", СПБ, 1881 и др.). Был женат на Н. В. Карцевой (1826 – 1902). Брат Григория Борисовича – П е т р Б о р и с о в и ч Б. (1834 – 1886), публицист консервативного направления. Автор статьи о земских учреждениях и др., публиковался в журналах "Вести", 'Русский мир" и др., мемуаров ("Русский архив", 1897, кн. 3, с. 173–276). Был женат на Е. И. Бартеневой (1820 – 1896), детей не имел.

Род Б. в 1845 внесен в 3-ю часть дворянской родословной книги Московской губ.

Лит.: Губернатов К. А., Бланк, Тамбовская ветвь, Тамбов, 1917; Словарь русских писателей XVIII века, в. 1, Л., 1988, с. 62–64.

Архив: РГИА ф. 1343, оп. 17, ед. хр. 3937.

В. Рыжаков (С.-Петербург)

БЛАРАМБЕРГ (Blaramberg), Иван Федорович [8 апреля 1800, Франкфурт-на-Майне – 8 декабря 1878, имение Чоргун (Карловка) близ Севастополя], военный топограф, генерал-лейтенант. Рано лишившись родителей, воспитывался у своей тетки во Франкфурте-на-Майне. Там же окончил университет. В 1823 переселился в Россию (по приглашению своего дяди, известного археолога И. П. Бларамберга). С 1826 служил в Генеральном штабе. В 1829 окончил Институт Корпуса инженеров путей сообщения и получил чин подпоручика. Участвовал в русско-турецкой войне 1828–29. Затем служил в Генеральном штабе, в отдельном

Кавказском корпусе, с 1832 – штабс-капитан, помощник начальника 3-й канцелярии генерал-квартирмейстера Главного штаба. Во время службы на Кавказе составил "Описание народов, живущих в ущельях Кавказских гор к востоку от Военно-грузинской дороги..." (1836), "Описание Джарской и Белоканской области и Кахетии" (1839) и получившее высокую оценку "Описание Кавказа" (1839–43). В 1826 участвовал в экспедиции Г. С. Карелина по исследованию восточных берегов Каспийского моря, первым из русских офицеров посетил территорию между Красноводском и заливом Кара-Богаз-Гол. Составил (в соавторстве) "Геогностический обзор восточного берега Каспийского моря", включавший геологическое описание этой местности, сведения о добыче нефти на Челекене и продаже ее в Персию и др. С 1837 участвовал в дипломатической миссии в Персии. Результаты наблюдений обобщил в "Статистическом обозрении Персии" (1856) – труде энциклопедического характера, содержащем сведения по географии, экономике, административному устройству страны и др. По возвращении из Персии служил в отдельном Оренбургском корпусе. Составил (в соавторстве) "Военно-статистическое обозрение Оренбургской губернии". С 1856 директор Военно-топографического депо, затем военно-топографического отдела Главного штаба и начальник Корпуса военных топографов. В 1857 возглавил Особую комиссию Русского географического общества, созданную для составления издания генеральной карты России; к началу 1863 была составлена "Гипсометрическая карта части Европейской России и Кавказа". Участник Всемирной выставки в Париже (1867, готовил для нее материалы Военно-топографического отдела Главного штаба). Награжден орденами Св. Анны 1-й ст., Св. Владимира 4-й ст., Св. Станислава 2-й ст.

Соч.: Воспоминания. М., 1979.

В. Потто (Сегежа)

БЛАУ (Blau) Василий Иванович (Вильгельм Леопольд) (29 мая, по другим данным 21 июня, 1791, Вальк – 15 декабря 1866, С.-Петербург), военный инженер. Отец – Иоганн Христоф Б., ректор школы, позднее бухгалтер казначейской конторы в Риге (? – 1804), мать – Катерина-Елизавета, урожденная Баумгартен (? – 1808). С 1814 Б. военный инженер на русской службе, преподавал в инженерной школе, затем в Военной академии. В 1838 в чине полковника назначен директором петербургского Практического технологического института, которым управлял в течение 15 лет, заботился "о сохранении должного порядка в хозяйственной части, однако после смерти в 1845 графа Е. Ф. Канкрина, по инициативе которого был создан институт, Б. не смог воспрепятствовать упразднению технического комитета; с 1846 были прекращены публичные экзамены и выставки изделий воспитанников, закрыты ткацкие мастерские и мастерские для набивочных форм, в 1847 закрыты суконные, ситценепечатные и колористские мастерские. С 1842 в институте начали готовить мастеров для винокуренной промышленности, были закуплены винокуренные аппараты, но это начинание не получило дальнейшего развития. Б. оставался директором института до 1852 и вышел в отставку в чине генерал-майора.

Похоронен на Смоленском евангелическом кладбище.

Лит.: Петродеятельный юбилей С.-Петербургского Практического технологического института. 26 января 1878. СПб., 1879. С. 6–8.

И. Потто (С.-Петербург)

БЛЕССИГ (Blessig) Эрнст Фридрихович (Эрнст Фридрих) (12 декабря 1859, С.-Петербург – 22 апреля 1940, Тарту), врач-офтальмолог, доктор медицины (1885), действительный статский советник (1916). Сын Фридриха Иоганна Б. (см. *Блессиги*). Окончил частную петербургскую гимназию К. Мая (1877) и медицинский факультет Дерптского университета (1885). Работал врачом-экстерном при Петербургской глазной лечебнице. В 1887–88 стажировался за границей – в Геттингене, Берлине, Гиссене, Эрлангене, Гейдельберге. В 1888 вернулся в Петербургскую глазную лечебницу и занимал должности младшего, затем старшего врача (с 1900), директора и главного врача (с 1906). В 1896–1907 был также консультантом по глазным болезням при Александровской мужской больнице. С 1903 председатель Комитета убежища слепых, учрежденного в память доктора Ф. Ф. Блессига. Член Общества петербургских врачей (с 1889, в 1905–10 его председатель) и Общества немецких врачей С.-Петербурга (с 1898), председатель Петербургского офтальмологического общества (с 1897), товарищ председателя офтальмологического общества (с 1907) в Гейдельберге. В 1904–06 редактор Петербургского немецкого медицинского журнала "St. Petersburger Medizinische Wochenschrift". С 1917 президент Петроградского союза русских граждан немецкой национальности. С 1920 заведующий глазной клиникой в Тарту. В 1921–40 профессор Тартуского университета. Автор ряда научных работ (опубликованы на немецком языке). Был дважды женат: с 1891 на Эмме Мориц (? – 1914), и с 1926 на Дагмаре Кох.

Лит. Иллюстрированный вестник культуры науки-воспитательного и торгово-промышленного прогресса России. Наша деятельность медицина. СПБ, 1910. С.81.

В. Кашкин (С.-Петербург)

БЛЕССИГИ (Blessig), семья предпринимателей. Происходили из г. Вассельтейм (Wasselheim) в Эльзасе, затем жили в Страсбурге (Straßburg), где Якоб Б. был владельцем гостиницы и членом муниципального совета. Его сын **Филипп Б.** в 1787 поселился в С.-Петербурге, работал в торговой фирме. Был женат дважды. Известна его первая жена Катарина Занген, дочь купца. Ее сестра была замужем за Фридрихом Амбургером (см. в ст. *Амбургеры*). Дети Филиппа Б.: Вильгельм, Фридрих Иоганн, Роберт, Эмилия, София Каролина и др. С 1793 жил в Ревеле, где совместно с Ф. В. Кюммелем основал фирму "Блессиг и Кюммель", затем создал фирму "Блессиг и К°" (1804–1918), проводившую в основном импортно-экспортные торговые операции через Петербургский порт. В 1804 фирма Б. занимала 10-е место в списке ведущих внешнеторговых компаний С.-Петербурга, а в 1812–13 – 5-е. До середины 19 в. Б. ввозили в основном текстиль и продовольствие, вывозили пеньку, сало, поташ, а с середины 1860-х гг. зерно. С 1820 Филипп Б. был генеральным консулом Великого герцогства Ольденбург в С.-Петербурге. С 1827 он основал сахарорафинадную фабрику в Санкт-Петербургской губ., 27 вольнонаемных рабочих которой производили в год свыше 32 тыс. пудов сахара-рафинада.

Преемник Филиппа – его старший сын **Вильгельм Б.** (1797 – 1862), первым браком был женат на Амалии Гейденрейх (Heidenreich), вторым браком (с 1826) на Джейн Хиггинботом (Higginbothom), дочери английского купца Джона Хиггинботома, живших в С.-Петербурге. Вильгельм учредил Московское отделение фирмы (1825), возглавленное Ф. Фогтом (1795 – 1862); к нему также перешли обязанности консула Великого герцогства Ольденбург. Фирма "Блессиг и К°" при Вильгельме сотрудничала с гамбургскими купцами фон Шинкель (1844–49) и фирмой Александра Амбургера (1854–56). С 1861 Вильгельм был старшиной Петербургского Биржевого комитета.

Фридрих Иоганн Б. (1818 – 87), женатый на Вильгельмине Амбургер, служил в Министерстве иностранных дел и достиг чина действительного тайного советника; его сын – Э. Ф. *Блессиг*.

Роберт Б. (1820–78), женатый на Генриетте Амбургер (1837 – 1921), стал врачом. С 1859 входил в Союз петербургских врачей, которым руководил в 1860–65, с 1863 возглавлял Петербургскую глазную лечебницу. Был автором научных работ по офтальмологии. Его вдова основала вблизи С.-Петербурга "Убежище для неизлечимых взрослых слепых".

Эмилия Б. в 1844 вышла за Макса фон Шинкеля (1849 – 1938), ставшего позднее директором "Norderneurscher Park" в Гамбурге. **София Каролина Б.** была замужем за ливерпульским торговцем Александром Бетинком (Böehlink), живущим в С.-Петербурге.

Их сводный брат **Филипп Якоб Б.** (1821 – 1904), занимаясь экспортом российского зерна, основал фирму "Blessig, Braun & Co" в Ливерпуле (действовала до 1924). Его главными финансовыми партнерами были петербургские "Частный" и "Учетно-ссудный" банки, лондонская фирма "Ein Brandt & Sons", а также Густав Амбургер (1840 – 1895).

Сын Вильгельма – **Эдуард Уильям Б.** (1837 – 1909), возглавил фирму после смерти отца и в 1863–70 был генеральным консулом Великого герцогства Ольденбург. С 1863 он значился в 1-й гильдии петербургского купечества, отмечен званием потомственного почетного гражданина. В 1867 "Блессиг и К°" занимала 16-е место в списке внешнеторговых компаний, торговавших через Петербургский порт (вывезено 65 тыс. четвертей или 1,8% всего экспорта зерна через С.-Петербург), в 1870 – 6-е (211 тыс. четвертей или 5,4% всего вывоза). В 1871–1905 фирма Б., капитал которой в 1902 составлял 4 млн. руб., вывозила ежегодно в среднем 450 тыс. четвертей зерна или 9% всего экспорта хлебов из Петербургского порта. В 1868–87 Эдуард Уильям Б. был членом куратория немецко-реформатской религиозной общины С.-Петербурга. С 1875 он выборный Петербургского купеческого сословия, занимал должности члена правления Петербургского Частного банка и председателя правления Петербургского Учетного банка (1897), в 1891–94 избирался старшиной Петербургского Биржевого комитета. В 1885 состоял членом попечительского совета Дома призрения и образования бедных детей.

Второй сын Вильгельма – **Иоганн Б.** в 1876–1903 был выборным Петербургского Биржевого общества, а в 1903 избран членом арбитражной комиссии Петербургского Биржевого комитета.

Младший сын Вильгельма – **Джон Филипп Б.** (1849 – 1927), потомственный почетный гражданин, с 1887 состоял во 2-й гильдии петербургского купечества. Он был крупным акционером Первого Российского страхового общества 1827 года.

В начале 20 в. возглавлял фирму "Блессиг и К°". Поддерживая связи с английскими фирмами, состоял доверенным "British Factory" в С.-Петербурге и с 1907 членом правления "Court of the Russian Company" в Лондоне. До 1914 фирма входила в пятерку ведущих экспортных компаний России и в десятку мировых торговцев зерном. Б. были также основными экспортерами российского сала.

Родственными отношениями Б. были связаны с английскими предпринимательскими семействами Вишау (Whishaw), Кэттли (Cattley), Бернстов (Bernen) и Андерсонов (Anderson). Сын Фридриха Б. — Эрнст Фридрих Б. (1856 — 1940) был врачом, с 1890 стал консультантом по глазным болезням немецкого Александровского госпиталя в С.-Петербурге, с 1906 занимал пост главного врача и директора Клиники глазных болезней. В 1905—10 избирался председателем Союза петроградских врачей.

Лит.: Amburger E. Deutsche in Staat, Wirtschaft und Gesellschaft Russlands. Die Familie Amburger in Sankt Petersburg 1770–1920. Wiesbaden, 1986. Thompstone S. The Organization and Financing of Russian Foreign Trade before 1914. London, 1992.

В. Сартор (Германия)

БЛОК (Block) Иван Львович (28 февраля 1858, С.-Петербург — 21 июля 1906, Самара), государственный деятель, действительный статский советник (1904). Из рода *Блоков*; отец — Лев Александрович Б., мать — Арина Александровна, урожденная Черкасова, дочь пензенского гражданского губернатора.

Б. окончил Петербургское императорское училище правоведения (1880). Служил в Министерстве юстиции, затем (с июня 1891) — в Министерстве внутренних дел (земский начальник Гдовского у.). Произведен за выслугу лет в статские советники (1901). С 1902 уфимский, с 1903 бессарабский вице-губернатор. В 1905—06 гродненский, с 1906 самарский губернатор. Деятельность Б. высоко ценил председатель Совета министров России П. А. Столыпин. Награжден орденами Св. Станислава 2-й ст. (1897), Св. Владимира 4-й (1901) и 3-й степеней. Будучи сторонником сохранения сильного государства, Б. на посту самарского губернатора резко пресекал антиправительственную деятельность в губернии, что вызывало резкое недовольство либеральной и радикальной общественности Самары. В июле 1906 руководство поволжской организации Партии социалистов-революционеров "приговорило" Б. к смерти. Исполнителем приговора по жребию стал член летучего отряда эсеров столяр Г. Н. Фролов; убит во время поездки по городу в результате взрыва бомбы, начиненной мелкими гвоздями.

Имел 6 детей, в т. ч. сыновей Ивана (1893 — 1906) и Льва (1897 — 1958).

Лит.: Кошко И. Ф. Воспоминания губернатора (1905 — 1914). Нижний Новгород–Самара–Пенза, 1914. Попов Ф. Г. Очерки революционных событий в Самарской губернии 1900 — 1917. Куйбышев, 1969. Савельев И. А., Дубинин С. И. Российские немцы в Самарском крае. Историко-краеведческие очерки. Самара, 1994.

Архивы: ГАРФ. ф. 102. 1 отд. д. 322. т. 13.

С. Глушков (Москва),
И. Савченко (Самара).

БЛОКИ (Block), дворянский род. Согласно семейному преданию, а также сведениям, приводимым в книге Е. В. Спекторского "А. Л. Блок — государственный и философ" (Ярославль, 1911) и в "Новом энциклопедическом словаре" фирмы "Брокгауз-Ефрон" (1911—16), предок российских Б. был выходцем из Мекленбурга, лютеранского вероисповедания, в середине 17 в. служил врачом у царя Алексея Михайловича. Однако документального подтверждения этой версии не получено.

Первый достоверно известный представитель рода Б. — Христиан Б., был женат на Марии Элизабет де Круа. Их сын Людвиг Б. (1698, Шверин — 1752), фельдшер; был женат на Сусанне Катарине Зиль и имел двух сыновей, которые стали врачами и в 1755 приехали в Россию. Старший сын — Христиан Людвиг Б. (1730 — 66), коллежский асессор. Служил хирургом в адмиралтейском госпитале в С.-Петербурге, член Медицинской коллегии. Младший сын — Иван Леонтьевич (Иоганн Фридрих) Б. (1725 — 1811), действительный статский советник (1799). Получил медицинское образование в Ростоке и Берлине, в России службу начал подлекарем, с 1757 лекарь Новгородского пехотного полка, участвовал в Семилетней войне 1756—63, с 1777 лекарь Измайловского полка, с 1785 лейб-хирург Высочайшего двора, состоял при великом князе Павле Петровиче (будущий император Павел I) и великой княгине Марии Федоровне, сопровождал великих князей Александра Павловича (будущий император Александр I) и Константина Павловича во время их путешествий. В 1791 внесен в 3-ю часть дворянской родословной книги Санкт-Петербургской губ. В 1799 Ивану Леонтьевичу император Павел I пожаловал вместе с чином действительного статского советника имение в Ямбургском у. Санкт-Петербургской губ. (в т. ч. с Усолье). Был женат на Катарине (Екатерине Даниловне) Вин

(1750 – 1813) и имел 7 детей, в т. ч. двух сыновей. Старший сын – Федор Иванович (Фридрих Людвиг) Б. (1781 – 1814), полковник, коллежский советник в Коллегии иностранных дел. Был женат на Доротее Екатерине (Екатерине Мартыновне) фон Бучковской. Их единственный сын Иван Федорович (Иоганн Эрнест Александр) Б. (1815 – 48), поручик; был женат на Надежде Александровне Неймарн, троюродной сестре А. С. Пушкина. Их старший сын – Александр Иванович Б. (1847 – 75) первым в роде принял православие. Младший сын – Федор Иванович (1848 – после 1917), статский советник, владелец бумажной фабрики в с. Непово, был женат на Ольге Дмитриевне Зиновьевой, сестре поэтессы Л. Д. Зиновьевой-Аннибал, свояченице поэта В. И. Иванова. Младший сын Ивана Леонтьевича Александр Иванович Б. (1786 – 1848), тайный советник, гофмейстер. Владел собственным домом в С.-Петербурге. Награжден орденами Св. Александра Невского, Белого Орла, Св. Анны 1-й ст., Св. Владимира 2-й ст. и др. Был женат на Наталье Петровне фон Геринг (1797 – 1839) и имел 12 детей. Из них 7 сыновей: Николай Александрович (Николай Теодор; 1822 – 1867), Лев Александрович (Лео Константин, 1823 – 83), Константин Александрович (1833 – 97; генерал-лейтенант, командир лейб-гвардии Конного полка, русско-турецкой войны 1875–77) и др.

Лев Александрович Б. – юрист, камер-юнкер, вице-директор департамента таможенных сборов, тайный советник, евангелическо-лютеранского вероисповедания; женился на православной – Ариадне Александровне Черкасовой (1832 – 1900). Имел четырех детей.

Его сын – Александр Львович Б. (20 октября 1852, Пекор – 1 декабря 1909, Варшава), юрист, действительный статский советник. Окончил юридический факультет Петербургского университета. Профессор Варшавского университета; возглавлял кафедру государственного права. Автор ряда фундаментальных работ по вопросам государственной власти и философии. В 1879 женился на Александре Андреевне Бекетовой (1860 – 1923), дочери ректора Петербургского университета химика А. Н. Бекетова, получившей позднее известность как переводчица и литератор.

Их сын – Александр Александрович Б. (16 ноября 1880, С.-Петербург – 7 августа 1921, Петроград), поэт, один из виднейших деятелей русской культуры первой четверти 20 в. Раннее детство Б. прошло в семье Бекетовых, где после его рождения осталась жить его мать, расставшаяся с мужем (во втором браке Кублицкая-Пиоттух). Был женат на Любови Дмитриевне Менделеевой (1881 – 1939), дочери великого русского химика Д. И. Менделеева.

Вторым браком Александр Львович был женат на Марии Тимофеевне Беляевой (1876 – 1922); имел дочь Ангелину Александровну (16 марта 1890 – 2 февраля 1918), проживавшую в Варшаве.

Средний сын Льва Александровича Петр Львович Б. (4 февраля 1854 – 1916), служил в Министерстве финансов, был женат на Александре Николаевне Качаловой (1856 – 1927), и имел двух сыновей. Старший сын – Николай Петрович Б. (3 ноября 1881 – 13 октября 1903), был моряком и погиб бездетным. Младший сын Георгий Петрович Б. (12 марта 1888 – 27 апреля 1962), юрист, литератор, переводчик, камер-юнкер, надворный советник (1912). Окончил Александровский лицей. До Октябрьской революции 1917 секретарь в Сенате, помощник редактора "Сенатских ведомостей", адвокат. С 1921 ученый хранитель рукописей Пушкинского дома РАН в Петрограде (Ленинграде). Занялся переводами произведений французских писателей. В начале 1925 арестован по фальсифицированному "делу лицеистов", 7 месяцев провел в одиночной камере, затем выслан на Урал. После возвращения в Ленинград работал в издательстве "Время" (1928–35). В ходе репрессий, начавшихся после убийства в Ленинграде секретаря ЦК и Ленинградского обкома ВКП(б) С. М. Кирова, выслан с семьей в Киргизию. Благодаря высокой оценке его переводов, данной французским писателем Р. Ролланом, был переведен в Саратов, работал юристом на заводе комбикормов. В 1941 депортирован в Башкирию, работал погрузчиком картофеля, счетоводом в колхозе. В 1945–48 сотрудник Музея Л. Н. Толстого в Москве. С 1948 в Архиве АН СССР в Ленинграде.

Автор книг: "Рождение поэта. Повесть о молодости Фета" (1924), "Пушкин в работе над историческими источниками" (1949), "Московляне" (1951, 2 изд., 1965), а также переводов на русский язык произведений французской литературы. От первого брака с Ольгой Константиновной Стааль (1890 – 1933) имел трех дочерей. Второй брак с Еленой Эрастовной Штерцер (1896 – 1992) был бездетным.

Младший сын Льва Александровича Иван Львович *Блок*. Дочь Льва Александровича Ольга Львовна (14 мая 1861 – 16 августа 1960), была замужем за Н. Н. Качаловым старшим (1852 – 1909), действительным статским советником, архангельским губернатором.

Лит.: Ильин Е. П., Неёлькин С. А. Гредич Блеш. Семейные предания и документы. "Известия АН СССР. Серия литературы и языка", 1975, т. 34, № 6. Круглова М. А. К истории рода А. А. Блеш. "Советские Архивы", 1981, № 5. Неёлькин С. А. *Из родословной А. А. Блеш.* "Прометей", т. 13. М., 1983. Старк Р. П. Родословная Блеш. "Русская литература", 1996, № 3. Рыжиков В. В., Тутолмин Е. В. О родословной А. А. Блеш. "Известия Русского генеалогического общества", 1996, в. 5.

Архивы: РГИА, ф. 1343, оп. 17, ед. хр. 2864, 2865, оп. 28, ед. хр. 1942; ЦГИА (С.-Петербург), ф. 536, оп. 4, ед. хр. 1690, оп. 6, ед. хр. 610, 3168, 5045 и др., оп. 9, ед. хр. 7121, 7134, 7145 и др.

В. Рыжиков (С.-Петербург)

БЛУМЕНАУ (Blumenau) Леонид Васильевич (1862, С.-Петербург – 1931, Ленинград), невропатолог. По окончании Военно-медицинской академии (1886), работал в клинике нервных и душевных болезней академии. В 1889 защитил докторскую диссертацию "К учению о давлении на мозг". Совершенствовался за границей у П. Флексига и Ж. Шарко. В 1892 получил звание приват-доцента по кафедре нервных и душевных болезней Военно-медицинской академии. С 1903 профессор нервной клиники в Елисаветинском (затем – в Государственном) клиническом институте (С.-Петербург). В 1918–20 член Ученого медицинского совета Наркомата здравоохранения.

Автор ок. 60 оригинальных научных трудов по анатомии и физиологии мозга. Основной труд Б. – "Мозг человека" (в 1–5. СПб., 1907–13), способствовал расширению представлений о механизмах функционирования центральной нервной системы. Был одним из первых клиницистов, которые рассматривали вопросы патогенеза неврозов, в частности истерии, с позиций учения И. П. Павлова. Б. дополнил сведения о симптоматике и особенностях топической диагностики поражений конуса спинного мозга. Автор первых в отечественной курортологии исследований по бальнеотерапии нервных болезней.

Председатель Общества образования и воспитания дефективных детей (1909–14), член Совета по нервно-психическим болезням при Ленинградском губернском отделе здравоохранения (с 1920), член-учредитель и председатель Ленинградского общества психиатров (1919–25), почетный член (с 1926) Ленинградского и Северо-Кавказского обществ невропатологов и психиатров.

Знаток классических и новых европейских языков, переводил на русский язык стихи немецкого поэта Н. Ленау, греческих и римских поэтов. Перевел и составил антологию греческих эпиграмм ("Греческие эпиграммы", М.–Л., 1935). Собственные стихи публиковал в журналах под псевдонимом "Леонид Долинин".

Соч.: Учение о давлении на мозг. СПб., 1895; Истерия и ее патогенез. Г., 1906.

Лит.: Вейнштейн З. М., Профессор Г. В. Блуменау. "Журнал государственных врачей", 1927, № 4. Давидович С. Е., Памяти Г. В. Блуменау и вн. Вопросы неврологии. Л., 1927 (библ.). Стадлер Е. М., Профессор Л. В. Блуменау. "Советская психоневрология", 1934, № 4. Сенегенский Г. Г., Г. В. Блуменау. К 100-летию со дня рождения. "Еврейская дет.", 1963, № 7. Большая медицинская энциклопедия, т. 3. М., 1976.

А. Фельдштейн (Дюссельдорф)

БЛЮЕР, Блюер (Bluer) Иоганн Фридрих (Иван Иванович) (1674 или 1676, Саксония – после 1728), организатор горного дела на Урале. С 1699 на русской службе в Приказе рудных дел. В 1701 организовал набор горных специалистов в Саксонии для работы на Олонецких заводах, в дальнейшем способствовал массовой контрактации горных специалистов из Саксонии на Урал. В 1704–19 организовал обследование различных районов России и поиски руд для выяснения возможностей их разработки. Лично совершил поездки на Олонец, в Поволжье, на Юг России и Кавказ. В 1704–05 осматривая рудные месторождения в Кунгурском у. Казанской губ., Верхотурском и Тобольском уездах Сибирской губ. В 1712 составил проект учреждения Берг-коллегии (учреждена в 1719, как самостоятельный орган действовала с 1720). В 1713 обследовал Шилевский железный рудник (на Урале). По берг-коллежской инструкции, подписанной президентом Берг-коллегии Я. В. Брюсом 9 марта 1720, направлен на Урал в качестве главного технического специалиста команды В. Н. Татищева. В 1720–25 в чине бергмейстера входил (с перерывами) в руководство Канцелярии горных дел, Сибирского горного начальства, Сибирского Обер-Бергамта (Кунгур, Уктусский завод в Екатеринбурге). В июле – декабре 1720 налаживал деятельность горнозаводской администрации в Кунгуре, в декабре 1720 – июле 1721 – в Уктусском заводе; принимал участие в совещаниях о подготовительных мероприятиях по строительству Исетского завода. В июле – сентябре 1721 служил в Кунгуре, с октября того же года – в Уктусском заводе. Совместно с Татищевым выступал за перенос Ирбитской ярмарки на Уктусский завод (позднее – в Екатеринбург). В 1722 выяснял характер залегания медных руд в Кунгурском у. для возможности строительства частных медеплавильных заводов, участвовал в выборе мест Иргинскому и Суксунскому заводам; в декабре совместно с прибывшим

на Урал В. И. Геннином осматривал заводы Демидовых. В 1721, 1723 участвовал в техническом переустройстве казенного Алапаевского завода. В 1723 — начале 1724 представитель Геннина при советнике Берг-коллегии М. Михаэлисе в Соли Камской. В марте 1724 — марте 1725 по указанию Геннина возглавлял горнозаводскую администрацию в Екатеринбурге, руководил завершением основных строительных работ (из-за слабого знания Б. русского языка возникали сложности). В октябре — декабре 1724 совместно с Генниным находился на строительстве Пыскорского завода, освидетельствовал рудники Западного Урала.

В апреле 1725 отозван в Берг-коллегию на должность коллежского советника. Представил мнение об усилении контроля за действием заводов А. Н. Демидова на Урале. В 1726 освидетельствовал серебряные и медные месторождения Олонецких заводов. С 1728 в отставке.

Лит.: Берх В. Приложение к жизнеописанию тайного советника Татищева // Горный журнал. 1828. кн. 4. Голенищев Л. Д. Начало организации местного горнозаводского управления на Урале в 1-й четверти XVIII в. // Материалы к биографии В. Н. Татищева. Свердловск, 1984. Ковалев А. Г. Тверцы науки и техники на Урале в XVIII — начале XX вв. Свердловск, 1982.

Архивы: Государственный архив Свердловской обл. (ГАСО), ф. 24, оп. 1, д. 8, л. 128; д. 12, л. 6—18; 20, 54 об.; д. 15, л. 2об.; д. 14, л. 144; д. 16, л. 78; д. 18, л. 1, 3; д. 22, л. 50; д. 29, л. 12об., 29, 39, 46, 217; д. 35, л. 115; д. 40, л. 5; д. 41, л. 186; д. 43, л. 36, 221; д. 101, л. 81; д. 139, л. 111.

Н. Карпенко (Н. Тагил).

БЛЮМЕНТАЛЬ (Blumenthal) Адриан Иванович (Генрих Людвиг Иоганн) фон (12 марта 1804, Хасенпот Курляндской губ. — 10 марта 1881, Ялта), врач, общественный деятель, переводчик. Отец — Иоганн Генрих Б. (1774—1804), доктор медицины, хирург. Б. учился в гимназии г. Гота (1821—22), затем на медицинском факультете Геттингенского университета (1824—25). В 1826 в Дерптском университете защитил диссертацию на звание доктора медицины, работал ассистентом в университетской клинике. В 1827 получил свидетельство на звание акушера, ординарный профессор акушерства кафедры акушерства Харьковского университета. В 1829 организовал в университетской хирургической клинике палату на четыре кровати.

В 1830—31 входил в состав Центральной комиссии по борьбе с эпидемией холеры в России. В 1832 секретарь, с 1834 декан медицинского факультета Харьковского университета. В 1834 одновременно заведующий терапевтической клиникой внутренних болезней при Харьковском университете. Читал курс акушерства и детских болезней. В 1837—37 председатель евангелическо-лютеранского церковного совета в Харькове.

В 1837 переехал в Москву, директор одного из казенных акушерских заведений. В 1837—59 инспектор и главный врач Голицынской больницы, с 1850 главный врач Воспитательного дома в Москве, с 1868 почетный опекун в Московской части опекунского совета. С 1871 тайный советник. В 1842—68 президент Московской евангелическо-лютеранской консистории. С 1867 консультант Медицинского совета Министерства иностранных дел России.

Автор монографий и статей по медицине, нескольких сочинений по лютеранскому богословию (на немецком и латинском языках). Перевел на немецкий язык поэму А. С. Пушкина "Евгений Онегин" (М., 1878), "Православный катехизис" митрополита Филарета (Дроздова), "Историю русской церкви" Филарета (Гумилевского) и "Руководство к изучению православного богословия" митрополита Макария (Булгакова).

Член школьного комитета и почетный опекун Воспитательного дома в Москве (1832—37), член физико-медицинского общества Московского университета, почетный член Эрлангенского физико-медицинского общества (1836) и др. Награжден орденами Св. Владимира 3-й ст., Св. Станислава 1-й ст., Св. Анны 1-й ст.

Соч.: De febrium exercitio. Dorpat Livonorum, 1826. Über die Wendung auf der Kopf Mittel, 1826. De cranii perforatione in pueris obstetricis exitiali. Cratio academica. Charcoviae, 1828. Über den Fieberrheumatismus. Moskau, 1833. Conspectus Rei herbariae. Charcoviae, 1834. Cr. J. V. H. Conrad. Tempora generatim et singulatim academicum e germanico in latinum sermonem transtulit, praefatione adjecit. Charcoviae, 1835. Für Wen gebet sie Einsegnung an Heim-Pastor Chr. Heinr. D. Freigedachtnissrede auf seine treue Dorpater Jahrbücher. (Bd. 3, Heft 4, Jahr 1834). St. Petersburg, 1835. Kurzes Aufsätze über Fischs Evangelischer Fällen. Dorpat, o. J. Mineralogie zum Gebrauche der Schule. Leipzig, 1845. Beiheft Hummer. Moskau, 1877.

Лит.: Медицинский факультет Харьковского университета за первые 100 лет его существования (1805—1905). Харьков, 1906. С. 187—188. Chronologisches Verzeichnis der Mitglieder und Censoren der Moskauischen Evangelisch-Lutherischen Consistorii (von 1832—1882) und der mit diesem Consistorium verbundenen Behörden der Stadt (von 1834—1882). Nebst Notizen über die Reihe. Moskau, 1883. S. 4—7, 1850 ГПБ.

О. Лицендергер (Саратов),
О. Федорова (С.-Петербург).

БЛЮМЕНТАЛЬ (Blumenthal) Юлий Юльевич (23 августа 1870, Казань — 1944, д. Кипелка, Казахская ССР), политический деятель, живописец. Помещик Бугульминского у. Уфимской губ., жил

в с Шаран (Шарань). С 1889 учился в петербургской АХ у Н. Д. Кузнецова. В 1893 получил малую, в 1894 большую серебряные медали, в 1894 закончил курс со званием художника 3-й степени (за картину "Раздумье"). Произведения Б. — пейзажи "Последний снег" (1903), "С берегов Финляндии" (акварель, 1906), "Лесная усадьба" (1908), "Портрет матери" (1905), "Портрет А. И. Шингарева" (пастель, 1918) — хранятся в Башкирском художественном музее им. М. В. Нестерова.

Был гласным уездного и губернского земства, в 1904–06 председатель Белебеевской уездной земской управы. В 1907–12 член 3-й Государственной думы, конституционный демократ. С 1920 жил в Уфе (в 1926–35 директор Башкирского художественного музея), с 1935 в Малоярославце.

Лит. Белов двугавъ. М., 1915. – РБС. "Художники народов СССР", т. 2.

Г. Изотикова (С.-Петербург)
М. Андреев (Москва)

БЛЮМЕНТРОСТ, Блументрост (Blumentrost) Иван Лаврентьевич (Иоганн Теодор) (5 августа 1676, Москва – 11 марта 1756, С.-Петербург) – лейб-медик Петра I, действительный статский советник (1722). Сын Л. А. *Блументроста*. В 1698 по просьбе отца отправлен Петром I учиться за границу. Получил медицинское образование в университете Кенигсберга, получил степень доктора медицины университета в Галле (1702). В том же году путешествовал по Голландии, слушал лекции в Лейденском университете. В декабре 1702 вернулся в Россию и был назначен придворным медиком Петра I, сопровождал его во всех походах. Участвовал в качестве военного врача в Северной войне 1700–21. В 1707 назначен лейб-медиком и при Екатерине I. В 1719 ему были пожалованы Гатчинская удельная мыза и нательный портрет царя, усыпанный бриллиантами. В том же году предложил свой проект преобразования медицины в России. После рассмотрения Сенатом проект был утвержден (1721). Согласно проекту, учреждалась медицинская канцелярия, или коллегия, которая должна была объединить руководство всеми медицинскими учреждениями России, а также экзаменовать врачей для частной практики, давать разрешение на открытие аптек, устанавливать цены на лекарства и др. В 1721–30 возглавлял Медицинскую канцелярию. В 1728 по его инициативе при московской придворной аптеке была устроена амбулатория лечебница для приходящих бедных больных. Во время правления Анны Ивановны Б. впал в немилость, по доносу (14 сентября 1730) был уволен в отставку и на некоторое время переселился в Москву. Последние годы жизни находился в бедственном положении, потеряв во время московских пожаров дом и все имущество. Автор первого в России наставления для военных врачей (1706). Со смертью Б. прервался род Б. в России (его старший сын остался жить в Германии). Похоронен на иноверческом кладбище при Симеоновской церкви.

Лит. Старжунский Д. Русский врач на войне. М., 1947. Кругликовский А. М. Первенец русской медицины. М., 1958.

В. Гохнадель (Сегежа).
А. Семенова (С.-Петербург)

БЛЮМЕНТРОСТ (Blumentrost) Лаврентий Алферьевич (29 октября 1619, Готенхайлиген близ Мюльхаузена, Тюрингия – 3 ноября 1705, Москва), врач. Отец – Вольфганг Б., суперинтендент (по другим данным, пастор), мать – Доротея Гайзиен (Geisien). Учился в гимназиях Мюльхаузена и Брауншвейга, затем изучал философию и медицину в Кенигсберге, Хельмштедте, университетах Лейпцига и Иены. В 1648 получил в Иене степень доктора медицины. После этого практикующий врач в Брауншвейге, с 1649 городской врач в Заальфельде, с 1651 в Мюльхаузене, затем был главным врачом герцогства Гота, служил у графа Л. Г. фон Шварцбурга, был лейб-медиком курфюрста Иоганна Георга Саксонского.

В 1667 находившийся на русской службе генерал Николай Бауман письмом в Пушкарский приказ рекомендовал Б. царю Алексею Михайловичу, пожелавшему во время своей болезни получить искусство врача из-за границы. В мае 1668 Б. прибыл в Москву вместе с племянником, сыном, двумя дочерьми, многочисленными слугами, домашним учителем для детей, учителем для евангелической общинной школы в Москве и студентом медицины Лаврентиусом Рингубером. Определен на русскую службу лейб-медиком с жалованьем 730 руб. В качестве посредника саксонского герцога Эрнста, заботившегося о евангелической миссии в России и школьном деле московской общины, Б. должен был направлять в Саксонию доклады о состоянии дел в евангелической общине Москвы. В ходе конфликта с пастором И. Грегори из-за денежных пожертвований, привезенных из Германии, Б. в 1670 был на несколько месяцев уволен из Аптекарского приказа, но летом следующего года вновь принят на службу. В 1678, будучи членом церковной коллегии, разработал подробный проект общинного устава. В 1683 стал старостой церковного совета. Добился избрания Шарлимилта вторым проповедником Новой общины (1686) и назначения магистра И. В. Паульса руководителем Московской академической гимназии (1702).

Преодолев начальные трудности, Б. успешно служил лейб-медиком и пользовался расположением царя Алексея Михайловича и его детей Федора, Петра, Софьи. Трое его сыновей также стали российскими лейб-медиками: Лаврентий Христиан *Блюментрост*, сын Б. от первого брака с Анной Марией, вдовой врача В. Грегория; Иван *Блюментрост*, вероятно, сын Б. от второго брака с Цецилией Ревер, заключенного в 1672 в Москве (по другой версии от третьего брака — с Анной Гессенс, дочерью курляндского купца Иоганна Гессенса, также закпюченного в Москве); Лаврентий Лаврентьевич *Блюментрост*, рожденный в третьем браке.

Лит. Быстров Я. История первых медицинских школ в России. СПБ, 1883. с. 91. Материалы для истории медицины в России. т. 2. СПБ, 1868. № 397. с. 350–351; т. 3. СПБ, 1884. № 1097. с. 951; № 1250. с. 954–959. Щепкин Д. Е. Гемпелиана к истории протестантства в России. ч. 1. М., 1868. с. 181, 189–195. Новомбергский Н. Я. Материалы по истории медицины в России. т. 2. ч. 2. СПБ, 1906. № 28. с. 55–69. Eichler W. M. Geschichte der Medicin. т. 2. Berlin, Bd. 2. M., 1818. Rechnei A. W. Chronik der Evangelischen Gemeinden in Moskau. Bd. 1. M., 1876. Winkler E. Peter als Arbeitgeber in der deutschen Ruβlandkunde im 18. Jahrhunderten. Berlin, 1952. ГИМ. Ермитаж и Эфрон. ЭСБ.

Архивы. РГАДА. ф. 180. 1668 г. д. 2; 1682 г. д. 8.

С. Думшат (Гамбург)

БЛЮМЕНТРОСТ (Blumentrost) Лаврентий Лаврентьевич (1692, Москва — 27 марта 1755, С.-Петербург), первый президент Петербургской АН. Сын Л. А. *Блюментроста*. Учился в московской гимназии Глюка, затем в Галле, Оксфорде, Лейдене; защитил диссертацию на степень доктора медицины. В 1714 Петр I назначил Б. лейб-медиком своей сестры Натальи Алексеевны. В 1715 составил описание состояния здоровья Петра I для последующих консультаций с ведущими медиками Европы. В 1717 приобрел в Амстердаме анатомический кабинет Рюйша, широко известный во всей Европе. В том же году произвел описание олонецких лечебных вод. В 1718 назначен лейб-медиком царя, одновременно заведовал царской библиотекой и кунсткамерой. В конце 1725 назначен первым президентом Петербургской АН. В годы правления Петра II жил в Москве. После смерти Петра II утратил влияние при дворе, обвинен в неумелом лечении лиц, принадлежавших к царской фамилии, умерших в 1725–31. По повелению императрицы Анны Ивановны выслан в Москву. После восшествия на престол императрицы Елизаветы Петровны положение Б. улучшилось. В 1754 г. назначен куратором организуемого в Москве университета; в 1744 вызван в С.-Петербург для обсуждения с графом И. И. Шуваловым вопросов, связанных с открытием университета.

Лит. Пекарский П. П. История Императорской АН в Петербурге. т. 1. 1870–73.

С. Д.

БЛЮМЕНТРОСТ (Blumentrost) Лаврентий Христиан (1 января 1655, Мюльхаузен, Тюрингия — после 1707), врач. Сын Л. А. *Блюментроста*. Прибыл в Москву вместе с отцом в 1668. Воспитывался в церковной школе у И. Г. Грегори, под руководством отца изучал медицину. В 1672 с большим успехом исполнил главную роль в театральной пьесе "Артаксерксово действо" при дворе царя Алексея Михайловича. По просьбе отца Б. в 1680 направлен за границу для изучения медицины. Учился в Голландии, Франции, Германии. В 1683 через Архангельск возвратился в Москву. В 1685 по протекции отца и распоряжению князя Я. Ю. Урусова был принят на русскую службу в качестве лейб-медика для царевен с жалованьем 460 руб. в год. До 1707 работал в Аптекарском приказе.

Лит. Быстров Я. История первых медицинских школ в России. СПБ, 1883. с. 82. Материалы для истории медицины в России. т. 4. СПБ, 1885. № 1618. с. 1215–1221. Новомбергский Н. Я. Материалы по истории медицины в России. т. 2. СПБ, 1906. № 67. т. 3. ч. 2. СПБ, 1906. № 28. т. 4. Томск, 1907. № 65, 74, 83, 85, 152. Eichler A. W. Chronik der Evangelischen Gemeinden in Moskau. Bd. 1. M., 1876. S. 380. Arnheim E. Die Mohrenkinder bei der Moskauer Aufführung des "Artaxerxes" am 17. Oktober 1672. в: Zeitschrift für slawische Philologie. 1956. № 25/2. S. 304–308. Ibid. S. 305. Müller-Dietz H. E. Arzte zwischen Deutschland und Rußland. Stuttgart–Jena–New York, 1995. S. 48. ГИМ.

Архивы. РГАДА. ф. 143. оп. 2. 1679 г. д. 1300; оп. 3. 1684–85 гг. д. 142; 1688 г. д. 36.

С. Думшат (Гамбург)

БЛЮМЕР (Blümer) Леонид Петрович (26, по другим данным 25 декабря 1840, Керчь-Еникале Таврической губ. — 26 мая 1888, С.-Петербург), писатель, журналист, адвокат, политературный деятель. Из дворян Тамбовской губ.; сын штабс-капитана. Раннее детство провел на Кавказе. Учился в Анапе; с 1850 — в Симферопольской гимназии, позднее во 2-й харьковской гимназии (вышел из 7-го класса). С 1856 учитель в д. Крутовяровка Константиноградского у. Полтавской губ., посылал корреспонденции в "Одесский вестник". Издал брошюру "Хохлацкі співки" (СПБ, 1858). В 1858 поступил на восточный факультет Петербургского университета (китайско-маньчжурское отделение), в 1859 уволен за "невзнос платы". Его статьи и рецензии печатались во многих изданиях, в т. ч. "Северная

пчела', "Санкт-Петербургские ведомости", "Наше время", "Остзейский вестник", журналах 'Весельчак", 'Искра", "Иллюстрация", "Светопись", 'Книжный вестник". В 1861, сдав в Московском университете экзамен на степень кандидата прав, выехал за границу, где вошел в круг А. И. Герцена, Н. П. Огарева и В. Долгорукова, однако не пользовался у них достаточным доверием. Несколько его корреспонденций опубликованы в "Колоколе". В 1862–64 издавал либеральный журнал "Свободное слово" (Берлин, Брюссель), газеты 'Весть" (Берлин) и 'Европеец" (Дрезден). В № 1 'Европейца" выступил против Герцена, после чего был назван Долгоруковым 'агентом русской тайной полиции". Летом 1865 вызван правительством в Россию, раскаялся в своих "заблуждениях". В ноябре 1866 сослан в Томскую губ. Впечатления Б. о ссылке и службе управляющим золотыми приисками на Алтае и в Восточной Сибири легли в основу его романа "Около золота" (отдельно издан под названием 'На Алтае", СПБ, 1885), рассказов "Фальшивая бумажка", "Слуга", 'Наташа барышня" (в его сборнике "Без следа", СПБ, 1887), очерков в сборнике 'Не столь отдаленные места Сибири". В декабре 1870 получил право свободного передвижения и проживания в столице, переехал в Воронеж, редактор газеты "Дон". С 1888 жил в Саратове; крупный предприниматель, адвокат. Сотрудничал в газетах "Саратовский листок" (1880–86), "Саратовский дневник" (1884–85), 'Голос", "Русский инвалид", издавал газету "Волга" (1884), один из редакторов "Судебной газеты" (1884–85). Периодически выезжал за границу, писал статьи в газеты. Автор более 2 тыс. статей, фельетонов, очерков, рецензий, стихотворений на русском и иностранных языках.

Лит.: Лазуткин С. Г. Литературно-общественное движение в русской провинции. Воронеж, 1985, с. 109–16 и др.

Архивы: ИРЛИ, ф. 237; РГИА г. Москвы, ф. 418, оп. 30, д. 10, л. 25–35, д. 559, л. 45.

В. Матис (Барнаул)

БОГОСЛОВЛАГ НКВД, Богословстрой, Бакстрой, Богословский исправительно-трудовой лагерь и строительство алюминиевого завода. Существовал с ноября 1940 по январь 1949. В 1942–46 подчинялся Главному управлению лагерей промышленного строительства НКВД. Место дислокации: станция Бокситы, станция Турьинские рудники, г. Краснотурьинск Свердловской обл. В октябре 1941 в лагерь прибыло несколько строительных батальонов, укомплектованных немцами, мобилизованными в сентябре 1941 на Украине, а также военнослужащими немцами, изъятыми из Красной Армии. Они образовали первые рабочие колонны. С января 1942 численность немцев и количество рабочих колонн резко возросли в связи с началом массовой трудовой мобилизации советских немцев на основании Постановления ГКО от 10 января 1942 (№ 1123 сс) "О порядке использования немцев-переселенцев призывного возраста от 17 до 50 лет"; от 14 февраля 1942 (№ 1281 сс) "О мобилизации немцев-мужчин призывного возраста от 17 до 50 лет, постоянно проживающих в областях, краях, автономных и союзных республиках" и др. Рабочие колонны из мобилизованных немцев функционировали в Богословлаге до января 1946.

Характер производственной деятельности строительство Богословского алюминиевого завода, обслуживание Североуральских бокситовых рудников, строительство установок для производства карбида кальция, ТЭЦ, ЛЭП, плотины, водохранилища, 'сеногорода" в Краснотурьинске, Любвинского гидролизного завода, механических мастерских в Любве, завода № 577, Волчанских угольных разрезов, железнодорожной ветки к Веселовскому угольному разрезу, реконструкция Турьинского кирпичного завода, разработка Ивдельского песчаного карьера, лесозаготовки, работа на Богословпахтострое Наркомата угольной промышленности, на шлакоблочном заводе, в паровозном депо, в каменном карьере, деревообработка, сельскохозяйственные работы и др.

Численность трудового контингента

Дата	Количество заключенных (в т. ч. женщин)	Количество мобилизованных немцев (в т. ч. женщин)
Январь 1942	11351 (?)	12758 (нет)
Январь 1943	10864 (2402)	12687 (нет)
Январь 1944	10017 (?)	857[illegible] (нет)
Январь 1945	10864 (?)	8667 (?)

В Богословлаге в сравнении с другими ИТЛ НКВД существовали наиболее тяжелые условия труда и быта, особенно в 1942–43, что вело к повышенной смертности. В 1942 от непосильных условий труда, голода и болезней вымерло 17,2% личного состава рабочих колонн.

В 1942–43 среди трудармейцев развернулся сбор средств в помощь Красной Армии. Было собрано 353783 руб. на изготовление танков и 1820000 руб. на создание эскадрильи самолетов, за что немцы-трудармейцы Богословлага удостоились благодарственной телеграммы И. Сталина.

Лит. Система исправительно-трудовых лагерей в СССР 1923–1960. Справочник. М., 1998. Мобилизация немцев в рабочие колонны // Сталин. Сборник документов 1945 г. Ноябрь; сост. Н. Булай. М., 1998. Герман А. А. Курская А. Н. Немцы СССР в "Трудовых армиях" (1941–1945). М., 1998.

А. Герман (Саратов)

БОДЕ (Bode) Лев Карлович (Шарль Луи) (26 января 1787, замок Бертлиберие близ г. Сульц-Суфор, Эльзас — 28 апреля 1859, Москва), барон, обергофмейстер. Происходил из древнего немецкого дворянского рода. Отец — Карл-Август Б., эльзасский барон, полковник французской армии, во время Французской революции 1789 переехал в Германию, а оттуда — в Россию.

В 1799–1801 воспитывался в Шкловском (графа Зорина) кадетском корпусе. В 1801–06 находился с матерью за границей, получил звание пажа, затем поступил офицером на службу в войска курфюрста Гессен-Кассельского. По возвращении в Россию в 1807 принят портупей-прапорщиком в лейб-гвардии Егерский полк. Участвовал в русско-прусско-французской войне 1806–07, в сражении под Гутштадтом [24 мая (5 июня) 1807] вынес с поля боя раненого полкового командира, отличился под Фридландом [2 (14) июня 1807], произведен в прапорщики. В Отечественную войну 1812 за храбрость в боях под Борисовом награжден орденом Св. Георгия 4-й ст. Во время Заграничных походов 1813–14 состоял адъютантом при генералах Ф. Ф. Штейнгеле, затем П. Х. Витгенштейне, сражался под Дрезденом [14–15 (26–27) марта 1813], награжден золотой шпагой с надписью "За храбрость", Лейпцигом [4–7 (16–19) июня] получил контузию в правый бок и колено, Барсюр-Обом [15 (27) февраля 1814]. В 1816 в чине полковника вышел в отставку. С 1831 камергер в Министерстве Императорского двора, церемониймейстер. С 1842 гофмаршал и вице-президент Московской дворцовой конторы, надзирал за строительством Большого Кремлевского дворца (1842–49). С 1849 обер-гофмейстер, президент Московской дворцовой конторы. В 1858 вышел в отставку по болезни.

Был женат на Н. Ф. Колычевой. Из его сыновей наиболее известен барон М. Л. Б.-Колычев (1824 — 88), историк, археолог, вице-президент Комитета по постройке храма Христа Спасителя в Москве.

Похоронен в с. Лукино близ Москвы.

Лит. Русские портреты XVIII—XX столетий. Т. 2. СПб., 1906. Брокгауз и Ефрон. РБС.

В. Безотосный (Москва)

БОДЕНШТЕДТ (Bodenstedt) Фридрих фон (22 апреля 1819, Пайне, близ Ганновера — 18 апреля 1892, Висбаден), писатель и поэт, переводчик. Учился в Геттингенском и Мюнхенском университетах. В 1841 прибыл в Москву в качестве домашнего учителя молодого князя Николая Голицына. Свел знакомство со многими русскими писателями. В 1844 переехал в Тифлис, где преподавая немецкий язык и литературу в гимназии, был директором учительского института. Путешествовал по Кавказу, Крыму, Малой Азии и Турции. Брал уроки восточных языков у азербайджанского поэта Вазеха (Мирзы Шафи). В 1854 по приглашению баварского короля Максимилиана II вернулся в Мюнхенский университет на кафедру славянских языков. В 1866–69 был интендантом придворного театра в Мейнингене. Б. стал активным пропагандистом творчества русских и восточных писателей в Германии. Еще в 1843 он перевел на немецкий язык стихотворные произведения А. Пушкина, М. Лермонтова, И. Козлова. Издал "Поэтическое наследие Лермонтова" в 2-х тт. ("Lermontows poetischer Nachlaß"; B., 1852), "Поэтические сочинения Пушкина" в 3-х тт. ("Puschkins poetische Werke"; B., 1854–55), "Рассказы [повести] Тургенева" ("Turgenjews Erzählungen"; München, 1964–65). Осуществил непревзойденные по мастерству переводы произведений Хафиза, Омара Хайяма и других поэтов. Наибольшую популярность ему принес сборник переводов восточной лирики "Песни Мирзы Шафи" ("Lieder des Mirsa Schaffy", 1851; 264-е издание вышло в 1917 — уникальное событие в издании литературных произведений), включавший также стихотворения других азербайджанских и персидских поэтов. "Песни..." изданы в русских переводах Василия Маркова (в сборнике "На встречу" в 1878), Н. Эйфертя (1880), П. Якубовича (1887 и 1901). Б. — автор поэмы "Легенда Ада" (1853), трагедии "Дмитрий" (1856), "Император Павел" (1876) и др. Интерес также представляют сочинения Б. о России и Кавказе: "Die Völker des Kaukasus und ihre Freiheitskämpfe gegen die Russen" (1848 и 1855) и "Russische Fragmente" (Bd 1–2, 1860).

Соч. Gesammelte Schriften. Bd 1–12. B., 1865–69.

Лит. Словарь Кавказских деятелей. Тифлис, 1887. * Брокгауз и Ефрон.

А. Терещенко (Ростов н/Д)

БОК (Bock) Александр Фридрих фон (17 июня 1829, Рестфер, Лифляндская губ. — 17 августа 1995, С.-Петербург), скульптор, действительный статский советник (1985). Отец — поручик Людвиг фон Б., мать — Эмилия, урожденная фон Роген.

Б. окончил петербургскую АХ (1857) с большой золотой медалью (за барельеф "Распятие Христа Спасителя"), получил право на заграничное пенсионерство. Ученик П. К. Клодта. В 1858–64 работал в Германии, Франции и Италии, где исполнил в мраморе ряд скульптурных композиций на мифологические темы. В 1864 за статуи "Амур, отпускающий мотылька на волю" и "Психея в момент отчаяния" (обе хранятся в Русском музее) получил звание профессора скульптуры. С 1865 преподавал в петербургской АХ, приверженец академической школы. Среди портретных работ Б. наиболее известны бюсты Клодта (1870) и Т. А. Неффа (1877); среди монументальных произведений — памятник фельдмаршалу, светлейшему князю Варшавскому, И. Ф. Паскевичу (1870, по модели Н. С. Пименова; не сохранился) аллегорическая группа "Минерва" для купола Академии Художеств (1875; установлена в 1885, погибла при пожаре в 1900) и памятник М. И. Глинке в Смоленске (1885). Был женат на Эмме, урожденной фон Айнзидель (из Дрездена).

Похоронен на Смоленском евангелическом кладбище. Скульптурный портрет Б. выполнен Р. Р. Баком (1895, Научно-исследовательский музей Российской Академии художеств).

Лит.: [Некролог] // "Всемирная иллюстрация". 1895. № 9. Булгаков Ф. И. Наш художник // ОГЕ. 1898. Т. 4. С. 48–52. Ерстенюк и Ефрос. БС "Художники народов СССР". Т. 1.

Е. Карнова (С.-Петербург)

БОКЕЛЬМАНН (Bockelmann) Генрих (Андрей Андреевич) (1876 — 1945), предприниматель, финансист, совладелец банкирского дома "И. В. Юнкер и К°", германский подданный. Из семьи предпринимателей г. Ольденбурга. Был женат на Анне Ферстер, дочери Иоганна (Ивана Романовича) Ферстера (совладельца торгового дома "Л. Кноп" в Москве) и Анны Редер (Roeder) (дочери совладельца банкирского дома "И. В. Юнкер и К°" Карла Редера). Благодаря родственным связям был приглашен в числе сотрудников фирмы Юнкеров (1905). Накануне Первой мировой войны был одним из крупнейших финансистов Москвы, директор правления и фактический руководитель акционерного банка "И. В. Юнкер и К°", член правления Товарищества Московской Голутвинской ткацкой мануфактуры, директор страхового общества "Якорь". После начала войны как германский подданный вместе с семьей интернирован, затем выехал в Швецию. Из Стокгольма посылал донесения в Министерство иностранных дел Германии с информацией о положении в России. Весной 1917 в связи с угрозой проникновения в Россию после окончания войны "антантовского" капитала призывал к восстановлению экономических отношений с главным торговым партнером Германии на Востоке Европы. В период заключения Брестского мира сообщал в Берлин о находящихся на территории России крупных партиях продовольствия и сырья, остро необходимых Германии для продолжения войны на Западном фронте. Весной 1918 был посредником при переговорах директора Петроградского Учетно-ссудного банка М. С. Плотникова о продаже акций национализированного банка банкирскому дому Варбург в Гамбурге. После окончания войны вернулся с семьей в Германию. Портрет Б. находится в парадном зале городской ратуши Франкфурта. Его сын Вернер Бокельманн (1907, Москва — 1968) служил после Второй мировой войны обер-бургомистром Франкфурта-на-Майне (1957–1964).

Лит.: Bockelmann W. Aus meinem Bockelmann-Buch. Bd. 2. M., 1969.

Ю. Петров (Москва)

БОЛТЕНГАГЕН (Boltenhagen) Фридрих (Федор) Карлович (5 августа 1837, С.-Петербург — 16 февраля 1885, там же), архитектор. В 1861 получил от петербургской АХ звание свободного художника. Служил в Петербургском губернском управлении. С 1873 архитектор Петербургской АН, занимался перестройкой ее зданий, возвел магнитно-метеорологическую обсерваторию в Павловске, реконструировал здание Английской церкви в С.-Петербурге на Английской набережной в 1876, построил ряд жилых домов.

Лит.: Архитекторы-строители Санкт-Петербурга середины XIX – начала XX в. СПб, 1996. С. 53.

А. Кривенцов (Москва)

БОЛЬГЕР (Bolger) Фридрих Давыдович (псевдоним Ф. Реглер) (12 апреля 1915, с. Рейнвальд Новоузенского у. Самарской губ. — 23 июня 1988, пос. Яровое Славгородского р-на Алтайского края), поэт, прозаик, переводчик, германист, литературный критик. Из крестьянской семьи. Окончил ветеринарный техникум и Немецкий педагогический институт в г. Энгельсе. В 1936–40 учитель сначала в сельской школе АССР немцев Поволжья, затем в Казахстане. В 1940–46 — в "трудармии": работал на стройках Челябинска. В 1946–62 учитель, бухгалтер, кредитный инспектор Госбанка, литературный сотрудник районной газеты в Омской обл. С 1962 жил на Алтае. В 1962–71 литературный сотрудник немецкой газеты "Роте Фане" в Славгороде. Член Союза писателей СССР (с 1963). Первые стихи на немецком языке

опубликовал еще до войны в газетах "Роте Югенд", "Нахрихтен", "Дер Кемпфер". В послевоенные годы работал в разных литературных жанрах, печатался в немецкоязычных изданиях 'Нойес Лебен", "Роте Фане', 'Фрейндшафт", 'Хаймат-лихе Вяйтен", "Унзер Ворт'; в переводах на русский язык стихи Б. опубликованы в "Алтайской правде', "Сибирских огнях', "Литературной России', "Неделе" и др. Б. перевел на немецкий язык "Гулливер в стране лилипутов" Д. Свифта, цикл стихотворений "Персидские мотивы' и поэму "Анна Снегина' С. Есенина, многие стихи К. Кулиева, К. Симонова, Р. Гамзатова, произведения русских классиков. Автор ряда критических статей, обзоров, рецензий, литературных портретов, а также популярных шранков. Участник более сорока коллективных сборников статей и рассказов на немецком языке, выпущенных на Алтае, в Казахстане, Москве, Германии, Австрии. Редактор-составитель нескольких книг.

Соч.: Избранные произведения (стихи и переводы). Барнаул, 1966. Стихи. Барнаул, 1971. Сердце поэта (стихи). М., 1973. Я – человек. Стихи. Барнаул, 1977. Новый день (стихи). Барнаул, 1978. Мой лучший день (стихи и переводы). Барнаул, 1982. Отчий дом (стихи, переводы, проза). Барнаул, 1985.

Лит.: Пауульсен Е. И. Российская немецкая литература: опыт развития. Ставрополь, 1995. Бекькер Г. Российские немецкие писатели. Алматы, 1965. Zwei große Deutsche Alexander v. Peltzer. Alma-Ata, 1974. S. 173. Anthologie der sowjetdeutscher Literatur. Bd. 2. Alma-Ata, 1982.

В. Малис, И. Шеленберг (Барнаул)

БОМЕЛИЙ (Bomelius) Елисей (? – 1575 или 1579), врач. Выходец из г. Везель (Вестфалия). Прибыл в Россию около 1570 на службу придворным медиком Ивана IV Грозного. Обладая познаниями в медицине, математике, астрологии, приобрел большое влияние на царя. Приготовил яды для впавших в царскую немилость, собственноручно отравил опричника Григория Грязного и некоторых других. Современники называли Б. "лютым волхвом" и "живым колдуном". Запутавшись в интригах, пытался бежать за границу, был схвачен в Пскове. После пыток на дыбе по приказу царя изжарен на вертеле.

Лит.: Любименко И. Врачебное и лекарственное дело в Московском государстве. "Русский исторический журнал", кн. 3-4, 1917. Скрынников Р. Г. Иван Грозный. М., 1975. Брокгауз и Ефрон. СПб., ЭБС.

С. Князьков (Москва)

БОНВЕЧ (Bonwetsch) Герберт Эмильевич (1894, Пятигорск – 1960, Воркута ?), химик, специалист в области органической химии. По окончании физико-математического факультета Киевского университета (1917) работал в Нальчике и Пятигорске. С 1923 в Москве, сотрудник Дербеневского химического завода (прошел путь от заведующего цехом до и. о. технического директора). В 1928 находился в служебной командировке в Германии, Франции, США. В 1933 арестован и осужден по 58-й статье УК РСФСР к 10 годам лишения свободы без права переписки. После освобождения из лагеря (1946) работал старшим инженером Центральной химической лаборатории комбината "Воркутауголь". С 1953 заведующий химической лабораторией треста "Печоруглегеология". Реабилитирован.

В. Походяев (Сергиев)

БОНВЕЧ (Bonwetsch) Христоф Генрих (6 июля 1804, Метцинген, Вюртемберг – 17 февраля 1876, колония Норка Камышинского у. Саратовской губ.), евангелическо-лютеранский пастор, пробст. Первый пастор (1828-40) колонии Екатеринфельд Тифлисской губ. Вместе с пастором А. Г. Дитрихом (1797 – 1855) стоял у истоков организации евангелических колоний в Закавказье, которые имели собственное церковное руководство и не входили в состав Евангелическо-лютеранской церкви. С 1838 – сбер-пастор 'Сепаратистской церкви Закавказья'. В 1840-45 пастор в приходе Тифлиса (Московский консисториальный округ), объединявшем немцев, французов, англичан, эстонцев и латышей. В 1845-76 пастор в поволжской колонии Норка. В 1847-70 пробст округа Нагорной стороны Волги (Правобережья); возглавлял с 1-го по 4-й окружные синоды Правобережья Волги, а также с 23-го по 30-й окружные синоды Правобережья. По инициативе Б. в 1859-67 проведена реорганизация приходов Нагорной стороны Волги и созданы два новых прихода – Розенберг-Камышин и Царицын.

Его сыновья – Самуэль Теофил Б. (4 сентября 1832, Екатеринфельд, Тифлисская губ. – 26 апреля 1914), лютеранский пастор в Поволжье и Курске; Готлиб Нафанаил Б. (5 февраля 1848, Норка – 18 июля 1925, Геттинген, Германия), пастор в колонии Норка, профессор теологии в Дерпте и Геттингене, статский советник, автор книги "Geschichte der deutscher Kolonien an der Wolga" (Stuttgart, 1919). Сын Самуэля Теофила Б. – Эмиль Фридрих (18 января 1861, колония Гнадентау Камышинского у. Саратовской губ. – после 1928), лютеранский пастор в Томске, Пятигорске, Ростове н/Д и Баку.

Лит.: Der Evangelische Hausfreund. Bd. 6. M., 1878. S. 45.

О. Лицендергер (Саратов)

БОНГАРД (Bongard) Густав Петрович (Генрих Густав) (12 сентября 1786, Берн — 25 августа (6 сентября) 1839, С.-Петербург), ботаник, хирург, статский советник (1835), член-корреспондент Петербургской АН (1829), экстраординарный академик (1836). Из семьи чиновника. Окончил Иозефинскую академию в Вене (1810) со степенью доктора хирургии. С 1819 занимался медицинской практикой в России, доктор Медико-хирургической академии. С 1823 ординарный профессор Петербургского университета, читал курс лекций по истории ботаники, ископаемым растениям, в 1826–39 преподавал на публичных курсах при университете. В 1823–33 старший врач при Доме призрения бедных Императорского Человеколюбивого общества, в 1825–31 штатный врач при Воспитательном доме бедных детей, в 1824–26 по приглашению правления Петербургского университета лечил студентов (две последние должности исправлял безвозмездно).

Действительный член Московского общества испытателей природы (1820), физико-медицинского общества при Московском университете (с 1821), член Комитета 3-й адмиралтейской части для помощи пострадавшим от наводнения (1824, возглавлял больницу комитета, в 1826 награжден орденом Св. Владимира 4-й ст.), участник комитета Императорского Человеколюбивого общества (с 1824), член Учительного комитета при Петербургском университете (1829–32). Инициатор создания Ботанического музея при Петербургской АН. Автор трудов по систематической ботанике, ботанической географии, истории российской ботаники. В честь Б. назван род растений Bongardia.

Похоронен на Смоленском евангелическом кладбище.

Соч.: Esquisse historique des travaux sur la botanique entreprs par Basse cepris Ecole le Grand jusqu'à ces jours (Беглый обзор трудов по ботанике, предпринятых Базилем Великим до наших дней). S.-Peterb., 1834; Descriptiones plantarum novarum. S. Peterb., 1838.

Лит.: Григорьев Р. Б. Императорский С.-Петербургский университет в течение первых 50 ти лет его существования. СПб., 1870; Венгеров С. А. Критико-биографический словарь русских писателей и ученых. Т. 5. СПб., 1897. С. 158 (Библ.); С.-Петербургский университет в 1-е столетие его деятельности. Т. 1 (1819–1835). Пг., 1919; Брокгауз и Ефрон. ЭБС.

Н. Андреева (С.-Петербург)

БОНЕКЕМПЕР (Boneckemper) Иоганнес (6 июля 1795, Пипербройнфельд под Ратьдбрелем, Северный Рейн-Вестфалия — 24 января 1857, Нюмбрехт, там же), реформатский пастор, базельский миссионер, проповедник идей "возрождения пиетизма" (штундизма) среди немецких колонистов. Рано оставшись сиротой, Б. был вынужден самостоятельно зарабатывать себе на жизнь слесарным ремеслом. После службы в армии (с 1816), он в 1821 поступил в С.-Христинскую семинарию Базельской миссии (Швейцария), стал ее сотрудником в 1824. В том же году Б. был назначен пастором прихода Ребрях в Херсонской губ. России, где начал активно пропагандировать новопиетистские идеи возрождения благочестия и создания репитивно-нравственных братств ("штунд") для изучения Библии. Собрания этих братств объединяли реформатов, пиетян и нескольких католиков из колоний Березанского колонистского округа. С миссионерскими целями Б. посещал многие колонии юга Украины. Однако, если среди березанских колонистов его проповеди имели несомненный успех и способствовали развитию мощного евангелического движения в регионе, то на меннонитов Молочанского и Мариупольского округов Б. так и не смог оказать сколько-нибудь заметного влияния. Основой пропагандируемых им идей были призывы к возрождению христианского благочестия в рамках исповедуемого вероучения и стремления к "духовному пробуждению" каждого верующего. При этом он не был сторонником образования отдельных общин "возрожденных христиан" среди своих последователей. После запрещения деятельности Базельской миссии в России Б. был вынужден в 1848 покинуть пределы империи. Он поселился в Румынии, был пастором в Атмагее, создал в г. Тулче немецкую штундистскую общину, на основе которой в 1870-х гг. образован известный баптистский центр. В 1859 Б. вернулся в Германию.

Лит.: Ульянский А. Д. О проникновении религиозных рационалистических учений штунды и некоторых других господствующих сект в пределы православной Херсонской епархии и о мерах против распространения учений этих сект. Киев, 1894. С. 10; Аграновский, епископ. Религиозно-рационалистическое движение на Юге России во второй половине XIX столетия. Казань, 1901. С. 40; Пташицкий Н. Ст. Ursprünge der Anfänge des russischen Sektentums. Bräyer, 1985. S. 70–83; Echter zum Auch v. der Basler Mission. Bibl. Barn. des Ersten (1850–1940). Basel, 1960. S. 11; История евангельских христиан-баптистов в СССР. М., 1989. С. 40, 44, 52, 94, 211, 412, 454.

О. Безносова (Днепропетровск)

БОНЕКЕМПЕР (Boneckemper) Карл (Август Фридрих) (9 мая 1827, Одесса — 14 января 1903, Скотленд, штат Южная Дакота, США), протестантский пастор, проповедник штундизма. Сын И. *Бонекемпера*. Окончил 1-ю Киевскую гимназию. Медицинское образование получил в США. На обратном пути в Европу попал в кораблекрушение, после чего решил посвятить себя миссионерскому делу.

Богословское образование получил в Сан-Хриполисской семинарии Балтийской миссии. С 1865 приходской пастор в колонии Карбах Одесского у. Херсонской губ. Проповедовал идеи "возрожденного пиетизма" (штундизма), распространял евангелическую литературу также среди православных рабочих-колонистов. Б. возглавлял общину украинских пиетистов (штундистов) в д. Основа (Одесского у.).

В дореволюционной исторической литературе Б. считался основателем "украинского штундизма". Однако Б., как и его отец, выступал против выделения украинских пиетистов (штундистов) из Русской православной церкви в отдельную церковную организацию. Осуждал деятельность проповедников Германского союза баптистов, которые призывали своих единоверцев к принятию водного крещения и образованию отдельных религиозных общин. В 1870 в результате петиции, направленной Б. российским властям, по приказу Новороссийского генерал-губернатора П. Е. Коцебу миссионеры Германского союза баптистов были высланы за пределы Российской империи. В 1874 по подозрению в "совращении в ересь" православных Б. выслан в отдаленный приход Нейдорф Херсонской губернии. В 1876 выехал в США.

Ост. Статья с братстве "Slord", "Одесский вестник", 1886, № 56.

Лит. Унинский А. Д. С проповедях пневматических (духовных) штунд и некоторых подобных сект в сельском православном населении и с мерах против распространения этой секты. Киев, 1894, с. 5–20. Дорошкевич А. Э. Немецкие миссионеры необаптизма (Neo Baptistos) известного под именем штунды на Юге России (По официальным данным). "Екатеринославские епархиальные ведомости", 1894, июль, № 13. Аверкиев, епископ. Религиозно-рационалистическое движение на Юге России во второй половине XIX столетия. Казань, 1909, с. 218–221, 228–229. Oehrdrich H.-Ch. Hintergründe und Anfänge des russischen Evangelikalismus. Bayer, 1995, S. 80–85.

О. Безносова (Днепропетровск)

БОНСДОРФ (Bonsdorff) Аксель Робертович (Аксель Эдвард) [27 ноября (9 декабря) 1839, Фридрихсгам Выборгской губ. — 22 февраля 1923, Хельсинки], геодезист, астроном. Член-корреспондент Петербургской АН (1897). Окончил Фридрихсгамский кадетский корпус, затем Михайловскую артиллерийскую академию (1862) и Николаевскую академию Генерального штаба (1872). С 1873 производитель астрономических работ в Туркестанском военном округе. Возглавлял научные экспедиции в Кульджу и Текес (1873), а также в Западную Сибирь (1876). Участвовал в военных действиях близ Коканда и Ферганы. С 1877 начальник военно-топографического отдела в Оренбурге, участник экспедиций на Эмбу, Усть-Урт, в Киргизские степи (в одной из поездок был ранен киргизами). В 1882 редактор карт при военно-топографическом отделе Главного штаба, начальник работ по топографическим съемкам Бессарабской губ. (1882), Великого княжества Финляндского и Санкт-Петербургской губ. (1888). Действительный член Русского Географического общества. С 1904 начальник триангуляции западного пограничного пространства.

Автор многочисленных работ по теоретической геодезии, по определению долгот, вычислению земного сфероида и др. (опубликованы в журналах "Известия королевской Шведской АН" 1876, "Записки Финляндского географического общества" 1889–1901, "Известия императорской АН" 1885–89, "Записки Оренбургского отделения императорского Русского Географического общества" 1881, "Записки военно-топографического отдела главного штаба" 1879–99).

Лит.: Брокгауз и Ефрон, РБС.

В. Гохнадзе (Сегежа)

БОНШТЕДТ (Bohnstedt) Людвиг Франц (15 октября 1822, С.-Петербург — 2 января 1885, Гота, Германия), архитектор, академик архитектуры (1846), почетный член Петербургской и Берлинской Академий Художеств, профессор (1858). Отец — Людвиг Бенштедт-старший, купец, выходец из Штральзунда, мать — Вильгельмина Марк, родом из Бамберга, дочь генерального консула Баварии в С.-Петербурге. От матери унаследовал подданство Баварского королевства. Учился в Петришуле при евангелическо-лютеранской общине Св. Петра в С.-Петербурге (1831–39). В 1839 поступил на философское отделение Берлинского университета, но в 1840, по рекомендации архитектора А. Хампьмана, работавшего в конце 1830-х гг. в С.-Петербурге на строительстве Исаакиевского собора, перешел в Высшую строительную школу, руководимую К. Ф. Шинкелем. Одновременно работал в частной мастерской В. Штира. В 1841 поступил в Берлинскую Академию Художеств, где учился у И. Х. Штракса, однако Штир оставался его наставником. По его совету, Б. в конце 1841 путешествовал по Италии, посетил также Южную Германию, Швейцарию и Францию. В 1843 вернулся в С.-Петербург. Работал в мастерской архитектора Р. А. Желязевича, преподавал. 1 октября 1843 получил в петербургской АХ звание свободного художника, а через 3 года — академика архитектуры. Вскоре Б. начал самостоятельную проектную деятельность, перестраивал городские дома,

выполнял другие частные заказы, строил сахарный завод. До 1863 старший архитектор страхового товарищества "Саламандра". Б. проявил себя как разносторонний художник, наделенный яркой фантазией и творческим темпераментом, прекрасно владел архитектурной графикой, писал акварелью и маслом.

12 декабря 1850 женился на дочери коммерсанта, придворного поставщика Ольге ван дер Флит. В 1851 великая княгиня Елена Павловна предложила Б. должность старшего архитектора ее двора. За три года службы он произвел значительные работы в Каменноостровском дворце и в Ораниенбауме, где построил кухонный корпус Китайского дворца. Одновременно старший архитектор и член совета 1-го округа Главного управления путей сообщения и публичных зданий. Б. достраивал в С.-Петербурге здание Городской думы у Гостиного двора, Воскресенский Новодевичий монастырь на Московской дороге и дом Министерства государственных имуществ на Исаакиевской площади, начатые по проектам его предшественника Н. Е. Ефимова. Однако спустя 3 года Б. покинул государственную службу. В 1851 проектировал и строил особняк графини фон Ламздорф на Моховой ул., в 1852–58 – особняк княгини З. И. Юсуповой на Литейном просп. Выполненный в выразительных формах "второго барокко" середины 19 в., особняк стал заметным явлением архитектуры того времени. По его проекту построены корпуса сахаро-рафинадного завода М. Карра. В 1858 Б. получил звание профессора и занял кафедру в Академии Художеств. Б. постоянно участвовал в архитектурных конкурсах, в т. ч. международных. Одной из наиболее значительных построек стало здание театра в Риге (1850–63, сгорело в 1882). Здесь, в отличие от особняка Юсуповой, Б. работал в традициях Шинкеля и его школы, хотя в пластической разработке композиционной идеи главного фасада заметно влияние творческого метода К. Росси, воплощенного им в архитектуре Александринского театра в С.-Петербурге.

В 1862 совместно с В. А. Шретером организовал Петербургский кружок архитекторов (впоследствии — Петербургское общество архитекторов). С 1859 член Берлинского архитектурного общества.

В 1863 Б. с семьей переехал в Готу (Тюрингия). Вел активную переписку с коллегами, продолжая проектировать для петербургских заказчиков. Построил для русского генерального консула Л. Борхарда виллу в Баден-Бадене, для петербургского банкира А. Марка – усадьбу в Тростянце Харьковской губ., а для переселившегося из С.-Петербурга в Бонн фабриканта Л. Кенига – особняк (с 1900 – "Вилла Хаммершмидт", служившая до 1994 резиденцией президента ФРГ). Занялся живописью, в особенности акварелью, совершенствуясь у профессора Э. Якобса. В течение 5 лет был сенатором Готы по строительной части. По его проектам построен ряд общественных зданий города.

Вершиной творческой карьеры Б. стала победа во всемирном конкурсе на проект здания рейхстага в Берлине (1872). В архитектуре этого сооружения соединились традиции германской имперской классики (колоннада близка к примененной Шинкелем в оформлении Берлинского Старого музея) и петербургского ампира (ярусный ризалит в центре композиции парадного фасада очень напоминает арку Сената и Синода архитектора Росси). Б. был провозглашен в Германии "первым зодчим империи". Однако подготовка к строительству здания рейхстага затянулась, встал вопрос о проведении нового конкурса. Б. пригласили участвовать в нем, но на этот раз подчеркнуто постигла неудача. Длительная борьба за осуществление проекта, разочарования и окончательный крах всех надежд подорвали здоровье Б. В 1883 его парализовало.

Б. – автор критических статей, с которыми выступал в периодической печати в России и Германии, сотрудничал в "Handbuch der Architektur" (Дармштадт). Собрание проектов Б. издано в Лейпциге и Гамме (1874–77).

Лит.: "Архитектурный вестник", 1869, № 2, с. 221–225; Шретер В. О. Л. Ф. Бенштедт (биографический очерк), "Зодчий", 1872, № 7, с. 1–2, 13–14, его же, Л. Бенштедт (некролог), там же, 1885, № 1–2, с. 1–3; Дегтярев Д., Архитектор Л. Бенштедт и его вклад в русско-немецкие связи 19 столетия, в сб.: Взаимосвязи русского и советского искусства и немецкой художественной культуры, М., 1980, с. 339–56; Архитекторы-строители Санкт-Петербурга середины XIX – начала XX в., под ред. Е. М. Кириковой, СПб., 1996, с. 53–54; Чекалевская О. А., Л. Бенштедт и его здание С.-Петербурга XIX – начала XX в., СПб., 1998; Allgemeine deutsche Biographie, Bd. 47, Leipzig, 1903, S. 84–87; Oncken E., Architekt in 19. Jahrhunderten. Ludwig Bohnstedt, Leben und Werk, Weimar, 1979; Бумага в Архиве РАН.

М. Микешитьев (С.-Петербург)
с использованием материалов
Р. Вайдебрехта (Штутгарт).

БОРЕЛИ (Borell), предприниматели, выходцы из графства Баден-Турлах (Германия). Прибыли в Россию в 1766 после издания Манифеста императрицы Екатерины II и были поселены в колонии Бальцер (Голый Карамыш; позднее Камышинского у Саратовской губ.). Занимались хлебопашеством. В 1840 х гг. вместе с другими поселенцами стали

скупать в селах и продавать сартинковые ткани. В 1848 создали собственную фирму. В конце 60-х — начале 70-х гг. Б. обратили внимание на покупку и продажу зернового хлеба, а позднее перешли к производству муки на водяных мельницах. В 1866 приобрели в Саратове паровую мельницу Уварова. В 1892 Эммануил Иванович Б. (1837—1905) учредил торговый дом "Э. И. Борель". После его смерти во главе фирмы его сын Эммануил Эммануилович Б. (1858 — ?) В 1901—17 член Саратовского Биржевого общества, в 1901—10 — старшина Биржевого комитета, в 1897—1909 член Учетно-ссудного комитета Саратовского отделения Государственного Банка, саратовский купец 1-й гильдии. Был пожалован золотыми медалями "За усердие" на Станиславской (1902), Анненской (1905) и Владимирской (1908) лентах. Став в 1905 главой торгового дома "Э. И. Борель", успешно продолжал начатое отцом дело. Торговый дом превратился в огромное объединение, владевшее четырьмя мощными паровыми мукомольными мельницами, располагавшее девятью отделениями для сбыта продукции и закупки зерна. Пшеничная мука с мельниц Торгового дома сбывалась в Петербургском и Московском регионах, по всей Волге, в Закаспийском крае, Прибалтике и Финляндии. 3 мельницы вырабатывали до 50 тыс. пудов в сутки, 4-я — перерабатывала до 19 тыс. пудов ржи давальческого зерна. Мука борелевских мельниц удостоена наград на международных, всероссийских и губернских выставках. Мельницы были оснащены новейшим оборудованием фирм "Добров и Набгольц" и "Антон Эрлангер". Фирма Б. владела собственным транспортом для перевозки сырья и готовой продукции. Торговый дом имел в Саратовской губ. 27 тыс. десятин земли и имение Преображенское в Уральской губ. — Петровскую экономию, вырабатывавшую на продажу, кроме зерновых культур и трав, дрова, пес, сани, мочала, в Уфимской губ. — экономию, 2 портландцементных завода с общим производством 1,2 млн. бочек цемента. Личные капиталы Б. в 1913 составляли 4425 тыс. руб., а имущество Торгового дома оценивалось в 6883 тыс. руб. (имелись также ценные бумаги на сумму ок. 208 тыс. руб.)

Лит. История развития мукомольной промышленности в Саратове и его окрестностях. Саратов, 1906. Устав Акционерного общества мукомольной мельницы "Эммануил Иванович Борель" в Саратове. Саратов, 1914. Степанов Г. Н. Саратовская сторона. Маркштедт, 1920. Клейн Е. Л. Экономическое развитие Поволжья в конце XX — начале XX века. Саратов, 1982.

Е. Моисеев (Саратов)

БОРК (Berck) Христофор Иванович (26 июня 1832, Хафельберг, Пруссия — 8 марта 1916, Москва), тромбонист, ударник, педагог. Окончил городское и Музыкальное училища в Хафельберге. С 1861 работал в оркестре Большого театра в Москве. В 1875—1916 профессор Московской консерватории по классу тромбона и ударных инструментов. Автор пятилетней учебной программы по классу тромбона. Награжден орденом Св. Станислава 3-й ст.

Лит. Гентер Д. Г. Немецкие музыканты в России и истории становления русских консерваторий. М., 1996, с. 142, 166, 168—186.

Архивы: РГАГИ, ф. 2086, оп. 1, ед. хр. 5, л. 121.

Д. Поляев (Москва)

БОРМАН (Bormann) Эмилий Николаевич (1864, С.-Петербург — после 1901), педагог, музыкальный критик. Окончил Петербургский университет (1885). Учился у К. Зике (композиция), Ф. Штейна и Э. Гольдштейна (фортепиано), Л. Гомилиуса (орган). Один из основных преподавателей музыкально-драматических курсов Е. Ратгофа. Вел занятия в хоровом классе, классах фортепиано и теории музыки. С середины 1890-х гг. активно выступал как музыкальный критик в газетах "Луч", "Театр и искусство", "St.-Petersburger Herold", "St.-Petersburger Zeitung", "Северный курьер", "Россия", "Нувеллист", "Русская музыкальная газета" и др. В центре внимания Б. — проблемы современного композиторского творчества, в основном русских композиторов.

Соч. Моцарт и Сальери, музыкально-драматические сцены Пушкина — Римского-Корсакова. "St. Petersburger Herold", № 117. К 25-летнему юбилею Н. А. Римского-Корсакова. "Музыкально-театральный современник", 1900, № 2. Дж. Верди (некролог), там же, 1901, № 6. Н. Ф. Соловьев. "Нувеллист", 1900, № 3. Театр и музыка ("Валькирия" Р. Вагнера). "Северный курьер", 1901, № 97.

Лит. Бернандт Г. В., Ямпольский И. М. Кто писал о музыке, т. 1, с. 113. М., 1971.

Л. Гуревич (С.-Петербург)

БОРН (Born) Иван Мартынович (Иоганн Георг) [23 сентября (4 октября) 1778, г. Вевенберг, Эстляндия — 12 сентября 1851, Штуттгарт], поэт, писатель, педагог, публицист. Из старинного немецкого бюргерского рода, проживавшего в Восточной Пруссии с начала 17 в. Отец Б. — Мартин Борн, владелец одной из крупнейших в Литве портняжных мастерских, мать — Катарина Елизавета, урожденная Аубинг. В 1788 Б. приехал в С.-Петербург с близким родственником отца доктором медицины Карлом Фридрихом Борном, состоявшем на российской службе (с 1783),

Б обучался в петербургском пансионе К М Хитрово, в 1789–96 — в Академической гимназии (с 1789 пенсионер, а с 1794 студент) В 1796 Б назначен младшим преподавателем в Смольный институт, одновременно работал корректором в типографии Петербургской АН В 1796–1801 путешествовал по России, подолгу жил в Москве, Иркутске В 1801 возвратился в С.-Петербург С 1802 правитель канцелярии Медико-филантропического комитета, в 1803–09 старший учитель русской словесности в Петришуле По замыслу Б и под его руководством 15 июля 1811 группой выпускников Академической гимназии (В В Попугаев, В И Красовский, В В Дмитриев, А Г Ребиков, М К Михайлов) было создано Дружеское общество любителей словесности, наук и художеств В 1812 его членами стали А Х Востоков, И П Пнин, Н Ф Остолопов, Г П Каменев, А Е Измайлов, Н А и Р А Радищевы, позднее — К Н Батюшков, в заседаниях общества участвовал Н И Гнедич. Б — первый президент Общества (1803–1807, с небольшим перерывом) В 1808 Б опубликовал "Краткое руководство к российской словесности" (включало грамматику, краткие правила риторики и пиитики, историю русской литературы) — изложение учебного курса, преподаваемого Б в Петришуле

С 1809 кабинет-секретарь и учитель русского языка принца Петра Фридриха Георга Ольденбургского, вступившего в 1809 в брак с дочерью императора Павла I, великой княжной Екатериной Павловной Б не только преподавал принцу русский язык, но и был одним из организаторов литературного салона в Твери при дворе принца, назначенного тверским, новгородским и ярославским генерал-губернатором После смерти принца в 1812 Б был воспитателем его детей — Фридриха Пауля Александра и Петра Ольденбургских, оставаясь при этом секретарем при вдове принца и сопровождая ее в поездках по Европе После вторичного брака великой княгини Екатерины Павловны с королем Вюртембергским Вильгельмом I Б выехал с ней и ее детьми в Германию В 1820–30, после смерти Екатерины Павловны, жил в Ольденбурге, оставаясь воспитателем молодых принцев и занимая должность придворного библиотекаря После смерти принца Александра Ольденбургского Б вместе с его младшим братом возвратился в С.-Петербург В 1836 вышел в отставку. В последующие годы много путешествовал. В 1844–51 постоянно жил в Штутгарте

Дневники Б (на немецком языке) не опубликованы (хранятся в Научной библиотеке МГУ)

Изд Гость-радищевец Л 1935 Гость-радищевец Библиотека гостя Б 1979

Лит Орлов Р Н Русские просветители 1790–1800-х гг Очерки М–Л 1965 Жмуриньский Р Н Гете в русской литературе Л 1981 с 69–70 Ерошкин и Ефров РП СВЛ

С Шулец мл (С.-Петербург)

БОРОВКА (Borovka) Григорий Иосифович (23 февраля 1894, С.-Петербург — конец 1941, г. Ухта Коми АССР), археолог, историк скифской культуры и искусства, геолог Из протестантской немецкой семьи Отец — Иосиф Александрович Б., профессор и директор Петербургской музыкальной школы Б в 1917 окончил с отличием историко-филологический факультет Петроградского университета и по решению Совета профессоров готовился к профессорскому званию, одновременно был принят на внештатную должность ассистента Эрмитажа (ученик М И Ростовцева и Б Н Фармаковского, С А Жебелева, О Ф Вальдгауера) С 1919 помощник хранителя Отделения древностей античного периода Эрмитажа и научный сотрудник по разряду Скифии и Сарматии Российской (с 1926 — Государственной) академии истории материальной культуры (РАИМК — ГАИМК). С 1921 хранитель Отделения эллинско-скифских древностей Эрмитажа, с июня 1928 ученый секретарь 2-го Отделения ГАИМК Одновременно преподавал в Государственном институте истории искусств (1920–22) и на археологическом отделении Ленинградского университета (1924–29). Принимал участие также в археологических экспедициях: еще во время учебы в 1914 — в исследовании античного города Ольвии, в 1924–25 — в Монголии. С 1925 член комиссии при СНК СССР по организации исследований в Монголии, Танну-Туве и Бурят-Монгольской АССР. Член-корреспондент (с 1927) Германского археологического института. Действительный член (с 1928) Таврического общества истории, археологии и этнографии. В 1929–29 совершил поездки в Берлин и Лондон, где работал в фондах музеев и библиотек, готовил к изданию первую отечественную книгу о скифском искусстве, участвовал в подготовке советско-германского проекта по изучению памятников скифской культуры в Крыму. С 1 апреля 1930 председатель музейной "Комиссии по деклассовым обрастаниям и началу формирования классов".

21 сентября 1930 арестован по обвинению в шпионаже в пользу германской разведки. Находясь под следствием, назначен заведующим скифской секцией Эрмитажа (1 октября 1930), но затем уволен из Эрмитажа (22 октября) и ГАИМК (декабрь 1930). 7 октября 1931 осужден к 10 годам исправительно-трудовых лагерей. Наказание отбывал в Усть-Ухте, где исполнял обязанности

палеонтолога, заведующего геологическим музеем, преподавал на геологических курсах, работал в геологических партиях. После освобождения из лагеря с 21 сентября 1940 работал палеонтологом в геологоразведочной конторе и в Центральной научно-исследовательской лаборатории Ухты. Вновь арестован 6 ноября 1941 и вскоре расстрелян как "социально опасный элемент". Реабилитирован в январе 1989. Сестра Б. — Лидди фон Штром (родилась в 1900, до 1968 жила в Швеции, другие родственники — в Германии).

Соч. Женские головные уборы Чертомлыцкого кургана // Известия РАИМК. 1923. Вып. 1. Бронзовый сосуд из Уельского кургана // Там же. 1922. Вып. 2. Культурно-историческое значение находок экспедиции в сб.: Краткий отчет экспедиции по изучению Северной Монголии в связи с Монголо-Тибетской экспедицией П. К. Козлова. Л., 1925. Археологические обследования среднего течения реки Тогыл-гол // Северная Монголия. Т. 2. Л., 1927. Могильник древнетюркского времени // Сибирская советская энциклопедия. Т. 2. М.; Новосибирск, 1931. Die Fürst der Expedition Koslow in der Mongolei. 1924–1925. // Anthropologischer Anzeiger. B., 1926. Der Skythische Tierstil // Там же. Griechische Sklaven aus der Mongolei // Die Antike. 1927. Bd. 3. Skythisch. Bd. 1. 1925. Wanderungen eines archaisch-griechischen Motives über Skythien bis Palmyra nach Alt-China // 25 Jahre Römisch-Germanischer Kommission. B., 1930 (в рус. пер.: Распространение древнегреческого сюжета через Скифию и Бактрию в древний Китай // Доклады Российской академической школы. 1994. № 5). Kunstgewerbe der Skythen // Geschichte der Kunst. Kunstgeschichte aller Zeiten und Völker. Hrsg. v. H. Th. Bossert. Bd. 1. B., 1928.

Лит.: Алексеев А. Ю. Эпизод скифского отделения в августе 1927 года // Античное искусство в советском музееведении. Л., 1986. Пятогурский Р. Г., Кабеева А. Н., Евграфов (Егорова) Г. И. // Репрессированные геологи (биографические материалы). СПб., 1992. Матвеев Б. Р., Г. И. Боровка и С. Ф. Ваньгаузер (история одной дружбы) // Эрмитажные чтения памяти Б. Б. Пиотровского. СПб., 1995. Якубенко Е. Ю. Материалы к биографии Г. И. Боровки (1884–1941) // Сб. С.-Петербургская отечественная археология. Историографический очерк. Труды семинара "Проблемы истории и историографии археологической науки". Вып. 1. СПб., 1995.

Н. Малов (Саратов)

БОРОДАЕВСКАЯ Мария Борисовна (9 декабря 1911, Тифлис — 11 ноября 1994, Москва), геолог, доктор геолого-минералогических наук (1949). Дочь Б. Н. Кессениха. Окончила Московский государственный геолого-разведывательный институт (1934). В 1934–36 работала во Всесоюзном институте Минерального сырья (с 1936 — в Центральном научно-исследовательском геолого-разведывательном институте "Золото"). Сфера научных интересов Б. — геологическое строение, генезис, прогнозная оценка месторождений золота и меди. Заведующая отделом геологии (1954–72), заведующая отделом геологии, методов прогнозирования и поисков месторождений меди (с 1972), старший научный сотрудник-консультант (с 1982). Создатель научной школы исследователей геологии рудных полей и месторождений меди. Автор св. 200 научных работ в области геологии и минералогии. В 1992 Б. присвоено персональное звание Горного генерального директора 3-го ранга. Награждена орденами Октябрьской революции, Трудового Красного Знамени, двумя орденами Знак Почета.

Похоронена на Останкинском кладбище.

Соч.: Березовское рудное поле (в соавт.). М., 1947. Опыт структурно-формационного анализа изученных границ. М., 1977.

Лит.: ЦНИГРИ в развитие минерально-сырьевой базы СССР. М., 1984. С. 39–41.

В. Кессених (С.-Петербург)

БОРХИ (Borch), дворянский род — графы фон дер Борх Любешиц и Борхгоф, бароны фон Борхгаузен, один из самых древних родов Европы. Происходит из Южной Италии, где предки Б. владели именем Борхаши (Абруццо). В 12 в. Б. переселились в Вестфалию, где им принадлежали владетельные баронства, в 13 в. одна из ветвей рода переселилась в Лифляндию. Некоторые представители рода стали видными деятелями Ливонского ордена; ими основаны города Борхгольм и Ферфейер. Имберт Борх, генерал в войсках императора Священной Римской империи Максимилиана I, получил вотчину Любешиц и в 1495 возведен в графское Римской империи достоинство. Одна из ветвей рода переселилась в Великое княжество Литовское, где ее представители в 17 в. также занимали видные посты в армии и администрации. Еще в эпоху императора Петра I Фабиан-Казимир Б. был послом Речи Посполитой в Москве, а потомство его брата Юрия, полковника литовских войск, со 2-й половины 18 в., после разделов Польши, оказалось в России, заняло видное положение при русском Дворе, на военной и гражданской службе, причем русское правительство сохраняло за ними их родовые имения.

Михаил Иванович (Михаил Иоганн) Б. (31 июня 1751, Варкпиль — 29 декабря 1810), генеральный обозный войск Великого княжества Литовского, генерал-лейтенант русской армии, минералог, в 1783 получил диплом на графское Римской империи достоинство; графское достоинство его потомков, представлявших старшую ветвь рода, подтверждено в 1839 императором Николаем I. Собрал ценную минералогическую коллекцию и обширную библиотеку, содержащую

книги по всем областям точного знания. Член Вольного экономического общества в С.-Петербурге. От брака с Э. Ю. Броин имел несколько сыновей и дочерей. Его младший брат Иосиф Иванович (Иосиф Генрих) Б. (1793 – 1839), статский советник, долгое время был витебским губернским предводителем дворянства (на территории этой губернии находились родовые имения графов Б.). Его потомство, в 1839 также утвержденное в графском Российской империи достоинстве, составило младшую ветвь рода.

Старшая ветвь, давшая обширное потомство, представлена тремя братьями. Карл Михайлович Б. (1798 – 1861), витебский губернский предводитель дворянства в 1838–43; Александр Михайлович Б. (1804 – 67), действительный тайный советник, обер-церемониймейстер Двора, директор Императорских театров (1863–67), женатый на графине С. И. Лаваль (1809 – 71), свояченице декабриста князя С. П. Трубецкого; Иосиф Михайлович (Иосиф Казимир) Б. (1807 – 81). В следующих поколениях старшей ветви наиболее известны: Георгий Александрович Б. (1836 – 1909), генерал-лейтенант, командир 21-й пехотной дивизии, участник русско-турецкой войны 1877–78, автор воспоминаний о генерале М. Д. Скобелеве. Его единственный сын Борис Георгиевич Б. (1859 – ?), статский советник, вице-губернатор Сувалкской губ., член Совета министра внутренних дел, погиб во время Гражданской войны.

Виктор Александрович Б. (1842 – 97), младший брат Георгия Александровича, камер-юнкер двора, статский советник, вице-президент Императорского московского скакового общества, получил в 1892 Высочайшее соизволение на передачу его воспитанникам, детям французской гражданки Адели Гукс, Александре, Виктору, Екатерине, Марии, Ольге и Татьяне, своей фамилии (без титула) и прав потомственного дворянства.

Лит.: Долгоруков П. Б. Российская родословная книга. Ч. 2. СПб., 1858. С. 80–82. Пудовкин С. И. Княжеские, баронские и графские фамилии Гребенщиковских губ. // Митава. 1902. С. 157–161. Егоров Г. М. Воспоминания о М. Д. Скобелеве // Исторический вестник. 1908. Т. 113. С. 946–960. Списки гражданских и военных чинов по старшинству // Archives de la Russie. Vol. 1. Paris, 1951. P. 179–204. *Брокгауз и Ефрон.* РБС.

Архивы: ГИМ. Ф. 1405. Оп. 93. Д. 1050.

А. Краско (С.-Петербург)

"БОРЬБА С ФАЛЬСИФИКАЦИЕЙ ИСТОРИИ"

("Борьба с фальсификацией истории АССР немцев Поволжья и ее партийной организации"), идеологическая и политическая кампания по пересмотру истории АССР немцев Поволжья и ее областной организации ВКП(б). Проводилась в 1930 г. на основании письма И. В. Сталина об изучении истории ВКП(б) (1931). Суть кампании – пересмотреть историю немецкой автономии на Волге и ее организации ВКП(б) на основе схемы, предложенной Сталиным. При этом все национальные особенности безжалостно отсекались. Изменилась оценка многих конкретных исторических событий, фактов, личностей. Особенно сильной фальсификации подвергалась история образования немецкой автономии, прежде всего, все сюжеты, связанные с деятельностью некоммунистических сил и организаций. В частности, Варенбургский съезд 1918 трактовался как съезд немецкой буржуазии и кулачества. Союз немцев-социалистов Поволжья был объявлен контрреволюционной меньшевистско-троцкистской организацией, препятствовавшей большевикам в проведении революции в немецких колониях. Поэтому все его организаторы, в первую очередь А. Г. Эмих, объявлялись контрреволюционерами, идеологами мелкой буржуазии и "национального контрреволюционного лагеря". Запрещалось любое упоминание о том, что большевистская организация АССР немцев Поволжья выросла в рамках Союза немцев-социалистов и выделилась из него в отдельную организацию лишь осенью 1918. Однозначно утверждалось, что большевистская организация немецких колоний Поволжья, созданная еще до Октябрьской революции, опираясь на немецкий пролетариат и беднейшее крестьянство в суровой борьбе с национальной буржуазией, кулачеством, эсеро-меньшевистским "охвостьем", установила в немецких колониях советскую власть, стала инициатором образования немецкой автономии. Период "военного коммунизма" объявлялся периодом "бешеной классовой борьбы пролетариата и деревенской бедноты с озверелым контрреволюционным немецким кулачеством за хлеб". Крестьянские выступления 1921 квалифицировались как "контрреволюционный кулацко-эсеровский мятеж" и т. д.

Создание новой фальсифицированной истории АССР НП и ее большевистской организации сопровождалось запретом ранее изданных книг, брошюр, статей, отражавших недавнее прошлое Немреспублики. Суровым гонениям подвергались историки, не сумевшие быстро "перестроиться". Так, 6 января 1932 в рамках кампании обсуждения письма Сталина по вопросам изучения истории ВКП(б) на совместном заседании бюро обкома и президиума областной контрольной комиссии ВКП(б) АССР НП были подвергнуты резкой критике исторические работы И. Шмидта "Наша

партстатистика" и Д. Шмидта "Очерки истории немцев Поволжья" за их "кулацкий, эсеро-меньшевистский характер". Заседание постановило эти книги "считать вредными и изъять из употребления". И. Шмидт был исключен из партии. При обкоме была создана специальная комиссия "по просмотру литературы об истории Немреспублики".

28 декабря 1933 на закрытом заседании бюро обкома ВКП(б) АССР НП снят с должности заведующего культурно-пропагандистским отделом обкома А. Айриха за публикацию им в газетах "Нахрихтен" и "Трудовая Правда" статьи "Борьба за Советы", посвященной 15-летнему юбилею Немреспублики. По мнению бюро, статья носила "оппортунистический" характер и "фальсифицировала" историю создания большевистской организации немцев Поволжья. По этой же причине был запрещен и конфискован статистический сборник "Итоги хозяйственного строительства АССР НП за 15 лет", изданный Госпланом АССР НП (создатели сборника понесли наказание).

По заданию обкома ВКП(б) А. Лоос написал и издал в 1934 книгу "Против фальсификации истории большевистской партийной организации АССР немцев Поволжья", в которой изложил официальную версию истории организации ВКП(б) АССР НП. Именно в соответствии с этой версией впоследствии написаны статьи о АССР НП в первых изданиях Большой и Малой советских энциклопедий, а также в брошюре, выпущенной к 20-летию республики (1934), проводились занятия по истории в учебных заведениях Республики немцев Поволжья.

Лит.: Герман А. А. Немецкая автономия на Волге. Ч. 2. Саратов, 1994.

А. Герман (Саратов)

"БОРЬБА С ФАШИСТАМИ И ИХ ПОСОБНИКАМИ", "борьба с гитлеровской помощью", идеологическая и политическая кампания советских властей, проводившаяся в 1933-35 с целью не допустить принятия и распространения среди немцев СССР гуманитарной помощи из-за рубежа. Посылка гуманитарной помощи в СССР была связана с последствиями голода в СССР, особенно на Украине и в Поволжье, от которого серьезно пострадало и немецкое население этих регионов.

Несмотря на запрет советских властей на публичное распространение информации о голоде, сведения о тяжелом положении населения, в т. ч. немцев, в районах голода просачивались за рубеж. Одной из первых стран, в которых были получены сведения о трагическом положении немецкого населения, была Германия. Многие ее жители имели родственников в СССР, несмотря на ограничения советских властей, между ними существовала переписка. Ситуация в СССР вызывала серьезное беспокойство общественности и руководства Германии.

Голод в СССР совпал с приходом к власти в Германии Национал-социалистической партии. Стремясь заручиться поддержкой населения, нацисты активно включились в антисоветскую кампанию, стремительно разрастающуюся в связи с сообщениями о голоде в СССР, который, по мнению многих наблюдателей, был инспирирован большевистскими властями. С германской стороны последовал ряд дипломатических демаршей с выражением озабоченности по поводу "злоключений немецких колонистов", а особенно германских граждан, проживавших в СССР, и требованием к советским властям разрешить оказание немецкому населению пострадавших от голода районов продовольственной помощи.

Советская сторона отрицала наличие голода и отказывалась принимать предлагаемую помощь. В свою очередь руководители Германии выступили в марте 1933 с публичными обвинениями советского руководства в сокрытии правды о голоде. В июне в Берлине была организована выставка писем голодающих немцев из СССР.

Своего апогея кампания обвинения советских властей в "истреблении голодом немецкого меньшинства", живущего в СССР, достигла к июню 1933. Ряд организаций (Германский Красный Крест, Высший совет евангелических церквей, Союз немцев за рубежом и др.) обратились с призывом к населению Германии начать сбор пожертвований в пользу "страдающих немцев" в СССР. В банках был открыт специальный счет "Братья в нужде" ("Brüder in Not"), на который в числе первых внесли по 1 тыс. марок личных денег рейхспрезидент П. фон Гинденбург и рейхсканцлер А. Гитлер. Германское правительство ассигновало в помощь голодающим немцам в СССР 17 млн. марок. Нацистские лидеры умело использовали заговор молчания советских властей против голода и, эксплуатируя идею национальной солидарности, завоевывали симпатии масс.

Ответом советского руководства стало утверждение о клеветническом характере кампании, развязанной в Германии. С середины июля 1933 в СССР началась ответная кампания организованного "возмущения советских немцев ложью фашистской пропаганды". На промышленных предприятиях, в колхозах, совхозах, МТС, учреждениях, учебных заведениях АССР немцев Поволжья и немецких районов в различных регионах СССР проводились собрания, на которых принимались

резолюции протеста против "утверждений фашистской пропаганды". Заявления с выражением протеста, "письма трудящихся" в центральные партийные и государственные органы публиковались во всех немецкоязычных газетах СССР.

Все протесты сводились к заявлениям о том, что "советские немцы" не нуждаются ни в какой помощи со стороны фашистской Германии, которая, по утверждениям авторов, сама "переживает по-настоящему трудные дни голода и нужды", и ни при каких обстоятельствах не будут принимать посылок от "немецких фашистов". Одновременно в заявлениях и письмах выражалась готовность провести сбор продуктов для "безработных, голодающих крестьян Германии". В августе исполком Коминтерна выпустил для распространения за рубежом брошюру "Братья в нужде?" с письмами немцев СССР, рассказывавших о своей "зажиточной счастливой жизни".

Одновременно с кампанией против предоставления "фашистской помощи" в советской печати усилилась публикация материалов, разоблачавших действительный режим террора, установленный в Германии, репрессии против коммунистов, социал-демократов, служителей церкви, евреев. Возможно, эти разоблачения стали одной из причин быстрого угасания антисоветской кампании в Германии.

Тем не менее, акция сочувствия к немцам СССР, проходившая в Германии и получившая отклики в других странах, вынудила официальные советские власти ослабить запрет на помощь извне. В частности, были сняты возражения против частной помощи из Германии конкретным лицам. С конца 1933 начала поступать и принята значительные размеры благотворительная помощь немецкому населению СССР в виде продуктовых посылок и денежных переводов в немецких марках и долларах США. В одном только Каменском кантоне АССР немцев Поволжья, в котором проживало немногим более 38 тыс. чел., помощь Германии в 1934–35 получили 494 семьи. На присланную из Германии валюту приобретались продукты питания в магазинах "торгсина", открытых в республиканских, областных и краевых центрах. Началась координация распределения помощи, которой чаще всего занимались священнослужители. Наряду с рядовыми гражданами помощь получали (как правило, через подставных лиц) и некоторые партийные и советские работники.

Положение, сложившееся вокруг иностранной благотворительной помощи, ни в коей мере не устраивало высшее руководство СССР, которое расценивало его как компрометацию собственного режима. 5 ноября 1934 ЦК ВКП(б) направил во все ЦК союзных республик, крайкомам и обкомам ВКП(б) специальную директиву, в которой утверждалось, что "в районах, населенных немцами, за последнее время антисоветские элементы активизировались и открыто ведут контрреволюционную работу". Местные партийные организации и органы НКВД обвинялись в том, что они "крайне слабо реагируют на факты, по сути, делают попустительство, совершенно неправильно считая, будто наша международная политика требует этих послаблений немцам или другим национальностям, проживающим в СССР и нарушающим элементарную лояльность к советской власти". Директива предписывала "принять по отношению к активным контрреволюционно и антисоветски настроенным элементам репрессивные меры, провести аресты, высылку, а злостных руководителей приговорить к расстрелу". Особо подчеркивалось, что местные органы власти "должны потребовать от немецкого населения полного прекращения связи с заграничными буржуазно-фашистскими организациями, получение денег, посылок".

На основе директивы ЦК ВКП(б) печать и радио в местах компактного проживания немцев развернули массированную кампанию по формированию негативного общественного мнения по отношению к т. н. "фашистской помощи" и ее получателям. Их, а также распространителей гуманитарной помощи публично объявляли "фашистами", а тех, кто пользовался помощью, – "пособниками фашистов". Инспирировались и широко рекламировались факты демонстративного отказа от помощи, уничтожения посылок и перечисления иностранной валюты на счет Международной организации помощи борцам революции (МОПР).

Вошли в практику принудительные "общие собрания" по "разоблачению фашистских агентов", на которых получатели "фашистской" помощи выступали с показными заявлениями и признаниями в "измене социалистической родине", а также "разоблачали" других получателей и пользователей. Как правило, на собраниях принимались решения с "единодушными" требованиями предания "фашистов" суду. Одновременно проводился беспрецедентный нажим на жителей СССР, имевших германское и другое иностранное гражданство, с целью заставить их принять гражданство СССР.

Развернулся активный поиск "фашистских контрреволюционных организаций". Органы НКВД доносили, что "фашисты" наводнили АССР немцев Поволжья, немецкие районы и села в других регионах страны, "пробрались" в местные органы власти, руководство предприятий, колхозов,

учреждений культуры, в редакции газет, "свили гнезда" в вузах, техникумах, школах. Начались массовые репрессии, в ходе которых только в АССР немцев Поволжья за 2 месяца (к 15 января 1935), согласно информации управления НКВД республики, было арестовано 187 чел., в Немецком районе Алтая (Западно-Сибирский край) к 19 декабря 1934 подверглись аресту 293 чел. В течение 1935 в Украинской ССР было репрессировано 24,9 тыс. немцев. Значительная часть репрессированных приговаривалась к расстрелу.

К концу 1935 получение немцами СССР гуманитарной помощи из-за рубежа практически прекратилось. Однако репрессии в отношении немецкого населения продолжались, приняв форму "борьбы с немецким национализмом", которая переросла в ликвидацию немецких национальных районов и последующим депортациям конца 30-х — 40-х гг.

Лит.: Герман А. А. Немецкая автономия на Волге. Ч. 2. Саратов, 1964. Бабиченко Г. Дипломатические игры 'Волги'. 1965. № 5-6. Брунс Р. Немцы в Западной Сибири. Т. 1. Тегиха, 1995. Вопрос германской истории. Немцы в Украине. Днепропетровск, 1995.

А. Герман (Саратов).

"БОРЬБА С ЭМИГРАНТСКИМ ВЛИЯНИЕМ", идеологическая и политическая кампания, развернутая советскими властями в 1920-е гг. с целью оградить немцев СССР от 'контрреволюционного' влияния родственников и знакомых, эмигрировавших на Запад. Особый размах кампания получила в немецкой автономии в Поволжье. Под "эмигрантским влиянием' понималось получение книг, газет, журналов, писем и т. п. из-за рубежа. В этих фактах официальная большевистская пропаганда усматривала угрозу своему политическому господству, поскольку проникновение в СССР информации о реальной жизни за рубежом подрывало идеологическую монополию РКП(б) — ВКП(б) в обществе. В ходе кампании использовались различные приемы — предупреждения получателям корреспонденции из-за рубежа о недопустимости связей с эмиграцией, изъятие "антисоветской литературы", антиэмигрантская пропаганда, аресты и другие репрессии.

К концу 1920-х гг. советским властям удалось добиться прекращения поступления в страну зарубежных периодических изданий и книг в адрес частных лиц. Переписка с родственниками за рубежом была взята под строгий контроль органами ОГПУ. В 1929-30 кампания переросла в 'борьбу с немецкой эмиграцией' вообще. См. в ст. *Эмиграционное движение*.

А. Герман (Саратов).

БОССЕ (Bosse) Гарольд Юлиус фон (Гаральд Эрнестович, Гаральд Андреевич) (17 сентября 1812, С.-Петербург – 26 февраля 1894, Дрезден), архитектор, действительный статский советник. Сын Э. Г. *Боссе*. Детство провел в Дрездене, где его отец копировал картины Дрезденской галереи для петербургской АХ. В 1831 Б. окончил дворцовое архитектурное училище в Дармштадте. Пройдя практику на строительстве театра в Майнце под руководством автора проекта Г. Моллера, Б. приехал в С.-Петербург. В 1832 за проект загородного дома был удостоен Советом Академии Художеств звания свободного художника. Работал чертежником в мастерской архитектора А. Брюллова. В 1842 за проект здания губернских присутственных мест получил звание академика, в 1854 — звание профессора Академии художеств, с 1858 придворный архитектор. Член Общего присутствия Департамента военных поселений (1851–63), Инженерного департамента (1857–63), а также различных комитетов, комиссий по сооружению памятника "Тысячелетия государства Российского" в Новгороде. В 1850-е гг. руководил практикой учащихся Строительного училища.

Мастерски комбинируя новаторские объемно-пространственные решения и декоративные элементы архитектуры различных эпох и стилей, построил и отделал в С.-Петербурге более 40 особняков, в т. ч. дома в стиле позднего классицизма и неопределенного — И. В. Паткова (позднее Департамент уделов; 1841–44), Е. П. Паткиной (позднее Французское посольство; 1842–43), А. А. Закревского (1843–47), Степановой (1847), Е. П. Салтыковой (1846–48), М. В. Кочубея (1853–54), в стиле необарокко — дома П. Л. Трубецкого (1855), М. И. Устинова (1855), особняки Кваратиных (1858), Е. М. Бутурлиной (1857–60).

В отделке интерьеров предпочитал стили неоренессанс, неорококо, а также 'помпейский", "мавританский", 'византийский'. Сохранились интерьеры в особняках Салтыковых на Марсовом поле (1843), А. К. Карамзиной (П. Н. Демидова, 1848), в Михайловском дворце (Государственный Русский музей, 1840-е гг.) в Зимнем и Сранибаумском дворцах (1853) и др.

Строил загородные дома и дачи в различных стилях со свободной, рациональной планировкой. Вершиной творчества Б. считаются два крупных дворцово-парковых комплекса — Знаменка (дача великого князя Николая Николаевича, 1853–59) и Михайловка (дача великого князя Михаила Николаевича, 1858–62).

Составил множество проектов церквей, в т. ч. эстонской лютеранской церкви Св. Иоанна

(1859–60), Реформатской церкви (построена Д. И. Гриммом в 1862–65; обе в С.-Петербурге), Немецкой церкви в Гельсингфорсе (построена в 1864).

Построил в Риге здание Биржи (1852–55), разработал серию проектов театральных зданий (1854). Создал три варианта новаторского в конструктивном отношении проекта постоянного выставочного здания для Общества любителей садоводства в С.-Петербурге (1860, не осуществлен).

Выйдя в отставку по состоянию здоровья, с 1862 жил в Дрездене, где по его проектам было построено несколько частных домов особняков, а также православная (1872–74) и лютеранская церкви (начало 1890-х гг.).

Оставил большое графическое наследие (Научно-исследовательский музей Российской Академии художеств, Государственный Русский музей, Центральный государственный исторический архив С.-Петербурга и другие хранилища).

Его сын — Гаральд Гаральдович Б. (1841–1882), архитектор. В 1865 закончил петербургскую АХ, служил в петербургском губернском правлении (1867–73) и в городской управе (с 1873). С 1869 также архитектор петербургских сиротских заведений. Построил в С.-Петербурге несколько доходных домов, в т. ч. для Ведомства учреждений императрицы Марии (1875–76).

Лит.: Профессор Г. А. Боссе. Зодчий. 1894. № 12. Хомутецкий Н. Ф., Боссе Г. А. // Сб. XV-я научная конференция ГИИИ. Л., 1957. С. 151–155. Андреева Р. И. В ряду отечественных мастеров. "Ленинградская панорама". 1987. № 8. Ее же. Г. Э. Боссе — архитектор-новатор. "Архитектура СССР". 1988. № 1. Ее же. Сарепта: творчество архитектора Г. Боссе. Петербургские особняки. // Сб. "Петербургские чтения". СПб., 1995. Тыжненко Т. Е., Пластика фасадов, убранство интерьеров. "Ленинградская панорама". 1987. № 9. Ее же. Новаторство архитектурного творчества Г. Э. Боссе // Сб. Памятники культуры. Новые открытия. Ежегодник 1989. М., 1990. Андреева Р. И., Китнер К. И. "Финляндская" тема в творчестве архитектора Г. Э. Боссе (к 100-летию со дня смерти Г. Э. Боссе) // Сб. Памятники культуры. Новые открытия. Ежегодник 1996. М., 1996.

Архивы: РГИА. ф. 1345, оп. 17, № 6713.

В. Андреева (С.-Петербург),
М. Андреев (Москва)

БОССЕ (Bosse) Гуальтьер (Гуапетьер) Антонович (Эдуард Густ Вальтер Карлович, Гуго-Вальтер Антонович-Генрихович) (19 сентября 1877, С.-Петербург, по другим данным Рига — 18 декабря 1953, Ленинград), оперный певец (бас), режиссер, педагог. Из семьи доктора медицины Лютеранского исповедания. Окончил высшее техническое училище в Мюнхене. В 1897 переехал в С.-Петербург, служил в Международном коммерческом банке, одновременно обучался пению у И. Боссета, затем в Милане — у Пинторини и Дж. Ронконе. В 1905–06 выступал на оперных сценах Италии (Милан, Генуя, Венеция, Падуя), Голландии (Роттердам, Амстердам, Гаага) Германии (Берлин, Лейпциг, Ганновер). В 1907 вернулся в Россию, работал в Киевском городском театре (сезоны 1907/08, 1908/09, 1909/10). В августе 1910 переехал в С.-Петербург. 1 сентября 1913 заключил договор с Дирекцией Императорских театров "в качестве певца баса на главные роли", выступал на сцене Мариинского театра. С 1913 занимался педагогической деятельностью, с 1914 профессор Петербургской консерватории. В августе 1916 получил личное дворянство. После Октябрьской революции 1917 Б. некоторое время работал оперным режиссером в Малом оперном театре в Петрограде, поставил оперы "Миньон" Тома (1918), "Царь и плотник" Лортцинга (1919) и др., в своих постановках участвовал и в качестве певца. В годы Великой Отечественной войны выступал с концертами на фронте и в Ленинграде.

Критики отмечали виртуозную вокальную технику Б. (его голос — сильный бас, отличался теплотой и выразительностью), высокую сценическую культуру, умение создавать яркие образы. Главные партии Б.: Хан Кончак ("Князь Игорь"), Вотан ("Валькирия"), Мефистофель ("Фауст"), Дон Базилио ("Севильский цирюльник"), Иван Сусанин ("Жизнь за царя").

Лит.: Иванов Л., Уроки Г. Э. Боссе // Голос. Жизнь артиста. М., 1978. С. 35–45. Оружейский А. М., Отечественные певцы. Сб. ст. 1750–1917. М., 1991. С. 67–68.

Архивы: РГИА. ф. 482, оп. 10, № 1112; ф. 497, оп. 13, № 119; ф. 1406, оп. 432, № 368.

Т. Исмагулова (С.-Петербург).

БОССЕ (Bosse) Карл Иванович (Федорович) (Юлиус Карл) (1 июня 1806, Вейсенберг, Эстляндская губ. — 5 марта 1857, С.-Петербург), врач, хирург, статский советник (1850). В 1826 окончил Медико-хирургическую академию в С.-Петербурге со званием лекаря 1-го отделения, поступил на службу в военный госпиталь в Нарве. В ноябре 1827 решил заняться хирургией, вышел в отставку. С июня 1828 ординатор Калинкинской больницы в С.-Петербурге. В 1830, получив диплом штаб-лекаря, Б. переехал в Киев и занял место уездного врача. В 1831 поступил в придворное ведомство на должность лекаря Межигорской фаянсовой фабрики, одновременно занимался хирургической практикой, за 8 лет сделал бесплатно более 240 операций. В 1840 получил диплом медико-хирурга

член Киевского общества врачей В 1842 Б вернулся в С.-Петербург и поступил лекарем в Императорскую шпалерную мануфактуру. Одновременно с мая 1843 старший ординатор, с ноября 1849 помощник главного доктора, с ноября 1851 главный доктор 1-го Военного сухопутного госпиталя. Летом и осенью 1850 и в 1851 сопровождал великих князей Николая Николаевича и Михаила Николаевича во время их путешествия по России, в 1852 совершил с великими князьями два путешествия за границу, после чего ему "Высочайше повелено состоять при великих князьях". С апреля 1852 лейб-хирург Двора Е. и в. В июне 1854 Б получил диплом на дворянство. Во время Крымской войны 1853–56 сопровождал великих князей в их поездке в Севастополь (награжден орденом Св. Владимира 3-й ст. с мечами).

Автор нескольких трудов по медицине и переводов иностранных сочинений.

Почетный член военно-медицинского ученого комитета (1857), кавалер ордена Св. Анны 2-й ст.

Был женат на О. Ф. Цыповой (Zylow) (1810–72), дочери надворного советника; имел трех сыновей и дочь. Похоронен на Волковском лютеранском кладбище.

Соч.: О бесцветной ампутации (amputatio incruenta) // Военно-медицинский журнал. 1848. Ч. 54. № 1. О действии гальванокаустики при печеночной эхинококке // Там же. 1850. Ч. 66. № 1.

Лит.: Протоколы заседания Общества русских врачей в С.-Петербурге за 1856–57. С. 174–180. Геннади Г. Н. Справочный словарь о русских писателях и ученых. Т. 1. Берлин, 1876. С. 168. Приложение к "Истории императорской Военно-медицинской академии". СПб., 1898. Т. 224.

Архивы: РГИА. Ф. 1343. Оп. 17. № 5714. Ф. 1405. Оп. 67. № 264. Ф. 1075. Оп. 1. № 208. Ф. 472. Оп. 2/66. № 4. 13. Оп. 23. (265/1271). № 45.

Т. Исмагулова (С.-Петербург)

БОССЕ (Bosse) Эрнст Готтильф (Андреас) (4 августа 1785, Рига — 27 ноября 1862, Флоренция), живописец, график. Учился в Академии Художеств в Дрездене (1814–19) и Риме (1819–20) у Г. Грасси. С 1820 работал в Риге и С.-Петербурге, в 1822–32 придворный живописец. Выполняя для петербургской АХ копии с картин Дрезденской галереи ("Св. Франциск" и "Ночь" А. Корреджо, "Семейство" Г. Рени, "Портрет неизвестного" Тициана и др.). Создал серии карикатур, изображавших французского императора Наполеона I и солдат его армии, отступающих из России в 1812 (хранились в Обществе истории и древностей в Риге). Работал как портретист (портрет императрицы Елизаветы Алексеевны). Член Академии Св. Луки в Риме, Академии Художеств во Флоренции.

Лит.: Записки ректоров и профессоров АХ. Ф. И. Иордана. М., 1918. С. 103, 104, 219.

П. Климов (С.-Петербург)

"БОТЕ", "Дер Боте". ("Der Bote"), журнал Евангелическо-лютеранской церкви (на русском и немецком языках). Основан в 1991 в Риге по инициативе епископа Х. Калниньша с целью духовного объединения евангелическо-лютеранских общин СССР. Первые номера журнала создавались группой энтузиастов под руководством журналиста Ральфа Гиевуша при финансовой поддержке "Союза Мартина Лютера" (Martin-Luther-Bund). Первый номер журнала (200 экземпляров) был размножен на ксероксе в январе 1992, в марте того же года 2000 экземпляров разосланы по епархиям. С 1997 выходит регулярно (4 номера в год тиражом 5000 экземпляров, из них 200 экземпляров высылается подписчикам за рубеж). В мае 1999 официально зарегистрирован как периодическое издание. Постоянные рубрики: проповедь, новости из общин, сообщения с синодов, богослужения, работа с детьми и др. С 1993 редакция журнала находится в С.-Петербурге (размещалась в церкви Св. Михаила, затем в церкви Св. Петра, Невский просп., д. 22–24). С 1994 редакцией журнала издается евангелическо-лютеранский календарь (дважды в форме настенного календаря, затем — в виде вкладыша в журнал).

Х. Вальтер,
В. Беш (С.-Петербург)

"БОТШАФТЕР", "Дер Ботшафтер" ("Der Botschafter") ("Вестник") журнал российских меннонитов. Основан в 1905 в Екатеринославе колонистами предпринимателями Иоганном Тиссеном и Генрихом Элитером с целью обеспечения связи и сплоченности между меннонитскими общинами Российской империи (позднее редакция журнала переехала в Бердянск). Периодичность выхода — 2 раза в неделю. Первый номер вышел 13 августа 1905. В журнале публиковались материалы как религиозно-нравственного, так и общественно-политического, культурно-просветительского содержания.

С началом Первой мировой войны, в период антинемецкой кампании, журнал был закрыт.

Лит.: Mennonitisches Lexikon. Bd. 1. Orasse, 1914. S. 248.

И. Шеленберг (Барнаул)

БОШ Евгения Готлибовна (урожденная Майш, Maisch) (11 августа 1879, Очаков Херсонской губ., по другим данным, с. Адритоллы близ Одессы – 1925, Москва ?), участница революционного движения и установления советской власти на Украине

Родилась в многодетной семье Готлиба Майша, предки которого переселились из Вюртемберга. Отец — механик в сельскохозяйственных экспедициях Херсонщины, затем землевладелец, занимался производством и продажей зерна, мать — Мария, урожденная Круссер, бессарабская дворянка.

Член РСДРП с 1901. В 1911–12 руководила Киевским комитетом партии. Арестовывана (1912) и сослана на поселение в Верхоленский у. Иркутской губ., откуда бежала через Владивосток в Америку (1914), затем (до 1917) жила в Швейцарии, Швеции, Норвегии. После Февральской революции 1917 вернулась сначала в Петроград, а затем в Киев. С марта 1917 член Киевского городского комитета партии большевиков, в апреле 1917 — председатель Киевского окружного комитета большевиков, в июне 1917 — председатель комитета Юго-Западной области (объединил партийные организации Киевской, Черниговской, Подольской, Волынской, Полтавской, Херсонской и Екатеринославской губерний). Делегат 7-й (апрельской) конференции и 6-го съезда РСДРП(б). Вела революционную пропаганду в воинских частях Юго-Западного фронта, расположенных на территории Украины.

С декабря 1917 член Главного комитета Социал-демократии Украины, член ВУЦИК, вошла в состав первого советского украинского правительства (Народного Секретариата) в качестве народного секретаря (наркома) внутренних дел, а также исполняющей обязанности главы этого правительства. В марте 1918 вследствие своего несогласия с заключением Брестского мира ушла с занимаемых постов. После германской оккупации Киева (1 марта 1918) Б. активно участвовала в организации обороны края. В июне–июле 1918 агитатор Московского комитета РКП(б), делегат 1-го съезда КП(б)У; затем направлена на партийную и советскую работу в Пензу, председатель губкома РКП(б) и член губисполкома Советов (июль–декабрь 1918). В январе–феврале 1919 возглавляла политотдел политуправления Реввоенсовета Каспийско-Кавказского фронта. Делегат 8-го съезда РКП(б). В феврале–июне 1919 член Совета Обороны Белорусско-Литовской ССР. Во время наступления войск А. И. Деникина на Украину с июля 1919 особоуполномоченный СНК УССР по организации политработы в прифронтовой полосе, занималась организацией партизанских отрядов, сбором продовольствия для центральных районов России.

Ввиду ухудшения здоровья, выслана в Москву для лечения. После выздоровления, в марте 1920 — июне 1921 работала в ЦК профсоюзов работников земледелия и леса, Наркомате просвещения и в аппарате Рабоче-крестьянской инспекции. В период голода 1921–22 — в Наркомате продовольствия. В результате серьезной болезни, вызванной физическими и нервными перегрузками периода гражданской войны, в 1922 отошла от активной деятельности. Покончила жизнь самоубийством. Похоронена на Новодевичьем кладбище. Автор книг "Национальное правительство и Советская власть на Украине" (1918), "Год борьбы" (1923, репринт — Киев, 1990) и др.

Лит.: Весниевский А. Из итогов "Звезды" и "Правды" в Киеве. "Летопись революции", 1925, № 6. Зеленский Е. Из воспоминаний об украинской революции. "Летопись революции", 1928, № 5–6. Большевики Украины в период между первой и второй буржуазно-демократическими революциями в России. Киев, 1925. Скоропадский П. Сегодня. Киев, 1918. "Гражданская война и военная интервенция в СССР". Энциклопедия. М., 1987. Деятели СССР и революционного движения в России. М., 1989.

А. Никитин (Днепропетровск)

БОЯНУС (Bojanus) Карл Карлович (1818 или 1819, С.-Петербург — 1897, Саратовская губ.), врач-гомеопат. Из купеческой семьи. Евангелическо-лютеранского вероисповедания. Племянник профессора ветеринарии Виленского университета Людовика Генриха Боянуса (1776–1827). По окончании петербургской Медико-хирургической академии учился в Московском университете (в 1845 закончил со степенью лекаря 1-го отделения). В 1846–52 служил домашним врачом у графа Б. А. Петровского в с. Купьнево Мглинского у. Черниговской губ. В августе 1852 перевелся на стеклянный завод А. Д. Жештухина в Царево-Кокшайском у. Казанской губ. В сентябре 1852 переехал в Н. Новгород. В 1854–59 служил врачом в 3-й Нижегородской гражданской больнице Удельного ведомства под руководством В. И. Дапя. Кроме гомеопатии Б. занимался хирургией. Публиковал статьи в "Гомеопатическом вестнике" и "Журнале гомеопатического лечения", "Журнале С.-Петербургского общества врачей гомеопатов". Награжден орденом Св. Станислава 3-й степени.

Соч.: Опыт приложения гомеопатии в хирургии. Н. Новгород, 1861. Гомеопатия в России. Исторический очерк. М., 1865.

Лит.: Венгеров С. А. Критико-биографический словарь русских писателей и ученых. Т. 5. СПб., 1897. С. 252–264. Дмитриева Е. В. Врачи Нижегородья. Горький, 1965.

Архив: ГГИА ф. 516, оп. 5, д. 4559.

Ю. Галай (Н. Новгород)

БРААЦ (Braatz) Василий Васильевич (Вильгельм Вильгельмович) (1867, Митава — 1941, Н. Новгород), моряк. После смерти матери, тринадцатилетним подростком, сбежал из дома. Устроился юнгой на

голландское парусное судно. По окончании Рижских мореходных классов служил на судне "Императрица Виктория", курсирующем по трансатлантической линии Гамбург–Нью Йорк; позже капитан на Балтийском, затем на Каспийском (шхуна "Конрад Бэнэ") морях, позднее – на Волге. В Н. Новгороде женился на Елизавете Францевне, дочери известного волжского капитана Ф. Г. Инге. Б. служил помощником капитана и капитаном на многих волжских судах: "Василий Лапшин", "Александр", "Ниагара", "Рионско", "Христофор Колумб", "Карамзин", "Мещерский" (переименован сначала в "Богатырь", а затем в "Карл Маркс"). После 1917 работал в страховом обществе "Русь" в должности начальника бюро аварий и протестерий Волжского пароходства, являясь консультантом на заводе "Красное Сормово".

Лит.: Нижегородский край в этническом немцы. История и перемещения. Н. Новгород, 1995.

Н. Васина (Н. Новгород)

БРААЦ, Братц (Braatz) Франц Васильевич (Франц Эгберт) (1 октября 1904, Н. Новгород – 22 декабря 1995, там же), служащий речного пароходства. Сын В. В. *Браапа*. Закончил три класса частного пансиона Даниловой, поступил в Нижегородский дворянский институт им. Императора Александра II (закрыт в 1917). Получил специальность техника эксплуатации речного флота в Нижегородском речном училище (1926). Работал начальником пристани в Ульяновске (1930), старшим диспетчером порта в Иркутске (1930–31). В апреле 1932 возвратился в Горький, работал в должности старшего ревизора, затем старшего диспетчера Волжского пароходства. С октября 1941 по апрель 1956 находился на спецпоселении в г. Ивдель Свердловской обл. С мая 1956 Б. вновь назначен старшим диспетчером Волжского объединенного речного пароходства. В октябре 1964 вышел на пенсию. С 1974 занимался созданием музея речного флота в Горьковском речном училище им. Кулибина, где впоследствии работал. Многие экспонаты музея выполнены руками Б.: живописные полотна с волжскими пейзажами и изображениями теплоходов, модели судов, составивших гордость Волжского флота.

Лит.: см. при ст. Браац Ф. Ф.

Н. Васина (Н. Новгород)

БРАДКЕ (Bradke) Егор Федорович (Георг Фридрих) фон (16 мая 1796, Аренсбург, о. Эзель – 2 апреля 1862, Дерпт), государственный деятель, сенатор (1844), действительный тайный советник (1860). Из рода *Брадке*. Сын Федора Ивановича (Фридриха Вильгельма) фон Б. Учился в Горном кадетском корпусе (с 1806) и в Школе колонновожатых (с 1811) в С.-Петербурге. В годы Отечественной войны 1812 служил под командованием М. Б. Барклая де Толли. В октябре 1812 – марте 1815 участвовал в землемерных работах в Финляндии. С 1818 служил в управлении военных поселений при графе А. А. Аракчееве (сначала в Новгороде занимался их устройством), в 1822–27 обер-квартирмейстер военных поселений, в 1827–30 начальник военных поселений в Херсонской губ. В 1826 произведен в полковники. В 1831 участвовал в подавлении польского восстания. С 1839 на гражданской службе, попечитель Киевского учебного округа. Один из инициаторов открытия университета Св. Владимира в Киеве (1834). С 1839 член Совета Министерства государственных имуществ, директор 2-го департамента в этом министерстве (разрабатывал вопросы кадастрового дела в России, оценки государственных имуществ в ряде губерний, замены подушного налога поземельным и др.). С 1854 попечитель Дерптского учебного округа. С 1861 председатель комиссии по выработке нового устава Дерптского университета. Награжден орденами Св. Станислава 1-й ст., Св. Анны 1-й ст. с короной (1840), Св. Владимира 2-й ст. (1848), Белого Орла (1855), Св. Александра Невского (1857). Дерптским ветеринарным училищем учреждена премия им. Е. Ф. Брадке для студентов училища.

Соч.: Автобиографические записки // "Русский архив". 1875. № 1–3.

Лит.: Русские мемуары. 1800–1825. Е. Ф. фон Брадке. М., 1995. // Брокгауз и Ефрон. ЭСБ.

В. Гохнадель (Сегежа)

БРАДКЕ (Bradke), дворянский род. Родоначальник – бюргер из Любека Петер Б., живший в 17 в. Его сын, Михаэль Б., служил в шведской армии, комендант Любека, а внуки начали военную службу в голштинских войсках, затем перешли в русскую армию. Христиан Б. (1721 – 60), генерал-квартирмейстер; Каспар Иоганн Б. (? – 1761), полковник, был женат на Елене Якобине (урожденная Байер фон Вайсфельд). Их сын Федор Иванович (Фридрих Вильгельм) (29 февраля 1752, о. Моон – 18 марта 1819, С.-Петербург), военный и государственный деятель, тайный советник, сенатор (1816). Начал военную службу юнкером Вятского пехотного полка, затем перешел во флот, был адъютантом адмирала А. Н. Сенявина. В 1788 переведен в Псковский мушкетерский полк в чине майора, участвовал в русско-шведской войне 1788–90, в 1790–97 в чине подполковника командир кордона на участке от

Кевис де Пальгена. В 1797 полковник, в 1798 генерал-майора. В том же году без объяснения причин уволен в отставку. Жил в своем имении Верховье Велижского у. Витебской губ. Через 2 года возвращен на службу, в 1801 назначен шефом 4-го егерского полка. После восшествия на престол императора Александра I вышел в отставку и вернулся в имение. С 1806 начальник витебской губернской милиции (создана после начала русско-прусско-французской войны 1806–07), комендант Полоцка. С 1808 гражданский губернатор Вятки, действительный статский советник. С 1816 в Сенате, около двух лет исполнял должность государственного контролера. Погиб во время пожара. Награжден орденом Св. Анны 1-й ст. (1807). Был женат на Шарлотте Христине (урожденная фон Хаяк), имел сыновей Егора Федоровича (Георга Фридриха) фон *Брадке* и Михаэля Б. (1800–50).

После Октябрьской революции 1917 большинство представителей рода Б. эмигрировало.

Лит.: Genealogisches Handbuch der baltischen Ritterschaften. Teil Ösel. Tartu, 1935. Ikonnikov N. Les refugiés russes. Vol. 2. Paris, 1967. * ЕБС: ГРП.

И. Попов, В. Рыгиков (С.-Петербург)

БРАКИ МЕЖНАЦИОНАЛЬНЫЕ, браки межэтнические, национально-смешанные. Характер Б. м. российских немцев определяется типом их расселения (компактное или диспersное) особенностями национальной структуры регионов, в которых они проживают, образом жизни, культуры и языка контактирующих с ними этносов. До начала 20 в. Б. м. у российских немцев были развиты слабо, преобладание национально-однородных браков было обусловлено компактным расселением сельских групп немцев, замкнутостью хозяйственно-культурной жизни, слабым уровнем контактов с представителями других национальных групп, приверженностью родному языку, традиционным конфессиям и бытовой культуре. До издания высочайшего указа о веротерпимости (1905) дети от браков между представителями православия, с одной стороны, и католицизма или протестантизма, с другой, считались православными, и их переход в другую конфессию был невозможен. В наибольшей степени эти факторы сказывались в сельской местности, в среде колонистов. В городской среде, отличавшейся интенсивным межнациональным общением и активным включением немцев в общегородскую хозяйственную и общественную жизнь, смешанные браки стали распространяться ранее. Особенно широко они распространялись в среде интеллигенции, тогда как в предпринимательской среде, отличавшейся большей этноконфессиональной разобщенностью, преобладали мононациональные браки. Основными брачными партнерами российских немцев выступали русские.

В советский период в связи с усилением межнациональных контактов российских немцев доля Б. м. значительно увеличилась. Особенно широкое распространение они получили после Великой Отечественной войны, что было связано с резким усилением дисперсности расселения немцев, стартей следствием депортации, и активизацией межнационального общения, увеличением среди немецкого населения СССР доли горожан, ускорением ассимиляции в сфере культуры и языка. В то же время сами Б. м. стали важным фактором ассимиляции российских немцев. Вследствие преимущественно насильственного характера ассимилированных процессов в СССР (особенно после депортации 1941) заключение смешанных браков вело к относительному сокращению численности российских немцев, т. к. дети, выбирая национальность одного из родителей, из опасения возможного повторения репрессий в отношении немецкого населения, зачастую указывали национальность родителя, принадлежавшего к другой национальности.

Хотя уровень Б. м. различается в зависимости от регионов проживания немцев, к концу 1980-х — началу 90-х гг. в целом сложилась положительная установка на смешанные браки. В России и Казахстане преобладают смешанные браки немцев с представителями восточнославянских (русские, украинцы, белорусы) и некоторых других народов, сравнительно близких по культурной и конфессиональной (принадлежность к христианству) ориентации. Активному заключению браков между немцами и представителями коренных народов Средней Азии, Казахстана, Кавказа препятствуют различия в конфессиональной принадлежности, а также сохраняющиеся у этих народов установки на национально-однородные браки. Результатом заключения Б. м. является создание национально-смешанных семей, в которых взаимодействуют элементы бытового уклада и образа жизни немцев и других народов.

Лит.: Филимонова Т. Д., Шин М. Ф. К вопросу об этнокультурном развитии немцев Саратовского Поволжья // Краеведческий сборник. М., 1971. Наумова О. Б. Национально-смешанные семьи у немцев Казахстана (по материалам экспедиции 1986 г.) // Советская этнография. 1987, № 6. Дальманн Д. Менталитет московских немцев // Немцы России: этнокультурный взгляд в культуру столицы. М., 1997. Смольникова Е. Р. Немцы Кавказа // Немцы Кавказа: современная этнополитическая ситуация. Волгоград, 1998.

Н. Смольникова (Москва).

БРАНДЕНБУРГ (Brandenburg) Николай Ефимович (8 августа 1879, С.-Петербург — 31 августа 1963, там же), историк, археолог, писатель, генерал-лейтенант (1896). Из дворян. По окончании Константиновского кадетского корпуса в С.-Петербурге (1858) служил поручиком в Кексгольмском гренадерском полку, затем в 21-й и гвардии 2-й артиллерийских бригадах. В 1860 — начале 1870-х гг. вольнослушатель факультета восточных языков Петербургского университета (диссертация Б. удостоена серебряной медали). В 1872 переведен в Главное артиллерийское управление, организовывал артиллерийский отдел на Политехнической выставке в Москве. С этого же года до конца жизни заведовал Артиллерийским историческим музеем в С.-Петербурге (фактически его создатель), числясь офицером, затем генералом для особых поручений. В русско-турецкой войне 1877–78 участвовал в сражениях под Рущуком, Никополем, Плевной, собирал различные исторические сведения. В музее провел огромную работу по формированию и систематизации фондов, организовал Историческую библиотеку (1879) и Доисторический отдел, открыл свободный доступ к музейным коллекциям. Составил на основе научных подходов "Исторический каталог С.-Петербургского артиллерийского музея" (т. 1–3, 1877–89, работа удостоена Большой серебряной медали Русского археологического общества). Для пополнения музея совершал многочисленные поездки по монастырям и др. древним хранилищам. В 1878–1902 произвел раскопки в Санкт-Петербургской и Новгородской губерниях. Результаты обобщил в фундаментальной работе "Курганы южного Приладожья" (СПБ, 1895). По поручению Русского археологического общества исследовал городище и крепость в Старой Ладоге (1885); в 1889–92 — места сражений на рр. Ведроша, Капка, Шелонь, под Мстиславцем и др. Автор исторических работ: "Материалы для истории артиллерийского управления в России. Приказ Артиллерии. 1701–1720" (1876), "500-летие русской артиллерии" (1889), "Старая Ладога" (1896), "Путеводитель по Петербургскому артиллерийскому музею. Ч. 1. Отдел доисторический" (1902). Сотрудничал в журналах "Военный сборник", "Артиллерийский журнал", "Оружейный сборник" и др. Действительный член Русского археологического общества (1879), член Общества любителей естествознания, антропологии и этнографии (1883), член-корреспондент Московского археологического общества (1886), почетный член Петербургского археологического института (1888).

Лит.: Пичета В. И. Н. Е. Бранденбург // Археологический журнал. 1905. № 2 (библ.); *Брегман И. Ефрон С.* Н. Е. Бранденбург // Старые годы.

В. Гохнадзе (Сегежа)

БРАНДТ (Brandt) Василий Георгиевич (Карл Вильгельм) (1869, Кобург — 2 февраля 1923, Саратов), трубач, композитор, дирижер, педагог. Музыкальное образование получил в Кобурге в оркестровой школе капельмейстера Ю. Г. Циммермана, которую окончил в 1887. В 1887–90 солист симфонического оркестра в Гельсингфорсе и преподаватель музыкальных курсов, основанных дирижером этого оркестра Р. Каянусом. В 1890 выдержал конкурс в оркестр московского Большого театра (с 1895 солист), с 1900 профессор Московской консерватории. Выступал в симфонических концертах Русского музыкального общества и Филармонического общества, занимал пост военного капельмейстера Александровского военного училища. Благодаря его таланту капельмейстера в 1909 в Московской консерватории введен класс военно-оркестровой инструментовки. Выдающуюся игру Б. на трубе и корнете в оркестре Большого театра неоднократно отмечал П. И. Чайковский. Б. был также великолепным концертным и камерным исполнителем. В Большом театре он организовал один из первых в России квартетов медных инструментов (Б., М. И. Табаков, И. В. Липаев, Ф. Путкамер). Б. был первым исполнителем в России септета К. Сен-Санса. В симфонических концертах Русского музыкального общества блестяще исполнял партии высокой трубы в местах с минор И. С. Баха. В 1896 "Русская музыкальная газета" писала: "Техника у него до того сильная, что по временам приводит слушателей к удивлению". В сентябре 1912 Б. приглашен в только что открывшуюся первую на периферии Саратовскую Алексеевскую консерваторию профессором по классам трубы и валторны, некоторое время ему пришлось также преподавать и ударные инструменты. Он стал основателем студенческого симфонического оркестра консерватории, с которым работали крупные русские музыканты А. К. Глазунов, М. М. Ипполитов-Иванов, К. С. Сараджев, С. В. Рахманинов, Н. А. Малько. В Саратове Б. организовал брасс-квартет, где с ним играли О. Шевченко, Н. Грудинский и В. П. Пацепич (впоследствии профессор Саратовской консерватории).

Автор музыкальных сочинений, из которых наиболее известны: два концертино для трубы (или корнета) с оркестром — фа минор и ми бемоль мажор, две тетради этюдов ("24 оркестровых этюда"

и "Последние этюды"), квартет для 4-х труб "Сельские картинки", "Колыбельная", а также различные аранжировки и сочинения для духового оркестра

Лит. Р. Вурм [Некролог], "Нева", 1874. Успенский К. История отечественного изготовительства на духовых инструментах. М., 1976. Черных А. Советское инструментальное искусство. М., 1989. Богатырь С. Энциклопедический биографический словарь музыкантов-исполнителей на духовых инструментах. М., 1999. Белянин А. В. G. Brandt "Brass Band". 1976. № 26, p. 59–65. Tarr E. H. Fast Meets West: Chinese Trumpet Guild Pub., 1998 (USA), p. 49–54. 194 213–219.

А. Селютин (Саратов)

БРАНДТ, Брант (Brandt), Вильгельм Иванович (1 января 1779, Гамбург – 5 августа 1832, Архангельск), купец и промышленник, нидерландский (1822), гамбургский (1823), датский и бременский консул в Архангельске. Из маклерской семьи. В 1793 отправлен отцом в Россию. В 1793–98 служил в Архангельской торговой фирме А. Беккера. С 1801 торговал в качестве иностранного гостя. В 1802 вместе с отцом Яковом основал фирму "Брант, Родде и К°", которая занималась комиссионной торговлей: ввозила колониальные товары и вывозила за границу российские продукты. В 1809 принял российское подданство и был записан в купцы 1-й гильдии с "капиталом 50100 руб." Поселился в Архангельске, где учредил фирму "Вильгельм Брант" (торговля Б. шла успешно: от торгового оборота в городскую казну поступало пошлин ок. 1247 млн. руб.). Одновременно с торговлей занялся производством сахара: за городом построил завод, мастера и подмастерья для которого были выписаны из Гамбурга. При заводе находились амбары, кузница, баня, 6 жилых домов для мастеров и рабочих (в 1825 у Б. было 60 рабочих и 4 мастера). Сахар отправлялся в Москву, на Ирбитскую, Ростовскую и Нижегородскую ярмарки. С 1814 бургомистр городского магистрата, в 1830–32 городской голова. В 1826 в Архангельске Б. построил каменный сахарный завод (в 1893, после реконструкции, в здании была открыта Техническое училище им. Петра I). Б. владел двумя корабельными верфями, канатной фабрикой, лесопильными заводами в Архангельске и Снеге. В 1827 в С.-Петербурге открыл филиал фирмы "В. Брант и сын", которую возглавил старший сын Б. В эти годы Б. снарядил экспедиции в Новой Земле, субсидировал исследования академика Гоффмана. При его участии был основан Архангельский евангелический приход.

Был женат на дочери архангельского купца Абрахама фон Брина (Brien) Елизавете (? – 1814).

Именем Б. названы мыс и залив на восточном берегу Новой Земли.

Лит. Денисов Е. В. Брандт – купец и арматор в ин. Северный Север. Историко-краеведческий сборник. Архангельск, 1996, с. 83–87.

Л. Попова (Архангельск)

БРАНДТ (Brandt), Карл Иванович (1 апреля 1810 – 1882), архитектор. Сын золотых дел мастера. Окончил петербургскую АХ в 1833 со званием архитектора-художника 14 класса. Служил архитектором Александро-Невской лавры, в 1853–60 – архитектор Санкт-Петербургской епархии. Занимался строительством и перестройкой ряда храмов и зданий церковного ведомства в С.-Петербурге (Корпуса келий Киновии Александро-Невской лавры, 1845–47, совместно с А. П. Гемилианом; церковь Всех Святых в Киновии Александро-Невской лавры, 1855–56, не сохранилась) и окрестностях, на о. Валаам и в Старой Ладоге. Возвел большое количество доходных домов и особняков в столице (в т. ч. Доходный дом в Коженском пер., 1840 и др.).

Лит. Архитекторы-строители Санкт-Петербурга середины XIX – начала XX в. СПб., 1996.

А. Кривенцицкая (Москва)

БРАНДТ (Brandt), Роман Федорович (литературный псевдоним – Орест Головин) (4 декабря 1853, С.-Петербург – 2 марта 1920, Москва), поэт, переводчик, филолог-славист, член-корреспондент Петербургской АН (1902). Сын Ф. Ф. *Брандта*. Окончил 4-ю петербургскую Ларинскую гимназию (1870) и историко-филологический факультет Петербургского университета (1875). Награжден золотой медалью за кандидатское сочинение о дубровницком поэте М. в Иване Гундуличе (ч. 1 опубликована в "Известиях Нежинского историко-филологического института", 1875, т. 4, в. 1). В 1876 изучал славяноведение в Лейпциге и Праге. В 1877–86 преподавал русскую словесность в Нежинском историко-филологическом институте (с 1881 профессор). Защитил в Петербургском университете магистерскую диссертацию "Начертания славянской акцентологии" (1881) и в 1886 докторскую диссертацию по совокупности работ по славяноведению, опубликованных в "Русском филологическом вестнике" (отд. изд. под заглавием "Грамматические записки", т. 1–2, СПб., Варшава, 1886). В 1886–1920 в Московском университете: экстраординарный (с 1889 ординарный) профессор на кафедре славянской филологии; в 1889–1902 секретарь историко-филологического факультета; неоднократно избирался его деканом;

редактировал "Ученые записки Московского университета". Преподавал также в Московском археологическом институте (с 1908) и его отделениях в других городах; на Высших женских историко-филологических курсах В. А. Полторацкой (с 1912), в Народном университете А. Л. Шанявского (вел курс библиотечного дела), и др.

Б. одним из первых в России исследовал раздел об ударении и долготе гласных в славянском языкознании. Выступал за реформу старой русской орфографии и упразднение "лишних" букв (i, фита, ять и др.) и даже предлагал в этих целях перевести русскую письменность на латинскую графику. В 1901–10 увлекся международным языком эсперанто, основал в Москве Общество эсперантистов, редактировал его журнал "Волна эсперанто" и издал ряд книг об этом языке. Владел 20 языками, на многих из них писал стихи, делал переводы. Занимался научной библиографией, председатель Русского библиографического общества (с 1910), сотрудничал в его журнале "Библиографические известия". Состоял действительным членом (с 1904; член-корреспондент с 1894) Московского археологического общества.

Автор св. 100 работ (в т. ч. неоднократно переиздававшихся курсов лекций) по фонетике, морфологии и грамматике старославянского, старорусского и современного славянского языков, сравнительной грамматике и истории славянских языков, по русскому, болгарскому, польскому, чешскому языкам и др.

Лит.: Бодянский Е. С. Жизнь и деятельность Ф. Ф. Брандта // Библиографические известия. 1926. № 5; Сперанский М. Профессор Ф. Ф. Брандт (1853–1926). [Некр.] // Научные известия Академического центра Наркомпроса. 1926. № 2; М., 1927; Кондратьев Н. А. Ф. Ф. Брандт. М., 1965; Брокгауз и Ефрон.

И. Томан (Москва)

БРАНДТ (Brandt) Федор Федорович (Иоганн Фридрих) (25 мая 1802, Ютербог, Саксония — 2 июля 1879, Мерекюль близ Нарвы, Эстляндская губ.), зоолог, палеонтолог, ординарный академик Петербургской АН (1833). Из семьи врача. В 1826 окончил медицинский факультет Берлинского университета. Изучал также зоологию и ботанику. Работал под руководством профессора К. А. Рудольфи. В 1824 защитил диссертацию на звание доктора медицины и хирургии. Служил в Берлине ассистентом терапевта, помощник при анатомическом музее. Приват-доцент (1829), экстраординарный профессор (1830) медицинского факультета Берлинского университета. Адъюнкт по зоологии Петербургской АН (1830). В России с 1831, возглавил Зоологический музей Петербургской АН, который благодаря деятельности Б. превратился в один из крупнейших музеев Европы, располагающий также специализированной научной библиотекой. С 1832 экстраординарный академик Петербургской АН. В 1843–59 профессор зоологии и сравнительной анатомии в Главном педагогическом институте, инспектор женского медицинского Мариинского института. С 1857 возглавлял кафедру зоологии, ботаники и минералогии в Медико-хирургической академии. В 1869 уволен в отставку за выслугой лет с присвоением звания заслуженного профессора. Статский советник (1837), тайный советник (1869).

Автор более 300 работ по систематике, палеонтологии, экологии, зоогеографии млекопитающих и позвоночных, ихтиологии. Принимал участие в написании "Медицинской зоологии" (т. 1–2, Берлин, 1829–33) а также "Краткого очертания сравнительной анатомии с присоединением истории развития животных" (СПб., 1858).

С 1870 почетный член Парижской Академии наук, почетный доктор Берлинского, Грайфсвальдского и Дерптского университетов, член многих иностранных научных обществ. В 1876 в честь Б. учреждена премия Петербургской АН за сочинения по зоологии, зоогеографии, сравнительной анатомии и палеонтологии. Член Московского общества испытателей природы (1831), Вольного экономического общества (1834), почетный член петербургского Фармацевтического общества (1836) и др.

Награжден орденами Св. Анны 2-й ст. (1851), Св. Станислава 2-й ст. (1843), Св. Владимира 4-й ст. (1838), а также прусским орденом Красного Орла 3-й ст. (1847) и др.

Б. посвящены более 20 видов вновь открытых животных.

Соч.: Плавучие животные северо-европейских морей. Ростов, СПб., 1856 (и отдел.); Medizinische Zoologie. Berl., 1829–33; Beiträge zur Kenntnis der Naturgeschichte der Urge mit besonderer Beziehung auf Skeletbau und vergleichende Zoologie. St.-Petersburg, 1835; Criteriones praecursores Rossiae. V. 1. Petropoli-Lipsiae, 1849.

Лит.: Ф. Ф. Брандт // Известия Императорского Общества любителей естествознания, антропологии и этнографии. Т. 5. Труды зоологического отделения Общества. Т. 5. М., 1888; Штраух А. Академик Ф. Ф. Брандт – основатель и первый директор зоологического музея // Зоологический музей Академии наук. СПб., 1899; Холодковский Н. А. Очерки истории кафедр зоологии и сравнительной анатомии Военно-медицинской (бывшей Медико-хирургической) академии. СПб., 1897; Мензбир М. А. Выдающиеся отечественные зоологи. М., 1950; ЕЭ; Брокгауз и Ефрон; БСЭ[1]; ВБС.

В. Гохнадзе (Сегежа)

БРАНДТ (Brandt) Эдуард Карлович (15 февраля 1839, С.-Петербург – 1 ноября 1891, там же), зоолог, академик Военно-медицинской академии (1889). Из семьи архитектора. В 1849–56 воспитывался в Петропавловском училище. Окончил Медико-хирургическую академию (МХА; 1857–62), ученик Ф. Ф. Брандта. С 1863 ассистент при кафедре зоологии и сравнительной анатомии там же. В 1865 защитил диссертацию на звание доктора медицины и был избран приват-доцентом Петербургской АН по зоологии и сравнительной анатомии. С 1868 прозектор, с 1873 экстраординарный профессор на ветеринарном отделении МХА. Президент Русского энтомологического общества (1879). Преподавал в Горном институте (1870–83), на Женских врачебных курсах (1874–82), в Петербургском университете (с 1886). С декабря 1883 ординарный профессор кафедры зоологии и сравнительной анатомии в Военно-медицинской академии. В последние годы жизни редактор отдела биологических наук в "Энциклопедическом словаре" Брокгауза-Ефрона. За сравнительно-анатомические исследования нервной системы насекомых награжден премией Тора Парижской АН. Автор многочисленных научных трудов и учебников по зоологии и сравнит. анатомии.

Соч.: Руководство по зоологии, ч. 1–2, СПб., 1874; Очерки сравнительной анатомии, СПб., 1874; Учебник зоологии, СПб., 1876; Начальные сведения из естественной истории, в. 1–4, СПб., 1883–84; Популярная энтомологическая энциклопедия. Млекопитающие, т. 1, СПб., 1890.

Лит.: Брокгауз и Ефрон, ЭБС.

В. Гохнадзе (Сегежа)

БРАНДТНЕР (Brandtner) Людвиг Карлович (1852 – 14 мая 1879, Киев), деятель революционного движения, народник. Прусский подданный Евангелическо-лютеранского вероисповедания. Окончил 3-ю Харьковскую гимназию и поступил в Харьковский ветеринарный институт. Увлекшись идеями народничества, в 1874 прервал обучение и примкнул к народникам. Получил псевдоним "Бог". Участвовал в нелегальных сходках студенческой и учащейся молодежи Харькова, организованных по инициативе С. Ф. Ковалика – сторонника революционных взглядов М. А. Бакунина. В 1875 привлечен к дознанию по делу народников Н. М. Баркова и М. Ф. Спесивцева. В 1876 вошел в народнический кружок, созданный студентами-медиками Харьковского университета С. В. Ястремским и А. И. Архангельским, находившимися под влиянием идей П. Л. Лаврова и Ф. Лассаля. Б. руководил столярной мастерской, где студенты народники обучались ремеслу в целях их "сближения" с народом, хранил подпольную литературу. В 1876 привлечен к дознанию по делу Ястремского и Архангельского, содержался под стражей и был освобожден под залог. В 1877 – начале 1878, разочаровавшись в перспективах мирной пропаганды, стал активным участником политической борьбы, входил в боевое ядро кружка Р. А. Осинского. В 1878 участвовал в террористической акции в Ростове-на-Дону, попытке освобождения осужденных по процессу "193-х" народников при их этапировании в одну из центральных тюрем Харьковской губ. (1878), и др. В 1879 оказал вооруженное сопротивление при аресте в Киеве, был ранен. На судебном процессе "14-ти" стал одним из главных обвиняемых, приговорен к смертной казни через расстрел, замененный императором Александром II повешением. Казнен вместе с Осинским и В. А. Свириденко.

Лит.: Из архива Г. Тхоржевского [с предисл. Вл. Фриче], "Красный архив", 1924, т. 6; Светленко С. И., Немцы в народническом движении Украины, 1870–1890-х гг., в сб.: Вопросы германской истории. Немцы в Украине. Материалы украинско-германской научной конференции, Днепропетровск, 26–29 сентября 1995 г., Днепропетровск, 1995.

Архивы: Архив РАН, ф. 543, оп. 5, д. 5, п. 1, 3, 9; ГАРФ, ф. 109, 1874 г., д. 144, ч. 1, 22, 33, 34, 36, 39, 40, 48–50; ф. 112, оп. 2, д. 316, с. 167, 302; ЦГИА Украины (Киев), ф. 316, оп. 1, д. 46, л. 83–86.

С. Светленко (Днепропетровск)

БРАНДТЫ, (Brandt), предприниматели в области торговли, промышленности и банковского дела. Родоначальник – В. И. *Брандт*, учредивший в 1802 в Архангельске торговый дом "Брандт, Родде и К°". В 1803 в дело вступил Ф. Бекер (Becker), ранее один из владельцев фирмы "Бекер и Амбуртер" в С.-Петербурге. В 1805 фирма открыла филиал в Лондоне, который возглавил Эммануэль Хейнрих (Heinrich). В начале 1800-х гг. создана сеть торговых агентов в странах Европы. В конце 1800-х – начале 1810-х гг. в условиях континентальной блокады фирма Б. была крупнейшим импортером в Архангельске: в 1809 в местный порт прибыло 40 судов с товарами для фирмы, в 1810 – 117 (для главного конкурента Риттера ван Бринена соответственно 25 и 50 судов). Торговый дом поддерживал деловые связи с европейскими фирмами "Schluesser & C°", "Clement & Berg", "Morgan Gellibrandt & C°" и др. В 1815 открыто ее представительство в Ливерпуле, в 1824 – в Гамбурге, в 1827 – бюро в С.-Петербурге. В 1812–24 торговый оборот возрос с 1,4 до 2,9 млн. руб., в середине 1820-х – 1-й половине 1830-х гг. средний годовой оборот составил 5,6 млн. руб. (в 1827 достигал

9,8 млн руб., в 1832 – 9,4 млн руб.). В 1829 учрежден торговый дом "Вильгельм Брандт и К°", совладельцем которого стал Александр Амбургер (Amburger) (1809 – 65) – бывший совладелец фирмы "Беккер и Амбургер". В 1830 фирма занимала 4-е место среди российских внешнеторговых компаний, ее торговый оборот составлял 4,8% объема внешней торговли России, в т. ч. 1,4% импорта и 7,3% экспорта.

После смерти В. И. Брандта имущество фирмы разделено между его сыновьями. Вильгельм Б.-мл. (1802 – 1857, Дрезден) получил 55% капитала, его братья Эдуард Б. (1808 – 48) и Эдмунд Б. (1810 – 81) соответственно 30 и 15%, фирма стала именоваться "Вильгельм Брандт и сыновья". В 1830-х гг. ею построены канатный завод и лесопильня, в 1833 Вильгельм Б. младший совместно с фирмой "Кларк, Мертан и К°" взял в аренду на 12 лет казенные леса по р. Онега. Чистая прибыль фирмы в 1833 – 40 составила 463,1 тыс. руб. Эдмунд Б. в 1834 возглавил отделение в С.-Петербурге. Эдуард позднее стал главой лондонского отделения. В 1835 – 43 открыты отделения в Вологде, Великом Устюге, Ирбите, Ростове, Москве, Риге, а также в Гулле (Великобритания), откуда поддерживались торговые связи с Бостоном (США). Из-за банкротства ряда партнеров обороты фирмы в Архангельске снизились к концу 1830-х гг. до 2,6 млн. руб., а в 1845 – 53 составляли 2,1 млн. руб. в год.

К 1839 фирма занимала 20-е место по импорту и 11-е по экспорту товаров, ей принадлежали 11 судов общей стоимостью 319,3 тыс. руб., среднегодовая прибыль в 1833 – 39 составляла 53,3 тыс. руб. В 1840 в числе совладельцев принят младший из братьев – Карл Б. (1814 – 73), которому выделено 12,5% из общей квоты. В 1844 – 47 Вильгельм Б. младший арендовал сахарорафинадный завод в С.-Петербурге, получив от лондонского отделения фирмы кредит в 10 тыс. руб.

В 1849 после кончины Эдуарда Б. произошел раздел фирмы. Вильгельм Б. младший и Эдмунд Б. отказались от участия в делах рижского и архангельского отделений в С.-Петербурге под маркой торгового дома "В. Брандт и К°". Карл и Густав Б. стали владельцами недвижимости и судов в Архангельске, в равных долях было разделено имущество лондонского отделения, в общем владении остался семейный торговый дом в Гамбурге.

Торговый дом "В. Брандт и К°" в С.-Петербурге в 1849 – 51 входил в число 10-ти ведущих экспортно-импортных фирм, владел 25% акций Общества Кронштадтской судоходной компании. Среднегодовая прибыль архангельской фирмы "Вильгельм Брандт и сыновья" в конце 1840-х – начале 1850-х гг. составляла около 97 тыс. руб. В 1853 фирма приобрела металлургические заводы князя Белосельского-Белозерского, во время Крымской войны 1853 – 56 понесла значительные убытки, ее оборот резко сократился, но после заключения Парижского мира 1856 возрос до 1,9 млн. руб. в год, составив около 6,9% от общего объема внешней торговли России.

После кончины Вильгельма Б. младшего его дело в семейном предприятии унаследовал его сын Август Фердинанд (1835 – 1904) – первостатейный фридрихстадский купец, прежде служивший в фирме "Blessing & C°" (Ливерпуль). В 1857 он основал в Лондоне фирму "Ф. Г. Брандта сын и К°", вскоре переехал в С.-Петербург и в 1860 записался в петербургское купечество. Муж его сестры Генриетты Герман Лемис (Loehmus) возглавил петербургскую контору фирмы. Ему были переданы 25% капитала лондонской фирмы, остальную сумму поделили Август Фердинанд и Эдмунд Б., который в 1858 возглавил торговый дом в С.-Петербурге и в 1861 также записался в столичное купечество.

Карл Б. в 1856 заключил партнерское соглашение с банкирским домом "Штиглиц и К°", учредил в 1857 собственную фирму "Карл Брандт", приобрел компанию Белозерского судоходства, но в 1861 разорился и объявил себя банкротом. В том же году Карл Б. обратился к императору Александру II с прошением о вспомоществовании и получил от казны кредит в размере 600 тыс. руб.

В 1861 архангельская фирма "Вильгельм Брандт и сыновья" ликвидирована, не продолжали действовать торговые дома Карла Б. в С.-Петербурге, "Братья Б." в Риге, а также компания "Рихард Брандт" в Лондоне. Последняя фирма успешно сотрудничала с компанией "Л. Кнеп", в 1871 открыла в Дандии (Великобритания) контору по торговле льном, конопле и др. российскими товарами. В деле участвовали сыновья Рихарда Б.: Роберт Б. (с 1881) и Томас Б. (с 1885).

Из других представителей семейства Б. получил известность потомственный почетный гражданин Егор Б. (1807 – 91), директор фирмы "Георг Брандт и К°", совладелец банкирской конторы "К. Феллейзен, Е. Е. Брандт и К°", состоявший в 1847 – 59 членом Распорядительной думы С.-Петербурга. С 1859 председатель Петербургского биржевого комитета. В 1864 учредил совместно с Робертом Клеменцем и бароном Людвигом Гауффом (Hauff) Петербургский частный банк (первый акционерный коммерческий банк в России) и возглавил его правление.

В 1869 совладелец торгового дома "Е. Г. Брандт и К°" Эмануэль Генрих Б. (? – 1909, Цюрих, Швейцария) стал одним из учредителей Международного коммерческого банка в С.-Петербурге, а в 1872 – Центрального банка русского поземельного кредита. В 1878–80 торговый дом "Е. Г. Брандт и К°" занимал 6-е место среди торговых фирм Архангельска (годовой объем экспорта – 200 тыс. руб.), а также стал одним из ведущих экспортеров зерна через Петербургский порт. К 1900 фирма стала одним из главных экспортеров древесины, ей принадлежала лесопилка на Охте в С.-Петербурге (400 рабочих, крупнейшее предприятие этого профиля в столице).

В 1885 Август Фердинанд Б. окончательно отделился в финансовом отношении от архангельской фирмы. В 1900-х гг. дела последней вели Уильям Эмануэль Б. и Петер Шрамм (Schramm), поддерживавшие деловые контакты с деревообрабатывающими предприятиями Заонежья, Онеги, С.-Петербурга, Костромы и входившие в состав правлений Товарищества Беломорских лесопильных заводов, Товарищества Меленковской льняной мануфактуры, Товарищества Кемских лесопильных заводов, Общества Новороссийского завода портландского цемента, Русского общества аптекарских товаров, Товарищества ткацкой фабрики, Русского страхового общества "Помощь".

Капитал Августа Фердинанда Б. (около 1 млн. фунтов стерлингов) унаследовали его сыновья: 3/5 суммы получил Август Филипп Б., по 1/5 – Генрих Бернгард Б. и Рудольф Эрнст Б. Семейная фирма в Гамбурге перешла под управление Р. Тильмана (Tillmann), интересы Б. в США представляла компания "Смит и Шипер", дела во Франции вел агент в Гавре Г. Абрик (Abric). В России главными партнерами лондонской ветви семейства Б. являлись Московский учетный банк, торговые дома Кноп, Ветау, Стукен. Основной капитал лондонской фирмы Б. в 1890–1914 возрос с 350 тыс. до 1 млн. фунтов стерлингов, акцептные операции в 1893–1913 – с 0,6 млн. до 3,8 млн. фунтов стерлингов. В годы Первой мировой войны 1914–18 долги русских клиентов лондонской фирме Б. были погашены посредством операции взаимозачета претензий российских и британских фирм, осуществленной Банком Англии и Государственным банком России. После октября 1917 "русское дело" Б. было свернуто.

Лит. Arnburger E., William Brandt and the Story of his Enterprises. Typoskript. 1950. Thompstone S., Organizer and Financier of Russian Foreign Trade before 1914, London 1992.

В. Сартор (С.-Петербург)

БРАНТ (Brand), Адам (ок. 1660–65, Любек – после 1727), купец, путешественник, участник русского посольства в Китай в 1692–95, возглавляемого Е. Избрантом Идесом. О происхождении, жизни и деятельности Б. до участия в посольстве в Китай известно мало. Б. познакомился с Избрантом Идесом в Москве и присоединился к его посольству в надежде получить значительную прибыль от продажи закупленных в Китае товаров. Его должность в посольстве не вполне ясна: скорее всего, секретарь или член свиты посла. Сразу после возвращения из Китая Б. поселился в Любеке, обзавелся семьей, стал полноправным гражданином города. В 1698, за шесть лет до выхода в свет книги Избранта Идеса в Гамбурге, опубликовано первое издание записок Б. о путешествии в Китай. Второе, дополненное, издание посвящено прусскому королю Фридриху I, на службе которого тогда состоял автор (Кенигсберг, 1712). Записки Б. содержат немало интересных данных, дополнявших труд Избранта Идеса. Сочинение Б. высоко оценил Г. Э. Лейбниц. Известный немецкий экономист начала 18 в. П. Я. Марперт включил Б. в число первых ста ученых всех времен и народов, выходцев из купцов.

Находясь в Любеке, Б. поддерживал тесные связи с иностранными купцами в Москве, а также с российским правительством. Во время Северной войны 1700–21 поставлял оружие в Россию, в связи с этим бывал в Москве. Но после того как в 1705 шведы захватили корабль с оружием и военным снаряжением, закупленным Б., он обанкротился. В дальнейшем пытался добиться успеха в Пруссии. В 1708 предложил прусскому королю проект создания в Кенигсберге компании для торговли персидским шелком через Россию. С 1709 – надворный и коммерческий советник прусского короля. Но поездка Б. в качестве прусского посланника в Россию и Персию не состоялась из-за огромных долгов, оставленных им в Москве. Тем не менее, он не отказался от этих планов, и в 1720 представил прусскому королю новое предложение о торговле с Персией через Россию, и на этот раз безуспешное.

Соч. Beschreibung der Chinesischen Reise welche vermittelst Einer Zaarisch-Gesandtschaft Durch Dero Ambassadeur Herr Ishbrant Idsen. Hamburg 1698.

Лит. Казанцев М. И. Избрант Идес и Адам Брант. Записки о русском посольстве в Китай (1692–1695). М., 1967. Замарев В. Ф. Западноевропейские купцы в России эпохи Петра I. М., 1996. С. 80–220. Kunert N. "Wenig reiche gewerbe" – Forschung Einer Der Handel und Reisen (1668–1726) in Ostsee. Kiele Beiträge zur europäischen Ostseegeschichte. Bd. 12. Hamburg 1997. Brem. Adam Brand in: Biographisches Lexikon für Schleswig-Holstein und Lübeck. Bd. 1.

А. Мартенс (Гамбург)

БРАТСКИЕ МЕННОНИТЫ, направление в среде меннонитов. Возникло в 60 х гг. 19 в. в меннонитских колониях на Юге Украины в результате борьбы гюпферов против ортодоксального меннонитства и его церковного конвента, образованного в 1851 на съезде духовных старшин. Главным объектом их критики стала культовая практика меннонитов, в особенности обряд крещения, который совершался над лицами, достигшими 18-летнего возраста, при условии знания ими катехизиса. Гюпферы усмотрели в этом отход от основного положения Менно Симонса о "крещении по вере", требовавшего предварительного "обращения к Богу и примирения с ним". Церковный конвент стал подвергать своих противников штрафам, арестам, лишать колонистского звания, отлучать от общин. Репрессии заставили оппозицию пойти на официальный разрыв со старыми меннонитскими общинами.

Наиболее авторитетные гюпферы направили церковному конвенту и Молочанскому окружному приказу (административный орган меннонитского самоуправления) заявление о своем выходе из "церковной общины" и образовали в Елизаветтале Таврической губ. "Соединенную христианскую крестящуюся по вере меннонитскую братскую общину в России", во главе с "духовным настоятелем" (руководители — Г. Гюберт и Я. Беккер). Позднее их последователей стали называть братскими М., а последователей старой церкви — церковными М. Различия между ними касались в основном обрядов. Б. м. совершают крещение погружением в воду (церковные — путем обливания, последние также практикуют предшествующий причащению обряд омовения ног и др.). К обряду хлебопреломления, который совершается четыре, а не два раза в год, допускаются только принявшие крещение по вере (почувствовавшие в себе "возрождение" и "обратившиеся в Богу"). Б. м. полностью восприняли социально-политическую доктрину первоначального меннонитства, особенно его отрицательное отношение к присяге, воинской службе, к занятию государственных должностей. Миссионерская деятельность Б. м. обеспечила им рост общин за счет последователей церковных меннонитов. В 1962 большинство сохранившихся общин Б. м. вошли во Всесоюзный совет евангельских христиан-баптистов.

Лит.: Клаус А. Наши поселения. СПб., 1869. Кто такие меннониты? (Краткий исторический очерк). Гальбштадт, 1915. Бодарь С. Д. Секта меннонитов в России. Гг., 1918. Фризен Г. Г., Вайнгартен А. Меннониты. М., 1930. Комбаров А. И. Меннониты. М.–Л., 1931. Крестьянников В. Ф. Меннониты. М., 1967. Игатов А. Н. Кто такие меннониты?. Алма-Ата, 1977. Сопровский С. Е. Этнические контакты и размежевание этноконфессиональных барьеров у меннонитов в Поволжье (конец XVII — начало XX в.) // Этнографические очерки Поволжья. Саратов, 1985. его же. Меннониты Алтая: история, диссертация, библиография. М., 1998. Куприянов И. М. Меннониты на юге Украины. // Вопросы германской истории. Социально-экономическое развитие. Днепропетровск, 1991. Тутик Г. С. Религиозные движения в меннонитских колониях Юга Российской империи (XVI — 1-я половина XX в.), там же. Кригер-Вайдт Г. Отказ от военной службы по мотивам совести в меннонитских общинах царской России в кн.: Долгий путь российского гуманизма. М., 1997. Бернадинер И. В. Религиозные общины меннонитов и баптистов в Западной Сибири. // Немцы России. Сибирь. Омск, 1997. Urry J. A. M. Geschichte der Mennoniten Russlands. Winnipeg, Canada, 1989. Friesen P. Geschichte der Mennonitischen Brüder Gemeinden in Russland. Berlin, 1911. Schmiedehaus O. Die Sowjetrussischen Nachkriegsmennoniten. Ihr Kampf um ihre Gestalten. Geschichtsschreibung und Religion. Zollikon, 1954.

О. Линденбергер (Саратов)

"БРАТЬЯ В НУЖДЕ" ("Brüder in Not"), кампания, организованная в 1922–24 эмигрировавшими в Германию российскими немцами в помощь немцам России, пострадавшим во время голода в Поволжье (1921–22) и на Украине (1922–23).

Инициаторами кампании выпускались брошюры и газетные статьи под названиями "Братья в нужде", "Из глубочайшей нужды", "В борьбе и смертной нужде" с целью привлечь внимание германской общественности к проблеме беженцев из СССР, которые в 1929 устремились в Москву, чтобы получить разрешение на выезд из Советского Союза. В период голода на Украине в 1922–24 был создан под руководством кардинала доктора К. Иннитцера (Innitzer) Межконфессиональный и наднациональный комитет помощи (Interkonfessioneller und übernationaler Hilfsausschuß, 1923, Вена), который также собирал деньги за рубежом для "Братьев в нужде". Поскольку советские власти не допускали транспортировки помощи крупными партиями, германская фирма "Фаст и Бриллиант" (Fast & Brilliant) наладила поступление продовольственных посылок на индивидуальные адреса. Кроме того в Германии и других странах Западной Европы перечислялись деньги в твердой валюте на счета фирмы Торгсин (Торговля с иностранцами), квитанции отправлялись отдельным немцам в СССР, которые могли по этим квитанциям получить дефицитные товары в филиалах Торгсина. В августе 1934 СССР отказался принимать пожертвования и посылки организации "Братья в нужде" под предлогом того, что она является антисоветской. После этого посылки из Германии стали поступать

как частные отправления. Советские власти развернули кампанию против приема "гитлеровской помощи", получатели которой подвергались репрессиям.

Лит. Brychswalitzki M. Volksdeutsche in der Ukraine im Vorfeld der Regierung Zwanen Wehrlegen Germany 1994.

Д. Брандес (Дюссельдорф)

БРАУН (Braun) Иосиф Адам (1712, Ам. Богемия – 22 сентября 1768, С.-Петербург), физик, метеоролог. С 1748 член (профессор философии) Петербургской АН. Открыл свойство замерзания ртути, вычислил ее плотность. Автор статей по физике и метеорологии (опубликованы в академическом издании "Novi commentarii").

Cum. De reprobribus ferme mutationibus. Petropoli 1758. Diario academico de atmosphaerae mutationibus praecipuis eam ipsam praesertim ob diem festum animum. Commentarii Petropolitani. T. III. Petropoli 1756.

Лит. Брокгауз и Ефрон, ЕБЭ.

Е. К.

БРАУН (Braun) Фридрих (Федор) Иванович (1799, Германия – 1862, С.-Петербург), архитектор. Окончил Берлинскую Академию Художеств. С 1825 состоял на русской службе в качестве архитекторского помощника при строительстве в Ропше и Дудергофе, под С.-Петербургом. С 1829 служил в военном ведомстве по военным поселениям, затем в казарменной комиссии. В 1839 определился архитектором Сената.

Построил ряд жилых зданий в С.-Петербурге. Автор проекта (1844) здания Министерства юстиции (средняя часть осуществлена Д. Е. Ефимовым в 1845–49). Похоронен на Смоленском лютеранском кладбище.

Лит. Исторические кладбища Петербурга. СПБ, 1993, с. 288. Архитекторы-строители Санкт-Петербурга середины XIX – начала XX в. СПБ, 1996.

А. Крашенинников (Москва)

БРАУНЕР (Brauner) Александр Александрович (12 января 1857, Симферополь – 5 мая 1941, Одесса), биолог, зоогеограф, доктор наук (1922). Из семьи подполковника русской армии. Окончил частную гимназию (1876) К. К. Ставицкого и П. П. Стародубцева и естественное отделение физико-математического факультета Новороссийского университета в Одессе (1881). Служил в Бессарабском статистическом комитете (Кишинев). В 1882–88 заведующий статистическим отделением Херсонской уездной земской управы. Первая публикация Б. посвящена проблемам общинного землевладения (1881). Одним из первых на Юге России начал изучать вопросы охраны природы, опубликовал ряд научных работ по орнитологии, предложил методику исследований, основанную на привлечении широкой сети корреспондентов, которые работали по специально созданным Б. программам. В 1888–1902 входил в руководство Поземельного банка в Варшаве. С 1893 председатель Таврического отделения Крестьянского поземельного банка в Симферополе. С 1894 председатель Херсонского отделения Крестьянского поземельного банка, а после его присоединения к Одесскому банку председатель Земского банка Херсонской губ. в Одессе (с 1901).

Один из основателей Одесского сельскохозяйственного института (ОСХИ, 1918). В том же году возглавил правление ОСХИ, впоследствии его член, затем профессор по кафедре частного животноводства и сельскохозяйственной зоологии (до 1926), заведующий кафедрой животноводства, декан отделения животноводства. По его инициативе создан зоотехнический факультет и ряд других учреждений. В 1920–23 председатель Одесской губернской зоотехнической комиссии, в 1923–25 заведующий научной частью, зоопарком и зоологическими работами заповедника Аскания-Нова; ушел из заповедника, не согласившись с планами его превращения в обыкновенный животноводческий совхоз. В 1925–27 специалист по животноводству на Одесской опытной сельскохозяйственной станции, один из создателей Государственной племенной книги красного степного скота. В 1928–29 составил подробный план организации Одесского зоопарка, который в то время не был осуществлен. В 1930–31 работал на агрономическом отделении Института народного образования. В 1933 вернулся в Асканию-Нову, работал консультантом, заместителем директора по научной работе (1935–36), заместителем заведующего зоопарком (1936), руководил работами по скрещиванию зубров с бизонами. В 1937 возвратился в Одессу, в 1938 консультант кафедры животноводства ОСХИ и Одесского краеведческого музея. С 1939 консультант при зоомузее и профессор кафедры зоологии беспозвоночных Одесского университета.

До 1917 основным направлением исследовательской деятельности Б. было изучение фауны позвоночных Юга России, Бессарабии. Разработал детальную схему пролетных путей птиц в Черноморском регионе и на территории Украины, а также схему зоогеографического районирования Южной Украины и Бессарабии, которая широко использовалась позже многими учеными. Занимался также исследованиями в области энтомологии и ихтиологии. Ряд работ Б. посвящен проблемам

рыбоведства и рыболовства, способам охоты и отлова птиц. После 1917 научные интересы Б. сосредоточились на сельскохозяйственной зоологии (работы по филогении различных пород домашних животных). Материалы Б. в комплексе с работами в этой области Н. И. Вавилова легли в основу теории центров доместикации и породообразования. Впервые в отечественной науке Б. поставил вопрос о междисциплинарном взаимодействии археологии и сельскохозяйственной зоологии. Много внимания уделял проблемам охраны природы, организации заповедников и национальных парков. В 1927 создал проект организации сети республиканских заповедников Украины, в значительной степени реализованный, считал необходимым введение в программы средней и высшей школы курсов охраны природы, а также создание законодательных основ охраны природы. В 1912–17 опубликовал в журнале "Школьные экскурсии и школьный музей" ок. 30 работ по зоологии, ставших ценным учебным пособием для учителей. Собрал и передал в различные музеи значительные фаунистические коллекции, описал ряд коллекций земских естественноисторических музеев.

Работы Б. публиковались в "Записках общества сельского хозяйства Южной России", "Записках Новороссийского общества естествоиспытателей", "Трудах Бессарабского общества естествоиспытателей и любителей естествознания", "Записках Крымского общества естествоиспытателей и любителей природы", в журналах "Бессарабское сельское хозяйство", "Степной досвидник" и др. Б. состоял членом Русского энтомологического и Русского палеонтологического обществ, Общества сельского хозяйства Южной России, Бессарабского, Крымского, Одесского, Московского и других обществ естествоиспытателей и любителей природы, Крымско-Кавказского горного клуба и др.

Его именем названы 15 видов и подвидов животных, один подвид растений. В Зоологическом музее Одесского университета постоянно действует экспозиция материалов о жизни и деятельности Б., образован музейный фонд его имени.

Б. занимался также литературной деятельностью; его рассказы публиковались в херсонском литературном альманахе "Степь". В течение многих лет был активным членом "Громады" – полулегального объединения украинофилов.

Библиографию сочинений Б. см. в сб.: Труды истории естествознания и техники, т. 32, в. 7. М., 1960.

Лит.: Отчет о деятельности Новороссийского общества естествоиспытателей за 1916 год // Записки Новороссийского общества естествоиспытателей. 1918. т. 42. Вавилов Н. И. Роль советской науки в изучении происхождения домашних животных // Вестник Европы. 1923. № 1–2. Гребенщиков А. Е. Происхождение домашних животных // Природа. 1923. № 1–2. Крыштофович А. Н., А. А. Брауэр (К 80-летию со дня рождения) // Природа. 1937. № 4. Естественно-научный С. Н., А. А. Брауэр (К 50-летию со дня рождения) // Там же. Гребенщиков А. Е. Происхождение зоологии и породообразование домашних животных. М.–Л., 1940. т. 1. Кеньский Р. М., Котлова Г. П., П. С. Брауэр. Одесса, 1967. Пузанов И. И. Заслуги А. А. Брауэра в изучении фауны и зоогеографии степей Украины // Гребенщиков зоогеографии суши. Материалы совещания. Пенза, 1958. его же. Роль А. А. Брауэра в изучении природы Молдавии // Труды объединенной сессии Молдавского филиала АН СССР. Кишинев, 1958. его же. А. А. Брауэр. Жизнь и научная деятельность (К столетию со дня рождения) // Труды по истории естествознания и техники АН СССР. М., 1960. т. 32, в. 7. Мазурмович Б. Н. Выдающиеся отечественные зоологи. М., 1960. Агафонова Н. А. Биологические школы в Молдавии 2-й половины XX – начала XX в. Кишинев, 1968. Рубан К. Д. Очерки истории экологии и современность. Харьков, 1983. Дьякова Р. А. Архив профессора А. А. Брауэра в Зоологическом музее Одесского государственного университета им. И. И. Мечникова // Научные труды Зоологического музея Одесского государственного университета. Одесса, 1995. Памяти профессора А. А. Брауэра (1887–1941). Сб. воспоминаний и научных трудов. Одесса, 1967. // Бриллиантовый Ефрон.

В. Цыков (Одесса),
В. Сапунов (Днепропетровск),
Н. Шевчук (Одесса)

БРАУНШТЕЙН (Braunstein) Иоганн Фридрих, архитектор 18 в. В 1713–28 находился в России, куда прибыл из Германии вместе с архитектором А. Шлютером. Первоначально был рисовальщиком и чертежником. В 1714 занял должность архитектора, производителя работ в Стрельне, с 1716 – под руководством архитектора Ж.-Б. Леблона. Одновременно работал и в Петергофе. В 1718 начал строительство каменного дворца в Царском Селе. После смерти Леблона (1719) заканчивал строительство императорских дворцов: в С.-Петербурге – Второго Летнего, в Петергофе – Большого и Монплезира, а также самостоятельно возвел там Марли и Оранжерею. В 1720–28 сооружал в Кронштадте гавань под руководством архитектора Н. Микетти.

Лит.: Архитектурная графика России первой половины XVIII века. Собрание Эрмитажа. Научный каталог. Л., 1987, с. 28–29.

А. Кращенников (Москва)

БРАШМАН (Braschmann) Николай Дмитриевич (14 июня 1796, м. Росенова близ Брюнна, Моравия – 13 мая 1866, Москва), математик, механик, астроном, профессор Казанского и Московского

университетов, член-корреспондент Петербургской АН (1856), действительный статский советник. Из купеческой семьи. Образование получил в Венском политехническом институте и Венском университете (окончил в 1821). С 1821 репетитор высшей математики Венского университета. В 1823 приехал в С.-Петербург, принял православие. С 1824 учитель математики и физики в петербургском Петропавловском училище. В 1825–34 адъюнкт физико-математических наук Казанского университета, где работал под руководством Н. И. Лобачевского, читал курсы математики, астрономии и механики. Одновременно с 1825 главный надзиратель казанской гимназии, с 1826 инспектор студентов университета. В 1834–64 возглавил кафедру прикладной математики Московского университета (в 1834 — экстраординарный, с 1835 — ординарный профессор). Сыграл важную роль в разработке научных основ преподавания механики. Одновременно с 1836 инспектор частных учебных заведений в Москве, с 1837 наблюдал за руководством в практических упражнениях студентов педагогического института. В 1838–59 инспектор классов в училищах ордена Св. Екатерины и Александровском. В 1839 принял российское подданство. В 1842 совершил поездку в Германию, Францию и Великобританию, где на съезде Британской ассоциации промышленных наук в Манчестере выступил с "рассуждением" "О молекулярных силах", в котором объяснил микроскопические проявления сил взаимодействия. В 1864 покинул университет в звании заслуженного профессора (1859) и чине действительного статского советника, избран почетным членом Московского университета. Учредил специальную стипендию в 300 руб. для студентов за лучшее сочинение по математике. По инициативе Б. в 1846 в Московском университете создана кафедра практической механики, которую возглавил его ученик А. С. Ершов; другой его ученик — П. Л. Чебышев возглавил кафедру математики в Петербургском университете. Автор учебников "Курс аналитической геометрии" (1836) — один из лучших для того времени, "Теория равновесия тел твердых и жидких, или статика и гидростатика" (1837) — оба удостоены Демидовской премии АН; "Курс оптики" (1841), "Элементарный курс механики" (1847), "Теоретическая механика" (1859). Автор св. 25 научных трудов, среди них "Общие рассуждения о математическом анализе и пример исследования дифференциальных уравнений" (1834), "Примечание к теории наибольших и наименьших величин функций многих переменных", "Приложение теории неравенства" (обе — 1835) и др. Находясь в Великобритании, изучал устройство английских университетов, прежде всего Кембриджского и Оксфордского, написал статью "Об английских университетах" ("Журнал Министерства просвещения", 1843). Составил проект "Мысли о математическом факультете Московского университета" (хранится в Государственном Историческом музее). По инициативе Б. в 1864 основано Московское математическое общество и его печатный орган — журнал "Математический сборник" (1-й том вышел в 1866). Похоронен на кладбище Данилова монастыря в Москве.

Лит.: Петров Ф. А. Немецкие профессора в Московском университете. М., 1997. С. 148–154. Брокгауз и Ефрон, ЭБС.

Ф. Петров (Москва).

БРЕВЕРН (Brevern) Карл Юльевич (Александр Герман Карл) фон (24 сентября 1880, Альтентоф Вендернского у. Эстляндской губ. — 7 декабря 1943), земский и политический деятель. Окончил училище правоведения. В 1902–03 вольноопределяющийся лейб-гвардии Уланского полка. С 1904 чиновник особых поручений при Виленском губернаторе фон Папене, с 1905 земский начальник Лидского у. Виленской губ. В 1905–06 комиссар по крестьянским делам в Ревельском у., в 1906–10 уездный депутат Эстляндской губ. по дворянским выборам, в 1910–12 почетный мировой судья Ревельско-Гапсальского округа, в 1910–18 уездный предводитель дворянства. В 1912–17 член 4-й Государственной думы от Эстляндской губ. Владел 3 тыс. дес. земли. По политическим убеждениям консерватор, противник усиления русского влияния в крае. Вызывал враждебное отношение в крестьянской среде. Поддерживал программу Балтийской партии. В 1918 депутат от Эстляндской губ. в Берлине, член Балтийского земельного совета. Был женат на Ольге Николаевне, урожденной фон Шмеман (Schmemann).

Лит.: Наши депутаты. М., 1912. С. 551.

Архив: ГИА. Ф. 1278. Оп. 1.

Г. Ипполитова (С.-Петербург).

БРЕВЕРНЫ (Brevern) фон, балтийский немецкий дворянский род, ведущий свое происхождение от Иоганнеса Бреверуса (Brevenus) [11 (21) марта 1616, Эйслебен, Тюрингия — 12 (22) мая 1700, Рига], рижского суперинтенданта и богослова, переселившегося в 17 в. в Ригу. Его правнук был членом муниципалитета г. Франкенштейна (Силезия), отец и дед занимали различные духовные должности в Верхней Силезии и Эйслебене. Был женат дважды, вторым браком на Софии, урожденной фон Дунте, дочери бургомистра

Георга фон Дунте (Дунтен). От второго брака имел сына Германа фон Б. и трех дочерей: Анну (замужем за рижским обер-пастором Давидом Каспари), Магдалину (замужем за вице-президентом рижского гофгерихта Исахимом фон Шульцем) и Софию (замужем за рижским ратсгерром Паулем Брокгаузеном).

Сын Иоганнеса Бреверуса — Герман фон Б. (20 июня 1663, Рига — 3 июня 1721, С.-Петербург), юрист, действительный статский советник (1717). По окончании академической гимназии в Риге, в 1683–86 изучал математические, теологические и юридические науки в университете г. Альтдорф, в 1686 — историю в Иенском университете, в 1687 теологию, в 1688–90 юриспруденцию в Лейпциге. В 1690–92 путешествовал по Германии, Венгрии, Италии, Франции и Голландии. С 1693 занимал различные судебные должности в Рижском округе. В 1694 возведен шведским королем Карлом XI в дворянское достоинство под именем Бревернъ. Пользовался большим доверием Петра I. В 1711 назначен вице-президентом лифляндского гофгерихта. В 1717–21 вице-президент Юстиц-коллегии Лифляндских, Эстляндских и Финляндских дел в С.-Петербурге. С 1721 лифляндский ландрат. Автор ряда трудов по истории Лифляндии и местному праву (библ. его работ см.: Recke J. F. v., Napiersky C. E., Allgemeines Schriftsteller- und Gelehrtenlexikon der Provinzen Livl., Esth- und Kurl., Bd. 1, Mitau, 1827, S. 256–257; 2 изд., Bd. 1, Mitau, 1859, S. 82–84). Был женат первым браком на Катарине фон Рейтерн (Reutern), вторым — на Гермине фон Бен. Согласно его пожеланию, погребен в семейном склепе в церкви Св. Петра в Риге.

Сын предыдущего — Карл Германович фон Б. (22 октября 1704, Рига – 3 января 1744, С.-Петербург), государственный деятель, тайный советник (1740), конференц-министр (1741). Образование получил в Рижской гимназии и Кенигсбергском университете. Поступил на русскую службу по дипломатической части, с 1726 секретарь русского посольства в Стокгольме, в начале царствования императора Петра II (1727) секретарь и переводчик Коллегии иностранных дел. В 1731–34 в качестве секретаря сопровождал графа К. Г. фон Левенвольде в дипломатических миссиях в Вене, Дрездене и Берлине. Пользовался доверием А. И. Остермана. Коллежский советник (1735). В 1735–40 ведал иностранными делами по канцелярии Кабинета императрицы Анны Ивановны. В 1740 награжден орденом Св. Александра Невского. В 1740–41 президент Петербургской АН. После дворцового переворота 1740 (в результате которого был свергнут Э. И. Бирон, а регентшей при малолетнем императоре Иване VI Антоновиче назначена Анна Леопольдовна) Б. был обвинен в том, что содействовал Бирону в захвате всей правительственной власти, привлечен к суду, но помилован. В 1741–44 член Конференции по иностранным делам при Высочайшем дворе (конференц-министр). Доверенное лицо А. П. Бестужева-Рюмина. Разработал внешнеполитическую программу, убедившую императрицу Елизавету Петровну отказаться от ориентации на Францию в пользу Австрии и Великобритании (1743). Был женат на Амалии Доротее (урожденная фон Кейзерлинг), фрейлине императрицы Анны Ивановны. Преждевременная и скоропостижная смерть Б. дала повод для предположений о его отравлении.

Александр Иванович (Понтус Александр Людвиг) фон Б. (4 января 1814, Костифер, Эстляндская губ. — 20 марта 1890, Гапсаль), военачальник, генерал-адъютант (1856), генерал от кавалерии (1869), член Государственного совета (1880). Из дворян Эстляндской губ., отец — Иоганн фон Б., мать — дочь шведского графа де ла Гарди. Родоначальник графской ветви рода Б.; его дядя по материнской линии Карл Магнус де ла Гарди, последний мужской представитель этого рода в Эстляндии, передал ему титул, имя и герб графов де ла Гарди (высочайший указ от 11 декабря 1852); Александр Иванович и его потомки именовались Бреверны де ла Гарди (Brevern de la Gardie). Образование получил в Михайловском артиллерийском училище и в офицерских классах при нем. В 1834 определен в гвардейскую конную артиллерию. В 1844 полковник, в 1850 генерал-майор, в 1861 генерал-лейтенант. С 1851 командующий кавалергардского Б. и в полка. В апреле 1855 зачислен в Государеву свиту, в том же году назначен командиром 1-й бригады гвардейской кирасирской дивизии, в апреле 1861 командир 7-й кавалерийской дивизии, три недели спустя — начальник 1-й гвардейской кавалерийской дивизии. В 1864–65 начальник штаба войск гвардии и Петербургского военного округа, в 1865–69 командующий войсками Харьковского, в 1879–88 — Московского военных округов. Награжден орденом Св. Александра Невского (1881). В 1882 зачислен в войсковое сословие Астраханского казачьего войска с званием почетного казака Копаяновской станицы. Был женат на графине Марии Александровне Воейковой.

Род Б. внесен в Лифляндские (1721, по другим данным в 1747), Эстляндские (1745), Курляндские (1833) матрикулы.

Лит.: Долгоруков П. В. Российская родословная книга. Ч. 2. СПб., 1856. С. 85–91. Гудмер Е. И. Княжеские графские

в Европские фамилии прибалтийских губерний. Материалы для родословий. В 4 т. Митава, 1902 – 1925. Brevern, G. v. Zur Geschichte der Familie von Brevern. Bd. 1–4. Berlin, 1878–85. Stechmacher, C. Großes und kleines Wappenbuch. Bd. 3. Abt. 11. Heft 14. Nürnberg, 1859. Genealogisches Handbuch der baltischen Ritterschaften. Teil Estland. Bd. 3. Görlitz, 1929–32. S. 79–87. – Брокгауз и Ефрон. РБС. СПб.

Н. Андреева (С.-Петербург)

БРЕДАЛЬ, Бредель (Bredahl) Петр Петрович (1680 – 1756, Трондхейм, Норвегия), вице-адмирал. В 1703 по рекомендации адмирала Крюйса поступил унтер-лейтенантом в российский гребной флот. За отличную службу назначен командиром бомбардирского судна, пользовался расположением царя Петра I, который давал ему ответственные поручения. С 1723 командир-комендант Архангельского порта, под его руководством строился портовый комплекс, адмиралтейство, верфи, склады и другие объекты. В 1735 организовывал работы по восстановлению Таганрогского порта и строительству военных судов и успешно выполнил задание. В 1736 принимал участие во взятии Азова. Однако в конце 30-х гг. из-за неудач в русско-турецкой войне 1735–39 портовые сооружения пришлось ликвидировать и только в конце 60-х гг., во время правления императрицы Екатерины II, вновь началось восстановление Таганрога и его портовых сооружений.

Лит.: Филевский П. П. История города Таганрога. М., 1898. – Брокгауз и Ефрон. Статья.

Архивы: РГАВМФ. ф. 212, д. 20.

А. Терещенко (Ростов-н/Д)

БРЕДОВ (Bredow) Николай Эмильевич (Николай Павел Константин) (30 октября 1873 – после 1944), военачальник, один из руководителей белого движения, генерал-лейтенант (1917). Из дворян. Брат Ф. Э. *Бредова*. Евангелическо-лютеранского вероисповедания. По окончании 2-го Константиновского военного училища в 1891 выпущен в 13-й стрелковый полк в чине подпоручика. В 1901 окончил курс Николаевской академии Генерального штаба по 1-му разряду, был причислен к Генеральному штабу. С 1 мая 1902 служил в штабе 9-й кавалерийской дивизии и Киевского военного округа, в мае 1904 старший адъютант, с началом русско-японской войны отбыл на фронт. С 15 августа 1905 по 2 января 1906 возглавлял разведку 10-го армейского корпуса. За отличия в войне получил чин полковника и был награжден золотым оружием. После окончания войны служил в штабах Киевского военного округа и 44-й пехотной дивизии. С 29 марта 1913 начальник штаба 34-й пехотной дивизии, вместе с которой принял участие в первых сражениях Первой мировой войны. Награжден орденом Св. Георгия 4-й ст. (февраль 1915). С 10 ноября 1914 командир 166-го пехотного Ровенского полка. В 1915 генерал-квартирмейстер штаба 11-й армии, с августа того же года на Северном фронте в чине генерал-майора. С сентября 1916 начальник штаба Киевского военного округа.

После Февральской революции 1917 занимал посты командующего 6-й Финской стрелковой дивизии (с апреля), 24-го (сентябрь) и 21-го (с 30 сентября) армейских корпусов. После Октябрьской революции 1917 вступил в ряды Добровольческой армии. С 13 июня 1919 начальник 7-й пехотной дивизии, в составе Кавказской армии генерала П. Н. Врангеля, участвовал во взятии Харитона. В конце июля 1919 дивизия Б. передана в Добровольческую армию; 17 июля взяла Полтаву. После ухода Добровольческой армии из Киева 7 декабря того же года возглавил правобережную группу, которая должна была прикрывать Одессу и оттуда эвакуироваться в Крым. Но из-за общей дезертирации войска не смогли погрузиться на суда, и 23 января 1920 группировка Б. (вместе с корпусом генерала М. Н. Промтова, всего ок. 6 тыс. чел.) получила приказ отходить в Бессарабию. На переправах через Днестр войска Б. были встречены пулеметным огнем румынских войск и двинулись в район Каменец-Подольского на соединение с польскими войсками. Прорвавшись в расположение польской армии между Каменец-Подольским и Проскуровым, Б. вывел с собой весь обоз с больными и ранеными. В с. Солодковицы 12 февраля того же года Б. заключил договор с польским командованием, согласно которому его войска были интернированы (в исторической литературе эта операция получила название "Бредовского похода"). Приказом Врангеля 25 февраля 1920 была установлена специальная награда – Крест "в воздаяние верности долгу и понесенных тяжелых трудов и лишений чинами отряда генерала Бредова". После долгих переговоров Врангелю удалось добиться разрешения на эвакуацию войск Б. в Крым, и 11 августа 1920 первый корабль с "бредовцами" прибыл в Феодосию (всего в Крым прибыло ок. 3 тыс. чел.). Из их числа были сформированы 6-я и 7-я дивизии 2-го армейского корпуса Русской армии. После поражения белой армии Б. эмигрировал в Константинополь, а затем в Болгарию. С середины 30-х гг. заведовал Русским инвалидным домом на Шипке. После вступления советских войск в Болгарию (1944) арестован органами СМЕРШ. Дальнейшая его судьба неизвестна.

Лит.: Пушкарев П. Ордена и знаки отличия гражданской войны 1917–1922 гг. Париж, 1961; Рутыч Н. Биографический справочник высших чинов Добровольческой армии и Вооруженных Сил Юга России (Материалы к истории Белого движения). М., 1997.

К. З.

БРЕДОВ (Иредов) Федор Эмильевич (22 апреля 1884, Иваногород — 15 марта 1959, Сан-Франциско, США), военачальник, генерал-майор (1921). Из дворян. Брат Н. Э. *Бредова*. Евангелическо-лютеранского вероисповедания. Окончил 1-й Московский кадетский корпус и 1-е Павловское военное училище в С.-Петербурге (1903). В 1903–07 служил подпоручиком лейб-гвардии Финляндского полка. Окончил Николаевскую академию Генерального штаба по 1-му разряду (1909). В 1909–11 командовал ротой лейб-гвардии Финляндского полка. В 1911 переведен в Генеральный штаб, с 1912 помощник старшего адъютанта штаба Иркутского военного округа. Во время Первой мировой войны в чине подполковника (1915) исполнял должность начальника штаба 58-й пехотной дивизии, входившей в состав гарнизона Новогеоргиевской крепости (Варшавская губ.), после сдачи которой немцам (7 августа 1915) попал в плен.

В конце 1918 вернулся в Россию и вступил в Добровольческую армию. С февраля 1919 начальник штаба Дроздовской дивизии (командир — генерал В. К. Витковский). В чине полковника (1919) участвовал в боевых действиях дивизии, пройдя путь от Орла до Новороссийска, откуда эвакуировался в Крым. 17 августа 1920 назначен начальником штаба 2-го армейского корпуса (командир Витковский). После эвакуации из Крыма в Галлиполи (Турция) был начальником штаба 1-й пехотной дивизии, в состав которой были сведены Корниловский, Марковский, Алексеевский и Дроздовский полки и другие части 1-го армейского корпуса. Произведен в генерал-майоры (1921). В 1921–22 вместе с корпусом находился в г. Свишов (современный Свиштов, Болгария), откуда был выслан болгарским правительством вместе с другими русскими генералами. Жил в Королевстве сербов, хорватов и словенцев. После возвращения в Болгарию, продолжая числиться начальником штаба 1-й пехотной дивизии, работал чертежником. С началом Второй мировой войны одним из первых вступил в сформированный германским командованием на Балканах Русский охранный корпус (РОК). В 1945, командуя 1-м батальоном 5-го полка, вместе с остатками РОК отступил в Австрию, откуда уехал в Сан-Франциско (США). С февраля 1958 председатель Объединения Лейб-гвардии Финляндского Полка. Погребен на Сербском кладбище Сан-Франциско.

Лит.: Рутыч Н. Биографический справочник высших чинов Добровольческой армии и Вооруженных Сил Юга России (Материалы к истории Белого движения). М., 1997.

К. З.

БРЕЙТКОПФ (Breitkopf) Анна Ивановна (Франциска, урожденная фон Парис) (21 марта 1751, Фландрия — 11 февраля 1823, С.-Петербург), директор петербургского и московского Училищ ордена Св. Екатерины. С момента образования в 1798 петербургского Училища ордена Св. Екатерины (впоследствии — Екатерининский институт) инспектор, его первый директор (в 1799–23, с перерывом). Пользовалась покровительством императрицы Марии Федоровны, в чьем ведении находился Екатерининский институт. В 1802–07 основательница и первый директор Московского училища ордена Св. Екатерины (Высочайше утверждена на основании письменного представления императрицы Марии Федоровны императору Александру I). В 1820 ей пожалованы в аренду мызы Зерен-Альт и Талзинткалн в Курляндской губ. Похоронена на Волковском лютеранском кладбище.

Ее муж — Федор Иванович (Бернгард Теодор) фон Б. (1749–1820), действительный статский советник. Их дочь Устиния Федоровна (1782–1820), была замужем за Н. В. Зиновьевым, президентом Медицинской коллегии.

Лит.: Музей Петербургского Екатерининского института в 3-х ч. Историческая записка о московских училищах ордена Св. Екатерины и Александровском. М., 1875. Керцов Р. С. Несколько фактов из жизни С.-Петербургского училища ордена Св. Екатерины. СПб., 1888. Смурыгина А. О. Записки. М., 1928. ГИМ.

Архивы: РГИА (СПб.), ф. 806, ед. хр. 21, ф. 562, оп. 58, ед. хр. 107.

Д. Михайлов (С.-Петербург).

БРЕЙТКОПФ Брайткопф (Breitkopf) Федор Иванович (Бернгард Теодор) (26 марта 1749, Лейпциг — 18 ноября 1820, С.-Петербург), издатель, композитор, педагог, действительный статский советник (1820). Отец Б. — Истиан Готлоб Иммануил Б., известный лейпцигский нотоиздатель, мать — Мария Фредерика Констанца, урожденная Брикзин. Б. окончил Лейпцигский университет со степенью доктора философии и магистра словесных наук. В студенческие годы дружил с И. В. Гете. В 1780 приехал в Россию. По протекции друзей отца, в т. ч. Я. Штелина, получил должность управляющего Сенатской типографии. Постепенно приобрел известность в кругах петербургской знати, пользовался покровительством

императорского двора. В середине 1781 открыл "вольную типографию" (до 1782 владел ею совместно с И. К. Шнором), которая размещалась на Большой Морской ул., 149, с 1785 — на Большой Мещанской, д. 420, угол Вознесенского пер. Нотные шрифты Б. получил от своего отца из Лейпцига. Издавал "Библиотеку журналов" ("Bibliothek der Journale", 1783–84; редакторы-издатели А. Коцебу и К. Т. Дальтрен) "Музыкальный журнал для дам" ("Journal de musique, dedie aux dames"; 1785–94; совместно с И. Я. Вейтбрехтом); "Музыкальный журнал итальянского театра С.-Петербурга" ("Giornale musicale del teatro italiano di St Pietroburgo"; 1795–97; в этом журнале публиковались фрагменты спектаклей Итальянской оперной труппы, что впоследствии помогало исследователям уточнить ее репертуар и даты постановок опер); произведения Вольтера, Г. Лессинга, Ф. Рабле; труды по истории и естественным наукам; учебники и учебные пособия (1783–89); клавиры балетов В. Мартин-и-Солера ("Покинутая Дидона", 1792 и "Сракуз", 1793), романсы Д. С. Бортнянского и Н. И. Куракиной, собственные сочинения и др. Издания Б. продавались в книжных магазинах К. Лиснера, С. Глазунова и И. Д. Герстенберга. В 1800 типография была закрыта по именному повелению императора Павла I. С 1798 преподавал немецкий язык и математику в Екатерининском институте. В 1802–20 заведующий отделами иностранных книг в Императорской публичной библиотеке. По выходе на пенсию ему было присвоено звание почетного библиотекаря. Награжден орденами Св. Анны 1-й ст. и Св. Владимира 4-й ст.

Автор музыкальных сочинений: менуэты и полонезы для клавира (1769), песни и романсы на слова Гете (1770), Ж. П. Флориана (1796), И. И. Дмитриева (1820) и др.

Лит.: Баренбаум И. Е., Костыгова Е. А. Книжный Петербург–Ленинград. Л., 1986. Шилов Г. А. Брейткопф и К°. Сотрудники Российской национальной библиотеки — деятели науки и культуры. Биографический словарь. Т. 1. Императорская Публичная библиотека. 1795–1917. СПб., 1995. Hase C. v. Breitkopf & Hartel. Gedenkschrift und Arbeitsbericht. Bd. 1–2. Wiesbaden, 1968.

Архивы: Архив Российской национальной библиотеки. 1800. № 10. 1803. № 30. РГИА. Ф. 1374, оп. 7, 1820, д. 567.

Ф. Пурпов (С.-Петербург)

БРЕЙТФУС (Breitfuß) Леонид Леонидович (19 ноября 1864, С.-Петербург — 20 июля 1950, Германия), естествоиспытатель, исследователь полярных районов земного шара; статский советник, профессор. Прадед Б. вместе с другими протестантами вынужден был покинуть в 1732 Зальцбург и переселиться в Растенбург (Восточная Пруссия). Дед — Даниель Готтлиб Б. в конце 18 в. переехал вместе с двумя братьями в С.-Петербург, где работал кровельщиком. Отец Б. — предприниматель, был женат на шведке.

Б. учился в Петришуле. В юности участвовал в деятельности "Товарищества С.-Петербургских мастеровых" П. В. Точисского. После ареста Точисского в 1888 Б. некоторое время возглавлял эту организацию, был арестован и после непродолжительного заключения в Крестах выслан в Германию как германский подданный. Посещал лекции по зоологии и биологии в Берлинском университете и Политехническом институте. После возвращения в Россию (1897) Б. возглавил Мурманскую научную экспедицию, в задачи которой входили разработка и осуществление планов улучшения рыбного промысла в северных водах. По заданию Международной конференции по изучению Северного и Балтийского морей с 1901 суда экспедиции Б. проводили гидрологические, экологические и метеорологические исследования и направляли результаты в Центр исследований в Копенгагене. В ходе экспедиции была составлена первая подробная карта глубин и течений Баренцева моря, впервые после 1872–82 уточнены данные глубин вдоль побережья Кольского п-ова. По заданию Главного гидрографического управления Б. подготовил записку о границах территориальных вод Европейской России в Северном Ледовитом океане. После окончания экспедиции с 1909 Б. занимался обработкой и изданием научных материалов. В 1912 принял российское подданство. Работал в гидрографическом управлении ВМФ, с 1913 заведующий гидрометеорологической частью. Участвовал в организации спасения ряда полярных экспедиций. В 1914 Б. был одним из учредителей Полярной комиссии при Петербургской АН, в задачу которой входила координация работы арктических исследований в России. В 1918 восстанавливал работу биологической станции на Кольском п-ове. В 1920 эмигрировал в Германию, передав свою библиотеку в Полярную комиссию. В 20-е гг. в Германии Б. был одним из организаторов общества "Антарктика". В 30-е гг. опубликовал ряд монографий, посвященных истории полярных исследований. Работая в Зоологическом музее Берлинского университета, Б. занимался систематизацией научной литературы о полярных исследованиях (его работа, включавшая 66 тыс. названий книг, была утрачена в 1943). После окончания Второй мировой войны Б. работал в Немецком гидрографическом институте в Гамбурге.

Его брат Эдуард Б. (? – после 1937), после 1917 работал директором детского дома в Ленинграде, в 30-е гг. – в редакционно-издательском отделе Института Арктики; репрессирован в 1937.

Лит.: Emil Cl. Leerd Brehm zu seinem 50 jährigen Polarforschungsjubiläum (1898–1948); Leerd zu seinem 55. Geburtstag (1854–1949); Erbmarken 1949. Stockis Th., Prof. Dr. Leerd Brehm in Petersburg, geographische Mitteilungen 94. Jahrgang, Gotha, 1950. Шрадер Т. А., Генеральный консул Г. Брейтфус и его немцы в России. Проблемы культурного взаимодействия. СПб., 1998, с. 283–297.

Т. Шрадер (С.-Петербург).

БРЕККЕР (Brecker) Василий Федорович (Вильгельм Францевич) (1867 – 1926, Ленинград), музыкант-виртуоз, кларнетист, педагог. В С.-Петербурге поселился с начала 1880-х гг., участвовал в симфонических и камерных концертах Русского музыкального общества, с 1896 солист оркестра Михайловского, с 1900 Мариинского театров. В 1897–1925 преподавал в Петербургской (Ленинградской) консерватории (профессор с 1905). Основоположник петербургской (ленинградской) педагогической школы игры на кларнете. Автор произведений для кларнета.

Лит.: [illegible]

В. Гуревич (С.-Петербург).

БРЕМ, Бреме (Brehm, Brehme) Иван Федорович (Иоганн Фридрих) (крещен 24 марта 1713, Ревель – 31 января 1775, С.-Петербург), библиограф, историк, адъюнкт Петербургской АН (1737). С 1731 изучал юриспруденцию в университете в Йене. В 1735 принят на службу в Петербургскую АН для подготовки к изданию академических "Ведомостей" и работы в других академических учреждениях; одновременно в качестве студента посещал лекции с целью изучения русского языка. В 1736 занимался отбором книг для Библиотеки Петербургской АН (ныне Российская национальная библиотека) из коллекции, оставшейся после смерти графа Я. В. Брюса. В 1737 за успешную деятельность зачислен адъюнктом Петербургской АН по 3-му классу (историческому). С этого же года составлял каталоги для Библиотеки АН и одновременно выполнял обязанности корректора. В 1741–42 оформлял книги, поступившие в Библиотеку АН из личных библиотек Д. Г. Мессершмидта, советника А. Ф. Хрушева и из конфискованных личных книжных собраний графов А. И. Остермана, Ф. К. Левенвольде, Б. Х. Миниха, М. Г. Головкина, барона К. Л. Менгдена. Основная научная работа Б. – составление каталогов книг Библиотеки АН, т. н. "латинского", опубликованного под названием "Bibliotheca academica Imperialis Petropolitanae" (1742, под ред. И. Д. Шумахера) и "камерного" – "Российские печатные книги, находящиеся в Императорской библиотеке" (СПб., 1744). В отношении последнего авторство Б. подвергается сомнению (возможно, каталог составлен библиотекарем А. И. Богдановым). Б. сотрудничал в "Санкт-Петербургских ведомостях"; публиковал в них собственные материалы, важнейшие из которых, преимущественно на исторические темы, подписывал литерой "Б". "Историко-политико-географическое описание Женевской республики" (1738, № 54–69), "О спорах по наследству Юлих-Клеве-Бертскому" (1739, № 42–44), "О рейхс-викариях и междуцарствие в Римской империи" (1741, № 35–40). В 1747 был уволен из Библиотеки АН (или был вынужден покинуть ее по собственному желанию), т. к. подвергся необоснованным обвинениям во время следствия по делу Шумахера, обвиненному в том, что он и другие ученые немецкого происхождения препятствуют российскому просвещению и продвижению по службе русских ученых. После этого Б. служил секретарем Юстиц-коллегии по лифляндским, эстляндским и финляндским делам.

Лит.: Пекарский П. П. История Императорской Академии наук в С.-Петербурге, т. 1–2. СПб., 1870–73. Материалы для истории Императорской Академии Наук, т. 5–6. СПб., 1890–96.

Э. Кроль (С.-Петербург).

БРЕСТСКИЙ МИР 1918, мирный договор между Советской Россией, с одной стороны, и Германией, Австро-Венгрией, Болгарией и Турцией – с другой. Заключен в Брест-Литовске (Бресте) 3 марта 1918, ратифицирован 4-м чрезвычайным Всероссийским съездом Советов 15 марта, одобрен германским рейхстагом 22 марта и ратифицирован 26 марта 1918 германским императором Вильгельмом II. Договор подписали с советской стороны – Г. Я. Сокольников (председатель делегации), Г. В. Чичерин, Г. И. Петровский и секретарь делегации Л. М. Карахан; с германской – статс-секретарь ведомства иностранных дел Р. Кюльман, начальник Генштаба Верховного главнокомандующего на Восточном фронте М. Гофман; от Австро-Венгрии – министр иностранных дел О. Чернин; от Болгарии – посланник и полномочный министр в Вене А. Тошев; от Турции – посол в Берлине И. Хаккы-паша и др.

Договор состоял из 14 статей и различных приложений. Ст. 1 устанавливала прекращение войны между Советской Республикой и странами Четверного союза. От России отторгались Литва, Лифляндия, Курляндия, Эстляндия и часть Белоруссии;

на Кавказе к Турции отходили Карс, Ардаган и Батум. Признавалась независимость Украины и Финляндии. Германия сохраняла за собой Моонзундские о-ва. Б. м. устанавливал крайне невыгодные для России таможенные тарифы. 27 августа в Берлине было подписано российско-германское финансовое соглашение, по которому Советская Россия обязана была уплатить Германии контрибуцию — 6 млрд марок.

Составной частью мирных договоров являлись дополнительные договоры, регулировавшие вопросы дипломатических и консульских отношений, обмена военнопленными и гражданскими интернированными, а также попечительства о репатриантах.

Одним из приложений к мирному договору от 3 марта стал Дополнительный договор, в статье 21 которого оговаривалось, что "гражданам каждой из договаривающихся сторон, которые сами или предки которых являются выходцами из территории противной стороны, должно быть предоставлено по соглашению с властями этой стороны право возвращения на родину, из которой происходят они или их предки, в течение десяти лет после ратификации мирного договора". Таким образом, немецкие граждане России получили право репатриации в Германию. В связи с этим, каждый желавший выехать в Германию получал разрешение обращаться к дипломатическим и консульским представителям этой страны, им не должно было чиниться препятствий. Выезжавшие в Германию, согласно статье 22, должны были получить компенсацию "за причиненный им во время войны вследствие их происхождения ущерб", они имели право переводить к новому месту жительства свои капиталы, расторгать досрочно арендные договоры, при условии оповещения об этом арендодателя за 6 месяцев, без возмещения убытков, понесенных от этого последним.

Для реализации положений Дополнительного договора 24 апреля 1918 в Москву прибыла Главная комиссия военного министерства Германии по вопросам обмена военнопленными и опеке. Первое совместное заседание советской и германской делегаций состоялось 27 апреля 1918. Для работы на местах было создано 17 подкомиссий, прибывших в Москву 15 мая 1918. Переговоры в Москве проходили безрезультатно и были перенесены в Берлин, где 24 июня 1918 был подписан протокол о механизме обмена военнопленными. После чего начался их обмен, и к работе приступила комиссия по репатриации и эмиграции (Reichsstelle für die Deutsche Rückwanderung und Auswanderung), имевшая представительства в Москве, Поволжье, Сибири и при Германской делегации в Киеве.

Несмотря на желание значительной части немецких колонистов выехать в Германию (многие таким образом пытались спасти себя и свое имущество от большевистского террора, экспроприации, конфискаций, контрибуций), реально воспользоваться предоставленным правом репатриации смогли немногие. С одной стороны, германская сторона довольно долго вырабатывала и осуществляла практические меры по реализации права колонистов на выезд, с другой стороны, советское руководство в центре и на местах всячески препятствовало такому выезду. Получившим разрешение на выезд вручались охранные свидетельства, выдача которых началась лишь в сентябре 1918. В Поволжье таких свидетельств было выдано не более 7 тыс. (выехало из России по этим документам еще меньше).

После свержения императора Вильгельма II и провозглашения Германии республикой 13 ноября 1918 советское правительство аннулировало Б. м. и Дополнительный договор. С подписанием Версальского мирного договора (28 июня 1919) Б. м. утратил свою силу.

Лит.: Мирный договор между Россией, с одной стороны, и Германией, Австро-Венгрией, Болгарией и Турцией — с другой от 3 марта 1918 г. // Документы внешней политики СССР. Т. 1. М., 1957. С. 119–168. Русско-Германский дополнительный договор к мирному договору // Там же. С. 177. Герман А. А. Немецкие автономии на Волге. 1918–1941. Ч. 1. Автономная область 1918–1924. Саратов, 1992. Айсфельд А. Поселения колонистов Поволжья в гетто третьего рейха во время Первой мировой войны и их Российские земли за Доном, Кавказе и Волге. М., 1995. С. 183–198. Eisfeld A. Deutsche Kolonien an der Wolga 1917–1919 / Schriften Deutsche Bank. Moskau, 1995.

А. Герман (Саратов).

БРЕТШНЕЙДЕР, Бретчнайдер (Bretschneider), Петр Даниил (Петер Даниель) (? — после 1711, Москва), преподаватель гимназии Э. Глюка. Выходец из Саксонии. Евангелическо-лютеранского вероисповедания. 31 октября 1705 прибыл на корабле из Гамбурга в Архангельск вместе с И. К. Битнером и М. Руттихом по предварительной договоренности пастора Глюка с ректором университета в Галле А. Г. Франке, который рекомендовал их в качестве преподавателей для гимназии. В 1705–12 Б. преподавал в гимназии немецкий и латинский языки ученикам верхнего класса. В 1711 у него учились 7 жалованных и 12 нежалованных русских учеников, в т. ч. князь П. Оболенский и князь Ф. Мещерский. Указом от 1 августа 1712 Б. уволен из гимназии в связи

с уменьшением числа учеников, но остался в России. В 1714 стал кантором придворной капеллы. Его сын Христиан Готлиб Б. (1716, Москва – ?), в апреле 1726 принят учеником нижнего класса академической гимназии. Второй сын – Петр Петрович (Петер) Б. в 1731 был учителем церковно-приходской школы лютеранской общины Немецкой слободы в Москве, где имел собственный двор.

В. Кожемякин (Москва)

БРЕТШНЕЙДЕР (Bretschneider), Эмилий Васильевич (Александр Герман Эмиль) (22 июня 1833, Банкаутоф, Курляндская губ. – 29 апреля 1901, С.-Петербург), ботаник, путешественник, синолог, доктор медицины (1853), почетный член императорского Ботанического сада в С.-Петербурге, статский советник. Из семьи пасторов. По окончании медицинского факультета Дерптского университета (1858) стажировался в клиниках Парижа, Берлина и Вены, затем служил в Министерстве иностранных дел. В 1862–66 врач при русском посольстве в Тегеране, в 1866–83 – при русском посольстве в Пекине. Изучал историю, географию и ботанику Китая. Собранные во время экскурсий растения с подробным описанием пересылал в петербургский Ботанический сад. Путешествовал по Японии, Индии, Цейлону, Яве, Северной Америке, Монголии [1878; проехал из Кяхты через Ургу в Калган (Чжанцзякоу, Китай)], впоследствии издал обзор русских путешествий по Монголии и маршрутную карту Восточной Монголии]. Вернувшись в Россию, занимался обработкой собранных материалов. Автор 48 фундаментальных сочинений исторического, ботанического и географического характера ("О путях в Монголию", 1867; "Новости китайской литературы по части географии", 1868; "Китайские династии и сравнительные таблицы начертания китайских звуков по-французски, по-английски и по-русски", СПБ, 1888; "Bemerkungen über das Reisen durch Sibirien und die Mongolei nach China", Bremer, 1878). Издал карту Китая на английском языке. Действительный член Русского географического общества (РГО). Именем Б. назван род китайских растений. Награжден золотой медалью им. П. П. Семенова (1889) РГО.

Лит.: [Некролог] // "Известия Императорского Ботанического сада". 1901. № 4; Липский В. И. Биография и литературная деятельность ботаников и путешественников, служивших в Императорском Ботаническом саду в 1-й СПБ, 1912; Брегшнейдер Эфро-

В. Гоголидзе (Сегежа)

БРИВЦЫН, Бривиц, Прифцен (Prifzen) Павел Павлович (Иоганн Пауль) (? – 3 января 1735, Екатеринбург), горный деятель. Выходец из Саксонии; с 1699 на службе в России. Личный переводчик и спутник И. Ф. Блюэра. С 1720 служил на Урале в должности берг-гауэра (рудоразборщика). В 1721–22 главный технический специалист в поездке к освидетельствованию объявленных серебряных месторождений в Томском у. Сибирской губ. (Салаирский кряж и Кузнецкий Алатау). С 1723 работал на железных рудниках Екатеринбургского, Лялинского, Полевского, Уктусского заводов. В 1727–32 привлекался как технический специалист к освидетельствованию рудников казенных заводов Екатеринбургского ведомства Сибирской губ. Летом 1730 освидетельствовал медное месторождение на р. Белая по объявлении его башкирами. На Урале неоднократно обвинялся в низкой квалификации. С 1732 в отставке по старости.

Архивы: Государственный архив Свердловской обл. (ГАСО), ф. 24, оп. 1, д. 10, л. 190; д. 13, л. 41, 169; д. 15, л. 22, 49; д. 21, л. 28; д. 65, л. 414; д. 102, л. 51; д. 167, л. 167; д. 167а, л. 677; д. 250, л. 870; д. 530, л. 23; д. 3318, л. 185; д. 3331, л. 3.

Н. Кореманов (Н. Тагил)

БРИГГЕН, Бриген, (Brugger) Александр Федорович фон дер (16 августа 1792, С.-Петербург – 27 июня 1859, там же), декабрист. Из рода *Бригген*. Воспитывался в Петришуле и пансионе Мейера в С.-Петербурге. В 1808 вступил в службу подпрапорщиком в лейб-гвардии Измайловский полк; по одной из версий входил в состав офицерского общества, организованного М. А. Фонвизиным с целью изучения военных наук. В 1809 портупей-прапорщик, в 1811 прапорщик, в апреле 1812 произведен в подпоручики. В составе Измайловского полка участвовал в Отечественной войне 1812 и Заграничных походах русской армии 1813–14. В Бородинском сражении (26 августа) был контужен в грудь, награжден золотой шпагой с надписью "За храбрость"; в сражении при Кульме (1813) ранен в голову, за отличие произведен в поручики, награжден орденом Св. Владимира 4-й ст. и знаком прусского Железного Креста (Кульмским крестом). В 1816 штабс-капитан, в 1819 капитан, в 1820 полковник, с сентября 1821 в отставке по болезни. Жил в д. Петуровка Глуховского у. Черниговской губ. Находясь на службе, много занимался самообразованием, уделяя особое внимание изучению истории и философии, посещал лекции профессора К. Ф. Германа по политической экономии.

С 1817 Б. – член масонской ложи "Петра к Истине" ("Peter zur Wahrheit") (по другой версии примкнул к масонам уже в начале 1810-х гг.). В 1818 был принят в "Союз благоденствия", с 1821 член

Северного общества декабристов. В январе 1820 участвовал в т. н. Петербургском совещании будущих декабристов, на котором обсуждался вопрос о форме государственного устройства России. В октябре 1822 присутствовал на совещании Северной думы на квартире И. И. Пушина, где Н. М. Муравьев докладывал о плане и общих установках разрабатываемой им конституции, а М. Ф. Митьков — о работе среди крестьян "для подготовки их к свободе". В 1825 по поручению К. Ф. Рылеева поддерживал связь с Южным обществом декабристов.

Арестован 16 января 1826 в Черниговской губ., 17 января доставлен в С.-Петербург, заключен в Трубецкой бастион Петропавловской крепости. Осужден по 7 разряду и по конфирмации 10 июля 1826 приговорен к 2 годам каторги (в августе срок сокращен до 1 года). В апреле 1827 доставлен в Читинский острог; летом 1828 обращен на поселение в Тобольской губ. В 1826 по состоянию здоровья Б. переведен в Курган Тобольской губ., в 1838 поступил на службу канцелярским служителем 4-го разряда в Курганский окружной суд (с 1848 — заседатель в чине коллежского регистратора). В Кургане Б. углубленно занимался философией, историей и литературой, переводил "Записки" Юлия Цезаря, которые намеревался опубликовать при содействии В. А. Жуковского (вел с ним оживленную переписку).

В 1850 "за неуместные его знания суждения и нетрезвое поведение" Б. переведен заседателем в Туринский окружной суд, в марте 1855 возвращен в Курган, в 1856 получил чин титулярного советника. После амнистии 26 августа 1856 уволен от службы с обращением получаемого жалования (285 руб.) в пожизненное ежегодное пособие. В 1857 вернулся в Европейскую Россию, жил в Черниговской губ., затем в Петергофе, с июля 1858 — в С.-Петербурге. Похоронен на Литераторских мостках Волковского православного кладбища.

Б. — автор записки "О происхождении императора Павла I", которая была опубликована в "Историческом сборнике Вольной русской типографии" А. И. Герцена и Н. П. Огарева (кн. 2, Лондон, 1861), список, принадлежавший П. В. Анненкову, издан Б. Л. Модзалевским ("Былое", 1925, № 6).

Был женат на С. М. Миклашевской (1802 — ?). Их сын Михаил (1822 — ?), офицер конной артиллерии, в 1870-х гг. чиновник особых поручений Московской губернской казенной палаты. Дочери Мария, Анастасия и Любовь. В Сибири у Б. была гражданская жена А. Т. Темникова, сыновья — Иван и Николай, дочери — Екатерина и Мария.

Соч.: Письма. Исторические сочинения. Иркутск, 1986. (Серия "Полярная звезда".)

Лит.: Восстание декабристов, т. 14. М., 1976. Бриггены Л. Ф., Декабристы-участники войн 1805–1814 гг., 1979. Татьяна С. С., Гостья декабриста А. Ф. Бриггена в Оренбурге // Политическая ссылка в Сибирь XIX — начала XX в. Новосибирск, 1987. Барятинский А., Декабрист А. Ф. Бриген // Урал, 1967, № 12; его же, Курганский судебный заседатель А. Ф. Бриген // кн.: Рифей. Уральский краеведческий сборник. 1989. Челябинск, 1989. Декабристы. Биографический справочник. М., 1988. Брокгауз и Ефрон, ЕЕС.

В. Г.

БРИГГЕНЫ, Бригены, Брюггены (Вибреен) фон дер, дворянский и баронский род вестфальского происхождения. В 16 в. Филикс Б. за услуги, оказанные Ливонскому ордену, пожалован имением в Курляндии. В 1631 род Б. внесен в матрикул курляндского рыцарства. Определениями Сената (1862 и 1863) за Б. признан баронский титул. Многие представители рода Б. занимали видные должности в местных органах власти, служили по выборам от дворянства, состояли на российской военной службе.

Из многочисленных представителей рода в конце 18 в. наиболее известен Фридрих Эрнст Б. (1752 — 97), служивший камер-юнкером при польском королевском дворе. В 1784 он перешел на российскую службу с чином ротмистра, с 1786 секунд-майор, с 1790 — премьер-майор. В ходе русско-шведской войны 1788–90 служил на галерном флоте, участвовал в ряде морских сражений, в 1790 отличился в морском бою под Выборгом. С 1793 в отставке, жил в С.-Петербурге, поместий и крепостных не имел. Его жена — Мария Федоровна (урожденная Микешина) (? — 1852); после кончины мужа получила в аренду имение Петерталь под Митавой. Сын Ф. Э. Бриггена — декабрист А. Ф. *Бригген*.

В 19 в. получили известность Эрнст Дмитриевич (Эрнст Генрих) Б. (11 июня 1794, Койкуль Лифляндской губ. — 20 октября 1869, С.-Петербург), генерал-лейтенант (1849). В 1811–12 учился в Дерптском университете, в 1852–56 был начальником округов пахотных солдат в Новгородской, Могилевской и Витебской губерниях. В 1837–49 наказной атаман Астраханского казачьего войска. В 1857–62 член генерал-аудиториата. Был женат на Анне Васильевне Бриземан фон Неттиг (? — 1893).

Александр Юльевич Б. (? – после 1897), действительный статский советник. Окончил Петербургский университет (1854). Был чиновником особых поручений при лифляндском, эстляндском и курляндском генерал-губернаторе, затем служил в канцелярии наместника на Кавказе (Тифлис).

в 1862–67 секретарь в управлении сельского хозяйства на Кавказе по делам немецких колонистов. В 1872–79 бакинский, в 1878–97 кутаисский вице-губернатор. Награжден орденами Св. Станислава 1-й ст., Св. Анны 1-й и 3-й степеней, Св. Владимира 3-й ст. и др.

Род Б. внесен в матрикулы Курляндской и Лифляндской губерний, дворянские родословные книги Санкт-Петербургской и Черниговской губерний.

Лит.: Мягкорадовский Г. А. Родословная книга Черниговского дворянства. Т. 2. СПб., 1901. С. 46–47; Гудмер Р. И. Княжеские графские и баронские фамилии Прибалтийских губерний. Материалы для родословий. Т. 1. Митава, 1902. С. 121.

Архивы: ЕГИА. Ф. 1343. Оп. 9.

А. Рыскаков (С.-Петербург)

БРИКНЕР (Brückner) Александр Густавович (24 июня 1834, С.-Петербург — 15 ноября 1856, Иена, Германия), историк, доктор философии (1860) и всеобщей истории (1867), профессор, действительный статский советник. Из купеческой семьи. Окончил Петришуле. С 1851 служил в конторе торгового дома А. Шеер и К°. В 1857–60 слушал лекции в университетах Гейдельберга (история, политическая экономия, литература), Йены (философия, история, антропология, языкознание), Берлина. Под руководством И. Г. Дройзена подготовил ряд работ по всеобщей истории. В 1860 защитил докторскую диссертацию "К истории рейхстага в Вормсе 1521 г., переговоры о государственном устройстве" в Гейдельбергском университете и с 1861 преподавал историю в Училище правоведения в С.-Петербурге. В 1864 защитил магистерскую диссертацию в Петербургском университете "Медные деньги в России 1656–1663 и денежные знаки в Швеции 1716–1719"; с 1865 приват-доцент этого же университета. В 1867 приглашен Новороссийским университетом (Одесса) на должность экстраординарного профессора кафедры всеобщей истории (с декабря, ординарный профессор) и в июне того же года защитил в Дерптском университете докторскую диссертацию "Исследования по истории финансов. Медно-денежные кризисы". С 1872 научная и преподавательская деятельность Б. связана с Дерптским университетом (читал лекции по истории и статистике России; в 1878–81 декан, с 1888 проректор университета). В 1891 получил должность ординарного профессора в Казанском университете, но отказался от нее и из Дерпта переехал в Иену, в 1892 вышел в отставку.

Разрабатывал теоретические и методические вопросы преподавательской деятельности. Важное значение придавал семинарским занятиям. Опубликовал ряд работ по вопросам преподавания истории. Автор св. 200 научных работ. Изучал вопросы западноевропейской истории. К сфере научных интересов кроме теории и предшественников истории относились: допетровская эпоха, проблемы проникновения западноевропейской культуры (по выражению Б. — европеизации русского общества) в допетровскую Русь, финансовые и экономические вопросы, эпоха Петра Великого и его ближайших преемников. Особое внимание Б. уделял личности императрицы Екатерины II и ее приближенных (в первую очередь, Г. Потемкина), внешней политике эпохи царствования Екатерины II, русско-шведской войне 1788–90, а также царствованию императора Павла I.

Летом 1882 работал в Венецианском государственном архиве. В 1883 посетил архивы Рима, Флоренции, Ливорно, Дрездена и Берлина. Эта поездка вызвала интерес Б. к истории дипломатических отношений России с итальянскими государствами. В 1889 Б. ознакомился с архивами Стокгольма, Берлина и Парижа с целью собирания материалов к биографии деятеля екатерининской эпохи графа Н. П. Панина. В последние годы жизни Б. работал в архивах многих стран для подготовки многотомной истории России в 1725–62. Он рассматривал этот труд как связующий между его работами "История Петра Великого" (СПб., 1882) и "История Екатерины II" (т. 1, ч. 1–5, СПб., 1885). Б. изучал биографии ученых, общественных и государственных деятелей, в т. ч. В. В. Голицына, Патрика Гордона, царевича Алексея, императрицы Екатерины II, императора Петра I, Г. Потемкина и др., деятельность иностранных и русских медиков в Московском государстве. Его труд "Иван Посошков. Ч. 1. Посошков как экономист" (СПб., 1876) был удостоен Уваровской премии. Статьи Б. публиковались в многочисленных отечественных ("Журнал Министерства народного просвещения", "Исторический вестник", "Вестник Европы" и др.) и зарубежных, в первую очередь немецких, журналах.

Ряд работ Б. носил компилятивный характер. Его выводы о роли иностранцев в истории славянских народов вызывали неоднозначные оценки.

Б. — участник Всероссийских археологических съездов: Киевского, Казанского и Тифлисского. Награжден орденом Св. Анны 1-й ст. (1888) и др.

Соч.: Медные деньги в России 1656–1663 и денежные знаки в Швеции 1716–1719. СПб., 1864; Материалы для истории финансов в России. Екатерининская эпоха 1723–96 гг. СПб., 1867; Война России со Швецией в 1788–90 гг. СПб., 1869; Император Иоанн Антонович и его родственники (1741–1764). М., 1875.

Минеев Гессиксев М 1878 Петрик Гордеч и его дневник СПБ 1878 Русские дипломаты туристы в Италии в XVI ст (М) 1878 Юрий Крижанич 'Русский вестник', 1887 № 8 7, Голембек СПБ 1851 Zur Geschichte des Reichstags zu Worms 1521 Die Verhandlungen über das Reichsregiment Heidelberg 1880 Franzgeschichte Stucker Kupfergeschosser Cerpat 1878 Die Familie Braunschweig in Russland im XVII Jahrhundert St Petersburg 1878 Iwan Possoschkow seer und Sterce in Russland zur Zeit Peters des Großen Lpz 1879 Peter der Große B 1879 Der Zaremitsch Alexei (1690–1718) Heidelberg 1880 Kulturgeschichte der Zwerge, B 1885 Die Einwanderung Rußlands und der Volk Gotha 1888

Лит. 30-летняя ученая деятельность А Г Брикнера (1861–91) 'Историческое обозрение' т 4 1892 Шмурло Е Ф А Г Брикнер 'Русское обозрение' 1896 № 12 Шмурло Е Ф А Г Брикнер 'Журнал Министерства народного просвещения' 1897 № 2 отд 4 с 117 57 (обзор трудов) А Г Брикнер (Некролог) 'Вестник Европы' 1896 декабрь (библ) А Г Брикнер (Некролог) 'Исторический вестник' 1896 т 66 декабрь А Г Брикнер (Некролог) 'Мир Божий' 1897 январь

К Гончук (Днепропетровск)

БРИММЕР (Brummer) Эдуард Владимирович (27 февраля 1797 — 22 сентября 1874, Царское Село), военный деятель, генерал от артиллерии (1866). Из рода Бриммеров. В 1815 окончил 1-й кадетский корпус (С.-Петербург), выпущен с чином прапорщика артиллерии в 9-ю артиллерийскую бригаду, находившуюся во Франции в составе корпуса русских войск, оставленного по условиям Парижского мира 1815. В 1816 вместе с бригадой вернулся в Россию, прикомандирован к гвардейской артиллерии и вскоре назначен в учебную артиллерийскую бригаду. В 1822 переведен в легкую 3-ю роту Кавказской артиллерийской бригады. Участвовал в боевых действиях против горцев. Распорядительность и отвага Б. во время экспедиции в Кабарду были отмечены генералом А. П. Ермоловым. Служил в Гомборах (Грузия) и на персидской границе. В 1825 воевал в отрядах под началом Ермолова. Во время русско-персидской войны 1826–28 штабс-капитан кавказской гренадерской артиллерийской бригады, участвовал во взятии Тифлиса, отличился при Тавризе (награжден орденом Св. Анны 2-й ст. с бантом). В русско-турецкую войну 1828–29 успешно отразил атаки турецкой кавалерии при крепости Ахалцыхе (9 августа 1828), отличился во время осады крепости, награжден орденами Св. Георгия 4-й ст., Св. Владимира 4-й ст. с бантом. Участвовал во взятии Эрзерума, в сражении при селении Харта (1829). По окончании войны со своей батарейной ротой кавказской гренадерской бригады вернулся в штаб-квартиру в Гомборы. В 1831 по поручению Рижского военного губернатора графа К. М. фон дер Палена в Риге формировал батареи, с которыми затем в составе литовского корпуса принимал участие в подавлении Польского восстания 1830–31, произведен в подполковники. По возвращении в Тифлис участвовал в экспедиции командира отдельного Кавказского корпуса барона Г. В. Розена и командующего войсками Кавказской линии генерала А. А. Вельяминова в Чечню и Дагестан (1832), награжден орденами Св. Станислава 2-й ст. и Св. Анны 2-й ст. с короной, а также чином полковника. С 1833 командующий 29-й артиллерийской бригадой, участвовал в боевых действиях под командованием генерала Вельяминова на левом берегу Кубани и Черноморской береговой линии (1835–37). С 1838 командир 7-й бригады, расположенной в Малороссии. В 1840 выехал на лечение за границу, был зачислен в распоряжение начальника артиллерии действующей армии в Варшаве. С 1847 генерал-майор, командир 1-й бригады 21-й пехотной дивизии, с которой находился в составе Дагестанского отряда командующего войсками в Южном Дагестане и в Кубинском и Дербентском уездах генерал-майора князя М. З. Аргутинского-Долгорукова, участвовал во взятии штурмом аула Гергебиль, награжден орденом Св. Станислава 1-й ст.

В 1848–56 начальник артиллерии Кавказского округа. Привел вверенные ему артиллерийские части в образцовое состояние. Учредил школу для устроения фейерверков, улучшил положение артиллерийских батарейных школ, содействовал развитию батарейных мастерских (по исправлению деревянных частей, входивших в состав артиллерийского орудия), устроил удобные помещения для солдат. Пользовался репутацией строгого, но справедливого начальника.

С началом Крымской войны 1853–56 участвовал в военных действиях на Кавказе, лично командовал артиллерией корпуса. Отличился в сражении при Бандуре (2 ноября 1853). Подавил артиллерию турок и захватил 22 орудия при Баш-кадыкларе (19 ноября), решив сражение в пользу русских войск, награжден чином генерал-лейтенанта. В сражении при Курюк-Даре (24 июня 1854) меткая стрельба артиллерии Б. помогла малочисленным русским войскам одержать победу. Б. награжден орденом Св. Георгия 3-й ст. Участвовал в осаде Карса (1855); в последние минуты неудавшегося штурма главнокомандующий граф Н. Н. Муравьев передал общее командование войсками Б., который вывел их из-под стен. По окончании военных действий Б. награжден орденом Св. Владимира 2-й ст., назначен командующим

корпусом на русско-турецкой границе. Затем комендант крепости Новогеоргиевск (близ Варшавы), награжден орденом Белого Орла (1859).

В 1861 по болезни уволен в 11-месячный отпуск с отчислением от должности коменданта, одновременно назначен состоящим при генерал-фельдцейхмейстере с оставлением в артиллерии, награжден орденом Св. Александра Невского. С 1862 помощник командующего войсками Одесского военного округа, награжден алмазными знаками к ордену Св. Александра Невского. В 1866 произведен в генералы от артиллерии с зачислением по запасным войскам.

Лит.: Ходнев Н. С. Материалы для истории кавказской артиллерии // Артиллерийский журнал. 1871. № 9; 1872. № 1–12; 1873. № 1; 1878. № 7; 8; РБС. Сытин.

Е. К.

БРИММЕРЫ Брюмеры (Brümmer, Bruemmer) фон, дворянский и графский род, происходящий из Вестфалии. Переселились в Остзейский край, с 17 в. на шведской службе. Первый представитель рода на русской службе – Эттенбрехт Вильгельм фон Б. (? – 1717), майор, был женат на Беате Кристине фон Трейден. Отто Фридрих фон Б. (1690 – 1752), воспитатель, затем гофмаршал двора голштинского принца Карла Петера Ульриха (будущего императора Петра III), прибыл в Россию в 1742 в свите своего воспитанника, в 1744 был возведен с потомством в графское достоинство Священной Римской империи, в том же году получил высочайшее соизволение на принятие титула и пользование им в России, в 1746 за интриги при дворе был выслан в Висмар; с его смертью графская ветвь рода прервалась.

Представители дворянской ветви рода в 17–18 вв. владели обширными поместьями в Лифляндии и Курляндии. Определением Сената от 29 февраля 1860 за Б. признан баронский титул. Из многочисленных представителей этой ветви известны Магнус Вильгельм фон Б. (1718 – 24 апреля 1793), генерал-майор. Его сын – Вильгельм Карл фон Б. (1751 – после 1800), генерал-майор. Герман Алекс Вильгельм фон Б. (29 декабря 1803 – 19 марта 1862), генерал-майор. Герман Грегор фон Б. (15 апреля 1834 – 27 марта 1904), генерал-майор. Петер Магнус фон Б. (1 апреля 1836 – 1 января 1906), генерал-майор. Николай Герман Адриан фон Б. (16 июля 1837 – 6 сентября 1889), генерал-майор. Вольдемар Карл фон Б. (1763 – 1803), действительный статский советник, главноуправляющий г. Павловска. Его сын – Э. В. фон *Брюммер*. Известен также Федор Яковлевич (Адам Андреас Теодор) фон Б. (17 апреля 1819, Сааз, Эстляндия – 8 сентября 1889, С.-Петербург), вице-адмирал (1881), сын Якоба Георга Фридриха фон Б. и Анны Шарлотты Юлианы (урожденная фон Ренненкампф); окончил Морской кадетский корпус в С.-Петербурге (1836); во время Крымской войны 1853–56 командовал 6-м батальоном запасной гребной флотилии, участвовал в обороне Кронштадта от англо-французского флота (1854); с 1856 командир корвета "Воевода", в 1858–59 участвовал в Амурской экспедиции, с 1859 командир корвета "Перевет", в 1863–66 – броненосного фрегата "Севастополь"; с 1871 контр-адмирал, младший флагман Балтийского флота. Был женат на Е. П. де Ламберт д'Ангей. Похоронен на кладбище Новодевичьего монастыря.

Сын Федора Яковлевича – Константин Федорович (Адам Константин Пауль) фон Б. (5 февраля 1856 – после 1917), генерал-лейтенант (1917). Дочь последнего – Наталья Константиновна, фрейлина Императорского двора. Владимир Карлович фон Б. (1783 – после 1854), поэт и переводчик; с 1798 на военной службе, с 1799 подпоручик Оренбургского гарнизонного полка, в 1804 вышел в отставку в чине поручика, с 1806 отделенный офицер, затем ротный командир (с 1825 подполковник) Военно-сиротского дома (позднее Павловский кадетский корпус), где преподавал историю и географию (1818), затем немецкий язык (до 1830-х гг.). В 1814–16 сблизился с Г. Р. Державиным, по рекомендации последнего стал сотрудником президента Российской Академии адмирала А. С. Шишкова, с 1816 член Вольного общества любителей российской словесности, в 1818–22 печатал в журнале "Соревнователь просвещения и благотворения" переводы стихов и прозы немецких авторов (К. М. Виланда, И. Г. Гердера, Ф. Г. Клопштока, Ф. Шиллера и др.) а также собственные стихи; в 1823–24 отошел от общества; в 1829–34 публиковался в журнале "Сын Отечества", газетах "Литературные прибавления к "Русскому инвалиду"" и "Бабочка". Значительный интерес представляет его полемическая статья "О истинном и ложном романтизме" ("Сын Отечества и Северный архив", 1830, № 9). Известны также Леонид Владимирович *Брюммер*, художник. Николай Леонидович Б. (1891 – 1929), гравер, мастер оформления книги, в 1922–26 учился в Академии художеств (гравирование – у П. Шиплинтовского).

Лит.: Брюммер Я. И. Княжеские графские и баронские фамильи Прибалтийских губерний. Т. 1. Митава, 1902.

с 190-192. Власов В. Г. Стиль и искусство. т. 2. СПб, 1898. с. 118. Списки генералам по старшинству. 1868, 1914. СПб, 1914. Общий морской список. т. 8. с. 305. Весь С-Петербург на [1892–1917]. СПб, [1892–1917]. Brümmer F. v. Deutsch. des Geschlechts seit von Brümmer. 1907. Genealogisches Handbuch der baltischen Ritterschaften. Teil Ösel. Tartu, 1938. S. 467–468. bis Teil Estland. Bd. 3. Görlitz, 1936. S. 269–274. bis Teil Estland. Bd. 3. Görlitz, 1939. S. 269–274. *РБС. РГ.*

В. Рыссяков (С.-Петербург)

БРИН (Brinn) Михаил Сергеевич фон (25 февраля 1857 — ?), помещик Княгининского у. Нижегородской губ., действительный статский советник (1903). Из потомственных дворян. Родился в семье генерал-лейтенанта. Воспитывался в Императорском Пажеском корпусе, камер-паж (1877). С 1878 — офицер лейб-гвардии Семеновского полка, прошел путь от прапорщика до штабс-капитана, в 1891 уволен со службы "с мундиром". Четыре раза избирался Княгининским уездным предводителем дворянства (1890, 1893, 1896, 1899) и председателем Княгининской уездной земской управы (1892, 1895, 1898, 1899); был также почетным мировым судьей Княгининского у. В декабре 1908 избран вновь Княгининским предводителем дворянства и кандидатом на должность Нижегородского губернского предводителя дворянства, в которой был утвержден императором Николаем II 17 января 1909 (переизбирался на эту должность в 1911 и 1914). В 1915 от Нижегородского земского собрания был избран членом Государственного совета. Почетный член Московского археологического института. Награжден орденами Св. Владимира 3-й и 4-й степеней, Св. Анны 2-й ст., Св. Станислава 2-й и 3-й степеней, медалями.

Лит.: Нижегородский край в эпоху смены вех: история и современность. Н. Новгород, 1995.

Ю. Гусев, Е. Савруцкая (Н. Новгород)

БРИН (Brinn) Франц Абрамович фон (1761 — 23 февраля 1844, Москва), сенатор (1821), тайный советник (1816). В 1772 записан на службу унтер-офицером в Лейб-гренадерский полк, в 1775 переведен с чином сержанта в лейб-гвардии Измайловский полк. С 1781 капитан Шлиссельбургского мушкетерского полка. В 1782 переведен в Нарвинский полк. С 1785 квартирмейстер в 1-м фузилерном полку с зачислением по артиллерии. Участник русско-турецкой войны 1787–91, отличился при переправе войск через Бугский лиман для осады крепости Анапа. В 1794 находился при вооружении крепостей Керчь и Еникале, затем начальствующий крепостей. С 1798 полковник. В 1799 вышел в отставку. В том же году в чине действительного статского советника определен на должность советника главного почтового управления. Состоял гражданским губернатором в Смоленске (1805–07), Томске (1808–10) и Тобольске (1810–21). С 1821 присутствующий член 7-го департамента Сената.

Лит.: РБС.

Е. К.

БРИНЕНЫ (Brienen) ван, Фанбрины, семья купцов, выходцев из Гамбурга, представители которой действовали в Архангельске в 18 — начале 19 вв. Имели нидерландские корни. Во 2-й половине 17 в. Рутгер ван Б. (Родион Фанбрин), внук бургомистра Вагенингена, прибыл в Гамбург, где обзавелся семьей. В начале 18 в. выехал в Россию, основал торговую контору в Архангельске. Наиболее ранние операции Р. ван Б. в Архангельске зафиксированы в источниках в конце 1-й четверти 18 в. При этом он именуется гамбургским купцом, как и в последующие десятилетия. Специализировался на доставке вина из-за моря и закупке морского сала (жира морских млекопитающих и рыбы). С оборотом всего в 900 руб. в год (1725) значительно уступал другим гамбургским купцам, торговавшим тогда в Архангельске. В дальнейшем его торговые операции существенно расширились, несмотря на общий упадок торговли Архангельска в послепетровскую эпоху. Р. ван Б., закупив русских товаров на сумму более 17 тыс. руб. (1741), стал одним из ведущих иностранных купцов в Архангельске. Наряду с салом, вывозил также мех, зерно.

После кончины Р. ван Б. его дело продолжили сыновья, из которых известен Абрахам ван Б. — Абрахам 1-й (? — 1792). Во 2-й половине 18 в. он возглавлял торговую фирму "Рутгера ван Бриненя Сыновья". Многократно превосходил масштабы торговли отцовской фирмы и с оборотом в 239 тыс. руб. в 1782 и 381 тыс. руб. в 1788 занимал первое место среди прочих торговых фирм, действовавших тогда на Русском Севере. Поддерживал торговые контакты со многими странами Европы, корабли с его товарами направлялись в Гамбург, Бремен, Штеттин, Амстердам, Лондон, Ньюкасл, страны Средиземноморья. Занимался экспортом всех основных товаров Русского Севера, включая зерно, лесоматериалы, смолу, тяжелое сало. А. ван Б. торговал также в С.-Петербурге, имел связи при императорском дворе и в правительстве. Приняв российское подданство, вступил в петербургское купечество, хотя внешнеторговые операции его фирмы шли, главным образом, через Архангельск. Во время войны Северо-американских

колоний за независимость 1775–83 суда с его товарами подвергались нападениям каперов и военных судов. Последовавшая в связи с этим жалоба А. ван Б. российскому правительству с просьбой о защите явилась одним из поводов Декларации о вооруженном нейтралитете, принятой императрицей Екатериной II в 1780. В импортных операциях фирмы Б. большое место занимал ввоз в Россию испанской соли, которая считалась лучшей для длительной засолки мяса и рыбы; фирма добилась в этом отношении монопольного положения. Монополия А. ван Б. на ввоз соли была отменена только по указу императора Павла I в 1799. Во время войны с Турцией 1787–91, когда вывоз хлеба из России был запрещен, фирма А. ван Б. тем не менее добилась разрешения вывезти 5 тыс. четвертей ржи в страны Западной Европы. А. ван Б. пользовался известностью и при зарубежных дворах. В 1787 он назначен австрийским консулом в Архангельске. Женился на Елизавете Верниэбр. Ее отец Соломон Верниэбр, иностранный коммерсант, выходец из семьи гугенотов, прибыл в Россию через Пруссию в правление Петра I; впоследствии много лет управлял промыслами морского зверя в Архангельске, в т. ч. и в период владения ими графом П. И. Шуваловым.

Из семи сыновей А. ван Б. трое продолжали дело фирмы в конце 18 – начале 19 вв.: старший Абрахам Б. – Абрахам 2-й (? – 1814), Соломон Б. (? – 1827) и Захарий (Арнольд) Б., состоявший в архангельском купечестве. Их фирма по-прежнему носила название "Рутгера ван Бринена Сыновья". В это время большое значение приобрел вывоз из Архангельска пиломатериалов, поэтому фирма обзавелась собственной пильной мельницей на реке Кехте. Ван Б. занимались также строительством кораблей, часть из них они заказывали корабелам в Архангельске. Среди них был один из крупнейших на Севере торговый корабль "Александр I". Всего в начале 19 в. они имели 32 корабля (1809), уступая в этом отношении только фирме "Брандт, Редде и К°". Сыновья А.-1-го ван Б. сохраняли обширные связи за рубежом. В 1792 А.-2-й ван Б. назначен прусским консулом в Архангельске. Соломон ван Б. унаследовал от отца должность австрийского консула, кроме того стал португальским консулом.

После кончины внуков Рутгера ван Б. во главе фирмы находился его правнук Абрахам ван Б. (Абрахам 3-й, сын Абрахама 2-го); отличался неуравновешенным характером, при нем дела фирмы пришли в упадок, в конце жизни – купец 3-й гильдии, биржевой маклер в Архангельске.

Семья ван Б. находилась в родстве с рядом других известных в Архангельске семей иностранных коммерсантов. Старшая дочь Абрахама 2-го Элизабет вышла замуж за Вильгельма Брандта, ее сестра – Магдалена – за Самуэля Дидриха Беккера (см. *Беккеры*), еще одна сестра – Эмилия была женой Франца Амбургера (см. *Амбургеры*).

Lit.: Amburger E. Die van Brienen und ihre Stipendienstiftung in Archangel. Ars pro Labore einer Kaufmannsfamilie. Berlin, 1936; Veluwenkamp J. W. The Purchase and Export of Russian Commodities in 1741 by Dutch Merchants Established at Archangel. Entrepreneurs and Entrepreneurship in early Modern Times. Merchants and industrials within the Orbit of the Dutch Staple Market. Den Haag, 1995.

Архивы: РГАДА. Ф. 277, оп. 1, д. 32747, 32786, 32787; Государственный архив Архангельской обл. (ГААО). Ф. 1, оп. 1, д. 2876, ст. 1, т. 8, д. 152, л. 166–169; Архив Санкт-Петербургского филиала Института российской истории (СПФ ИРИ) АН. Ф. 36, оп. 1, д. 550, л. 52–53.

В. Захарова (Москва).

БРИНК (Brink) Антон Францевич (1851 – 30 мая 1925), генерал-лейтенант корпуса морской артиллерии (1911), ученый артиллерист, главный инспектор морской артиллерии. По окончании в 1872 артиллерийского отделения штурманского училища в Кронштадте поступил в корпус морской артиллерии. В 1878 окончил Михайловскую артиллерийскую академию, после чего продолжал службу на Обуховском сталелитейном заводе в артиллерийском отделе. С 1886 старший делопроизводитель морского технического комитета, с 1899 помощник главного инспектора, с 1902 председатель комиссии морских артиллерийских опытов, с 1907 главный инспектор морской артиллерии. С октября 1911 начальник артиллерии отдела Главного управления кораблестроения. С 1913 в отставке. Б. известен во флоте и в сухопутной артиллерии как ученый артиллерист, разработавший, вслед за А. В. Гадолиным, теорию проектирования артиллерийских орудий. Ввел преподавание этого раздела артиллерийской науки в Михайловской артиллерийской академии, где, кроме того, читал с 1892 курс внутренней баллистики бездымных порохов и курс проектирования снарядов и действия снарядных трубок. Им спроектировано несколько образцов артиллерийских орудий, первое из них – 6-дюймовое (разборное) орудие в 35 калибров длиной – было принято в 1895 на вооружение российского флота. Автор трудов по вопросам артиллерийской техники и по теории скрепления орудий, из них наиболее значительные: "Сопротивление труб, цилиндров и орудий, состоящих из одного или нескольких слоев, действию внешних

давлений" ("Морской сборник", 1889); "Влияние наклонного положения оси цапф на точное наведение орудий" (там же, 1893); "Прочность снарядов и действие ударных трубок в канале орудия и при встрече с вертикальными преградами" (1895); "Проектирование артиллерийских орудий Ч. 1. Сопротивление цилиндров и конусов продольному разрыву" (1901); "Внутренняя баллистика Ч. 1. Свойства порохов и действие их в закрытых сосудах и артиллерийских орудиях" (1901, переведено на английский и немецкий языки). За оба последние сочинения Б. награжден премией генерала Дядина. Награжден орденами Св. Анны 1-й ст. (1906), Св. Станислава 1-й ст. (1903), Св. Владимира 4-й (1886), 3-й (1901) 2-й (1911) степеней, а также датским орденом (1891).

Лит.: Ерлыкин и Ефрем. Сынъ.

И. Маркина (Москва)

БРИСКОРНЫ (Briescorn, Briscorn), дворянский род немецкого происхождения. Родоначальник рода Б. в России – Магнус Христиан (Максим Крестьянович) Б. (1717 – 1780), сын Христиана Б., уроженца Шварценштейна (Восточная Пруссия), пастора в Вальгофе (Курляндия). Магнус Христиан из Курляндии приехал в С.-Петербург, где стал придворным аптекарем, получив чин надворного советника и, тем самым, право на потомственное дворянство, которого в Германии род Б. не имел. Был женат на Магдалене (Марии Ивановне), урожденной Фишер (1731 – 97), имел 10 детей, в т. ч. 6 сыновей: Федора, Ивана, Якова, Максима, Карла, Александра, которые в апреле 1799 по заслугам отца возведены в дворянское достоинство, пожалованы гербом, внесенным в 4-ю часть "Общего гербовника дворянских родов Всероссийской империи".

Федор Максимович Б. (1760 – 1824), тайный советник (1796), сенатор (1803), с 1773 – в Министерстве иностранных дел, секретарь русского посольства в Голландии, к 1796 статс-секретарь императора Павла I, который пожаловал ему богатое поместье в Курляндии; награжден орденами Св. Владимира 4-й ст., Св. Анны 2-й ст. и Св. Иоанна Иерусалимского; женат на Ольге Константиновне Струковой, имел двух дочерей.

Иван Максимович Б. (1757 – 1822), надворный советник, приобрел имение в Финляндии, внесен в книгу рыцарского дома Великого княжества Финляндского. Яков Максимович (Якоб Магнус) Б., в 1779 окончил 2-ой кадетский корпус в С.-Петербурге, служил в артиллерии, в 1785 вышел в отставку в чине поручика; в 1800 вице-губернатор Курляндии, затем Кавказский губернатор в Тифлисе. Максим Максимович (Магнус Якоб) Б. (1769 – 1812), подполковник, погиб в Бородинском сражении; был женат на баронессе Луизе Генриette (Елизавете Михайловне) Вельской, имел четырех сыновей. Карл Максимович Б. (1762 – 1811), в 1785 окончил 2-ой кадетский корпус, служил в артиллерии, затем прокурор в Риге. Александр Максимович Б. (1769 – 1823), генерал-майор, в детстве заболел оспой, которую от него привили великому князю Александру Павловичу – будущему императору Александру I, позднее принят в Инженерный корпус, служил в Риге, затем в Петербурге. Награжден орденами Св. Владимира 3-й ст., Св. Георгия 4-й ст. и Св. Иоанна Иерусалимского.

Сын Ивана Максимовича – Петр Иванович Б. (1813 – 76), генерал-лейтенант (1870), отличился во время Крымской войны 1853–56 при Кюрюк-Даре и Карсе, командуя Кавказской гренадерской артиллерийской бригадой в чине полковника; награжден орденом Св. Георгия 4-й ст. с бантом и золотым оружием; московский военно-окружной интендант.

Сыновья Максима Максимовича: Максим Максимович-младший (Магнус Рейнхольд) Б. (1795 – 1872), действительный тайный советник (1869), сенатор (1844). С 1809 служил в канцелярии начальника Главного штаба, неоднократно сопровождал императора Александра I в его поездках по России и Европе, в т. ч. на конгрессы в Ахен (1818), Варшаву (1820), Троппау и Лайбах (1821), Верону (1823). С 1825 начальник отделения канцелярии начальника Главного штаба, в 1829 состоял при императоре Николае I, в 1832–42 директор канцелярии Военного министерства, в 1843–53 товарищ государственного контролера. В 1852–56 в отставке. С 1856 управляющий канцелярией Военного министерства, в 1857–72 член Военного совета. С 1857 председатель комитета для устройства образования и судьбы военных кантонистов. Награжден орденами Св. Станислава 1-й ст., Св. Анны 1-й ст., Св. Владимира 2-й ст. и Белого Орла; был женат на Дарье Михайловне (урожденная Леман, 1799 – 1870). Александр Максимович Б. (1801 – после 1850), генерал-майор, член Военной коллегии; Федор Максимович Б. (1798 – 1878), тайный советник, сенатор; Яков Максимович Б. (1804 – 68), статский советник, курляндский губернский почтмейстер в Митаве, в молодости состоял на военной службе, участвовал в подавлении польского восстания в 1831; награжден орденами Св. Анны 4-й ст. с надписью "За храбрость" и 3-й ст. с бантом, Св. Владимира 4-й ст. с бантом, польским знаком "За заслуги".

Сын Федора Максимовича — Петр Федорович Б., служил в Главном штабе, к 1917 действительный статский советник в отставке. Имел сыновей Василия, Петра и Владимира. Василий Петрович Б. (1847 — 1912) в чине майора участвовал в русско-турецкой войне 1877–78 в составе Семеновского полка, в т. ч. под Плевной; к 1905 — генерал-майор в отставке. Петр Петрович Б. (1851 — 1910) статский советник, торопецкий помещик; его вдова Александра Михайловна, урожденная Попова, в 1917 возглавляла женскую рукодельную школу им. А. Г. Елисеева в Петрограде. Владимир Петрович Б. (1866 — 1928), служил в Департаменте духовных дел иностранных вероисповеданий; к 1908 — статский советник в отставке.

После 1917 некоторые представители рода эмигрировали в Финляндию, сын Василия Петровича — Борис Васильевич (1892 — 1950), морской офицер, ушел с Черноморским флотом в Бизерту (Тунис), где и умер. Трое сыновей Владимира Петровича: Кирилл Владимирович Б. (1892 — ?), Петр Владимирович Б. (1893 — ?) и Сергей Владимирович Б. (1896 — ?), офицеры, из которых двое старших — участники Первой мировой войны, погибли во время Гражданской войны. Судьба других Б. после 1917 неизвестна.

Род Б. внесен в дворянские родословные книги Санкт-Петербургской (I-я часть), Псковской (I-я часть), Лифляндской (3-я часть) губерний.

Лит.: Грек Н. И. Записки о моей жизни. СПб., 1886. С. 82–90, 189; Мазуркевич Н. Фон-Бриксы. Родословие // Гербовед. Нью-Йорк, 1956. № 1. С. 7–15; Siebmacher's Großes und Allgemeines Wappenbuch. Bd. 3. Abt. 11. Heft 14. Nürnberg, 1898. S. 258; Ostseeprovinzen-Archiv. München, Miethke. № 23. März 1897. № 1. S. 144 • ЕБС.

Архивы: РГИА. Ф. 1343. Оп. 17. Ед. хр. 6168–6169. Оп. 35. Ед. хр. 277.

Е. Лемин, В. Рыссакова (С.-Петербург)

БРИЦКЕ (Britzke) Эдгард Викторович (8 января 1877, Рига — 28 сентября 1953, Москва), химик и металлург, академик АН СССР (1932), член-корреспондент (1931), вице-президент АН СССР (1936–39), академик-секретарь отделения технических наук, академик ВАСХНИЛ (1936–39). Из семьи агронома. Окончил 3-ю Казанскую гимназию (1897), Рижский политехнический институт (1903) по специальности металлургия, химическая технология. Оставлен в институте для приготовления к профессорскому званию. В 1904–06 и 1912 находился в научных командировках в Германии, Бельгии, Швейцарии, Австрии, Италии. В 1910 адъюнкт, в 1910–17 профессор Рижского политехнического института. В 1915 вместе с институтом эвакуирован в Москву, где остался на постоянное жительство. В 1919–29 профессор Московского института народного хозяйства им. Г. В. Плеханова (МИНХ), заведующий кафедрой минеральных удобрений. Одновременно в 1919–23 член коллегии научно-технического отдела ВСНХ, один из организаторов НИИ по удобрениям ВСНХ, заместитель его директора, в 1923–28 директор. В 1921–31 также профессор Московского высшего технического училища (МВТУ) по химической технологии основных химических производств, в 1923–33 заместитель директора, в 1933–47 руководитель лаборатории и консультант Института прикладной минералогии (позднее — Всесоюзный институт минерального сырья, ВИМС). В 1925–26 в научной командировке, посетил химические заводы в Германии и Чехословакии. Организовал первые в СССР кафедры технологии минеральных удобрений (в МИНХ) и основной химической промышленности (в МВТУ) (объединены в составе 2-го Московского химико-технологического института, преобразованного в 1931 в Военную академию химической защиты им. К. Е. Ворошилова). В 1932–39 профессор Военной академии химической защиты. Одновременно в 1932–35 член коллегии Наркомата просвещения РСФСР. Организатор (в 1932–41 редактор), первого в СССР журнала по аналитической химии — "Заводская лаборатория". В 1938–53 руководитель термической лаборатории и член Ученого совета Научного института удобрений и инсектофунгицидов им. Я. В. Самойлова (бывший НИИ по удобрениям ВСНХ). Одновременно руководитель отдела института металлургии АН СССР (1939–53), член редакционно-издательского совета АН СССР по мобилизации ресурсов Урала на нужды обороны (1940–51), заместитель председателя Совета по изучению производительных сил АН СССР (1946–53), член Ученого совета ВИМС (1947–49).

Автор св. 100 научных работ. Основные направления научно-исследовательской деятельности: изыскание новых путей использования минерального сырья (фосфатов и природно-легированных металлических руд), физико-химические исследования термических процессов восстановления окислов, сульфидов и фосфатов, а также возгонки фосфора, серы и мышьяка, комплексная разработка проблем производительных сил отдельных регионов и химизации народного хозяйства. Б. предложил методы получения мышьяковистых пестицидов, способ извлечения золота из мышьяковистых колчеданов. Создал аппаратуру для исследования равновесия в реакциях взаимодействия

оксидов металлов с водородом и равновесия распада поверхностного слоя оксида металла на металл и кислород. Вместе с сотрудниками разработал способ доменной плавки титаномагнетитов с получением ванадиевого чугуна и высокотитанистого шлака. Участвовал в геологических изысканиях минерального сырья, организации ряда предприятий по их переработке.

Неоднократно избирался депутатом Моссовета. Делегат Всесоюзной конференции сторонников мира в Москве (1949).

Лауреат премии им. В. И. Ленина (1929), Сталинской премии 1-й ст. (1942). Награжден орденом Ленина, тремя орденами Трудового Красного Знамени, орденом Красного Знамени и медалями.

Похоронен на Новодевичьем кладбище.

Соч. Производство суперфосфата. Пг., 1916; Фосфорнокислый аммоний. М., 1928 (в соавт. с А. П. Дубяевым, Е. Г. Пожарицкой); Термическое получение фосфорной кислоты и высокопроцентных фосфатов. М., 1929 (в соавт. с И. Е. Гестовым); Термические константы неорганических веществ. М.–Л., 1949 (в соавт.).

Лит. Толстопятенко П. К., Э. Р. Брюце // Минеральное сырье", 1929, № 4. Бах А. Н. Записка об ученых трудах Э. Р. Брюце // Записки об ученых трудах действительных членов АН СССР по отделению математических и естественных наук, избранных в 1931 и 1932 годах. М., 1933. С. 24–25. Э. Р. Брюце // Некролог // Вестник АН СССР. 1952. № 10. Ретгерович С. И., Капустинский А. Ф., Эргард Викторович Брюце (1877–1953) // Успехи химии. 1954. Т. 23, в. 2. С. 129–141. Э. Р. Брюце. М., 1955. Волков В. и др. Химик. Биографический справочник. Киев, 1984. С. 83–84.

В. Рыхтиком (С.-Петербург)

БРОК (Brock) Артур Генрих [17 (29) июня 1867, Дерпт — ок. 1939, Алма-Ата], филолог, педагог. Сын директора Псковского коммерческого банка. В 1883 окончил Псковскую гимназию с золотой медалью. В 1884–88 учился на историко-филологическом факультете Дерптского университета, в 1889–91 — в Боннском и Берлинском университетах. В конце 1891 сдал магистерский экзамен в Дерптском университете. Преподавал классические языки в частных гимназиях Г. Треффнера (1891–92) и Р. фон Целлельмана (1892–98). В 1897 в Университете Св. Владимира (Киев) защитил диссертацию на звание магистра римской словесности — "Quaestionum grammaticarum capita duo" (опубл. в Дерпте в 1897). В октябре 1897 — марте 1898 приват-доцент Юрьевского (Дерптского) университета, читал курс лекций по исторической грамматике латинского языка. С марта 1898 экстраординарный профессор римской словесности в Историко-филологическом институте князя Безбородко (Нежин). С сентября 1901 директор Училища при реформатских общинах в С.-Петербурге. В 1907–08 учебному году по инициативе Б. в училище был введен учебный план Франкфуртской реформированной гимназии (Frankfurter Reformgymnasium). Б. — автор нескольких научных работ по грамматике латинского языка и истории латинской классической литературы. На его научное творчество значительное влияние оказала боннская школа классической филологии. Из средств воспитания и образования Б. придавал особое значение ознакомительной экскурсии и ввел в план обучения регулярные поездки и путешествия. Полагая, что "истинное образование является гуманитарным", Б. считал главной целью среднего образования воспитание "цельной личности" и предложил свою концепцию, основные положения которой сводились к следующему: учебный план строится вокруг одного основного предмета (древнегреческая культура или естествознание), который должен развивать у учащихся "гуманитарную идею". Исходя из этого, Б. предлагал ввести школы двух типов: первый — классическая гимназия ("эллинизированная школа"), в которой преподавание древнегреческого языка преобладает над латынью, а изучение древнегреческой литературы, философии и искусства направлено на решение задач не только образования, но и воспитания; второй — реальное училище, задача которого "путем изучения природы развить способности и облагородить личность человека". Концепция среднего образования Б. была опубликована в 1908 в журнале "Филологическое обозрение" (№ 17–18) и вызвала широкую дискуссию среди работников просвещения. С 1918 Б. профессор классической филологии университета и педагогического института в Петрограде (Ленинграде). Ок. 1932 выслан в Алма-Ату.

Лит. Историко-филологический институт князя Безбородко в Нежине. Преподаватели и воспитанники. 1875–1900. Нежин, 1900. С. 10. Биографический словарь профессоров и преподавателей Юрьевского (бывшего Дерптского) университета (1802–1902). Т. 2. Юрьев, 1903. С. 452–459.

В. Кащеев (Саратов)

БРОК (Brok) Петр Федорович (20 августа 1805, Москва – 30 января 1875, С.-Петербург), государственный деятель, действительный тайный советник (1858), статс-секретарь (1852), сенатор (1852), член Государственного совета (1853), почетный член Петербургской АН (1856). Из дворян. Отец – Федор Иванович Брок, выходец из Пруссии, с 1787 на российской военной службе, в 1804 вышел в отставку по болезни в чине штаб-ротмистра.

в войну 1812 участвовал в партизанских отрядах, действовавших во время отступления армии Наполеона I между Москвой и Смоленском. Мать — Надежда Брок (урожденная Серуль), французского происхождения.

Б. окончил Московский университет (1821). Служил в Главном управлении путей сообщения (1821–25), Департаменте внешней торговли Министерства финансов (1825–27), Государственном заемном банке (1827–31). С 1831 помощник начальника отделения Канцелярии Комитета министров, с 1835 начальник отделения, с 1844 помощник управляющего делами Комитета министров. С 1849 исполняющий должность товарища министра финансов (утвержден в должности в марте 1852), одновременно с 1850 председатель Коммерческого и Мануфактурного советов. С 1851, во время заграничной командировки и болезни министра финансов графа Ф. П. Вронченко, руководил финансовым ведомством. С апреля 1852 управляющий министерства, в 1853–58 министр финансов. В период Крымской войны 1853–56 по инициативе Б. с целью бюджетной экономии установлены новые ведомственные сметы, поставлен вопрос о введении кассового единства государственных доходов и расходов, разработан проект преобразования системы налогообложения промышленности и торговли, начата подготовка нового закона об акционерном учредительстве взамен устаревшего Положения 1836. Член комитетов под председательством наследника престола великого князя Александра Николаевича для рассмотрения предположений генерал-губернатора Восточной Сибири и по изысканию средств для снабжения находящихся в Крыму войск и строительства дорог, соединяющих полуостров с центральными губерниями (1854). Сбразовавшиеся в результате военных расходов бюджетные дефициты покрыты Министерством финансов за счет внешних займов, 'заимствований' из вкладов в казенных банках и выпусков кредитных билетов, что привело к расстройству денежного обращения. После окончания войны Б. принял ряд мер для оздоровления финансов и оживления экономической жизни: увеличен размер ссуд из Государственного коммерческого банка (1857), отменено установленное в 1854 запрещение вывоза за границу российской золотой монеты (1857), принят новый таможенный тариф с уменьшением пошлин на ввоз материалов и изделий, необходимых для развития отечественной промышленности (1857). Вследствие снижения процента по вкладам в казенных банках с 4 до 3% (1857) произошло массовое востребование капиталов и их перемещение в сферу частного предпринимательства. Б. поощрял акционерное учредительство и железнодорожное строительство. В 1857 при организационной и материальной поддержке Министерства финансов основаны две крупнейшие акционерные компании — Главное общество российских железных дорог и Русское общество пароходства и торговли. Однако учредительская горячка, сопровождавшаяся многочисленными спекуляциями и злоупотреблениями, заставила правительство в конце 1858 приостановить разрешение новых компаний. С 1857 Б. член Секретного (с 1858 Главного) комитета по крестьянскому делу.

Деятельность Б. вызвала критику в обществе и бюрократических кругах. Он заслужил репутацию некомпетентного министра финансов. Ему ставились в вину дефициты государственного бюджета, расстройство денежного обращения, акционерный и биржевой ажиотаж, отсутствие четкого плана в политике финансового ведомства. В марте 1858 Б. подал в отставку, назначен присутствовать в Комитете финансов и Департаменте государственной экономии Государственного совета (в 1862–63 председатель Департамента). В 1868 член Особого соединенного присутствия для рассмотрения общего таможенного тарифа по европейской торговле. С 1872 из-за болезни отошел от участия в государственных делах.

Награжден орденами Св. Владимира 1-й (1970), 2-й (1851) и 3-й (1846) степеней, Св. Станислава 1-й ст. (1848), Св. Анны 1-й ст. (1849), Белого Орла (1852), Св. Александра Невского (1856).

Лит.: Скальковский К. А. Наши государственные и общественные деятели. 2 изд. СПБ, 1891. Мигулин П. П. Русский государственный кредит (1769–1896). т. 1. Харьков, 1896. Министерство финансов. 1802–1902. т. 1. СПБ, 1902. Шепелев Л. Е. Царизм и буржуазия во второй половине XIX в. Проблемы эволюции государственной власти. Л., 1981. Брокгауз и Ефрон. СУ.

В. Степанов (Москва).

БРОННЕР (Bronner) Франц Ксаверий (23 декабря 1758, Хехштедт, Баварии — 11 августа 1850, Аарау, Швейцария), писатель, поэт, педагог, историк, профессор Казанского университета. В 1769–73 учился в иезуитской коллегии в Диллингене, в 1773–76 — в Нойбурге. С 1776 монах бенедиктинского ордена под именем Бонифация, посвятил себя изучению физики, механики, математики, философии, музыки и поэзии. В 1785 бежал из монастыря под именем Иоганна Винфрида и поселился в Цюрихе, где стал потным наборщиком. С 1786 в Аугсбурге, вернулся к монастырской жизни, но в 1793 вновь бежал. Жил в Цюрихе, а с 1804 в г. Аарау (Швейцария), где преподавал

естественные науки и математику. В 1810 приглашен в Россию ординарным профессором теоретической и практической физики Казанского университета. С 1812 одновременно директор Педагогического института при Казанском университете. В 1814–17 инспектор студентов. В 1817 вернулся в Аарау, где принял протестантство, назначен кантональным библиотекарем, с 1825 — городской архивариус. Известность получило поэтическое творчество Ф., в 1787–94 опубликовал стихотворения и рассказы "Fischergedichte und Erzählungen" (T. 1–3, Zürich). В Аарау его поэтическая и писательская деятельность возобновились. Ф. написал здесь ряд произведений: "Der erste Krieg in sechzig menschen Dichtungen" (T. 1–2, Aargau, 1810), "Ahemenerliche Geschichte Herzog Werner's Urslingen, Anführers eines großen Räuberheeres in Italien" (ibid., 1828), "Lustfahrten ins Idyllenland" (ibid., 1822) и др.

Лит. Мягуевский Д. И., Профессор Ф. К. Брэнер его дневник и переписка, Казань, 1902. Биографический словарь профессоров и преподавателей Императорского Казанского университета (1804–1904), т. 1, Казань, 1904. Васильев А. В., Брэнер и Гёбельевский, СПб., 1914. *Брегацци* в Ефрон, ЕЭС.

И. Томан (Москва).

БРОССЕ (Brosse) Петр Федорович (Петер Готлиб) (1 июля 1793, Рига — 30 августа 1857, Москва), врач, действительный статский советник (1849). Родился в семье выходца из Пруссии, мать (урожденная Реммерт) — из Лифляндии. По окончании Рижской губернской гимназии (до 1804 — императорского Рижского лицея) учился на медицинском факультете Дерптского университета (1810–14); получил степень доктора медицины. Будучи студентом, Б. работал в Рижском военном госпитале (1812–13), затем (1814–19) совершенствовался в лучших клиниках Германии, Австрии, Франции и Италии. Вернувшись в Россию, Б. стал врачом в семье князя П. А. Голицына (1820–22), жил в слободе Тошани Черниговской губ., оказывал медицинскую помощь крестьянам других селений. Переехав в Москву, работал в Голицынской больнице (в 1823–29 ординатор, в 1829–33 помощник инспектора, в 1833–47 консультант). В 1826 по инициативе Б. была основана Глазная больница (ныне — Московская офтальмологическая клиническая больница); стал ее первым директором. Являясь членом Временного медицинского совета и медицинским инспектором по Якиманской части и больнице при ней, Б. принимал активное участие в борьбе с холерой (1830). Одновременно Б. работал главным врачом в Екатерининском и Александровском сиротских институтах (1832–50) и в Пресненской школе Московского благотворительного общества (с 1838). С 1846 Б. — экстраординарный профессор госпитальной глазной клиники при Московском университете. Состоял сопрепарательным членом Медицинского совета при Министерстве внутренних дел (с 1850).

Член Физико-медицинского общества (1823), Московского общества испытателей природы (1825), попечительного комитета Человеколюбивого общества (1827) и Московского медико-фармацевтического попечительства. Автор работ по медицине, преимущественно офтальмологии (на немецком, латинском и русском языках).

Награжден орденами Св. Анны 2-й ст., Св. Станислава 1-й ст., Св. Владимира 3-й ст.

Лит. Биографический словарь профессоров и преподавателей Московского университета, М., 1855, т. 1, с. 102–109. *Брегацци* в Ефрон, ЕЭС.

И. Томан (Москва).

БРУН (Brun) Филипп Карлович (18 августа 1804, Фридрихсгам, Финляндия — 9 июня 1880, г. Спасуга Волынской губ.), историк и археолог. Из семьи крупного купца. Б. рано осиротел. Учился в пансионе пастора и педагога И. Мурашта в С.-Петербурге. Окончил философский факультет Дерптского университета (1821–25) со степенью кандидата. Среди его учителей — И. Я. Паррот, Д. М. Перевошиков, Ф. Э. Рамбах, И. М. Х. Бартельс, среди соучеников — Г. П. Гельмерсен, Э. Х. Ленц, Э. К. Гофман и др. Служил в канцелярии Министерства финансов, но вскоре уехал за границу для подготовки к научной и преподавательской деятельности. Посетил Берлин, Лейпциг, Эрланген, Гейдельберг, Бонн (в Германии слушал лекции Гегеля), в 1826 — Париж, Марсель, Геную, Милан, около полугода провел в Швейцарии. На обратном пути в 1828 встречался с И. В. Гете в Веймаре. В 1827 в Геттингенском университете защитил диссертацию на степень доктора философии и магистра свободных наук. После возвращения в Россию в 1829 служил в Департаменте мануфактур и внутренней торговли, в этом же году занял место учителя немецкого языка в Витебской гимназии. С 1832 адъюнкт Ришельевского лицея в Одессе (в 1831 на кафедре физики начал работать его брат — В. К. Брун), с 1836 профессор всеобщей истории и статистики, одновременно в 1832–35 заведующий библиотекой лицея. В 1836 в Одессе опубликована его первая работа: "Discours sur l'enseignement de la statistique dans les gymnases, prononcé à la solennité anniversaire du Lycée Ricelieu le 30 Août 1835". Одновременно работал в Одесском губернском

статистическом комитете. В 1840–46 регулярно публиковал в "Новороссийском календаре" отчеты о внешней торговле Новороссийского края и Бессарабии, а также ежедневные известия об одесской торговле в газете "Одесский вестник". Опубликованное им в 1842 "Руководство к сравнительной статистике европейских государств" получило похвальный отзыв Петербургской АН. В 1854 вышел в отставку, около года жил в Кишиневе, затем вернулся в Одессу и около 10 лет преподавал в различных учебных заведениях, давал частные уроки. После создания в 1865 Новороссийского университета в Одессе Б. в 1866 занял должность доцента, а в 1869 — профессора. Читал лекции по истории средних веков, истории географических открытий до конца 18 в., истории древних народов Востока, а затем особый курс истории народов, обитавших на Юге России до славян.

С начала 1840-х гг. Б. участвовал в ряде экспедиций по заданиям Одесского общества истории и древностей: к устьям Буга и Днепра (1862); по побережью Черного и Азовского морей, рек Днестра, Буга, Днепра, Дона (по заданию Петербургской археологической комиссии, 1864–65); в Ольвию (совместно с ориенталистом и археологом, германским генеральным консулом в Одессе доктором О. Блау, 1872); по восточному берегу Черного моря (1874) и др. Участвовал в работе 1-, 3- и 4-го археологических съездов (Москва, 1869; Киев, 1874, Казань). Совершил также ряд научных поездок в Финляндию и Швецию (познакомился с путешественником Н. А. Э. Норденшельдом, 1869); в Германию, где посетил Берлин, Лейпциг, Дрезден, Веймар, Штутгарт, Мюнхен, Вену.

С 40-х гг. 19 в. занимался также исторической географией, историко-археологическими исследованиями, переводами и комментариями трудов путешественников. Первоначально его труды были посвящены анализу сочинений по географии и истории Юга России. Ф. И. Успенский связывает начало исторических исследований Б. с Тирасской надписью (мраморная плита с текстом на лицевой стороне в 45 строк, который повествует о событиях, относящихся к римскому господству и влиянию Рима в Причерноморье). Результаты исследования этой находки, опубликованные в Берлинском сборнике Т. Момзена, дали толчок постановке вопроса об изменениях, происшедших в топографии и гидрографии этого региона на протяжении столетий. Б. издал с комментариями записки и путевые заметки путешественников разных эпох: "Путешествия Гильберта де-Ланнуа по южной России в 1421 году" (Одесса, 1852), "Путешествие Ивана Шильтбергера по Европе, Азии и Африке с 1394 по 1427 г." (Одесса, 1866), "Путешествие турецкого туриста по Молдавии, Валахии и Бессарабии" (1870), "Путевые записки Эриха Лассоты, отправленного римским императором Рудольфом II к запорожцам в 1594 г." (СПб., 1873) и др. Особый интерес у Б. вызывал Крым. Редактировал (совместно с краеведом Г. Э. Карауловым) книги академика П. С. Палласа о его путешествии в Крым в 1793 и 1794, краеведческие труды по истории пребывания в Крыму греков, итальянцев, татар и др. Признание современников заслужила работа Б. "Черноморье" (1879), в которой он собрал свои как ранее изданные, так и новые труды по исторической географии Крыма и Причерноморья (удостоена Уваровской премии). 2-й том "Черноморья" вышел в свет уже после смерти Б. ("Записки Новороссийского университета", 1880). Среди неизданных работ: перевод с примечаниями путевых заметок испанского посла, посетившего в 1403 Константинополь; "Догадки относительно участия русских в делах Болгарии в XIII и XIV столетиях". Член ученого общества в Бэи (Италия, 1853), член-корреспондент Лигурийского общества отечественной истории в Генуе (1871) и др.

Был женат на Юлии Феликсовне, урожденной Де Рибас (племяннице адмирала О. М. Де Рибаса — руководителя строительства порта и города Одесса). Осенью 1876 тяжело заболел. В мае 1877 выехал на лечение в г. Спа (Бельгия).

Соч.: Древняя география некоторых мест Новороссийского края и Бессарабии. Одесса, 1857; то же. Одесса, 1859. Крымский полуостров около половины XVI столетия. Одесса, 1867. О сегедских итальянских в Газарии. М., 1868. Черноморские гости и следы их долгого пребывания в Южной России. СПб., 1874. О разных названиях Керчи и ее окрестностей в древности и в средние века. Одесса, 1877. Черноморье. Сборник исследований по исторической географии Южной России (1852–77). Ч. 1–3. Одесса, 1879. [Ab] Kolias. Recherches en topographie ancienne sur les côtes et les villes du Bosphore Cimmérien et de la Mer d'Azov. "Mémoires de l'Académie Impériale des sciences de St.-Pétersbourg". 1866. T. 10. № 9.

Лит.: Успенский Ф. И., Ф. К. Брун (1804–1880). Одесса, 1881; его же, Ф. К. Брун (1804–1880). "Записки Новороссийского университета". 1881. Т. 32. А. Р. Ф. К. Брун [Некролог]. "Журнал Министерства народного просвещения". 1880. Т. 211. Белозерский А. А., Брун Ф. К., в кн.: Очерки развития исторического краеведения Крыма в XIX – начала XX в. Симферополь, 1958. Эрлангер К. Ф. Брун. Ф.

В. Гавчук (Днепропетровск)

БРУННОВ (Brunnow) Филипп Иванович (Эрнст Филипп) (11 сентября, по другим данным — 11 апреля 1797, Дрезден – 24 апреля 1875, Дармштадт), дипломат, граф (1871), действительный статский

советник (1856). Из древнего курляндского баронского рода. По окончании Лейпцигского университета в 1818 служил в Государственной коллегии иностранных дел. Принимал участие в работе представителей России на конгрессах "Священного союза" (1821–22). С 1823 состоял при новороссийском генерал-губернаторе М. С. Воронцове, редактор газеты "Одесский вестник". В 1826 участвовал в работе Аккерманской конференции. В 1828–29 начальник дипломатической канцелярии управлявшего Дунайскими княжествами Ф. П. фон дер Палена, заведовал канцелярией российских представителей при подписании Адрианопольского мира, завершившего русско-турецкую войну 1828–29. В 1829–30 управляющий дипломатической канцелярией А. Ф. Орлова во время его чрезвычайной миссии в Константинополь. С 1832 состоял при министре иностранных дел графе К. В. Нессельроде, руководил его личной канцелярией. Одновременно с 1833 член Главного управления цензуры, инициатор запрещения (1834) журнала "Телеграф" Н. А. Полевого. В 1835–39 старший советник Министерства иностранных дел. В 1839–40 чрезвычайный посланник и полномочный министр в Штуттгарте и Дармштадте. На Б. было возложено задание устранить разногласия с британским правительством, возникшие из-за заключения Россией Адрианопольского и Ункяр-Искелесийского (об оборонительном союзе с Турцией) договоров. Отличался пунктуальным исполнением внешнеполитической линии императора Николая I и Нессельроде. В 1840–54 посланник в Лондоне. Следуя курсу российского правительства на сохранение любой ценой хороших отношений с Великобританией, дал согласие на подписание Лондонской конвенции (1841) о режиме Черноморских проливов, фактически ликвидировавшей прежние завоевания России в этом вопросе. Подписал международный акт о запрещении торговли неграми (1841), коммерческий трактат между Россией и Великобританией (1842). Участвовал в работе Лондонской конференции по Греции (1843). В 1845 довел до сведения британского правительства энергичный протест Министерства иностранных дел по поводу захватов Великобритании в Азии. С началом Крымской войны 1853–56 покинул Великобританию, составив содержащую ценные документы записку "Обзор положения восточных дел в 1854", чем содействовал активизации российской дипломатии на Ближнем и отчасти Дальнем Востоке. В 1855–56 посланник при Германском союзе, в Гессен-Касселе и Гессен-Дармштадте. При формировании российской делегации на Парижский мирный конференции 1856 по настоянию Орлова назначен вторым российским уполномоченным. По представлению К. М. Базили поставил вопрос о положении христианских подданных Турции. Была согласована статья договора о необходимости срочных реформ в положении христиан. В 1856 временно руководил миссией в Париже. В 1856–58 посланник в Берлине, Мекленбург-Шверине и Мекленбург-Стрелице. В 1858–60 посланник, в 1860–70 и 1870–74 посол в Лондоне, в мае–ноябре 1870 посол в Париже (не был аккредитован). Добился снятия кандидатуры британского принца Альфреда на греческий престол (1862), был российским представителем на лондонских конференциях по Греции (1863–64). На конференции 1867 добился принятия российского проекта о нейтралитете Люксембурга. В 1868 направил в российское Министерство иностранных дел записку, в которой доказывал необходимость продолжения издания "Собрания государственных грамот и договоров". В 1871 в качестве уполномоченного участвовал в подписании Лондонской конвенции (о режиме Черноморских проливов). С 1874 в отставке, жил в Дармштадте.

Лит. Петров А. Н. Русские дипломаты на Парижском конгрессе 1856 // Исторический вестник. 1887. т. 27. № 1–3. Фирсов Н. Граф Брунов и князья Горчаковы // Древняя и Новая Россия. 1879. № 3. Международные отношения на Востоке в 1815–1830. М., 1963. Международные отношения на Балканах 1856–1878. М., 1966. • Archives du Ministère des Affaires Etrangères. Paris. Correspondance politique. Russie. Supplément. Mémoires et documents. Russie. Mémoires et documents. Divers.

О. Малинин, В. Шеремет (Москва).

БРУНОВСКИЙ (Brunowsky) Бруно Карлович [2 февраля (по другим источникам 2 декабря) 1900, С.-Петербург — 13 декабря 1938, лагерь Забеленный Сусуманского р-на Магаданской обл.], радиобиолог, биохимик, кандидат геолого-минералогических наук (1935). Отец — бухгалтер предприятия "Роберт Дитлер". Б. окончил гимназию в С.-Петербурге. Учился в Петроградском университете (не окончил). Преподавал химию и немецкий язык в школе посада Селижарово Тверской губ. С 1922 сотрудник Радиевого института в Ленинграде. С 1928 работал под руководством В. И. Вернадского в Биогеохимической лаборатории АН СССР в Ленинграде, затем в Москве.

В 20-е гг. провел электрометрические измерения радиоактивности пород, вод и воздуха в штольнях Тюямуюнского месторождения в Ферганской обл. На основе этих материалов были разработаны условия эксплуатации шахты и через несколько лет осуществлено получение радия из отечественного сырья. Впервые в России с помощью рентгеновских методов расшифровал кристаллическую

структуру минерала катаплеита (1926). Б. был одним из первых специалистов в области радиобиологии. Исследовал распространенность радиоактивных элементов в живых организмах ("О концентрации радиоактивности в живых организмах", 1930). Сделал вывод, что в различных видах ряски изотоп радия накапливается при отсутствии накопления тория ("Исследование ряски и воды на содержание радиоактивных элементов ториевого ряда", 1936). Один из создателей установки для рентгеноструктурного анализа. Основные работы: "Рванадий, никель и уран в силурийской сланцевой толще Южной Ферганы" (1925), "Исследовательские работы в радиевой промышленности СССР за 1924 г." (1925), "Об осмистом иридии" (1929), "Исследование катаплеита рентгеновскими лучами" (1935) и др. В 1935 арестован, в 1938 осужден и сослан в Колымские лагеря, где и умер.

Лит.: Еланская В. П., Еланская Е. В. Ученый может быть забыт всем, кроме 'Природы'. 1991. № 9. Памяти первых российских биохимиков. М., 1964.

В. Гохнадель (Сегежа).

БРУНСЫ (Bruhns), дворянский род, первоначально немецкого, затем российского дворянства, впервые упоминается в церковной книге г. Фридланд за 1715. Иоганн Генрих Б. (20 декабря 1753, Фридланд — 13 декабря 1813, Ревель), бюргер. Обучался ремеслу у нойбранденбургского кондитера. В мае 1779 приехал в Ревель и был зачислен в городскую гильдию, работал пекарем. В январе 1804 избран старейшиной гильдии Св. Канути в Ревеле. Был женат на А. Гебельн (Gäbeln), имел трех дочерей и двух сыновей.

Его сын Иоганн Фридрих Б. (12 августа 1784, Ревель — 28 декабря 1825, Москва), бухгалтер коммерческого банка в Москве. Был женат на К. Лумберг (Lumberg), имел 5 детей.

Один из сыновей предыдущего, Фердинанд Иоганн Теодор Б. (30 декабря 1816, Москва — ок. 1998, имение Марьино близ Симферополя), принял православие и получил при крещении имя Федор Федорович, врач. Окончил Московскую губернскую гимназию и московскую Медико-хирургическую академию. С 1842 служил врачом по ведомству Министерства государственных имуществ в Мелитопольском у. Таврической губ., затем городским врачом Бердянска. В 1851 переехал в Симферополь, работал в местных богоугодных заведениях и странноприимном доме Таранова-Белозерова. С апреля 1867 врачебный инспектор Таврической губ. В годы Крымской войны 1853–56 служил в тыловых госпиталях русской армии, опекал общину Крестовоздвиженских сестер милосердия. Заслуги Б. отмечены вручением золотой табакерки с украшениями от имени княжны Елены Павловны и памятных медалей за защиту Севастополя. Во время русско-турецкой войны 1877–78 организовал в Симферополе при странноприимном доме Таранова-Белозерова специальные палаты для раненых. Один из учредителей (в 1887) Таврической ученой архивной комиссии (ТУАК). В 1872 пожалован дворянством и занесен в 3-ю часть родословной книги Таврического Дворянского собрания. Женат на Е. Г. Черняевой, сестре генерала М. Г. Черняева; имел 8 детей.

Его сын Михаил Федорович Б. (14 сентября 1856, Симферополь — ок. 1921, там же), окончил Симферопольскую мужскую гимназию и физико-математический факультет Московского университета. Вернулся в Симферополь, поступил на службу в губернскую Казенную палату, в начале 1890-х гг. податной инспектор, в 1898–1917 столоначальник. В 1897–1900 гласный Симферопольской городской думы, где состоял в технической комиссии и занимался организацией проведения водопровода в городе. С 1897 член Таврической ученой архивной комиссии. Был женат на А. А. Федорович-Сачавец, дочери чиновника Таврического губернского правления; имел 8 детей. Умер во время эпидемии тифа.

Владимир Михайлович Б. (14 марта 1909, Симферополь — 13 июня 1990, там же), инженер, директор симферопольского института "Типрогазцентр". Окончил Московский инженерно-строительный институт (1930), направлен прорабом на строительство Горьковского автозавода. В 1931–47 инженер в московском институте "Нефтезаводпроект". В 1947 вернулся в Симферополь, управляющий Крымским отделением треста "Нефтепроводпроект", впоследствии преобразованного в проектный институт "Типрогазцентр". Под руководством Б. институт проектировал объекты нефтяного и газового хозяйства в СССР (газопроводы "Средняя Азия–Центр", "Шебелинка–Измаил", газификация комплекса Курской магнитной аномалии), разрабатывал и построил ряд объектов на Кубе, во Вьетнаме и Польше. Б. награжден медалями "За доблестный труд в Великой Отечественной войне", "За оборону Москвы", орденом "Дружбы народов", а также орденом Хо Ши Мина.

Лит.: Журнал Симферопольской Городской Думы за 1900 г., с. 115–116, 125; Мартынов А. И., Таврическая губерния во время Крымской войны. Симферополь, 1994, с. 71; Beiträge zu einer Geschichte der Familie Brühns. Neubrandenburg, 1910.

Архивы: Государственный архив Республики Крым (ГАРК), ф. 37, оп. 12, д. 101, л. 179; ф. 115, оп. 1, д. 2410; ф. 116, оп. 1, д. 1218, 1231, 1258, 1486, 1547, 1558; ф. 49, оп. 1, д. 6892.

А. Эттер (Симферополь).

БРЮКГАУЗЕН, Брикгаузен, Брикхаузен, (Brückhausen) Иоганн (конец 17 в. — после 1725), военный деятель, майор. Выходец из Лифляндии. В составе шведской армии участвовал в Северной войне 1700–21, попал в плен. Позже состоял на русской службе. В апреле 1723 — июле 1724 командир двух батальонов Тобольского гарнизонного полка на строительстве Екатеринбурга (под общим руководством В. И. Геннина). В октябре — ноябре 1723 руководил строительством крепости Полевского завода. Весной 1724 участвовал в организации военного охранения горных заводов Западного Урала. В 1724 командовал сопровождением груза серебра и меди с Урала в Москву. С 1725 служил в Тобольске.

Лит.: Геннин В. И. Уральская переписка с Петром I и Екатериной I / Под ред. М. С. Джаншиева. Екатеринбург, 1995. С. 131, 256, 426.

Архивы: Государственный архив Свердловской обл. (ГАСО). Ф. 24. Оп. 1. Д. 13. Л. 58; 70. Д. 26. Л. 242, 244, 496, 552. Д. 31. Л. 163, 265. Д. 39. Л. 402. Д. 71. Л. 511. Д. 80. Л. 181.

Н. Коренанов (Н. Тагил)

БРЮЛЛОВЫ (Bruello, Brullean), семья художников и архитекторов. Родоначальник — Георг Брюлло (ск. 1720 — ?), скульптор-орнаменталист, выходец из немецкого г. Люнебург. Из немецкой семьи французов-гугенотов, переселившихся в Германию из-за религиозных преследований. В России с 1773, в 1780-е гг. работал на Императорском фарфоровом заводе в С.-Петербурге. Его сын — Иоганн (Иван Георгиевич) Брюлло (? — 1773, С.-Петербург), скульптор. Приехал в Россию с отцом, работал лепщиком на Императорском фарфоровом заводе. Сын Иоганна — Павел Иванович (Пауль-Георг) Брюлло (1760 — 1 января 1833, С.-Петербург), скульптор-орнаменталист. Приехал в Россию с дедом и отцом; ученик деда. В 1794 получил звание академика петербургской АХ за работы в области орнаментальной резьбы по дереву: трон, рама для картины, кресло, 6 стульев и др. Участвовал в декоративной отделке церквей в Рыбацкой слободе (1795), Гатчине (1797) и др., в 1813 переделал иконостас в церкви Адмиралтейства в С.-Петербурге. По некоторым источникам занимался также миниатюрной живописью. В 1793–99 преподавал в АХ.

Лит.: ЭС "Художники народов СССР". Т. 2.

Сыновья Павла Ивановича: от первого брака — Федор, от второго брака с дочерью придворного садовника М. Шредер — Александр, Карл и Иван Б.

Федор Павлович (Фридрих) Б. (Брюлло) (23 января 1795, по другим сведениям, 1793, С.-Петербург — 1869, там же), живописец. Учился у отца, с 1803 — в петербургской АХ у А. И. Иванова. В 1811 получил малую золотую медаль, в 1814 — большую серебряную, в 1815 — большую золотую за картину "Моление о Чаше"; в этом же году закончил АХ с аттестатом 1-й степени. В 1816 исполнил живописный плафон и 4 иконы в церкви Адмиралтейства в С.-Петербурге, в дальнейшем также писал иконы для церквей С.-Петербурга: Екатерининской (1823–24), Введенской, церкви АХ (1836) и в Царском Селе. В 1843–46 для главного иконостаса Исаакиевского собора написал большие иконы "Св. князь Владимир и княгиня Ольга", "Св. Николай", "Архистратиг Михаил", "Сошествие Святого Духа", "Св. Константин и Елена" и др. В 1834 получил за картину "Спаситель в темнице в терновом венце" (Государственный Русский музей; ГРМ) звание академика, с 1858 профессор АХ. Похоронен на Смоленском кладбище.

Лит.: Серафимов Е., Фомин М. Описание Исаакиевского собора. СПб., 1885. Кубасов И. А. Архив Брюлловых. СПб., 1907. ЭС "Художники народов СССР". Т. 2.

Александр Павлович Б. (до 1822 — Брюлло) (29 ноября 1798, С.-Петербург — 9 января 1877, там же), архитектор, акварелист. Учился у отца, с 1810 в петербургской АХ у архитектора А. А. Михайлова 2-го. В 1816 и 1818 получил серебряные медали за рисунки с натуры и архитектурные композиции, в 1821 закончил АХ с аттестатом 1-й степени. В 1822 петербургским Обществом поощрения художников был послан за границу (вместе с братом Карлом; в выписанных им паспортах родовая фамилия Брюлло была изменена на Брюллов). Изучал архитектуру в Мюнхене (до апреля 1823), Италии (до 1826), Франции (до 1829), посетил Великобританию. В 1826 составил проект реставрации Помпейских терм, в 1829 издал его в Париже с приложением собственного текста. По возвращении в 1829 в С.-Петербург получил звание придворного архитектора. В 1831–77 преподавал в АХ, в 1821 удостоен звания академика, в 1832 — профессор 2-й степени, в 1842 — профессор 1-й степени, в 1854 — почетный профессор АХ. Используя традиционные формы позднего русского классицизма, построил в С.-Петербурге Михайловский театр (1831–33), здание Штаба гвардейского корпуса на Дворцовой площади (1837–42), собственный дом (1845), комплекс Александринской больницы (1845–48), а также ансамбль Пулковской обсерватории под С.-Петербургом. Помимо классицистических форм в ряде построек использовал стилизацию в духе романской и готической архитектуры: церковь в Царском Селе, лютеранская церковь Св. Петра на Невском просп. (1833–38) и др. В 1838–39 — один из участников восстановления

Зимнего дворца после пожара 1837, автор интерьеров Малахитового и Александровского залов. В 1841, использовав эскиз берлинского архитектора К. Ф. Шинкеля, создал проект перил Аничкова моста в С.-Петербурге, в 1843–50 разрабатывал архитектурную часть Благовещенского (позже именовался Николаевским, ныне — Лейтенанта Шмидта) моста. По проектам Б. строились церкви и гражданские постройки в губернских городах России: Новгороде, Тобольске, Оренбурге (караван-сарай, 1836–42) и др. Спроектировал памятники кораблю "Меркурий" в Севастополе (1834), на месте Полтавского сражения (1849), Дмитрию Донскому на Куликовом поле (1850). Многочисленные акварельные работы Б., изысканны по стилю, виртуозны, но несколько суховаты по технике исполнения, портреты В. А. Перовского (1820-е гг., ГРМ), семьи графа Г. Г. Гагарина (1827, Государственная третьяковская галерея; ГТГ), Е. П. Бакуниной (1826–30, ГТГ), "Цесаревич Александр Николаевич среди кадетов на берегу моря в Петергофе" (ГРМ). Член Миланской и Лондонской Академий Художеств, член-корреспондент Королевской Академии Художеств в Париже. Похоронен на городском кладбище в Павловске.

Лит.: Башуцкий Р., Возобновление Зимнего дворца в Санкт-Петербурге, СПБ, 1838; Гершензон Э., Графические портреты А. П. Брюллова, "Искусство", 1985, № 6; Сгь Г. А., Александр Брюллов, Л., 1982; "ЭС "Художники народов СССР", т. 2.

Карл Павлович Б. (до 1822 — Брюлло) (12 декабря 1799, С.-Петербург – 23 июня 1852, Марчиано, близ Рима), живописец, рисовальщик. Учился у отца, с 1809 – в петербургской АХ у А. Е. Егорова, А. И. Иванова, В. К. Шебуева. В 1813 получил малую серебряную медаль "за рисунки с натуры", в 1817 "за рисунки претным карандашом" "Гений искусства" (ГРМ) и "Парис" — большую серебряную; в 1818 золотой медалью "за экспрессию" была отмечена его картина "Улисс и Навзикая" (ГРМ), в 1819 малой золотой медалью — живописная композиция "Нарцисс, смотрящийся в воду" (ГРМ). В 1821 закончил АХ с большой золотой медалью (за картину "Явление Аврааму трех ангелов у дуба Мамврийского", ГРМ) и аттестатом 1-й степени. В 1822 вместе с братом Александром был послан за границу как пенсионер Общества поощрения художников. По дороге в Италию посетил Дрезден и Мюнхен, где в 1823 написал портреты двух баварских министров и членов их семей. С 1823 жил в Риме (бывал также в Неаполе и Милане), писал картины, отмеченные блеском фантазии, артистическим темпераментом ("Итальянский полдень", 1827, ГРМ; "Вирсавия", 1830, ГТГ, и др.), виртуозные по исполнению светские портреты — А. П. Лыкова (1824), Джованины Паччини ("Ваадрида", 1832, оба в ГТГ) и др. Крупнейшим произведением Б., созданным в этот период и определившим его место в истории русского искусства как лидера художников романтического направления, стала картина "Последний день Помпеи" (1830–33, ГРМ). Масштабное историческое полотно принесло художнику европейскую известность; после его публичной демонстрации в Милане (1833), Париже и С.-Петербурге (1834) Б. был избран профессором Академии Художеств в Милане, удостоен звания почетного вольного общника петербургской АХ. В 1835 вернулся в Россию, посетив по дороге Грецию и Турцию, где исполнил ряд видовых и портретных акварелей и рисунков сепией (хранятся в ГРМ, ГТГ, Государственном музее изобразительных искусств). До середины 1836 жил в Москве, где сблизился с поэтами А. С. Пушкиным, В. А. Жуковским, живописцем В. А. Тропининым, композитором А. Н. Верстовским, актером М. С. Щепкиным. После переезда в С.-Петербург преподавал в АХ (среди учеников — А. А. Агин, Ф. А. Моллер, В. И. Штернберг, Т. Г. Шевченко, освобождению которого от крепостной зависимости Б. содействовал вместе с Жуковским и художником А. Г. Венециановым), стремился преодолеть рутинные, идущие от 18 в. методы обучения художников. В 1846 получил звание профессора 1-й степени. Со 2-й половины 1830-х гг. блестящего расцвета достиг талант Б. — портретиста, мастера создания психологически тонких образов деятелей российской культуры (портреты Н. В. Кукольника, 1836, И. А. Крылова, 1839, автопортрет, 1848; все в ГТГ). В 1843–47 работал над внутренним убранством Исаакиевского собора, создал картоны (эскизы) росписей большого купола, парусов и др. Начав работу над росписями купола, прервал ее из-за болезни; работу заканчивал академик П. В. Басин. Писал иконы для петербургских церквей: "Распятие" для лютеранской церкви Св. Петра и Павла (1838, ГРМ), "Вознесение Богоматери" для придела Казанского собора (ок. 1842, ГРМ), "Анна Пророчица" для церкви Св. Митрофания и др. В 1849 ввиду прогрессирующей болезни легких покинул Россию, жил на о. Мадейра, с 1850 — в Италии, где и скончался.

Лит.: К. П. Брюллов в письмах, документах и воспоминаниях современников, 2 изд., М., 1961; Ашарина Э. К. П. Брюллов, М., 1965; Корнилова А. Е., К. Брюллов в Петербурге, Л., 1978; Гершензон Г. К., К. Брюллов, 2 изд., Л., 1980; "ЭС "Художники народов СССР", т. 2.

Иван Павлович Брюллов (1814 – 27 октября 1834), рисовальщик. Учился у отца, с 1828 —

в петербургской АХ. В 1832 получил малую серебряную медаль. Исполнил карандашные портреты актеров В. А. Каратыгина, Я. Г. Брянского, И. И. Сосницкого и др.; жанровые композиции "Сцена из оперы 'Фенелла' Д. Обера", "Танцующая девушка" (1833, Тульский художественный музей), "Девочка с куклой" (1834, ГТГ).

Лит.: Рамазанов Б. Материалы для истории художеств в России. Ч. 1. М., 1862; Кубасов И. А. Архив Брюлловых. СПб., 1900; ЭС "Художники народов СССР", т. 2.

Сын Федора Павловича Брюллo и дочери пастора Ульмана — **Николай Федорович Брюллo** (Брюлов) (21 января 1826 — 18 января 1885, С.-Петербург), архитектор. В 1850 окончил петербургскую АХ с большой золотой медалью за "Проект вокзала", в 1850—57 пенсионер АХ в Риме. В 1860 удостоен звания академика архитектуры, в 1864 избран профессором АХ, преподавал в ней в 1868–84. С 1860 архитектор Министерства императорского двора, с 1866 служил в Технико-строительном комитете Министерства внутренних дел (с 1876 — сверхштатный член). Член-основатель Петербургского общества архитекторов (1870). Петербургские работы Б., выдержанные в духе архитектурных эклектизма, отмечены высоким уровнем профессионального мастерства: внутренняя отделка домов П. А. Кушелева-Безбородко (1857-62, совместно с Э. Я. Шмидтом), А. А. Половцева (1870–74), проект комплекса зданий Главного управления корпуса жандармов (1868–75), чугунная ограда Князь-Владимирского собора (1872–73) и др. Похоронен на Смоленском кладбище.

Лит.: Архитекторы строители Санкт-Петербурга середины XX — начала XX века. СПб., 1996.

Сын Александра Павловича Б. и баронессы Александры Александровны (урожденная Раль). — **Павел Александрович Б.** (17 августа 1840, Павловск — 3 декабря 1914, там же), живописец. Первоначальное художественное образование получил у отца. В 1861 окончил физико-математический факультет Петербургского университета со степенью кандидата. С 1861 учился в петербургской АХ — на архитектурном (у Л. С. Премацци) и живописном (у П. М. Шамшина) отделениях, получил серебряные медали: в 1861 — малую, в 1862 — большую, в 1863 — две малые и большую, в 1864 — большую за "Проект театра для губернского города". В 1864 уехал за границу, побывал в Великобритании, в 1865–66 занимался живописью в парижских студиях Л. Бонна и К. Дюрана. В 1870 получил от петербургской АХ большую поощрительную медаль за картину "После работы", в 1874 выпущен из АХ со званием 'художника 3-й степени по архитектуре'. С 1872 участвовал в выставках Товарищества передвижных художественных выставок, с 1873 — член Товарищества, на протяжении нескольких десятилетий был его казначеем. Типичные для творчества передвижников пейзажи и жанровые картины Б. ("Весна", 1875, ГТГ; "Утро в Гурзуфе", 1885; "Хоровод", 1913) отмечены непритязательностью мотивов, приглушенностью колорита. Прядильщики характеристик отличаются портреты работы Б. (К. Д. Кавелина, В. А. Брюллова — обе 1878, Г. Г. Мясоедова, 1880-е гг., все в ГРМ). Принадлежал к либеральным кругам столичной интеллигенции, посещал "субботы" редактора и издателя журнала 'Вестник Европы' М. М. Стасюлевича; его первая жена Софья Константиновна — дочь историка и публициста К. Д. Кавелина. В 1893 избран действительным членом АХ, с 1904 член Совета Академии. В 1897–1910 — хранитель художественного отдела Русского музея. Похоронен на городском кладбище Павловска.

Лит.: Крымаревская М. Я., Пименова Е. А., П. А. Брюллов и его. Русское искусство. Очерки о жизни и творчестве художников второй половины XX века. т. 2. М., 1972; Миненков Р. Д. Воспоминания о передвижных. Ред. Л., 1980; Брюллов и Ефрос. ЭС "Художники народов СССР", т. 2.

П. Климов (С.-Петербург),
М. Андреев (Москва).

БРЮММЕР, Бример (Brümmer) Леонид Владимирович (1 сентября 1889, Херсон — 1 ноября 1971, Джамбул, Казахская ССР), живописец. Из дворян, сын военного, отец Владимир фон Брюммер (Бример) — немец, мать Мария Гутнер — француженка. Семья Б. состояла в близком родстве с херсонскими промышленниками Вадонями, владельцами кораблестроительных предприятий.

Б. окончил 1-ю Херсонскую мужскую гимназию, учился живописи и рисунку у художников, преподавателей Херсонской учительской семинарии А. Д. Иконникова и гимназии И. Г. Фегнера, на протяжении всей жизни был дружен с народным художником Украинской ССР Г. В. Курнаковым. В 1910–15 учился в Киевском художественном училище у украинских живописцев Ф. Г. Кричевского, В. К. Менка, А. А. Мурашко, в 1916–17 учился в Петроградской, а с 1918 в Украинской Академии художеств в Киеве. Преподавал в Киевском художественном училище, член и секретарь Киевского товарищества художников, с 1909 участвовал в художественных выставках в Херсоне, Киеве, Москве, Крыму, Курске, Новгороде-Северском, Нальчике, Павлодаре, Алма-Ате. Работы Б. — натюрморты,

пейзажи, портреты (масло, акварель, гуашь) пользовались успехом, экспонировались и приобретались картинными галереями и любителями живописи. В 1919 Б. — сотрудник художественной секции Наркомата военных дел в Киеве. В 1920 переехал в Крым с женой Марией Ивановной (урожденная Раум; ? — июль 1940). Жил в Ялте, Теплях, Старом Крыму, сотрудничал в секции охраны музеев и старины, занимался также художественной фотографией. В Старом Крыму Б. посещали Курнаков, М. Волошин и другие художники. Работы этого периода: "Уличка в Гурзуфе", "Старый Крым", "Вид на Ай-Петри", "Лесопилка в Старом Крыму" и др.

В 1935 Б. переехал в Орел, в 1938 — в Нальчик (Кабардино-Балкария), где в том же году состоялась его персональная выставка (картины "Море", "Золотая осень", "Окрестности Нальчика" и др.). Один из организаторов союза художников Кабардино-Балкарии (1939).

В 1941 Б. депортирован в Павлодарскую обл. Казахской ССР, в совхоз Джал-Кудук, работал в сельском хозяйстве, организовал изостудию для сельских детей. В 1955 получил разрешение поселиться в Джамбуле. Работал в промкомбинате, писал плакаты на жести. В октябре 1956, после 16-летнего перерыва, принял участие в Джамбульской художественной выставке, в том же году организовал студию самодеятельных художников и руководил ею. В 1957 по предложению Курнакова на Херсонской областной художественной выставке, посвященной 40-летию Октябрьской революции, экспонировались 13 работ Б., в основном натюрморты — "Осень", "Рацией весной", "Вид на Ялту" и др., присланные художником в Херсон. В 1960-е гг. работы Б. неоднократно экспонировались на республиканских выставках Казахской ССР.

В конце жизни Б. передал в дар Джамбульскому музею 1050 своих работ, библиотеку, включавшую уникальные каталоги художественных выставок, альбомы, письма. Живописные работы Б. находятся в Херсонском областном художественном музее, Национальном музее истории Украины в Киеве, Алма-Атинском республиканском, Джамбульском краеведческом музеях, в частных коллекциях. Среди произведений Б.: "Автопортрет", "Выдубецкий монастырь", "Девушка-калашка", "Джамбульский дворик", "Море около Ялты", "Портрет Петра Запомеева" и др. Умер в доме для престарелых. Реабилитирован посмертно в 1993.

Лит.: Германн Ш. М., Б. Б. Брюммер и др. Мистецтво України. Київ, 1996. Орлова Э. Архивный голос художника Генрих Брюммер // Константа. 1996. № 2(5).

Э. Орлова (Херсон)

БУБЕК (Bubek) Федор Христофорович (Теодор Христофорус) (27 января 1866, Штутгарт, Германия — 30 декабря 1909, Москва), органист, пианист, педагог. Учился в Штутгартской консерватории. Окончил Московскую консерваторию по классу органа Л. И. Бетинга (1895) и композиции М. М. Ипполитова-Иванова (1898), музыкально-теоретические предметы изучал в классе С. И. Танеева. В 1905–09 преподавал игру на органе в Московской консерватории, профессор. Автор поэмы для органа и оркестра "Сестра Беатриса" (по М. Метерлинку, исполнена 1908), ряда сочинений для оркестра, органа, фортепиано, романсов на слова М. Ю. Лермонтова, Г. А. Галиной и др. Среди учеников — О. Франциман, И. Штрембах.

Лит.: Рейзман Л. И. Орган в истории русской музыкальной культуры. М., 1978. Stiehl E. Musikgeschichte der Ruhrstadt Duisburg. Duisburg, 1963. S. 72–73. Брокгауз и Ефрон. М.

Д. Лопатин (Москва)

БУДБЕРГ (Budberg) Александр Андреевич (1854 — 11 апреля 1914, С.-Петербург), барон, государственный деятель, обер-егермейстер (1914), статс-секретарь (1908). Из рода *Будбергов*. Окончил юридический факультет Петербургского университета. В 1875 поступил на службу в Департамент Министерства юстиции. В 1876 перевелся в армию, участник русско-турецкой войны 1877–78; за боевые отличия произведен в офицеры и награжден орденом Св. Анны 4-й ст. с надписью "За храбрость". В 1879 вышел в отставку и был причислен к Министерству иностранных дел, в 1883 переведен в Военно-походную Е. и. в. канцелярию, помощник начальника канцелярии Императорской Главной квартиры. В 1887 сопровождал императора Александра III в его поездке по России, а также в Германию и Австро-Венгрию. С 1891 начальник Канцелярии прошений на высочайшее имя приносимых; в 1899–1913 главноуправляющий Канцелярией Е. и. в. по принятию прошений. С. 1904 член Государственного совета. 2 декабря 1904 включен в состав Особого совещания для обсуждения необходимости государственных преобразований. Сторонник дарования конституционных свобод. На совещании 13 октября 1905 активно выступил в поддержку готовящегося Манифеста. 14 октября ему, вместе с И. Л. Горемыкиным и В. Н. Орловым, была поручена правка проекта Высочайшего манифеста, подготовленного председателем Комитета министров С. Ю. Витте. В течение ночи на 16 октября подготовил несколько вариантов проекта, которые вызвали резко негативную реакцию Витте. После опубликования

Манифеста 17 октября 1905 Б. выступил с требованием немедленной отставки Витте, занявшего 19 октября пост председателя Совета министров, и стал одним из лидеров "антивитеровской" оппозиции (предусматривавшей по некоторым сведениям, даже физическое устранение премьера). При обсуждении проектов Избирательных законов проявил себя активным сторонником всеобщего избирательного права. Впоследствии выступал в придворных кругах в качестве постоянного оппонента председателя Совета министров П. А. Столыпина. С начала 1914 председатель Алексеевского комитета по призрению детей лиц, погибших в войне с Японией.

Был женат на дочери генерала Э. И. Тотлебена — Евгении.

Лит.: Оболенская Ю. Б. Самодержавие и дворянство в 1902–1907. Л., 1988; Кризис самодержавия в России 1895–1917. Л., 1984.

К. Залесский (Москва)

БУДБЕРГ (Budberg) Александр Иванович (Александр Теодор) (21 ноября 1796, Нойенфер Эстляндская губ. — 27 декабря 1876, С.-Петербург), барон, военный деятель, генерал от кавалерии (1860), генерал-адъютант (1844). Из рода *Будбергов*. По окончании в 1814 Института корпуса инженеров путей сообщения (С.-Петербург) начал службу инженером в чине прапорщика, вел самостоятельные работы на строительстве одного из Ладожских каналов. В 1821 вышел в отставку в чине капитана, но уже в 1823 вернулся на военную службу в Харьковский драгунский полк с назначением в ротмистры. С 1825 адъютант генерала П. Х. Витгенштейна. В 1826 переведен в лейб-гвардии Конно-егерский полк. Участвовал в русско-персидской войне 1826–28 в составе отряда генерала К. Х. Бенкендорфа, награжден орденами Св. Анны 3-й ст. и Св. Владимира 4-й ст. с бантом, за взятие Эривани награжден золотой саблей с надписью "За храбрость". Во время русско-турецкой войны 1828–29 состоял адъютантом Витгенштейна и генерала И. И. Дибича-Забалканского. Отличился в боях под Шумлой (награжден орденом Св. Анны 2-й ст.), при взятии Варны, в Кулевчинском сражении, после которого произведен в полковники и направлен в Вену к австрийскому императору с сообщением о победе. Участвовал во взятии Адрианополя (1829), после чего был командирован в Константинополь для контроля за соблюдением положений Адрианопольского мира (пожалован орденом Св. Владимира 3-й ст.). В октябре 1829 представил Николаю I утвержденный правительством Османской империи вариант мирного трактата. Во время подавления Польского восстания 1830–31 состоял адъютантом Дибича, участвовал в боях при Калушине, Минске, Вавре, отличился при Грохове; 12 февраля 1831 пожалован званием флигель-адъютанта. С декабря 1836 генерал-майор Свиты Е. и. в. В 1843–51 начальник Черноморской береговой линии. Прибыв на Кавказ, Б. много времени уделил подробному изучению региона, языка и обычаев горцев. Составил записку-проект, в которой выступил с критикой политики российского правительства, доказывал необходимость создания на Кавказе местных профессиональных школ, организации постоянных поездок горцев в столицу и другие русские города и т. п. Во время Крымской войны 1853–56 занимал пост чрезвычайного и полномочного комиссара в княжествах Молдавии и Валахии. С началом войны Б., считая невозможным в условиях расстроенной государственной казны использование финансовых льгот в личных целях, отказался от аренды, а затем, в 1863, и от предложенного ему в качестве награды имения в Царстве Польском. В 1867 награжден орденом Св. Владимира 1-й ст.

Лит.: РБС. Сытин.

К. З.

БУДБЕРГ (Budberg) Алексей Павлович (21 июня 1869 — ?), барон, генерал-лейтенант. Из рода *Будбергов*. Окончил Пажеский корпус и 1-е Павловское военное училище в С.-Петербурге. Участник русско-японской войны 1904–05. В 1908 получил звание генерал-майора. Участник Первой мировой войны, начальник штаба 10-й армии (1914–15), командир 14-го армейского корпуса (1916–18). 22 января 1919 выехал на Дальний Восток. Жил в Японии и в Маньчжурии. С марта 1919 в Белом движении: в штабе "верховного правителя России" адмирала А. В. Колчака (21 марта – 27 августа), военный министр в правительстве Колчака (27 августа – 20 ноября). С ноября 1919 в эмиграции в Маньчжурии (Харбин).

Лит.: Клавинг В. В. Кто есть кто в Белой Гвардии. СПб., 1995.

В. Клавинг, В. Бел (С.-Петербург)

БУДБЕРГ (Budberg) Андрей Федорович (Андреас Людвиг Кяри Теодор) (8 января 1817, Рига — 28 января 1881, С.-Петербург), барон, дипломат, действительный тайный советник (1867). Из рода *Будбергов*. Окончил историко-филологический факультет Петербургского университета. В октябре 1841 поступил на службу в Департамент внешних сношений Министерства иностранных дел.

С июля 1842 3-й секретарь канцелярии вице-канцлера. С 1845 секретарь русского посольства во Франкфурте-на-Майне. В 1849–50 исполнял должность поверенного в делах при Германском союзе (Франкфурт-на-Майне) в Дармштадте и Касселе. Выступал активным противником европейских революций 1848–49, пытался идею создания "Союза трех императоров". С декабря 1851 чрезвычайный посланник и полномочный министр в Берлине, а также в Мекленбург-Стрелице и Мекленбург-Шверине. В 1852–55 одновременно был посланником в Ганновере. Во время Крымской войны 1853–56 во многом благодаря действиям Б., связанного с консервативной группировкой при прусском дворе, Пруссия не вступила в войну на стороне противников России. Б. выступал за создание русско-французского союза. В 1856 произведен в тайные советники. В сложное для российской дипломатии время после поражения России в Крымской войне Б. 7 июня 1856 возглавил российскую миссию в Вене, однако не смог нормализовать отношения с австрийским Министерством иностранных дел, вступив с ним в конфликт. 8 февраля 1859 отозван из Вены и вновь назначен посланником в Берлине, однако и там у Б. сложились натянутые отношения с новым прусским руководством. В начале 1862 установил близкие отношения с французской дипломатией и поддержал идею создания русско-французского союза. В 1862 со специальной миссией направлен во Францию, добился поддержки со стороны Франции в вопросе положения христианских подданных в Османской империи, хотя союз заключен не был. С ноября 1862 посол в Париже. Под влиянием Б. французское правительство арестовало представителей польской эмиграции, занимавшихся закупкой оружия для подготовки восстания. В 1863–66, из-за противоречий в восточном вопросе, русско-французские отношения ухудшились. В начале 1867 Б. по собственной инициативе проинформировал французское правительство о желательности для России заключить союз с Францией. Действия Б. вызвали резкие возражения министра иностранных дел князя А. М. Горчакова. Некоторое время было неясно, чья точка зрения победит, и в высших кругах С.-Петербурга даже ходили слухи о замене Горчакова на Б. В 1868, по пути из России во Францию, Б., подвергся нападению душевнобольного барона фон Мейендорфа, был вынужден вызвать барона на дуэль и подать в отставку (10 апреля 1868). С 26 мая 1868 член Государственного совета.

Лит.: Ерусалимский Ефрос. ЕЕС

К. З.

БУДБЕРГ (Budberg) Андрей Яковлевич (Андреас Эбергардт) (10 июня 1750, близ Риги — 1 сентября, по другим данным 9 октября, 1812, С.-Петербург), барон, дипломат, тайный советник (1801), генерал от инфантерии (1802). Из рода *Будбергов*. Службу начал в армии, где дослужился до чина генерал-майора (1791), после чего вышел в отставку. В молодости был членом масонских лож барона Рейхеля и И. Елагина. Назначен императрицей Екатериной II наблюдать за занятиями великих князей Александра Павловича (будущий император Александр I) и Константина Павловича. В 1795 направлен в Кобург для переговоров о браке Константина с одной из дочерей герцогини Саксен-Кобург-Готской. В том же году в Швеции вел переговоры о браке великой княжны Александры Павловны с королем Густавом IV. Не достигнув результатов, Б. в апреле 1796 по требованию Екатерины II спешно покинул Стокгольм. Его отъезд вызвал панику в придворном обществе, и правительство Швеции обратилось к Екатерине II с просьбой вернуть Б., который в июне 1796 возобновил переговоры и, добившись установления тесных дружественных отношений со Швецией, создал основу для последующего заключения союзных договоров (награжден орденом Св. Александра Невского). Пользуясь большим влиянием при придворном дворе. После вступления на престол императора Павла I ему был объявлен выговор "за недостаточную предупредительность", после чего он подал в отставку. После вступления на трон императора Александра I пользовался его расположением, играл важную роль в формировании российской внешней политики. В мае 1802 вновь направлен со специальными поручениями в Швецию, в 1801–02 пытался склонить шведское правительство к миру с Великобританией. В 1804–07 член Непременного совета. После отказа Александра I утвердить русско-французский трактат, заключенный 8 (20) июня 1806, Б., как активный противник союза с Францией, был назначен министром иностранных дел (17 июня 1806). В марте 1807 в свите Александра I выехал к действующей армии; единственный из ближайшего окружения императора настаивал на продолжении военных действий; сопровождал Александра I в Тильзит на переговоры с французским императором Наполеоном I. Выступал против заключения и ратификации Тильзитского мира. 30 августа 1807 отстранен от исполнения обязанностей министра и заменен Н. П. Румянцевым, 12 февраля 1808 уволен в отставку с пенсией в 10 тыс. руб.

Кавалер французского ордена Почетного легиона (1807).

Лит. Брюммер А. Густав VI и Екатерина I, "Вестник Европы", 1890, № 8–10; Бумаги А. Ф. Будберга от императрицы Марии Федоровны и императора Александра I, "Русский архив", 1892, кн. 2; Из писем А. Ф. Будберга там же, кн. 1; М., 1896; Брокгауз и Ефрон; РБС.

А. З.

БУДБЕРГ (Budberg) Карл Васильевич (Карл Людвиг) (28 июня 1775, Лифляндия — 27 августа 1829, Люле-Бургас), барон, генерал-лейтенант (1826). Из рода *Будбергов*. В 1785 записан в лейб-гвардии Семеновский полк. В 1792 произведен в сержанты, с 1795 — старший адъютант в штабе генерал-поручика Б. П. де Ласси. После ликвидации в 1797 службы Генерального штаба переведен в чине ротмистра в Рижский драгунский полк. С 1799 бригад-майор российского экспедиционного корпуса в Голландии. Во время русско-французской войны 1806–07 отличился при Прейсиш-Эйлау [26–27 января (7–8 февраля) 1807], был ранен; сражался под Гутштадтом [24 мая (5 июня)], Гейльсбергом [29–30 мая (10–11 июня)] и Фридландом [2 (14) июня 1807]. 12 декабря 1808 произведен в полковники. В 1809 участвовал в походе в Галицию против австрийских войск. В 1811 — командир, затем шеф Лейб-кирасирского Е. и. в. полка. В Отечественную войну 1812 в Бородинском сражении (26 августа) был ранен в правую ногу ядром, награжден орденом Св. Георгия 4-й ст. Вернувшись после ранения в строй, отличился под Красным (4–5 ноября, награжден орденом Св. Анны 2-й ст. с алмазами), при Борисове (15–16 ноября). Полк Б. получил права "молодой гвардии" и георгиевские штандарты. Во время Заграничных походов 1813–14 за храбрость под Кульмом [17–18 (29–30) августа 1813] произведен в генерал-майоры. За отличия в походе во Францию в 1814 полк награжден георгиевскими трубами. С 1815 командир бригады 1-й кирасирской дивизии, с 1824 — начальник 2-й гусарской дивизии. Во время русско-турецкой войны 1828–29 участвовал в осаде крепости Силистрия, сражении при Кулевче [10 (22) июня 1829], участвовал в захвате городов Кирклиссе [8 (20) сентября 1829] и Люле-Бургас [9 (21) сентября 1829], после чего внезапно заболел чумой и скоропостижно скончался.

Был женат на дочери генерал-поручика И. Г. Беренса фон Рауgenфельда Каролине Ивановне (Каролине Шарлотте Якобине), имел двух дочерей.

Лит. Император Александр I и его сподвижники в 1812–1814 гг., т. 1–2, СПБ, 1849; Русские генералы в войнах с наполеоновской Францией в 1812–1815 гг., в кн.: Российский архив, т. 7, М., 1998; Подмазо А. Шефы и командиры регулярных полков русской армии (1796–1815), М., 1997; РБС; Сытин

Архив. РГВИА, ф. 489, оп. 1, д. 7058, л. 748–750; Отдел письменных источников ГИМ, ф. 160, д. 238, л. 44–45.

В. Безотосный (Москва).

БУДБЕРГИ (Budberg) фон, баронский и дворянский род. Происходит от дворянского вестфальского рода Беннингхаузен (Беннингхаузен, Bönninghausen, Boenninghausen, от названия владетельного дома в Вестфалии) известного с 13 в. Некоторые из Б. носят двойную фамилию Беннингхаузен-Б. В России баронское достоинство всех Б. признано лишь в середине 19 в. (после указов Сената 1856 и 1862). Роды Б. были внесены в матрикулы курляндского рыцарства (1620), затем эстляндского (1746) и лифляндского (1747), по местонахождению имений вписаны в дворянские родословные книги российских губерний. Одним из первых Беннингхаузенов в документах упоминается Годилиус Б. (1341). Из Вестфалии представители рода переселились в Ливонию, Курляндию и Швецию. Основоположник балтийской ветви — Готтард Б., потомок вестфальского ротмистра, известен в Курляндии с начала Реформации (1527). В 1581 он стал штальмейстером первого герцога курляндского Готтарда Кетлера. Его старший сын Готтард Б. — основатель курляндской линии рода; на заседании первого Курляндского ландтага в Митаве (ныне Елгава, Латвия) в 1620 был внесен в списки Рыцарского сословия герцогства. Младший сын Вильгельм фон Б. основал лифляндско-эстляндскую линию рода Б. Его сыновья: Готтард Иоганн фон Б., полковник шведской армии, участвовал в обращении Коллегии ландратов — органов самоуправления Балтийского рыцарства; Готтард Вильгельм фон Б., также полковник шведской армии, владелец замка Трейден в Лифляндии, ландрат, впоследствии ландмаршал Эстляндии, которому шведский король Карл XII пожаловал баронский титул (1693) и право быть причисленным к шведскому рыцарству. Был женат на Катерине Барбаре (урожденная фон Адеркас). Их сын — Иоганн Густав фон Б. (1693 – 1754), ландрат и лифляндский ландмаршал (1737–42). Изучал юриспруденцию в университетах Кенигсберга и Галле. Внес значительный вклад в формирование правовых и законодательных норм Лифляндского герцогства, сумел отстоять их в С.-Петербурге (в 1741), будучи делегатом Лифляндского рыцарства при российском дворе. Его двоюродные братья: Якоб Иоганн Б. и Людвиг Отто Б., штаб-офицеры русской армии, стали родоначальниками плеяды российских офицеров и дипломатов. Известен сын Людвига Отто — Карл

Васильевич (Карл Людвиг) *Будберг*. К 1780 род Б. владел ок. 20 крупными имениями на территории Остзейских провинций Российской империи (замки Баровски, Виддрипп, Двентен, Зегин, Трейден и др.).

Известны также Вольдемар Дитрих фон Б. (1740—94), проживал в Риге, предводитель дворянства Валкского у., путешественник, художник, автор исторических ландшафтов и портретов. Его сын Карл Вольдемар фон Б. (1778—1842), доктор философии (1810), художник-пейзажист; составил адресную книгу Лифляндской губ. и провинции Эзель. Роман (Рейнгольд Фридрих) фон Б. (1816, Штрянгоф—1858, Рязанская), учился в Дерптском университете, жил в Ревеле, был членом известного берлинского шутливого кружка "Tunnel über der Spree"; прославился как поэт, автор стихотворений, переводя на немецкий язык поэм и стихотворений М. Ю. Лермонтова (в т. ч. "Мцыри", 1842), а также популярной студенческой песни 'Butsche heraus', написанной к 50-летнему юбилею Дерптского университета.

Среди представителей рода — Андрей Яковлевич (Андреас Эвергард) фон *Будберг*. Его дочь Елена Юлиана, вышла замуж за Андрея Федоровича фон Б. (см. ниже). Двоюродный брат Андрея Яковлевича Вильгельм Густавович фон Б. (1766, Эстляндия — 1836), генерал-лейтенант (1829). Отец — Густав Вильгельм Б., полковник. Мать — Доротея Юлиана, урожденная баронесса фон Икскуль-Гильденбанд. По окончании школы в Дерпте начал службу в Сибирском полку, расквартированном в Риге. Во время русско-турецкой войны 1787—91 участвовал в штурме Измаила (1790). С 1794 в чине премьер-майора служил в Польше. В 1795 в чине подполковника участвовал в Итальянском походе А. В. Суворова (1799) и в сражении за о. Корфу (1800). Командовал Новгородским (1802) и Крымским (1803) полками. Во время русско-французской войны 1806—07 участвовал в сражении под Остроленкой (1807). С 1807 комендант крепости в Пернове (ныне Пярну, Эстония). Награжден орденами Св. Георгия 4-й ст. и Св. Станислава 1-й ст. Известен племянник Андрея Яковлевича — Александр Иванович фон *Будберг*. Имел сыновей: Николая фон Б. (1856—1921) и Анатолия фон Б. (1857—1918), внука Андрея Федоровича фон *Будберга*. Его сыновья: Федор Андреевич фон Б. (1851—1916), гофмейстер, в 1905—16 посол в Мадриде; Александр Андреевич фон Б. (1853 или 1854—11 апреля 1914), обер-егермейстер (1914), статс-секретарь (1908). Младший брат Андрея Федоровича — Готтгард Федорович (Готгард Теодор) фон Б. (1825, Рига — 1899, там же), генерал-лейтенант (1879). Начал военную службу в сухопутных войсках. В 1848 получил офицерское звание, в 1849 находился в походе русских войск для оказания содействия австрийскому правительству при подавлении революции в Венгрии. Участвовал в Крымской войне 1853—56, в подавлении Польского восстания 1863—64. С 1879 в чине генерал-лейтенанта состоял для особых поручений при командующем Рижским военным округом. После отставки (1881) жил в Риге. Награжден орденами Св. Анны 1-й ст., Св. Владимира 2-й ст., Св. Станислава 1-й ст.

Лит.: Бронгауз и Ефрон. СИ. [28].

О. Адеркас (С.-Петербург).

БУДДЕ (Budde) Евгений Федорович (13 декабря 1859, д. Георгиевка Елизаветградского у. Херсонской губ. — 5 апреля 1929, Казань), филолог-славист, языковед, член-корр. АН (1916), доктор филологических наук (1896), профессор Казанского университета. Из дворянской семьи; отец — Ф. Э. Будде, учитель одесской гимназии. Учился в 5-й и 6-й московских гимназиях. В 1879 поступил в Петербургский историко-филологический институт, через год перевелся на историко-филологический факультет Новороссийского университета (Одесса), который окончил в 1884 со степенью кандидата и золотой медалью за сочинение 'Синайская глаголица. Требник. Сравнительное обозрение письма и языка". В 1884—89 работал учителем русского языка и словесности в одесских частных и казенных средних учебных заведениях; в то же время состоял профессорским стипендиатом в Новороссийском университете. С августа 1889 прикомандирован на 2 года к Московскому университету для занятий русским языком и сравнительным языкознанием. В 1892 защитил в Москве магистерскую диссертацию "К диалектологии великорусских наречий. Исследование особенностей рязанского говора" (Варшава, 1892). С 1893 приват-доцент, с 1894 исполняющий должность экстраординарного, с 1897 ординарный профессор по кафедре русского языка и словесности Казанского университета. До 1897 преподаватель женских средних учебных заведений Казани. Учредитель и первый выборный директор Высших женских курсов в Казани (1906). Занимался гл. обр. проблемами диалектологии и истории русского литературного языка, а также вопросами методики. Автор работ о языке А. С. Пушкина, Н. В. Гоголя, В. Г. Белинского, А. П. Чехова. По своим теоретическим воззрениям примыкал к школе Ф. Ф. Фортунатова.

Соч. К истории великорусских говоров. Опыт историко-сравнительного исследования народного говора в Касимовском уезде Рязанской губернии. Казань, 1858. Опыт грамматики языка Пушкина, ч. 1, отд. 1, в 1–9 СПб., 1904 (Сборник Отделения русского языка и словесности", т. 77, № 4–6). Очерки истории современного русского литературного языка (17–19 век). в кн.: Энциклопедия славянской филологии, в. 12. СПб., 1909. Лекции по истории русского языка, 2 изд. Казань, 1910. Семья глагольных русского языка. Казань, 1917.

Лит. Биографический словарь профессоров и преподавателей Казанского университета, ч. 1. Казань, 1904–[1905].

О. Маркина (Москва)

БУКОВИНА, немецкие поселения на буковинской земле появились в период средневековья. Особенно активное заселение Буковины немцами началось после ее вхождения в состав Австрии согласно договору от 5 июля 1775. Глава военной администрации Буковины генерал Энценберг (Enzenberg) в 1779 в донесении галицкому генеральному командованию писал, что для развития земледелия на буковинской земле необходимы "немецкие рабочие руки" и "немецкий способ хозяйствования", а край такой большой, что мог бы принять 18 тыс. чел. "Патент о переселении" был обнародован в 1781. Реализация патента началась в 1782. Крестьяне и ремесленники из Пфальца, Бадена, Вюртемберга, Франконии, Гессена основали поселения на Роше близ Черновцов, в Молодии и Митока Драгомирне. Немцы-переселенцы из Богемии (в основном рабочие стекольных предприятий) работали в Красноильске, немцы-горожане обосновались в Черновцах, Серете, Сучаве. В середине 19 в. на Б. переселилась вторая волна немцев из Богемии. Всего в 1869 по данным официальной австрийской переписи на Б. проживало ок. 40 тыс. немцев, большая часть — в сельской местности. Немецкие крестьянские хозяйства были полностью товарными. Немцы-горожане проживали гл. обр. в Черновцах, Сучаве и Сторожинце. Центром культурной жизни был Немецкий народный дом в Черновцах (построен в 1910). На территории Б. действовали Германская народная организация" (Deutsche Volksorganisation), Общество христианских немцев Буковины (Verein der christlichen Deutschen in der Bukovina, образовано в 1897), в 1930 создано Немецкое культурное общество (Deutscher Kulturverein). В межвоенный период большинство немецких политических деятелей Б. входили в Немецкую национальную партию (Deutsche Nationalpartei), вокруг которой группировались немецкие культурные, студенческие, экономические, женские и другие общества и организации. После установления королевской диктатуры в Румынии в 1938 и роспуска всех политических организаций, в августе того же года было создано Объединение немецкого народа в Румынии (Verein des Deutschvolks in Rumänien).

После включения северной части Б. в состав СССР в конце июня 1940 и образования Черновицкой обл. в составе Украинской ССР здесь насчитывалось более 40 тыс. немцев. В местах компактного проживания немцев употреблялся немецкий язык. В начале 1940-41 учебного года в 11 из 626 школ, действовавших на территории области, преподавание велось на немецком языке. Лица немецкой национальности избирались в местные органы советской власти депутатами, председателями сельсоветов и др.

На территории Б. были национализированы фабрики, заводы, торговые предприятия, помещичьи и церковные землевладения (в т. ч. 346 домов и 25 предприятий, собственниками которых были немцы). Национально-культурные общества, общественные и политические организации были распущены. Начались репрессии, многие немцы оказались в тюрьмах и под следствием. Вместе с представителями других национальностей немцы вносились в списки на выселение в восточные районы СССР.

Стремление немцев покинуть советскую Буковину и возвратиться на историческую родину совпало с внешнеполитическим курсом нацистской Германии, направленным на возвращение всех этнических немцев и лиц немецкого происхождения из западных территорий СССР на свою прародину. 26 июня 1940 председатель СНК, нарком иностранных дел СССР В. М. Молотов, принимая посла Германии в СССР Ф. фон Шуленбурга, сообщил ему, что вопрос о переселении немцев из Бессарабии и Северной Буковины будет решен в духе немецких предложений. 23 июля в Москве начались переговоры между СССР и Германией, которые завершились подписанием 5 сентября 1940 соглашения "Об эвакуации лиц немецкой национальности с территории Бессарабии и Северной Буковины на территорию Германии". В официальном сообщении указывалось, что "в связи с этим соглашением лица немецкой национальности, проявившие свое желание, могут свободно выехать на территорию Германии в установленном соглашением порядке". Были подписаны "Дополнительный протокол" и "Протокол заключительного заседания смешанной советско-германской комиссии по эвакуации", определявшие сроки, порядок, правила и организацию эвакуации, а также состав советского и германского эвакуационных аппаратов и др. Вся

территория Бессарабии и Северной Буковины делилась на 5 районов с центрами в населенных пунктах Аккерман, Бендеры, Измаил, Кишинев (Бессарабия) и Черновцы (Северная Буковина). В свою очередь каждый район подразделялся на территории. Черновицкий эвакуационный район делился на 11 территорий (Черновцы-Западные, Черновцы-Восточные, Монастырское, Рошя, Клокучка, Гереблече, Альт-Гюте, Чудин, Августендорф, Стержинец и Катеринендорф), где размещались советские и германские территориальные штабы.

Советская сторона начала подготовку к переселению еще в середине августа 1940, когда в Черновцы прибыла комиссия во главе с капитаном Москаленко (позже назначен председателем советской делегации по эвакуации немцев). Советская комиссия направила в районы проживания немцев работников черновицкого ОК КП(б)У и черновицкого облисполкома для уточнения количественного и качественного состояния немецких хозяйств. С конца июня 1940 германское консульство проводило собственной учет лиц немецкой национальности; для них были подготовлены специальные охранные удостоверения. На территорию Б. и Бессарабии активизировался приток немецких эмиссаров, проводивших скрытую нацистскую агитацию и создававших в немецких общинах национал-социалистские организации, распространялись слухи о присоединении Б. к Германии. Среди немцев края был организован сбор продовольствия, денег и теплой одежды для германской армии.

15 сентября 1940 в Черновцы прибыла германская эвакуационная комиссия во главе с Мюллером (67 чел., из них 38 были направлены на территориальные пункты), и автомобильный транспорт (18 машин).

Регистрация немцев на территориальных пунктах проходила с 17 сентября по 5 ноября 1940. За это время было зарегистрировано 44959 чел. (лица немецкой национальности, немецкого происхождения и члены смешанных семей, заявившие о своем желании выехать в Германию): 15792 мужчин, 18926 женщин и 10841 ребенок. Было отказано в регистрации на выезд в Германию 1022 главам семей; 186 глав семей не пожелали выезжать в Германию.

К середине ноября 1940 с территории Северной Б. было эвакуировано 44577 человек (382 немцам было отказано из-за отсутствия прав на переселение или по настоянию органов НКВД). По подсчетам историка А. Жуковского вместе с немцами выехало ок. 4 тыс. украинцев. Эвакуация осуществлялась железнодорожным транспортом. Всего в Германию было отправлено 44 эшелона с людьми и их имуществом. 15 ноября германская комиссия покинула Черновцы. Немцы, которые в силу различных обстоятельств не успели уехать до 15 ноября, сохраняли за собой право обратиться в посольство Германии в Москве; часть немцев выехала в конце 1940-начале 1941. К марту 1941 германской стороной были составлены списки на 260 немцев, которые также пожелали переселиться в Германию. 15 марта 1941 СНК СССР издал циркуляр о завершении акции по переселению не позже 20 апреля 1941. К этому времени все немцы, пожелавшие переселиться в Германию, покинули территорию Северной Б.

Лит. Жуковский А. Вторая Буковина. Черновцы, 1994. Павлат В. И. Эвакуация немецкого населения с территории Бессарабии и Северной Буковины в 1940 // Отечественная история. 1997. № 2.

С. Троян, В. Халлотицкий (Черновцы)

БУКСБАУМ (Buxbaum) Иоганн Христиан (5 сентября 1693, по другим данным 1694, Мерзебург, Саксония — 7 июля 1730, Вермсдорф, Саксония), ботаник-систематик, путешественник, академик Петербургской АН (1725). Изучал ботанику в Лейпцигском, Виттенбергском, Иенском и Лейденском университетах. В 1721 выпустил описание флоры окрестностей Галле. По рекомендации врача Ф. Гофмана (из Галле) в 1721 приглашен Петром I в С.-Петербург, где вначале состоял ботаником при Медицинской коллегии, а затем участвовал в организации Аптекарского огорода (позднее Ботанического сада), при котором читал лекции по ботанике студентам-медикам. В 1725–29 первый ботаник-академик Петербургской АН (выбыл из академии на родину в связи с заболеванием туберкулезом) профессор ботаники и натуральной истории академической гимназии (1725–29). В 1724–27 собрал богатую ботаническую коллекцию. Помимо растений Б. собирал скелеты животных, окаменелости, составил ценную коллекцию монет и этнографическую коллекцию. Совершил ряд экскурсий по России, посетил Сибирь. Его основной труд "Малоизвестные растения, наблюдавшиеся близ Константинополя и на Востоке" (1728) содержал описания, а также цветные изображения сотен растений. Б. занимался также изучением и описанием петербургской флоры. Именем Б. назван род мхов (Buxbaumia) и несколько видов цветковых растений. Неопубликованные работы Б. хранятся в Архиве РАН.

Лит. Пекарский П. Отчет о занятиях по составлению истории Академии Записки Императорской АН. СПб., 1865.

Липский Е. И., Императорский Санкт-Петербургский сад. т. 3. СПб., 1913–16. г. 253–265. Гатцук С. Ю., Русские ботаники, т. 1. М., 1947. Брокгауз и Ефрон, РБС.

А. Бобров (С.-Петербург)

БУКСГЕВДЕН (Buxhöwden) Федор Федорович (Фридрих Вильгельм) фон (4 сентября 1750, имение Магнусдаль, о. Моон – 23 августа 1811, замок Лоде Гапсальского у. Эстляндской губ.), военачальник, генерал от инфантерии (1798), граф (1797). Из рода *Буксгевденов*. В 1764 поступил в Артиллерийский и инженерный шляхетный кадетский корпус (С.-Петербург), но до его окончания принял участие в русско-турецкой войне 1768–74 (за сражение под Бендерами произведен в инженеры-прапорщики в 1770). С 1771 адъютант Г. Г. Орлова, сопровождал его в путешествии по Германии и Италии. С 1787 флигель-адъютант. В русско-шведской войне 1788–90 служил при командире Балтийским гребным флотом принце К. Нассау-Зигене, отличился при Роченсальмском морском сражении 1789 и в 1790 произведен в генерал-майоры. Командовал дивизией в Польской кампании 1793–94 под началом А. В. Суворова, был комендантом Варшавы (1794–96). В 1796–98 петербургский военный генерал-губернатор. В 1798 уволен в отставку, выехал в Германию. С 1803 инспектор войск в Лифляндской губ. и рижский генерал-губернатор. Во время русско-австро-французской войны 1805 во главе Волынской армии направлен на усиление войск М. И. Кутузова, в Аустерлицком сражении командовал левым крылом союзной русско-австрийской армии. В 1806–07 командовал корпусом, затем вновь занял должность рижского генерал-губернатора (1807–08). В русско-шведской войне 1808–09 главнокомандующий действующей армией. Овладел в течение одного месяца южной и средней Финляндией и Аландскими о-вами, но затем был вынужден отступить. Несмотря на дальнейшие успешные действия, заключил перемирие, которое не было утверждено Александром I. В декабре 1808 был заменен генералом Б. Ф. Кноррингом. В 1809 вышел в отставку. Последние годы жизни провел в своем имении Лоде в Эстляндской губ. Награжден орденами Св. Георгия 4-й (1771), 3-й (1789) и 2-й (1809) степеней, Св. Владимира 2-й (1793) и 1-й (1805) степеней, Св. Александра Невского (1809), Св. Андрея Первозванного (1809).

Был женат на внебрачной дочери графа А. Г. Орлова Н. А. Алексеевой.

Лит.: Лубченков Ю., Мера действия в кн.: Гвардейские кавалеры, М., 1992. Брокгауз и Ефрон, СПб., РБС. Сытин.

В. Гохнадель (Сегежа)

БУКСГЕВДЕНЫ (Buxhoeveden, Buxhowden), дворянский, графский и баронский род. Происходит из Нижней Саксонии. В 1198 каноник бременский Альберт фон Б. (? – 1229), возглавил поход немецких крестоносцев в Ливонию, основал в устье Двины г. Ригу (1201), в 1202 – орден меченосцев, в 1207 получил от императора Священной Римской империи в ленное владение всю Ливонию, первый Рижский епископ (позже архиепископ), в 1224 он был возведен в княжеское достоинство Священной Римской империи вместе с братом Германом фон Б., бременским аббатом (1220), епископом Дерптским (1224–43), затем Эзельским и Викским (1262–85), в 1279 возглавил "Ледовый поход", во время которого отряд крестоносцев переправился по льду Рижского залива на о. Эзель и захватил его. Продолжателем рода в Лифляндии стал их брат – Иоганн фон Б. (de Rekeshovede), вассал рижской церкви (с 1224). Его потомок – Отто Фридрих фон Б. (? – 1754), владелец имения Падель (о. Эзель). Сыновья последнего стали основателями нескольких ветвей рода Б.

Наиболее известен Ф. Ф. фон *Буксгевден*, в 1795 ему и его потомкам пожаловано прусское графское достоинство (подтверждено в России в 1797). Его сыновья от брака с Н. А. Алексеевой (внебрачная дочь графа А. Г. Орлова): Александр Федорович фон Б. (1783 – 1837), камергер; Петр Федорович фон Б. (1792 – 1863), генерал-лейтенант (1850), сенатор (1850), флигель-адъютант (1808). Участник русско-шведской войны 1808–09, награжден орденом Св. Владимира 4-й ст. с бантом. Отличился во время Отечественной войны 1812 (награжден орденом Св. Георгия 4-й ст.) в Заграничных походах 1813–14 (награжден золотой саблей с надписью "За храбрость"). Подполковник (1820), полковник (1824), участник русско-турецкой войны 1828–29, в 1829 оставил военную службу. В чине действительного статского советника поступил в Министерство внутренних дел. В 1833–40 уездный предводитель санкт-петербургского дворянства, в 1840 с производством в генерал-майоры определен в корпус жандармов, член Комиссии для рассмотрения быта рабочих и ремесленников, находящихся в С.-Петербурге, с августа 1842 начальник 4-го округа корпуса жандармов, кавалер ордена Св. Александра Невского (1861), владелец имений в Интермянландии. Его сын – граф Сергей Петрович фон Б. (1827 – 1899, С.-Петербург), тайный советник.

Старший сын Отто Фридриха – Генрих Отто фон Б. (1741 – 75), капитан голштинской службы, основатель 1-й и 2-й эзельско-эстляндских

линий рода. Его внук — барон Карл Фридрих Христоф фон Б. (1800—66), поступил на военную службу, участвовал в русско-турецкой войне 1828–29, в 1830 вышел в отставку в чине ротмистра, владелец имений на о. Эзель, депутат конвента (1834), ландрат (1849); автор трудов по истории лифляндских имений, крестьянскому законодательству, положений о сельских школах.

Младший сын Отто Фридриха фон Б. — Матвей (Матиас) Христоф фон Б. (1754—1814), статский советник, эзельский ландрат, владелец имений на о. Эзель и о. Моон, основатель ветвей Куивааст и Магнуседаль. Его сын — барон Петр Матвеевич (Петер Вильгельм) фон Б. (1787—1841), ландмаршал (с 1818), член комиссии по крестьянским делам, оказал влияние на работу Крестьянского земельного банка в крае, уездных школ и Аренсбургского госпиталя; автор труда "Beiträge zur Geschichte der Provinz Ösel" (1838), наследник обширных имений. Его внук — барон Александр Артурович (Аксель Петер Эдуард) фон Б. (1856, Аренсбург — 1919, Куивааст), статский советник, егермейстер, последний ландмаршал (1906—19) провинции Эзель, эзельский ландрат (1906), участник Балтийского земельного съезда в Риге (1918), убит во время революции в Латвии вместе с братом бароном Артуром Артуровичем (Артуром Отто Бернгардом) фон Б. (1863 — 1919, Куивааст), тайным советником (1909), церемониймейстером Императорского двора (1906). Их родственник (правнук Петра Матвеевича фон Б.) — барон Артур Борисович (Петер Эйген Артур) фон Б. (1882, Мураш. о. Эзель — 1964, Карлсруэ), ротмистр (1917), служил во 2-м лейб-гвардии курляндском уланском и 16-м иркутском гусарском полках, награжден орденами Св. Георгия 4-й ст., Св. Владимира 4-й ст. с мечами, Св. Анны 2-й ст. с мечами, с 1919 командир эстонской резервной кавалерийской дивизии в Ревеле, шеф офицерских школ, полковник (1924).

Из ветви Магнуседаль известен правнук Матвея Христофа фон Б. — барон Карл Карлович (Карлос Матвей Людвиг Константин Отто) фон Б. (1856, Дерпт — 1935, Брюссель), действительный статский советник, кандидат права, гофмейстер (1910) и посланник в Копенгагене (1910—17), кавалер ордена Св. Александра Невского. Внуки Матвея Христофа фон Б.: барон Антон Антонович (Отто Бальтазар) фон Б. (1839, Аренсбург, ст. Эзель — 1907, С.-Петербург), морской прокурор в Кронштадте (1869), помощник главного прокурора в Морском военном ведомстве (1893), тайный советник (1895), член консультант Министерства юстиции (1896), и член Главного комитета Русского Библейского евангелического общества (1884), действительный тайный советник (1905), награжден орденами Св. Станислава 1-й ст., Св. Анны 1-й ст., Св. Владимира 2-й ст.; барон Рудольф Антонович (Рудольф Вильгельм) фон Б. (1833 — 1918, Дерпт), действительный статский советник, сенатор.

Указом Сената (1861) за всеми членами неграфской ветви рода Б. закреплено баронское достоинство. Род Б. внесен в матрикулярные списки рыцарства Эстляндии (1745), Лифляндии (1747) и о. Эзель (1741).

Лит.: Список гражданским чинам СПБ, 1903. Очерк истории министерства иностранных дел. 1802—1902. СПБ, 1902. Genealogisches Handbuch d. Balt. Ritterschaften. Th. Estland. Görlitz, 1930; там же: Th. Oesel. Tarb., 1936. * Ерохина Е., Ефрон Е.

О. Адеркас (С.-Петербург).

БУЛЕ (Buhle) Иоганн Фесфил (Иоганн Готлиб) (29 сентября 1763, Брауншвейг — 11 августа 1821, там же), философ, специалист по классической филологии, историк искусства. Из семьи придворного хирурга. Учился в гимназии Св. Екатерины, затем в Каролингском коллегиуме в Брауншвейге; в 1783—85 — в филологическом семинарии при Геттингенском университете, где изучал древние языки, философию и богословие. С 1786 доктор философии, член Геттингенского общества наук, с 1787 профессор философии Геттингенского университета. В 1786—91 обучал латыни и древнегреческому языку трех английских принцев. Автор ряда исследований по философии и истории античного искусства, в 1791—98 предпринял научное издание трудов Аристотеля. В 1804 приехал в Россию по приглашению попечителя Московского университета М. Н. Муравьева, занял кафедру философии; в 1808—11 профессор естественного права и теории изящных художеств. Читал лекции по философии, правоведению, психологии и логике, античной литературе, истории, археологии, истории искусств, в том числе русского искусства (на французском языке), часть этих курсов — частным образом у себя на дому (где среди его слушателей был А. С. Грибоедов). В 1807—11 директор Московского педагогического института. Издавал "Московские ученые ведомости" (1805—07), с критическими обзорами выходящих в России научных книг, "Журнал изящных искусств" (1807), с собственными статьями, переведенными на русский язык. В 1811—14 библиотекарь великой княгини Екатерины Павловны. В 1814 вышел в отставку, покинул Россию, профессор Каролингского коллегиума в Брауншвейге.

Соч Prospectus str Sanct Hieronymi, M 1805 Versuch einer historischen Darstellung der Russischen Gesetzkunde, M 1810

Лит Биографический словарь профессоров и преподавателей Московского университета, т 1 М 1855 с 112–122 Ерошкин и Ефремов ЕЕС

И Толин (Москва)

БУЛЕВ, Бюлов (Bülow) Николай (Николай Любчанин) (середина 15 в , г Любек – 1548, Москва), врач, астролог, переводчик, публицист Отец – Ганс Бюлов Учился в университете Ростока (1480–83/84) Прибыл в Россию в 1490 и до 1504 жил при дворе архиепископа Новгородского Геннадия, составил новую пасхалию В 1504–08 служил папе Римскому Юлию II С 1508 жил в Москве, где состоял придворным медиком великого князя Василия III Перевел на русский язык 8-ю часть трактата (по страсбургскому изданию 1486) Вильгельма Дурандуса с премудрствованиями ("Rationale divinorum officiorum"), а в 1534 медицинский трактат "Травник" (по любекскому изданию 1492) Ученые предполагают, что Б был переводчиком (по кельнскому изданию 1493) полемического трактата Саууила "еврейна" "Radones breves magni rabi Samuelis inter nat", а также астрологического альманаха Штоффлера Б был автором "Беседы" об иконе "Сошествие Святого Духа", излагавшей вопросы иконописания с католических позиций, а также "Послания" в защиту греко-латинской унии Присутствовал при смерти Василия III (1533) Затем, вероятно, попал в опалу После смерти его имущество перешло в казну

Лит Святский Д О Астролог Николай Любчанин и альманах на Русь XV в Известия Научного института имени Б Ф Лесгафта, т 15, в 1–2 1929 Бушкевич Д М Булев (Бюлов) Николай, в кн Словарь книжников и книжности Древней Руси, в 2 ч, ч 2 вторая половина XIV–XV в, с 1 Л 1988

А О

БУЛЛА (Bulla), семья фотографов Карл Освальд Карлович Б (1854 или 1855 – 1929, с Элень), профессиональный фотограф Немецкий подданный католического вероисповедания Получил домашнее образование В 10-летнем возрасте приехал из Германии в С -Петербург и был определен в фирму по продаже фотопринадлежностей "Дюшанг", где прошел путь от лаборанта до фотографа

В 1875 открыл собственную фотографическую студию на Садовой ул в "Пассаже" В марте 1886 Б получил разрешение осуществлять выездные съемки в квартирах, на улицах и в окрестностях С -Петербурга и перевел ателье по новому адресу Невский просп , д 116

К 1900–05 "Агентство К Буллы" занимало ведущее место среди фотографов, систематически освещавших хронику политической, общественной и повседневной жизни России В 1908 Б купил и оборудовал роскошное ателье (Невский просп , д 54), которое посещали члены императорской фамилии, сановники, творческая интеллигенция И Е Репин, неоднократно снимавшийся в ателье, высоко ценил художественное творчество мастера, отзываясь о нем, как о "чрезвычайно предприимчивом и очень талантливом" фотографе

Фоторепортажи Б конца 19 в – 1917, зафиксировавшие открытие и работу Государственной Думы всех четырех созывов, юбилеи, полеты известных авиаторов, сцены народных гуляний, события Революции 1905–07, военные учения, парады, смотры, празднование 300-летия Дома Романовых и др , а также виды дворцов, общественных и жилых зданий и т п) сохраняют историко-культурную ценность Создавал жанровые и видовые художественные композиции ("Ледокол на Неве", "У ручья", виды Выборга и др) Летом 1908 Б с сыном Виктором по заданию журнала "Новое время" выполнил фоторепортаж о жизни Л Н Толстого и его семьи в Ясной Поляне (более 90 снимков) Одновременно Б много и плодотворно сотрудничал с иллюстрированными журналами "Нива", "Огонек", а также с крупнейшими европейскими изданиями

Состоял фотографом Министерства Императорского двора с получением специального знака "Фотограф города Петербурга" (1896), Российского пожарного общества, Публичной библиотеки (с 1904), различных учебных учреждений Поставщик Двора короля Сербского (1910) и Двора Е и в великой княгини Марии Павловны (1912)

Б занимался благотворительностью в Ведомстве императрицы Марии Федоровны С августа 1904 попечитель школы-фермы колонии глухонемых в д Мурзино, награжден золотой медалью на Аннинской ленте

Участник и призер всероссийских выставок Юбилейной Фотографической выставки 5-го отделения Русского технического общества (С -Петербург, 1889), фотовыставки журнала "Фотографические новости" (С -Петербург, 1912, похвальный лист от Министерства Торговли и Промышленности за разнообразные снимки, иллюстрирующие события современной жизни) и др Потомственный почетный гражданин, в купечестве с 1908, позднее – личный дворянин В 1916 Б передал дело сыновьям и уехал на с Элень

Его старший сын – Александр Карлович Б. (1881, С.-Петербург – 1943), профессиональный фотограф, потомственный почетный гражданин Католического вероисповедания. Фотографическое образование получил в Германии. После возвращения в Россию в 1909 работал в павильоне отца. Специализировался на постановочной съемке. Им выполнены снимки деятелей искусств Ф. Шаляпина, Е. Е. Лансере, архитектора А. И. Дмитриева, писателя Ф. Сологуба, балерин О. Преображенской, А. Павловой и др.), сцен из спектаклей петербургских театров. Впервые начал публиковаться под своим именем в 1912 в журнале "Солнце России". Занимался и фоторепортажем: съемки церемоний, смотров, парадов и приемов в честь иностранных гостей (посещение президентом Франции Пуанкаре С.-Петербурга и Кронштадта и т. д.).

Во время Первой мировой войны Б. – фотокорреспондент журнала "Солнце России". В 1917, возвратившись в С.-Петербург, предложил работу фоторепортером, создал фотолетопись общественной жизни столицы, портреты видных государственных деятелей и т. д. В 1918 сотрудничал в первом иллюстрированном советском журнале "Пламя", где опубликовал значительное число портретов деятелей революции, снимков с мест событий, митингов у Смольного, празднование годовщины Октябрьской революции 1917, заседания Петроградского Совета и др. В Москве во время 3-го конгресса Коминтерна (1921) снимал В. И. Ленина. В 1922–27 печатался в журналах "Петроград", "Красная панорама", "Ленинград", "Эхо". Участник выставки "Советская фотография за 10 лет" (1928, Москва, почетный диплом) по разделу фотохроники. В 1928 Б. был арестован, провел 10 лет в местах лишения свободы.

Младший сын К. К. Буллы Виктор Карлович Б. (1883, С.-Петербург – 19 апреля 1944 ?), профессиональный фотограф Католического вероисповедания. В 1895 окончил Английское училище в С.-Петербурге. Фотографическое образование получил в Германии. Первоначально работал с отцом и братом Александром. Во время русско-японской войны 1904–05 был прикомандирован в должности фотокорреспондента к Сибирской резервной бригаде. Снимки с театра военных действий, впервые самостоятельно подписанные именем фотографа, публиковались в журналах "Нива", "Искра". Б. был награжден серебряной медалью "За храбрость" на георгиевской ленте с правой стороны на груди.

После окончания войны вернулся к работе фотокорреспондента в семейном фотоателье. Однако увлечение кинохроникой побудило его в 1909 открыть товарищество "Аполлон" по производству и прокату фильмов, где он одновременно был оператором, режиссером и директором. За два года существования "Товарищества", кроме официальных хроник, было выпущено около 40 картин, среди которых уникальные, посвященные спорту, о международных соревнованиях конькобежцев в Выборге и автопробеге С.-Петербург–Рим–С.-Петербург (вместе с братом Александром и оператором Ф. Вериго-Даровским, 1910). С 1911 товарищество "Аполлон" передало оптовый прокат и продажу фильмов кинопредприятию "Продафильм".

С началом Первой мировой войны Б. возобновил работу в фотографии отца, снимал революционные события 1917–18. В эти же годы продолжил работу кинооператора и принял участие в создании документального фильма о Февральской революции 1917 ("Хроника революции в Петрограде"). Динамичные и образные кадры фотографа послужили основой для режиссеров С. Эйзенштейна и М. Чиаурели при создании фильмов об Октябрьской революции 1917.

После Октябрьской революции Б. руководил фотографией Петроградского Совета, располагавшейся в бывшем ателье К. К. Буллы (Невский просп., д. 54) – один из создателей кинохроники и фотолетописи (снимал Ленина на 8-м и 9-м съездах РКП(б), 1919–20; во время работы 2-го и 3-го конгрессов Коминтерна, 1920–21). В 1921 совершил поездку в Баку, на нефтяные промыслы Биби-Эйбат. Участник выставки "Советская фотография за 10 лет" (1928, Москва, почетный диплом) по разделу фотохроники.

Фотографическое собрание семьи (132683 негатива) в 1925 передал в Архив Октябрьской революции и социалистического строительства Ленинградской обл. 15 июня 1939 (по другим сведениям 23 июня 1938) арестован как "враг народа". Умер в заключении. Реабилитирован посмертно (1958).

Сын В. К. Буллы – Юрий Викторович Б. (1919, Петроград – 1941 ?), фотокорреспондент ленинградской пионерской газеты "Ленинские искры". Погиб во время Великой Отечественной войны на Ленинградском фронте.

Лит.: Русская фотография середины XIX – начала XX вв. М., 1996. Никитин В. А. Рассказы о фотографах и фотографиях. Л., 1987.

И. Сиволкина (Москва).

БУЛЛЕРИАНЫ (Bullerian), семья музыкантов. Рудольф Романович Б. (13 ноября 1856, Берлин – 25 декабря 1911, Москва), дирижер. Учился игре на скрипке у Г. де Аны и Й. Иоахима

в Высшей школе музыки в Берлине. Играл в оркестрах Бертина, Зондерсхаузена, Мейнингена. С 1896 дирижировал симфоническим оркестром в Геттингене, гастролировал по Германии. С 1898 жил в Москве. Выступал с популярными симфоническими программами. В течение ряда лет руководил летними симфоническими концертами в Сокольниках (Москва) и московским Немецким хоровым обществом "Лидертафель". Выступал также в Харькове, Риге и других городах. С 1897 дирижер "Летних симфонических концертов" и директор частной музыкальной школы С. М. Блюменфельда в Киеве. В 1902–03 гастролировал в США, в 1910 работал в Брюсселе. Пропагандировал произведения И. Брамса и А. Дворжака.

Его сын — Г а н с Б. (28 января 1885, Зондерсхаузен — 29 января 1948), композитор и пианист. Детские и юношеские годы провел в Москве и Киеве. В 1903–05 учился в Варшаве у А. Михаловского (фортепиано) и З. Носковского (теория композиции), в 1905–08 — в С.-Петербурге у А. Н. Есиповой (фортепиано), А. К. Лядова и Н. А. Римского-Корсакова (теория композиции). Стажировался в Брюсселе (1910) у А. де Грефа. Автор оперы, 7 симфоний, оркестровых пьес, инструментальных концертов и др.

Лит. * МЭ.

Д. Лаптев (Москва)

БУЛЬМЕРИНГ (Bulmerincq) Евгений Михайлович (14 ноября 1833 — 4 ноября 1897), генерал-лейтенант, член Александровского комитета о раненых. Окончил Главное Инженерное училище (1855). Во время Крымской войны 1853–56 находился в осажденном англо-французскими войсками Севастополе. В мае–августе в строю. За мужество, проявленное во время решающего боя за город (27 августа 1855), награжден орденами Св. Владимира 4-й ст. и Св. Анны 3-й ст., произведен в поручики. По окончании Крымской войны служил в Кронштадте. В 1859 переведен на Кавказ, участвовал в боевых действиях против горцев. В русско-турецкую войну 1877–78 отличился при штурме турецкой крепости Карс (6 ноября 1877): после гибели старшего командира он возглавил колонны, двигавшиеся на форт Канлы, и в жестоком бою захватил это укрепление. Награжден орденом Св. Георгия 3-й ст., по Высочайшему повелению одно из укреплений Карса назвали его именем. В конце войны произведен в генерал-майоры, награжден золотым оружием. В 1879–82 начальник инженеров Финляндского военного округа, комендант Керчи (1882–92). Член Александровского комитета о раненых (1892). Автор записок о Крымской войне.

Соч. Воспоминания // К. Сёстрам рукописей с севастопольской обороны севастопольцами. Т. 1. СПБ, 1872. С. 45–52.

Лит. Алфавит современных русских государственных деятелей. СПБ, 1882. С. 871–872. * Сытин.

А. Михайлов (С.-Петербург)

БУНГЕ (Bunge) Александр Александрович (28 октября 1851, Дерпт — 19 января 1930, Таллин), военно-морской врач, геолог, исследователь Арктики, доктор медицины (1880). Сын А. Андр. *Бунге*. Окончил Дерптский университет (1878). В 1876 посетил Австро-Венгрию, Италию, Германию. С 1881 младший ординатор при больнице Св. Марии Магдалины в С.-Петербурге. В 1882–84 участвовал в экспедиции Русского географического общества (РГО) по р. Лена в качестве врача. Помощник начальника, затем начальник одной из первых русских полярных станций на с. Сагастырь, созданной в связи с проведением I-го Международного Полярного года. Вел метеорологические и магнитные наблюдения, одним из первых полярников использовал фотоаппарат. Результаты экспедиции обобщил в труде "Описание путешествия в устье реки Лены 1881–1884" (1885). В 1885–87 начальник экспедиции в район р. Яна и Новосибирских о-вов, осуществил съемку юго-восточного берега о. Котельный до устья р. Балыктах. Во время экспедиции постоянно оказывал медицинскую помощь местным жителям, которые увековечили память о Б. в названии мыса. Дерптский (С.-Петербург). В 1887 врач в Морском госпитале (С.-Петербург). В 1892–95 участвовал в полярной и других экспедициях. Трижды совершал кругосветные плавания: на клипере "Разбойник" (1888–91), на крейсере "Рюрик" (1895–98, 1901–03). В 1899–1901 заместитель начальника и врач Шпицбергенской экспедиции Петербургской АН по градусному измерению. В русско-японскую войну 1904–05 флагманский врач штаба командира Тихоокеанского флота, участвовал в обороне Порт-Артура (1904), после сдачи которого работал в комиссии по отправке раненых и больных на родину. С 1906 флагманский врач Балтийского флота. В 1908 оказывал помощь населению о. Сицилия, пострадавшему от землетрясения. Разработал проект статей Морского устава санитарной службы во флоте (1912). С 1914 в отставке, консультировал молодых полярников: Б. А. Вилькицкого, Г. Я. Седова и др.

Член РГО (награжден РГО медалью им. Ф. П. Литке, 1886). Член-корреспондент Общества испытателей в Дерпте и др. Именем Б. названы: Земля Бунге и остров в архипелаге Новосибирских о-вов, гора, ледник, озеро, плоскогорье и река на Шпицбергене; ледник на Новой Земле, полуостров на архипелаге Норденшельда.

Осн.: Предварительный отчет об экспедиции на Ново-Сибирские острова // Известия Императорского Русского Географического Общества', 1888, т. 25; О ботанических между экспедициях северной части Якутской области. СПБ, 1888.

Лит.: Брокгауз и Ефрон.

В. Гохнадель (Сегежа).

БУНГЕ (Bunge) Александр Андреевич (Александр Георг) фон (24 сентября 1803, Киев — 6 июня 1890, Метлику, Эстляндская губ.), ботаник, путешественник, врач, член-корреспондент (1833), почетный член (1875) Петербургской АН, член Линнеевского и Лондонского королевского обществ. Из дворян. Его дед, Георг Фридрих Б., владелец частной аптеки в Киеве, основатель киевской евангелическо-лютеранской общины; отец — Андреас Георг фон Б., унаследовал аптеку, коллежский асессор; его старший сын — Фридрих Георг Б., юрист, профессор Дерптского университета (с 1831), действительный статский советник.

Окончил гимназию в Дерпте (1821) и Дерптский университет (1825) со степенью доктора медицины. В 1823–24 совершил ботанические экскурсии на о. Эзель и по Лифляндии (совместно с К. А. Мейером). Один из лучших учеников профессора ботаники К. Х. Ф. фон Ледебура, в 1826 исследовал с ним флору Алтая (для этого в том же году поступил на место уездного врача Барнаульского округа и вскоре стал заведующим Змеиногорским госпиталем). Результаты наблюдений изложил в совместном с Ледебуром труде "Flora altaica", т. 1–4 (1829–33; приложение — "Supplement zur Flora altaica", СПБ, 1835). В 1829 на Алтае познакомился с А. Гумбольдтом, по его рекомендации был в 1830 командирован Петербургской АН врачом в составе Российской духовной миссии в Монголию и Китай, где одним из первых занялся изучением растительности пустыни Гоби. На основе собранных материалов написал работу "Enumeratio plantarum, quas in China boreali collegit" (СПБ, 1833), положившую начало изучению флоры Китая в России и длительное время оставшуюся единственным научным трудом в этой области. В 1832 впервые исследовал районы Восточного Алтая. В 1833 вернулся в С.-Петербург. В 1833–36 экстраординарный профессор ботаники Казанского университета. Обследовал растительность Астраханской и Саратовской губерний. В 1836–67 ординарный профессор Дерптского университета (был рекомендован Ледебуром в качестве его преемника на должность заведующего кафедрой ботаники, читал курс лекций по общей, фармацевтической и сельскохозяйственной ботанике, директор ботанического сада при университете, пополнил коллекции оранжерейных и дикорастущих экзотических растений). В 1840–50 е гг. исследовал флору прибалтийских территорий [результаты вошли во 2 изд. книги И. Флейшера (Fleischer J. G., Flora von Esth-, Liv- und Kurland, Mitau-Lpz., 1853)]. В 1857–59 вместе со своим помощником Т. Бинертом участвовал в экспедиции Русского географического общества под руководством Н. В. Ханыкова в центральную часть Иранского нагорья. Составил карту северного окончания Восточно-Иранских гор. В 1867 ушел в отставку и занимался обработкой собранных материалов. Участник Ботанического конгресса во Флоренции (1874).

Б. — один из основоположников географо-морфологического метода систематики растений. Автор труда "Beitrag zur Kenntnis der Flora Russlands und der Steppen Central-Asiens" (СПБ, 1852), в котором он по материалам исследователя Средней и Центральной Азии А. А. Лемана (согласно его завещанию) описал 11 родов и ок. 150 видов растений. Обрабатывал также материалы А. П. и О. А. Федченко из Туркестана. Собрал богатейший гербарий (предлагал его музеям С.-Петербурга и Москвы, но вследствие отказа был вынужден продать его в Париж; однако многие дубликаты хранятся в Ботаническом институте РАН в С.-Петербурге). Деятельность Б. получила высокую оценку современников, в частности К. М. Бэр называл Б. "Нестором русской ботаники". Награжден медалью им. Бэра (1876). Именем Б. названа река на п-ове Таймыр, а также множество видов и родов растений.

Осн.: Путешествие по восточной части Алтайских гор в ю. Сибирь К. Ф. Ледебур, А. А. Мейер, К. А. Гутешествие по Алтайским горам и джунгарской Киргизской степи. Новосибирск, 1993.

Лит.: Бунге Н. М. Флора Средней Азии и Русского Туркестана в хлопке Бухара и Хива. Ч. 3. Ботанические коллекции из Средней Азии. Приложение к кн.: Труды Тифлисского Ботанического сада. т. 7, в. 3. СПБ, 1903; его же. Императорский С.-Петербургский Ботанический сад за 200 лет его существования. ч. 3. СПБ, 1913–15; Биографический словарь профессоров и преподавателей императорского Юрьевского, бывшего Дерптского университета за сто лет его существования (1802–1902). Юрьев, 1902; Гнучева В. Ф. Экспедиции Академии наук XVIII—XIX вв. М.–Л., 1940; Липшиц С. Ю. Русские ботаники. Биографо-библиографический словарь. т. 1. М., 1947; Жигалова Г. Р. Ботанические труды А. А. Бунге // Ист. науки и науковедения. Вып. 1976; Магидович И. П., Магидович В. И. Очерки по истории географических открытий. т. 4. М., 1985; Сытин А. К., Коллекция гербария Тесфила Бунге "Ботанический журнал". 1996. т. 81, № 2. "Брокгауз и Ефрон". ЕБС.

В. Гохнадель (Сегежа),
А. Сытин (С.-Петербург).

БУНГЕ (Bunge) Николай Христианович (11 ноября 1823, Киев — 3 июня 1895, Царское Село), ученый-экономист, общественный и государственный деятель, действительный тайный советник (1885), доктор политических наук (1852), заслуженный профессор (1876), академик Петербургской АН (1890; член-корреспондент с 1859, почетный член с 1881). Родоначальник семьи, дед Б. — Георг Фридрих Б. (1722—92), выходец из восточно-прусского города Шталлупенен, обучался фармации в Тильзите (1740–47), переехал в Киев ок. 1750, владелец городской аптеки, действительный член Вольного экономического общества. Отец Б. — Христиан Григорьевич (Христиан Георг) (1776—1857), доктор медицины (1798), окончил Медико-хирургическую академию в С.-Петербурге и Иенский университет в Германии, работал врачом в Киевской духовной академии, семинарии, военном госпитале, занимался частной практикой. Мать — Екатерина Николаевна (урожденная Гебнер) (1786—1877) происходила из обрусевшей немецкой семьи. Племянник Х. Г. *Бунге*.

Б. окончил юридический факультет Университета Св. Владимира (Киев), с золотой медалью и званием кандидата законоведения (1845). Преподаватель (1845–47) и профессор (1847–50) Лицея князя Безбородко в Нежине; исполняющий должность адъюнкта (1850–52), экстраординарный (1852–54) и ординарный (1854–80) профессор Университета Св. Владимира, преподаватель Киевского института благородных девиц (1853–57), секретарь (1852–54) и вице-председатель (1859–62) Комиссии для описания губерний Киевского учебного округа. В 1859–62, 1871–75 и 1878–80 ректор университета, в 1867–70 декан юридического факультета. В 1863–64 и 1886–89 преподавал экономические дисциплины наследникам престола. Как экономист испытал наибольшее влияние со стороны теоретиков "старой" и "новой" немецкой исторической школы в политэкономии. В 1850-е гг. отстаивал, хотя и с оговорками, идеи экономического либерализма, свободу частного предпринимательства и конкуренции. К концу 1860-х гг. эволюционировал от фритредерства к умеренному протекционизму, признал необходимость государственного вмешательства в экономику. Резко критиковал социалистические и коммунистические теории К. Сен-Симона, Ш. Фурье, Р. Оуэна, П. Прудона, Л. Блана, К. Маркса и др. Основоположник киевской школы экономистов, отрицавших трудовую теорию стоимости и социалистическую доктрину и уделявших преимущественное внимание практическим вопросам экономической политики. Участник либерального движения 1850 х — 60 х гг.; с профессорами П. В. Павловым и В. Я. Шульгиным образовал "триумвират" в Университете Св. Владимира, поддерживал отношения с петербургским кружком К. Д. Кавелина и братьев П. А. и Д. А. Милютиных. Выдвинулся как талантливый публицист, освещавший в многочисленных статьях самые острые проблемы современности.

Участник проведения реформ императора Александра II, входил в состав комиссий по подготовке Крестьянской реформы (1859–60), преобразованию кредитной системы (1859–60), учреждению земских ипотечных банков (1859–60), разработке нового университетского устава (1861). В 1862–80 по совместительству управляющий Киевской конторой Государственного банка. По инициативе Б. в Киеве основаны частные коммерческие учреждения — Киевское городское общество взаимного кредита, Киевский частный коммерческий банк, Киевский промышленный банк, возникло Биржевое общество. Б. избирался в органы городского самоуправления, возглавлял финансовую комиссию по составлению городских смет. В 1880–81 товарищ министра финансов, с 1880 член Комитета финансов. В августе–октябре 1880 во время заграничной командировки министра финансов С. А. Грейга управлял финансовым ведомством. Принадлежал к числу т. н. либеральных бюрократов, входил в окружение министра внутренних дел графа М. Т. Лорис-Меликова. С мая 1881 управляющий Министерством финансов, в 1882–86 министр финансов, член Государственного совета (1881). Деятельность Б. осложнялась рядом обстоятельств: финансовым расстройством после русско-турецкой войны 1877–78 (бюджетный дефицит, инфляция, рост государственного долга), мировым аграрным кризисом, пагубно отразившимся на сельском хозяйстве России, депрессией в промышленности и поворотом правительства к консервативному курсу после убийства Александра II и вступления на престол Александра III. За время пребывания Б. во главе финансового ведомства приняты законы о переводе бывших помещичьих крестьян на обязательный выкуп (1881) и замене оброчной подати с государственных крестьян выкупными платежами (1886), основан Крестьянский банк (1882), утверждены первые акты рабочего законодательства (1882–86), проведены податные реформы: понижены выкупные платежи (1881), отменена подушная подать (1882–86), увеличены налог на городскую недвижимость (1883) и государственный поземельный налог (1884), введены налоги с наследства (1882) и на доходы с денежных капиталов (1885), преобразовано торгово-промышленное обложение (1884–85),

учреждена податная инспекция (1885). Одновременно возросли акцизы на сахар и табак, питейный сбор, таможенные пошлины, гербовые сборы. Б. стремился к сокращению сверхсметных ассигнований, расходов на государственный аппарат, армию и флот, призывал к проведению мирной внешней политики, выступал против финансовых льгот поместному дворянству и создания ипотечного Дворянского банка (1885). С целью нормализации денежного обращения осуществлял изъятие и уничтожение кредитных билетов временного выпуска, пополнение металлического фонда за счет заключения внешних "золотых" займов и взимавшихся золотом таможенных пошлин. К середине 1880-х гг. в Министерстве финансов в основном сложилась концепция будущей денежной реформы, которая предусматривала девальвацию рубля в соответствии с устанавливавшимся курсом и переход к золотому монометаллизму. При Б. шел процесс усиления государственного вмешательства в экономику, рост таможенного протекционизма, расширение контроля за биржевыми операциями и деятельностью частных банков, огосударствление частных и строительство казенных железных дорог. Политика Б. встречала сопротивление со стороны обер-прокурора Синода К. П. Победоносцева и министра внутренних дел графа Д. А. Толстого. В конце 1886 подал в отставку. В 1887–95 Б. — председатель Комитета министров. В 1896–93 безуспешно пытался противостоять курсу Министерства внутренних дел, направленному на консервацию крестьянской общины. В 1892–95 одновременно вице-председатель Комитета Сибирской ж. д., способствовал организации переселения малоземельных крестьян из центральных губерний в зону строившейся магистрали. В 1891–93 председатель Особого совещания по кодификации законов Великого княжества Финляндского. В неофициальной записке "Затробные заметки", адресованной вначале Александру III, а после его кончины — императору Николаю II, рекомендовал ряд мер в области внутренней политики: укрепление собственности крестьян на землю, создание рабочих ассоциаций и предоставление "фабричному люду" доли прибыли частных предприятий, расширяющие государственного аппарата — привлечение земских представителей к обсуждению законопроектов в Государственном совете, учреждение "ответственного министерства", расширение хозяйственных полномочий местных выборных органов и др., преобразование системы образования, продолжение податных реформ и введение подоходного налога, использование гибких, либеральных методов при решении национальных проблем (публ.: "Река времен", кн. 1. М., 1995, с. 198–254). Идеи Б. оказали определенное влияние на правительственную политику конца 19 — начала 20 вв. В годы его пребывания на посту министра финансов создана "реформаторская база" для деятельности С. Ю. Витте и П. А. Столыпина.

Почетный член Русского географического общества (1881), Международной Академии всеобщих промышленных наук в Мадриде (1884), Общества для содействия русскому торговому мореплаванию, университетов Петербургского, Новороссийского (Одесса) и Св. Владимира (Киев), Общества истории и древностей российских при Московском университете, Исторического общества Нестора-летописца и Юридического общества при университете Св. Владимира. Награжден орденами — Св. Станислава 1-й (1865) и 2-й (1857) степеней, Св. Владимира 1-й (1895), 2-й (1875) и 3-й (1862) степеней, Св. Анны 1-й ст. (1868), Белого Орла (1879), Св. Александра Невского (1882, бриллиантовые знаки, 1889), а также черногорским орденом князя Даниила 1-й ст. (1883), бразильским орденом Розы 1-й ст. (1884), бельгийским большим орденом Леопольда (1886). Похоронен в Киеве.

Соч.: Теория кредита. Киев, 1862. Гармония хозяйственных отношений. СПб., 1865. Сельская гигиеническая экономия. Киев, 1870. Полицейское право. Т. 1–2. Киев, 1873–77. Курс статистики. 2 изд., ч. 1–2. Киев, 1876. Очерки господствующей экономической литературы. СПб., 1895.

Лит.: Картавцев Р. Э. Николай Христианович Бунге. Биографический очерк. "Вестник Европы", 1897, № 5, с. 5–38. Коваленко П. Г. Главнейшие реформы, проведенные Н. Х. Бунге в финансовой системе России. Киев, 1901. Степанов В. Г. Н. Х. Бунге: судьба реформатора. М., 1998 (библ.). Ерохина Е. Ефрон. СИ, ЕЕС.

В. Степанов (Москва).

БУНГЕ (Bunge), Христофор Григорьевич (1780, по другим данным 1781, Киев — 19 декабря 1860), медик, ветеринар, профессор, декан медицинского факультета, проректор Московского университета, статский советник (1826). Сын киевского аптекаря Георга Фридриха Б. Получил воспитание в частной пансионской киевской школе. По окончании петербургской Медико-хирургической академии (МХА) (в 1801) прошел годичную практику ординатором в петербургском Морском госпитале, а в 1802–06 стажировку в крупнейших клиниках Вены, Бамберга, Вюрцбурга и Берлина, где специализировался в ветеринарных науках. По возвращении в 1807–09 ординатор петербургского Военно-сухопутного госпиталя, врач для бедных по ведомству Медико-филантропического комитета

В 1809 занял кафедру ветеринарии, диететики, фармакологии и терапии в Московском отделении МХА, экстраординарный профессор. Неоднократно находился в командировках в различные губернии Центра Европейской России, Малороссии и Сибири для борьбы с эпизоотиями, эпидемией сибирской язвы и чумой рогатого скота (за ликвидацию последней в 1812 награжден орденом Св. Владимира 4-й ст.). Во время Отечественной войны 1812 Б. прикомандирован к военно-медицинскому ведомству, работал в московском военном госпитале, с сентября переведенном в Касимов (руководитель Х. Ю. Лодер). В 1813 вновь вернулся к преподавательской деятельности. В 1815 защитил диссертацию на степень доктора медицины, утвержден ординарным профессором. В 1817 приглашен в Московский университет на кафедру ветеринарии. Одновременно продолжал преподавать в МХА, в 1825 утвержден академиком медицины; ученый секретарь при академии (1825–29). В 1835, в связи с утверждением нового университетского устава, Б. перемещен на кафедру терапевтической клиники. С 1837 заслуженный профессор Московского университета. В 1818, 1829 и 1832 избирался деканом медицинского факультета, в 1836–39 проректор университета. С 1842 в отставке. В 1852–62 консультант при московской Маринской больнице. В 1838 награжден орденом Св. Владимира 3-й ст. Автор научных трудов: "О раздражении спинного мозга" (1844), "О главнейших повальных болезнях" (1847), "Руководство к распознаванию внутренних конских болезней" (1854).

Лит.: Петров Ф. А. Немецкие профессора в Московском университете. М., 1997. С. 143–144. Бургардт в Ефремовском уезде. РГАЛИ. Ф. 2. Оп. 1. Ед. хр. 1. Л. 1–2.

Ф. Петров (Москва)

БУРГАРДТ (Burghardt) Осип (Иосиф) Фридрихович (литературный псевдоним – Юрий Клен) (4 октября 1891, с. Сербиновка на Подолье, Украина – 30 октября 1947, Аугсбург, Бавария), поэт и прозаик, литературовед-славист, доктор филологических наук (1941), критик, переводчик, педагог. Из купеческой семьи. Окончил 1-ю киевскую гимназию (1911). В 1914, во время Первой мировой войны выслан в Архангельскую губ. (Мягкина Гора). После освобождения в 1918 приехал в Курск, куда ранее были высланы мать и сестра; работал преподавателем английского языка. В том же году возвратился в Киев, уехал в Германию, но вскоре вернулся. Окончил романо-германское отделение филологического факультета Киевского университета (1920). В 1920–22 преподавал немецкий и французский языки и курс всемирной литературы в социально-экономическом техникуме и трудовой школе местечка Барышовка близ Киева. В 1921 вместе с другими учителями арестован ЧК. Тюрьмы Яготина, Пирятина, Гребинок, Полтавы стали его "многострадным приютом" ("'Чрезвычайная' поэзия", 1921) в течение месяца. С 1923 в Киеве окончил аспирантуру при НИИ Всеукраинской АН (ВУАН) (1923), преподавал украинский язык в железнодорожном техникуме (1923–24), немецкий язык в Кооперативной школе (1923–27), Голосеевском сельскохозяйственном институте (1924–28), Институте народного образования (1930–31), где открыл кафедру прикладного искусства, вел научную работу в ВУАН; печатался на русском и украинском языках в журналах. В 20-е гг. Б. тесно связан с киевской группой поэтов-ученых (т. н. неоклассики: Н. Зеров, П. Филиппович, М. Драй-Хмара, М. Рыльский). Перевел на украинский язык "Железные сонеты" Л. Винкельера (Харьков, 1925).

В 1931 в связи с развернувшимися на Украине репрессиями эмигрировал в Германию. Вначале давал частные уроки, затем читал лекции в Мюнхенском университете. С 1934 на кафедре славистики Мюнстерского университета, вел курс русской, украинской и польской литературы. В 30-е гг. сблизился с поэтами 'пражской школы', сотрудничал с львовским журналом "Вісник", где впервые в 1933 подписал стихи "Кортес" псевдонимом Юрий Клен. Там же опубликовала его поэма "Проклятые годы" (1937, № 3, на украинском языке).

В 1939 мобилизован в германскую армию. В качестве военного переводчика с одной из тыловых частей оказался на оккупированной территории Украины. За сочувствие местному населению, протесты против жестокости оккупационных властей оказался под подозрением начальства: от более сурового наказания Б. спасла болезнь, в результате которой он был демобилизован.

В 1941 защитил докторскую диссертацию "Основные мотивы творчества Л. Андреева" в Мюнстерском университете под руководством Э. Хофмана. С января 1943 преподавал в Немецком и в Украинском свободном университетах Праги. Весной 1945 с женой и двумя детьми переехал в Фольдерривльдбад (Тироль, Австрия), в 1946 поселился в пансионе близ тирольского с. Лейтан. Работал внештатным профессором славистики в Инсбрукском университете. Редактор украинского журнала 'Літаври'. Подготовил в немецком переводе антологию украинской поэзии "Dichtung der Verdammten" ("Поэзия обреченных", не опубликована). Работал над поэмой "Пепел империй" (на украинском языке, не окончена), в соавторстве

с Л Мосендзом создал сатирические "Диаболические параболы" (под псевдонимом Порфирий Горотак)

После войны член организации украинских писателей в Германии "Мистецький український рух" (МУР). Одним из первых создал сатирический образ И В Сталина, поставив знак равенства между ним и А Гитлером

Н Завертанюк (Днепропетровск)

"БУРГАРД Э. И К°" акционерное общество, специализировавшееся на производстве сельскохозяйственной техники Учреждено в 1914 на основе торгового дома "Бургард Е (Э) И." Основной капитал — 400 тыс. руб. (1600 акций по 250 руб.), запасной — 75 тыс. руб Правление — в Елизаветграде Херсонской губ.; главный управляющий — Э Э Бургард (Burghardt), управляющий заводом инженер И М Арсеньев, директор-распорядитель Б В Гронфайн, заведующий коммерческой частью — Л Б Гронфайн Владело машиностроительным и чугунолитейным заводом в Елизаветграде (основан в 1859, в 1867 или 1868 преобразован в акционерное общество) Завод выпускал одно- и двухлемешные плуги, культиваторы, рядовые сеялки, конные молотилки, зерноочистительные молотилки "Триумф", керосиновые и нефтяные двигатели "Успех", чугунное литье и другую продукцию В 1909–10 завод был оснащен 1 паровым двигателем в 20 лошадиных сил (в 1913 — 2 двигателя общей мощностью 80 лошадиных сил). Число рабочих в 1909–10 — 120 чел., в 1911–12 — 250 чел.; в 1913 — 350 чел. Годовая производительность в 1909–10 — 130 тыс. руб (по другим данным — 60 тыс. руб.), в 1913 — 410 тыс. руб

Лит.: Генсовик А. М. Завод фабрик и заводов сельскохозяйственных машин и орудий. СПБ, 1910. Адресная книга заводов, мастерских и складов сельскохозяйственных машин и орудий. СПБ, 1912. Акционерно-паевые предприятия России. М., 1914, то же. М., 1915

Л Гинфлинова (Москва)

БУРГЕР (Burger) Александр Фридрихович (Федорович) (1868, Казань — 1917), организатор, руководитель и режиссер Выйского народного театра в Н Тагиле (1902–08), уполномоченный Совета Русского театрального общества (1902) Отец — Фридрих Иванович Б., врач в Казани Б окончил 2-ю Казанскую гимназию, учился на юридическом факультете Петербургского университета (курса не окончил) В Н Тагил приехал в 1890-е гг.; по сведениям местных краеведов, Б сослан на Урал за политическую неблагонадежность Служил бухгалтером заводских железных дорог Нижнетагильского округа Актер-любитель Нижнетагильского заводского театра (1900)

Значительным событием в культурной жизни Нижнего Тагила стало открытие в 1902 созданного Б Народного театра (позднее Выйского — по его местонахождению, действовал до 1915) Труппа театра насчитывала 57 чел. (1908), среди них — рабочие-чугунолитейщики, меднолитейщики, машинисты, мелкие служащие, студенты горнозаводского училища, учительницы, швеи, домохозяйки Народный театр пользовался успехом у рабочей аудитории Н Тагила и близлежащих заводских поселков и деревень

В 1908 Б вынужден был покинуть театр, преподавал немецкий язык в Нижнетагильском реальном училище; впоследствии, возможно, уехал из Н Тагила

Лит.: Лебедева Г. М. К истории народного театра в Н. Тагиле // сб. Ежегодник государственного исторического музея 1963–64. М., 1966. с. 158–167

Архивы: Архив Нижнетагильского государственного музея-заповедника горнозаводского дела Среднего Урала. ф. 5, оп. 6, д. 6

Т. Смирнова (Н. Тагил)

БУРЗИ (Bursy) Иван Карлович фон (21 июня 1835 — 28 октября 1899), генерал-лейтенант (1894), из дворян Санкт-Петербургской губ. Окончил с отличием 2-й Петербургский кадетский корпус С 1855 служил в лейб-гвардии Гренадерском полку. 22 августа 1854 прикомандирован к Михайловскому артиллерийскому училищу и произведен в подпоручики В 1858–60 учился в Николаевской академии Генерального Штаба В 1860–67 состоял при штабе пехотной дивизии, в 1861 произведен в поручики В январе 1862 переведен в Генеральный штаб штабс-капитаном В мае–декабре 1863 принимал участие в подавлении польского восстания 1863–64, в июне 1863 назначен старшим адъютантом штаба 1-й пехотной дивизии, в 1864 произведен в капитаны В 1867 произведен в подполковники В 1867–77 старший адъютант штаба Харьковского военного округа, начальник штаба 3-й гренадерской дивизии С 1870 полковник, с марта 1877 командир 8-го гренадерского Московского полка Во время русско-турецкой войны 1877–78 за участие в сражении под Плевной [28 ноября (10 декабря) 1877] награжден золотым оружием с надписью "За храбрость" Генерал-майор, назначен помощником начальника штаба Казанского военного округа и переведен в Генеральный штаб С ноября 1886 начальник штаба 15-го армейского корпуса В 1892–97 комендант Бобруйской крепости (до ее расформирования) Награжден орденами

Св. Станислава, Св. Владимира 2-й ст. и 4-й ст. с бантом, Св. Владимира 3-й ст. с мечами, "За особые труды, понесенные при переходе через Балканы в декабре 1877 г.", Св. Анны 1-й ст., а также командорским крестом ордена Вендской короны Мекленбурским крестом "За военное отличие". Был женат вторым браком на дочери генерал-лейтенанта Ганецкого Анне Николаевне.

Архивы: Ревельский исторический архив. ЦГИА, ст. 13, д. 21564, л. 15, 38–48.

В. Мейерзон (Бобруйск)

БУРМЕЙСТЕР (Burmeister) Владимир Павлович (2 июля 1904, Витебск – 5 марта 1971, Москва), танцовщик, балетмейстер, народный артист СССР (1970), заслуженный деятель искусства РСФСР (1954). Его отец – Павел Владимирович Б., землемер; мать – Наталья Андреевна, урожденная Чайковская, племянница композитора П. И. Чайковского.

Б. жил во Владимире, с 1917 – в с. Подолино Московской губ., где служил на оружейном заводе. Вначале занимался рисованием, пробовал силы как драматический актер. В 1920 поступил в хореографическую школу им. Лермонтова в Москве. В 1925–29 учился в Госцентральном техникуме им. Луначарского у педагогов Е. И. Долинской, В. И. Шелепиной, В. Г. Семеновой. Совмещал учебу с работой в Театре миниатюр (1927), исполняя на эстраде венгерские, испанские и другие характерные танцы, выступал (1927–30) в спектаклях студии "Драмбалет" под руководством Н. С. Греминой. С 1930 вместе со своей будущей женой – балериной А. Э. Финн поступил в Московский художественный театр балета под руководством Р. В. Кригер, который позднее вошел в состав Музыкального театра им. Немировича-Данченко (с 1941 Музыкальный театр им. К. С. Станиславского и Вл. И. Немировича-Данченко), был великолепным характерным танцовщиком, актером комедийного жанра, исполнял также пантомимные роли. Среди партий: Людовик XV ('Карманьола' Фемистиди), Ли Шанфу ("Красный мак" Р. М. Глиэра), Никез ('Соперницы' П. Гертеля), Нуреди ("Бахчисарайский фонтан" Б. В. Асафьева), Алеко ("Цыганы" С. Н. Василенко) и др. В том же театре дебютировал как балетмейстер, поставив танцы в спектаклях 'Прекрасная Елена" (1938) и 'Перикола" (1940) Ж. Оффенбаха, балет 'Ночь перед рождеством" Асафьева (1938, совместно с Ф. В. Лопуховым). В 1941–60 и 1963–70 главный балетмейстер театра. Оригинальность и темперамент Б.-хореографа проявились в постановках народно-героических балетов: "Лоле' Василенко (1943), "Берег счастья" (1948) А. Э. Спадавеккиа, "Жанна д'Арк" Н. И. Пейко (1957). Динамизм режиссуры, построение хореографического спектакля как драматического произведения присущи его постановкам: 'Виндзорские проказницы' В. А. Оранского (1942), "Эсмеральда' Ц. Пуни (1950), "Лебединое озеро" Чайковского (1953, совм. с П. А. Гусевым), хореографическим интерпретациям симфонической музыки "Штраусиана' на музыку И. Штрауса (1941), "Шехеразада" Н. А. Римского-Корсакова (1944), 'Карнавал" Р. Шумана (1946), "Снегурочка" на музыку Чайковского (1963), 'Аппассионата" на музыку Л. ван Бетховена (1970). Ставил балеты также в театрах Ленинграда и Таллина, а также за рубежом – "Лебединое озеро" (1960, парижская Опера), 'Вариации' на музыку Ж. Бизе (1964, там же), "Снегурочка" (1961, труппа 'Лондон фестивал балет"), и др. Награжден двумя орденами и медалями. Сталинская премия (1946).

Похоронен на Введенском кладбище.

Лит.: Абрамов И. Театральная юность. М., 1976. – Т. 2.

Э. Финн (Москва).

БУРМЕЙСТЕР (Burmeister) Николай Федорович (14 августа 1862 – ?), коллекционер и меценат. Из дворян. Его отец – генерал-лейтенант Федор Адольфович (Фридрих Адольф) Б. – земский начальник 5-го участка Новомосковского у. Екатеринославской губ., гласный Екатеринославского губернского земского собрания от Новомосковского у., член губернской земской управы. Б. и его жена, Анастасия Петровна, владевшая 226 дес. земли при хуторе Анастасиевском Новомосковского у., были коллекционерами, внесли вклад в формирование коллекций Екатеринославского музея им. А. Н. Поля (ныне – Днепропетровский исторический музей им. Д. И. Яворницкого), поддерживали, в т. ч. и материально археологические исследования академика Яворницкого (1855–1940); в своем имении при хуторе Суженом Новомосковского у. В 1901 Б. с потомством внесен во 2-ю часть родословной книги дворянства Екатеринославской губ. по Новомосковскому у.

Его брат, Федор Федорович Б., отставной капитан, дворянин Верхнеднепровского у. Екатеринославской губ., гласный екатеринославской городской думы, член городской управы, член попечительского совета екатеринославской 2-й городской женской гимназии, член правления екатеринославского отдела Российского общества покровительства животным.

Лит.: Яворницкий (Эверницкий) Д. И. Киевский наше с края. 'Вестник Екатеринославского земства". 1904. № 2–3. с. 45–69. Каталог Екатеринославского областного музея

им А Н Гоя Екатеринослав 1905 с 1–3 ВС 64, 65 Гридчерове. Памятная книжка Екатеринославской губ на 1913 г. Екатеринослав 1913, с 277 280 320

Архив: Днепропетровский истор.-краевед музей. Отдел рукописей ф 32 арх 536 л 29 об, 51, 52 об, 54 ф 10 арх 12109–12118

С Абрагимова (Днепропетровск)

БУССЕ (Busse) Иван Фомич (Истанн Генрих) (14 сентября 1763, Гарделеген, Альтмарк — 20 июля 1835, Грабов близ Штеттина) евангелическо-лютеранский пастор, переводчик и издатель. Окончил университет в Галле. В 1785 приглашен в С.-Петербург на должность конректора академической гимназии. В 1788–90 библиотекарь Петербургской АН, с 1795 адъюнкт, с 1800 почетный член Петербургской АН. В 1794–96 издавал на немецком языке "Журнал о России", имеющий целью познакомить жителей Германии с русской культурой. С 1800 пастор в евангелическо-лютеранской церкви Св. Екатерины (С.-Петербург). В 1819 вернулся в Германию.

Лит.: Die Kirchen und die religiöse Lehre der Russlandeutschen Evangelischer Teil Stuttgart 1978 S 129 * ЕЕС.

И Томан (Москва)

БУССЕ (Busse) Николай Васильевич (Вильгельмович) (1828 — 26 августа 1866, Благовещенск), исследователь Дальнего Востока, генерал-майор. Службу в Сибири начал в чине штабс-капитана. Участвовал в экспедиции по Амуру (1849–53) под руководством генерал-губернатора Восточной Сибири графа Н Н Муравьева-Амурского. Б — первый начальник Сахалина (1853–55) и первый военный губернатор Амурской обл (1858–66). Руководил заселением, освоением и исследованием этих территорий. Имя Б указано на бронзовой доске памятника Муравьеву-Амурскому в Хабаровске. Его именем названы бухта и озеро на Сахалине, гавань в заливе Анива Охотского моря, поселки в Амурской (основан в 1857) и Приморской (1859) областях, станция на р. Уссури. По имени жены Б — Екатерины Михайловны названа станция Екатерининская (1859) в Амурской обл.

Лит.: * ЕЕС.

В Гохнадель (Сегежа)

БУССЕ (Busse) Федор Иванович (1794, С.-Петербург — 15 декабря 1859, там же), педагог, математик. Родился в семье лютеранского пастора И. Ф. *Буссе*. Окончил гимназию и педагогический институт в С.-Петербурге (1816). В том же году послан за казенный счет в Европу с целью ознакомления с системой взаимного обучения Э. Белла — Дж. Ланкастера; посетил также институт (являвшийся одновременно школой и базой для подготовки педагогов) И. Г. Песталоцци в Ивердоне. По возвращении с 1819 преподаватель математики (впоследствии профессор) во "2-м разряде" (готовившем учителей младших классов), образованного на базе Петербургского педагогического института Главного педагогического института. После преобразования "2-го разряда" во 2-ю, затем в 3-ю гимназию Б. продолжил преподавательскую деятельность, с 1828 до конца жизни возглавлял гимназию.

Лит.: * Брокгауз и Ефрон ЕЕС.

И Томан (Москва)

БУССЕ (Busse) Федор Федорович (22 ноября 1838, С.-Петербург — 28 декабря 1896, там же), государственный экономист, историк, археолог, действительный статский советник. Сын Ф. И. *Буссе*. По окончании физико-математического факультета Петербургского университета (1867) служил управляющим канцелярией военного губернатора Амурской обл. Занимался вопросами заселения края крестьянами из внутренних губерний России. С 1874 служил в Министерстве финансов в С.-Петербурге. В 1881–88 разрабатывал проект Положения о переселении крестьян в Южно-Уссурийском крае. С 1882 — заведующий Переселенческого управления во Владивостоке. В 1884–89 председатель Общества изучения Амурского края; провел ряд археологических изысканий. В 1889 на свои средства организовал во Владивостоке научную станцию для препарирования морских животных. В 1894 переехал в С.-Петербург. Наиболее значительные работы: "Список слов бытового значения некоторых корейских народов Восточной Сибири" (1880), "Остатки древности в долинах Лифу, Данбихэ и Улахэ" (1888), "Труд о Забайкальском Инородческом войске", "Очерк условий земледелия в Амурском крае", "Образование бурятских казачьих полков", "Переселение крестьян морем в Южно-Уссурийский край" (посмертно присуждена золотая медаль), "Указатель литературы об Амурском крае" (1874) и др. Именем Б. названа малоизученная рыба, обнаруженная в р. Суйфун. Учреждена именная премия Б., которая присуждалась только русским исследователям, преимущественно живущим в Приморском крае.

Лит.: Кончевский А Д, Краткая биография Ф Ф Буссе и ин, Записки Общества изучения Амурского края, т 12 Владивосток 1908, Хисамутдинов А А, Терра инкогнита Владивосток 1988

В Гохнадель (Сегежа)

БУССОВ (Bussow) Конрад (середина 16 в., Люнебург, Германия — 1617, Любек, Германия), немецкий наемник, автор сочинения о России. В 1569–1601 служил в Ливонии, затем (после провала заговора с целью передачи России крепости Нарва) бежал в Россию, вступил в войско царя Бориса Годунова. В конце 1606, во время восстания И. И. Болотникова, примкнул к его пятерке в Калуге, затем к самозванцу Лжедмитрию II. После убийства последнего (в декабре 1610) перешел на сторону польского короля Сигизмунда III, осаждавшего Смоленск. В 1612 уехал в Ригу, где завершил работу над "Московской хроникой" (академическое издание: Московская хроника 1584–1612. М.–Л., 1961), написанной при участии пастора московской лютеранской церкви Ср. Михаила Мартина Беря (Beer). Сочинение Б. — ценный источник по истории Смутного времени в России в начале 17 в.

Лит.: Грот Я. Действительно ли Мартин Бер автор Хроники? // Журнал Министерства народного просвещения. 1848. № 5.

Б. Кузнецов (Москва)

БУТЕНАНТ. Бутенант фон Роденбуш (Butenant von Rosenbusch) Андрей Иванов (Генрих) (ок. 1634 — 1 ноября 1701, Москва), купец, заводовладелец, дипломат. Происходил из Гамбурга и находился в близком родстве с семьей фон Соммов. В России с 1650-х гг., еще ребенком обучался коммерческому делу у Еремея Бурмакина, приказчика гамбургского купца Давида Фермеллена. В 1664 Б. с тремя приказчиками ездил из Москвы на Архангелогородскую ярмарку. Первой его крупной сделкой был откуп в 1666 в Коле промысловой добычи рыбы, прежде всего семги, предпринятый им совместно с зятем, голландским купцом Б. Традегом. Б. сотрудничал, как правило, с нидерландскими купцами, вел торговые операции через Амстердам. В конце 1660-х гг. он с голландцами Даниилом Артманом и Вахрамеем Меллером закупал в большом количестве поташ с казенных заводов. С 1672 с теми же компаньонами получил в казне откуп на заготовку и отправку за море мачтового леса, которым до этого владел Петр Марселис, торговал лесом до конца 17 в. Из-за границы Б. поставлял в казну и к царскому двору ефимки, оружие, "узорочные" товары. Вел обширные операции по закупке различных товаров у русских купцов на внутреннем рынке для отправки за море. Кроме Амстердама, Б. поддерживал регулярные торговые связи с Гамбургом, где его компаньоном был один из влиятельных купцов Андрей Тимофеев фон Сомм (Som Dierecksz.).

В 70-х гг. 17 в. Б. все больше участвовал в делах фирмы Марселисов, которая в связи с кончиной Петра Марселиса-старшего и ранней смертью его наследников постепенно приходила в упадок. Б. — опекун Христиана Марселиса, последнего в этой семье. В 1679 Б. стал преемником Марселисов в качестве фактора (торгового агента) датского короля Христиана V, с 1684 — комиссар. В 1688 получил в Дании дворянство, в связи с чем ему присвоена фамилия фон Розенбуш. Очевидец восстания стрельцов в Москве в мае 1682, Б. направил обстоятельное донесение об этих событиях в Гамбург, где оно вызвало большой интерес и было опубликовано.

В конце 17 в. Б. — один из наиболее влиятельных и богатых иностранных купцов в Москве. Поддерживал тесные контакты в правительстве и при дворе, в частности с В. В. Голицыным, А. С. Матвеевым, Ф. Лефортом, вошел в круг приближенных Петра I, активно участвовал в организации строительства кораблей российского флота. Сын Б. — Андрей (? — 1710), давал молодому царю уроки фехтования и верховой езды.

В качестве опекуна Б. управлял железными заводами семьи Х. Марселиса. В 1677 и 1685 последний получил жалованную грамоту на железные заводы на Олонце, которыми также управлял Б. В 1690 после смерти Х. Марселиса Б., используя связи в придворных кругах, закрепил эти заводы за собой. В 1690-е гг. владел в Олонецком уезде четырьмя действующими железными заводами: Фоймогубским, Лужемским, Устрецким, Кедроозерским. Первые два имели доменные печи и молотовые амбары, вторые два были только молотовыми. На заводах работали приписные крестьяне Кижского и других погостов Поонежья. Железо поставлялось в казну, вывозилось за море через Архангельск. Уже в середине 1680-х гг. экспорт железа с заводов Б. достиг 6–7 тыс. пудов в год. По качеству оно не уступало шведскому железу, считавшемуся тогда лучшим в Европе. Энергичный и властный заводовладелец, Б. надолго оставил о себе память на Русском Севере, вошел в народный эпос под именем Бутмана Колывановича (Колыбяновича).

После кончины Б. его заводы унаследовал сын — Андрей Б.-младший. В 1703 Олонецкие заводы Б. перешли в казну.

Лит.: Устрялов Н. История царствования Петра Великого. Т. 1. СПб., 1858. С. 220–246. Барыков Н. В. Посольство в Рим и служба в Москве Петра Менезия (1687 — 1694). СПб., 1906. Мюллер Б. Датский комиссар как герой русских былин // Вестник Европы. 1909. № 10. Глаголева А. П. Олонецкий заводчик и герой северных былин XVII в. М., 1957. Иванов Г. И. Об участии датского резидента Бутенанта фон Розенбуша в строительстве

русского флота в конце XVII века // Ист. Исторические связи Скандинавии и России X–XX вв. Л., 1970. С. 105–111. Кеппен П. К. Материалы для биографии Петра Великого. Т. 1–2. СПб., 1858–59. Кобленц Г. М. О деятельности датского резидента Генриха Бутенанта в России // Из истории Европейского Севера. Петрозаводск, 1978. С. 180–187. Демкин А. В. Загадки европейского купечества // Вопр. ист., 1994. № 8. С. 3–11. Rossetti M. Der Gesandte des Admirals Fürst Ireland. Sein Leben und seine Zeit. Ein Beitrag zur Geschichte Peters des Großen. Bd. 1–2. Frankfurt am Main, 1986. Stieglitz A. Die Bütenant'schen Familien // Zeitschrift für Niedersächsische Familienkunde. 29. 1954. № 2. S. 41–44. Amburger E. Die Familie Marselis. Studien zur russischen Wirtschaftsgeschichte. Gießen, 1957.

А. Мартинс (Гамбург)

БУТЕНОПЫ (Buhenop) братья Иван (Истинн) Николаевич (1803 – ?) и Николай Николаевич (1810 – ?) братья, владельцы одного из крупнейших в России предприятий по производству земледельческих орудий и сельскохозяйственных машин. Родом из Голландии. Б. прибыли в Россию в 1826 (по другим источникам, в 1831) в купеческом звании с 1949). В начале 1830-х гг. они открыли в Москве на Мясницкой ул. ремесленную мастерскую по выпуску ручных веялок, постепенно превратившуюся в самое крупное из трех московских механических предприятий середины 19 в., выпускавших сельскохозяйственные машины. В 1-й половине 1830-х гг. на фабрике братьев Б. работало ок. 170 чел. В 1831–35 было произведено и продано в различные губернии России 102 конные молотильные машины, 814 ручных веялок, 169 соломорезок, 129 маслобоек и 68 других сельскохозяйственных машин. В 1833 Б. разработали веялку собственной конструкции и получили право именоваться мастерами Московского общества сельского хозяйства (МОСХ, впоследствии находились под его покровительством). В том же году Б. получили правительственную ссуду для устройства депо машин в Харькове, Киеве и Казани. В 1836 их фабрика была освобождена на 10 лет от платежа гильдейских пошлин "по содержанию означенного заведения, распродаже изделий и выписке для своего потребных вещей из-за границы, тарифом дозволенных". В 1849 они начали выпуск переносной модернизированной четырехконной молотилки, а также 'американской' молотилки, улучшенной тульским механиком Кочеваловым. 'Американская" молотилка, выпущенная на предприятии Б., в 1849 была признана МОСХ лучшей среди отечественных механизмов подобного типа (также и на Московской выставке 1852). В 1874 завод продан фирме "Э. Липгарт и К°", также ставшей крупнейшим предприятием в области сельскохозяйственного машиностроения.

Б. получили также известность, установив в 1851–52 по заказу императора Николая II на Спасской башне Московского Кремля новые часы (куранты), которые сохранились до настоящего времени. Б. пожертвованы большие часы для Измайловской военной богадельни.

Лит. Из истории фабрик и заводов Москвы и Московской губернии. М., 1968. Сёман З. Д. Заведение братьев Бутеноп и помещичье хозяйство первой половины XIX в. // Ежегодник по аграрной истории Восточной Европы. 1966. Тарту, 1971. Московский Кремль. Путеводитель. М., 1980. Брокгауз и Ефрон.

Т. Бирюкова, Л. Гайфатова (Москва)

БУХГОЛЬЦ (Buchholz) Генрих (1735 – 1781, С.-Петербург), живописец. В С.-Петербурге – с конца 1750 х гг., начинал как ученик и подмастерье Л. К. Пфандцельта. Создал парадные портреты императорских особ, государственных деятелей и многих частных лиц ("Граф Б. Х. Миних", 1764, 1765, оба – в Государственном Русском музее, ГРМ; "Екатерина II", 1765, 1772, оба в ГРМ; "Д. А. Голицына", 1772, Государственная Третьяковская галерея). Выполнил копии с портретов императрицы Анны Ивановны работы Л. Каравакка, великого князя Павла Петровича и Екатерины II работы Р. Эриксена. Для Тронного зала Большого дворца в Петергофе написал 4 больших портрета (Петра I, Екатерины I, Анны Ивановны и Елизаветы Петровны, 1770-е гг.). По заказу М. В. Ломоносова выполнил эскиз мозаики "Покорение Азова в 1696" (1764). В 1769 расписал мифологическими фигурами по эскизам Я. Штелина парадную карету Екатерины II, в 1777 создал многофигурное полотно "Аллегория победы России в войне с Турцией" (Государственный Эрмитаж).

Лит. Магницкий К. Ф. Записки Якоба Штелина об изящных искусствах в России. Т. 1. М., 1990. С. 81, 109, 120. Reprage zu den europäischen Bezügen der Kunst in Rußland. Genève, 1979. S. 115.

К. Магницкий (С.-Петербург)

БУХГОЛЬЦ, Буххольц, Бухольц, Буколь ц (Buchholz) Иван Дмитриевич (1671 или 1672 – 1741), путешественник, генерал-майор (1740), основатель первой Омской крепости. Из обрусевших немцев, переселившихся в Россию в конце 17 в. Отец – Дмитрий Филиппович Б., служил в русской армии. Б. состоял в потешном петровском войске. С 1689 (по другим данным – с 1697) офицер Преображенского полка. Участвовал в Азовских походах 1695–96 Петра I, в Северной войне 1700–21, отличился под Нарвой. В конце 1714, будучи подполковником, по указу Петра I

назначен начальником экспедиции в Прииртышье, в район г. Еркет (Яркенд) на поиски россыпного ("песошного") золота, а также для строительства крепостей по Иртышу и его притокам. 20 июня 1715 отряд численностью 2490 чел. (по другим данным — 2932 чел.), столкнувшись в Тобольске с полной безучастностью сибирского губернатора князя М. П. Гагарина, и снаряженный для похода тем, что можно было достать в Тобольске и частично привезти из Москвы, отправился на дощаниках из Тобольска вверх по Иртышу. В октябре того же года остановился на зимовку близ соленого Ямышевского озера и заложил небольшую крепость на р. Пресная. В феврале 1716 Ямышевская крепость подверглась нападению 10-тысячного отряда джунгар под предводительством родственника контайши Черен-Дондука. Мирные переговоры ни к чему не привели, а вступать в сражение Б. не мог, имея строгий наказ Петра I со стенаниями "никакие ссоры не чинить". После упорного 12-часового боя отряд Б. был окружен и подвергся 3-месячной осаде. Начавшиеся болезни и голод, отсутствие помощи со стороны сибирского губернатора вынудили Б. разрушить крепость и сплавиться вниз по Иртышу. Весной 1716 сильно поредевший отряд добрался до устья р. Омь, с согласия Гагарина Б. заложил на левом берегу Омскую крепость. В декабре 1716 сдав гарнизон своему помощнику — майору И. Л. Вельяминову-Зернову, выехал сначала в Тобольск, затем в С.-Петербург, куда был вызван для объяснений по поводу неудачного похода. В январе 1719 Б. дал отчет о своей экспедиции Сенату. Следствие установило, что поход потерпел неудачу в результате плохой подготовки, и Б. был оправдан. Военная Коллегия признала его годным к "путному делу". Некоторое время Б. заведовал госпиталями, а затем был назначен комендантом Нарвы. С 1724 командир Якутского полка и одновременно комендант Селенгинской крепости. Силами своего полка Б. заложил г. Кяхта и Троицкосавскую крепость. В 1727 в свите чрезвычайного посланника в Китай С. Л. Владиславич-Рагузинского присутствовал при подписании Буринского договора 1727 и Кяхтинского договора 1727. В 1728 назначен генеральным правителем пограничных с Китаем областей, занимался организацией пограничной службы, строительством крепостей, решением спорных пограничных вопросов, наблюдением за торговлей в пограничных крепостях, отправкой торговых караванов в Пекин, начал строить торговую слободу в Цурухайтус и др. С 1731 бригадир. В 1740 в чине генерал-майора Б. уволен в отставку по выслуге. Именем Б. в Омске названы улица и площадь перед речным вокзалом, на здании которого в 1987 установлена мемориальная доска.

Лит.: Описание И. Б. Материалы по истории и статистике Омска, извлеченные из судебной переписки 1877 г. Вып. 1. Омск, 1880. с. 41. Небедев Д. М. География в России петровского времени. М.–Л., 1950. с. 117–119. Евгеев Р. Н. Экспедиция И. Д. Бухгольца и основание Омской крепости // Города Сибири. Новосибирск, 1974. с. 47–56. Филатов Д. Н. Большая жизнь Ивана Бухгольца // Он. Судьбы, связанные с Омском. Омск, 1976. с. 19–30. Петров И. Ф. По следам основателя Омска И. Д. Бухгольца (К 275-летию города) // Прииртышье. Вып. 2. Омск, 1980. с. 7–30; его же. В защиту доброго имени (посмертные заметки о И. Д. Бухгольце) // Известия Омского государственного историко-краеведческого музея. Омск, 1997. с. 10–14. Вибе П. П., Мухаева А. Г., Пугачева Н. М. Омский историко-краеведческий словарь. М., 1994. с. 35. Калеваев Г. Е. Историческая справка о том, когда и как построен город Омск. Омск, 1996. с. 61. * Архивы: РГИА; РГИА ВМФ.

П. Вибе (Омск).

БУХГОЛЬЦ (Buchholz) Федор Федорович (Густавович) (Теодор Александр Фердинанд) (9 июня 1857, Влощавек Варшавской губ. — 7 мая 1942, Ленинград), живописец, график, педагог. Сын владельца типографии во Влощавеке Федора Густава Б. и Элеоноры Юлиановны (урожденная Фотке). В 1871 окончил Влощавскую реальную гимназию. С 1878 учился в Высшем художественном училище (ВХУ) петербургской АХ у П. П. Чистякова и В. И. Якоби. За время учебы получил серебряную медаль за акварельный эскиз "Иоанн III свергает ханское иго" (1880), две золотые медали за программу "Делай и Икар" (1885). В 1886 получил звание классного художника 2-й степени; до 1893 регулярно участвовал в академических выставках. Будучи учащимся РХУ начал работать как график, сотрудничал в журналах "Нива", "Север", "Родина". С 1891 — член петербургского Товарищества русских художников-иллюстраторов, целью которого было повышение уровня рисовальщого дела в России. В 1893–1919 преподавал в Рисовальной школе Императорского (с 1918 — Всероссийского) Общества поощрения художеств. Среди живописных произведений Б. — портреты, картины на социально-бытовые темы, пейзажи ["Большой канал. Венеция", 1898, Ростовский областной музей изобразительного искусства; "И. Е. Репин среди друзей", акварель, 1900, "Вилла Сальве. Луганск", 1913 (обе в Государственном Русском музее); "Безработица", 1906, Национальный художественный музей Республики Беларусь, Минск]. Являлся членом и экспонентом нескольких художественных объединений — Общества русских акварелистов (1892–1918), Петербургского общества художников (1899–1917); Общества

Рязанского художественно-исторического музея им. проф. И. П. Пожалостина (1913–17). В 1901–08 был членом общества "Мюссаровские понедельники", которое покинул в 1909 в группе художников во главе с А. И. Куинджи и стал одним из учредителей Общества им. А. И. Куинджи (до 1931 постоянный председатель его ревизионной комиссии и участник выставок 1917, 1918, 1926–30). После 1917 участвовал в развитии агитационно-массового искусства, оформлял революционные праздники. В 1918 к годовщине Октябрьской революции разработал эскизы красочного убранства Петрограда — Большого проспекта на Васильевском острове, триумфальной арки в Гавани. Экспонент многих послереволюционных выставок (1-я Государственная свободная выставка произведений искусства, 1919; Выставка картин петроградских художников всех направлений (1919–23), 1922, 6-я выставка Ассоциации художников революционной России (АХРР), 1924; Юбилейная выставка изобразительных искусств, 1927). Член АХРР с 1924, член Союза художников с 1932. Автор картин на темы социального строительства. В 1926–32 преподавал в средних учебных заведениях, Домах культуры и клубах Ленинграда, профессор. Был женат на М. Л. Диллоне (1859 – 1932), скульптор. Скончался во время блокады Ленинграда, похоронен на Смоленском лютеранском кладбище.

Лит.: Рыгов А. А. Рязанский Г., 1940. с. 178–226; Агитационно-массовое искусство первых лет Октября. М., 1971. с. 21, 23, 27, 66, 67.

Л. Кокова (С.-Петербург)

БУХМЕЙЕР (Buchmeyer) Александр Ефимович (11 декабря 1802 – 8 мая 1860, С.-Петербург), военный инженер, генерал-лейтенант (1851). Из дворян Санкт-Петербургской губ. Сын управляющего Ропшинской бумажной фабрики Е. И. Бухмейера и Софии Ригельсон. Записан на службу в 1811 канцеляристом Кабинета Е. и. в., с 1814 кабинетный регистратор, с 1816 помощник бухгалтера. В 1816–19 учился в Петришуле. Начал службу в 1819 юнкером лейб-гвардии саперного батальона, с 1823 подпоручик, в 1826 поручик. Во время русско-персидской войны 1826–28 отличился при Джеван-Буляке (5 июля 1827), Абас-Абаде (17 июля), Сарларабаде (19 июля) и взятии Эривани (1 октября 1827), награжден орденом Св. Анны 3-й ст. с бантом, золотой полусаблей, послан к императору Николаю I с известием о взятии Эривани, пожалован чином штабс-капитана и орденом Св. Владимира 4-й ст. с бантом. В русско-турецкую войну 1828–29 воевал на Дунае, был под Варной. Участник подавления Польского восстания 1830–31, при штурме Варшавы руководил осадными работами у главного вала Вольского предместья, награжден орденом Св. Анны 2-й ст. с короной, польским знаком отличия "Virtuti militari". В 1839 произведен в полковники, командир 2-го резервного саперного батальона в Киеве (1834–41). Генерал-майор, командир 1-й, затем 2-й саперной бригады, расположенных в Варшаве и Киеве. С 1851 инспектор саперных батальонов. С началом Крымской войны 1853–56 назначен начальником инженеров Южной армии. Заведовал осадными работами и наведением моста через Дунай, награжден орденом Св. Владимира 2-й ст. с мечами. За мужество и распорядительность при осаде Силистрии награжден золотой шпагой с бриллиантами. У Измаила руководил постройкой плавучего моста длиной в 360 саженей. При обороне Севастополя сооруженный по проекту Б. бревенчатый мост длиной 450 саженей обеспечил переход русского гарнизона через Северную бухту за одну ночь и с минимальными потерями (модель моста была помещена в Инженерном замке в С.-Петербурге). Награжден орденом Белого Орла с мечами, удостоился личной благодарности императора Александра II. По окончании военных действий назначен начальником инженеров 1-й армии. С 1859 член Военного совета.

Был женат (1833) на А. Ф. Галль, дочери полковника. Похоронен на Смоленском лютеранском кладбище.

Лит.: Вейдеров П. Ф., Севастополец, т. 2, СПБ, 1874, с. 3; Столетие военного министерства, т. 3, отд. 4, СПБ, 1907, с. 351–352; РБС, Сытин.

Архив: РГИА, ф. 1343, оп. 17, д. 7411, 7412.

В. Рыжков (С.-Петербург)

БУХМЕЙЕР (Buchmeyer) Федор Евстафьевич (Астафьевич) (20 июля 1767, Рига – 7 декабря 1846, Москва), генерал-майор (1808). Из лифляндских дворян. Окончил Артиллерийский и инженерный шляхетный кадетский корпус (1787). Службу начал прапорщиком в 1-м канонирском полку. Во время русско-шведской войны 1788–90 находился в составе гребной флотилии. В 1791 в составе корпуса генерала В. Х. Дерфельдена принимал участие в боевых действиях в Речи Посполитой, был ранен. Во время Швейцарского похода 1799 в составе корпуса генерала А. М. Римского-Корсакова участвовал в сражении с французами под Цюрихом, был контужен. В 1800 произведен в полковники, назначен командиром 14-го артиллерийского батальона. Во время русско-прусско-французской войны 1806–07 был ранен под Прейсиш-Эйлау (26–27 января (7–8 февраля)).

1807). В русско-шведской войне 1808–09 участвовал в осаде крепостей Свартхольм и Свеаборг (1808). В 1808 назначен членом совета артиллерийского департамента Военного министерства. Участник Отечественной войны 1812. В Заграничных походах русской армии 1813–14 находился в сражениях под Люценом, Бауценом, Дрезденом, Кульмом (1813), был дважды ранен; в 1814 участвовал в сражениях под Бриенном, Ла-Ротьером, был при осаде Суассона и взятии Парижа. По возвращении в Россию служил в Военном министерстве. С 1816 начальник киевского, с 1818 брянского арсенала. В 1816–24 возглавлял Комитет о военных строениях в Новгородских военных поселениях. С 1824 в отставке по болезни.

Награжден орденами Св. Георгия 4-й ст., Св. Владимира 4-й и 3-й степеней, Св. Анны 1-й ст., рядом иностранных орденов. Похоронен на Введенском иноверческом кладбище.

Лит.: Письма Ф. Ф. Буксгевдена графу Аракчееву // ИВ. Новгородской обсерв. 1898. отд. 2. с. 27–56; Сборник Военного министерства. т. 2. отд. 5. СПб. 1909. с. 478; Списки русских генералов, участвовавших в боевых действиях против армии Наполеона Бонапарта в 1812–1815 гг. // Русский архив. т. 7. 1898. с. 328.

В. Рыхтиков (С.-Петербург)

БУХНЕР (Buchner), (Бухнарев, Пухнер) Христофор (Христоф), "школьный мастер", преподаватель иностранных языков (начало 18 в.). Выходец из Саксонии. Евангелическо-лютеранского вероисповедания. Отец Б. — 'начальнейший человек' в г. Лаусниц. Б. учился в Виттенбергской и Лейпцигской академиях в Германии, изучал философию и гражданское право. Во время поездок по Испании, Франции, Голландии, Италии, Англии, Дании и Швеции совершенствовал свои знания в юриспруденции. Служил секретарем при прусском посольстве в Копенгагене. В 1702 был приглашен русским послом в Дании А. П. Измайловым в Москву для обучения "всяких чинов детей" иностранным языкам. В начале 1703 прибыл в Москву (через Архангельск). Указом от 7 декабря 1703 был взят на содержание Посольского приказа с окладом 200 руб. в год для обучения русских учеников латинскому, немецкому, французскому, итальянскому, датскому, шведскому и голландскому языкам. При этом Петр I повелел ему срочно выучить русский язык и грамоту. Имя Б. упоминается в январе 1706 среди преподавателей гимназии Глюка.

Лит.: С немецких школах в Москве в 1-й четверти XVII в. (1701–1715) (Документы московских архивов собранные А. И. Зерцаловым и С. А. Белокуровым) // ЧОИДР. М. 1907. кн. 1. отд. 1.

В. Ковригина (Москва)

БУЦКЕ (Butzke) Константин Фердинанд (11 марта 1818, Ревель — 23 апреля 1891, колония Розенберг Камышинского у. Саратовской губ.), евангелическо-лютеранский пастор в Поволжье и Сибири. Ординирован в 1848 в Москве. В 1849 прибыл в Иркутск по приглашению местной общины (св. 500 немцев, эстонцев, латышей и финнов евангелическо-лютеранского вероисповедания). В 1849–52 Б. пастор и дивизионный проповедник в Иркутске, в 1854 дивизионный проповедник в Тобольске, в 1855–65 пастор в Саратове (избран в 1854 на собрании саратовской общины церкви Св. Марии). Под руководством Б. в Саратове основан комитет помощи евангелическим церквям России, построен новый пасторат, сооружены каменный склеп и церковная ризница, приобретен новый орган. Б. впервые провел перепись прихожан (в 1865 — 1144 чел.) и завел персональную книгу прихода. В 1861 в церкви Св. Марии проведен Синод Правобережья Волги. В 1865–91 пастор в приходе Розенберг-Камышин, в 1870–85 пробст Правобережья Волги. Кроме активной пасторской деятельности Б. много внимания уделял развитию церковной школы, был педагогом и талантливым поэтом. В 1866 подал прошение Саратовскому губернатору об открытии Высшего немецкого училища при саратовской церкви. Под его руководством перестроена и расширена школа в Розенберге.

Лит.: [illegible] А. Статистик протестантской церкви в Саратове // Саратовский дневник. 1892. № 211; Лицельбергер О. А. Евангелическо-лютеранская церковь Святой Марии в г. Саратове. Саратов. 1895. с. 81–83.

О. Лицельбергер (Саратов)

БУШ (Busch) Иван Федорович (Иоганн Петер) (20 февраля 1771, Нарва — 24 октября 1843, С.-Петербург), хирург, основатель российской хирургической школы, академик Медико-хирургической академии (МХА; 1809), действительный статский советник (1828). Из семьи отставного солдата (по другим данным — трактирщика) Карла Фридриха Б. Мать — Маргарета Елена, урожденная Миккифер. В 1785 поступил в Кронштадтское медико-хирургическое училище в С.-Петербурге; с началом русско-шведской войны 1788–90 направлен лекарем на флот. В период службы написал первое сочинение по медицине ("De abscessu hepatis", ок. 1790), по приглашению Медицинской коллегии с 1793 преподавал в Кронштадтском медико-хирургическом училище. Опираясь на свой опыт военного врача, а также теоретические знания, Б. отстаивал идею только необходимого и щадящего оперативного вмешательства. В 1797 приглашен

в Калинкинское медико-хирургическое училище (с 1798 профессор), а в 1800, после успешной сдачи экзамена, – в МХА на должность профессора кафедры хирургии, которой руководил до 1833. Б развивал анатомо-физиологическое направление в хирургии, основанное на взаимосвязи строения и функций органов, требовавшее максимального сохранения органов при операции. Особое значение придавал наблюдению за пациентом, изучению его индивидуальных особенностей, тщательной проверке новых методов диагностики и лечения. Автор первого в России учебника по хирургии ("Руководство к преподаванию хирургии", т. 1–3, СПБ, 1807–08), неоднократно переиздававшегося. Под руководством Б. на кафедре была разработана новая методология преподавания хирургии на основе единства теории и практики, составлены новые программы обучения, для студентов введена обязательная медицинская практика в клинике при академии.

Член Медицинского совета (1830), первый президент Немецкого медицинского общества С.-Петербурга (1819–43), член многих российских и иностранных научных обществ, кавалер ордена Св. Станислава 1-й ст. В 1838 в честь 50-летнего юбилея врачебной и педагогической деятельности учреждены золотая медаль и премии имени Б. за достижения в области медицины.

Как врач Б. был широко известен среди различных слоев населения, пользовался репутацией блестящего хирурга. Современники отмечали как его высокие профессиональные качества, так и нравственную культуру: "Истина и правота были щитом его, добросовестность и старательность – оружием" (Д. Лихтенштедт). Похоронен на Смоленском лютеранском кладбище, на могиле Б. воздвигнут памятник, выполненный скульптором С. Анисимовым по плану и рисунку А. Й. Штакеншнейдера.

Лит.: Лихтенштедт Д. Биография заслуженного профессора и академика действительного статского советника И. Ф. Буша // Военно-медицинский журнал. 1844. Ч. 43. № 2. Отд. 1. Ландшевский А. Исторический очерк кафедры академической хирургической клиники Военно-медицинской (бывшей Медико-хирургической) академии (1798–1860 гг.). СПБ, 1858. Мирский М. Е. Иван Буш – первая научная школа российской хирургии и его ин. Медицина в России XVI–XIX вв. М., 1986. Ершова Е. Ефим ЕЕС, ЕЕ).

А. Висман (С.-Петербург)

БУШ (Busch) Эдвин Вильгельмович (Эдвин Вильгельм) (26 февраля 1873, Блишене, Курляндская губ. – 3 июля 1942, Пинюг, Кировская обл.), хирург, дивизионный врач (1940), генерал-майор, профессор (1935), Герой Труда (1936). Из семьи кузнеца. Окончил гимназию в Кулдиге (Голдинген). В 1891 переехал в С.-Петербург. В 1893–98 учился в Военно-медицинской академии. Во время учения Б. проявил интерес к хирургии, которой посвятил всю жизнь. По окончании академии (с отличием) назначен врачом 31-й Рижский драгунский полк, а в 1903 прикомандирован к Военно-медицинской академии для усовершенствования в области военно-полевой хирургии. В 1904 году, во время русско-японской войны, командирован врачом военно-санитарного поезда на дальневосточный фронт. В 1905–17 ассистент академической хирургической клиники, где работал под руководством профессора Н. А. Вельяминова, выполнил ряд научных исследований. В 1913 защитил диссертацию на степень доктора медицины по теме "К вопросу об изменениях щитовидной железы у сифилитиков". Вел исследовательскую работу в области этиологии и лечения слепокишки, резекции симпатического нерва при бронхиальной астме, гнойных поражениях ребер при сыпном и возвратном тифах; изучал хирургические методы лечения базедовой болезни (за последние годы жизни проделал около 500 операций на щитовидной железе). Во время Первой мировой войны 1914–18 Б. работал хирургом в военных госпиталях и лазаретах. В 1917–24 старший преподаватель в клинике профессора В. А. Оппеля в Военно-медицинской академии, с 1924 заведующий хирургическим отделением больницы им. Урицкого. С 1935 заведовал хирургическим блоком в Обуховской клинической больнице им. проф. Печаева, в том же году профессор, заведующий кафедрой факультетской хирургии 2-го Ленинградского медицинского института. Б. блестяще владел техникой оперативного вмешательства, особенно в области хирургии брюшной полости. Большое значение имел его метод проведения местной, особенно проводниковой анестезии, применяемой при операции удаления зоба. Б. создал свою практическую школу хирургического искусства.

В начале 1930-х гг. Б. входил в группу врачей, лечивших академика И. П. Павлова. В связи с этим получил благодарность наркома здравоохранения РСФСР Г. Н. Каминского. Во время советско-финляндской войны 1939–40 работал на фронте, награжден орденом Красной Звезды (1940). Б. много лет редактировал хирургический отдел "Врачебной газеты". Член президиума, секретарь и казначей Хирургического общества им. Пирогова. С 1939 депутат Ленсовета. В июле 1940, при организации Военно-морской медицинской академии, Б. назначен начальником кафедры факультета хирургии.

Во время Великой Отечественной войны, несмотря на эвакуацию академий из Ленинграда, Б. остался в осажденном городе. Особое внимание уделял хирургическому лечению ранений грудной клетки, организовал для этого в своей клинике специальное отделение; награжден орденом Красного Знамени, медалью "За оборону Ленинграда".

Был женат на Луизе Карловне Киртейн, имел трех сыновей.

Летом 1942 Б. вывезен из Ленинграда в санаторий на станцию Шиюг Кировской обл., где через несколько дней скончался от кровоизлияния в мозг.

Соч. Случай пигментации левой грудной железы у мужчины // Русский хирургический архив. 1905. кн. 1. с. 55–64.

Лит. Вайль С. С., Э. В. Буш (1873–1942) // Из истории медицины. сб. 6. Киев, с. 325–326. Тарасевич В. П., Буш Э. В., 1873–1942 [Некролог] // Военно-морской врач. 1942. № 3. с. 57–58.

И. Лепинь-Буш (С.-Петербург)

БУШЕН (Buschen) Артур Богданович фон (1830 – 29 сентября 1876), статистик, действительный статский советник. В 1851 окончил юридический факультет Петербургского университета по отделению камеральных наук со званием кандидата. В 1852–57 помощник секретаря, в 1858–59 секретарь отделения физической географии Русского географического общества; преподавал географию в Александровском лицее. В 1856 защитил магистерскую диссертацию по кафедре политической экономии и статистики. В 1857 поступил на службу в Министерство внутренних дел. Принимал участие в реорганизации статистического дела в России. Разработал статистические таблицы о населении России за 1858. В 1859–66 находился за границей для подготовки к профессорскому званию, а также для изучения статистического дела (Германия, Австрия, Франция, Бельгия, Англия, Швеция). По результатам своей работы опубликовал "Обзор административной статистики Австрии" ("Журнал Министерства внутренних дел", 1860, ч. 44), "Сведения об административной статистике во Франции и в Англии" (там же, 1861, ч. 46, 51). Участник Международного статистического конгресса в Лондоне (1860). С 1862 секретарь, затем помощник председателя, председатель отделения статистики, с 1870 член Совета Русского географического общества. Редактор "Статистических таблиц Российской империи" (в. 2, СПБ, 1863), содержащих первую попытку научной разработки статистики старообрядчества и сектантства. В 1869 участвовал в первой правильной переписи населения С.-Петербурга. Служил в Министерстве финансов. Под его непосредственным наблюдением было составлено "Указатель правительственных распоряжений по министерству финансов" и первые 7 выпусков "Ежегодника Министерства финансов" (с 1869), которыми было положено начало периодическому изданию статистических сведений.

Основной труд Б. – "Об устройстве источников статистики населения России" (СПБ, 1864), в котором Б. предложил новый проект проведения статистических исследований народонаселения.

Автор ряда статей по проблемам крестьянского быта по статистическим материалам в газетах "Голос", "Русский инвалид" и "Санкт-Петербургские Ведомости" (1866–68).

Член Вольного экономического общества, Сельскохозяйственного общества и др.

Соч. Сани, употребляемые в деревне Юрах // Вестник Русского географического общества. 1856. кн. 14. Обзор важнейших географических работ в России, там же, 1857, кн. 22, 1858, кн. 25, № 9. Результаты новейших исследований и открытий в Южной Африке, там же, 1862, кн. 22. Несколько слов о географии в России, там же, 1858, кн. 25, № 6. О вулканических явлениях земного шара, там же, 1859, кн. 26. Общинное владение в отношении к экономическому развитию производительных сил России. СПБ, 1866. Die Bevölkerung des Russischen Gotha, 1862.

Лит. Ритгерс И. А. Б. Буш [Некролог], "Известия Императорского Русского географического общества", 1876, т. 12, № 5. "Брокгауз и Ефрон", ЕЕЭ.

Б. Пахнадель (Сегежа)

БЫТОВАЯ КУЛЬТУРА – совокупность традиционных форм материальной и духовной культуры, обеспечивающих устойчивость уклада повседневной жизни. Б. к. охватывает семейную, общественную, производственную, внепроизводственную сферы. В Б. к. сосредоточена основная этническая специфика российских немцев. Аграрный характер сообщества, сельский локальный характер поселений, сохранение традиционных хозяйственных занятий, инокультурное и иноконфессиональное окружение способствовали консервации многих элементов Б. к. российских немцев, сохранявшейся как единый комплекс вплоть до 1940-х гг. Наибольшей трансформации подверглись одежда, домашняя утварь, наименьшей – пища. Относительно устойчивым элементом Б. к. российских немцев остается жилище (см. *Крестьянская усадьба*), обряды и конфессиональная деятельность (см. *Конфессии*). Существенные отличия имели городская и сельская культура российских немцев.

Основа вариативности Б. к. российских немцев – локальные особенности, сложившиеся до переселения немцев в Россию в различных частях Германии. Основные ареалы складывания устойчивого комплекса Б. к.: Северная, Южная, Юго-Западная Германия. В традиционной Б. к. российских немцев сохранились черты, присущие немцам Германии в 18 и 19 вв. и к настоящему времени почти полностью исчезнувшие. Однако существование в иной природно-географической среде, а также ее смена (переселение из Европейской части России в Сибирь и Среднюю Азию) привели к трансформации всего комплекса традиционной Б. к. Приспосабливаясь к новым природно-географическим условиям, немецкие колонисты широко использовали опыт соседних народов (способы организации хозяйственной деятельности, орудия труда, приемы сооружения жилищ и др.). Этническая специфика немецких жилищ сохранялась лишь в интерьере, особенности которого во многом обусловливались конфессиональной принадлежностью их владельцев.

Огромное влияние традиционных конфессий (особенно в сельской местности) составляло особенность Б. к. российских немцев. Организация общинной жизни меннонитов и гернгутеров полностью определялась религиозными нормами и отличалась чрезвычайшей регламентацией; традиционная народная обрядность была практически полностью вытеснена обрядностью религиозной. В семейной обрядности лютеран и католиков также большую роль играли мотивы религиозности (крещение, конфирмация, исполнение религиозных гимнов на похоронах, родительское наставление вступающихся и др.); однако сохранились отдельные циклы семейных обрядов, восходящие еще к средневековой культуре и язычеству (обряд "свадьбы покойников", коллективное кормление роженицы, танцы невесты с гостями-мужчинами). Наибольшая степень сохранности языческих верований характеризует календарную обрядность немцев-католиков (масленичные ряжения, святочные обходы домов, зажигание ритуальных огней и пр.).

Комплекс традиционной народной одежды российских немцев сохранился до конца 19 в. (заимствовались в основном элементы верхней одежды). Сохранялись традиционные различия в одежде немцев различных конфессий: характерно сочетание белого и синего у лютеран, крайний аскетизм – у меннонитов. С конца 19 в. сильно влияние городской мещанской моды.

С начала 20 в. наблюдается сокращение и упрощение отдельных обрядов и обычаев, происходит разрушение традиционной замкнутости немецких сел (модернизация культуры, урбанизация, естественная и направленная стандартизация быта). После Октябрьской революции 1917 процесс естественного этнокультурного развития Б. к. российских немцев был прерван в результате насильственных мер советской власти (коллективизация, депортации).

Немецкое жилище в условиях стандартизации образа жизни и быта не поддается типологизации с точки зрения этнокультурной специфики: не общий облик, интерьер, обустройство двора являются безошибочным этническим определителем в сравнении с иноязычным окружением. Стойко сохраняется традиционное отношение к дому не только как к месту обитания, но и как к самостоятельной культурной и духовной ценности, символу престижа. Дома в сельской местности строятся по типовым проектам, в обстановке – типовая мебель, бытовые электроприборы, телевизоры, радиоприемники, посуда, столовые приборы, одежда городского типа. Национальные особенности сохраняются местами в интерьере: стены украшают нравоучительными изречениями, вышитыми на белой ткани, кровати вместо одеял покрываются перинами и др. Пища сохраняется традиционная, но в быт проникают и блюда других народов, например, на Алтае готовят шаньгевые щи, рассольник, русские щи, грибные супы, плов, манты, пельмени, в Казахстане – бешбармак, лапшу по-дунгански, плов, манты, тапушки, вареники, пельмени, в Закарпатье – голубцы, паприкаш. Устойчиво представление о собственно немецкой кухне: куриная лапша "нудль" (Nudeln, Nudelsuppe), пирожки с картофелем, картофель с тушеной свининой и капустой, особой формы пончики "крепли", рулет "штрудель" (Strudel) без начинки или с начинкой, толченый в молоке картофель, пирог "кухе" (Kuchen), клецки, горячий компот со сметаной, салаты. Приготовление национальных блюд обязательно по праздникам и для обрядовых трапез (похороны, свадьба). В пище сохраняются некоторые особенности, соответствующие различным по происхождению группам немецкого населения (одни и те же блюда могут готовить по разным рецептам выходцы с Украины и с Кавказа).

Политика отделения церкви от государства, а также проведение массовых антирелигиозных кампаний и гонений на священнослужителей и верующих привели к разрушению комплекса конфессиональной деятельности российских немцев. Несмотря на возрождение с конца 80-х гг. деятельности религиозных организаций для

мистах верующих немцев сохранилась четкость конфессионального самосознания. Повсеместно отмечают Рождество и Пасху. Народные традиции сохраняются лишь в свадебном ритуале: торжественное шествие по селу, ритуализованное приготовление невесты, свадебные песни и напутствия, шуточные сюжеты ('выкуп" места для жениха 'длинным рублем', 'кража' туфли у невесты, 'куриная свадьба' на 2-й день торжества и др.).

Современное состояние Б. к. российских немцев характеризуется возрастающим влиянием русской культуры, а также внедрением элементов Б. к. (например, в сфере обрядности) современной Германии. Однако характерно не вытеснение одного элемента другим, а их наслоение (сплав), происходящее на фоне попыток возрождения культуры и языка российских немцев.

Лит. Баумова С. Б., Чешко С. В. Современные этнокультурные процессы у казахов и немцев Казахстана (опыт сравнительного анализа) // Этнокультурные процессы в национально-смешанной среде. М., 1989. Филимонова Т. Д. Тенденции этнического развития немцев СССР. Там же. Котлова Р. Р., Рыбасова М. А. Немцы Поволжья. Быт и культура. Учебное пособие. Волгоград, 1997. Рубцовская С. А. К характеристике легендарных предков немцев Западной Сибири // Немцы Сибири: история и современность. Материалы Международной научно-практической конференции (Омск, 17–19 апреля 1996). Омск, 1997. Набрик Г. Э. Быт и образ жизни немецких поселенцев под Санкт-Петербургом // Немцы в России: пути и судьбы. СПб., 1995. "Народы России". Энциклопедия. М., 1994.

Е. К.

БЭР (Ваер) Карл Максимович (Карл Эрнст) фон, (17 февраля 1792, имение Пип Вейсенштейнского у. Эстляндской губ. — 16 ноября 1876, Дерпт), естествоиспытатель, основатель эмбриологии, путешественник, член-корреспондент (1826), ординарный академик (1828), почетный член Петербургской АН (1862). Из семьи небогатого дворянина, ландрата Магнуса фон Б. Окончил дворянскую соборную школу в Ревеле, затем медицинский факультет Дерптского университета. Защитил диссертацию об эпидемических болезнях, встречающихся у эстонцев (De morbibus inter Ehstonos endemis, 1814), за которую удостоен степени доктора медицины. Во время Отечественной войны 1812 работал врачом в военном лазарете Риги. В 1814 совершенствовался в Вене, занимался сравнительной анатомией, затем антропологией в Вюрцбурге, откуда в 1816 переехал в Берлин. Вернувшись в 1817 на родину, в том же году отправился в Кенигсберг. Преподавал в университете; основал зоологический музей и составил "Путеводитель по зоологическому Кенигсбергскому музею", экстраординарный, затем ординарный профессор зоологии и анатомии (1819). Защитил диссертацию об ископаемых остатках млекопитающих в Пруссии (De fossilibus mammalium reliquiis in Prussia repertis. Regiomonti, 1823). Получил мировую известность после открытия яйцеклетки млекопитающих и человека (De ovi mammalium et hominis genesi. Lipsiae, 1827). В 1828 в Лейпциге издано оригинальное сочинение Б. "Untersuchungen über die Gefäßverbindung zwischen Mutter und Frucht". В 1834 принял приглашение в Петербургскую АН. В том же году стал библиотекарем иностранного отдела Библиотеки АН, начал его систематизацию ("Фонд Бэра"). Занимаясь антропологией, пополнил краниологическую коллекцию анатомического кабинета Петербургской АН, разрабатывал теорию моногенетического происхождения человеческих рас, усовершенствовал методику измерения черепов. В 1835 издан в Лейпциге труд, посвященный ихтиологии ("Untersuchungen über die Entwicklung der Fische"). В работе "История развития животных" (ч. 1–2, 1828–1837) установил главные закономерности эмбриогенеза позвоночных.

Проводил биологические и геологические исследования на Новой Земле (1837), с-вах Финского залива (1839) и на Кольском п-ове (1840).

В 1841–52 профессор сравнительной анатомии и физиологии Медико-хирургической академии, основал Кабинет сравнительной анатомии. Вместе Н. И. Пироговым участвовал в создании Анатомического института при Медико-хирургической академии.

Б. — член-учредитель Русского Географического общества, председатель его Этнографического отделения (1845–48); основной задачей отделения считал работу по антропологической географии, исследование малоизученных народностей России; включил в программу общества этнографические и антропологические исследования, в журнале общества опубликовал статью "Об этнографических исследованиях вообще и в России в особенности" (1846).

В 1852–57 возглавлял экспедицию на Каспийское море, где проводил гидрологические и гидробиологические исследования. Выяснил условия существования промысловых рыб в бассейнах Волги и Урала, на сальянских рыбных промыслах на р. Кура, на озере Гокча, установил места их нереста, закономерности колебаний численности для отдельных видов. Труды Б. стали основополагающим вкладом в развитие в России рыбной

и особенно сельдяной промышленности и рыбоводства. В 1854 председатель специальной Комиссии при Петербургской АН, которая выработала рекомендации по охране запасов промысловых рыб. В 1856 организовал Астраханский естественно-научный музей. Материалы экспедиции обобщил в работе "Исследования о состоянии рыболовства в России" (т. 1–5, 1860–63, совместно с Н. Я. Данилевским и Я. Шульцем). В ходе экспедиции собрал коллекции для Зоологического музея АН.

В 1857 установил закономерность подмыва правых берегов рек в Северном полушарии и левых — в Южном (закон Бэра). Содействовал организации Русского энтомологического общества (1860; в 1860–61 его председатель). Был редактором и одним из авторов "Материалов к познанию Российской империи и сопредельных стран Азии" (т. 1–26, 1839–77). С 1862 в отставке. В 1864 вышла его автобиография (на немецком языке), напечатанная на средства эстляндского дворянства, учредившего стипендию его имени. В 1867 переехал в Дерпт. В 1865 Петербургская АН выпустила бронзовую медаль в честь 50-летия научной деятельности Б. Имя Б. присвоено мысу на Новой Земле и острову в Таймырском заливе, в качестве термина вошло в наименование гряд (т. н. Бэровские бугры) в Прикаспийской низменности.

Соч.: Избранные работы. Г., 1924. Дневник Бэровской части пути в ин. Научное наследство (Естественно-исторический очерк). Т. 1. М.–Л., 1948. Автобиография. М., 1950. История развития животных. Т. 1–2. М.–Л., 1950–51. Географические проблемы географии. Т. 1. Л., 1970.

Лит.: Хлопкевич Н. А. Карл Бэр, его жизнь и научная деятельность. СПб., 1865. Берг Л. С. Карл Бэр. Пг., 1923. Ваксберг А. И. Гамлет академии. К. М. фон Бэр. Л., 1927. Павлинов Е. Е. Академик К. М. Бэр и Медико-хирургическая академия. М.–Л., 1946. Райков Б. Е. Карл Бэр, его жизнь и труды. М.–Л., 1951. Мирзоев М. А. Имена на карте Каспия. Баку, 1986. С. 113–124. Варпахов Б. Ф. К. Бэр — испытатель природы. М., 1988. Фонд Бэра в Библиотеке Академии наук. Сборник. СПб., 1990. * ВМЭ. Ереплаун и Ефрон. ЭСБЕ. СИ. ЭБЕ.

А. Реджов (Москва).

БЭРЫ (Baer), дворянский род. Происходил из Вестфалии (епископство Оснабрюк). Родоначальник — Генрих Б. (1688 – 1751), служил в шведской, затем в польской армии, поселился в Прибалтике, в 1749 возведен в дворянское достоинство Священной Римской империи. Его сыновья от брака с А. М. фон Вальдек (1692 – 1731) — Генрих Иоганн Б. (1723 – 76) и Андреас Магнус Б. (ок. 1727 – 1787), внесены в эстляндский матрикул. Сын первого — Магнус Иоганн Б. (1765 – 1825), лифляндский губернский предводитель дворянства, был женат на своей двоюродной сестре Юлиане фон Б., один из его сыновей — К. М. *Бэр*. Известны сын последнего — Вольдемар Магнус Б. (1866 – 98), врач, доктор медицины; внук К. М. Бэра — Георг Адольф Константин Б. (1896 – 1918), окончил Юрьевский университет, врач, доктор философии. После Октябрьской революции 1917 почти все представители рода Б. выехали в Германию.

Лит.: Бегунова Ю. А., Эссен Л. К. Гредит и готские академики К. Э. Бэр. "Русский языковедческий журнал". 1998. № 2–3. С. 381.

В. Рыхлюк (С.-Петербург).

БЮЛЕР (Bühler), Федор Андреевич (3 апреля 1821, мыза Мануйлово Ямбургского у. Санкт-Петербургской губ. — 10 мая 1896, Москва), барон, гофмейстер, историк, писатель, почетный член Петербургской АН (1878). Из рода *Бюлеров*. Окончил 2-ю Петербургскую гимназию (1835) и Училище правоведения в С.-Петербурге (1841). В 1841–47 служил в 1-м департаменте Сената. В 1844 участвовал вместе с И. С. Аксаковым в проводимой князем П. П. Гагариным ревизии Астраханской губ. Собирал материал по истории и этнографии калмыков. В 1847–50 находился в отпуске и посетил Германию, Италию и Францию. В 1850–53 секретарь генерального консульства в Молдавии и Валахии (Бухарест). В 1856–73 служил в С.-Петербурге управляющим газетной экспедицией Министерства иностранных дел и ежедневно по поручению министра иностранных дел А. М. Горчакова составлял по материалам прессы политические обозрения для императора Александра II; одновременно являлся членом Главного управления цензуры от Министерства иностранных дел и осуществлял надзор за политическими обозрениями в т. н. "толстых" журналах. Получил от А. И. Герцена прозвище "цензурного зуава", тем не менее выступил против закрытия издаваемой Аксаковым газеты "Парус". В 1873–96 директор Московского главного архива Министерства иностранных дел (МГАМИД), который под руководством Б. стал более доступным для исследователей (в 1874 переведен в новое здание на ул. Воздвиженка). Б. участвовал в издании "Сборника МГАМИД" и подарил МГАМИД свою библиотеку, фамильный архив и коллекцию автографов (Г. А. Потемкина, А. В. Суворова, М. И. Кутузова, К. Н. Батюшкова, А. С. Пушкина и др.). Принимал

участие в археологических съездах. В 1879–80 возглавлял совещания (с участием историков И. Е. Забелина, Д. И. Иловайского и др.) по обсуждению вопроса о составлении исторического атласа Москвы. Член Вольного экономического общества (1853), Археографической комиссии (1873), Русского исторического общества (1874), губернских ученых архивных комиссий: Рязанской (1885), Саратовской (1889), Таврической (1890).

Б. был также управляющим московскими сиротскими заведениями: Николаевским институтом и Николаевским женским реальным училищем (1886–95).

Занимался литературным творчеством. Опубликовал "Воспоминания о Лондоне" ("Сын Отечества", 1839, т. 7, 9), литературную повесть "Ничего. Хроника петербургского жителя" ("Отечественные записки", 1843, № 6), статьи "Кочующие и оседложивущие в Астраханской губернии инородцы" (там же, 1846, № 7–8, 10–11), "Очерки Восточной Сибири. Ламаизм и шаманство" (там же, 1859, № 7), а также "Иван Сергеевич Аксаков. Неизданные его стихотворения" ("Русская старина", 1886, № 1). Печатал заметки исторического содержания ("Письма герцога Бирона к его дочери", "Русский архив", 1871, №8 11; "Предположения князя Потемкина о польских делах с собственноручными заметками Екатерины II", там же, 1874, № 8; "Два эпизода из царствования Екатерины II", "Русский вестник", 1870, № 1–3, 9–10; 1871, № 1–3; "Черты из жизни князя Потемкина", "Древняя и Новая Россия", 1875, № 12 и др.).

Был женат (с 1856) на княжне М. П. Черкасской, имел сына.

Похоронен на кладбище Донского монастыря (могила сохранилась).

Соч.: Герцог Бирон, регент Российской империи // "Русская старина", 1875, № 7; О месте погребения Хемницера // СПбДР, 1884, кн. 3.

Лит.: Семевский М. И., Знакомые, СПб., 1885; Буцерт В. Г., О проекте создания исторического атласа Москвы (1879–1880) // ГБ. Археографический ежегодник за 1997 год. М., 1997; его же, Архив на Воздвиженке. там же; Брокгауз и Ефрон.

В. Буцерт (Москва)

БЮЛЕРЫ (Bühler), немецкий дворянский род, происходивший из имперского вольного г. Нюрнберг, получивший в 1622 от императора Священной Римской империи Фердинанда II грамоту на дворянское достоинство. Один из потомков этого рода, Якоб Альбрехт Б. (1722 – 94), российский дипломат, действительный тайный советник, посланник в Вене, возведен императором Иосифом II в баронское достоинство Священной Римской империи (1784; для потомков Б. титул был подтвержден Высочайше утвержденным особым мнением Государственного совета Российской империи в 1851). Был женат на Елизавете Ивановне Гросс (? – 1788), племяннице российского дипломата Генриха фон Гросса. Б. имел четырех сыновей и дочь, из которых известны Карл, Федор и Андрей.

Карл Яковлевич Б. [26 июня (7 июля) 1749, Штутгарт – 22 июня 1811, С.-Петербург], дипломат, барон, на российской службе с 1773, сенатор (1810), статский советник (1789), действительный статский советник (1792), тайный советник (1797). Образование получил в Тюбингенском и Гейдельбергском университетах. Член Коллегии иностранных дел, с ноября 1781 советник посольства во Франкфурте-на-Майне с назначением состоять при Н. П. Румянцеве. С 1787 начальник канцелярии Г. А. Потемкина для ведения переписки на иностранных языках. В декабре 1789 – сентябре 1805 находился с дипломатической миссией в Мюнхене в ранге чрезвычайного посла и полномочного министра, выполняя особые дипломатические поручения; участвовал в конгрессе в Яссах, где состоял при А. А. Безбородко (1791), в 1792 полномочный министр на Тарговицкой конференции, в 1799 вел переговоры с курфюрстом Баварским по делам Мальтийского ордена. Заменив российского резидента в Регенсбурге Ф. А. Кноппфеля, Б. участвовал в обсуждении дел и принятии решений на рейхстаге Священной Римской империи, особенно в связи с процессом "индемнизаций" (вознаграждений) германских государей за территориальные потери по Люневильскому миру 1801. Награжден орденами Св. Александра Невского, Св. Анны 1-й ст., Св. Владимира 2-й ст. Был женат на Е. И. Шиппинг фон Канштадт (урожденной фон Шиппинг). Похоронен на Смоленском лютеранском кладбище в С.-Петербурге.

Федор Яковлевич Б. (1760 – 1820), дипломат, действительный статский советник, член Коллегии иностранных дел, секретарь российской миссии в Мюнхене и исполнявший обязанности временного поверенного в делах в отсутствие брата. Был женат на Елизавете Броун (? – 1848), его сын Карл Федорович Б. (1805, Мюнхен – 23 июля 1858), барон, генерал-лейтенант, генерал-адъютант (1864). С 1816 Б. паж Императорского двора, с 1820 юнкер лейб-гвардии Конного полка, затем произведен в офицеры в лейб-гвардии Гродненский гусарский полк, с которым во время Польского восстания

1830–31 участвовал во взятии Варшавы. Командир Клястицкого гусарского и Кирасирского Военного Ордена полка. Участник Крымской войны, начальник первой бригады 4-й легкой кавалерийской дивизии (1854) находился при осаде Силистрии и обороне Очакова. С 1862 начальник 2-й гвардейской кавалерийской дивизии и помощник главнокомандующего С.-Петербургским военным округом. Член Совета Государственного коннозаводства. Награжден орденом Белого Орла.

Андрей Яковлевич Б. (1763 — 10 сентября 1843), барон, действительный тайный советник, от первого брака со Степанидой Ивановной Бакуниной (урожденная Голенищева-Кутузова) (20 января 1770 – 5 ноября 1805) имел сына, барона Александра Андреевича Б. (? — 1814), от второго — с Александрой Евстафьевной Пальмбах (21 октября 1786 — 19 марта 1836), имел дочь Елизавету (1816 — 27) и двух сыновей: Василия Андреевича Б. (1819 — 30) и Федора Андреевича *Бютера*.

Лит.: Долгоруков П. В. Российская родословная книга. Ч. 3. СПб., 1858. С. 215–216. *Бобрищев-Пушкин С. Е.* Титулованные роды Российской империи. СПб., 1910. С. 229. * Брокгауз и Ефрон. РБС.

С. Искюль (С.-Петербург)

БЮЛЬФИНГЕР, Бильфингер (Bülfinger, Bilfinger) Георг Бернгард (23 января 1693, г. Канштадт, Вюртемберг — 18 февраля 1750, Штуттгарт), физик и философ, академик (1725), иностранный почетный член (1731) Петербургской АН. Изучал философию в Тюбингенском университете, философию и математику в университете Галле под руководством Х. Вольфа. С 1721 экстраординарный профессор философии в Тюбингенском университете. Был известен как талантливый популяризатор идей Г. В. Лейбница — Вольфа. В 1724, по рекомендации Вольфа приглашен на 5 лет на кафедру логики, метафизики и морали Петербургской АН, в 1725 прибыл в С.-Петербург. По поручению графа А. И. Остермана, воспитателя юного императора Петра II, Б. написал инструкцию для обучения монарха и занялся составлением для него учебника новой истории и "политики моральной или правоучительной", которую не успел закончить. Во время пребывания в С.-Петербурге Б. занимался преимущественно вопросами физики, теоретической и практической механики, преподавал физику в академической гимназии. Организовал Физический кабинет АН. Однако постоянные конфликты с И. Д. Шумахером и некоторыми академиками привели к тому, что контракт с Б. не был возобновлен, и в январе 1731 он покинул Россию. В академическом издании "Commentarii Academiae scientiarum Petropolitanae" поместил 13 статей, большей частью по физике, механике, ботанике (на латинском языке). На русском языке в извлечениях напечатаны в "Кратком описании комментариев Академии наук" (СПб., 1728) две из них: "О причине тяжести от движения вихрей" и "Об исправлении барометров". По возвращении в Германию Б. издал (в 1735) трактат против "Камня веры" Стефана Яворского.

Лит.: * Брокгауз и Ефрон. РБС.

И. Маркина (Москва)

БЮНТИНГ (Bünting) Николай Георгиевич фон (15 июля 1861, Псковская губ. — 2 марта 1917, Тверь), государственный деятель, действительный статский советник (1902), гофмейстер Двора Е. и. в. (1902). Из рода Бюнтингов, внесенных в дворянскую родословную книгу Псковской губ. В 1883 окончил с золотой медалью Императорское училище правоведения в С.-Петербурге, получил чин 10-го класса и был определен на службу в ведомство Министерства юстиции. В 1894–97 служил в Сенате. С 1891 в Министерстве внутренних дел — чиновник особых поручений, затем секретарь канцелярии. Церемониймейстер Двора Е. и. в. (1896). Камер-юнкер Двора Е. и. в. (1898). С 1897 курский вице-губернатор. В январе 1903 участвовал в работе по подготовке и проведению губернской реформы. С мая 1904 архангельский, с 8 ноября 1905 эстляндский, с апреля 1906 тверской губернатор.

Б. — почетный член Тверской ученой архивной комиссии (1907), Тверского благотворительного общества "Доброхотная копейка" (1910), Тверского православного братства святого благоверного князя Михаила Ярославича (1911) и др.

Б. — землевладелец Псковского у. Псковской губ., его имение "Халякалня" находилось в пригороде Изборска. Жена — баронесса София Михайловна Медем, дочь действительного статского советника, возглавляла общество "Доброхотная копейка" (с 1906), попечительница Серебряной общины сестер милосердия и действительный член местного управления Российского общества Красного Креста.

Награжден орденами Св. Анны 1-й ст., Св. Станислава 1-й ст. и Св. Владимира 2-й, 3-й и 4-й степеней. Убит в ходе событий Февральской революции 1917.

Лит.: Есипов И. Губернаторы. Историко-юридический очерк. СПб., 1906. Тверские губернаторы. Тверь, 1996.

В. Гохнадель (Сегежа)

"БЮРГЕР ЦАЙТУНГ", ("Bürger-Zeitung") еженедельная газета. Издавалась в 1913–14 в г. Александровске (ныне Запорожье, Украина). Основана коллежским асессором Л. И. Петигальдом и В. Н. Шпиндлером. Главный редактор — колонист Александровского у. Екатеринославской губ. Теодор Эйзенбраун. Печаталась в типографии издателя Т. Я. Штерна. Основные приоритетные темы газеты связаны с экономической жизнью Юга России и проблемами немецкоязычного населения края. Большое внимание уделялось рациональным методам ведения хозяйства. В декабре 1914 издание газеты приостановлено согласно распоряжению местных властей.

Архивы: Государственный архив Днепропетровской обл. ф. 2, д. 1187, л. 5–7.

Ю. Берестень (Днепропетровск)

БЮТЦОВ (Bützow) Николаус (30 ноября 1707, с. Хилдензе близ г. Рюген — 4 февраля 1754, С.-Петербург), религиозный деятель. В 1743–52 пастор, с 1745 ректор кафедральной школы немецкой лютеранской общины в Выборге. С 1752 пастор Петрикирхе (С.-Петербург), преподавал латинский язык в церковной школе. Похоронен на Иноверческом кладбище Выборгской стороны.

Лит.: Die St. Petri-Gemeinde. Zwei Jahrhunderte evangelischer Gemeindearbeit in St. Petersburg 1710–1910. St. Petersburg 1910. Schweitzer R. Die Wiborger Deutscher. Helsinki 1992.

Т. Таценко (С.-Петербург)

БЮШИНГ (Büsching) Антон Фридрих (27 сентября 1724, Штадтхаген графство Шаумбург-Липпе — 28 мая 1793, Берлин), пастор, географ, историк, педагог, издатель. Из семьи адвоката. Окончил Сиротскую школу в Галле, в 1744 поступил в местный университет. После окончания университета (1747) Б. получил степень магистра богословия. В 1749 впервые побывал в России в качестве домашнего учителя сына саксонского посланника Ф. Р. Линаря. В С.-Петербурге знакомился с работами в области картографии в России. В 1750 возвратился в Германию. С 1754 профессор географии в Геттингенском университете.

В 1760 Б. получил приглашение занять место пастора при Петрикирхе в С.-Петербурге. В 1761 с семьей прибыл в С.-Петербург. Основатель и первый директор Петришуле (1762). Б. — автор ряда педагогических трудов и учебных пособий по географии, истории, философии и др. Из географических трудов широкую известность получило "Новое землеописание" (т. 1–2, 1754–59) посвященное России, Великобритании, Турции, Испании и другим странам Европы и Азии. Оба тома были изданы в русском переводе (1-й том, содержавший общую характеристику Европы и России — дважды, в 1763 и 1766). В 1763 Б. подготовил труд "Руководство к основательному и полезному познанию географического и политического состояния европейских государств".

Деятельность Б. не нашла поддержки у патрона Петрикирхе фельдмаршала Б. К. фон Миниха. В 1765 Б. возвратился в Германию. С 1767 ректор объединенной гимназии в Берлине. Издавал (с 1767 в Гамбурге, в 1772–88 в Галле) историко-географический "Журнал новой истории и географии" (вышло 23 тома), содержащий материалы о населении, государственном устройстве, внешней и внутренней политике европейских стран. В журнале было широко представлено русское законодательство 18 в. ("Генеральный регламент", "Табель о рангах", Указ о секуляризации церковных и монастырских земель 1764, Таможенный тариф 1775 и др.), статистические материалы о населении России, состоянии различных отраслей хозяйства, русской торговле, армии, флоте и др. Б. — первый издатель многих сочинений иностранцев о России — записок, дневников, описаний путешествий, в т. ч. Г. Ф. Бассевича, И. Ф. Кильбургера и др. Опубликовал труды Г. Ф. Миллера, П. С. Палласа, Д. К. Кантемира, П. И. Рычкова и др., а также собственные исследования по русской истории. "Краткая история дома Романовых" (1767), "История русского императора Иоанна III" (1771), "История семьи великой княгини и регентши Анны и герцога Антона Ульриха Брауншвейгского" (1788), жизнеописания государственных деятелей России А. И. Остермана, А. П. Бестужева-Рюмина, И. Г. Лестока, Миниха и др. В 1773–87 Б. издавал критико-библиографический журнал "Еженедельные известия о новых географических картах, географических, исторических и статистических книгах и сочинениях" (Берлин), где опубликовал рецензии на труды по русской истории М. М. Щербатова, Миллера, на "Древнюю российскую вивлиофику" Н. И. Новикова, другие сочинения.

Был женат (1755) на Попиксене Христине Августе Дильтей (Dilthey), имел двух сыновей.

Лит.: Брикнер А. Г. А. Ф. Бюшинг. "Исторический вестник", 1886, т. 25. Бантыш-Каменский Н. Н. Россия в немецкой исторической журналистике XVIII в.: Г. Ф. Миллер и А. Ф. Бюшинг. Томск, 1908. Geschichte der evangelisch-lutherischen Gemeinde St. Petri in St. Petersburg. SPB, 1862. Die St. Petri-Gemeinde 1710–1910. Die Kirche. SPB, 1910, S. 288–289. * Бюшинг в Ефрон С.И. ЭБС.

В. Бел (С.-Петербург)

В

ВАГЕНГЕИМ (Wagenheim) Мартин Карлович (? – 1866, С.-Петербург), художник-миниатюрист и фотограф. Мекленбургский подданный. Из семьи дантистов. В 1839 поступил вольноприходящим учеником в петербургскую АХ, после окончания которой в 1842 получил звание неклассного художника; принимал заказы на изготовление миниатюрных портретов для "медальонов, браслетов, брошек, табакерок, бумажников, часов и т. д." С 1842 участвовал в выставках АХ (среди выставлявшихся работ: "Портрет Фрикке", 1842; "Портрет Николая I", 1852, акварель; "Апостол Павел", 1859). Одновременно с 1835 практиковал как зубной врач. В мае 1857 В. окончательно оставил врачебную практику и в своей квартире на Невском просп. в доме Нотбека открыл "Фотографическое и дагеротипное ателье", которое просуществовало до его кончины. Одновременно В. давал уроки "искусству живописи". В 1858 в Москве В. открыл фотографию под названием "Париж" на ул. Петровка против Столешникова пер. в доме Гаевской (просуществовала до декабря 1864 и была продана художнику М. М. Пателю).

Лит.: Вагенгеймъ Н. Миньятюра в России. СПБ, 1875.

И. Сидякова (Москва).

ВАГИНОВ, настоящая фамилия Вагенгейм (Wagerheim) Константин Константинович (4 апреля 1899, С.-Петербург – 26 апреля 1934, Ленинград), писатель, поэт. Семья Вагенгеймов переселилась в Россию из Германии в 1760-х гг. и к 1830-м гг. владела 7 зубоврачебными лечебницами в С.-Петербурге; 4 из них находились на Невском проспекте. Дед В. – Адольф Вагенгейм, дантист, потомственный почетный гражданин С.-Петербурга. Отец – Константин Адольфович Вагенгейм, жандармский ротмистр, позднее – подполковник петербургского жандармского дивизиона, мать – Любовь Алексеевна, дочь сибирского золотопромышленника, городского головы Енисейска. По окончании гимназии Я. Гуревича (1917) В. поступил на юридический факультет Петроградского университета, но в начале 1918 мобилизован в Красную Армию, был санитаром, участвовал в военных действиях на территории Польши и за Уралом. В январе 1921 вернулся в Петроград и до демобилизации (апрель 1922) служил военным писарем. В 1921 совместно с К. М. Маньковским, Б. Р. и В. В. Смиренскими и К. Опимповым (сыном поэта К. М. Фофанова) организовал литературную группу "Кольцо поэтов", опубликовал первую книгу своих стихов "Путешествие в хаос", вступил в петроградский "Союз поэтов". В том же году стал членом руководимой Н. С. Гумилевым поэтической студии "Дома искусств" (общежитие т. н. коммуна работников искусств на Невском пр., 15) "Звучащая раковина", где познакомился со своей будущей женой Александрой Ивановной Федоровой (1902–93). Участвовал в деятельности литературного содружества "Островитяне", в выпущенном этой группой одноименном альманахе (1922) поместил свои стихи. В 1923–26 учился на Высших государственных курсах искусствоведения при Институте истории искусств. В 1924 избран в правление вновь организовавшегося Петроградского отделения Всероссийского союза поэтов. В 1926 вышла его вторая книга "Стихотворения". Стихи В. опубликованы также в альманахах и сборниках "Ковш" (1926), "Костер", "Ларь" (1927) и др.

В 1927 В. сблизился с молодыми поэтами Д. И. Хармсом, А. И. Введенским, Н. А. Заболоцким, И. В. Бахтеревым, чьи иронические и трагические стихи, как и некоторые стихотворения В., стали одними из первых опытов "поэзии абсурда" в мировой литературе. Они объединились в группу "ОБЭРИУ" (Объединение реального искусства). 24 января 1928 в Доме печати на Фонтанке "обэриуты" провели нашумевший вечер "Три левых часа". В. принимал в нем участие, как и в ряде других вечеров обэриутов, хотя его поэзия во многом отлична от поэтического творчества Хармса и Введенского. В 1931 вышел последний прижизненный сборник стихов В. "Опыты соединения слов посредством ритма", в который он включил и некоторые стихи из более ранних сборников. В эти же годы В. опубликовал три романа: "Козлиная песнь" (1928), "Труды и дни Свистонова" (1929) и "Бамбочада" (1931) – грустные, полные

иронии и нежности картины литературной и искусствоведческой среды Ленинграда последних лет НЭПа. В этих произведениях В. даны блистательные портреты молодых философов, поэтов, писателей тех лет, многие из которых погибли в годы репрессий 30–40-х гг. — философов Л. В. Пумпянского (в "Кадминой песне" — Тептелкин), П. Н. Медведева (Асфоделиев), М. М. Бахтина (философ Андриевский), писателей Н. Н. Лукницкого (Митя Котиков), И. А. Лихачева (Костя Котиков), Вс. А. Рождественского (Троицын), С. А. Колбасьева (Свечин), пианистки М. В. Юдиной (Мария Петровна Далматова), самого В. (Филострат, неизвестный поэт), литературоведов О. С. Тихенгаузена (в "Бамбочаде" — Евгений Фелинфлейн) А. Н. Евгунова (Лубков) и др. Четвертый роман В. "Гарпагониада" и сборник стихов конца 20-х — начала 30-х гг. "Звукоподобия" были опубликованы лишь в 80-х гг. — сначала за рубежом, а затем и в России. В. умер от туберкулеза. Похоронен на Смоленском кладбище. Вскоре после смерти В. была арестована его мать, был выписан ордер и на арест самого В. При обыске изъяты черновики романов В. — о 1965 годе и "Собиратель снов", над которыми он трудился перед смертью, а также его последние стихи.

Соч. Собрание стихотворений, составление и примечания Л. Чертигова // Arbeiter und Texte zur Slawistik. № 28. Münch., 1982. Колдовская песнь. Романы. Сост. А. И. Рогачевой и Р. Д. Эрве. М., 1987. Гость группы "СЕВВИУ". СПб., 1994. Стихотворения и поэмы. Томск, 1998.

Лит.: Кукушкина Т. Б. О творчестве К. Вагинова: Материалы 25-й научной студенческой конференции. Тарту, 1967. Ее же. К. К. Вагинов (новые биографии и творчество) // Четвертые Тыняновские чтения. Рига, 1988. Чуковский Н. К. Константин Вагинов // Литературные воспоминания. М., 1989. Герасимова А. Труд и дни Константина Вагинова // Вопросы литературы, 1988, № 12. Сегал Д. Литература как охранная грамота // Slavica Hierosolymitana. V. 5–6. Russian, 1981. Апресян А. Konstantin Vaginov and Leningrad Avant-garde, 1921–1934. Berkeley, 1996.

Архивы: Рукописный отдел Института Российской Литературы (Пушкинский Дом), ф. 377, № 48; ф. 172, № 140; Рукописный отдел Российской Национальной Библиотеки (РО РНБ), ф. 709, оп. 1, № 1–5; ф. 100, оп. 3, № 133; ф. 1078, № 259; ф. 1232, № 70; ф. 1315, № 39.

С. Шульц (С.-Петербург)

ВАГНЕР (Wagner) Август Федорович (29 августа 1828, Нерфт Курляндской губ. — 2 ноября 1886, Пулково), астроном, специалист по астрометрии. Из семьи лютеранского пастора. Окончил математический факультет Дерптского университета (с 1850 сверхштатный, с 1856 штатный старший астроном, с 1866 вице-директор Пулковской обсерватории). Разработал метод уравнивания системы координат опорных звезд. В течение 30 лет на большом пассажном инструменте проводил наблюдения по определению прямых восхождений основных звезд для пулковских абсолютных каталогов.

Член Русского географического общества, председатель отделения математической географии.

Соч.: Observations faites à la Lunette méridienne. Observations de Pulkowa" (Ergänzt.) 1865, v. 1–2; Décumenes ascensiones rectas stellarum Polaris. Nr. 1870, V. 2; Beobachtungen der Rectascension Polarsterns in den Jahren 1865 bis 1870 der Beobachtungen 1865–1870 und 1867, V. 12.

Лит.: Бронгэус и Ефрон, БСЭ 2.

Е. К.

ВАГНЕР (Wagner) Анатолий Яковлевич (Герман Генрих) (1810, Шлезвиг — 17 января 1885, С.-Петербург), театральный художник. В России жил с 1835, учился в С.-Петербурге у художника Императорских театров А. А. Роллера. В 1835–43 помощник декоратора, затем декоратор Императорских театров. Создавал проникнутые духом немецкого романтизма пейзажные декорации для балетных и оперных спектаклей петербургских Большого и Мариинского театров. "Жизель" А. Адана (1842), "Отелло" Дж. Россини (1843), "Дочь фараона" Ц. Пуни (1862), "Млада" (1879) и "Волшебные пяльцы" (1886) Л. Ф. Минкуса и др. В 1881 оформил в московском Большом театре балет Л. Ф. Минкуса "Зорайя, мавританка из Испании". В 1873 получил звание "почетного вольного общника" петербургской АХ.

Лит.: Сыркина Ф. Е., Костина Е. М., Русская театрально-декорационное искусство. М., 1978.

М. Ануреев (Москва)

ВАГНЕР (Wagner) Виктор Владимирович (4 ноября 1908, Саратов — 15 августа 1981, там же), математик, заслуженный деятель науки РСФСР (1959). Отец В. работал следователем, мать, Юлия Францевна — машинисткой. По окончании школы 2-й ступени в г. Балашов Саратовской губ. (1924) В. учился там же в педагогическом техникуме; работал воспитателем в детском доме, преподавал в школе. По окончании Московского государственного университета (1930) аспирант НИИ математики МГУ по специальности "Дифференциальная геометрия", работал ассистентом на кафедре геометрии, одновременно в той же должности (позднее и. о. доцента) в Институте инженеров связи. После защиты кандидатской диссертации (1935)

В был направлен на работу в Саратовский государственный университет (СГУ), где до 1978 работал заведующим кафедрой геометрии, а затем профессором-консультантом. В 1938 получил степень доктора физико-математических наук и звание профессора. Одновременно (в 1937–38) исполнял обязанности директора физико-математического НИИ при СГУ, в 1942–44 и с. заведующего кафедрой геометрии Ленинградского университета, эвакуированного в Саратов. По инициативе В. в СГУ был введен курс математической логики, составленная им (совместно с Ю. Е. Пензовым) программа этого курса была рекомендована для всех университетов страны. Первый цикл работ В. был связан с неголономной геометрией, им была построена общая теория неголономных пространств и рассмотрены различные случаи неголономных многообразий; удостоен Международной премии им. Н. И. Лобачевского (1937). Затем им опубликован цикл работ, посвященных финслеровой геометрии и ее приложениям к вариационному исчислению; при этом В. нашел геометрическую интерпретацию некоторых положений вариационного исчисления, известных ранее лишь в аналитической геометрии.

Участник Международных математических конгрессов в Швеции (1956) и Великобритании (1960), читал курс лекций по геометрии в Римском университете (1964, 1970), выступал с лекциями по алгебраическим вопросам дифференциальной геометрии во Франции (1966).

Награжден орденами Ленина (1967), Трудового Красного Знамени (1953).

Соч.: О пространствах Бервальда, "Математический сборник", 1938, в. 3; Двумерное пространство с кубической метрикой, "Ученые записки СГУ", 1938; Обобщение неголономных многообразий в пространстве Финслера там же; Абсолютная дифференциальная геометрия объекта в составном многообразии, "Доклады АН СССР", 1943, т. 40; Системы инвариантов в теории дифференциальных уравнений и частных производных, "Доклады АН СССР", 1947, т. 57; Геометрия Финслера как теория поля конечных гиперповерхностей, "Труды Семинара по векторному и тензорному анализу", 1949, в. 7; Основания дифференциальной геометрии и современная алгебра, "Труды 4-го Всесоюзного математического съезда", 1961.

З. Русакова (Саратов).

ВАГНЕР (Wagner), Егор Егорович (27 ноября 1849, Казань — 14 ноября 1903, Варшава), химик-органик. Учился в частном пансионе бл. Вендена (Лифляндская губ.), в 1867–69 — на юридическом факультете Казанского университета, затем перешел на физико-математический факультет, который окончил в 1874 со степенью кандидата. Оставлен при университете для подготовки к профессорскому званию. В 1875 командирован в Петербургский университет, работал в лаборатории профессора А. М. Бутлерова, где совместно с А. М. Зайцевым открыл реакцию получения вторичных и третичных спиртов действием на карбонильные соединения цинка и алкилгалогенидов, осуществил синтез ряда спиртов. В 1876–82 лаборант по аналитической химии у профессора Н. А. Меншуткина. С 1882 профессор кафедры химии в Новоалександрийском институте сельского хозяйства и лесоводства. С 1886 экстраординарный, с 1888 ординарный профессор органической химии Варшавского университета. Защитил в Петербургском университете докторскую диссертацию "К реакции окисления непредельных углеродистых соединений" (Варшава, 1888). С 1898 декан химического отделения Варшавского политехнического института и профессор по кафедре органической химии, руководил постройкой при университете Химического института, в который перешел в 1902.

Основатель школы русских химиков-"структуристов". Разработал (1888) общий способ окисления этиленовых связей перманганатом калия и один из важных приемов исследования строения соединений, содержащих кратные связи (т. н. реакция Вагнера). Ему удалось также выяснить строение лимонена, терпинеола, карвеола и др. Установил строение основного компонента русских сосновых скипидаров — α-пинена (1895–96). Значительным событием в исследованиях процессов окисления стала работа В. "К истории реакции окисления предельных соединений" (1895).

Был женат (1875) на В. А. Бархатовой (? — 1886), имел двоих сыновей, один из которых — Егор Егорович В.-младший (? — 9 декабря 1905, Москва), талантливый химик, погиб от случайной пули во время вооруженного восстания в Москве в период Революции 1905–07.

Соч.: К строению терпенов и их родственных соединений, "Журнал Русского физико-химического общества. Часть химическая", 1894; К строению терпенов и их родственных соединений, там же, 1897; О гидроксилировании, там же, 1898.

Лит.: Павлов Е. Е., Е. Е. Вагнер, его жизнь и деятельность, СПб., 1904; Челинцев В. В., Органическая химия в биографиях ее главнейших деятелей, Саратов, 1924; Бетц М. А., Бывшие химики, биографический справочник, т. 2, в. 1, Л., 1929; Успехи органической химии, т. 1, М., 1963, с. 134–165; Старосельский П. И., Бакулина Е. П., Е. Е. Вагнер, 1849–1903, М., 1977; Бородин и др., Химики, Биографический справочник, Киев, 1984; "Брокгауз и Ефрон", БСЭ-1, БСЭ-2.

В. Рыжлков (С.-Петербург).

ВАГНЕР (Wagner) Иоганн Андреас (? – ум. 1745, Колывано-Воскресенский завод), организатор горного дела. Выходец из Саксонии. В 1730 в Фрейберге подписал контракт на службу в России; прибыл в 1739, был направлен в *Благодатскую горную экспедицию*, работал на Урале и в Сибири маркшейдером. Оставлен для работы на железных рудниках Алапаевского горного округа. Усовершенствовал организацию производства, ввел четкое определение круга обязанностей служителей и работников, порядок перевода и взаимозамены работников по технологическим операциям и т. п. Ограничил произвол заводской администрации, запретив применение самовольных телесных наказаний, укрепил производственную дисциплину. Предпринял попытку наладить медеплавильное производство на Алапаевском заводе из медесодержащих отходов доменной плавки (роштейн) и начать добычу медной руды. В 1742 совершил ознакомительную поездку на Салаирский кряж и р. Томь для выяснения возможностей организации горного дела. В 1743 руководитель всех медных рудников ведомства Канцелярии главного правления Сибирских и Казанских заводов (горнозаводская администрация в Екатеринбурге); наладил ежемесячную систему рудничной отчетности. Одновременно главный технический специалист Алапаевских рудников. Совершил поездки по освидетельствованию действующих и заброшенных рудников Среднего и Северного Урала. В 1744 составил масштабное описание 26 казенных железных и медных рудников Урала, собрал коллекцию рудных образцов с результатами пробных плавок; на Шилово-Исетском руднике Сысертского завода сконструировал насос для откачки воды из шахт. В октябре того же года включен в т. н. комиссию бригадира А. В. Берга, направленную на Колывано-Воскресенский завод для реорганизации производства. Подготовил ок. 10 русских маркшейдерских мастеров.

Архивы: Государственный архив Свердловской обл. (ГАСО), ф. 24, оп. 1, д. 567, 805, 830, 877, 918, 920, 962, 9642, 969, 1006, 1013, 1049, 1050, 1079, 1246.

Н. Корепанов (Н. Тагил).

ВАГНЕР (Wagner) Николай Петрович (18 июля 1829, Богословский завод Верхотурского у. Пермской губ. – 21 марта 1907, С.-Петербург), зоолог, писатель (псевдоним Кот Мурлыка), член-корреспондент Петербургской АН (1898), доктор естественных наук (1855), профессор (1860). Из дворян. Отец – Петр Иванович В. – врач и геолог, профессор минералогии Казанского университета, открыл минерал, который назвал пушкинитом в честь попечителя Казанского учебного округа М. Н. Мусина-Пушкина; многократно путешествовал по Уралу, составил геогностические карты Урала, а также Казанской и Симбирской губерний. Мать – Ольга Андреевна, урожденная Грубер. Окончил естественное отделение Казанского университета (1849). Преподавал в нижегородском Александровском дворянском институте, затем адъюнкт Казанского университета, в 1855 защитил докторскую диссертацию "Общий взгляд на паукообразных и частное описание одной из форм (*Androcronus cocnans*)". С 1860 экстраординарный, с 1862 ординарный профессор Казанского университета по кафедре зоологии. Первооткрыватель педогенеза – бесполого способа размножения у насекомых еще в личиночном возрасте, работа "Самопроизвольное размножение гусениц у насекомых", 1862, удостоена Демидовской премии Петербургской АН (1862) и премии Бордена Парижской АН (1869). Один из первых исследователей фауны Белого моря. В 1869 участвовал в экспедиции на побережья Белого и Баренцева морей. В 1881 организовал и возглавил Соловецкую биологическую станцию (в 1899 перенесена на Мурманское побережье, ныне Мурманский морской биологический институт). Результаты многолетней работы опубликовал в труде "Зоологические исследования, произведенные на берегах Соловецкого залива в летние месяцы 1876–1877, 1879 и 1882 годов". С 1885 работал в Зоологическом кабинете Петербургского университета; с 1890 его хранитель. Автор учебника зоологии, работ по бессознательной психической деятельности человека. Член-корреспондент Русского энтомологического общества, действительный член Петербургского общества естествоиспытателей, президент Русского общества экспериментальной психологии (с 1891).

Стоял у истоков отечественной научно-популярной литературы. Редактор (1877–79) журнала "Свет". Впервые опубликовал в нем стихи С. Я. Надсона, талант которого высоко оценил. Издатель и редактор журнала "Мысль" (1880–82). Научно-популярные очерки самого В. опубликованы в книге "Картины из жизни животных" (1901).

Литературную известность принесли В. его философские произведения "Сказки Кота Мурлыки" (впервые прочтены в 1872 в семье его университетского друга профессора А. Н. Бекетова; опубликованы в том же году, 10-е издание – 1922). Писал также рассказы, притчи, повести, романы, большинство которых носило увлекательный, романтический характер; некоторые из них содержали элементы научной фантастики и предвосхищали

научные идеи 20 в. Многие сказки В. предназначались как взрослым, так и детям. Художник-любитель; его пейзажи экспонировались на выставках петербургской АХ с 1884.

Именем В. названы улица и два переулка в Челябинске.

Сын В. — Юлий В., естествоиспытатель, участник Беломорской экспедиции, член Русского энтомологического общества, Русского географического общества и Петербургского общества естествоиспытателей. Второй сын — Петр В. (1862 — 1932, Ленинград), живописец. С 1894 учился в петербургской АХ у А. И. Куинджи и И. И. Шишкина, в 1899 получил звание художника за пейзажи "Порог" и "Балтийское море". С 1898 участвовал в выставках АХ, Товарищества передвижных художественных выставок, общества художников им. Куинджи. Работал в основном как маринист и морской баталист. "В гавани" (1901), "Серый день" (1910), "Сумерки в шхерах" (1910), "Сражение при Гангуте 27 июля 1714 г. Первая победа Петра I над шведами" (1912, Центральный музей Военно-морского флота, С.-Петербург), "В пассатах" (1926) и др. Писал также сельские пейзажи: "Деревня" (1900), "Скит ночью" (1909), "Рожь сжата" (1916) и др. В 1922–29 преподавал в ленинградском Высшем художественно-техническом институте (Якутеин).

Соч.: О зоологических исследованиях в 1869 г. на южном берегу Крыма // Ученые записки Казанского университета. 1885. Строение морских звезд. 1870. Беспозвоночные Белого моря. Т. 1. СПб., 1885. История развития царства животных. СПб., 1887. Повести сказки и рассказы Кота Мурлыки. Т. 1–7. СПб., 1897–98. Темный путь [роман]. 1900. Вечные повести и рассказы Кота Мурлыки. 4 изд. Т. 1–3. 8. СПб., 1905–14. Рассказ о земной жизни Иисуса Христа. СПб., 1908.

Лит.: Шимкевич В. М., Н. Г. Рейнеке и Н. Н. Готовцев (Из воспоминаний зоолога) // Журнал Министерства народного просвещения. Новая серия. 1908. № 7. // Ерастов и Ефрос. ЭП.

М. Андреев (Москва),
Ю. Галай (Н. Новгород),
В. Гончаров (Сережа)

ВАГНЕР (Wagner) Христиан Мартинович (1897, С.-Петербург — после 1937), евангелическо-лютеранский пастор. Окончил Петришуле (1917), затем Евангелическо-лютеранскую семинарию (Predigerseminar) в Петрограде (1922). В 1922–26 юстер евангелическо-лютеранских церквей в Петрограде. В 1925 рукоположен. В 1926–31 пастор прихода Св. Марии в Саратове, в 1930–31 обслуживал также Волжск и Покровск (Энгельс). Составил летопись истории церкви Св. Марии (не опубликована, хранится в Государственном архиве Саратовской обл., ф. 852). В 1926 подвергался аресту. В 1931 арестован вновь, обвинен в "антисоветской деятельности", помещен на 15 лет в лагерь специального назначения в Архангельске. В 1937 освобожден по ходатайству Министерства иностранных дел Германии. 27 июля 1937 в третий раз арестован, дальнейшая судьба неизвестна.

Лит.: Лицендерер О. А. Евангелическо-лютеранская церковь Св. Марии в Саратове (1770–1935). Саратов, 1996. С. 62, 91, 97.

О. Лицендерер (Саратов)

ВАЗЕМ (Wasem; в первом браке Гринева, во втором — Несилова) Екатерина Оттовна (Екатерина Матильда) (13 января 1848, Москва — 14 декабря 1937, Ленинград), артистка балета, педагог, мемуаристка. Отец — Отто Филипп В., учитель. Мать — Анна Мария (урожденная Оголим; 1821–94). Первоначальное образование В. получила во французском пансионе Гарбуса в С.-Петербурге. В 1857 поступила на балетное отделение Петербургского театрального училища "according to the highest institution". В 1860 "за отличные способности и успехи в танцах" была переведена на казенный кошт. Занималась у Л. И. Иванова, А. Н. Богданова, Э. Гюге и других педагогов. В числе немногих желающих изучала немецкий язык у преподавателя Гельдфриха. Благодаря свободному владению этим языком, исполняла детские роли в спектаклях казенной немецкой драмы. Весной 1866 она была признана лучшей ученицей училища и Высочайше пожалована бриллиантовой брошью. В 1867 выпущена из училища и сразу определена в балетную труппу танцовщицей 1-го разряда, что было большой редкостью. В 1870 получила официальный статус балерины. За годы работы на императорской сцене она исполняла главные партии более чем в 20 спектаклях: "Дева Дуная" (хореограф Ф. Тальони), "Жизель" (хореографы Ж. Коралли, Ж. Перро) и "Корсар" (хореограф М. Петипа) композитора А. Адана, "Бабочка" и "Дочь снегов" (хореограф Петипа) композитора Л. Минкуса и др. С расчетом на индивидуальность В. балетмейстер М. Петипа создал свои лучшие постановки, в т. ч. — балет "Баядерка" (музыка Минкуса). Филигранная, доведенная до совершенства техника была отличительным качеством В. Поведение В. в театре отличалось независимостью, за что директор Императорских театров И. А. Всеволожский прозвал ее "terrible character" (ужасный характер). В 1871 вышла замуж за отставного штаб-ротмистра из воронежских дворян — Аполлона Афанасьевича Гринева (1829 – 1893), страстного балетомана, автора комедий, шедшей на сцене Александрийского театра.

одного из учредителей газеты "Минута". В начале 70-х гг. В. получила приглашения на гастроли в США, в т. ч. на время Всемирной выставки 1876. Однако Дирекция Императорских театров и Министерство двора не разрешили гастроли. В. принадлежал замысел и частично разработка либретто балета "Зорайя, мавританка в Испании" (музыка Л. Ф. Минкуса, хореограф Петипа, 1881). Как лучшая танцовщица Императорских театров исполнила главную партию в одноактном балете Петипа на музыку Минкуса "Ночь и день" на торжествах по случаю коронации императора Александра III (1883). Прощальный бенефис В. состоялся в 1884. В 1887 В., вторично выйдя замуж — за Ивана Ивановича Носилова (1849–96), хирурга, профессора Военно-медицинской академии. Перешла на педагогическую работу на балетное отделение Петербургского театрального училища. Создала собственную систему преподавания классического танца. Ее уроки, технически насыщенные, методически продуманные, создали В. славу выдающегося педагога. Ученицами В. были А. Я. Ваганова, Э. И. Битнер, М. Ф. Кшесинская, А. П. Павлова, О. И. Преображенская. Позднее у нее брали уроки многие артисты балетной труппы: О. А. Спесивцева, Е. П. Гердт, Б. В. Шавров, К. М. Сергеев и др. Мемуары В. "Записки балерины С.-Петербургского Большого театра 1867–1884" (Л.–М., 1937) содержат ценные сведения по истории русского балетного театра 70–80-х гг. 19 в.

Последние годы жизни В. провела в ленинградском Доме ветеранов сцены. Похоронена на Смоленском лютеранском кладбище рядом с матерью и вторым мужем Носиловым.

Лит.: Григорьев Балетное отделение Петербургского театрального училища. Альбом Государственного хореографического училища: материалы по истории русского балета. Сост. М. Бериславский. Т. 1. Л., 1938. Красовская В. Русский балетный театр 2-й половины XIX в. Л.–М., 1963. Михайлов М. Жизнь в балете. Л.–М., 1966. – Бригитту у Ефрон.

Архивы: РГИА, ф. 497, оп. 5, Д. 477, ф. 498, оп. 1, д. 1857.

Н. Нунаева (С.-Петербург)

ВАККЕР (Wacker) Фридрих Александр (8 апреля 1886, Камышин Саратовской губ. — после 1938), евангелическо-лютеранский пастор. В. 1912 окончил теологический факультет Юрьевского университета. В. 1910–26 пастор в приходе Норка (Правобережье Волги). Ординирован в ноябре 1913. С 1925 пробст Правобережья. Во время голода 1921–22 в Поволжье — координатор Национального лютеранского совета, занимавшегося поставкой продовольствия в Поволжье. С 1925 директор семинарии проповедников в Ленинграде, преподавал там же церковную историю, историю догм и гомилетику (раздел богословия, рассматривающий вопросы теории и практики проповеднической деятельности). В. 1928 участвовал в работе 2-го Генерального синода Евангелическо-лютеранской церкви СССР, выступал с докладом "Кризис нашей церкви и вытекающие отсюда задачи". В результате преследований властей в 1929 семинария проповедников фактически прекратила существование. 5 января 1930 В. получил предписание в течение 48 часов покинуть пределы города. 15 октября того же года арестован по обвинению в "контрреволюционной деятельности" и осужден на 3 года лишения свободы. Отбывал срок в лагере специального назначения Дубинино (близ Братска, Восточная Сибирь). Освобожден в 1933 по ходатайству Министерства иностранных дел Германии, однако был лишен права заниматься проповеднической деятельностью.

Соч.: Das evangelisch-lutherische Predigerseminar in Leningrad. "Der Lutheraner", 1927, № 2 [нар. в СССР в нем. Кайзерслаутерне evangelisch-lutherischen Gemeinden in Russland zur Jahrhundertfeier Christi Geburt. 1927].

О. Энгельгардт (Саратов)

ВАЛЬБЕРГ (Wahlberg) Фердинанд (Карл Фердинанд Эмануэль) фон (1847, Екатериненштадт, Саратовской губ. — 1920, Хельсинки), врач, писатель. Из семьи Карла Эрика Вальберга, лютеранского пастора в поволжских колониях, и уроженки Великого княжества Финляндского. Впечатления о детстве, проведенном на Волге, впоследствии нашли отражение в мемуарах В. ("Die Berichte meiner Feder", 1923). Получил медицинское образование. Возведен в дворянское достоинство. Первые литературные опыты В. — рассказы, посвященные жизни солдат русской армии в период русско-турецкой войны 1877–78, пьесы на шведском языке. К 150-летнему юбилею переселения немцев на Волгу В. написал сказку "Die Gehurt der Heimatliebe unter den Bewohnern der Wolgasteppe" (1914), стремясь пробудить у колонистов сознание принадлежности к своей прародине (не опубликована). В. хорошо знал скандинавскую литературу, был лично знаком с Г. Ибсеном, но его произведения, особенно романы "Christian Bode" (Wien–Leipzig, 1910) и "Mennoniten" (Wien–Leipzig, 1912), написаны в стиле немецкого романтизма и сентиментализма, при этом они давали реалистические картины колонистской жизни прошлого. Среди других произведений В. — романы "Die Mordinsel" (Wien–Leipzig, 1914), "Tali Sultanch" (Wien–Leipzig, 1919).

Соч.: Die sinnenden Wiesengeister. Eine Kindergemeinschaftsballade. Halle, 1897. Die Christgaben des Todes. Eine

Weltrachkerzeburg aus der Revolutionszeit. Wien–Leipzig, 1917. Die Berliner Meister Becer. "Wagnerianische Monatshefte". 2. Jg., Berlin, 1920.

Lit.: Schneider W. Die ausserdeutsche Tätigkeit Josias Zeh. Berlin, 1936 // Die Bildhauerkunst". S. 103–136). Kieler K. K. Herausgeschehe des Deutschtums im Ausland. Leipzig, 1938 // Ernstes Glaub". S. 206–217). Engel-Erdmannsdorff A. "Kaiser Pfaffenmütze Kirsch". Zur sogenannten Pfaffenmütze und Kirschenfrau // Berichte der Kieler Gesellschaft für Kunstgeschichte. Kiel im Oster. 1986. Bd. 29. S. 38–68.

А. Энгель-Кригсхаймдт (Киль)

ВАЛЬДГАУЕР (Waldhauer) Оскар Фердинандович (2 марта 1883, Виндава Курляндской губ. – 4 января 1935, Ленинград), историк искусства, музейный деятель. Из семьи врача. Окончил Мюнхенский университет (1903) со степенью доктора философии (за диссертацию о портретах Александра Македонского). С 1904 служил в Эрмитаже: с 1913 – хранитель, с 1917 член совета Эрмитажа, в 1920–26 заведующий отделом древностей, в 1926–29 заместитель директора (в 1927–28 исполнял его обязанности), с 1929 заведующий Отделом античного общества. В 1920–30-х гг. фактически руководил научной деятельностью Эрмитажа, организатор экскурсионно-лекторской работы музея. Одновременно в 1920–30 работал в Российской (с 1926 – Государственная) академии истории материальной культуры. Первым ввел в отечественную музейную практику научные методы организации комплексной музейной экспозиции. В 1926–29 осуществил полную реорганизацию экспозиции отдела древностей Эрмитажа, а в 1929 – Музея АХ. Метод, разработанный В., применен при создании новой экспозиции Государственного музея изобразительных искусств имени А. С. Пушкина в Москве и др.

Занимался педагогической деятельностью: в 1904–18 преподавал в училище реформатских общин в С.-Петербурге, в 1912–29 читал курс истории античного искусства в Институте истории искусств (с 1918 – профессор, в 1920 – декан факультета истории изобразительного искусства), с 1913 – приват-доцент, с 1919 – профессор Петроградского (Ленинградского) университета, в 1920–29 профессор кафедры античной скульптуры АХ.

В 1905–14 В. ежегодно выезжал в заграничные командировки, в ходе которых изучал коллекции античного искусства в музеях Италии, Греции, Германии, Австро-Венгрии, Великобритании, Дании и других стран (вновь совершил поездки за рубеж в 1925, 1927 и 1929). Результаты своих исследований публиковал в отечественных и зарубежных изданиях. В. – автор многочисленных статей по проблемам атрибуции памятников искусства, составитель каталогов и путеводителей по коллекциям Эрмитажа. Инициатор издания в Германии на немецком языке серии "Археологические сообщения из русских собраний" (1925–33).

Член-сотрудник Русского археологического общества (1907), член-корреспондент Ленинградской АХ (1926), Австрийского археологического института в Вене (1913), Геттингенской Академии наук (1928), Германского археологического общества в Берлине (1930), действительный член Германского археологического института (1926, с 1932 его представитель в СССР).

Соч.: Гефектор Регийский. Интересные в области греческой скульптуры 1 половины V в. до н. э. Пг., 1916. Этюдь по истории античного портрета. Ч. 1. Пг., 1921, ч. 2. М.–Л., 1959. Римская портретная скульптура в Эрмитаже. Л., 1930. Die Vasensammlung der Kaiserlichen Ermitage. SPb., 1908. Die antiken Skulpturen der Ermitage. Bd. 1–3. Berlin–Lpz., 1908–09.

Лит.: Античный портрет (Сборник статей, посвященный 25-летию научной деятельности О. Ф. Вальдгауера). Л., 1928. Маврогенес Ф. М. Античное искусство в советском музееведении. Л., 1987. Эрмитаж: история и современность. М., 1990.

Архивы: Государственный Эрмитаж. Ф. 1, оп. 13, ф. 6, оп. 1.

Т. Качалина, Ю. Коршунов (С.-Петербург)

ВАЛЬЗЕК (Walzek) Берта Осиповна (? – после 1903), камерная певица (меццо-сопрано), педагог. По некоторым сведениям, родилась в Кельне. Выступала на оперных сценах Германии, в 1860-х – 70-х гг. концертировала в Москве и С.-Петербурге. В ее репертуар входили и камерные сочинения (например, романс "Русалка" А. Г. Рубинштейна), и крупные формы (сольная партия в Мессе до мажор Л. ван Бетховена). С 1862 преподавала вокал в музыкальных классах Московского отделения Русского музыкального общества, в 1866–78 профессор Московской консерватории. Среди учениц В. – А. Я. Вяккер, М. Соковнина-Андреева. Была дружна с П. И. Чайковским, который посвятил ей вокальное трио с хором "Природа и любовь" (1870).

Лит.: Пружанский Л. М. Отечественные певцы 1750–1917. Словарь. Т. 1. М., 1991.

Л. Лолиев (Москва)

ВАЛЬМОДЕН-ГИМБОРН (Walmoden-, Wallmoden-Gimborn) Людвиг Георг Теодор (9 февраля 1769, Вена – 1862), граф, военачальник, фельдмаршал (генерал-лейтенант) австрийской службы (1809). Из дворян. Отец В.-Г. – посланник Великобритании в Вене граф Ганс Людвиг Вальмоден. Несовершеннолетним В.-Г. вступил в ганноверскую военную службу, в 1790 перешел в прусскую. После Базельского мира 1795 (между Францией,

с одной стороны, и Пруссией и Испанией, с другой) вступил в австрийскую армию. С 1796 участвовал во всех походах и отличался партизанскими действиями. Заключил в апреле 1809 вспомогательный союз между Англией и Австрией. В том же году по возвращении из Лондона участвовал в Ваграмском сражении, за которое награжден австрийским орденом Марии Терезии. После Венского (Шенбруннского) мира 1809 (между Австрией и Францией) в чине фельдмаршала-лейтенанта назначен дивизионным генералом в Богемии. Жил большей частью в Праге, удалившись от дел. В 1812 принят тем же чином в русскую армию. Назначен командиром партизанских отрядов, сформировавшихся в Пруссии, и Русско-немецкого легиона. По предположению императора Александра I и М. И. Кутузова В.-Г. должен был возглавить все партизанские отряды из немецких добровольцев. Но фактически в его подчинении весной 1813 находились пять русские партизанские отряды генерала А. И. Чернышева, Ф. К. Тетенборна и В. К. Ф. Дернберга. За сражение при Денневице награжден орденом Св. Георгия 3-й ст. Затем командовал корпусом в Северной армии против сил маршала Л. Н. Даву и Даниан. Одержал победу при Герле, разгромил французскую дивизию генерала Пеше, благодаря его действиям союзники удачно обороняли Мекленбург. В мае 1815 оставил российскую службу и возвратился в Австрию. В мае 1817 назначен главнокомандующим императорскими войсками в Неаполе. Участвовал в усмирении неаполитанской революции 1820–21. В 1821 занял с. Сицилия. Потом служил в Ломбардо-Венецианском королевстве, до 1848 был военным комендантом Милана. Под командой австрийского фельдмаршала графа И. Радецкого участвовал в подавлении революции 1848–49 в Италии.

В. Тотфалушин (Саратов)

ВАЛЬТЕР (Walter) Александр Петрович (1817 – 1889), анатом, физиолог, доктор медицины (1846). В 1841 окончил медицинский факультет Дерптского университета. Ученик Н. И. Пирогова. Стажировался в Берлине (у анатома и физиолога Иоганна Мюллера) и Вене. В 1842 опубликовал работу "О значении симпатических нервных путей, примешанных к седалищному нерву", в которой впервые доказал влияние симпатических нервов на тонус кровеносных сосудов. В 1843 по рекомендации Пирогова назначен исполняющим должность адъюнкта по кафедре физиологической анатомии и микроскопии при Университете Св. Владимира (Киев), в 1846–67 ординарный профессор, в 1869–74 сверхштатный профессор анатомии там же, читал физиологию, хирургию, историю медицины. В 1843–67 заведовал анатомическим театром Киевского университета.

Развивая физиологическое направление в медицине, В. в своем "Курс анатомии человеческого тела" (1852), в отличие от других авторов учебников того времени, привел большое количество сведений по физиологии. Ряд его работ посвящен вопросам теплообразования и терморегуляции в организме.

С 1874 В. – инспектор варшавских гражданских больниц. В 1860–81 на свои средства В. издавал один из лучших медицинских журналов того времени – еженедельник "Современная медицина", в котором опубликовал большое количество своих статей, посвященных успехам медицины, состоянию врачебной помощи, медицинскому образованию и другим вопросам общественной медицины.

Соч.: Наблюдения над собственным нервом, "Записки по части врачебных наук". Курс анатомии человеческого тела. Киев, 1852, 2 изд. Киев, 1866; Курс практической и прикладной анатомии человеческого тела, в. 1–2. Киев, 1870–72; De mechanismo nervi caecini plenius et pluribus probatis, dissertatio anatomica. Kioviae, 1846.

Лит.: Колесов Г. А. Кафедра хирургии Киевского университета. "Вестник хирургии", 1935, т. 37, № 105–107; Рукин Ю. В. Профессор физиологической анатомии О. П. Вальтер. "Медицинский журнал", 1954, т. 24, № 6; Сегеда Н. С. Киевская анатомическая школа. Киев, 1965, с. 21–27; БМЭ, Брокгауз и Ефрон.

К. К.

ВАЛЬТЕР (Walter) Генрих Эдуардович (Герман) (21 октября 1864, Эрмес, Лифляндская губ. – 21 декабря 1901, о. Котельный, группа Новосибирских о-вов), доктор медицины, участник полярной экспедиции. Окончил Дерптский университет. В 1899 участвовал в Мурманской научно-промысловой экспедиции на судне "Андрей Первозванный", где под руководством ихтиолога Н. М. Книповича исполнял обязанности бактериолога и зоотехника. В 1900 в качестве врача, бактериолога и зоолога участвовал в полярной экспедиции Петербургской АН на шхуне "Заря" (под руководством Э. В. Толля); к Новосибирским о-вам, проводил гидрологические и метеорологические наблюдения, сбор образцов флоры и фауны, открыл залив на западном берегу о-ва Таймыр (назван его именем). Умер от болезни сердца во время зимовки. Имя В. носят мыс на с. Котельный, где он был похоронен, а также плато в центре острова.

Лит.: Толль Э. В. Плавание на яхте "Заря", М., 1956; Виноградов М. И., По следам полярных экспедиций, Л., 1971; Шумилов А. В., Ихимей на карте родом "Заря", "Наука", М., 1993, № 11.

В. Тотфалвеши (Сегежа)

ВАЛЬТЕР (Walter) Рейнгольд фон (5 августа 1882, С.-Петербург — 17 сентября 1965, Равенсбург, Вюртемберг) писатель, переводчик. Из рода Вальтеров, происходящих из Стендаля. В начале 17 в. представители рода появились в Курляндии, в начале 18 в. — в Лифляндии. Его отец — Рейнгольд Вильгельм В., в 1875–1901 пастор церкви Св. Екатерины в С.-Петербурге, одновременно (с 1892) член евангелическо-лютеранской Генеральной консистории и член консисториального совета.

В. изучал теологию и философию в Эрлангене, Дерпте, Мюнхене, С.-Петербурге, затем служил учителем гимназии в Томске и С.-Петербурге. Позднее чиновник Министерства торговли и промышленности, надворный советник. После Октябрьской революции 1917 эмигрировал в Берлин, занялся литературной деятельностью. В 1926–49 преподаватель русского языка в Кельнском университете.

Дебютировал в печати сборником 'Стихи' (Берлин, 1922) и искусствоведческой работой "Эрнст Барлах, введение в его пластические и графические произведения" (Берлин, 1929). Получил известность как переводчик русской литературы на немецкий язык. Среди его переводов: 'Стенной ангел" В. Я. Брюсова (опубликован в 1968), 'Стихи" (1921) и 'Скифы" (1921) А. А. Блока, 'Маленькие трагедии' (1922) и "Собрание рассказов" (1947, соавтор перевода) А. С. Пушкина, "Идиот" (1925) и 'Братья Карамазовы" (1959) Ф. М. Достоевского, 'Размышления о Божественной литургии" (1938) Н. В. Гоголя, 'Степь" (1940) А. П. Чехова, "Обломов" (1956) И. А. Гончарова, 'Доктор Живаго' (1958) Б. Л. Пастернака. Издавал сборники статей о русской литературе и истории культуры "Достоевский и Ницше. Философия трагедии' Л. Шестова (Кельн, 1924); "Странные русские рассказы из Пушкина, Гоголя, Лескова, Тургенева, Достоевского, Чехова и Иванова" (Саарлуи, 1930). Перевел "Историю России' В. О. Ключевского (т. 1–4, Берлин, 1925–26).

Ost.: Der Kopf. Ein Gericht. Mit 10 Holzschnitten von Ernst Barlach. Berlin, 1919. Der Totengräber. Fragment. Berlin, 1923. St. Michael. Colsener Zum 8. Mai 1945. Memmingen, 1945. Der Kaiserhof. Erzählung. Kempen, Niederrhein, 1947.

Переводы и издания: Russische Bauernerzählungen von Peseli. Berlin, 1926. Turgenev, I. S.: Eine Zusammenstellung der Auswahl und Übersetzung aller Erzählungen. München–Gladbach, 1925. Turgenew, I. S.: Das russische Fischerherz. Aus den Werken. Stuttgart u. a., 1930. Solange Dichter leben. Russische Stimmen. Zum 150. Geburtstag des Dichters Krylow. 1946. Russische Memoiren. Erzählung. Bremen-Horn, 1955. Feofilaktov, N. A.: Selbstbekenntnisse. Versuch einer philosophischen Autobiographie. Darmstadt-Gerf, 1958. Russische Mystik. Eine Anthologie. Düsseldorf, 1957.

Лит.: Breuer, H., Kasack, W., Olesch, R.: Deutsch-Baltisches Schrifttum. Eine Bibliographie. Köln, 1958. Kasack, W.: Lexikon der deutschbaltischen Literatur. Eine Bibliographie. Köln, 1983. Deutsche Biographische Enzyklopädie. Bd. 10. München, 1999. S. 551.

А. Энгель-Брауншмидт (Кипь)

ВАЛЬТЕР (Walter) Федор Андреевич (Христофор Фридрих) (26 мая 1809, г. Арнштадт, Тюрингия — 26 ноября 1896, С.-Петербург), филолог, библиограф, действительный статский советник (1885). Из семьи купца. Евангелическо-лютеранского вероисповедания. Окончил Лейпцигский университет со степенью доктора философии. В Россию приехал предположительно в 1834, преподавал латинский и греческий языки в Петришуле в С.-Петербурге (в 1859 в связи с 25-летней выслугой уволен из училища на пенсию), а также в Главном педагогическом институте, 3-й Петербургской гимназии и Медико-хирургической академии.

Одновременно с преподавательской В. занимался библиотечной деятельностью. В январе 1848 подал прошение на имя директора Императорской Публичной библиотеки в С.-Петербурге Д. П. Бутурлина с просьбой принять его на службу, т. к. имел, по его словам, "особую склонность к занятиям по библиотечной части". Зачислен на должность библиотекаря в Отдел полиграфии, а затем — правоведения. В 1858 получил российское подданство. В 1876 за 40 лет государственной службы В. пожалован знак отличия и назначена пенсия, но он продолжал трудиться. В 1881 получил потомственное дворянство. В мае 1885 оставил библиотеку по состоянию здоровья и ввиду преклонного возраста, получив пенсию и чин действительного статского советника.

Среди библиографических трудов В. наиболее значительными являются сочинения, посвященные собранию эльзевиров в Императорской Публичной библиотеке: 'Die Elzevir-Sammlung in der Kaiserlichen Öffentlichen Bibliothek zu St. Petersburg" (St. Petersburg, 1862); "Catalogue methodique des dissertations ou theses academiques imprimees par les Elzevir de 1616 a 1712, recueillies, dans la Bibliotheque Imperiale Publique a St. Petersbourg' (Bruxelles, 1864); 'Les Elzevir de la Bibliotheque Imperiale Publique de St. Petersbourg" (St. Petersbourg, 1864), а также работа "Viro excellentissimo Modesto Andr. libero Baroni de Kerff" (St. Petropoli, 1867).

В. увенчался сочинением од и хвалебных посланий на латинском и немецком языках, посвященных как монархам, так и различным событиям

культурной и общественной жизни в С.-Петербурге и за границей; в их числе ода, посвященная 100-летию со дня основания училища Петришуле ("Carmen saeculare quod scholae germanicae primariae ad aedem St. Petri Petropolitanae sacra saecularia prima celebrantı cal. Oct. 1862 sacrum esse voluit", Petropol., 1862), ода, посвященная Петрикирхе ("Weihe der Glocken in der St. Petri-Kirche zu St. Petersburg 24 Nov. 1863", St. Petersburg, 1863) и др. Почетный член Латинского общества Йенского университета.

В середине 40-х гг. В. женился на Софии Егоровой, от нее имел двух сыновей: Александра (1846 — ?) и Августа (1850 — ?), однако вскоре супруги разошлись (София постоянно проживала в Берлине вместе с младшим сыном, который получил там степень доктора медицины). Старший сын служил в Министерстве путей сообщения в С.-Петербурге в чине титулярного советника. Вторым браком был женат (1869) на баронессе Эльвире фон дер Остен-Сакен.

Деятельность В. отмечена монаршей благодарностью "за полезные и усердные труды" (1851); награжден орденами Св. Станислава 1-й (1893) и 2-й степеней (1860), Св. Станислава с императорской короной (1863), Св. Анны 2-й ст. (1868), Св. Владимира 3-й ст. (1870).

Лит.: Императорская Публичная библиотека за 100 лет. 1814–1914. СПБ, 1914, с. 182, 367–368; Сотрудники Российской национальной библиотеки — деятели науки и культуры. Биографический словарь, т. 1; Императорская публичная библиотека, 1795–1917. СПБ, 1995, с. 128–29; Zur Geschichte der St. Petri-Schule in St. Petersburg. St. Petersburg, 1857, S. 32; Брокгауз и Ефрон.

Архивы: Архив Российской национальной библиотеки, ф. 1, оп. 1, 1847, № 25; 1858, № 1.

Э. Цветкова (С.-Петербург)

ВАЛЬТЕР-КЮНЕ (Walter-Kühne) Екатерина Адольфовна (1 мая 1870, С.-Петербург — 1930, Росток), арфистка, педагог. Из семьи музыканта-контрабасиста А. К. Кюне. Замужем за У. Ф. Вальтером, управляющим фортепианной фабрикой "Шредер" в С.-Петербурге. Общее образование получила в английском пансионе своей матери. В 1888 окончила Петербургскую консерваторию по классу фортепиано К. Я. Лютша и арфы А. Г. Цабеля. С 13-летнего возраста играла сольные партии в оркестре Ф. И. Главача в Павловском вокзале, выступала в аристократических салонах С.-Петербурга. Репертуар В. включал собственные фантазии на темы русской и зарубежной музыки. Ее транскрипции фортепианных пьес и фантазии на темы из опер "Евгений Онегин" П. И. Чайковского, "Фауст" Ш. Гуно, "Риголетто" Дж. Верди способствовали расширению репертуара для арфы. С конца 1890-х гг. солистка оркестра Итальянской оперы в С.-Петербурге и симфонических концертов Русского музыкального общества. Преподавала в Смольном институте (1891–1911) и Петербургской (Петроградской) консерватории (1904–17, с 1915 профессор). Среди учеников В. — К. А. Эрдели, М. Д. Александрова (Горелова), Е. А. Апымова, А. Я. Герольд. В 1917 эмигрировала в Германию.

Лит.: Эрдели К. А. Арфа в моей жизни. М., 1967; Ломтев Д. Г. Немецкие музыканты в России: к истории становления русских консерваторий. М., 1998, с. 116–117. — МЭ.

Д. Ломтев (Москва)

ВАЛЬЦЫ (Walz), отец и сын, театральные машинисты, декораторы. Федор Карлович В. (1820, Лифляндия — 29 августа 1869, Москва), главный машинист Большого театра в Москве. С конца 1830-х гг. ученик по механической части при театральных машинистах, с 1841 помощник машиниста, в 1846–55 — театрмейстер Большого театра в С.-Петербурге, в 1849–55 — заведующий декорационной частью по всем загородным дворцовым театрам С.-Петербурга, в 1855 машинист Александрийского театра. В 1855 с ним был заключен контракт на устройство сцены и всей механической части в возобновляемом после пожара московском Большом театре. С 1856 В. главный машинист Большого театра, с 1861 заведующий машинной частью в Малом театре.

Его сын Карл Федорович В. (1846, С.-Петербург — 1929, Москва), с 1855 учился декоративному искусству в Берлине и Дрездене у О. Гама и К. Гропиуса, с 1861 также работал машинистом сцены и декоратором Большого театра. Прославился благодаря феерическим представлениям, в которых создал различные сценические эффекты (водопады, бури, пожары, полеты, превращения и т. д.). Часто бывая за границей, внедрял на русской сцене новейшую западную театральную технику. Лучшими работами В. считаются декорации к операм "Волшебный стрелок" К. Вебера (1887) и "Волшебная флейта" В. А. Моцарта (1889). Участвовал в оформлении спектаклей Малого театра ("Дон Карлос" Ф. Шиллера, 1894, "Власть тьмы" Л. Н. Толстого, 1895–96, и др.), Московского художественного театра, театров М. В. Лентовского, Г. Г. Солодовникова, Ф. А. Корша и др., а также "Русских сезонов" С. П. Дягилева за границей. Работал также в Тифлисе, Одессе, Варшаве, Киеве и других городах.

Мемуары В. ("65 лет в театре", Л., 1928) — ценный источник по истории театральной жизни Москвы 2-й половины 19 — начала 20 вв. В 1922 получил звание Заслуженного артиста республики.

Лит.: ТЕЕ, Т2.

И. Томан (Москва).

ВАНГЕНГЕЙМ (Wangenheim) Алексей Федосеевич (22 октября 1881 – 17 августа 1942), метеоролог. Из семьи помещика Черниговской губ. Феодосия Петровича В. (? – 1925). В 1898 окончил Орловскую гимназию. В 1900 поступил на физико-математический факультет Московского университета. В 1902 арестован за участие в подготовке совместной антиправительственной демонстрации студентов и рабочих и приговорен к 6 месяцам тюрьмы с последующей высылкой из Москвы. Несмотря на высылку, окончил университет (1906), а затем Московский сельскохозяйственный институт (1909). В 1910–13 синоптик в Петровск-Порте (Махачкала), способствовал организации метеорологической службы на Каспийском море. Во время Первой мировой войны 1914–18 метеоролог в действующей армии.

После Октябрьской революции 1917 работал инспектором народного образования и старшим агрономом в г. Дмитриев Курской губ. (1917–20). Затем старший научный сотрудник в отделе долгосрочных прогнозов Главной физической обсерватории (1920–24); Заместитель начальника по научным учреждениям Главнауки Наркомпроса РСФСР (1924–29). Член ВКП(б) (1928), депутат Моссовета (1927–31). С 1928 профессор Московского государственного университета по кафедре геофизики, директор Государственного научно-исследовательского геофизического института. В 1929–34 член Президиума Государственного ученого совета. С 1927 возглавлял редакцию геофизики в издательстве "Большая Советская энциклопедия", руководил Центральным бюро краеведения. В 1927 по инициативе В. в Наркомате рабоче-крестьянской инспекции образована группа по созданию единой гидрометеорологической службы страны. В. — организатор (1929) и первый председатель Гидрометеорологического комитета при СНК СССР. Инициатор создания Московского (впоследствии Ленинградского) и Харьковского (впоследствии Одесского) гидрометеорологических институтов и нескольких техникумов. Под руководством В. создано Бюро погоды СССР, ставшее основой Гидрометцентра.

В 1934 репрессирован. Посмертно реабилитирован (1956).

Соч.: Гадание урожая Каспийского моря в 1910 г., Пг., 1914; Краткий курс газовой метеорологии, изд. 5-е, М., 1946.

Лит.: Сытенков Н. П., Хромов С. П., А. Ф. Вангенгейм – организатор гидрометеорологической службы СССР, "Метеорология и гидрология", 1965, № 6, с. 44–45; Краснопевцев А. В., Отечественные географы (1917–1992): Библиографический справочник, т. 1, СПб., 1992, ГСЭ-1, ГСЭ-2.

О. Федорова (С.-Петербург).

ВАНГЕНГЕЙМ (Wangenheim) Густав фон (18 февраля 1895, Висбаден — 5 августа 1975, Берлин), актер, режиссер, драматург. Из семьи актера Э. Винтерштейна. Театральное образование получил в Берлине в студии М. Рейнхардта. Играл на сцене венского Бургер театра, театра в Дармштадте и др. В 1917–20 организатор и руководитель ряда молодежных театральных коллективов. Под псевдонимом "Ганс Гусе" написал для них несколько драматических сцен и декламационных хоров: "Хор о работе" (1923), "Массовая пантомима против войны" (1929), "Хор о 8 часовом рабочем дне" (1929). В 1931 создал театр "Труппа 1931". Здесь поставил свои сатирические комедии "Die Mausefalle" ("Мышеловка", 1931), "Hier liegt der Hund begraben" ("Вот где собака зарыта", 1932). Талантливый актер и организатор. В. много сделал для становления антифашистского театра. Член Коммунистической партии Германии с 1932. В 1933 В. эмигрировал в СССР, где работал как драматург, киносценарист, режиссер и актер в Москве, в т. ч. в немецком театре "Deutsches Theater «Kolonne Links»" (создан слиянием "Труппы 1931" с Группой "Kolonne Links"). Программа театра, открывшегося 25 февраля 1934 в Клубе иностранных рабочих, включала пьесы Д. Бедного, Б. Брехта, а также самого В. ("Helden im Keller"). Пьеса В. "Die Friedensstörer" ("Нарушители мира"); об агрессии Австрии поставлена впервые в Ростове-на-Дону (февраль 1939), позднее в Одессе.

В 1945 вернулся в Восточную Германию. В 1945–46 директор театра им. М. Рейнхардта в Берлине. Киносценарист киностудии ДЕФА. Лауреат Национальной премии ГДР (1950). Среди пьес В. — "Wer ist der Dümmste?" (1932); "Das Urteil" (1933), "Die Maus in der Falle" (1948), "Du bist der Richtige" (1950); "Auch in Amerika" (1951); "Die vertauschten Brüder" (1960).

Лит.: Wangenheim I. v. Aufzeichnungen des Freiherrn Gerd Fiedrich Eberhard Wangenheim, Bern, 1854; Dieze P., Ein theater in der Sowjetunion 1925–1937, Berlin, 1978; Reiner W., Deutschsprachiges Theater in nichtdeutschsprachiger Umgebung als Tradition und Wirklichkeit, "Zeitschrift für Kulturaustausch", 1978, № 28, S. 52–60; Trapp F., Zur Vorgeschichte des Erge-a-Projekts, Bemühungen um die

Forschung eines deutscher Theaters in Moskau 1832–34 // Zeitschrift für Forschung. Sitzungsberichte. Ergebnisse". 1984, № 1, S. 23–40; Pike D., Deutsche Schriftsteller im sowjetischen Exil 1933–1945. Frankfurt a. M., 1981.

А. Энгель-Брауншмидт (Киль)

ВАНГЕНГЕЙМ ФОН КВАЛЕН (Wangenheim von Qualen) Федор Федорович (1778, Раштатт, Баден — 1864, Лифляндская губ.), палеонтолог-любитель, исследователь Оренбургского края. Из дворян. В России с декабря 1805. Окончил Дерптский университет. В январе 1814 зачислен в чине юнкера в 3-й Егерский полк. Участник Заграничных походов русской армии 1813–14, отличился в сражениях при Арси-Сюр-Обе и Фер-Шампенуазе, штурме Парижа. В марте 1814 произведен в прапорщики, а несколько дней спустя — в подпоручики. В 1819–21 земский исправник в Бепебеевском у Оренбургской губ. В 1821–25 полицмейстер в Оренбурге, в 1825–31 земский исправник в Челябинске. В 1831 вышел в отставку в чине майора, поселился в имении тестя в Лифляндии, занялся изучением естественных наук (геологии и палеонтологии). Работал управляющим Преображенским и Канашниколькским медеплавильными, Воскресенским и Верхотурским железоделательными заводами Пашкова, а также принадлежащими им рудниками. Во время поездок по Оренбургскому краю занимался поиском окаменелостей. В начале 1840-х гг., после смерти жены и единственного ребенка, оставил службу. Некоторое время жил в Пензенской губ., а затем уехал в Лифляндию. В 1846 по просьбе английского геолога Р. И. Мурчисона вместе с графом А. А. фон Кейзерлингом вновь посетил Оренбургскую губ. и Уральскую область. Во время этой поездки открыл отложения меловой системы в окрестностях поселков Исаево-Дедово (ныне районный центр Октябрьское), а также месторождение мрамора на р. Миасс.

Минералогические и геологические коллекции окаменелостей Пермской геологической системы В. фон К. пополнили музеи Москвы и С.-Петербурга, легли в основу фондов музея Оренбургского военного училища (впоследствии музей Оренбурга). Автор работ по геологии и минералогии (опубликованы в "Записках" Петербургского минералогического общества и Московского общества испытателей природы за 1840–52).

Лит.: Семенов Д., Неизданная глава памяти фон Квалена // Труды Оренбургской ученой Архивной комиссии. Вып. 11. Оренбург, 1905, с. 114–117; Брокгауз и Ефрон.

Архивы: Государственный архив Оренбургской обл. (ГАОО), ф. 6, оп. 4, д. 8855.

В. Семенов (Оренбург)

ВАНЕР (Wanner) Вильгельм (1820, Штутгарт — 1889, Москва), артист балета. Окончил театральную школу в Штутгарте. До 1849 работал в штутгартском придворном театре, затем гастролировал в Швейцарии, Эльзасе, Лотарингии, а также в России (Великом княжестве Финляндском, Лифляндской и Эстляндской губерниях). В 1851–54 выступал на петербургской сцене. В 1855–89 артист московского Большого театра. Лучшие партии: Бертрам ("Роберт и Бертрам, или Два вора", 1859, балетмейстер Ф. И. Кнессинский), Школьный учитель ("Прерванное уединение", 1873, балетмейстер В. Рейзингер), в постановке М. И. Петипа — Дон Кихот ("Дон Кихот", 1869), Слуга ("Дочь фараона", 1862), Ж. Гансена — Абулифар ("Арифа, жемчужина Адена", 1882), Коппелиус ("Коппелия", 1882), князь Прозыд ("Светлана, славянская княжна", 1886, балетмейстер А. Н. Богданов). Характерный танцовщик-мим. В, обладая комедийным дарованием, искусством гротеска. Поставил танцы в опере "Густав III, или Бал-маскарад" Д. Ф. Обера (1866), одноактный балет "Сержант-фанфарон" (1874).

Е. Шугаева (Москва)

ВАНЕР (Wanner) Йозеф (1845, колония Ландау Березанского округа Херсонской губ. — 8 января 1898, Прейс (Красноселье)], римско-католический патер в Поволжье и Причерноморье. В 1867 рукоположен епископом В. фон Липски в католической церкви левобережной колонии Брабандер (Казацкая). В 1867–71 патер прихода Брабандер Саратовского деканата. Один из первых католических священнослужителей в Поволжье, читавших проповеди на немецком языке. В 1871–95 патер в приходах Йозефсталь (Сергеевка) и Мариенталь (Георгиевка) Одесского деканата, объединявших несколько общин. В 1896 под руководством В. в Мариентале построена каменная церковь — одна из самых красивых и больших в Тираспольской епархии. В начале 1896 В. вернулся в Поволжье. В 1896–98 патер в приходе Прейс деканата Зельман (Ровное). В был прекрасным проповедником и церковным оратором. По свидетельству прихожан его готовность помочь нуждающимся была безграничной. Много внимания уделял развитию церковных школ в приходах и обучению молодежи.

Лит.: Schnurr C., Aus der Geschichte der Diözese Tiraspol (1848–1926) // Heimatbuch der Deutschen aus Russland, Stuttgart, 1954; Idem, Die Kirche und das religiöse Leben der Russlanddeutschen. Kathedralen, Teil, Stuttgart, 1960, S. 203.

О. Линденбергер (Саратов)

ВАННОВСКИЙ НЕМЕЦКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ РАЙОН, образован в феврале 1928 в Армавирском округе Северо-Кавказского края (затем последовательно входил в состав Азово-Черноморского и Краснодарского краев). Центр района – с. Ванновское (Эйгенфельд), в нескольких км от железнодорожной станции Тифлисская на линии Краснодар – Кропоткин. Территория района составляла 303 км^2, население (на 1931) – 18,5 тыс. чел. (47,27% – немцы, 30,82% – украинцы, 20,05% – русские, 1,75% – другие национальности). Первоначально в В. н. н. р. входило 7 сельсоветов – Ванновский, Леоновский, Марксовский, Ново-Ивановский, Северинский, Северо-Кубанский, Семеновский. На территории района имелось 32 населенных пункта.

До начала коллективизации (1930–31) в районе числилось 3965 индивидуальных хозяйств; в ходе коллективизации было образовано 23 колхоза (9 – немецких, остальные – со смешанным населением). В 1932 в колхозах района имелось 46 ферм, в т. ч. 14 – свиноводческих, 8 – по выращиванию молодняка, 9 – молочных и мясомолочных, 7 – плодоовощных, 3 – кролиководческих, 1 – коневодческая. Были организованы Ванновская МТС и совхоз. Основными отраслями сельскохозяйственного производства были зерновое хозяйство, животноводство молочного и мясного направления, огородничество.

В районе удалось избежать массового голода 1932–33, его территория стала пристанищем для значительного числа голодающих из окрестных районов. В сельскохозяйственном отношении В. н. н. р. на протяжении всех 30-х гг. был одним из наиболее передовых в Северо-Кавказском, а затем в Азово-Черноморском и Краснодарском краях.

Значительное развитие в районе получило кустарно-ремесленное производство. В начале 30-х гг. здесь работали 274 предприятия, выпускавшие пушно-кусковую продукцию, трикотаж, кожгалантерейные и меховые изделия. В селе Ванновское был открыт педагогический техникум. В 16 школах района (1300 учащихся) преподавание велось на немецком языке.

В период массовых репрессий 30-х гг. была ликвидирована функционировавшая в районе германо-советская сельскохозяйственная и ремесленническая Концессия *"Друзай"*, руководство которой было обвинено в шпионаже и подрыве колхозного строя.

4 мая 1941 В. н. н. р. был упразднен, а его территория разделена между Гулькевическим, Ладожским и Тбилисским районами Краснодарского края. Осенью 1941 немецкие жители бывшего В. н. н. р. были депортированы на Восток.

Лит.: Административно-хозяйственный справочник по сельскому хозяйству. Ростов н/Д, 1932. Азово-Черноморский край и его районы. Ростов н/Д, 1935. Ратушняя Е. И. С "двадцатитысячниками" Ванновского района Кубани // сб. Российские немцы на Дону, Кавказе и Волге. М., 1996. Ретер Ю. В. С немецко-советской концессией "Друзай" в Ванновском немецком районе Северо-Кавказского края // там же.

А. Терещенко (Ростов н/Д).

ВАПЛЕР (Wapler) Иоганн Христиан (конец 17 в. – 2-я четверть 18 в.), организатор жестяного производства в России. Выходец из Саксонии. В России в 1718–26. Работал по контракту на Олонецких заводах (1-й жестяной мастер в России). В 1722 в команде генерал-майора В. И. Геннина переведен на Урал. Организатор производства и руководитель первой в России Екатеринбургской жестяной фабрики (1723). Подготовил трех русских мастеров по жести. В 1725–26 изготовил штампильные машины (по оригинальной модели) для чеканки русских плат (квадратные медные "монеты" с аверсом и реверсом на одной стороне, номиналом равные стоимости куска меди).

Архивы: Государственный архив Свердловской обл. (ГАСО), ф. 24, оп. 1, д. 14, 40, 59, 71, 78, 80.

Н. Коренанов (Н. Тагил).

ВАРДЕНБУРГ (Wardenburg) Арнольд Куртович (17 мая 1913, с. Золотое Саратовской губ. – 12 июня 1996, г. Истра, Московской обл.), химик, специалист по электроизоляционным материалам, доктор технических наук (1969). Отец В. – Курт Евгеньевич (Курт Эйген Отто Карл) В. (1876 – 1938), из остзейских дворян, управлявший удельными имениями на о. Эзель и в Саратовской губ., после 1917 – сельский учитель. Мать – Ханна Эрнестовна, урожденная Бурмейстер (Burmeister) (1882 – 1947). По окончании Московского химико-технологического института (1937) В. работал во Всесоюзном электротехническом институте (Москва), с 1941 – во Всесоюзном НИИ электроизоляционных материалов, с 1960 начальник лаборатории отделения института (г. Истра). Занимался разработкой материалов для радио-, электро- и электронной техники (трансформаторные масла, совтол, пластмасса "Стеклоделкит", прессвакуум, водноэмульсионные и нагревостойкие лаки, компаунды, порошки для напыленной изоляции, отвердители и др.). Ряд новых электроизоляционных материалов, разработанных В., отмечены приказом Наркомата Обороны СССР (1943).

Автор ок. 80 печатных трудов, имел св. 30 авторских свидетельств об изобретениях.

Награжден орденом Трудового Красного Знамени (1966) и медалями

Соч. Статические мосты в электротехнической промышленности. 3 изд., М., 1969. Производство электродеталей из пластмасс. М., 1982. Справочник по электротехническим материалам. т. 1. М., 1986.

Е. Зайцева (Истра).

ВАРЕНБУРГ (Warenburg) (Альт-Варенбург, Привальная, с конца 19 в. — Привальное), немецкая колония в Поволжье, на левом берегу Волги в 60 км к югу от Энгельса, Ровенского р-на Саратовской обл.

Немецкие и русские названия В. связаны с тем, что в первые годы существования села здесь находились склады товаров для раздачи прибывающим колонистам. В разное время В. входил в состав Тарлыцкого округа, Тарлыцкой волости Новоузенского у. Самарской губ., в советский период – Ровенского у., Тарлыкского р-на, Зельманского кантона немецкой автономии в Поволжье. С 1935 принадлежал к Куккускому кантону АССР НП.

В. основан 12 мая 1767 выкупателем Леруа. Первые колонисты — выходцы из Дармштадта, Бранденбурга, Пруссии, Вюртемберга, Голыптейна. С самого начала — это второе по величине и значению село немецкого Левобережья после Екатериненштадта (Маркенштадт). Не считая первых лет, население В. динамично росло вплоть до 1917: 1769 — 524 чел., 1773 — 579 чел., 1788 — 521 чел., 1798 — 674 чел., 1816 — 956 чел., 1834 — 1766 чел., 1850 — 2836 чел., 1857 — 3377 чел., 1897 — 5279 чел., 1912 — 8312 чел. Рост населения В. обеспечивался крупнейшими в немецком Левобережье земельными угодьями (8973 дес. в 1857).

В 1917 население В. достаточно активно участвовало в политической деятельности. Здесь существовали партийные группы "Немцев Поволжья", эсеров, меньшевиков. В феврале 1918 в В. работал *Варенбургский съезд* представителей немецких колоний Левобережья, принявший решение ходатайствовать перед советским правительством о предоставлении поволжским немцам национально-территориальной автономии. Советская власть установлена в марте 1918. К 1919 В. стал центром антибольшевистской оппозиции в Левобережье. В январе 1919 произошло *Варенбургское восстание*, жестоко подавленное с помощью войсковых подразделений.

В годы советской власти значение В. как экономического и культурного центра упало.

В 1921–22 В. пострадал от голода, смертность здесь возросла по сравнению с 1909 в 5,8 раза. В результате голода и оттока жителей в др. регионы население В. резко сократилось: в 1926 проживало всего 4754 чел. (57,2% от уровня 1912). Голод 1932–33 привел к еще большему сокращению численности населения. В 1941 оно составляло ок. 3 тыс. чел.

Большинство жителей В. составляли лютеране. В 1770 здесь возник евангелическо-лютеранский приход. В первые десятилетия существования села в В. имелась реформатская община, которая в начале 19 в. слилась с лютеранской. Существовала также адвентистская община.

В сентябре 1941 немецкие жители депортированы из В., после чего село прекратило существование как немецкий населенный пункт.

Лит. Культура русских и немцев в Поволжском регионе. в 1. Саратов, 1992. Дитц В. Е. Истоки поволжских немцев-католиков. М., 1997. Verzeichnis der deutschen Siedlungen im Wolgagebiet, ihr Heimatbezirk und Ostumsiedlung. Stuttgart, 1995. Hager M. Beitrag zur wirtschaftlichen und kulturellen Leistung der Wolgadeutschen. in: Heimatbuch der Deutschen aus Russland. Stuttgart, 1967–1968. Zwischen Reform und Revolution. Die Deutschen an der Wolga 1880–1941. Essen, 1994. Klaus V. Der letzte Siedlungsbezirk. in: Zwischen "Kirgisen Meer" und "Wolga". Wege unserer Heimat. Lesebuch zur russlanddeutschen Literatur. Fr. i. Saargrund, 1998.

В. Дизендорф (Москва).

ВАРЕНБУРГСКИЙ СЪЕЗД, 24–28 февраля 1918, съезд представителей немецких колоний левобережья (луговой стороны) саратовского Поволжья (Новоузенского и Никольского уездов Самарской губ.), созванный по инициативе немецких служащих земских учреждений Новоузенского у. с целью национального самоопределения поволжских немцев. Проходил в немецком селе *Варенбург* (Привальное). Центральное Бюро *"Немцев Поволжья"* прислало на съезд своего представителя. В *Союзе немцев-социалистов* Поволжья мнения в отношении характера данного съезда и возможности участия в его работе разделились. Екатериненштадтский ЦК Союза направил на съезд делегацию во главе с А. Эйхом. Саратовский комитет, состоявший в основном из большевиков, бойкотировал съезд, объявив его контрреволюционным. На съезде проявились противоречивые тенденции. С одной стороны, делегаты съезда осудили бесчинства и грабежи, творившиеся в немецких селах с санкции местных органов власти (реквизиция у колонистов продовольствия, скота и другого имущества). Съезд также выступил с протестом против закрытия "Саратовской немецкой народной газеты", против преследования активистов

немецкого национального движения. С другой стороны, под впечатлением "Декларации прав народов России", принятой правительством Советской России в ноябре 1917, делегаты съезда приняли решение ходатайствовать перед Советским правительством о предоставлении немцам Поволжья территориальной автономии и объединении всех немецких колоний Поволжья в единую самоуправляемую республику поволжских немцев в составе Российской Федерации. В связи с этим были выработаны программа действий и избрана делегация для поездки в столицу и переговоров в Народном комиссариате по делам национальностей (Эмих, Кинер, Гросс).

По настоянию Эмиха делегация В. с обратилась за поддержкой и содействием к Саратовскому комитету Союза немцев-социалистов Поволжья. На заседании комитета 7 апреля 1918 большинство членов комитета высказалось против автономии, считая, что ее образование "будет мешать немецким трудящимся укреплять интернациональные связи с русским пролетариатом и поможет национальной буржуазии сохранить влияние на трудящихся". Но вместе с тем высказывалось опасение, если делегации В. с удастся в Москве добиться автономии, то социалисты окажутся в стороне и национальное движение попадет в руки буржуазии. В результате обсуждения было решено включить в состав делегации представителей Союза немцев-социалистов Поволжья (Г. Клингер и Кельнер) и 'возглавить работу' по предоставлению немцам Поволжья автономии. 16 апреля в Москву выехала делегация, в которой немцы-социалисты имели большинство (главным образом они и вели переговоры в Народном комиссариате по делам национальностей). В результате переговоров было достигнуто принципиальное соглашение об организации 'самоуправления немецких трудящихся масс на советских началах".

Лит.: Гермас А. А. Немецкая автономия на Волге, 1918–1941. Ч. 1. Автономная область 1918–1924. Саратов, 1992. Schleuning J. Die deutsche Kolonien im Wolgagebiet. Berlin, 1919. Eisfeld A. Deutsche Kolonien an der Wolga 1917–1919 und das Deutsche Reich. Wiesbaden, 1985.

А. Герман (Саратов)

ВАРЕНБУРГСКОЕ ВОССТАНИЕ, 4–8 января 1919, вооруженное восстание жителей колонии *Варенбург* (Привольное) области немцев Поволжья против политики большевистского режима. К началу 1919 Варенбург стал своеобразным центром политических сил немецкой автономии, стоявших в оппозиции к новой власти. В отличие от других колоний, здесь сохранялось традиционно сильное влияние правых эсеров, национальной партии *"Неймы Поволжья"*. Непосредственным поводом для восстания стала реквизиция продовольствия и другого имущества, проводившаяся 3–4 января одним из продотрядов и сопровождавшаяся жестоким обращением с крестьянами. Прибытие в село еще одного продотряда сыграло роль детонатора. Восстание началось стихийно, не быстро приобрело организованную форму. Продотряд был разгромлен, восставшие спустили в прорубь подо льдом остававшихся в живых продотрядцев, а также немногочисленных местных коммунистов и членов их семей. В дальнейшем крестьяне держали в своих руках село, отражая попытки отдельных малочисленных красных отрядов захватить его. Бои отличались жестокостью с обеих сторон. Восставшие заманивали красноармейцев в село, а затем, перегораживая улицы перевернутыми боронами, преграждали им пути отхода, расстреливали в упор, действовали топорами, ломами, лопатами, вилами.

4–6 января 1919 комитет РКП(б) области немцев Поволжья объявил партийную мобилизацию. Мобилизованные коммунисты составили костяк отряда, специально созданного для подавления восстания. 8 января этот отряд совместно с отрядом красноармейцев из Балцера взял штурмом Варенбург. 32 участника восстания были расстреляны на месте, один из руководителей восстания – И. Вормсбехер – повешен на колокольне местной церкви, с жителей села взыскан штраф в 780 тыс. руб. Вооруженные выступления, подобные В. в., не возникали вплоть до весны 1921 (*см. Восстание 1921*).

Лит.: Гермас А. А. Немецкая автономия на Волге, 1918–1941. Ч. 1. Автономная область 1918–1924. Саратов, 1992.

А. Герман (Саратов)

ВАРПИХ (Varliech) Владимир Карлович (Вольдемар) (29 июня 1859, Тобольск – 1923, Петроград), ботаник, миколог, фармацевт, специалист по лекарственным растениям. Сын провизора. По окончании Дерптской классической гимназии (1874) поступил учеником в одну из московских аптек; в 1877 сдал с отличием экзамен на должность аптекарского помощника. В 1877–79 состоял вольнослушателем медицинского факультета Московского университета. С августа 1879, в течение двух лет, работал лаборантом Ботанического кабинета и сада Московского университета. В 1884–86 учился на естественном факультете Страсбургского университета, где в 1885 получил степень доктора

естественных наук за работу о грибах на корнях дикорастущих и экзотических орхидей. В. установил грибную природу эндотрофной микоризы и открыл новую область исследований — явление симбиоза и паразитизма у растений. В мае 1887 выдержал экзамен на звание провизора в Дерптском университете и в августе того же года назначен доцентом Дерптского ветеринарного института. В 1891 А. выдержал экзамен на степень магистра ботаники в Петербургском университете, в 1893 удостоен этой степени Университетом Св. Владимира (Киев). С 1888 ассистент, с 1897 приват-доцент, с 1900 профессор, заведующий кафедрой ботаники в Императорской Военно-медицинской академии в С.-Петербурге. С 1894 В. также член Бюро по прикладной ботанике Ученого комитета Министерства земледелия и государственных имуществ. Первые научные работы А. касались в основном строения и состава бактериальных клеток и низших растений, преимущественно грибов (обнаружил протоплазматические соединения между отдельными клетками грибных гифов). В. расширил отдел лекарственных растений в Ботаническом саду Военно-медицинской академии. Составил книгу о лекарственных растениях с рисунками, частью оригинальными, долгое время служившую пособием для аптекарей, провизоров, медиков и студентов при изучении, заготовке и использовании лекарственных растений. В 1915 участвовал в совещании Департамента земледелия по вопросу улучшения сбора дикорастущих и производства культивируемых лекарственных растений для нужд армии и населения. В. — один из организаторов Русского ботанического общества.

Соч. Бактериологические этюды // Ботанические записки СПБ. 1890. Кн. 2. № 1. Важнейшие болезни культурных растений, причиняемые паразитными грибами. 1. Болезни хлебных злаков. 2. Болезни плодовых деревьев. СПБ. 1897–98. Русские лекарственные растения. Атлас и ботаническое описание с указанием на врачебное применение, действие, собирание и культуру этих растений. СПБ. 1899–1901. 2 изд. СПБ. 1912. Beitrag zur Kenntnis der Gattung Plasmodiophora. Cargnus-Festschrift. Leipz. 1896.

Лит. Бородин И. П. Исторический очерк кафедры ботаники Императорской Военно-медицинской академии (1798–1898). СПБ. 1898. Гаммерман А. Ф., Шульговская Н. Д. Изучение лекарственных растений и развитие отечественного растениеводства в Петербурге — Петрограде — Ленинграде // Труды Ленинградского химико-фармацевтического института. Вып. 10. Л., 1960. Щербакова А. А., Базилевская Е. А., Катманов К. Ф. История ботаники в России (1865–1917). Свердловск, 1963. — Бреслауэр и Ефрон.

В. Регир (С.-Петербург).

ВАРНЕК (Warnek) Александр Григорьевич (15 февраля 1782, С.-Петербург — 19 марта 1843, там же), живописец-портретист. Сын мебельного мастера. С 1795 воспитанник петербургской АХ, учился у Д. Г. Левицкого и С. С. Щукина. В. 1800 получил малую серебряную медаль, в 1801 — большую серебряную, в 1802 — большую золотую за "Портрет живописца". Закончил АХ в 1803 с аттестатом 1-й степени. В 1804–10 пенсионер АХ в Италии. После возвращения в Россию жил в С.-Петербурге. В 1810 за портрет графа И. О. Потоцкого удостоен звания академика АХ. С того же года преподавал в АХ, с 1815 заведовал классом миниатюрной живописи, с 1831 профессор, с 1834 заслуженный профессор. С 1824 был хранителем рисунков и эстампов в Эрмитаже.

В творчестве В. академическая строгость формы сочетается с восходящими к портретному искусству немецкого романтизма глубиной, часто интеллектуализмом образов. Среди его работ: портреты актрисы Е. И. Колосовой (ок. 1806, ГРМ), живописца А. В. Ступина (1804, ГТГ), президента АХ А. Н. Оленина (ок. 1820, Музей АХ); многочисленные портреты (ГТГ, ГРМ, Музей АХ). Оставил большое графическое наследие — портретные зарисовки, исполненные карандашом, пером, углем.

Его сыновья: Александр В. (10 декабря 1815, С.-Петербург — ?), живописец, воспитанник петербургской АХ с 1824, в 1836 за картину "Построение ковчега" получил малую золотую медаль и звание классного художника исторической живописи; Иван В. (20 августа 1816, по другим сведениям 1819, С.-Петербург — 3 ноября 1877, там же), архитектор, закончил петербургскую АХ в 1839, в 1852 получил звание академика АХ, в 1862–71 архитектор Попечительского совета заведений общественного призрения, строил в основном доходные дома (Литовский пр., 55, Средний пр., 52, Малый проспект, 14) и больничные здания (хирургический корпус Петропавловской больницы, 1866–68); Николай В., живописец, вольноприходящий ученик петербургской АХ, в 1851 получил звание неклассного художника исторической и портретной живописи.

Лит. Врангель Н. Миниатюра в России. СПБ. 1905. Очерки по истории русского портрета 1-й половины XX века. М., 1966. // БС "Художники народов СССР". Т. 2.

М. Андреев (Москва).

ВАРНЕК (Warnek) Николай Александрович (1823 — 1876), зоолог, профессор медицинского факультета Московского университета. В. в 1846 окончил естественное отделение Петербургского университета со степенью кандидата, в 1847 магистр зоологии

Стажировался под руководством директора Зоологического музея Петербургской АН академика Ф. Ф. Брандта. В 1846–49 преподавал ботанику и зоологию в Петербургском корпусе горных инженеров. С 1849 адъюнкт, в 1852–60 исправляющий должность экстраординарного профессора по кафедре сравнительной анатомии и физиологии Московского университета. С 1860 директор училищ в Тверской губ. С 1863 в Министерстве народного просвещения.

Соч.: Über die Bildung und Entwickelung des Embryos bei Gasteropoden // "Bull. Soc. Natur.", XXI, M., 1850; Über der Furchungsprozeß und die Bildung des Eies der Gasteropoden // "Frorep's Tagsber.", № 280, 1851.

Лит.: Петрунь Ф. А. Немецкие профессора в Московском университете. М., 1997, с. 171; "Брокгауз и Ефрон".

Ф. Петрунь (Москва).

ВАРТЕГАУ, территория польских округов Познань (Posen), Иновроцлав (Hohensalza) и Лодзь (Litzmannstadt), включенная в ходе Второй мировой войны, после оккупации Польши в сентябре 1939, в состав Германской империи как "Имперский край Вартегау" (Reichsgau Wartheland). Предназначалась для "германизации", т. е. удаления польского, еврейского и другого населения и заселения территории "арийским" населением. Центр В. находился в г. Лодзь. Во главе администрации "Имперского края" стоял гауляйтер А. Грейзер (1897–1946, казнен).

При эвакуации этнических немцев с оккупированной территории СССР (*см. Административные переселенцы*), большинство из них направлялось в Вартегау. Распоряжением руководителя Иммиграционного ведомства № 219 от 27 января 1944 был определен статус административных переселенцев. Таковыми признавались этнические немцы, проживавшие до 22 июня 1941 на оккупированной германскими войсками территории СССР и переселенные ФОМИ (Volksdeutsche Mittelstelle) в Генерал-губернаторство или на территорию Рейха, прибывшие в качестве беженцев или "остарбайтеров" и допущенные к поселению; всеми лишенные; беженцы из регионов СССР, которые не были оккупированы германскими войсками, получившие удостоверения переселенцев от Иммиграционного ведомства. Этим же постановлением аннулировалось ранее данное обязательство компенсировать переселенцам из СССР материальные убытки. Переселенцам из числа интеллигенции право поселения предоставлялось с ограничениями, поскольку их подозревали в политической и мировоззренческой "неблагонадежности". Недопустимыми объявлялись дружеские или супружеские отношения между переселенцами и польским населением.

Согласно распоряжению Г. Гиммлера все переселенцы должны были официально объявить своих пропавших без вести в СССР, выселенных в довоенные годы и депортированных на Восток родственников умершими. Переселенцы вынуждены были сдать властям приведенный из СССР домашний скот. Квитанций, по которым позже предусматривалась выплата компенсации, выдавались лишь в тех случаях, когда право собственности подтверждалось переселенцами документально, выполнить это требование было практически невозможно. Таким образом, переселенцы потеряли последнее имущество и право на компенсацию понесенного ущерба.

Распоряжение от 23 марта 1944 предусматривало наделение переселенцев землей и сельскохозяйственным инвентарем "перемещенных" польских владельцев. Этническим немцам, в отличие от немцев из Рейха, как правило, выделяли небольшие и мало пригодные для ведения сельскохозяйственных работ земельные участки.

К 12 июля 1944 в В. находилось ок. 240 тыс. этнических немцев из СССР. Из них 180 тыс. выполняли различные работы, 2 тыс. семей были размещены в принадлежавших ранее полякам хозяйствах. Ок. 15 тыс., находившихся к этому времени на территории Рейха "причерноморских немцев" (Schwarzmeerdeutsche) предусматривалось также переместить в Вартегау. На территории Вартегау располагалась сеть пропускных пунктов и лагерей временного размещения Иммиграционного ведомства (Einwandererzentrale EWZ). Проверочные лагеря были обнесены колючей проволокой и охранялись СС. В лагерях Иммиграционного ведомства этнические немцы проходили регистрацию, проверку на этническую принадлежность согласно квалификации Реестра этнических немцев Украины (Deutsche Volksliste Ukraine). После успешного прохождения процедуры лица, включенные в категории 1-ю и 2-ю, получали германское гражданство, лица, включенные в 3-ю категорию, получали германское гражданство временно сроком на 10 лет.

После предоставления германского гражданства мужское население становилось военнообязанным и призывалось в Вермахт, полицию и другие вооруженные формирования. По свидетельствам очевидцев с сентября 1944 усиленно проводился набор (часто против воли переселенцев) в части СС (дивизия "Гогенштауфен"); всего было мобилизовано ок. 20 тыс. чел. Из числа переселенцев формировались также отряды охраны и строительные отряды для возведения оборонных сооружений.

В результате широкомасштабного наступления Красной Армии, начавшегося 12 января 1945, ок. 200 тыс. "административных переселенцев" из СССР не смогли покинуть В. и скопились на территории, занятой советскими войсками. В течение 1945 подавляющее большинство переселенцев было "репатриировано" в СССР и отправлено в лагеря НКВД и на спецпоселение.

Лит. Fleischhauer I. Das Dritte Reich und die Deutschen in der Sowjetunion. Stuttgart, 1983. Bruchsweiler M. Volksdeutsche in der Ukraine am Vorabend und Beginn des Zweiten Weltkrieges — ein Beitrag zur Geschichte. Stuttgart, 1994.

А. Айсфельд (Геттинген)

ВЕБЕР (Weber) Август Егорович (29 декабря 1836, Прага — 16 августа 1903, Москва), архитектор. В 1861 окончил Академию художеств в Вене. С 1871 работал в Москве. Среди множества построек В., в которых соединяются рациональность планировки и эклектический декор фасадов и интерьеров, выделяются: доходные дома на Тверской ул. (д. 28, 1873), Мясницкой ул. (д. 24, 1875), Чистопрудном бульваре (д. 8, 1876) и др.; здание ресторана "Славянский базар" на Никольской ул. (1873), южное крыло Политехнического музея (1883); особняки в Малом Гнездниковском пер. (д. 9, 1874), Леонтьевском пер. (д. 8, 1898) и др.; корпуса при лютеранской церкви Петра и Павла в Старосадском пер. и католической церкви в Милютинском пер. (1880-е гг.). В 1880–82 с архитектором А. С. Каминским спроектировал и строил павильоны Всероссийской художественно-промышленной выставки на Ходынском поле. Похоронен на Введенском кладбище.

Лит. Родные. Москвичи времен эклектики, модерна и неоклассицизма (1850-е — 1917 годы). М., 1995.

М. Андреев (Москва)

ВЕБЕР (Weber) Валериан Николаевич (14 сентября 1871, С.-Петербург — 20 января 1940, Ленинград), геолог и палеонтолог, доктор геолого-минералогических наук (1937), заслуженный деятель науки и техники РСФСР (1939). Окончил Горный институт в С.-Петербурге (1897). Работал в Туркестане, на Кавказе (за исследования ледников Кавказа был награжден Малой серебряной медалью Русского географического общества). С 1902 работал в Минералогическом и Русском географическом обществах; в 1916 один из членов-учредителей Палеонтологического общества. С 1920 профессор Ленинградского горного института. В 1906–40 работал в Геологическом комитете (позднее — Научно-исследовательский геологоразведочный институт). Основные работы посвящены изучению геологического строения и полезных ископаемых Средней Азии, где В. открыл месторождения угля, нефти, свинца, мышьяка и др. В 1925 вместе с учениками составил геологическую карту горного Туркестана. Большое значение имеет монография В., посвященная о-ву Челекен в восточной части Каспийского моря (в 30 х гг. 20 в. из-за понижения уровня моря причленился к берегу и превратился в полуостров). В. — автор работ по палеонтологии трилобитов (его именем названы 9 форм из класса этих вымерших морских членистоногих ордовикского периода). В. известен также своими работами по сейсмологии; им изучены Ахалкалакское, Шемахинское и Андижанское землетрясения. Имя В. носит утес на Колыме, геологическая структура в Каспийском море; минерал (веберит) из подкласса галогенов.

Соч. Методы геологической съемки (Сегежа геология). Вып. 1. М.–Л., 1937.

Лит. Марковский А. В. Б. Вебер // Записки Всероссийского минералогического общества. Вторая серия. 1940. Т. 69. № 4.

В. Господарь (Сегежа)

ВЕБЕР (Weber) Иван Лукьянович (Иоганн) предприниматель конца 19 — начала 20 вв. Из колонистов Таврической губ. Владел наиболее крупными мельницами на севере Донской обл., в Усть-Медведицком округе, на станции Серебряково Юго-Восточной ж. д. (самая крупная ежегодно перерабатывала ок. 1 млн. 600 тыс. пудов пшеницы), а также несколькими большими мельницами в других округах Области Войска Донского и в Царицынской губ. Снабжал мукой внутренний российский рынок и частично отправлял продукцию на экспорт. После Октябрьской революции 1917 предприятия были национализированы, В. эмигрировал.

Лит. Список фабрик и заводов России (издан Торговым Домом Г. и З. Метцль и К°). М., ОГБ Вертеле, 1910. Мукольное дело в России. Одесса, 1914. Ветошев Р. Очерки географии Войскового войска Донского. Новочеркасск, 1913.

А. Терещенко (Ростов н/Д)

ВЕБЕР (Weber) Иоганн Теофил (1710, или 1714, Вена — 11 апреля 1751, С.-Петербург), живописец. Учился в Вене у скульптора Р. Доннера, писал портреты и исторические картины. С 1749 работал в С.-Петербурге, состоял на службе в Придворном ведомстве, с 1749 — подмастерье у Г. К. Гроота. Написал образа для церкви Е. Царскосельского дворца (в т. ч. "Воскресение Христово", "Рождество", "Крещение", "Преображение", "Сретение", "Св. Елизавета"), после смерти Гроота закончил

начатые им картины (Коронование Богородицы" и др.). По оценке одного из лучших знатоков русского искусства 18 в. А. Н. Бенуа, работы В. отличаются "нарядным стилем, мягким письмом и приятными красками".

Лит.: Бенуа А. Н. Царское Село в царствование императрицы Елизаветы Петровны. СПб., 1910, с. 46–47. Мастера искусства. Быт иностранных художников в России. Л., 1927, с. 145. Могилянский К. Е. Записки Якоба Штелина об изящных искусствах в России, т. 1. М., 1990, с. 61, 62, 102. * ЕС "Художники народов СССР", т. 2.

Архивы: РГИА, ф. 467, оп. 12, 17, 21.

К. Мачтовский (С.-Петербург).

ВЕБЕР (Weber) Кирилл Эдуардович (Карл Эдуард) (9 августа 1834, Франкенберг, Гессен — июль 1913, Тамбов), пианист, педагог. Сын городского капельмейстера, с 1839 служившего в Риге. В 1846–49 обучался в Лейпцигской консерватории у И. Мошелеса, М. Мошковского (фортепиано), Ф. Мендельсона и М. Хауптмана (теория музыки, композиция). Преподавал игру на фортепиано в Минске (1854–58), Риге (1858–65), в младших классах Московской консерватории (1866–70). До 1877 работал инспектором музыки в Мариинском женском училище. В 1877–81 директор Саратовского отделения Русского музыкального общества (РМО) и дирижер симфонических концертов общества. В 1881–99 преподаватель игры на фортепиано Александровского института в Тамбове, в 1899–1913 преподаватель музыкальных классов Тамбовского отделения РМО. Выступал в периодической печати как критик, затрагивая проблемы детского музыкального образования, музыкальной жизни российской провинции ("Русский музыкальный вестник", "Баян", "Русская музыкальная газета" и др.; псевдонимы: Е. Д.; Е. Д. В.; В-р; Вальдемар К.; Эд. К.). Автор трудов в области детской музыкальной педагогики. "Руководство к систематическому первоначальному обучению игре на фортепиано" (М., 1868; 3 изд. — 1900), "Путеводитель при обучении игре на фортепиано" (М., 1876; 4 изд. — 1909). Основные тенденции в развитии русской музыкальной педагогики, а также проблемы социального положения преподавателей-музыкантов отражены В. в "Кратком очерке современного состояния музыкального образования в России 1884–1885" (М., 1885).

Лит.: Бернандт Г. Е. Якутский И. М. Юлиан с музыке. Евсевьепиграфический словарь. М., 1871, т. 1. Гомтев Д. Г. Немецкие музыканты в России и истории отечественных русских консерваторий. М., 1896.

Архив: Государственный центральный музей музыкальной культуры, ф. 37, № 956–957; РГАЛИ, ф. 2098, оп. 2, ед. хр. 4.

Д. Лонтев (Москва).

ВЕБЕР (Weber) Яков Яковлевич (Якоб) (25 июля 1870, колония Бальцер Саратовской губ. — не ранее 1957), живописец. Из семьи колонистов. С 1897 учился рисованию в Саратове, где сблизился с художниками В. В. Коноваловым и В. Э. Борисовым-Мусатовым. После этого некоторое время занимался в Москве в мастерской К. К. Коровина. В 1901 окончил Пензенское художественное училище им. Н. Д. Селиверстова, получив право преподавать рисование, черчение и чистописание в средних учебных заведениях. В 1901–09 учился в художественном училище при петербургской АХ у А. А. Киселева, в 1909 получил звание художника за картину "Сумерки на Волге". Участвовал в выставках петербургской АХ (1903, 1905–11), общества русских акварелистов (1911–13), Внепартийного общества художников (1913). В 1915 вернулся в Саратовскую губ., поселившись в с. Шербаковка (Мюльберг). После 1917 преподавал в Доме народного творчества в Покровске (Энгельс). Писал пейзажи, жанровые картины ("Первый снег", 1916; "Половодье", 1917); в 1920–30-е гг. создал серию картин волжских пейзажей, в 1937, по заказу Республиканского музея АССР немцев Поволжья, — картину "Варка арбузного меда". В 1937 репрессирован, после возвращения из ссылки жил в Энгельсе. В 1995 в городском краеведческом музее Энгельса прошла персональная выставка произведений В.

Лит.: Я. Я. Вебер. Каталог выставки к 125-летию со дня рождения. Саратов, 1995.

П. Климов (С.-Петербург).

ВЕГНЕР (Wegner) Александр Матвеевич (1824, С.-Петербург — 27 февраля 1894, там же), живописец. С 1854 как "вольноприходящий" учился в петербургской АХ. В 1856 и 1857 получил малые серебряные медали; в 1857 за портрет гравера Ф. И. Иордана получил звание "назначенного", в 1858 за портрет гравера К. А. Ухтомского — звание академика. Писал в основном портреты-миниатюры на слоновой кости и бумаге: княгини Куракиной, князей А. С. Долгорукова и С. Б. Щербатова (1860-е гг.), императора Александра II и членов императорской фамилии (1870-е гг.).

Лит.: * ЕС "Художники народов СССР", т. 1.

М. Андреев (Москва).

ВЕГНЕР (Wegner) Вильгельм Генрихович (1895, с. Сусанненталь Николаевского у. Самарской губ. — не ранее 1954), политический деятель. Из крестьян. Окончил Екатериненштадтское центральное училище, затем годичные педагогические курсы. В январе 1917 примкнул к большевикам. В 1918

в Красной Армии, вел пропагандистскую работу среди красноармейцев. По поручению Наркомата иностранных дел участвовал во Всегерманском съезде Советов (конец 1918, Берлин). Весной 1919 вернулся в Поволжье. В 1918–20 председатель Ровненского уездного комитета РКП(б), заведующий отделом Маркенштадтского уездного комитета партии по работе в деревне. В феврале 1920 вместе с рядом других деятелей АО НП обвинен в противодействии продразверстке и арестован органами ВЧК, освобожден в октябре 1920. Окончил партийские курсы по отделению политэкономии, работал в подотделе агитации и пропаганды Василеостровского райкома партии. С начала 1921 работал в Центральном бюро немецких секций при ЦК РКП(б) в Москве. С июня 1921 заведующий организационно-инструкторского отдела, заместитель ответственного секретаря обкома партии АО НП. В 1926–27 учился в Институте народного хозяйства им. Г. В. Плеханова в Москве. С 1927 нарком Рабоче-крестьянской инспекции АССР НП. С сентября 1928 секретарь обкома ВКП(б) АССР НП. В декабре 1929 без согласования с членами бюро обкома направил в ЦК ВКП(б) секретную телеграмму с предложением объявить Республику немцев Поволжья "образцово-показательным районом сплошной коллективизации". В связи с письмом В. СНК РСФСР принял постановление "Об отказе в переименовании Немреспублики в показательный район сплошной коллективизации". 15 декабря 1929 внеочередным пленумом обкома действия В. квалифицированы как "политически неправильные и по существу и по форме". В. был выведен из состава бюро обкома. До 1937 работал за пределами АССР НП, был председателем Краснодарского горсовета и горплана. В 1937–38 подвергался репрессиям. В 1938–41 — вновь в АССР НП: колхозный бухгалтер, начальник планового отдела Маркенштадтского завода "Коммунист". С апреля 1941 плановик в Орловской обл., с сентября 1941, после депортации немцев из Поволжья и других районов, — в Красноярском крае, затем в Чкаловской и Куйбышевской областях. Работал плановиком-экономистом. В марте 1954 получил партийный билет нового образца.

В. Чебоксарова (Москва)

ВЕДЕКИНД, Вейдекинд (Wedekind, Weidekind) Иоганн Генрих (18 августа 1674, Германия — 8 октября 1736, С.-Петербург), живописец. Работал в Любеке (1698), Рите и Ревеле (с 1700 гражданин приморода), после 1715 — в Нарве, с 1720 — в С.-Петербурге. Один из основоположников светского портретного жанра в русском искусстве, много писал по заказам Петра I и его двора. Среди его работ — портреты Петра I, Екатерины I (1726, Нарвский городской музей), Анны Иоанновны, композиция "Персона Петра I и прочих царей" (1724). С 1720 преподавал рисование в Сухопутном шляхетном корпусе в С.-Петербурге.

Лит. Портрет петровского времени. Каталог выставки. Л., 1970. Жаркова И. М., Живописец петровской эпохи // "Художник", 1989, № 2. Изобразительное искусство российских немцев XVIII–XX веков. Каталог. М., 1997. * БС "Художники народов СССР", т. 2.

М.А.

ВЕЙГЕЛЬДТ (Weihgeldt) Роман Карлович (Роберт Самуил) (15 января 1814, С.-Петербург — 22 февраля 1867, там же), архитектор, академик архитектуры (1848). Вольноприходящий ученик петербургской АХ. В 1835 получил звание свободного художника, в 1850 — статус "назначенного". Преподавал в АХ. Основная творческая деятельность В. связана со строительством Исаакиевского собора, где он был помощником О. Монферрана. Монферран поручил В. проектирование фонарей для памятника императору Николаю I (1859–60). В 1860-е гг. им построено несколько доходных домов в С.-Петербурге (Конногвардейский бульвар, д. 13/16, 1860-е, и др.). Похоронен на Тентелевском кладбище.

Лит. Список русских художников к юбилейному справочнику Императорской АХ. сост. С. Н. Кондаков. т. 2. СПБ, 1915. Архитекторы-строители Санкт-Петербурга середины XIX – начала XX в. СПБ, 1998.

М.М.

ВЕЙДЕ (Weyde) Адам Адамович (1667, Москва — 26 июня 1720, С.-Петербург), военачальник, генерал от инфантерии (1720). Сын полковника, приглашенного в 1661 в Москву для обучения русских войск "иноземному строю". В молодости готовился стать аптекарем, но затем, после знакомства с Петром I, который часто посещал Немецкую слободу, поступил в "потешные" войска. С 1696 майор лейб-гвардии Преображенского полка. Был близко знаком с Петром I и состоял с ним в переписке. Участник Азовских походов 1695–96, заведовал инженерными работами при осаде крепости. В 1696 переведен во флот в чине капитана, в том же году направлен Петром I к императору Священной Римской империи с известием о победе русских войск под Азовом. После выполнения своей миссии в 1696–97 посетил Австрию, Венгрию, Голландию и Англию с целью изучения военного и морского дела. Находился при армии принца Евгения Савойского во время разгрома турецких войск

ня р. Зента (1697). Вернувшись в Россию по поручению Петра I в 1698 составил Воинский устав (т. н. Устав Вейде). Устав состоял из 3-х основных частей: "Описание должностей всякого рода чинов от рядового солдата до старшего генерала в войске", "О учении обыкновенном с кратчайшим растопкованием" и "О карауле". В течение нескольких лет устав служил главным руководством русской армии, его положения были использованы при подготовке Воинского устава 1716, одним из составителей которого также был В. В конце 1699 – 1-й половине 1700 занимался формированием в Москве пехотных и драгунских полков. В начале Северной войны 1700–21 командовал дивизией (драгунский и 6 пехотных полков, всего ок. 7,6 тыс. чел.). Участник осады крепости Нарва (1700), во время которой дивизия В. была разгромлена, а тяжело раненный В. был взят в плен. Содержался в Стокгольме и только в 1710 был обменен на губернатора Риги графа Шремберга. По возвращении в Россию командовал дивизией (8 полков), участвовал в Прутском походе 1711. В 1711–12 сопровождал Петра I во время военных действий против Швеции. Во время похода в Финляндию (1714) командовал дивизией из 7 пехотных и 3 кавалерийских полков. В Гангутском морском сражении (7 июля 1714) командовал галерой, на которой находился Петр I, вместе с ним возглавил решающую атаку на шведский флот. За успешные действия во время сражения награжден орденом Св. Андрея Первозванного и назначен шефом "гренадерского Вейдова полка". В 1715–16 командовал сухопутными войсками в Мекленбурге и Померании, сопровождая Петра I в его поездке в Копенгаген. С 15 декабря 1717 сенатор, одновременно 2-й президент Военной коллегии. 24 июня 1718 в качестве одного из членов суда подписал смертный приговор царевичу Алексею Петровичу. Под руководством В. в 1718 были составлены штатные положения о генералитете, генеральном штабе, полевой армии, гарнизонных полках и др.

Лит.: Материалы по истории Гангутской операции, в. 1–4. Пг., 1914. Бобрецкий Г. С., А. А. Вейде – один из главных сотрудников Петра Великого и его военный устав 1698. Казань, 1987.

К. Залесский (Москва).

ВЕЙДЕЛЬ (Weidel) Иван Федорович (Иоганн Фридрих) (? – 24 сентября 1745, Екатеринбург), организатор горного дела. Выходец из Саксонии. Прибыл в Россию в 1722, в первой группе иностранных инженеров для работы по организации горного дела (вместе с И. Г. Кейзером, И. Х. Вейделем, И. Лексеритом, И. Ульспейтером, Э. Х. Шеллем и др.). По указу Берг-коллегии направлен на Урал, с 1724 работал на железных и медных рудниках казенных Алапаевского, Верх-Исетского, Екатеринбургского, Полевского, Уктусского, Сысертского заводов в должностях берг-гауэра, унтер-штейгера, штейгера, обер-штейгера (с 1737). В 1725 командирован в Казанский бергамт (горное ведомство) к осмотру частных медеплавильных заводов (в декабре 1725 при взрывных работах в рудничной шахте получил увечье и остался хромым). В 1730 на Полевском заводе смонтировал по оригинальной модели "водяную машину с железной цепью" для перекачки воды обратно в пруд после использования ее заводскими механизмами (всего им было разработано 4 модели). В 1733–39 руководитель всех железных рудников Екатеринбургского и Верх-Исетского заводов. Участвовал в поисках месторождений полезных ископаемых, лабораторном освидетельствовании рудных образцов Среднего Урала и пробных плавках (главным образом железных руд). Неоднократно открывал новые рудные залежи в шахтах заброшенных рудников. В 1733 и 1736 освидетельствовал для дальнейшей разработки Конжаковский медный рудник на Северном Урале (базовый рудник Лялинского завода) и препятствовал его закрытию. В 1735 участвовал в выборе места казенным заводам (будущим Кушвинскому и Верхне-Туринскому), на реках Кушва и Тура при горе Благодати. В мае 1745 безуспешно участвовал в поисках золота на объявленном Ерофеем Марковым месте (будущий Шарташский рудник – Березовские золотые промыслы). Автор технических чертежей. Подготовил более 20 русских учеников (в т. ч. ставших штейгерами). В. отличался взрывным характером, на него неоднократно поступали жалобы горных учеников и работников по обвинению в рукоприкладстве и самовольных телесных наказаниях.

Вместе с В. в 1724–29 на железных рудниках Екатеринбургского, Полевского, Уктусского заводов работал его брат – Иоганн Христофер В., в должностях берг-гауэра, унтер-штейгера.

Архивы: Государственный архив Свердловской обл. (ГАСО), ф. 24, оп. 1, д. 29, лл. 21, 31; лл. 24, 36, 78, 80, 219, 282, 354, 393, 396, 480, 618, 852, 775, 825, 855, 867, 919, 1017, 1046, 1048.

Н. Коротаюк (Н. Тагил).

ВЕЙДЕМЕЙЕР (Weidemeier) Александр Иванович (до 1789 – 11 марта 1852, С.-Петербург), историк, статский советник (1824). Внук Иоганна Георга фон В., выходца из г. Тер (Пруссия). Сын Ивана Андреевича В. (1759–1820), педагога, сенатора,

тайного советника, члена Государственного совета, и Александры Ивановны, урожденной Звереевой (? — 1837). В декабре 1789 В. записан юнкером лейб-гвардии Конного полка, с 1798 переводчик в Коллегии иностранных дел, затем письмоводитель в Сенате. С 1805 служил в русской миссии в Венеции, с 1807 — у генерала фельдмаршала князя А. Прозоровского. В 1809–12 секретарь ряда посольств, после чего оставлен в Коллегии иностранных дел. С августа 1814 начальник 1-го отделения Департамента внешней торговли. С 1817 в Министерстве финансов. В 1820 чиновник для особых поручений, затем экспедитор в департаменте Морского министерства. С 1827 в отставке. Владел имением в Орловской губ. В. — автор работ по русской истории (печатались с 1829, некоторые — под псевдонимом А. Моховицын) описательного характера, охватывающих период от Смутного времени начала 17 в. до вступления на престол императора Павла I. Писал также художественно-исторические произведения.

Соч.: Tableau historique, chronologique, geographique et statistique de l'empire de Russie. Pet., 1828; Царствование Елизаветы Петровны. СПБ, 1834; Сборник главнейших грамот и договоров России с князьями Гедиминовой династии. Ч. 1: Договор великого князя Витовта с Ордою. СПБ, 1838; Взгляд на владычество Бирона. СПБ, 1837; Вечерние беседы у барона К. Собрание анекдотов. СПБ, 1840; Дворцовые и замечательные люди России второй половины XVIII столетия. Ч. 1–2. СПБ, 1846; О России под державою дома Романовых до единодержавия Петра Великого. СПБ, 1850.

Лит.: Студенецкий Г. И. Вейденбаумы и их бумаги // Голубцов В. В. Родословный сборник русских дворянских фамилий. Т. 1. СПБ, 1886, с. 171–172; Рейтерсвердъ С. А. Краткий библиографический словарь русских писателей и ученых. Т. 8. СПБ, 1897; Рейтерсвердъ С. А. Историческій словарь русскихъ писателей. Т. 1. СПБ, 1900, с. 518; Брокгауз и Ефрон.

Архивы: РГИА. Ф. 1348. Оп. 9. Ед. хр. 365. Л. 145–147.

В. Рыссяков (С.-Петербург)

ВЕЙДЕНБАУМ (Weidenbaum) Александр Густавович (1 января 1840, С.-Петербург — 1909, Москва), архитектор. В 1859 окончил Строительное училище в С.-Петербурге со званием архитекторского помощника. В 1859–65 служил в Витебской губернской строительной и дорожной комиссии. В 1865 получил звание инженера-архитектора. С 1872 служил в С.-Петербурге — в Технико-строительном комитете Министерства внутренних дел и, одновременно, на Балтийском судостроительном заводе, построил жилой дом Почтового ведомства (Почтовый пер., д. 2, 1875–77, в соавторстве с А. С. Эрбером), конюшни на набережной р. Пряжки (1870-е гг.). В 1876 назначен московским губернским архитектором, в 1908 — московским губернским инженером. Среди его московских построек: Лубянский пассаж (1892–93, не сохранился), Знаменская церковь в Аксиньине (1884, ныне в черте Москвы).

Лит.: Архитекторы-строители Санкт-Петербурга середины XIX — начала XX века. СПБ, 1998. Зодчие. Мастера времени: эклектики, модерна и неоклассицизма (1890-е – 1917 годы). М., 1999.

М. А.

ВЕЙДЛЕ (Weidle), Владимир Васильевич (1 марта 1895, С.-Петербург — 5 июня 1979, Париж), литературный и художественный критик, литературовед, искусствовед, поэт, публицист. Сразу после рождения был усыновлен бездетной семьей предпринимателя Василия Леонтьевича (Вильгельма Генриха Людвиговича). В. (родная мать — Мария Весголым, родом из Остзейского края). Род В. происходит из Тюбингена (близ Штутгарта). Приемный отец В. — потомственный почетный гражданин, член правления Волжско-Камского банка и ревизионной комиссии Бакинского нефтяного общества, сын петербургского купца 2-й гильдии Людвига В. Приемная мать — Ольга Александровна Георг, из православных прибалтийских немцев, дочь морского врача. В 1912 В. окончил реальное отделение петербургского Реформатского училища, в 1916 — историко-филологический факультет Петроградского университета (занимался в семинаре И. М. Гревса). В 1918–20 преподавал в Пермском университете, ректором которого был Н. П. Оттокар (с ним В. познакомился во время поездки в Италию). В 1921–24 доцент кафедры истории западного искусства Петроградского университета. В эти годы сблизился с литературными кругами Петрограда (в частности с В. Ф. Ходасевичем и А. А. Ахматовой). В журнале "Русский современник" (редакторы — К. И. Чуковский и Е. И. Замятин) В. опубликовал стихи и рецензии, в журнале "Современный Запад" — статью о Марселе Прусте (первую в России) и "Заметки о западной живописи". Осенью 1922 В. предпринял поездку в Берлин. В августе 1924 получил разрешение на поездку в Германию на полгода, выехал из Ленинграда в Финляндию, в октябре переехал в Париж.

С 1925 В. преподаватель, в 1932–52 профессор кафедры истории христианского искусства и западной церкви в парижском Богословском институте. В 1928 в Париже вышла первая книга В. "Поэзия Ходасевича", положившая начало исследованию "петербургской" темы в поэзии Мандельштама, Пастернака, Блока и др. Особый интерес вызвала книга В. "Умирание искусства" (Париж,

1937, репринт – СПБ, 1996), в которой В. развил идею угасания искусства, когда оно "отделяется от религии". Его статьи регулярно печатались в газетах "Последние новости" (Париж), "Дни" (Берлин), журналах "Звено", "Современные записки", "Числа", "Новый град". С 1930-х гг. В. писал также на французском, английском и немецком языках. Участвовал в литературных собраниях "Зеленой лампы" у З. Н. Гиппиус и Д. С. Мережковского, входил в литературное объединение "Круг" (1935–39).

После Второй мировой войны В. преподавал в университетах Мюнхена, Нью-Йорка, Принстона и др. Он получил Ривароловскую премию. В 1950–57 штатный работник мюнхенского радио "Освобождение" (позднее – "Свобода"). Автор книг "Россия отсутствующая и присутствующая" (1949), "Вечерний день" (1952), "Задача России" (1956), "Рим. Беседы о вечном городе" (1966) и "Безымянная страна" (1968). "После "Двенадцати". Приношение кресту на мотивы Александра Блока" (1971), "О поэтах и поэзии" (1973), мемуары "Зимнее солнце. Из ранних воспоминаний" (1976). Посмертно были опубликованы его стихи ("На память о себе. Стихотворения 1918–1925 и 1965–1979", 1979) и ряд статей, посвященных феносемантике поэтической речи, в т. ч. "Эмбриология поэзии" (Bibliotheque russe de l'Institute d'etudes slaves, T. 55, Paris, 1980).

Похоронен на кладбище Сен-Женевьев де Буа.

Соч.: Россия. Евангелие. Религия (фрагменты книги). "Русская литература", 1966, № 1; The Baptism of An. Notes on the Reverse of the Cathedral Paintings. Westminster, 1950; Les icones byzantines et russes. M., 1957; Gestaltung des Sparrelefes. Kurstwerks. Suche zur Gutbegriindung einer christlichen Kunsttheorie (Mittenwald, 1981).

Лит.: Найденский А. Владимир Вейдле. "Новый журнал", 1975, № 118; Иезуа К. В. В. Вейдле. там же, 1979, № 136; Шмеман А. Памяти В. Ф. Вейдле. "Вестник русского христианского движения", 1979, № 129; Терапиано Ю. К. Вейдле Владимир Васильевич. – в кн.: Писатели русского зарубежья (1918–1940). ч. 1. М., 1998, с. 127–131; Дарованная М. А. "Подлый роман" Владимира Вейдле. "Русская литература", 1996, № 1; его же. Владимир Вейдле. Путь и книги. – в кн.: Вейдле В. В. Умирание искусства. СПБ, 1996, с. 195–239.

Архивы: РГАЛИ, ф. 2853, оп. 1, ф. 248, оп. 1, ф. 2482, оп. 1; Фонд В. Ф. Вейдле в Библиотеке редких книг и рукописей Констанцского университета, Германия. Машинописный архив.

Т. Исмагулова (С.-Петербург).

ВЕЙКМАН (Weickmann) Иероним Андреевич (26 января 1825, Нюрнберг, Германия – 26 апреля 1895, там же), альтист, скрипач, композитор и педагог. Игре на скрипке учился у М. Эрманнедерфера в Нюрнберге. Служил скрипачом Нюрнбергского оркестра городской оперы, учился игре на альте. В 1853–91 жил в С.-Петербурге. В 1855–59 первый альтист балетного, в 1859–90 оперного оркестра Петербургского театра (с 1860 – Мариинский). В 1859–89 участвовал в квартетных собраниях и симфонических концертах Петербургского отделения Русского музыкального общества. Был дружен с композитором Э. Ф. Направником. В 1863–91 преподавал игру на альте в Петербургской консерватории (с 1879 профессор). Автор пьес для альта и фортепиано, романсов. Закончил пьесу Г. Венявского "Воспоминание" для альта и фортепиано (издание 1885). В 1891 материальные затруднения вынудили В. вернуться в Германию.

Лит.: Ленинградская консерватория в воспоминаниях. кн. 1. Л., 1957, с. 95; Бернштейн Д. Г. Венявский музыкант в России и историко-просветительная русских консерваторий. М., 1996, с. 109–110, 112–113.

Архив: Российский институт истории искусства (СПб), ф. 21, оп. 3, ед. хр. 244.

Д. Политов (Москва).

ВЕЙЛЕРТ (Weilert) Яков Иоганнесович (7 апреля 1905, Екатериненштадт Самарской губ. – ?), государственный деятель АССР НП. Из семьи чернорабочих. Получил начальное образование и слабо владел русским языком. С февраля 1923 работал на заводе "Возрождение" (г. Маркенштадт). В марте 1926 вступил в ВКП(б). С мая 1928 ответственный секретарь Маркенштадтского канткома ВЛКСМ; с августа 1930 инструктор Маркенштадтского кантколхозсоюза; с сентября 1931 председатель обкома Союза чернорабочих АССР НП, с марта 1933 председатель обкома Союза рабочих МТС АССР НП, с июля 1938 заместитель председателя Совнаркома АССР НП. Играл заметную роль в общественно-политической жизни и развитии хозяйства республики. После начала Великой Отечественной войны освобожден от занимаемой должности (5 сентября 1941) и депортирован. Его дальнейшая судьба неизвестна.

А. Герман (Саратов).

ВЕЙМАР (Weimar) Орест Эдуардович (27 декабря 1843, С.-Петербург – 31 октября 1885, г. Кара), врач, общественный деятель, революционер. Доктор медицины, надворный советник. Родился в семье купца, прусского подданного. Окончил Медико-хирургическую академию (С.-Петербург), учредитель и директор частной ортопедической клиники. Как врач был популярен в аристократических кругах столицы. Во время русско-турецкой войны 1877–78 заведовал военно-полевым госпиталем

Марии Федоровны, награжден тремя орденами и получил от цесаревны ее портрет с бриллиантами (отсюда прозвание В. — 'цесаревнин доктор'). Тяготея к либерально-демократическим кругам столицы, В. был дружен с писателем Г. И. Успенским, революционерами П. А. Кропоткиным, Г. А. Лопатиным, М. А. Натансоном и др. Формально не входил в революционные организации (версия о том, что В. в 1876 стал членом общества "Земля и воля", вызывает возражение ряда историков), но постоянно оказывал им финансовую помощь. Петербургская группа Большого общества пропаганды 1871–74 ("чайковцы") считала его своим ближайшим сотрудником. В 1876 купил для революционеров рысака Варвара, которого они использовали для организации террористического акта против шефа жандармов Н. В. Мезенцова и побега из тюрем Кропоткина, В. С. Ивановского, А. К. Преснякова. Сам В. участвовал в организации побега Кропоткина. В 1878 на квартире В. скрывалась от полиции В. И. Засулич (после ее покушения на петербургского градоначальника Ф. Ф. Трепова), и редактор центрального органа "Земли и воли" Д. А. Клеменц.

В 1879 В. приобрел для землевольцев револьвер, из которого 2 апреля того же года А. К. Соловьев стрелял в Александра II. В ночь на 3 апреля 1879 арестован по обвинению в причастности к террористическому акту Соловьева. Содержался в Петропавловской крепости и с 4 мая 1880 по Солеными в Доме предварительного заключения. 6 мая 1880 предан суду вместе с десятью землевольцами. В глазах общественности В. стал центральной фигурой процесса. Ф. М. Достоевский назвал этот процесс "делом Веймара". 14 мая 1880 В. приговорен к 15-ти годам каторги, срок которой, ввиду его заслуг в русско-турецкой войне, император сократил до 10 лет.

23 августа 1881 В. отправлен в каторжную тюрьму на р. Кара в Забайкалье. Вопреки предложению императрицы Марии Федоровны отказался подать прошение о помиловании. 12 марта 1885 вышел из тюрьмы в т. н. "вольную команду" (с проживанием на квартире), но вскоре умер от скоротечной чахотки.

Лит.: Из архива Г. И. Успенского. С. Э. Реймар. Некролог. "Былое", 1907, № 10. Кропоткин П. А., Записки революционера. М.–Л., 1933 (ук.). Богатый Г. А., К истории осуждения доктора С. Э. Веймара. "Былое", 1907, № 3. Малоземова А. И., Врач революционер С. Э. Реймар. "Советское здравоохранение", 1971, № 7. Троицкий Н. А., Дело доктора Реймара. В сб.: Государственно-правовые институты самодержавия в Сибири. Иркутск, 1982.

Н. Троицкий (Саратов)

ВЕЙМАРН (Weymarn) Иван Иванович (Ганс Генрих) фон (1722, с. Эзель — 1782, имение Вольмарсгоф в Лифляндской губ.), военный деятель. Из дворян (см. *Веймарны*). Окончил Сухопутный шляхетный корпус в С.-Петербурге (1740). Во время Семилетней войны 1756–63 в чине генерал-майора был генерал-квартирмейстером в армии генерал-фельдмаршала С. Ф. Апраксина. В 1757 был вызван в С.-Петербург для дачи показаний по делу Апраксина, обвиненного в государственной измене. Затем назначен командующим войсками в Сибири; произведен в генерал-поручики (май 1762). По указу императрицы Екатерины II обследовал Копывянс-Воскресенские заводы, составил "Гистерическое, критическое и наставительное изъяснение о Копывянс-Воскресенских заводах", в котором описал историю и экономическое состояние заводов. Среди причин упадка горнозаводского производства указал на хищническое истребление лесов. В 1764 назначен послом к польскому королю Станиславу Августу Понятовскому и начальником всех русских войск, расположенных в Речи Посполитой. В ходе военных действий против сторонников Барской конфедерации (1768–72) создал успешно действовавшую сеть подвижных колоний. Вступил в конфликт с А. В. Суворовым, вследствие чего был сменен, вызван в С.-Петербург для присутствия в военной коллегии (1772) и вскоре вышел в отставку. Был женат (1774) на Анне Барбаре фон Ферзен (1747–1827).

Лит.: А. В. Суворов. Документы, т. 1. М., 1949 (ук.). Сытин

В. Матис (Барнаул),
А. Орешников (Москва).

ВЕЙМАРН (Weymarn) Иван Федорович (Густав Иоганн Фердинанд) фон (14 июня 1800, Резарегоф, Эстляндская губ. — 26 апреля 1846, С.-Петербург), военный деятель, генерал-майор (1839), генерал-адъютант (1845). Из дворян (см. *Веймарны*). Брат П. Ф. *Веймарна*. Воспитывался в Военно-сиротском доме. С 1819 служил прапорщиком 11-й артиллерийской бригады. Участвовал в русско-турецкой войне 1828–29, был при осаде Браилова, Шумлы, Силистрии. В 1829 полномочный представитель диванов Молдавии и Валахии. В 1832 произведен в полковники и назначен исполняющим должность адъюнкта, а 1833 – профессора по тактике в Императорской Военной академии; был также обер-квартирмейстером гвардии резервного кавалерийского корпуса. В 1839 произведен в генерал-майоры с зачислением в Свиту Е. и. в. В 1839–42 начальник штаба гвардейского гренадерского корпуса. Автор сочинений: "Руководство для преподавания тактики" (СПБ, 1830–36), "Высшая тактика

(СПБ, 1840). Награжден орденами Св. Анны 4-й и 2-й степеней, Св. Владимира 3-й ст., Св. Георгия 4-й ст., Св. Станислава 1-й ст., Св. Иоанна Иерусалимского и прусским орденом Красного Орла 2-й ст.

Был женат (1830) на Елизавете Амалии фон Людерс (? – 1890?), имел сына и дочь. Похоронен на Волковском лютеранском кладбище.

Лит.: Сытый. См. также лит. при статье Веймарн.

В. Рысаков (С.-Петербург)

ВЕЙМАРН, Людерс-Веймарн (Weymarn) Павел Платонович (1857, С.-Петербург – 10 сентября 1905, Нарва) – музыковед, музыкальный критик, композитор. Из дворян (см. *Веймарны*). Обучался у К. П. Гаупера и А. Ф. Кайзерова (теория музыки), К. К. Фан-Арка (фортепиано). Под псевдонимами (В-ъ, П. В.; П. В-н; П. П. В.) с 1880 печатался в "Русской музыкальной газете", журнале "Сын отечества" и других периодических изданиях. В 1888–89 редактор, с 1890 – редактор-издатель журнала "Байан" (с нотными приложениями). Участвовал в работе над составлением русского раздела, включенного в русский перевод "Музыкального словаря" Г. Римана (перевод с 5-го немецкого издания, под ред. Ю. Энгеля, М.–Лейпциг, 1901) и другими энциклопедическими изданиями. Автор ряда биографических очерков и монографий о русских композиторах: "М. И. Глинка. Критико-биографический очерк" (СПБ, 1886, в соавт. с В. П. Оболенским), "М. И. Глинка" (М., 1892), "Э. Ф. Направник" (СПБ, 1889), "Ц. А. Кюи как романсист" (СПБ, 1897), "Биография А. С. Даргомыжского" ("Русский музыкальный вестник", 1880, № 19, 21, 22, 24, 28, 33), "Очерк истории оперы М. И. Глинки "Жизнь за царя"" (СПБ, 1886) и др. Автор романсов на стихи А. П. Апухтина, Ф. Н. Берга и др., сочинений для фортепиано и виолончели (некоторые опубликованы в приложении к журналу "Русский музыкальный вестник").

Лит.: Бернандт Г. Б., Ямпольский И. М. Русские музыкальные библиографические словари, т. 1, М., 1971. – МЭ.

М. Гейтова (Москва)

ВЕЙМАРН (Weymarn) Петр Петрович (18 июня 1879 – 2 июня 1935, Шанхай, Китай), физико-химик. Из дворян (см. *Веймарны*). Окончил Петербургский университет (1902). С 1905 – приват-доцент Петербургского университета по кафедре коллоидной химии. Труд "Коллоидное состояние, как общее свойство вещества" (1906) удостоен Русским физико-химическим обществом премии им. акад. Н. Н. Бекетова. В 1908 окончил Горный институт в С.-Петербурге, в том же году защитил докторскую диссертацию "О влиянии концентрации реагирующих растворов на вид и строение осадков", избран на должность адъюнкта Горного института по кафедре физической химии. В 1911, по представлении исследования "К изучению о состоянии материи (основания кристаллизационной теории необратимых коллоидов)" (СПБ, 1910), получил звание профессора. Был постоянным сотрудником "Zeitschrift für Chemie der Kolloide". Во время гражданской войны эмигрировал в Японию. Жил и работал в г. Осаке. Занимался проблемами технологии природного и искусственного шелка. Был женат на Н. Н. Львовой, имел сына. Похоронен в г. Кобе.

Соч.: Значение коллоидной химии для различных отраслей естествознания, СПБ, 1911; Новая систематика агрегатных состояний материи и основной закон дисперсоидологии, СПБ, 1913; Основы дисперсоидологической теории истинных растворов, СПБ, 1913; Контрактивные и экспансивные энергии объема и поверхности, физико-химические свойства и тепловое состояние вещей, Пг., 1915; Этюды по энергетике восприятия и творчества, Пг., 1915.

Лит.: Мегрэ Л. Инженеры Санкт-Петербурга, СПБ, 1996; Gerasimov Handbuch der Geschichte Russlands, Tartu, 1935, S. 269, 274. См. также лит. при ст. Веймарны.

В. Рысаков (С.-Петербург)

ВЕЙМАРН (Weymarn) Петр Федорович (Витгельм Петер Иост; фон (14 января 1793, Ревель – 10 мая 1846, С.-Петербург), военный деятель. Из дворян (см. *Веймарны*). Брат И. Ф. *Веймарна*. Воспитывался в Военно-сиротском доме. С 1811 служил подпоручиком Елецкого пехотного полка. Участвовал в Отечественной войне 1812. Ранен в Бородинском сражении 26 августа 1812; награжден золотой шпагой с надписью "За храбрость". Во время Заграничного похода русской армии 1813–14 ранен в Бауценском сражении и под Горкирхеном, произведен в поручики и награжден орденом Св. Анны 3-й ст. В 1814 участвовал в штурме Реймса и взятии Парижа, получил орден Св. Владимира 4-й ст. Назначенный адъютантом к генералу И. И. Дибичу, произведен в капитаны и переведен в лейб-гвардейский Семеновский полк, затем в лейб-гвардии Финляндский полк. В чине подполковника командовал 1-м морским полком. В 1823 произведен в полковники, а в 1825 назначен командиром 1-го корабельного учебного полка. Во время русско-турецкой войны 1828–29 в связи с выступлением в поход гвардейского корпуса исполнял должность начальника штаба войск, оставшихся в С.-Петербурге, назначен флигель-адъютантом при императоре. После возвращения гвардии из похода назначен начальником штаба 2-го пехотного корпуса, а затем

помощником начальника штаба гвардейского корпуса. Участвовал в подавлении Польского восстания 1830–31 (сражения при Остроленке, Старом Яныке и др., штурм Варшавы), произведен в генерал-майоры с зачислением в Свиту Е. и. в. и назначен начальником штаба гвардейского класса. Награжден орденом Св. Анны 1-й ст. С 1834 заведовал школой гвардейских прапорщиков и юнкеров. В том же году произведен в генерал-адъютанты. С 1840 генерал-лейтенант, в 1842 дежурный генерал Главного штаба. В 1842–46 куратор Медико-хирургической академии. Был непременным членом совета Императорской Военной академии. Награжден также орденами Св. Георгия 4-й ст. (1837), Св. Владимира 2-й ст. (1829), Белого Орла (1842) и прусским орденом Красного Орла 2-й ст. с алмазами и звездой (1842). Был женат (с 1822) на Христине Августе фон Людерс (1803–87), племяннице князя фельдмаршала М. Б. Барклая де Толли, гофмейстерине Двора, от которой имел 9 детей. Александру Петровичу (Александру Магнусу Фридриху) фон В. (1827–1905), генерал-майору (1867), генерал-адъютанту (1867), пожалован титул (1858) князя Барклая де Толли-В., "дабы не пресеклось в потомстве славное имя". Владел имением Каськово в Санкт-Петербургской губ. Похоронен на Волковском лютеранском кладбище.

Лит.: Сын. См. также лит. при статье Вейнарны.

В. Рыхляков (С.-Петербург)

ВЕЙМАРНЫ (Weymarn) фон, дворянский род. Происходили от бюргеров Любека. В 1692 Йобст Веймер (10 октября 1641 – 2 ноября 1696), переселившийся в г. Арнсбург на о. Эзель и ставший капитаном шведской армии, получил шведское дворянское достоинство. Позднее его потомки получили фамилию фон В. и российское дворянство после присоединения к России в ходе Северной войны 1700–21 Остзейских земель. Род В. был внесен в 6-ю часть дворянской родословной книги Санкт-Петербургской губ., а также в Эзельский (1741), Эстляндский (1839) и Лифляндский (1863) матрикулы. Герб В. внесен в 10-ю часть "Общего гербовника дворянских родов Всероссийской империи" (1899).

Из внуков Йобста Веймера наиболее известны братья Георг Фридрих Магнус (1710–79), фон В.; Евстафий Иванович (Герман Густав) фон В. (16 ноября 1717, Тамсаль – 13 января 1771, Кепень о. Эзель), депутат в Комиссии по составлению Уложения (1767) от Лифляндской губ., Иван Иванович (Ганс Генрих) *Вейнарн*.

Сын Евстафия, Петр Евстафьевич (Петер Генрих) фон В. (13 марта 1749 – после 1805), генерал-майор (1803), 1-й директор (1797–1805) Императорского Военно-сиротского дома (с 1829 – Павловский кадетский корпус). Был женат (1777) на Маргарете Катарине фон Пец (1752 – 1801), директрисе девичьего отделения Военно-сиротского дома. Их старшие сыновья, Александр Петрович (Георг Густав Александр) фон В. (17 ноября 1779, Пирк Лифляндской губ. – 20 января 1841, С.-Петербург) и Владимир Петрович (Густав Вольдемар Магнус) фон В. (16 января 1781, Пирк Лифляндской губ. – 19 сентября 1841), служили смотрителями Военно-сиротского дома в чине поручиков. Александр позднее дослужился до чина действительного статского советника.

Штабс-капитан Владимир Петрович В. женился на своей троюродной сестре Фредерике Юлии фон В. (ок. 1787 – 1861), от которой имел 7 детей. Наиболее известны: Петр Владимирович фон В. (1812 – 4 августа 1855), генерал-майор, начальник штаба 3-го пехотного корпуса, погиб в сражении у р. Черная во время Крымской войны 1853–56; Александр Владимирович (Александр Георг Иоганн) фон В. (15 ноября 1813, С.-Петербург – ?), генерал-лейтенант, Федор Владимирович фон В. (9 декабря 1827 – 27 сентября 1891, С.-Петербург), генерал-лейтенант, интендант Петербургского военного округа, автор книги "О солдатском хлебе" (СПб., 1892).

Внуки Георга Фридриха Магнуса – братья: Федор Федорович (Фридрих Балтазар) фон В. (31 июля 1789 – 18 января 1853, С.-Петербург), генерал-майор (1838), директор школы военных кантонистов; Александр Федорович (Герман Александр) фон В. (6 июня 1791, Гельсингфорс Эстляндской губ. – 19 апреля 1882, С.-Петербург), тайный советник, сенатор (1857), обер-прокурор Сената, кавалер ордена Св. Андрея Первозванного с бриллиантами. Был женат дважды. Первая жена – София Павловна Шемиот (1798–1827), вторая жена – ее сестра Ольга Павловна Шемиот (1802–79). Известны сыновья Федора Федоровича – Петр Федорович фон *Вейнарн* и Иван Федорович фон *Вейнарн*.

Сыновья Александра Федоровича Александр Александрович фон В. (1827 – 88), полковник, был женат на Надежде фон Людерс, их потомкам был пожалован титул графов Людерс-В.; Платон Александрович Людерс-В. (26 января 1824 – 18 мая 1893, Райвола, Финляндия), генерал-майор (1879), позднее генерал-лейтенант, чиновник для особых поручений при военном министре. Был женат на Аниске Игнатьевой. Их сын музыкальный критик и композитор Павел Платонович Людерс-*Вейнарн*.

Сыновья Петра Федоровича и Христины Августы фон Людерс, урожденной Барклай де Толли: Александр Петрович (Александр Магнус Фридрих) фон В. (1827–1905), генерал-майор (1867), генерал-адъютант (1867). В 1858 ему пожалован титул князя Барклай де Толли-Веймарн.

Федор Петрович (Фридрих Вильгельм Магнус) фон В. (16 марта 1831, С.-Петербург – 20 апреля 1913, Ревель), генерал от инфантерии (1899). Окончил Пажеский корпус в С.-Петербурге, с 1848 служил в Преображенском полку. Участвовал в обороне Севастополя (1855). К 1862 – полковник, начальник штаба 3-й гвардейской дивизии. С 1864 – начальник штаба Варшавского военного округа. В 1867 – генерал-майор, начальник штаба Финляндского военного округа. В 1879 – генерал-лейтенант, начальник 8-й пехотной дивизии. С 1899 в отставке. Автор книги "Лифляндская губерния (материалы для географии и статистики России)" (СПБ, 1864). Награжден рядом российских и иностранных орденов и золотой полусаблей с надписью "За храбрость". Был женат дважды. Первый брак (1866) с Августой Арене завершился разводом; в 1889 женился на племяннице Марии Шарлотте Христине фон В. (1854 – после 1935), дочери Константина Петровича фон В.

Константин Петрович (Константин Иоганн Вильгельм Лео) фон В. (22 мая 1829, С.-Петербург – 29 мая 1881, Монрас), действительный статский советник. Окончил Пажеский корпус (1847), служил в Преображенском полку. Вышел в отставку в чине капитана. Затем на гражданской службе. Был женат дважды. Первая жена (с 1858) – Доротея Констанция фон Гельфрейх (1836 – 75), вторая (с 1876) – Юлия Шарлотта Елена (Нелли) фон Барамов (1855 – 1931). Его сын от 1-го брака – Константин Константинович (Константин Вильгельм Август) фон В. (12 июля 1866, Рига – 8 ноября 1944), камергер (1905), действительный статский советник (1907). Окончил Пажеский корпус. Служил земским начальником участка Ямбургского у. Санкт-Петербургской губ. В 1901–03 непременный член Петербургского губернского присутствия по продовольственной части, в 1903–05 – по земским и городским делам. В 1905–12 директор канцелярии департамента общих дел. Был почетным мировым судьей по Ямбургскому у., гласным Петергофского земства. Был женат (с 1889) на Альме Иде Анне, баронессе Гойнинген-Гюне (1869 – 1935). Умер в эмиграции.

Правнуки Петра Евстафьевича В.: Иван Иванович В. (8 марта 1852 – 1917, С.-Петербург), генерал от инфантерии. Окончил Николаевское кавалерийское училище и Николаевскую академию Генерального штаба. Служил с 1869. Участвовал в русско-турецкой войне 1878–79. В 1883 полковник. В 1891–96 командир 11-го драгунского Е. и в. полка. С 1896 генерал-майор, начальник штаба 14-го армейского корпуса, с 1901 генерал-лейтенант, начальник штаба отдельного корпуса пограничной стражи. Награжден орденами Св. Станислава 1-й, 2-й, 3-й степеней, Св. Владимира 3-й и 4-й степеней, Св. Анны 2-й ст., прусским орденом Короны 2-й ст., болгарским орденом Св. Александра 3-й ст. Был женат на Александре фон В., первой жене своего брата – Петра Петровича фон В. (1848 – 1912), генерал-майора. Сын последнего – Петр Петрович *Вейнарн*.

Известен также Леонард Густавович (Леонард Фридрих) фон В. (14 сентября 1820 – 24 мая 1873), полковник, командир 2-го Туркестанского стрелкового батальона, отличившийся во время Хивинского похода (1873), при взятии крепости Хозар-Асп. Награжден пятью орденами. Погиб в результате несчастного случая; ему посвящена книга М. Нуджеевского "Воспоминание о командире 2-го Туркестанского стрелкового батальона Л. Г. Веймарне" (Ташкент, 1874).

Борис Владимирович В. (26 октября 1909, Севастополь – 1990), историк искусства, художественный критик, действительный член АХ СССР (1973), заслуженный деятель искусств РСФСР (1968), автор исследований по изобразительному искусству стран Средней Азии, Ближнего и Среднего Востока.

Лит. Венгеров С. А. Критико-биографический словарь русских писателей и ученых. Т. 5. СПБ, 1897. Исторический очерк Гвардейского военного училища. Гвардейского кадетского корпуса и Императорского военно-сиротского дома 1796–1898. СПБ, 1898. С. 7, 57. Большая энциклопедия (ред. С. Южаков). Т. 4. СПБ, 1901. Афанасьев Е. И. Современники. Т. 1. СПБ, 1909. С. 44. Списки генералам по старшинству на 1868, 1914 гг. СПБ, 1868, 1914. Биографический словарь деятелей естествознания и техники. Т. 1. М., 1958. Genealogisches Handbuch der baltischen Ritterschaften. Livland. Bd. 2. Görlitz, 1934. S. 269–276. Tet. Cesel Tartu, 1938. S. 428, 429. – Бронгауз и Ефрон. Словарь.

Архивы: РГИА, ф. 1349, оп. 9, ед. хр. 369.

В. Рыжков (С.-Петербург)

ВЕЙНБЕРГ (Weinberg) Борис Петрович (20 июня 1871, Петергоф – апрель 1942, Ленинград), физик, доктор физико-математических наук (1907). Сын П. И. *Вейнберга*. В 1889 В. окончил гимназию в С.-Петербурге с золотой медалью. В том же году поступил на физико-математический факультет Петербургского университета. В 1891 опубликовал

первую научную работу. По окончании курса (1893) преподавал в средних учебных заведениях С.-Петербурга. С 1899 приват-доцент по кафедре физики в Новороссийском университете (Одесса). В 1905 защитил магистерскую диссертацию ("Влияние среды на электрические магнитные воздействия"). В июле 1906 — апреле 1909 приват-доцент по кафедре физики Петербургского университета, читал курс лекций о земном магнетизме. Одновременно преподавал на Высших женских (Бестужевских) курсах и в Психоневрологическом институте. В 1907 защитил в Петербургском университете докторскую диссертацию "О внутреннем трении льда" (удостоена малой Ломоносовской премии Петербургской АН).

С 1909 ординарный профессор по кафедре физики Томского технологического института. После открытия в 1917 в Томском университете физико-математического факультета работал там по совместительству ординарным профессором по кафедре физики (с ноября 1918 на правах приват-доцента). Сфера научных интересов В. — изучение поведения твердого тела за пределами упругости и земного магнетизма. В 1909–14 организовал 23 экспедиции по изучению магнетизма и геофизических данных Алтая, Западной и Центральной Сибири, Монголии, Крайнего Севера (вплоть до с. Диксона). Провел многочисленные исследования ледников Сибири и Средней Азии. Организатор первого Сибирского метеорологического съезда, член межведомственной комиссии для производства магнитной съемки при АН. Был депутатом Томской городской и Сибирской областной думы. Один из инициаторов создания в Томске (1910) и директор Сибирских высших женских курсов. Участвовал в работе Общества изучения Сибири и улучшения ее быта. Товарищ председателя Общества естествоиспытателей и врачей при Томском университете (1914).

Участвовал в подготовке и проведении съезда по организации Института исследования Сибири (январь 1919), возглавлял бюро съезда, был избран директором института. В 1923–24 директор НИИ прикладной физики при Томском технологическом институте. Создатель крупнейшей в России научной школы физики твердого тела (Томск).

В 1924–25 директор Главной геофизической обсерватории в Ленинграде, с 1925 ее действительный член. В 1927 изобрел прибор для измерения напряженности магнитного поля. В период работы в Ленинграде занимался также проблемами обработки и интерпретации наблюдений, теории вероятности и математической статистики. С 1927 организатор и руководитель работ по гелиотехнике в СССР (солнечные и паровые котлы, опреснители и др.). Интересовался проблемой использования солнечной энергии, им был разработан (в соавторстве) один из лучших проектов солнечного двигателя. Автор св. 220 научных работ, в том числе св. 65 работ по проблемам земного магнетизма. Член Русского отделения Международного союза по исследованию Солнца.

Умер от голода во время блокады. Похоронен в братской могиле на Пискаревском кладбище.

Соч. Наблюдения, произведенные в Томске в связи с предполагаемым прохождением Земли через хвост кометы Галлея в 1910. Труды Общества естествоиспытателей и врачей при Томском Императорском университете за 1908–1910 гг. Томск, 1912. Н. И. Шпигер, там же. Практические цели физики. Томск, 1912. Неверные в физике 18 в. в свете учения М. В. Ломоносова о массе, т. к. Труды Томского общества естествоиспытателей и врачей при Томском Императорском университете за 1913 год. Томск, 1915. Нормальное распределение земного магнетизма в Сибири за 1910 год. Томск, 1924.

Лит. Список печатных трудов профессора Е. Г. Рейнберга. Л., 1932. Успехи советской геофизики за 25 лет. "Известия АН СССР". Сер. географическая и геофизическая, 1942, № 1. Кравец Т. П., Е. Г. Рейнберг [Некролог]. "Успехи физических наук", 1945, т. 27, в. 1. К. Д. К. Памяти Е. Г. Рейнберга. "Метеорология и гидрология", 1947, № 6. Будрин И. М., Е. Г. Рейнберг, в кн.: Геология Сибири, в. 1 (16). Томск, 1958. "Сибирская советская энциклопедия", т. 2.

А. Шадт (Новосибирск).

ВЕЙНБЕРГ (Weinberg) Павел Исаевич (25 марта 1846, Одесса — 25 июля 1904, С.-Петербург), писатель, юморист, чтец, актер. Брат Петра Исаевича *Вейнберга*. Учился во 2-й Одесской гимназии, после окончания которой служил на железной дороге, играл на одесской сцене — в Русском театре, в труппе Н. К. Милеславского. С конца 1860-х гг. выступал в провинции и столице как чтец, исполнитель сценок и анекдотов "из еврейского, русского и армянского быта". Свой репертуар публиковал в сборниках ("Сцены из еврейской жизни", СПб., 1870; "Новые сцены и анекдоты из еврейского, армянского, греческого, немецкого и русского быта", СПб., 1880; "Новые рассказы и сцены", СПб., 1886; "Полное собрание рассказов и сцен", СПб., 1896), которые, несмотря на резко отрицательные отзывы в либеральной прессе, пользовались огромным успехом у публики. В 1880 был принят в труппу петербургского Александрийского театра, играл характерные роли. Через несколько лет возобновил гастроли в провинции. С 1891 тяжело болел.

Лит. ЭЕП.

М. А.

ВЕЙНБЕРГ (Weinberg) Павел Павлович (1874 — 17 ноября 1910, С.-Петербург), актер, драматург. Сын Павла Исаевича *Вейнберга*. Учился в петербургской гимназии Я. Г. Гуревича, с 1891 — на драматических курсах при петербургском Театральном училище (не закончил), где в этот период преподавал его дядя Петр Исаевич *Вейнберг*. Играл в провинции, на сценах Литературно-художественного общества и Народного дома в С.-Петербурге, занимался режиссурой и антрепренерством. С 1902 сотрудничал в "Петербургской газете", где помещал фельетоны, стихотворные сценки, сатирически освещавшие громкие события и модные течения в литературно-художественной жизни столицы. Автор сатирической повести "Вороков в Петербурге" (СПБ, 1908), посвященной нравам театральной богемы, пьес "Без солнца" (1902), "Разгадка ночи" (1906), "Кумбия Бебрика" (1907), имевших некоторый успех в петербургских и провинциальных театрах.

Лит.: РБ.

М. А.

ВЕЙНБЕРГ (Weinberg) Петр Исаевич (16 июня 1830, Николаев — 3 июня 1908, С.-Петербург), поэт, переводчик, историк литературы, почетный академик Петербургской АН по разряду изящной словесности (1905). Брат Павла Исаевича *Вейнберга*. Из семьи нотариуса (купца 3-й гильдии), после рождения сына переправившегося в Одессу. С 1835 учился в пансионе В. А. Золотова, с 1841 в гимназии при Ришельевском лицее, затем (до 1850) на его юридическом факультете; в 1850–54 учился на историко-филологическом факультете Харьковского университета. После окончания университета служил чиновником для особых поручений в Тамбове. В 1858 поселился в С.-Петербурге, сблизился с литературными кругами, сотрудничал в журналах "Библиотека для чтения", "Современник", "Сын Отечества", "Отечественные записки" и др.

Первые литературные опыты В. относятся к его студенческим годам: переводы драмы Жорж Санд "Клоди" (1851), стихотворения В. Гюго "Молитва обо всех" (1852), сборник переводной и собственной поэзии "Стихотворения" (Одесса, 1854). В С.-Петербурге в 1859–63 в журнале "Искра" печатал (под псевдонимом "Гейне из Тамбова") сатирические стихи (изданы в 1863 в сборнике "Юмористические стихотворения Гейне из Тамбова"). В своей сатирической и гражданской лирике следовал Н. А. Некрасову и Г. Гейне, которого много переводил (в 1866 издал книгу "Сочинения Гейне в переводах Вейнберга", в 1864–74 подготовил "Собрание сочинений" поэта). Широкую популярность приобрело стихотворение В. – "Он был титулярный советник..." (1859), положенное на музыку А. С. Даргомыжским. С 1862 служил в Главном интендантском управлении, одновременно усиленно занимался переводами, участвовал в подготовленных Н. В. Гербелем изданиях Ф. Шиллера, Дж. Байрона, У. Шекспира. Самостоятельно подготовил издания сочинений И. В. Гете (1865–71, 1875–76), Л. Берне (в собственном переводе, 1869), Ф. Коппе (1889) и др. В числе св. 60 поэтов, прозаиков, драматургов, которых переводил В.: Г. Э. Лессинг, Х. Ф. Д. Шубарт, Л. Уланд, А. фон Шамиссо, Н. Ленау, А. Г. Гофман фон Фаллерслебен, Ф. Фрейлиграт, Ф. Шпильгаген, Г. Зудерман.

В 1868–74 В. заведовал кафедрой русской литературы в Варшавской главной школе (с 1869 Варшавский университет), одновременно редактировал официозную газету "Варшавский дневник". В 1874 вернулся в С.-Петербург, поступил на службу в Е. и в. Канцелярию по учреждениям императрицы Марии; в 1890 уволен в отставку с чином действительного статского советника. В 1887–94 состоял приват-доцентом Петербургского университета по кафедре всеобщей литературы, в этот же период преподавал на Высших женских педагогических курсах и на драматических курсах Театрального училища, позднее служил директором гимназии и реального училища им. Я. Г. Гуревича. Был членом Театрально-литературного комитета, в 1897–1901 — председателем Союза взаимопомощи русских писателей, в конце жизни — председателем Литературного фонда.

Лит.: Венгеровский Ю. П. и В. Вейнберг // в кн.: История русской литературы XX века. т. 5. М., 1910. РБ.

М. А.

ВЕЙНМАН (Weinmann) Иван Андреевич (Иоганн Антон) (23 декабря 1782, Вюрцбург, Бавария — 5 августа 1858, Павловск), ботаник-флорист, систематик, ученый садовод, член-корреспондент Петербургской АН (1831). Сын садовника. Окончил университет в Германии. С 1804 работал в ботаническом саду Дерптского университета, в 1810 опубликовал указатель растений (ср. 4 тыс. видов, разводимых в Дерпте, и 491 вид дикорастущих растений вблизи Дерпта). С 1813 служил в дворцовом садоводстве в Гатчине, с 1815 инспектор, устроитель (1823) и заведующий дворцовым садом императрицы Марии Федоровны в Павловске (в 1824 опубликовал указатель растений этого сада). Основные направления деятельности В.: организация работы садовых учреждений, исследования флоры (высшие сосудистые растения, грибы, мхи, лишайники,

водоросли). В 1837 опубликовал "Перечень растений, произрастающих в окрестностях Петербурга" ("Enumeratio stirpium in agro Petropolitano sponte crescentium"), представляющий результат его 18-летних исследований как по собственным сборам, так и по данным других ботаников (премия Вольного экономического общества). Дал списки дикорастущих растений близ С.-Петербурга, списки растений Санкт-Петербургской, Тамбовской, Пермской губерний. Сделал первую попытку составить перечень всех известных в то время в России пестичных мхов (1846, 252 вида), фактически став первым российским микологом (исследователем грибов). Опубликовал более 20 работ по флористике и систематике, описал несколько десятков новых видов растений. Состоял в переписке с известными европейскими ботаниками К. Шпренгелем, Х. Г. Нees-фон-Эзенбеком, Э. Фрисом (последний назвал в честь В. несколько видов грибов и один род — Weinmannedora). В. — член Московского общества испытателей природы (с 1836), член Российского общества любителей садоводства.

Лит.: Линнеус. С. 10; Русские ботаники. Т. 2. 1947; Брокгауз и Ефрон.

А. Бобров (С.-Петербург),
с использованием материалов
В. Савчука (Днепропетровск)

ВЕЙРИХ (Weyrich) Генрих Вильгельмович (1828, Лифляндская губ. — 1863), ботаник. В 1846–51 изучал медицину в Дерптском университете. Поступил на службу в Морское ведомство. В 1852–55 участвовал в кругосветном плавании из Кронштадта к берегам Амура на фрегате "Паллада" и шхуне "Восток" под началом вице-адмирала Е. В. Путятина, а также в первом и втором сплавах русских войск по Амуру. Занимался ботаническими исследованиями на берегу залива Хаджи, близ устья Амура, на западном берегу Сахалина, а также в окрестностях Нагасаки, где открыл в 1853 и 1854 ряд растений, описанных К. Максимовичем в его книге "Первенцы Амурской флоры". До 1863 служил в военном госпитале Николаевска-на-Амуре. Состоял членом Восточно-Сибирского отдела Русского географического общества. В честь В. названы несколько видов растений, в частности гречиха *B.*, встречающаяся на Сахалине, а также мыс п-ова Корея, нанесенный на карту в 1853 экипажем фрегата "Паллада".

Лит.: Бородин И. Коллекторы и коллекции гг. флоре Сибири. Труды Ботанического музея Имп. АН СПб. Материалы к Флоре Российской империи. Вып. 4. СПб., 1905; Маслен-ников Е. Морская экспедиция Российского флота. М., 1985.

В. Похнадель (Сегежа)

ВЕИС (Weiss) Эдуард Юльевич (1910, Томск — 1979, Ухта), советский геолог. В 1933 окончил Западно-Сибирский геологоразведочный техникум, работал в изыскательской партии по проектированию БАМа. В марте 1933 арестован, в ноябре того же года осужден на 10 лет исправительных работ по ст. 58 УК РСФСР ("контрреволюционные преступления"). Отбывал срок в Ухт-Печорских лагерях, работал коллектором и геологом в пос. Водный. Освобожден в ноябре 1945. В 1950–58 работал геологом в конторе "Нейвожнефтегазразведка" (при участии В. разведаны Ижемъюрское, Джебольское, Западно-Тебукское нефтяные и газовые месторождения). В 1970-е гг. — инженер в Ухтинской тематической экспедиции (научно-исследовательская геологическая организация). Похоронен в Ухте.

В. Похнадель (Сегежа)

ВЕЙСБАХ (Weisbach) Иоганн Бернгард фон (1665, Богемия — 24 августа 1735, Полтава), граф (1730), военачальник, генерал от кавалерии (1725). Из богемского дворянского рода, известного с 17 в. Служил в австрийской армии. В 1707 принят на русскую службу полковником Сибирского драгунского полка. Участник Северной войны 1700–21. В 1708 при отступлении русской армии В., несмотря на приближение шведских войск, без потерь вывел русский гарнизон из Тикочина и разрушил его укрепления, чем обратил на себя внимание Петра I и был произведен в бригадиры. Участвовал в неудачном для русской армии сражении у Головчина (3 июня 1708), а затем разбил у Смолян шведский отряд, взял в плен генерал-адъютанта Каниферя. Отличился при занятии Ромен. 6 февраля 1709 в бою при Рашевке принудил к сдаче шведский отряд. 15 июня 1709 части В., находившиеся в составе отряда генерала К.-Э. Реншильда, успешно атаковали на подступах к Полтаве шведские войска. Во время Полтавского сражения (27 июня 1709) был тяжело ранен, но не покинул поля боя и участвовал в преследовании отступавших шведских войск и их разгроме у Переволочны (30 июня). За отличие в Полтавском сражении 10 июля того же года произведен в генерал-майоры. Командовал частью войск, направленных в Турцию во время Прутского похода 1711. Затем В. была поручена организация защиты Украины от набегов крымских татар. В 1713 разбил крупный татарский отряд под Богодуховом. В 1715–17 находился в войсках, действовавших в Речи Посполитой. В 1717 возглавил бывший кавказский корпус генерала Реншильда и командовал им при переходе из Польши на Украину. С февраля 1718 генерал-

поручик, командующий кавалерией на Украине. В 1719 отправлен в Вену с дипломатическим поручением урегулировать недоразумения, возникшие в связи с заключением русско-австрийского договора и вызванные прежде всего интригами польского и английского дворов. Ситуация также осложнялась тем, что Петр I лишил прав наследования своего сына царевича Алексея и его супругу София Шарлотту Брауншвейг-Вольфенбюттельскую (племянница императора Карла VI). Заверив императора в лояльности России, В. подготовил почву для дальнейших переговоров. Кроме того он обсудил вопрос бракосочетания герцога Гольштинского и дочери Петра I Анны. С 1720 командующий войсками в Малороссии. В 1722 пожалован 500 дворами. В 1729 в качестве русского полномочного министра участвовал в работе Гродненского конгресса, который был сорван группировкой графов Потоцких. В Варшаве добился от правительства Речи Посполитой прекращения гонений на проживающих в Белоруссии православных. В 1730 императором Карлом VI возведен в графское достоинство Священной Римской империи и награжден орденом Св. Александра Невского. С ноября 1731 киевский генерал-губернатор. В августе–сентябре 1732 участвовал в заседаниях Кабинета при обсуждении украинских дел. Награжден орденом Св. Андрея Первозванного (1733). В 1735 получил приказ выступить с 25-тыс. корпусом в Крым для проведения карательной экспедиции против крымских татар. Отказался подчиняться генерал-фельдмаршалу Х. А. Миниху. Во время подготовки похода скончался.

К. З.

ВЕЙСЕНБУРГЕР (Weißenburger) Клеменс (1893, Зельц Херсонской губ. – 1919, там же), римско-католический патер. В 1909–13 учился в Саратовской духовной семинарии. Ординирован в 1917 епископом И. Кесслером. В 1917–18 викарий патера М. Фикса в поволжской колонии Келер (Караульный Буерак) Каменского деканата. С осени 1918 по август 1919 викарий в приходе Зельц Одесского деканата у патера И. Нолькда. В 1919 В. приговорен Ревтрибуналом к высшей мере наказания за причастность к крестьянскому восстанию в колонии Зельц. Расстрелян на местном кладбище вместе со 107 колонистами, обвиненными в антисоветской деятельности.

Лит.: Schmitt J. Aus der Geschichte der Odessa Diözese (1848–1928) // Heimatbuch der Deutschen aus Rußland. Stuttgart, 1956. Ders. Die Kirchen-Ereignisse der Leiter der Rußlandsdeutschen Katholiken Teil. Stuttgart, 1960. S. 372.

О. Лицендергер (Саратов)

ВЕЙСМАН, Вейсман фон Вейсенштейн (Weismann von Weißenstein) Оттон Иванович (Отто Адольф) (20 декабря 1726 – 22 июня 1773, Кючук-Кайнарджи), барон, военачальник, генерал-майор. Из лифляндских дворян. Начал службу в русской армии в 1744 рядовым. В 1756 капитан. Во время Семилетней войны 1756–63 участвовал в сражениях при Гросс-Егерсдорфе (19 августа 1757) и Цорндорфе (18 августа 1758), в последнем был дважды ранен. В 1763 произведен в полковники, с 1768 командир Белозерского пехотного полка. Летом 1768 участвовал в боевых действиях против польских конфедератов (участников т. н. Барской конфедерации – движения польской шляхты, выступавшей за восстановление прерогатив католической религии и отмену религиозного равноправия с некатоликами). Во время русско-турецкой войны 1768–74 полк В. входил в состав 1-й армии генерал-аншефа князя А. М. Голицына. В апреле–июне 1769 осаждал крепость Хотин. В январе 1770 произведен в чин генерал-майора и назначен командиром бригады в авангарде. За действия при р. Ларге и р. Кагул (8 и 21 июня 1770) награжден орденами Св. Георгия 3-й ст. и Св. Александра Невского. В. считался одним из лучших генералов русской армии, чей талант военачальника высоко ценили П. А. Румянцев и А. В. Суворов. За беспримерную храбрость получил прозвище "русский Ахилл". В октябре 1771 во время молниеносного рейда овладел турецкими крепостями Тульча, Исакча, Габадяй и Мачин, вынудив отступить войска верховного визиря Мусин-Оглу. Был награжден орденом Св. Георгия 2-й ст. В 1773 разгромил 8-тыс. турецкий корпус у Карасу и 10-тыс. армию Османпаши при Гурдабане, освободив переправы через Дунай для русской армии. Назначен командиром авангарда русской армии. Отличился в сражении при Силистрии 22 июня 1773, в сражении при Кючук-Кайнарджи 5-тыс. отряд В. одержал победу над 20-тыс. армией Нуман-паши, но сам В. погиб.

Лит.: Лубяненков К. Никогда не отступавший. Генерал-майор Отто Адольф Вейсман фон Вейсенштейн // Гвардейские кавалеристы. М., 1993. С. 70–77.

В. Доходцев (Сергиев)

ВЕЙССЕ (Weisse) Федор Иванович (Иоганн Фридрих) (25 февраля 1792, Ревель – 5 августа 1869, там же), ботаник, микроскопист (специалист по простейшим организмам), лейб-медик, тайный советник, член-корреспондент Петербургской АН (1855). Окончил (1811–15) медицинский факультет Дерптского университета со степенью доктора медицины. В 1815–18 специализировался в университетах Берлина, Вены, Гейдельберга и Геттингена.

объездил многие страны (Голландия, Англия, Шотландия, Франция, Швейцария). Вернувшись на родину, служил врачом, руководил рядом медицинских учреждений в С.-Петербурге. Директор Общества немецких врачей (1864–66). Участник петербургского кружка микроскопистов, действовавшего в 60-х гг. 19 в., считался одним из лучших в России специалистов по простейшим организмам. Особенно подробно (в течение 30-ти лет) изучал инфузории и диатомовые "бацилляции" (в т. ч. минеральных грязей в Старой Руссе), описал много новых видов. В. произвел одно из первых микроскопических исследований проб чернозема. Автор многочисленных научных публикаций.

Лит.: Пилявин С. К. Русские естествоиспытатели. Т. 2. М., 1947. – [Ред.]

И. Маркина (Москва)

ВЕЙТБРЕХТ (Weithrecht) Иван Иванович (Иоганн Якоб) (1744 – 2 мая 1803, С.-Петербург) типограф, книготорговец и издатель, коллежский асессор, купец 1-й гильдии (1790). Приехал в С.-Петербург из Германии весной 1765. Вначале был печатником в типографии при Сухопутном шляхетном кадетском корпусе. С мая 1765 заведовал иностранной книжной лавкой Петербургской АН. В 1768–91 комиссионер по распространению изданий АН, возглавлял Академическую книжную лавку. В сентябре 1766 В. направил в Профессорское собрание АН "Записку об улучшении академической книжной торговли", в которой предложил изменить порядок закупки книг за рубежом, собирать предварительные заказы у публики, пополнить штат книжной лавки людьми, знающими иностранные языки, и др.; выразил готовность ежегодно выезжать на Лейпцигскую книжную ярмарку для оптовых закупок. В 1768 открыл собственный книжный магазин и типографию (располагались в доме Ф. Попова у Синего моста, с 1779 – на Невском проспекте против Казанской церкви, с 1785 на набережной р. Мойка), а в 1770 – одну из первых в С.-Петербурге частных библиотек. Продавал французские, немецкие и русские книги. В 1775 (или 1776) – 95 – придворный поставщик, комплектовал дворцовую библиотеку императрицы Екатерины II и ее приближенных – А. Д. Ланского, И. Н. Корсакова, фрейлины А. И. Левшиной и др., а также учебную библиотеку цесаревича Александра Павловича (будущий император Александр I). Был знатоком антикварной книги. В 1776 открыл совместно с издателем И. К. Шнором собственную типографию (действовала до 1871), которая стала одной из первых частных типографий, получивших разрешение печатать книги на всех языках, включая русский, а также лить русские и иностранные литеры для своей и других типографий. Издания типографии отличались хорошей печатью, разнообразием шрифтов и стройностью оформления. Было напечатано 56 книг и журналов, в т. ч. "Санкт-Петербургский вестник" (1778–81, редактор-издатель Г. Ю. Брайкен), "St. Petersburgisches Journal" (1776–84, с 1781 название "Новый Санкт-Петербургский журнал", редакторы В. и Х. Г. Арндт), выполнялись заказы правительственных учреждений и частных лиц. По именному указу Екатерины II в 1784 основал Императорскую типографию для нужд Императорского кабинета и Коллегии иностранных дел, которая располагала 5 печатными станками, словолитной мастерской и богатым шрифтовым хозяйством. С 1783 до конца жизни издал ок. 250 книг и журналов на русском, французском и немецком языках. Наиболее известные издания: сочинения императрицы Екатерины II, оперные и балетные либретто, поэма И. Ф. Богдановича "Душенька" (1782), автобиографическое произведение М. Н. Муравьева "Обитатель предместья" (1790); "Краткое физическое и топографическое описание Таврической области" П. С. Палласа (1795), комедия В. В. Капниста "Ябеда" (1798), собрания сочинений И. И. Хемницера (1799) и Е. И. Кострова (1802), и др. Совместно с Б. Т. Брайткопфом выпускал "Journal de musique, delie aux dames" (1785–94). В последние годы жизни издавал преимущественно словари, тарифы и книги для детей (в т. ч. "Золотое зеркало для детей", ч. 1–4, "Goldener Spiegel für Kinder"). В 1795 дела В. ухудшились. После его смерти типография перешла к А. Пономареву, затем в 1804 к вдове последнего, а в 1811 к А. Даниловскому; в 1814 прекратила существование.

Лит.: Гессен С. С. Печатное дело в Петербурге в 1802 г. // "Русская старина", 1874, февраль. – Стоюнинский П. Книга в старом Петербурге. – в кн.: Русские граверы. Исторические обзоры и материалы / под ред. С. Ф. Платонова, А. Е. Гренкова и Ю. Гессена. Пг., 1924. – М. Т. 4. М., 1925. – Мартынов А. И. Книжные ремесла 18 в. – в сб.: Труды Института книги, документа и письма. Т. 5. Л., 1936. – Мартынов И. Ф. Петербургские книгопродавцы и книгоиздатели XVIII века. Иоган Якоб Вейтбрехт. – в кн.: Книгопечатание и книжные собрания в России до середины XX в. Ч. 1. 1978. – Денисевский Р. Ю. Немецкие журналы Петербурга в 1770–1810-х гг. (Характеристика литературных позиций). – в сб.: Русские источники для истории зарубежных литератур. Л., 1980. – Зайцева А. А. Иностранные книготорговцы в С.-Петербурге в конце XVIII – начале XX вв. – в сб.: Книготорговое и библиотечное дело в России в XVI – 1-й половине XIX вв. Л., 1981. – Ее же. Книгопечатание в России на рубеже XVIII и XIX вв. – в сб.: Книга в России до середины XIX в. Л., 1978. – Зарубежные связи Института истории искусств. Материалы и исследования. Л., 1986. – Осипов В. И. Петербургская Академия наук и русско-немецкие научные связи в последней трети XVIII века. СПб., 1995. – Фафурин Г. А. Труды зарубежных историков в библиотеке Сухопутного шляхетного

корпуса в кн. Философский век. Альманах. В. Ф. Идея истории в российском Просвещении. СПб., 1998. Amburger E. Forschungen zur Verg. d. St. Petersburg im 18. Jahrhundert. Bd. 1–2. Berl., 1968; Fischer-Lk. Eckhard. Inc. Verzeichnis d. St. Petersburg im 18. Jahrhundert. Berlin, 1968; Lee. Verzeichnis d. St. Petersburg im 18. Jahrhundert. Beiträge zur Geschichte des Kommerzkollegiums. Minerva Osteuropa Forsch. Hrsg. von H. G. Gepert, G. Kozelek und G. Wittram. Bern, 1977.

Архивы: РГИА. ф. 468, оп. 1, д. 2896, оп. 32, д. 67, оп. 38, 1794–1803, д. 45; ЦГВИА РАН, оп. 1, д. 287, 356, 357, 358, оп. 6, д. 60, 120.

Г. Фафурин (С.-Петербург)

ВЕКМАН (Weckmann) Александр Карлович (31 июля 1884, Кронштадт — 10 апреля 1955, Ленинград), вице-адмирал (1940), профессор Военно-морской академии. Окончил Морской офицерский корпус (1903) и Артиллерийский офицерский класс (1909). В 1908 находился в заграничном плавании на крейсере "Адмирал Макаров", оказывал помощь пострадавшим от землетрясения жителям г. Мессина (Италия). Участник Первой мировой войны 1914—18, капитан 2-го ранга, командовал артиллерийской батареей Або-Аландской мино-артиллерийской позиции, затем эсминцем "Инженер-механик Зверев". С декабря 1916 начальник Прибрежной охраны водного района на побережье Ботнического залива. Участвовал в Гражданской войне в должности флагманского артиллериста В Советском ВМФ с марта 1919. Начальник минного отряда, начальник Верхнеастраханского (с августа 1919), начальник штаба и начальник Северного отряда (с декабря 1919) Волжско-Каспийской военной флотилии. С июня по октябрь 1920 исполнял должность командующего морскими силами Каспийского моря, затем командовал соединениями Балтийского флота. В 1922 за разминирование Балтийского моря получил почетное звание "Герой труда Красного Балтийского флота". В 1922–24 начальник морских сил Черного моря (одновременно помощник главнокомандующего вооруженными силами Украины и Крыма по морской части), в 1924–26 — Балтийского и в 1926–27 — Каспийского морей. Член ЦИК Азербайджанской ССР. С августа 1927 председатель постоянной комиссии по приему строящихся кораблей. В 1940–47 на ответственной работе в Гидрографическом управлении ВМФ, одновременно преподавал в Военно-морской академии. С 1947 в отставке. Награжден орденом Ленина, 2 орденами Красного Знамени, орденом Красной Звезды, орденом Отечественной войны 1-й ст. и медалями.

Лит.: Морской энциклопедический словарь. Т. 1. Г., 1991; БСЭ-3.

К. К.

ВЕЛИКАЯ ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ВОЙНА 1941–1945, между СССР, с одной стороны, и Германией и ее союзниками (Венгрия, Италия, Румыния, Финляндия) с другой стороны, составная часть Второй мировой войны 1939 — 45. Заключенный в августе 1939, за неделю до начала Второй мировой войны советско-германский пакт о ненападении позволил оттянуть начало войны между СССР и Германией. Однако 22 июня 1941 Германия напала на СССР. Создав на направлении ударов подавляющее превосходство, агрессор прорвал оборону советских войск, захватил стратегическую инициативу и господство в воздухе.

Начало войны стало поворотным пунктом в истории немцев СССР. 26 августа 1941 было принято постановление СНК СССР и ЦК ВКП(б) о депортации немцев АССР НП, Саратовской и Сталинградской областей. В Указе Президиума Верховного Совета СССР от 28 августа 1941 утверждалось: "По достоверным данным, полученным военными властями, среди немецкого населения, проживающего в районах Поволжья, имеются тысячи и десятки тысяч диверсантов и шпионов, которые по сигналу, данному из Германии, должны произвести взрывы в районах, населенных немцами Поволжья". Для первых месяцев войны характерно быстрое продвижение германских войск. Вермахта вглубь территории СССР. К 11 июля части Красной Армии оставили Минск, Витебск, Житомир, в районе Могилева германские войска вышли к Днепру. 13 августа румынские войска блокировали Одессу. В этот период немецкое население Правобережной Украины мобилизовывалось наряду с представителями других национальностей для строительства оборонительных сооружений, а также для организации эвакуации на Восток людей, техники, скота и т. д.

Во время затяжных боев румынских частей в районе Одессы были разрушены около трети села Мангейм и значительная часть Гросслибенталя. Значительные разрушения имели место в селах Нейдорф, Александертиль. Приказ командующего 11-й германской армии генерал-полковника Э. фон Шоберта от 15 августа 1941 объявлял, что этнические немцы, оказавшиеся в зоне операций его армии, находятся "под защитой Германского вермахта. Кто посягнет на их жизнь или их имущество, будет расстрелян". Эта мера была направлена прежде всего против мародерства румынских войск.

После взятия Одессы и установления оккупационного режима Румынии (см. *Транснистрия*) для защиты населения в немецких селах временно находилась одна рота полка специального назначения

'Бранденбург' (в Гадене – с 14 по 25 августа, в Кандале – с 25 августа по 16 сентября, в Гроеслибентале и окрестностях – с 16 сентября по 15 октября)

На Левобережной Украине немцы также привлекались к оборонным работам и эвакуации людей и техники. Согласно Постановлению Государственного Комитета Обороны (ГКО) № 702сс с 25 сентября по 2 октября депортации из Запорожской обл. подлежало 63 тыс. чел., с 25 сентября по 16 октября 1941 – ок. 46 тыс. чел. из Сталинской и Ворошиловградской области в Казахстан.

Оккупационный период. По мере продвижения фронта на восток, оккупированная германскими войсками территория передавалась под управление гражданских властей. Большая часть Украины (за исключением Трансністрии и Галиции) вошла в состав Рейхскомиссариата Украина (РКУ; Reichskommissariat Ukraine). Рейхскомиссариат, административный центр которого находился в г. Ровно, состоял из пяти региональных генерал-комиссариатов (Generalkommissariat) с центрами в Житомире, Луцке, Киеве, Николаеве и Днепропетровске. 1 сентября рейхскомиссар Э. Кох приступил к исполнению своих обязанностей. По первым подсчетам оккупационных властей, на этой территории находилось 163 тыс. этнических немцев (в т. ч. в Житомирском генерал-комиссариате – 42 тыс., в Киевском – 9 тыс., в Луцком – 5 тыс., в Днепропетровском – 70 тыс., в Николаевском – 30 тыс., в Мелитополе – 7 тыс. чел.).

По замыслам А. Гитлера (распоряжение от 16 июля 1941) Крым с достаточно большой материковой частью и районы проживания немцев в Поволжье должны были стать частью Германского рейха; соответствующие территории передавались под управление Имперского министерства оккупированных восточных территорий под руководством А. Розенберга. Уполномоченный по 4-летнему плану (Г. Геринг) и рейхсфюрер СС и шеф СД (Г. Гиммлер) также имели здесь определенные полномочия административного и экономического характера. Министерство Розенберга претендовало также на управление территорией Рейхскомиссариата Украина и проживающими там этническими немцами. Это право оспаривалось СС, ведомствами Гиммлера, Геринга, преследовавшими собственные цели. Министерство Розенберга в апреле 1942 разработало "Директивы по обращению с этническими немцами" (Richtlinien über das Verhalten gegenüber den Volksdeutschen), предназначенные прежде всего для вермахта. Инструкция запрещала во время войны переселение этнических немцев из компактных мест проживания в Германию; поощрялось переселение немцев из отдельно расположенных населенных пунктов в компактные поселения, что мотивировалось необходимостью защиты населения от нападения партизан; на время войны замораживалась реприватизация коллективизированной земли и инвентаря; лица, причастные к репрессиям против немцев, занимавшие руководящие должности на партийной, советской, административной и хозяйственной работе (belastete Elemente), подлежали "изъятию".

Согласно германо-румынскому договору, заключенному 28 августа 1941 в г. Бендеры, территория между Днестром и Бугом, 6% населения которой составляли немцы, была передана под управление Румынии. Созданная 11 июля ("для опеки немецкого населения") зондеркоманда СС "R" (SS-Sonderkommando "R"), организовала 18 районных команд (Reichskommando). В Западной и Центральной Украине, находившейся под управлением РКУ, было организовано 12 районных команд. Штаб зондеркоманды находился в с. Ландау Одесской обл.

По инициативе руководителя зондеркоманды СС "R" Х. Гоффмейера 15 ноября 1941 было достигнуто соглашение с румынским правительством о полном подчинении немецких сел его управлению (подписано 13 декабря).

Э. Кох полагал, что этнические немцы в СССР не соответствовали представлениям о людях, принадлежащих к "нации победителей". Они, по его мнению, нуждались прежде всего в соответствующем воспитании. Была разработана программа, предусматривающая организацию детских ясель, детских садов и интернатов (Новоград-Волынский); переподготовку преподавателей (производилась в Киеве, Новограде-Волынском, а также Берлине); и обеспечение школ учебным материалом, соответствующим стандартам Рейха (к маю 1942 было отпечатано 31,5 тыс. букварей). В Житомире были открыты фармацевтическо-зубоврачебное (май 1942) и сельскохозяйственное училища (март 1943), в Киеве – Институт страноведения и экономики и Центральная библиотека Рейхскомиссариата (июнь 1942); начались подготовительные мероприятия к открытию немецких университетов в Киеве и Одессе.

Кох настойчиво проводил в жизнь Генеральный план Восток ("Ост"), согласно которому на Украине предполагалось поселить 25 млн. немцев и представителей родственных им народов. К маю 1942 на территории генерал-комиссариатов уже находилось ок. 20 тыс. немцев, прибывших из Рейха, – в основном специалисты, отобранные для замещения руководящих должностей в сельском хозяйстве, промышленности и на транспорте. Значительную часть этих специалистов составляли

немцы, переселенные в 1939 в Германию из Бессарабии, Буковины и Волыни. Особое место занимали немцы из Польши, деятельность которых отличалась особым рвением и вызвала негативную реакцию украинских националистов.

В августе 1942 Гиммлер добился передачи в ведение органов СС осуществление всех мероприятий в отношении этнических немцев Украины. План "Ост" предусматривал создание компактных мест проживания немцев в районе городов Ровно, Житомир и Винница (45 тыс. чел.), Николаева (ок. 20 тыс. чел.), переселение немцев из окрестностей Кривого Рога в окрестности Запорожья и Днепропетровска, распределение немцев из Киева по районам поселения. В перспективе планировалось поселение этнических немцев вдоль намеченных шоссейных и железных дорог: Краков–Львов–Житомир–Киев, Ленинград–Могилев–Киев, Житомир–Винница–Одесса с созданием на перекрестках дорог немецких городов с населением по 15–20 тыс. жителей в каждом.

Местное управление на оккупированных территориях. В оккупационный период в немецких населенных пунктах вводилась система местного управления с назначенными из числа местных жителей старостами и советом. Официально объявлялось, что эти населенные пункты находятся под защитой вермахта. Для их охраны формировались отряды самообороны. К весне 1942 в отряды самообороны было мобилизовано ок. 20 тыс. чел. (в Транснистрии – 7 тыс., в Житомирской обл. – 1 тыс., в Николаевской обл. – 1730 чел., в Днепропетровской обл. – 2270, в Киеве – 156). Начиная с лета 1942 все пригодные к военной службе мужчины, достигшие 18-летнего возраста, призывались для прохождения четырехнедельной военной подготовки. Младший командный состав проходил подготовку в Николаеве. Вермахт предпринимал попытки создания и использования по своему усмотрению частей, состоящих из этнических немцев. Так, к марту 1942 в селах, расположенных вокруг Гальбштадта (Молочанск) (Запорожская обл.), были сформированы 3 кавалерийских эскадрона. К маю 1942 в Николаеве из лиц, дезертировавших из Красной Армии, был сформирован батальон численностью 1 тыс. чел. По требованию эйнзацкоманды СС "Р" кавалерийские эскадроны были преобразованы в отряды самообороны. Они действовали под контролем СС и осуществляли охрану населенных пунктов, мостов и других объектов, проводили облавы, обыски, интернирование задержанных. При наступлении частей Красной Армии отряды самообороны использовались для поддержания порядка, а с середины марта 1944 – для охраны эвакуируемых из Транснистрии в Германию этнических немцев (см. *Административные переселенцы*). Массового призыва этнических немцев на военную службу на оккупированной территории Украины до конца 1944 не проводилось. Из Транснистрии в части вермахта и СС было мобилизовано ок. 4 тыс. чел.

До конца октября 1941 на оккупированной территории прошла волна чисток, жертвами которых стали в основном коммунисты, советские работники, а также евреи. В числе расстрелянных были и этнические немцы. Немецкое население к мероприятиям оккупационных властей относилось пассивно. Лишь единицы поступили на службу в зондеркоманды СС (эти лица, в т. ч. проживающие в ФРГ или прибывающие в качестве переселенцев, привлекаются к уголовной ответственности).

Новый аграрный порядок. Германские органы власти преследовали на оккупированных территориях различные цели. Вермахт, СС и ведомство Геринга (уполномоченный по 4-летнему плану) были заинтересованы в получении возможно большего количества сельскохозяйственных продуктов, поэтому колхозы оказались наиболее приемлемой формой ведения хозяйства. Имперский министр продовольствия Бракe говорил: "Если бы Советы не ввели колхозы, то немцы должны были бы их придумать". Немецким колхозам передавались техника и скот, оставленные во время эвакуации на Восток. Иные цели преследовало министерство Розенберга, которое разработало специальный план ("Новый аграрный порядок"), утвержденный Гитлером 15 февраля 1942. Основной идеей плана была ликвидация колхозов и перехода к кооперативному или единоличному (частному) владению землей. Размеры приусадебных участков предусматривалось увеличить с 0,5 до 1 га. Колхозы подлежали замене т. н. "общинными хозяйствами". Одновременно вводились жесткие меры контроля за выполнением трудовых норм. Эти меры натолкнулись на пассивное сопротивление сельского населения; начался усиленный отток крестьян на заработки в города. Распоряжением РКУ от 4 марта 1942 уход из колхозов карался денежным штрафом, а также для этнических немцев – лишением свободы на срок до одного года, для лиц других национальностей – одним годом трудовых потерь. Карательные меры не смогли прекратить отток рабочей силы, прежде всего мужчин и молодых женщин, из сел. К декабрю 1942 на территории Рейхскомиссариата было реорганизовано 10,4% колхозов, 9–10 тыс. немцев завербовались в Германию в качестве остарбайтеров.

("восточных рабочих"), 2 тыс. чел. из хортицких колоний работало в службах вермахта и администрации.

Управление "общинными хозяйствами" в РКУ летом 1942 осуществляли ок. 7 тыс. сельскохозяйственных руководителей (Landwirtschaftsführer); с февраля 1943 они были наделены карательными полномочиями (Ordnungsstrafgewalt). Вопреки указаниям Гитлера от 16 июля 1941, не удалось добиться возрождения религиозной жизни.

Реестр этнических немцев Украины (Volksliste Ukraine). По мере установления на оккупированной территории гражданского управления этническим немцам выдавали удостоверения об их национальной принадлежности (Volkstumsausweis). Они приобретали особый статус (по сравнению с остальным населением оккупированной территории), но не получали германского гражданства. При поступлении на работу лица, получившие статус этнического немца, получали заработную плату выше, чем русские или украинцы, но значительно ниже, чем германские граждане ("Anordnung zur Regelung der Lohn- und Arbeitsbedingungen gewerblicher Arbeitskräfte" от 1 декабря 1941). Они могли нести службу в отрядах самообороны, но, как иностранцы, не подлежали призыву в вермахт и другие военные и полицейские части. Согласно распоряжению Гитлера от 17 июля 1941 на Украине применялась процедура регистрации и проверки этнических немцев (Deutsche Volksliste), уже опробованная в Польше. Однако, в связи с соперничеством различных служб и ведомств, проведение регистрации затянулось. Рейхскомиссар Кох также не придавал этому вопросу большого значения. Лишь 20 апреля 1942 последовало указание генерал- и облкомиссарам РКУ о единообразном проведении регистрации. До этого времени этническими немцами признавались лица, получившие удостоверения. По указанию Гиммлера от 8 сентября 1942 предписывалось приступить к регистрации и проверке лиц немецкой национальности. Заявленная цель кампании: "Недопустимо потерять ни одной капли немецкой крови" не распространялась на детей, один из родителей которых был евреем. Согласно инструкции РКУ от 7 декабря 1942 этнические немцы при регистрации делились на 4 категории. К 1-й категории причислялись лица, происходящие от двух немецких родителей и сохранившие немецкий язык и образ жизни, ко 2-й – лица, соответствующие критериям 1-й категории, но состоящие в браке с представителем другой национальности. Супруги – не немцы и дети от смешанных браков также причислялись ко 2-й категории при условии, что они уже до 21 июня 1941 тяготели к немецкому образу жизни. Решающим было общее впечатление от данной семьи или семейного клана. К 3-й категории относились "чистокровные" немцы, перенявшие язык и образ жизни инонационального супруга. К этой же категории причислялись лица, имеющие одного немецкого родителя, но не тяготеющие к немецкой культуре и не причисляющие себя к немецкой национальности. 4-я категория в инструкции не характеризовалась. Немецкие дети, попавшие после потери родителей на воспитание к ненемцам, подлежали передаче опекунам, относящимся к 1-й категории. Если в смешанной семье супруг иной национальности плохо владел немецким языком, то он причислялся к 3-й категории. По требованию министерства Розенберга немцы, состоящие в браке с армянами, греками и караимами, а также их дети, не подлежали включению в Реестр этнических немцев Украины. Гражданство предоставлялось лицам, причисленным к двум первым категориям, и считалось предоставленным с 21 июня 1941. Лицам, причисленным к 3-й категории, гражданство предоставлялось временно (auf Widerruf) на 10 лет. С весны 1943 регистрация проводилась форсированными темпами. Однако, в связи с наступлением Красной Армии, она не проводилась в Днепропетровской обл. и на территории, расположенной юго-восточнее от нее. Зимой 1943/44 началась эвакуация гражданских оккупационных служб, а также этнических немцев; одновременно происходил отток массы русских и украинских беженцев на запад. Этнических немцев направляли на территории, присоединенные к Рейху (генерал-губернаторство, Галиция). С февраля 1944 регистрация и предоставление германского гражданства проводилось под эгидой и контролем СС в лагере Иммиграционного ведомства в г. Лодзь в Польше (Litzmannstadt).

На территории АССР немцев Поволжья, находившейся вдали от фронтовой полосы, события развивались иначе. Ко 2 июля 1941 на всей территории республики были организованы истребительные отряды для борьбы с десантом, с 13 июля формировалось народное ополчение. В этих подразделениях значительную часть рядового и командного состава составляли поволжские немцы. В июле–августе в АССР НП проводилась широкомасштабная контрпропагандистская кампания, целью которой был подрыв боевого духа солдат вермахта. Эта кампания оказалась неэффективной и к концу августа сошла на нет. Поволжские немцы принимали активное участие в сборе пожертвований в фонд обороны и в сдаче донорской крови. К 1 августа 2445 жителей

(0,43%) АССР НП изъявили желание пойти на фронт добровольцами; в их числе 948 немцев (0,26% немецкого населения) и 1487 русских и других (0,73%). Массового призыва добровольцев в армию не проводилось, лишь 21 августа бюро обкома ВКП(б) АССР НП принято решение об отправке в армию 50 немцев — членов партии.

На основании Указа Президиума Верховного Совета СССР от 28 августа 1941 в сентябре 1941 немецкое население АССР НП, Саратовской и Сталинградской областей было депортировано в Сибирь и Казахстан (см. *Депортация*).

В более отдаленных регионах СССР, в Сибири, Казахстане, Киргизии и др., после объявления войны немцы также подавали заявления с просьбой отправить их добровольцами на фронт, собирали денежные и вещевые пожертвования для фронта, оказывали помощь эвакуированным и раненым. Из сообщений органов НКВД о ходе выполнения Указа Президиума Верховного Совета СССР о мобилизации и о настроениях населения известно, что среди немецкого населения, как и среди русских, украинцев и других, порой проявлялись пораженческие настроения. Они были следствием напряженного отношения населения с властью, от которой во время коллективизации и репрессий 1930-х гг. пострадали миллионы людей.

Немцы в Красной Армии и партизанском движении. К 22 июня 1941 в рядах Красной Армии находились десятки тысяч немцев, в т. ч. более 1500 командиров, многие из них вписали свои имена в книгу героического сопротивления. В их числе защитники Брестской крепости майор А. Дулькайт, старший лейтенант Г. Шмидт и др. В соответствии с директивой Наркома обороны СССР от 8 сентября 1941 № 35105 солдаты и офицеры немецкой национальности, находившиеся на службе в строевых частях, военных академиях и военных училищах, подлежали переводу в строительные части внутренних военных округов. В прежних подразделениях немцы могли быть оставлены только по рапорту командиров и комиссаров частей НКО. Звания Героя Советского Союза за подвиги на фронте были удостоены лейтенант Вольдемар Вензель, рядовые Петер Миллер, Михаэль Генкель, генерал-майор Сергей Вольгенштейн. Часть этнических немцев принимала участие в партизанских отрядах и подпольных организациях на оккупированной территории. Звания Героя Советского Союза были удостоены командир 34-й механизированной бригады 2-й танковой армии, а затем командир партизанской бригады, сражавшейся под Ленинградом и Калинином, полковник Николай Охман, бывший заведующий отделом райкома комсомола, сражавшийся в партизанском отряде в Пинской обл. Белорусской ССР Эдуард Эрдманн, сражавшийся в партизанском соединении С. А. Ковпака Роберт Клейн (за героизм, проявленный при форсировании Днепра), участник Одесского подполья Николай Гефт (посмертно). В Одесском подполье действовали также Артур Бернат, Рудольф Бахман, Вильгельм Мюллер. Немцы сражались в партизанских отрядах, действовавших в Каменец-Подольской обл. (Анна Охман и Александр Гипс), состояли в подпольных организациях Будennовска, Днепропетровска, Киева, Смоленска, Татарска и др.

"Трудармия". С сентября 1941 немцев — военнослужащих стали 'изымать' из воинских частей и направлять в строительные части, формируя из них рабочие колонны численностью 1 тыс. чел. каждая. На 1 января 1942 в рабочие колонны было передано 20 тыс. немцев — военнослужащих и мобилизованных. Некоторое время они находились на положении рабочих. Согласно разъяснению заместителя начальника ГУЛАГа НКВД СССР Г. Завтореднего от 20 ноября 1941, находящиеся в трудовых колоннах являлись мобилизованными всеобязанными. Трудовые колонны пополнялись в военные годы за счет мобилизации мужчин и женщин через военкоматы (см. *"Трудармия"*). Постановлением СНК СССР от 7 октября 1941 (№ 2130-972сс) из необученных всеобязанных старших возрастов создавались рабочие колонны. На 1 января 1944 в трудармии находились 225 тыс. немцев.

После снятия с фронта большинства немцев, некоторое их число осталось в своих частях под своим или чужим именем.

Этнические немцы в плену. Приказом генерал-квартирмейстера вермахта № 11/4590 от 25 июля 1941 предусматривалось освобождение советских военнопленных ряда национальностей, в том числе и немцев Поволжья. Однако распоряжением Главного командования вермахта № 2900 от 13 ноября 1941 действие этого приказа было приостановлено.

Попавших в плен этнических немцев согласно приказу Главного командования вермахта (OKW) концентрировали в особом лагере Старгард-Прусский близ Штеттина. В дальнейшем был предусмотрен их перевод в лагерь близ Осло в Норвегии. В первые месяцы после пленения штабы частей вермахта привлекали пленных для работы в качестве переводчиков или лагерной охраны. Перевод в строевые части не разрешался. Пленных из мест, находящихся под оккупацией, освобождали из

плена и направляли по месту жительства для работы в колхозах и усиления отрядов самообороны.

Лит.: Российская Федерация. Саратовская область. Книга памяти. Т. 1–10. Саратов, 1994–95. Герман А. А., Немецкая автономия на Волге, 1918–1941. Ч. 2. Автономная республика, 1924–1941. Саратов, 1994. [Его же.] "Говорите ваше оружие..." [Использование немецких немцев в контрпропаганде на завершение и возрожденные силы Германии летом 1941 г.]. В кн.: Ваганы: исторические исследования в Поволжье. Сборник научных трудов. Вып. 2. Саратов, 1997. Кронгардт Г. К., Немцы в Кыргызстане, 1890–1980 гг. Фрунзе, 1987. Курскин А. Е., Создание вооруженных формирований из граждан СССР немецкой национальности в годы Великой Отечественной войны. [Б. м.], [б. г.]. Военно-исторические исследования в Поволжье. Сборник научных трудов. Вып. 1. Саратов, 1997. Герман А. А., Курскин А. Е., Немцы СССР в "Трудовой армии" (1941–1945). М., 1996. Шустова И. И., Судьбы крымских немцев. Поволжье в германском плену в 1941–1945 гг. [Б. м.], [б. г.]. Миграционные процессы среди российских немцев: исторический аспект. Материалы международной научной конференции. Анапа, 26–30 сентября 1997 г. М., 1998. Fleischhauer I., Das Dritte Reich und die Deutschen in der Sowjetunion. Stuttgart, 1983. Kleinschweiler M., Volksdeutsche in der Ukraine am Vorabend und Beginn des Zweiten Weltkrieges. Eine Fallstudie zur Loyalität. Gerlingen, 1984. Lkacher und Belgien. Vom deutschen Zusammenbruch 1918 und 1945. Ein zur Sowjetischer Besatzungszone in der Gegenwart. Bd. 12. Das Dritte Reich. Berlin, Mai E. Ein zum ehemaligen Alemolq. Bd. 1–2. Ams-Ale, 1972–75. Kronewald C., Lehnert Starkenglaubigkeit des Miles "Heimatbriefe Weiler", 1955. H. 1.

А. Айсфельд (Геттинген)

ВЕЛЬТМАН (урожденная Кубе, Kuhe) Елена Ивановна (6 февраля 1816, Варшава — 1 марта 1868, Москва), писательница. Дочь план-майора, обрусевшего немца. Молодость провела в Одессе, входила в литературные кружки, писала стихи и прозу. Первым браком была за вдовцом П. Д. Крупенниковым, воспитывала его детей, но не оставляла занятий литературой; в 1846 в журнале "Библиотека для чтения" опубликовала повесть "Им привиделся сон". В этот период познакомилась в Москве с выходцем из шведского дворянства Александром Фомичом Вельтманом (8 июня 1800, С.-Петербург — 11 января 1870, Москва), известным русским писателем и историком, членом-корреспондентом Петербургской АН. В 1850, добившись развода, вышла за него замуж. В. помогала мужу держать корректуры, взяла на себя домашние заботы, не играла в их совместной жизни и вполне самостоятельную роль, став подлинным центром литературного салона — знаменитых "вельтмановских четвергов", на которые постоянно собирались историки М. П. Погодин, Ф. Б. Миллер, И. М. Снегирев, писатели и филологи Н. В. Берг, В. И. Даль, В. В. Пассек, художник К. И. Рабус и др. Продолжая собственные занятия литературой, В. писала отмеченные влиянием Ж. Санд романтические повести, принесшие ей большую популярность у читающей публики: "Лидия. Рассказ из жизни музыкального учителя" (1848), "Маркиза Луиджи" (1848), "Виктор" (1853). Составила путеводитель "Святыни и достопамятности Московского Кремля" (издан в 1865 и 1873). Главное произведение С. — исторический роман "Приключения Густава Ириковича, жениха Ксении Годуновой" (1867), основанный на тщательном изучении документальных источников и достоверно воссоздающий картины жизни Европы и России в конце 16 — начале 17 вв.

Лит.: Акутин Ю. М., Загадка Елены Кубе. "Наука и жизнь", 1976, № 6. РП.

М. Андреев (Москва)

ВЕЛЬЦ (Welz) Иван Августович (Августинович) (6 июня 1966, Саратов — 23 октября 1926, Ленинград), живописец. С 1885 учился в пейзажном классе петербургской АХ. В 1887 получил 2 малые серебряные медали, в 1888 — большие серебряные медали; в 1891 закончил курс, получив за картину "Вид на имение Тенгинникова" большую золотую медаль и звание классного художника 1-й степени. В 1892–94 как пенсионер АХ совершенствовался в Италии. С 1887 участник художественных выставок, член Петербургского общества художников. В своем творчестве В. продолжал традиции русской пейзажной живописи 2-й половины 19 в. Среди его работ: "После дождя" (1889, премия Общества поощрения художеств), "Весной в окрестностях Петербурга" (1896, ГТГ), "Начало зимы" (1904, Курская картинная галерея), "Лунный свет" (1912, Ростовский-на-Дону музей изобразительных искусств).

Лит.: БС "Художники народов СССР", т. 1.

М. Андреев (Москва)

ВЕЛЬЦИН (Weltzien) Иван (Иоганн Христиан) (14 февраля 1767, Рига — 25 марта 1829, Земель, Лифляндия), врач, член Военно-медицинской академии (1819), один из основоположников социальной гигиены в России. Медицинское образование получил в Германии. В 1789 в Геттингенском университете защитил диссертацию "О душевных расстройствах в медицинской практике" и получил степень доктора медицины. Затем работал в госпиталях Берлина, Лондона, Парижа. С 1790 профессор патологии и терапии в Казанском медико-хирургическом институте (С.-Петербург) и младший доктор Главного военно-сухопутного госпиталя. В 1792–95 губернский доктор в Ярославле. Участвовал в Швейцарском и Итальянском походах (1799);

А. В. Суворова. С. 1804 член Медицинского совета. С. 1810 старший врач Пажеского корпуса в С.-Петербурге. С. 1819 лейб-медик великого князя Константина Павловича. Главный труд В. — "Начертание врачебного благоустройства, или о средствах, зависящих от правительства к сохранению народного здоровья" (СПб., 1799). Один из первых в России обосновал новую для своего времени систему общественно-гигиенических мероприятий, развил идеи об органической связи гигиены с общественным здоровьем и народным здравоохранением, оказавшие существенное влияние на развитие отечественной гигиены и профилактического направления в русской медицине.

Соч.: Ein alterlich mit Arzt, Diss. med. Gottingen, 1788.

Лит.: Струдвик Е. И. Состояние медицинской науки в Галлии в 18 — начале 19 в. в. // Из истории медицины, в. 1. Рига, 1957. Агранович М. Э. Иван Вельяминович как гигиенист // Гигиена и санитария. 1968. № 11. Biographisches Lexikon der hervorragenden Ärzte / hrsg. v. A. Hirsch. Bd. 5. Berlin-Wien, 1934. S. 856. *ЕМЭ.*

Е. К.

ВЕЛЬЯШ (Welsch) Адам Андреевич (1893, с. Ровное (Зельман) Самарской губ. — 1937), политический деятель. Из семьи бедняков. В 8-летнем возрасте пошел в батраки. С. 1910 грузчик на хлебной пристани. В 1914–17 на службе в армии. В начале 1918 вернулся в Зельман, избран председателем местного Совета, вошел в состав уездной ЧК. В 1918 вступил в РКП(б). Во время Гражданской войны военком уездного немецкого полка, председатель Зельманского ревкома (1919–20). В 1921–22 председатель Зельманского горсовета. В 1922–23 учился в совпартшколе (Покровск), затем председатель Куккусского кантонного исполкома. В 1925–26 — на курсах уездных партийных работников при ЦК ВКП(б). В 1926–28 ответственный секретарь кантонных комитетов ВКП(б) в Мариенгаузе и Баньцере. В 1928–30 в — заведующий отделом по работе в деревне обкома ВКП(б), нарком земледелия АССР НП. Один из главных проводников коллективизации и массовых репрессий в отношении крестьян. В 1930–32 учился на курсах марксизма-ленинизма в Москве. В 1935–36 в — председатель ЦИК и СНК АССР НП, в феврале 1936 – феврале 1937 первый секретарь обкома ВКП(б), АССР НП. В марте — августе 1937 председатель ЦИК АССР НП. Член ВЦИК. Занимая высшие партийные и государственные посты АССР НП, активно инициировал и проводил личные кампании по "разоблачению врагов народа". В августе 1937 арестован.

В. Чеботарева (Москва).

ВЕНИГИ (Wenig), семья живописцев 19–20 вв.

Карл Богданович (Карл Готлиб) В. (14 февраля 1830, Ревель — 24 января 1908, С.-Петербург). Его отец — Готлиб Фридрих В., скрипач и органист лютеранской церкви Св. Николая в Ревеле, после переезда в С.-Петербург в 1848 состоял при Дирекции Императорских театров и играл сначала в Немецкой петербургской опере, а затем в Итальянской опере. В 1844–53 В. учился на живописном отделении петербургской АХ у Ф. А. Бруни. За картину "Эсфирь перед Артаксерксом" получил в 1853 большую золотую медаль и звание классного художника 1-й степени. Пенсионер АХ в Италии (1859–62). В 1866 удостоен звания академика за картину "Положение во гроб Спасителя", поднесенную в дар петербургской АХ. В 1862–94 преподаватель АХ, профессор исторической и портретной живописи (с 1869), адъюнкт-профессор (1869), член Совета АХ и товарищ председателя Совета (1871). Действительный статский советник. Представитель позднего академизма. Писал картины на исторические и религиозные сюжеты ("Ангелы возвещают гибель городу Содому", 1862, первоначально находилась в Румянцевском музее в Москве; "Последние минуты Григория Отрепьева", 1879, Нижегородский художественный музей; "Иоанн Грозный и его мамка", 1896, Харьковский художественный музей). Работал как художник-монументалист, в 1870-е гг. в храме Христа Спасителя в Москве выполнил росписи парусов по картонам Бруни (вместе с П. Ф. Плаксиным) и несколько самостоятельных композиций. Для лютеранской церкви Св. Николая в Ревеле написал образ "Распятие". Участвовал в выставках петербургской АХ (с 1852), Общества выставок художественных произведений (с 1876), Петербургского общества художников (1902–06).

Его брат Богдан Богданович (Иоганн Готлиб) В. (18 июня 1837, Ревель — 1877, С.-Петербург). Учился в петербургской АХ у Бруни (с 1851). Получил малую золотую медаль за картину "Сцена из Олимпийских игр" (1859), денежную премию за картину "Великая княгиня Софья Витовтовна выдергает пояс у Василия Косого на свадьбе Василия II Темного" (1861), большую золотую медаль за эскиз "Лобзание Иуды" (1862). Один из учредителей Художественного общества в петербургской АХ (1857–58). В 1863 участник "бунта четырнадцати", вышел из АХ, отказавшись участвовать в конкурсе на большую золотую медаль, в 1864 получил от АХ звание классного художника 2-й степени. Член Петербургской артели художников (1863–67). Участник выставок петербургской АХ (с 1861), Общества поощрения художников (с 1864). В 1865–66

вместе с живописцами И. Н. Крамским и Н. А. Котелевым расписывал купол храма Христа Спасителя в Москве по картонам Крамского и А. Т. Маркова. Писал портреты (скульптора и медальера И. И. Реймерса, Музей АХ).

Сыновья К. Б. Вениг а: Григорий, Александр и Павел. **Григорий Карлович В.** (1862 – 9 февраля 1927, Ленинград). В 1879–90 учился у М. А. Шишкова в театрально-декорационном классе петербургской АХ, который окончил со званием классного художника 3-й степени. Участвовал в исполнении декораций к трагедии А. С. Пушкина "Борис Годунов" (постановка в доме графа С. Д. Шереметева, 1888). С 1892 помощник декоратора Дирекции Императорских театров. Действительный член Общества учителей рисования в С.-Петербурге (1900-е – 1910-е гг.), член Общества взаимного вспомоществования русских художников. Писал пейзажи, жанровые сцены ("За кулисами", акварель, 1893; "На репетиции", 1912). Участвовал в выставках Общества русских акварелистов (с 1890). **Александр Карлович В.** (21 июля 1865 – 1907), рисовальщик. В 1896–93 вольнослушатель петербургской АХ, получил звание классного художника 3-й степени (1893). В 1890-е гг. выполнил ряд пейзажных и жанровых рисунков: "Ночь на Волге", "Пожар в деревне", "Молотьба в Царицынском уезде". **Павел Карлович В.** (14 декабря 1870, С.-Петербург – 1942, Ленинград). С 1887 учился в петербургской АХ у Е. П. Виллевальде и П. П. Чистякова. Участник выставок в АХ (1892), Петербургского общества художников (1897–1917), Общества русских акварелистов (1900–02). Писал пейзажи, портреты, жанровые сцены, картины исторического и религиозного содержания ("Бунт раскольников в Москве при царях Петре и Иоанне", 1892, ГРМ; "Прикованный Прометей", 1892, Самарский художественный музей; "Усталая", 1914, Таганрогский краеведческий музей).

Лит. Булгаков Ф. И. Наши художники (живопись, скульптура, медальеры) на академической выставке последнего 25-летия т. 1. СПБ, 1889. с. 76–77. Голосовцев А. Ф. Гоголю служить искусству (1859–1909). Профессор К. Ф. Рейт. Биографический очерк. М., 1964. Афанасьев К. Н. Современные деятели географии. т. 2. СПБ, 1910. Кондаков Н. П. Юбилейный справочник Императорской Академии художеств. 1764–1914. ч. 2. Пг., 1914. с. 95–96. Кершнер И. Н., Сазонова К. К. Е. Е. Рейтерн. Русское искусство. Сборник статей и материалов. Государственная Третьяковская галерея художников 2-й половины XIX в. т. 1. М., 1962. Гос. Русский музей. С. Н. Крамской. М., 1965. Бурлюк И. Н. Петербургская артель художников. Л., 1968. с. 9, 21, 31, 76. Колпинский Н. Ю. Живописное убранство храма Христа Спасителя. // Храм Христа Спасителя. М., 1996. // ЭС "Художники народов СССР". т. 2.

Ю. Ходько (С.-Петербург)

ВЕНТЦЕЛЬ (Wentzel), Константин Николаевич (24 ноября 1867, Москва – 10 марта 1947, там же), педагог, теоретик и пропагандист свободного воспитания. Родился в семье служащих. Учился в Геологическом институте (1875–76) и Петербургском университете (1876–77); со студенческих лет участвовал в революционном движении, в 1885–87 отбывал тюремное заключение. Интересовался проблемами народного образования.

В 1896 опубликовал первую работу по педагогике "Основные задачи нравственного воспитания". Собственную педагогическую концепцию В. изложил в работе "Борьба за свободную школу" (1906). Разрабатывал теорию свободного воспитания, получившую распространение в Европе во 2-й половине 19 – начале 20 вв., суть которой состояла в предоставлении ребенку полной свободы развития, без какого-либо принуждения и руководства со стороны взрослых.

Подвергал критике традиционные формы организации учебно-воспитательной работы (школа, класс, урок), полагая, что ребенок должен получить столько знаний, сколько желает, и приобретать их тогда, когда в этом почувствует потребность. В. разработал проект учебно-воспитательного учреждения для детей 4–10 лет – "Дом свободного ребенка", который был осуществлен в 1905 в Москве членами кружка совместного воспитания и образования детей. Была сделана попытка внести в учебно-воспитательную работу абсолютную свободу, самодеятельность, стихийность и тем самым освободить ее от всякого вмешательства педагогов. Однако в 1909 "Дом" прекратил существование.

В годы Первой мировой войны 1914–18 В. участвовал в пацифистском движении. Отстаивал идею аполитичности воспитания и автономии школы внутри государства ("Этика и педагогика творческой личности", т. 1–2, М., 1911–12).

После Октябрьской революции 1917 В. опубликовал работу "Отделение школы от государства и декларация прав ребенка" (1918), в которой предоставил права и свободы детей в сфере воспитания и образования, создания детских организаций и т. п., равными со взрослыми. В 1919–22 В. работал в Воронежском губернском отделе народного образования, читал лекции в Воронежском университете, участвовал в организации Института народного образования. Разрабатывал принципы построения единой трудовой школы, однако педагогические взгляды В., подвергшись критике как "вредные и содействующие контрреволюции и буржуазии", В. в 1922 вышел на пенсию и переехал в Москву. Занимался разработкой т. н. "космической

педагогики" — системы воспитания "свободного человека, осознающего себя Гражданином Вселенной", и др. Автор мемуаров — "Пережитое, перечувствованное и сделанное" (1932) (не опубликованы; рукопись хранится в Архиве Российской академии образования РФ).

Соч. Как создать свободную школу (Дом свободного ребенка). 2 изд. М., 1923. Новые пути воспитания и образования детей. 2 изд. М., 1923. Освобожденные дети. 2 изд. М., 1923. Теория свободного воспитания и идеальный детский сад. Пг.—М. 4 изд. 1923.

Лит. Кистяковская М. Б., Горбунова-Посадова Е. Е. Первый опыт свободной трудовой школы "Дом свободного ребенка". М., 1924. Бунакуров С. В., Очеретников Т. С., К. Н. Вентцель и его "Родные русские педагоги в Европейском Севере". Воронеж, 1992. Крячких В. М. Свободные вальдорфские школы. М., 1993.

А. Удод (Днепропетровск)

ВЕНЦЕЛЬ (Wentzel) Вольдемар Карлович (Вацлав Владимир Кириллович) (13 сентября 1924, Саратов — 25 сентября 1943, хутор Чумак Репкинского р-на Черниговской обл.), лейтенант, командир пулеметного взвода 2-й пулеметной роты 1185-го стрелкового полка 356-й стрелковой дивизии, Герой Советского Союза (1944, посмертно). Родился в семье рабочего. Мать умерла при родах, отец — в 1928. В 1939 после окончания семилетки В. поступил на работу учеником повара в столовую Саратовского юридического института. С началом Великой Отечественной войны в августе 1941 добровольцем ушел в армию. Окончил краткосрочные курсы младших лейтенантов, с октября 1941 — на фронте. Участник боевых действий на Западном, Юго-Западном, Брянском и Центральном фронтах. За боевые отличия награжден медалью "За отвагу". С 1942 член ВЛКСМ. Знание немецкого языка помогало В. неоднократно выполнять разведзадания в тылу противника. Во время контрнаступления советских войск на Орловском направлении в июле 1943 в ходе сражения за с. Кривцово Волховского р-на Орловской обл. В. заменил раненого командира роты. 25 сентября 1943 рота В. первой в полку форсировала Днепр в районе Любеча и захватила небольшой плацдарм, в бою за удержание которого В. погиб смертью храбрых.

Лит. Румянцев Г. М. Гордость пятидесятого года. Краткие биографии и горькие годовщины Героев Советского Союза — тех, кто родился, жил и живет в Саратовской обл. Саратов, 1969, с. 82–83. Волков Г. А. Звезды не гаснут в ночи. Шагнувшие в бессмертие. Саратов, 1971, с. 144–155. Навечно в сердце народном. Справочник. 3 изд. Минск, 1984, с. 81.

В. Клец (Днепропетровск)

ВЕРБНОЕ ВОСКРЕСЕНЬЕ (Palmsonntag, буквально — Пальмовое воскресенье). Вход Господен в Иерусалим, христианский праздник. В основе — евангельское сказание о прибытии Иисуса Христа, перед своей мученической кончиной, в Иерусалим, где народ приветствовал его, бросая на дорогу пальмовые ветви. Отмечается в воскресенье (в начале Страстной недели), предшествующее *Пасхе*. В церковном ритуале, сложившемся в России, вместо пальмовых ветвей использовали ветки вербы, в связи с чем утвердилось его второе название.

В Евангелическо-лютеранской церкви отмечается особым богослужением, проповедью и песнопениями, в Римско-католической церкви — торжественным богослужением с богатым и красочным ритуалом. Католики из числа российских немцев отмечали В. в торжественной процессией, во время которой исполнялись особые религиозные гимны и песнопения. Молодые девушки в белых подвенечных (новых) платьях (после свадьбы женщины приносили свои подвенечные платья в церковь), с ветками на голове возглавляли шествие, во время которого несли флаги, крест, статую Богоматери и сосуд (с облатками) под балдахином. По традиции процессия двигалась по селу, затем 3–4 раза обходила церковь. Ветви вербы с полураспустившимися "сережками" освящались в храме, после чего дома прикрепляли к образам. В среду на Страстной неделе (Aschermittwoch) ветви освящают, произнося при этом: "Ты — пыль и пепел, ты должен стать пеплом".

Л. Рейтер (Киль)

ВЕРГЕЙМ (Wehrheim) Карл Карлович (1835, по другим сведениям 1840 — 1912, С.-Петербург), архитектор. В 1869 закончил петербургскую АХ, в 1869 получил звание академика. Служил в Технико-строительном комитете Министерства иностранных дел (1866–90), затем в Городской управе С.-Петербурга; с 1876 также архитектор Училища глухонемых. Член-основатель Петербургского общества архитекторов, инициатор проведения обществом архитектурных конкурсов. Строил в С.-Петербурге доходные дома, особняки (В. И. Астапова на Английской наб., 1860-е гг.), церкви (Казанская церковь-усыпальница Елисеевых на Большеохтинском кладбище, 1881–85, совместно с Ф. Л. Миппером; не сохранилась), производственные здания (фабрика В. А. Трека на 3-й линии Васильевского Острова, 1882). В 1870-е гг. принимал участие в строительстве петербургского Зоосада. Работал в окрестностях С.-Петербурга, в Эстляндии и Киеве.

Его брат – Эдуард Карлович В. (1842 – 89), архитектор. Закончил петербургскую АХ в 1864. Один из основателей Петербургского общества архитекторов. Строил в С.-Петербурге дома призрения (богадельня Мещанского общества на Московском пр., 1864—70, совместно с Р. А. Шретером), доходные дома.

Лит.: Архитекторы-строители Санкт-Петербурга середины XIX – начала XX века. СПб., 1996.

М. А.

ВЕРНБОРНЕР. Вернборнер (Wernborner) Людвиг Балтазар (11 июля 1741, Нидерросбах, Гессен-Дармштадт, Германия – 1776, Екатеринентштадт), один из первых евангелическо-лютеранских пасторов в России. Из семьи пастора, служившего в 1733–84 в лютеранской общине Нидерросбаха. По примеру отца решил получить теологическое образование. Учился в университете Гисена, в 1760 за успехи в учебе был награжден стипендией Эхшеллера. После окончания университета ординирован в 1766 в замковой церкви Фридберга (Веттерау) специально для службы в лютеранских колониях в России. В. и его старший брат пастор Филипп Христиан были среди первых лютеранских пасторов, прибывших в Россию после выхода манифеста Екатерины II. В 1766–67 пастор в Оренбурге. В 1768 из-за различных трудностей, связанных с тяжелыми и непривычными климатическими условиями, необходимостью передвижения по общинам на верблюдах и др., переехал по приглашению общины Екатеринентштадта в Поволжье. Его место в Оренбурге получил в том же году его брат, служивший учителем в Аннентупе в С.-Петербурге. В 1768–74 В. – пастор евангелическо-лютеранского прихода Екатеринентштадт. Убит во время нападения киргизов.

Лит.: Diehl W., Ludwig Balthasar und Philipp Wernborner als Hessen-Rosbach'sche russische Kolonialpfarrer. "Hessische Chronik", 29. Jg., 1936, № 16; Wollner M., Das wolgadeutsche Auswanderungswesen und die russische Schulpolitik. Leipzig, 1937, S. 45; Eisenbeis K., Die Auswanderung aus Hessen nach Rußland. "Deutsches Leben in Rußland", 2. Jg., № 5–6, S. 71.

О. Нищенбергер (Саратов)

ВЕРНЕР (Werner) Альберт Рейнгольдович (31 декабря 1904, с. Эйгенфельд Таврической губ. – 28 декабря 1965, Новосибирск), ученый-микробиолог, доктор биологических наук (1941). После смерти отца (1909), прослужившего более 25 лет сельским учителем, В. жил и воспитывался в семье деда по материнской линии, занимавшегося сельским хозяйством. Получил бесплатное начальное и среднее образование, по окончании педагогического техникума (1922) работал в Приобской районной школе 2-й ступени. В 1928 окончил естественное отделение педагогического факультета Саратовского университета, специализировался по биологии и химии; его дипломная работа рекомендована к печати. В 1928–31 старший ассистент в отделе прикладной ботаники Саратовского института пасухи. С начала 1929 вел научно-педагогическую работу в Саратовском университете, курсы по общей микробиологии и физиологии в Саратовском педагогическом институте; внештатный сотрудник Института физиологии растений АН СССР. Научные интересы В. сформировались в Саратовском университете и на сельскохозяйственной опытной станции под влиянием физиологической школы А. А. Рихтера. В 30-е гг. В. по заданию АН СССР участвовал в двух крупных экспедициях по проблемам ирригации Заволжья и борьбы с вилтом хлопчатника в Ферганской долине, занимался исследованиями в области почвенной микробиологии. В. 1935 создал в Саратовском университете кафедру микробиологии. В 1938 Совет Московского университета присвоил В. ученую степень кандидата биологических наук без защиты диссертации, в мае 1941 в Томском университете В. защитил докторскую диссертацию "Вещества клеточного деления и их физиологическое значение".

Осенью 1941 В. депортирован из Саратова, но по состоянию здоровья отправлен не в трудармию, а в один из колхозов Казахстана, где работал всю войну конюхом. После войны переведен на сельскохозяйственную опытную станцию, в 1950-е гг. переехал в Омск, работал в лаборатории микробиологии и физиологии растений Сибирского НИИ сельского хозяйства. В последние годы жизни заведовал лабораторией микробиологии Центрального Сибирского ботанического сада Сибирского отделения АН СССР. Изучал микробиологию почв Барабинской низменности в связи с использованием засоленных почв и осушенных болот, грибную флору почв Западной Сибири и др. С 1963 член Координационного Совета по проблемам вилта хлопчатника, заместитель председателя Сибирского отделения Всесоюзного микробиологического общества.

Соч.: Опыт учета флоры грибов в почвах Нижне-Волжского края. "Журнал опытной агрохимии Юго-Востока", 1924, т. 9, № 1; Сезонные микрофлоры. "Доклады АН СССР", 1937, т. 15, № 4.

Лит.: Памяти А. Р. Вернера. "Известия Сибирского отделения АН СССР. Серия биологических наук", 1965, в. 3, № 13; Артемьева Е. А., Ученые СГУ – немцы Поволжья, в кн.: Из истории культуры немцев Поволжья. Саратов, 1993.

В. Соломонов (Саратов)

ВЕРНЕР (Werner) Евгений Валерианович (4 октября 1843 — декабрь 1907, Хотин Бессарабской губ.), химик, профессор Томского университета, статский советник (1894). Из дворян. Окончил Новгородский графа Аракчеева кадетский корпус, поступил на службу в Военное ведомство. В 1864 оставил службу и поступил на физико-математический факультет Новороссийского университета (Одесса), который окончил в 1869 со степенью кандидата естественных наук. С 1873 лаборант химической лаборатории Казанского университета. В 1882–85 стажировался за границей. По возвращении поступил на службу в Одесский учебный округ. Преподавал химию в Офицерском минном классе в Кронштадте. В мае 1894 на физико-математическом факультете Казанского университета защитил диссертацию ("Влияние различных радикалов на замещение водорода в углеродистых соединениях", СПб., 1892) на степень доктора химических наук. С июля 1893 исполняющий должность экстраординарного профессора по кафедре неорганической и аналитической химии, с сентября 1894 — экстраординарный, с января 1900 ординарный профессор по кафедре общей химии Томского университета. Читал курс лекций по неорганической, органической и аналитической химии. В 1903 выбыл из числа штатных профессоров за выслугою 30-летнего срока и уехал на родину. Передал в дар Томскому университету свою библиотеку химической литературы, насчитывавшую несколько сотен томов.

Основной труд: "Термическое изучение замещения водорода бромом в ароматических соединениях" (1886).

Награждён орденами Св. Анны 3-й и 2-й (1902), степеней Св. Станислава 2-й ст. (1896).

Лит.: Месяцынук А. Н. Кафедра неорганической и аналитической химии и ее Кафедры фармацевтического и медико-биологического факультетов. Томск, 1968. * Ерагизуя у Ефро.

А. Шадтк (Новосибирск).

ВЕРНЕР (Werner) Константин Антонович (9 февраля — 31 июня 1902), земский статистик-аграрник, участник движения народников, профессор сельскохозяйственной экономии в Московском сельскохозяйственном институте (1895). Учился в Военно-инженерной академии, затем вольнослушатель Киевского университета. В 1876, будучи слушателем Петровской сельскохозяйственной академии (Москва), участвовал в подаче коллективного студенческого протеста против администрации, за что вместе с В. Г. Короленко и В. Н. Григорьевым был исключен из академии и выслан в Вятскую губ. В 1880–84 работал в статистическом отделе Московского губернского земства, занимался статистическими обследованиями главным образом частновладельческого (помещичьего) хозяйства, а также приусадебного хозяйства и промыслов населения губернии. В 1884–89 заведовал статистическим бюро Таврического губернского земства (Симферополь), организовал статистическое обследование селений и дворов нескольких уездов, издал "Памятную книжку Таврической губернии" [Симферополь, 1889 (Сборник статистических сведений по Таврической губернии, т. 9)]. При разработке подворных данных в Мелитопольском у. В. впервые применил группировку крестьянских дворов по величине посева ("Крестьянское хозяйство в Мелитопольском уезде", Симферополь–М., 1887, совм. с С. Харитоненовым). В 1890-х гг. служил в Удельном ведомстве и в Министерстве земледелия (Москва). На протяжении почти двух десятилетий (1882–98) В. участвовал в работе Русского статистического отделения Московского юридического общества при Московском университете.

Соч.: Сборник статистических сведений по Московской губернии, т. 5, в. 2, М., 1884; Сборник статистических сведений по Тамбовской губернии, т. 1, Тамбов, 1887; Кустарные промыслы Богородского уезда Московской губернии, М., 1884; Сельскохозяйственная экономия, 2 изд., М., 1901.

Лит.: Всех-ный Всех-р.

Е. К.

ВЕРНЕР (Werner) Христиан Фридрих (25 декабря 1759, Шорндорф, Вюртемберг, Германия — 6 сентября 1823, Сарата, Бессарабия), религиозный деятель. В юности в Людвигсбурге, занимался торговлей. В 1779 переехал в Гинген на р. Бренц (свободный имперский город, с 1802 принадлежал Вюртембергу), владел текстильной фабрикой. В 1793 женился на дочери торговца Христине Фредерике Вейль (Veyl), имел трех дочерей. В начале 1790-х гг. увлекся идеями *пиетизма*: с 1791 проводил в своем доме "библейские часы" (Bibelstunden). Жизненные потери (смерть близких родственников и друзей) усилили его религиозность. В. имел репутацию "настоящего штундиста", "образцового гражданина и христианина", занятия по изучению Библии в его доме, т. н. "штунды", послужили примером для создания подобных религиозных сообществ в соседних селениях. В 1819 познакомился с католическим священником И. Линдлом, проповеди которого в Гундремингене (Бавария) собирали большую аудиторию. В марте 1822 Линдл основал колонию Сарата в Бессарабии, и В. организовал переселение туда желающих, а в мае 1823 сам отправился в Сарату, где вскоре по прибытии умер.

завещая общине 25275 серебряных рублей на 'миссионерские цели'. Так как российское правительство запретило расходовать средства таким образом, Г. Вейтель (Veygel), исполнитель завещания, компаньон и соратник В., использовал их для создания Вернеровской школы в Саратове; впоследствии — *Вернеровское центральное училище*.

Лит. Becker C. Zwei Porträts der Bessarabendeutschen // Jahrbuch für Christian Friedrich Werner-Vereinigung. [1953] Hommel F. Briefe über Chr. Fr. Werner in Bessarabischer Heimatkalender. Stuttgart, 1954. S. 42–45. Petri H. Das Grab des deutschen Patriarchen Sarata in Bessarabien // Südostdeutsches Archiv. 1965. S. 78–112.

Т. Полиан (Дюссельдорф).

ВЕРНЕРОВСКОЕ ЦЕНТРАЛЬНОЕ УЧИЛИЩЕ

(Wernerschule, позднее Вернеровская учительская семинария). Основано в 1844 в бессарабской колонии Сарата (Sarata) на пожертвованные по духовному завещанию деньги Х. Ф. *Вернера* и С. Х. Контениуса. Одно из первых учебных заведений на Юге России, имевших целью подготовку профессиональных учителей из колонистских мальчиков для сельских колонистских школ. Училище готовило также писарей для приказов, земемеров, строителей. По желанию Вернера, училище находилось в ведении особого попечителя из числа саратских колонистов и саратского окружного приказа и было подотчетно Попечительному комитету. Училище состояло из одного класса, который подразделялся на приготовительный и окончательный. В приготовительном классе (курс обучения 1 год) преподавались закон веры, заповеди и главные молитвы, чтение и письмо на немецком и русском языках, четыре действия арифметики и рисование. В программу окончательного курса входили Закон Божий и священная история, российская и немецкая грамматики, риторика с переводами с русского на немецкий языки и наоборот, краткая всеобщая история и география, статистика России и Новороссийского края, арифметика, алгебра, планиметрия, землемерие, краткие сведения по сельской архитектуре, составление планов и смет. Закон Божий преподавал местный пастор. Преподавание других предметов распределялось между 2 учителями, от которых требовалось знание русского языка. Для училища было выстроено специальное здание. К началу 20 в. в состав училища входило 4 класса. Первыми учащимися были 30 мальчиков (из них 10 вернеровских и 2 контениусских пансионера). Вернеровскую саратскую учительскую семинарию окончил К. Вильгельм, будущий редактор и издатель газеты *"Одессаер Цайтунг"*.

Лит. Krauss A. Bessarabien. СПб., 1869. Keller C. Deutscher Kolonist in Südrußland. Ed. 1. Odessa, 1905.

Э. Плесская (Одесса).

ВЕРНЕРЫ (Werner), братья, писатели, издатели. Из дворян; отец — коллежский асессор, служил в Херсонской губ. С начала 1880-х семья жила в Москве. Михаил Антонович В. (4 декабря 1858, Херсонская губ. – после 1891). Учился в Житомирской гимназии, в 1874–79 в Морском кадетском корпусе в С.-Петербурге. Служил во флоте, в 1882 вышел в отставку в чине лейтенанта. В 1892–94 постоянно сотрудничал в газете 'Московские ведомости', периодически — в других московских газетах и журналах, помещал в них рассказы и очерки, навеянные впечатлениями, полученными во время плаваний на кораблях русского военного флота. Публиковал также книги путевых заметок и очерков: "Современная Япония (Из записных книжек моряка)" (М., 1882), "Прогулка по Средиземному морю" (М., 1884), "Очерки и рассказы о жизни на море" (М., 1884), "Страна плотин. Очерки о современной Голландии" (М., 1884) и др.

Евгений Антонович В. (1 ноября 1861, Одесса — после 1891). Учился в Житомирской гимназии (1872–76), затем в реальном училище. В 1881–85 секретарь московского журнала 'Зритель', в котором (а также в журналах 'Стрекоза', 'Осколки', "Будильник", "Наблюдатель" и др., газетах 'Новости дня", "Московский листок" и др.) в 1-й половине 1880-х гг. опубликовал множество юмористических рассказов, сценок, анекдотов, скетчей, стихов. В 1883 обратил на себя внимание А. П. Чехова, который рекомендовал его писателю и журналисту П. А. Лейкину как талантливого юмориста.

С 1885 братья издавали еженедельные журналы "Вокруг света", "Сверчок", 'Друг детей" (1888), быстро ставшие (особенно первые два) чрезвычайно популярными. "Вокруг света" публиковал произведения о путешествиях и приключениях, в т. ч. романы Ж. Верна, Л. Буссенара, Т. М. Рида и других авторов. В юмористическом журнале "Сверчок" сотрудничали многие известные художники-карикатуристы, писатели, но значительную часть материалов давали сами братья В. (под псевдонимами и без них, часто в соавторстве). Издавали также книги, ценившиеся за изящество оформления: сборник рассказов Чехова 'Невинные речи" (1887) и др. В 1891 'Сверчок' прекратил существование, а право на издание "Вокруг света" перешло к издателю И. Д. Сытину.

Соч.: М. Е. В[ернеры] Бесовье рассказы. М., 1887. Бр. В[ернеры]. Рассказы-юмористы. М., 1897.

Лит.: РП.

М. Андреев (Москва).

ВЕРТ (Wert) Франц Иванович (1782 – 8 февраля 1856, С.-Петербург), минералог. Сын придворного мундшенка (чин 14-го класса). Обучался в школе при евангелическо-лютеранской церкви Св. апостолов Петра и Павла в С.-Петербурге. В 1805–10 служил по аудиторскому ведомству в Межевом департаменте Сената, затем в Государственной комиссии погашения долгов. В свободное время увлекался минералогией, собирал образцы окаменелостей палеозойского периода из осадочных пород в окрестностях С.-Петербурга, занимался научными исследованиями. С 1817 секретарь Петербургского минералогического общества. Работал под руководством академика Г. И. Гесса. Открыл ряд новых минералов (в т. ч. вертит, уваровит, тиллебергит и др.). Похоронен на Волковском кладбище в С.-Петербурге.

Лит.: Записки Императорского С.-Петербургского Минералогического общества. Ч. 2. СПБ, 1867. *Соболевский С.Г.* Российское минералогическое общество и его роль в развитии геологических наук. Л., 1967.

В. Гохнадель (Сегежа)

ВЕССЕЛЬ (Wessel) Егор Христианович (Георг) фон (6 июня 1796, Лифляндия – 27 февраля 1853), генерал-лейтенант (1852), профессор артиллерии в Михайловском артиллерийском училище, писатель. Окончил 2-й Сухопутный кадетский корпус (1806–12), определен прапорщиком полевой артиллерии во 2-ю запасную бригаду. В 1824 вышел в отставку, определен столоначальником Департамента духовных дел иностранных исповеданий, титулярный советник. В 1827 вновь на военной службе, произведен в штабс-капитаны, назначен на должность преподавателя артиллерии в Михайловском артиллерийском училище. С 1830 капитан, с 1831 подполковник и помощник инспектора классов, с 1833 инспектор классов. В 1833 преподавал артиллерийское дело цесаревичу Александру Николаевичу (будущему императору Александру II). С 1841 генерал-майор, член артиллерийского отделения Военно-ученого комитета. В 1851 исполняющий должность инспектора, с 1852 инспектор оружейных заводов. Благодаря усилиям В. произведены улучшения в технической части заводов, налажено снабжение качественным сырьем, предпринят ряд мер по улучшению быта рабочих, организованы школы для обучения детей оружейников по разработанным В. программам. Труд В. – "Записки об артиллерийском искусстве" (ч. 1–2, СПБ, 1820); на протяжении многих лет был основным учебным пособием в военно-учебных заведениях России. В. – автор курсов теории и практики артиллерийского дела.

Соч.: Памятные записки артиллерийского искусства. СПБ, 1851. Артиллерия. Учебное руководство для военно-учебных заведений. Ч. 1–2. СПБ, 1855–57.

Лит.: Некролог артиллерии генерал-лейтенанта Егора Христиановича Весселя. СПБ, 1853. *Ермакова Е.Ефрон*

С. Шокарев (Москва)

ВЕССЕЛЬ (Wessel) Николай Христианович фон (22 января 1837?, С.-Петербург – 3 июня 1906, там же), педагог, публицист, собиратель народных песен, тайный советник. Окончил отделение восточных языков филологического факультета Петербургского университета (1855). В 1856–59 наставник детей князя А. М. Горчакова. Составил ряд проектов в области народного просвещения. С начала 1860-х гг. печатал в периодических изданиях статьи, посвященные необходимости реформирования образовательной системы в России. В 1861–64, совместно с И. И. Паульсоном, редактор журнала "Учитель", в 1864–82 редактор и один из ведущих авторов "Педагогического сборника". Член Ученого комитета (1867–74); отчислен по собственному прошению из-за разногласий с министром народного просвещения графом Д. А. Толстым относительно реформы народного образования. В 1869 командирован за границу для ознакомления с опытом западноевропейских учебных заведений. В 1882 после ухода Толстого с поста министра вновь включен в число членов Ученого комитета. В 1897 назначен членом Совета министра народного просвещения и членом Педагогического совета Главного управления военно-учебных заведений. Один из основателей и секретарь Петербургского педагогического общества (1869).

В. критиковал отечественную систему народного образования, указывая на бесперспективность лежащего в ее основе сословного принципа, несогласованность административного устройства, низкие результаты обучения. В своих работах, посвященных обзору образовательных систем и методик Западной Европы, предлагал использовать их лучшие образцы в практике российской образовательной системы.

В. составил проекты демократической реформы народного образования, которые не были реализованы. В основу системы народного образования В. предлагал положить обязательное общее образование в сочетании с профессиональным; школьная система включала народную 8-летнюю школу и 4-летнюю среднюю школу. По мысли В., программы заведений общего и профессионального образования должны быть сопряжены между собой, что давало бы возможность перехода из общего учебного заведения в профессиональное

В. разработал также программу усовершенствования гимназий ("Учебный курс гимназий", 1866), предложив шире применять в гимназиях развивающие элементы обучения, ликвидировать перегрузку учащихся и т. п.

Автор ряда работ по теории и практике педагогики, по истории общеобразовательной системы в России, а также публицистических статей на экономические темы. В. известен как собиратель фольклора; подготовил 3 сборника песен, в т. ч. вместе с В. К. Альбрехтом составил сборник "Гусельки" (128 колыбельных детских и народных песен и прибауток, 2 изд., 1879) "Школьные песни" (115 песен, 3 изд., 1879). Сборник солдатских и других песен (1888) и др.

Соч.: Руководство к преподаванию общеобразовательных предметов, т. 1–2, СПБ, 1873–74; Профессиональные школы и обучение ремеслам, СПБ, 1884; Наша средняя общеобразовательная школа, СПБ, 1903; Очерки об общем образовании в системе народного образования в России, М., 1959 (библ.).

Лит.: Струминский В. В., Н. Х. Вессель как историк и теоретик общественного учительствования, в кн.: Вессель Н. Х., Очерки об общем образовании в системе народного образования в России, М., 1959, с. 5–44; Брокгауз и Ефрон.

С. Шокарев (Москва)

ВЕСТФАЛЕН (Westfalen), художницы, сестры. Работали в С.-Петербурге – Ленинграде. Элиза Христиановна В. (1876, с. Макаровка Пензенской губ. – 1942, Ленинград), график, художник прикладного искусства, историк искусства. В 1900 закончила в С.-Петербурге Центральное училище технического рисования барона Штиглица (училась у Г. И. Котова и В. Е. Савинского) со званием ученого рисовальщика. Создавала эскизы ковров (в т. ч. для церкви лейб-гвардии драгунского полка), с 1910-х гг. – рисунки для тиснения по коже для переплетов книг и альбомов. В 1920–30-х гг. писала акварельные пейзажи Ленинграда, оформляла книги. С 1932 В. научный сотрудник Эрмитажа, писала статьи по вопросам декоративного искусства Востока ("Китайская вазочка из горного хрусталя эпохи Канси", в со. Государственный Эрмитаж. Труды отдела Востока, т. 3, Л., 1940, и др.).

Антонина Христофоровна В. (В.-Кулакова) (1881, Земетчина Тамбовской губ. – 1942, Ленинград), график. Училась в С.-Петербурге в Рисовальной школе Общества поощрения художеств у И. Я. Билибина, Н. К. Рериха, А. А. Рылова (окончила в 1908). Сотрудничала в петербургском Старинном театре (эскизы костюмов к спектаклю "Фуэнте Овехуна" Лопе де Вега, 1912), иллюстрировала книги: "История телесных наказаний в России" Н. Н. Евреинова (1913), "Детство и отрочество" Л. Н. Толстого (1916), "Снежная королева" Г. Х. Андерсена (1918). В 1920–30-х гг. занималась исполнением почетных дипломов, адресов, экслибрисов.

Сестры погибли от голода в блокадном Ленинграде.

Лит.: ТЕ, "Художники народов СССР", т. 2.

М. А.

ВЕХТЕРЫ (Wechter), медальеры 2-й половины 18 в. Иоганн Георг В. (8 февраля 1726, Гейдельберг – 6 мая 1800, С.-Петербург). Первоначально работал гравером по золоту и серебру, затем "с отрадным успехом занимался резанием штемпелей" для медалей, "искусный и скромный художник" (Я. Штелин). Работал в С.-Петербурге на Монетном дворе в 1760–1800. В 1760–62 изготовил 14 штемпелей для реверсов медалей, посвященных важнейшим событиям царствования императрицы Елизаветы Петровны (в т. ч. в память восшествия Елизаветы на престол, отмены внутренних таможенных пошлин, рождения великого князя Павла Петровича, генерального межевания России; все 1761, Государственный Эрмитаж). Первым в русском медальерном искусстве стал размещать на оборотной стороне перспективный рельеф с многофигурной композицией аллегорического содержания, детали которой прорабатывал с большой тонкостью и изяществом. В 1762 выполнил медаль на погребение Елизаветы Петровны, разместив на лицевой стороне "самый похожий трудной портрет ее величества императрицы". В 1767 создал лучшую свою работу – медаль в память восшествия на престол Екатерины II, на лицевой стороне которой находился подтрудный портрет императрицы в образе Минервы, изображенный "с изрядным сходством и в превосходной позе". К этому времени художественный язык В. становится более строгим, прихотливо-изысканные линии уступают место строгим и спокойным, более отвечавшим входящему в моду классическому стилю (медаль в честь закладки Исаакиевского собора, 1768). Среди других работ В. – превосходные медальерные портреты графа А. П. Бестужева-Рюмина (1764), директора Монетного двора И. А. Шлаттеря (1768). Всего выполнил более 50 медалей.

Его брат Георг Кристиан В. (27 октября 1729, Гейдельберг – около 1789, С.-Петербург). Ученик Ж. Дасье. В 1771 приехал в С.-Петербург, в 1774 принят на службу на Монетный двор. Создал штемпель для лицевой стороны медалей в память важнейших событий царствования Елизаветы Петровны, медаль с портретом Г. Г. Орлова в память избавления Москвы от моровой язвы

(сба 1771). Его рельефы отличаются от работ брата большей массивностью. В 1778 уволен со службы.

Лит.: Русский скульптурный портрет XVIII — начала XX вв., Л., 1975. Записки Якоба Штегмана об изящных искусствах в России, т. 1, М., 1981.

К. Малиновский (С.-Петербург).

ВЕЯЛКА-"КОЛОНИСТКА" ("путимашине" — не мешкс диалектное), машина для выделения зерна из вороха, полученного после обмолота хлебов. Первый экземпляр создан Ф. Фассом и Д. Брунктардом в 1875 в колонии Гримм (Лесной Карамыш Камышинского у. Саратовской губ.) по образцу веялки в колонии Гнаденау Новоузенского у. Самарской губ. (привезена меннонитами из Бессарабии). Главное отличие конструкции этой веялки — боковое качание решетки. Острая потребность в производстве новых машин вызвала быстрое развитие кустарного веялочного промысла. К началу 20 в. им было охвачено 16 немецких колоний (Лесной Карамыш, Карамышевка, Верхняя, Сплавнуха, Голоробовка, Ключи, Олешня, Усть-Запруда, Голый Карамыш, Россошь). Урожаи 1882–85 вызвали рост цен на веялки (см. табл. 1). Хотя значительные усовершенствования ее конструкции и вытеснение в конце 19 в. ручного труда машинным привели к падению цен на машины, целые группы кустарей окончательно порвали связь с малодоходным земледелием и занялись исключительно промыслом (в Лесном Карамыше из 158 кустарей 57% занимались изготовлением веялок; см. табл. 2). В 1913 ежегодно изготавливалось ок. 20 тыс. машин. Заработная плата одного члена семьи достигала 240 руб. в год.

Помимо увеличения количества выпускаемых веялок происходило улучшение их конструкции. Новые веялки были больше своих предшественниц — средний вес достигал 150 кг. Наиболее важные усовершенствования: замена погона из сыромятной кожи на зубчатую передачу (изготавливалась на заводе в Саратове), жестяных сит — на цинковые, ручной пробивки коловоротом — на машинную посредством штампового ситобойного станка (сконструирован местным кустарем К. Штрекером, получившим за свое изобретение серебряную медаль на Саратовской кустарной выставке 1892). В 1885 деревянные подшипники заменены цинковыми, с 1888 поверхность веялки начали обшивать железными листами.

В 1900 Штрекер организовал товарищество из 6 чел. и построил в колонии Лесной Карамыш чугунолитейный завод, выпускавший ежегодно до 5 тыс. веялочных ходов (благодаря этому кустари получали все металлические части веялок в готовом виде). Производство веялок в немецких колониях просуществовало до 1941 и, несмотря на постепенное вытеснение ручного труда машинным, долгое время сохраняло кустарный характер.

Лит.: Гогилов А. Кустарное производство веялок в Камышинском у. // Саратовская Земская неделя. Саратов, 1900.

Е. Горобцова (Саратов).

Таблица 1. Колебания рыночных цен на веялки (за 1 шт.)

Годы	Цены (руб.)
1880	58–70
1894	45–50
1900	35–45
1904	30–35
1910	25–30

Таблица 2. Рост количества кустарных мастерских по производству веялок в Камышинском у. Саратовской губ.

Годы	Количество мастерских
1874–75	1
1880	6
1894	68
1900	176
1904	182
1910	278
1909	316

ВИДГАЛЬМ (Wiedhalm) Игнатий Мартынович (20 сентября 1835, Регенсбург – 1903, Одесса), зоолог, таксидермист, специалист в области сельскохозяйственной энтомологии. Окончил в Мюнхене училище Св. Людовика, затем Королевский Баварский институт, где изучал зоологию, таксидермию, орнитологию и энтомологию под руководством профессора Зибольда, энтомолога Крихбаумера и консерватора музея Куна, с которыми впоследствии сотрудничал. В 1860 приехал в Крым по приглашению землевладельца И. П. Шапшина в качестве заведующего частным орнитологическим музеем в его имении Тамак (близ оз. Сиваш). С 1862 до конца жизни В. работал в одесском Ришельевском лицее (в 1865 преобразован в Новороссийский университет), сначала препаратором, затем заведующим (консерватором) зоологического музея. С 1876 сверхштатный, с 1887 штатный лаборант; исполнял также обязанности ассистента при преподавании зоологии и анатомии человека, являясь незаменимым

помощником профессоров-зоологов Новороссийского университета. Прекрасный знаток фауны Одесского залива, сохранил и приумножил коллекции зоологического музея. Внес заметный вклад в исследование вредителей сельского хозяйства на Юге России, в Курской губ., а также в поиски методов борьбы с ними. Результаты исследований опубликованы, в основном, в "Трудах Одесской энтомологической комиссии", "Трудах областных энтомологических съездов", "Записках Новороссийского общества естествоиспытателей". Особую ценность представляют его работы о развитии гессенской и шведской мух. Открыл в р. Днестр реликтовую рыбку Umbra krameri, создал в музее коллекцию черепов керченских макроцефалов, обучил многих известных впоследствии ученых искусству таксидермии. Среди других направлений его исследований — взаимоотношения между вредными насекомыми и паразитическими грибками и использование последних для борьбы с вредителями сельского хозяйства. В. — активный участник Одесской энтомологической комиссий и практически всех энтомологических съездов Юга России, которые созывались земскими структурами и органами местного самоуправления для организации борьбы с вредными насекомыми и привлекали крупнейших ученых и специалистов-практиков всей России. Член и член-корреспондент ряда научно-общественных организаций: Новороссийского общества естествоиспытателей, Крымско-Кавказского горного клуба, Общества акклиматизации (Москва), Энтомологического общества (С.-Петербург), Общества сельского хозяйства Южной России (Одесса), Общества сельского хозяйства Полтавской губ., Одесского общества садоводов, Финансового комитета, Комитета шелководства, а также иностранных научных обществ.

Соч.: Краткий очерк о вредных насекомых Курской губернии. Отчет Курской губернской управы. Курск, 1880. О возможности заражения настоящей сарранчи грибными болезнями (эпидемиями) и о грибной эпидемии итальянской сарранчи в 1879. Труды IV-го областного Энтомологического съезда. Одесса, 1884. О гессенской мухе и других вредных насекомых Бессарабии. "Труды Одесской энтомологической комиссии", Одесса, 1886. О шведской мухе (Oscinis frit), "Темисы Одесской энтомологической комиссии". Одесса, 1887.

Лит.: Русинский П. Е., Памяти И. М. Видгальма. Записки Новороссийского общества естествоиспытателей, т. 26, 1904. Чернышева Л. Е. Очерки из истории прикладной энтомологии в России. М., 1962. Гогуа Т. Н. Игнатий Мартынович Видгальм (1855–1909). "Энтомологическое обозрение", 1966, т. 55, в. 2. Браунер А. А. Воспоминания бывшего студента естественного отделения физико-математического факультета Новороссийского (ныне Одесского) университета, в кн.: Памяти профессора А. А. Брауэра (1857–1941). Сборник воспоминаний и трудов. Одесса, 1997.

В. Савчук (Днепропетровск),
с использованием материалов
В. Дьякова и *Н. Шевчука* (Одесса).

ВИДЕМАН (Wiecemann) Фердинанд Иванович (Фердинанд Иоганнес) (18 марта 1805, Гапсаль, Эстляндская губ. – 17 декабря 1887, С.-Петербург), языковед, этнограф, ботаник, академик Петербургской АН (1857), тайный советник (1875). Сын Иоганна Готлиба В., судейского чиновника и писателя, и Генриетты Ленниг. Окончил филологический факультет Дерптского университета (1830), преподавал в Митавской гимназии. С 1837 учитель греческого языка в Ревельской губернской гимназии. Одновременно изучал финно-угорские языки. Автор трудов по грамматике черемисского (марийского), эрзянского, коми-зырянского языков (1847–84), особое значение имеет его "Grammatik der votjakischen Sprache" (Ревель, 1851) — первый научный труд в этой области. В 1851 награжден орденом Св. Анны 3-й ст. Изучал также флору сестрорецких губерний, занимался лингвистической разработкой местных названий растений: "Beschreibung der phanerogamischen Gewächse Esth-, Liv- und Curlands" (Ревель, 1852, совместно с Вебером). В 1853–54 цензор нефициальной части "Эстляндских ведомостей". С 1855 на пенсии. Исследовал эстонские диалекты. С 1857 экстраординарный академик Петербургской АН, по поручению которой после смерти академика А. М. Шегрена разбирая его архив, изучал язык диводов. С 1859 ординарный академик. Член Парижского филологического общества и ряда других научных обществ. С 1880 почетный доктор философии.

Был женат на Эмилии, урожденной Сокольской. Имел сына Павла и трех дочерей. Похоронен на Волковском лютеранском кладбище в С.-Петербурге.

Соч.: Обзор прежней судьбы и нынешнего состояния гивов. СПБ, 1870. О прибавлении к языкам, вышедшим в Курляндии, древних. СПБ, 1872. Versuch über ein wotisches Wörterbuch, СПБ, 1854. Die Sprache. Versuche Grammatik rebel sprachforscher. СПБ, 1861. Livisch-estnisches und estnisch-livisches Wörterbuch, СПБ, 1861.

Лит.: История Мордвины в трудах Сорокина, 1884, с. 48. "Брокгауз и Ефрон", ПРП.

Архив: РГИА, ф. 1343, оп. 3, ед. хр. 298, л. 101–104.

В. Рыссиков (С.-Петербург).

ВИДЕРТ (Viecen) Август Федорович (Фридрихович) фон (9 мая 1805, Рига – 9 мая 1888, Петербург), писатель, переводчик, статский советник

Евангелическо-лютеранского вероисповедания. Родился в немецкой театральной семье, отец В. был подданным Саксонии. Семья вскоре распалась и В. переехал в Москву, где его отец стал учителем немецкого языка. В. получил хорошее образование, под руководством своего отца и в пансионе. Впервые перевел на немецкий язык ряд шедевров русской классики. Его переводы, печатавшиеся в Германии, заслужили высокую оценку современников. Русский историк К. Н. Бестужев-Рюмин называл В. "типичным германцем 40-х годов" и "романтиком посреди материалистического века". Залогом успеха стали хорошее знание как немецкого, так и русского языков, несомненный литературный дар, а также знакомство с большинством московских и петербургских писателей. С 1852 В. почти постоянно жил в Германии, активно пропагандируя русскую словесность. Выступал с публичными чтениями, печатал свои переводы в различных периодических изданиях Германии, в том числе в выходившей в С.-Петербурге газете "Sankt Petersburger Zeitung". В 1854 в Берлине вышли книжные издания переводов В. — "Ревизор" Н. В. Гоголя и 1-я часть "Записок охотника" И. С. Тургенева. Еще две книги — "Избранные сочинения" Н. В. Гоголя (Nikolai Gogol's Ausgewählte Werke) и сборник "Песен Кольцова" (Alexei Kolzow's "Russische Lieder"); ему выпустить так и не удалось. В. сотрудничал с фирмой "Брокгауз" в Лейпциге, в 10-м издании энциклопедического словаря им написаны статьи о русских литераторах. Кроме того, В. знакомил русскую публику с жизнью Германии. В его корреспонденциях из Мюнхена, Лейпцига, Дрездена, Берлина и других мест, печатавшихся в "Московских ведомостях" и "С.-Петербургских ведомостях", он сообщал интересные сведения, в т. ч. о своих знакомствах с выдающимися немецкими писателями, учеными, артистами, художниками. В конце 1856 В. приехал в Москву, принял российское подданство. Преподавал немецкий язык в 3-й Московской гимназии (1858). Публиковал в российской печати статьи о творчестве Ф. Шиллера, Г. Гейне, И. Эйхендорфа и др. Обзаведясь семьей, В. почти отошел от литературных дел. С 1864 преподавал немецкий язык в Харьковском университете (впоследствии получил степень кандидата историко-филологического факультета). В 1875 В. вместе с семьей переехал в С.-Петербург, преподавал в Петербургском университете. С 1877 был членом Ученого комитета Министерства народного просвещения, рецензировал выходящие в России учебники немецкого языка. Похоронен на Смоленском кладбище (могила не сохранилась).

Лит.: Бестужев-Рюмин К. Н. А. Ф. фон-Видерт [Некролог] // "Журнал Министерства народного просвещения". 1868. № 6. Шестакова М. Служитель музы перевода // Вопросы литературы. 1999. № 1. Vadimir Wiesen with Nicholas G. Zekulin "The Wiesen-Turgenev Correspondence" // "New Zealand Slavonic Journal". 1997.

В. Виттерт (С.-Петербург)

ВИДМЕР (Widmer) Андреас Андреевич (19 июня 1856, Виттенберг Аккерманского у. Бессарабской губ. — 7 мая 1931, Тарутино, Бессарабия), политический деятель. Из бессарабских немцев. По окончании русской центральной школы в Комрате (Бессарабия) служил сельским (1874–77) и волостным (1878–90?) писарем в Тарутине. В. в 1881–1916 депутат уездного земского собрания, в 1903 член Аккерманской уездной земской управы, депутат губернского земского собрания и член наблюдательного совета Херсонского земского банка. Депутат от "Союза 17 октября" в 1-й Государственной думе (1906). В 1913 вместе с К. Гассертом ходатайствовал в ЦК "Союза 17 октября" об отклонении правительственного законопроекта по ограничению права приобретения земли немцами России. С 1907 почетный мировой судья и директор Аккерманской тюремной управы (Gefängniswesen), в 1910–17 председатель хозяйственного совета гимназии в Тарутине.

После аннексии (1918) Бессарабии Румынией В. в 1919–21 временно исполнял обязанности президента Немецкого комитета Союза немцев Бессарабии, в 1919–26 депутат (сенатор) Национального собрания Румынии от Аккерманского избирательного округа, член ЦК Бессарабской крестьянской партии, с 1919 парламентский корреспондент "Немецкой газеты Бессарабии" в Бухаресте. С 1919 член Главного руководства Союза немцев Великой Румынии. В 1926–27 депутат парламента Румынии от Бессарабской крестьянской партии, затем примкнул к фракции Немецкой народной партии. В 1922 вице-президент, в 1926 президент Аккерманского уездного правления партии. В 1927–28 депутат (сенатор) Национального собрания Румынии от Национал-либеральной партии, представлял Аккерманский округ (Gespanschaft). В 1919–20 состоял светским членом консистории Евангелическо-лютеранской церкви Бессарабии.

Лит.: Fabritius M. C. Von Bova bis Bukarest. Statistisch-Biographisches Handbuch der Parlamentarier der deutscher Minderheiten in Osteuropa 1919–1945. Pt. 2. Kopenhagen, 1951.

Д. Нойманн (Дюссельдорф)

ВИЗЕ (Wiese) Владимир Юлиевич (21 февраля 1886, Царское Село — 19 февраля 1954, Ленинград), исследователь Арктики, член-корреспондент

АН СССР (1933). С 1928 сотрудник Арктического института, с 1945 профессор Ленинградского государственного университета. Окончил химический факультет Геттингенского университета (1909), продолжил образование в университете в Галле и на физико-математическом факультете Петербургского университета. Толчком к увлечению Арктикой послужила прочитанная во время учебы в Германии книга Ф. Нансена «Фрам» в полярном морях. В 1910–11 после возвращения на родину осуществил на собственные средства две экспедиции в Лапландию и на Кольский п-ов. В 1912–14 географ и метеоролог в экспедиции Г. Я. Седова.

В 1921 поступил на службу в гидрографическое управление Военно-морского флота, возглавил гидрографические исследования юго-западной части Карского моря на пароходе "Таймыр". В 1923 участвовал в создании первой советской высокоширотной гидрометеорологической обсерватории в проливе Маточкин Шар. В 1924, 1928 и 1931 продолжал исследование Карского моря. В 1928 на пароходе "Малыгин" возглавил экспедицию по поиску потерпевшего аварию дирижабля У. Нобиле "Италия" (награжден орденом Трудового Красного Знамени). В 1929–30 научный руководитель экспедиции в Карском море на ледокольном пароходе "Георгий Седов"; экспедицией был открыт остров, существование которого Виле предсказал еще в 1924; остров назван его именем. В 1930 совместно с О. Ю. Шмидтом сформулировал и обосновал возможность практического использования Северного морского пути. В 1932 научный руководитель экспедиции на ледокольном пароходе "Сибиряков", совершившем первый сквозной проход из Архангельска в Тихий океан за одну навигацию; в 1934 на пароходе "Федор Литке" повторил проход с востока на запад. Эти экспедиции положили начало коммерческой эксплуатации Северного морского пути. В 1936–37 руководил экспедициями на ледокольном пароходе "Садко". Всего совершил 14 полярных плаваний.

Автор св. 150 научных трудов по океанологии, метеорологии, льдообразованию и истории освоения Арктики. Основная направленность работ: выявление закономерности циркуляции атмосферы, а также ее влияния на ледовый покров и гидрологический режим арктических морей, формирование климата в центральном арктическом бассейне и его влияние на климат Северного полушария. Впервые разработал методы ледовых прогнозов и с 1928 стал давать прогнозы о состоянии льдов в Баренцевом море, а затем и в других полярных морях. Прогнозы В. составили научную основу обслуживания Северного морского пути.

Член Географического общества США (1935), Международного метеорологического общества (1935), Американского полярного общества (1935), почетный член Норвежского географического общества (1935). Лауреат Сталинской премии (1946). Награжден двумя орденами Ленина (1933, 1945), медалями.

В честь В. названы острова и мыс в Антарктиде, две бухты и мыс на Новой Земле, ледник и мыс на Земле Франца-Иосифа, мыс на Северной Земле; его имя носит научно-исследовательское судно.

Соч. Международный полярный год. 2 изд. Л., 1932. Основы долгосрочных прогнозов ледовых явлений для арктических морей. М., 1944. На "Сибирякове" в "Литке" через ледовитые моря. Два исторических плавания. 1932 и 1934 гг. М.–Л., 1946. Моря Советской Арктики. 2 изд. М.–Л., 1948.

Лит. Буницкий В. Х., Гогерн науки. В. Ю. Визе [Некролог, в кн.: Известия Всесоюзного географического общества, т. 86, в. 4. Л., 1954; его же. В. Ю. Визе. Л., 1969 (РефЖ); Гакинсон А. Ф. В. Ю. Визе [Некролог]. Известия АН СССР. Серия географическая, 1962, № 3; Магидович Б. Морская карта рассказывает. М., 1986. [С. 9–3].

Ю. Корицкий (С.-Петербург)

ВИЗЕЛИ (Wiesel), род, имеет европейские корни — в основном немецко-австрийские, в отдельных ветвях — французские и шведские. Четыре поколения рода жили и работали в Киеве и С.-Петербурге. Первый известный представитель рода — Бернгард Лоренц В. (1800, Богемия – ?), врач и церковный деятель. Родился в семье коммерсанта Теодора В. Получил медицинское образование и стал доктором медицины. Служил врачом при Департаменте государственных имуществ в Кременчуге Полтавской губ. и одновременно был старостой лютеранской церкви. Благодаря усилиям В. церковь стала процветать, при ней на пожертвования была построена школа для мальчиков и девочек. Был женат на Розалии Каролине, урожденной Мейер (1790 – 1862), которая окончила университет. Их сын Оскар Сигизмунд В. (1824 – 1900-е гг.), государственный чиновник, действительный статский советник. По окончании лицея служил в Министерстве финансов России. По указам императора Александра II и императора Александра III неоднократно был командирован в Берлин, Амстердам и Париж по делам министерства. Был женат на Мари Кристине (1835 – ?), дочери Франсуа Пуантона, награжденного в 1836 серебряной медалью на Анненской ленте "за усердие при сооружении серебряного иконостаса Казанского Собора" в С.-Петербурге. Имел 2-х сыновей. Старший сын Оскар Оскарович В. (1864, Россия – ?), дипломат. Получил

юридическое образование и был консулом России на Шпицбергене, затем в Швейцарии. Награжден российскими орденами. Младший сын Эмиль Оскарович В. (1866, С.-Петербург — 1943, Ленинград), художник, академик петербургской АХ (1912). Окончил физико-математический факультет Петербургского университета и школу Общества поощрения художников АХ. Продолжил художественное образование в Мюнхене, в мастерской Вагнера, и в Париже, в мастерской Ф. Кормона. С 1894 работал в Музее АХ сначала помощником хранителя, затем ученым хранителем; инициатор создания в музее новых отделов, при его участии открыто 23 художественных музея в различных областях России. В 1900 представитель России на Всемирной выставке в Париже (награжден французским орденом Почетного Легиона). Участвовал в Международных выставках в Мюнхене (1901), Брюсселе (1910), Риме (1911), Турине (1913). После Октябрьской революции 1917 был экспертом по русской и западной живописи и скульптуре в комиссии при музейном отделе Главнауки и членом совета Эрмитажа и Русского музея. В. как художник работал в различных жанрах, используя масло, акварель, технику миниатюры перо, итальянский и графитный карандаш. Особое место в его творчестве занимала графика в разработанной им технике импрессионистического живописного рисунка, основанного не на контуре линии, а на тональном соотношении пятен. В этой технике им выполнены многочисленные городские пейзажи, в частности Ленинграда и его окрестностей, Тбилиси и др., а также зарисовки, групповые и индивидуальные портреты (император Александр III, император Николай II, президент АХ великий князь Владимир Александрович, великая княгиня Мария Павловна, граф Р. Н. Коковцов; В. И. Ленин, президент АН СССР А. П. Карпинский, астроном С. П. Глазенап, художник И. Е. Репин, пианист В. В. Софроницкий, скульптор И. Я. Гинцбург, педиатр Н. П. Гундобин, певец Л. В. Собинов, балетмейстер М. М. Петипа, балерина Г. С. Уланова, композиторы Н. А. Римский-Корсаков, А. К. Глазунов). Произведения В. экспонировались на выставках АХ (1897, 1901, 1926), международной выставке в Берлине (1896), Художественной выставке в Радищевском музее Саратова (1895), парижском Салоне (1901), на выставках картин Общества русских акварелистов (1900 и 1902) и Нового общества художников (1910), Юбилейной выставке изобразительных искусств в Ленинграде (1927), Блокадной выставке в Ленинграде и др. В 1935 В. репрессировали и вместе с женой и семьей сына выслан в Казахстан. После снятия обвинения вернулся в Ленинград и продолжил работу в АХ и в Эрмитаже, в отделе рисунков. Умер от истощения во время блокады. В. был женат на своей двоюродной сестре — А. Т. Шпрауэ. Имел от нее двух дочерей и сына. Старшая дочь Александра Эмильевна В. (1889, С.-Петербург — 1974), архитектор и художник. Окончила Архитектурный институт АХ в Ленинграде (1928) и работала в мастерских по планировке городов и их озеленению. В годы Великой Отечественной войны участвовала в эвакуации Эрмитажа и в мероприятиях по сохранению памятников искусства Ленинграда. В 1942–44 работала в Москве в архитектурной мастерской академика Л. В. Руднева. В послевоенные годы возглавляла в Ленинграде проектную группу садово-паркового строительства и преподавала в Высшем художественно-промышленном училище. Ее акварели, выполненные в свободной импрессионистской манере (пейзажи, натюрморты) неоднократно выставлялись на сезонных и персональных выставках в Ленинградском доме архитекторов. Младшая дочь — Татьяна Эмильевна В. (1904, С.-Петербург — 1976), театральный художник, график, мастер экслибриса. Окончила театрально-декоративное отделение Художественно-промышленного техникума в С.-Петрограде. Работала в Ленинградском театре драмы им. А. С. Пушкина и Дворце культуры им. М. Горького, Харьковском театре русской драмы. В ее декорациях поставлено 17 спектаклей, в т. ч. 2 кукольных. В качестве графика-оформителя сотрудничала в журналах "Красная панорама" и "Жизнь, искусство и рабочий театр", сделала много зарисовок для Ленинградского театрального музея в театрах драмы им. А. С. Пушкина, оперы и балета им. С. М. Кирова, в малом оперном и ТЮЗе. Создала серию экслибрисов, в которых в изящной лаконичной манере сумела передать индивидуальные особенности и увлечения владельцев личных библиотек (Софроницкого, ученого и изобретателя И. Е. Синани, врача Д. Д. Донской и др.). В этой же технике выполнены миниатюрные эмблемы Харьковского театра драмы и Государственного оптического института в Ленинграде. Во время Великой Отечественной войны участвовала в работах по спасению художественных ценностей Эрмитажа и в 1942–45 входила в особую верхолазную бригаду энтузиастов-альпинистов, которые поднимались на золотые купола и шпили города и укрывали их маскировочными чехлами. Сын Эмиля Оскаровича — Оскар Эмильевич В. (1895, С.-Петербург — 1939, под Соликамском), этнолого-лингвист. Окончил Петроградский университет, владел 12 языками, в т. ч. японским, санскритом. Преподавал в Ленинградском

институте востоковедения. Одновременно увлекался точными науками, искал пути математического подхода к лингвистике. Дважды репрессирован (в 1935 в Ленинграде и в 1938 в Казани). Реабилитирован посмертно (1956). Был женат на В. А. Шолпо.

Потомки В. живут в Казани.

Лит. Художественная династия Визелей. Живопись, графика, декоративно-прикладное искусство. Каталог выставки. Казань, 1998.

А. Визель (Казань)

ВИЛЕР (Wieler) Иван Иванович (Иоганн) (1839, колония Кронстартен Екатеринославского у. – 30 июня 1889, Бухарест, Румыния), первый председатель Союза русских баптистов (1884–86), миссионер; по исповеданию — братский меннонит. Отец В. — учитель в сельских школах Хортицкого меннонитского округа; старший брат – Гёрхард В., идеолог и лидер движения *лонферов* на Хортице (1862–66). В 1862 В. присоединился к Хортицкой общине *братских меннонитов*. Во время учебы, в 1864, был направлен для совершенствования в русском языке на работу в Попечительный комитет в Одессе. В 1864—68 школьный учитель в Бердянске. Учился в Гамбургской баптистской семинарии и школе Св. Христофора при Базельской миссии (Швейцария) (1869). Сопровождал в разъездах по колониям Юга России прибывшего с визитом "отца континентального баптизма" И. Г. Онкена.

В. 1870 в Одессе В. открыл торговлю красками, которая дала ему возможность беспрепятственно разъезжать по всему Югу России, включился в движение за официальное признание *баптизма* и новоменнонитства, неоднократно лично подавал прошения на этот счет императору Александру II. В 1872 был рукоположен на проповедническое служение пресвитером Эйнлагской братской общины А. Унгерном. С 1872 участвовал во всех ежегодных конференциях братских меннонитов, а также в совместных конференциях с немецкими баптистами (1870 и 1874); в колонии Старый Данциг Елисаветградского у. Херсонской губ. В. 1872 перевел на русский язык "Гамбургское исповедание" И. Оскера, которое затем легло в основу вероучения российских баптистов. В. оказал непосредственное влияние на распространение баптизма среди населения Юга России. В. 1882 В. был инициатором приглашения представителей "прусских" баптистских церквей на совместную с братскими меннонитами конференцию в колонии Рюккенау Таврической губ. и был избран ее председателем. В апреле 1884 в качестве делегата от братских меннонитов приглашен в С.-Петербург на первый объединенный съезд российских баптистов, братских меннонитов, штундистов и новомолокан. Здесь В. познакомился с руководителями евангелического движения на Севере России — бароном М. М. Корфом и полковником В. А. Пашковым. Последний оказывал ему не только поддержку при ходатайствовании по делам баптистов в правительственных кругах, но и выделял ежегодно 1600 руб. на миссионерские цели. В мае 1884 на I-м съезде российских баптистов, где был образован Союз русских баптистов, В. был избран его председателем и главой Комитета благовестия. По обвинению в распространении "ереси" среди православных неоднократно арестовывался и в 1885 был вынужден бежать за границу. Осел в г. Тульча (Румыния), В. стал пресвитером местной ("русской") баптистской общины.

Лит. Klippenstein L., Johann Wieler (1839–89) Among Russian Evangelicals // A New Source of Mennonite and Evangelism in Imperial Russia // Journal of Mennonite Studies, vol. 6, 1988. Дорогокупля А. В., Немецкие миссионеры-баптисты (Neo-Баптисты), известные под именем штундь на Юге России (По официальным документам) // Екатеринославские епархиальные ведомости, 1894, сентябрь, № 18, с. 894. История евангельских христиан-баптистов в СССР. М., 1989, с. 494. Friesen F. M., Mennonite Brotherhood in Russia (1789–1910) // Fresno, California, vol. 1, 1978, p. 277–279, 285, 328, 423–425, 499, 508, 709.

О. Резникова (Днепропетровск)

ВИЛЛАМОВЫ (Willamow), дворянский род. Основатель — Иоганн Готлиб В. (15 января 1736 — 21 мая 1797, С.-Петербург), немецкий поэт, педагог. Преподавал в гимназии г. Торн (Пруссия). В России с 1767, директор немецкой школы в С.-Петербурге. В 1776, вследствие обнаружившейся недостачи в школьной кассе, подал в отставку; зарабатывал частными уроками. В 1779 и 1793 в Лейпциге и Вене был издан сборник его стихов — "Poetische Schriften". Был женат на француженке Констанции Кло (Klos) (1742–87), надзирательнице в Смольном институте благородных девиц.

Известны их дети: дочь — Елена Ивановна В. (1764 — 8 октября 1843), воспитательница великой княгини Александры Павловны; сын — Григорий Иванович В. (8 января 1771, С.-Петербург — 7 февраля 1842, там же), тайный советник, член Государственного совета. С 1788 служил в Коллегии иностранных дел. С началом русско-шведской войны 1789–91 произведен в актуарии и отправлен во флот. В 1792 находился в составе российской миссии в Стокгольме, с 1794 переводчик в Коллегии иностранных дел. В 1801 секретарь императрицы Марии Федоровны, с 1808

статс-секретарь 4-го отделения Собственной Е. и. в. канцелярии. Автор сочинения "Хронологическое начертание деяний блаженной памяти государыни императрицы Марии Федоровны в пользу состоявших под высочайшим ее покровительством заведений" (СПБ, 1836), а также мемуаров (опубликованы с сокращениями: "Русская старина", 1899, № 1–3; 1912, № 5, 7–9; 1913, № 8; 1914, № 12; "Вестник благотворительности", 1870, № 1, 2, 4). Был женат на Р. А. Свербихиной (1775 – 1866). Похоронен на Смоленском православном кладбище. Его сыновья: Александр Григорьевич В. (1798 – 1870), генерал-лейтенант; Артемий Григорьевич В. (25 января 1804 – 18 марта 1869), подпоручик лейб-гвардии Конной артиллерии; во время восстания на Сенатской площади 14 декабря 1825 агитировал солдат против присяги императору Николаю I, был арестован, но по распоряжению императора освобожден, переведен во 2-ю артиллерийскую бригаду; в 1830 перешел на гражданскую службу, служил главным контролером 4-го отделения Собственной Е. и. в. канцелярии, действительный статский советник Григорий Григорьевич В. (1816–69), генерал-лейтенант, генерал-адъютант, начальник артиллерии Петербургского военного округа. Известны сыновья Александра Григорьевича – Владимир Александрович В. (1836 – 26 октября 1889, Ораниенбаум), генерал-майор Свиты Е. и. в.; с 1854 служил в лейб-гвардии Семеновском полку, окончил Николаевскую академию Генерального штаба (1858), в 1876 назначен командиром Охтинского пехотного полка, флигель-адъютант императора Александра II, позднее комендант Ораниенбаума, командир учебного пехотного батальона (преобразован в Офицерскую стрелковую школу); увлекался музыкой, живописью, поэзией, опубликовал несколько стихотворных сборников и повестей в стихах (псевдоним – Вл. Сулковский) "Князья Кудрины", "Женитьба Брокарова", "Монах" и др.; похоронен в Новодевичьем монастыре в С.-Петербурге. Александр Александрович В. (1838 – после 1917), композитор, автор вальсов, романсов на стихи А. С. Пушкина, М. Ю. Лермонтова, Ф. И. Тютчева, Д. Давыдова и др.

Род В. внесен в дворянскую родословную книгу Санкт-Петербургской губ.

Лит.: 50-летие V отделения Собственной Е. и. в. канцелярии. СПБ, 1879. с. 1–61. Бобарыкин-Благовещенский А. Б. Русская родословная книга. т. 1. СПБ, 1895. с. 98–99. Список генералам за 1913 г. СПБ, 1913. Декабристы. Биографический справочник. М., 1988. с. 38–39.

В. Рыжаков (С.-Петербург)

ВИЛЛЕВАЛЬДЕ (Willewalde), семья живописцев. 19 в. Богдан Павлович (Готфрид) В. (31 декабря 1818, Павловск – 24 марта 1903, Дрезден), академик петербургской АХ (1845). Учился в петербургской АХ (с 1828) у К. П. Брюллова и А. И. Зауервейда; в 1842 получил большую золотую медаль и звание художника за картину "Сражение при Фершампенуазе" (Эрмитаж). В 1843–44 – пенсионер АХ за границей, в 1844 вызван по высочайшему повелению в С.-Петербург для завершения работ, начатых умершим к тому времени Зауервейдом ("Бой при Кунъме", "Битва под Лейпцигом 1813", "Взятие Парижа"). Работал в основном как художник-баталист, способствовал развитию батального жанра в русской живописи. Стремился к документальной точности изображения, исторической верности деталей, характерности выбранных эпизодов, умело сочетал драматическую напряженность повествования с обилием типических, жанровых, порою юмористически истолкованных деталей. При работе над серией картин, посвященных Отечественной войне 1812, пользовался документами и воспоминаниями очевидцев. В. отразил современные ему события главных военных кампаний, собирал материалы для своих картин во время Венгерского похода русских войск 1849 (для оказания содействия австрийскому правительству при подавлении революции в Венгрии), Крымской войны 1853–56 (на Дунае в 1854, под Севастополем в 1855), на Кавказе в 1860, в период русско-турецкой войны 1877–78. Среди его произведений: "Отступление французов" (1846), "Эпизод из венгерской войны 1848" (ГРМ), "Сражение под Карсом 17 сентября 1855" (1866), "Атака лейб-гусар под Варшавой в 1831" (1872), "Переход русских войск через Аджарское ущелье на Кавказе" (1872), а также исторические полотна "Торжественный въезд императора Александра II в Москву для коронации в 1856" (1859). Картины В. экспонировались на Всемирных выставках в Париже (1867) и Вене (1873), в Антверпене (1885), Берлине (1886) и др. В. преподавал в С.-Петербурге в Рисовальной школе Общества поощрения художников (1840–42) и в АХ (1848–54; с 1848 – профессор, с 1888 – заслуженный профессор).

Сын Богдана Павловича – Александр Богданович (Готфридович) В. (1857 – ?) учился в петербургской АХ с 1877, в 1883 получил большую золотую медаль и звание классного художника 1-й степени за картину "Граф Тотти в опасности в сражении при Брейтенфельде". В. 1884–88 помощник инспектора АХ в Риме. Писал батальные, жанровые картины и пейзажи ("Уланский разъезд в Болгарии",

1880; "Сцена на кошотше", 1883, "По дороге в Сарно, близ Везувия", 1890 е гг.; "Казак – на все руки мастер", начало 1890-х гг.) Второй сын Богдана Павловича – Павел Богданович В. (20 декабря 1866 – ?). С 1885 учился в петербургской АХ, в 1891 получил звание классного художника 2-й *степени* за картину "Вечеря в Эммаусе", другие работы: "Воскрешение Лазаря" (рис., 1888); "Перед выходом на арену" (1890 е гг.)

Лит.: Б. Б. Виллевальде и н. Сидоровы Р. Б. Русские художники-баталисты XVIII–XIX вв. М., 1965. – ЕС "Художники народов СССР", т. 2.

В. Гомаюнов (Сергеж)

ВИЛЛУАН (Villoing) Василий Юрьевич (1850, Москва – 1922, Н. Новгород), композитор, дирижер, педагог, музыкальный и общественный деятель. Отец – Юлий Иванович, по происхождению француз, учитель 1-й московской мужской гимназии, мать – Каролина Ивановна, немка, содержала частный пансион. В детстве В. прекрасно овладел немецким, французским, английским и итальянским языками, получал уроки игры на скрипке у А. Пфицнера, артиста московского Большого театра. В 1866–73 учился в Московской консерватории у скрипача Ф. Лауба, композитора П. И. Чайковского и директора консерватории Н. Г. Рубинштейна. В 1873 возглавил только что открывшееся Нижегородское отделение Русского музыкального общества, преподавал в созданных при нем музыкальных классах, которые благодаря его усилиям были преобразованы в 1907 в музыкальное училище, а сам В., имевший к тому времени чин коллежского советника и звание "свободный художник", назначен его первым директором. Участвовал в работе съездов Дирекции музыкальных обществ в Москве (1904) и С.-Петербурге (1917), в 1917 избран заместителем председателя Союза музыкантов Н. Новгорода, в 1918 организовал там народную консерваторию. В течение 30 лет В. проводил концерты симфонической и камерной музыки в Н. Новгороде, написал ок. 70 музыкальных сочинений. Его педагогический труд "Практическое руководство к изучению элементарной теории музыки" выдержал несколько изданий. В 1918 в связи с 45-летием творческой деятельности и за вклад в развитие музыкальной культуры получил звание профессора и Героя труда.

Лит.: К е г л е р Р. А. Музыкальная жизнь Нижнего Новгорода – города Горького. Г., 1979. – F a n k e O. u. a. Festschrift zur Einweihung des Neuen Gesellschafts- und Gesellschaftshauses. Münster–New York, 1996.

Н. Бажайкин (Н. Новгород)

ВИЛЛЬ Вилль (Will) Эльза (Елизавета) Ивановна (22 апреля 1882, Москва – февраль 1942, Ленинград), артистка балета, заслуженная артистка Республики (1924). Отец – германский подданный Иоганн Готфрид В., бухгалтер, управляющий музыкальным магазином. Мать – Мария Сидония Вальтер (Walther). В 1896 зачислена приходящей ученицей, затем бесплатной воспитанницей на балетное отделение Императорского Петербургского театрального училища, занималась у Е. О. Вазем, А. Х. Иогансен, Э. Чекетти. В марте 1897 приняла российское подданство, сохранив евангелическо-лютеранское исповедание. В 1900–29 выступала в балетной труппе Императорского Мариинского театра (с 1917 Государственного Мариинского, с 1919 Государственного академического театра оперы и *балета*). В 1909 получила разряд 1-й танцовщицы (с окладом до 2400 руб. в год). Неоднократно гастролировала за границей: в 1909 с большим успехом выступала в Берлине в составе труппы Мариинского театра во главе с А. П. Павловой (антреприза Э. Фашера). Награждена золотой медалью для ношения на шее на Андреевской ленте (1911). Работала вместе с ведущими танцовщицами Павловой, Т. П. Карсавиной, О. А. Спесивцевой, М. Ф. Кшесинской. В. – артистка лирико-комедийного плана, обладала отточенной техникой, нередким прыжком и способностью на мгновение повисать в воздухе, что по отзывам современников производило "захватывающее впечатление" даже на специалистов. Исполняла роли Липы ("Тщетная предосторожность"), Свангильды ("Коппелия"), Феи ("Фея кукол") и др. Первая исполнительница партии Сольвейг в одноименном балете на музыку Э. Грига. В 1921 получила статус балерины. Умерла во время блокады Ленинграда. Похоронена предположительно на Пискаревском кладбище.

Лит.: Ростиславов А. Мозаика гастролей с бенефиса Э. Вилль "Жизнь искусства", 1922, № 14. Группое балетного отделения Петербургского театрального училища ныне Ленинградского Государственного хореографического училища. Материалы по истории русского балета (сост. М. Борисоглебский), т. 2. Л., 1939, с. 152–53. Михайлов М. Жизнь в балете. Б.–М., 1964, с. 116–117. Красовская В. Э. И. Вилль в кн.: Русский балетный театр начала XX в., т. 2. Л., 1972. – ЦГИА СПб. ф. 497, оп. 12, д. 179, 181; ф. 498, оп. 1, д. 4768.

Н. Дунаева (С.-Петербург)

ВИЛЬГЕЛЬМ (Wilhelm) Карл Адам (1849, Лихтенталь Аккерманского у. Херсонской губ. – 1929, Берн), педагог, издатель, общественный деятель. Отец – Георг Адам В. (1811–83), мать – Ева Мария, урожденная Кек (Keck) (1817–56). Евангелическо-

лютеранского исповедания. Окончил училище в колонии Сарата. В течение года В. — вольноопределяющийся королевской семинарии в Эсслингене (Вюртемберг). С 1875 помощник классного наставника в Одесском реальном училище Св. Павла, затем (одновременно) учитель немецкого языка в первых классах. С 1906 редактор (первоначально на договорных началах), с 1911 издатель газеты "Odessaer Zeitung". С его приходом газета стала выразителем интересов немецкого населения региона, особенно его сельских жителей. В. — один из организаторов, руководитель и активный участник движения немцев за сохранение национальной самобытности. Один из учредителей и член правления Южнорусского немецкого общества (Südrussischer Deutscher Verein) и Немецкого просветительного общества Южной России (Südrussischer Deutscher Bildungsverein), деятельность которых широко освещалась в "Odessaer Zeitung". Председатель правления Одесского гимнастического общества. В годы Первой мировой войны 1914–18 активно участвовал в организации евангелического лазарета. В 1918 эмигрировал в Швейцарию. Был женат на Эмме Ивановне Вебер (Weber), имел двух сыновей и двоих дочерей.

Лит.: Fischer A. Lebenslauf von Karl Wilhelm Wild // Heimatbuch der Deutschen aus Russland. 1956.

Архивы: Государственный архив Одесской обл. (ГАОО), ф. 52, оп. 3, д. 57; Odessaer Zeitung.

Э. Плесская (Одесса).

ВИЛЬД (Wild) Генрих Иванович (17 декабря 1833, Устер, кантон Цюрих, Швейцария — 23 августа 1902, Цюрих), метеоролог, физик, доктор философии Цюрихского университета (1855), профессор физики Бернского университета (1858), академик (1868) и почетный член (1896) Петербургской АН. Сын директора частной гимназии. В 1845–54 учился в гимназии и Цюрихском университете, затем в Кенигсберге под руководством профессора Ф. Неймана. С 1854 В. работал в Кенигсберге в физико-математической школе, занимался фотометрией, написал несколько статей. С 1856 работал в Гейдельберге у Г. Р. Кирхгофа и Р. В. Бунзена. В 1858 В. занял место приват-доцента по физике при Цюрихском университете и Политехникуме, затем перешел в Бернский университет профессором физики и астрономии. С августа 1868 В. — директор Главной физической обсерватории (ГФО) в С.-Петербурге; в 1869–72 провел преобразования, оказавшие большое влияние на развитие метеорологии в России. В 1869 была составлена новая инструкция для наблюдателей, организована проверка приборов обсерватории, сконструирован чрезвычайно точный "нормальный барометр" (1870), начата систематическая инспекция станций. В 1869 В. сам посетил несколько станций, в частности совершил путешествие в Тифлис. Результаты инспекции публиковались в "Летописях ГФО". Под руководством В. сеть метеостанций выросла от 31 постоянно действующей станции в 1868 до 729 станций с полным циклом наблюдений (станции 2-го разряда) в 1895, им также были созданы специализированные пункты наблюдений. В 1874 из ГФО начали посылать в порты Балтийского моря штормовые предупреждения, с 1886 эта практика была распространена на порты Черного и Азовского морей. В 1872 при Главной физической обсерватории была создана служба погоды под руководством М. А. Рыкачева, на средства Морского министерства начал издаваться "Ежедневный метеорологический бюллетень", с 1889 ежедневно издавались 2 синоптические карты, печатались предсказания погоды на следующий день для разных районов страны и для С.-Петербурга, в 1890 была организована служба предупреждений о метелях и о резких переменах погоды вдоль линии железных дорог. В 1891 В. совместно с начальником метеослужбы США А. Майером предложил Метеорологическому комитету (Мюнхен) заняться улучшением методов сельскохозяйственных наблюдений. Для удовлетворения сельскохозяйственных и административных потребностей при ГФО в 1891 было учреждено еще одно отделение для издания еженедельного и ежемесячного "Метеорологического бюллетеня". К ежемесячному изданию прилагались карты распределения осадков и отклонения других метеоэлементов от нормальной величины. С нажм В. проявил сдержанность и осторожность в практическом использовании результатов работы метеостанций. В. занимался также проблемами земного магнетизма и усовершенствованием способов наблюдений; по его инициативе в Павловске (близ С.-Петербурга) была открыта Константиновская магнитная и метеорологическая обсерватория. В сферу научных интересов В. входили также метрология и электричество. Под его руководством создан ряд фотометрических приборов. В 1895 В. оставил ГФО и вернулся в Швейцарию. В. участвовал в выработке проекта международных метеорологических конференций в Берне (1859–64), Лейпциге (1872), Риме (1879), Париже (1891). В 1879 в Риме Международный метеорологический конгресс учредил Международный метеорологический комитет, председателем которого В. был до 1895. В. возглавлял также Международную полярную комиссию, снарядившую

в 1892–93 ряд международных экспедиций. Член Уральского общества любителей естествознания в Екатеринбурге (1873), Московского общества естествоиспытателей (1884), Рижского общества естествоиспытателей (1885), Финляндского общества наук в Гельсингфорсе (1889), член, член-корреспондент, почетный член академий и научных обществ Германии, Швейцарии, Великобритании, Австро-Венгрии, США и других стран. По инициативе В. и под его редакцией Петербургская АН издавала "Метеорологический сборник". В 1870–94 вышли 23 тома этого издания, где были опубликованы работы В. "О температуре воздуха в Российской империи" с атласом (1881 и 1888), "Об осадках в Российской империи" с атласом (1887–88). В. – автор ок. 200 работ по метрологии, оптике, лучистой теплоте и атмосферной оптике, по электричеству, магнетизму, метеорологии.

Лит. Рыкачев М. А., Вильд Г. И. [Некролог] // Известия Императорской Академии наук. Т. 12. № 2. 1900. Федоров Е. Ф. Очерк развития метеорологических наблюдений в России. Л., 1956. С. 88–94, 115–154. Хргиан А. Х. Очерки развития метеорологии. Л., 1959. С. 119–120.

В. Коробова (С.-Петербург)

ВИЛЬДЕ (Wilde) Николай Евстафьевич (Карл Густавович В. фон Вильденау, Wildenau) (10 августа 1832, С.-Петербург – 17 июня 1896, Москва), актер, драматург. Окончил 2-ю Петербургскую гимназию (1849), в 1849–51 учился на юридическом факультете Петербургского университета. С 1855 служил чиновником для особых поручений в Нижегородской казенной палате. Затем 1858 содержал Нижегородский театр. С 1859 играл в провинции, с 1863 – на сцене московского Малого театра. Как один из ведущих актеров, выступал в амплуа драматических любовников, позже – драматических резонеров. В 1888 ушел с казенной сцены. С конца 1840-х гг. писал водевили и комедии. Первая пьеса В., поставленная на сцене Александрийского театра в С.-Петербурге (водевиль "Женихи, или Седина в бороду, бес в ребро", 1854), "имела положительный фурор" и вошла в репертуар многих театров. Не меньший успех, особенно у зрителя, имели игравшиеся в императорских театрах комедии "Из сострадания" (1858), "Молодежь" (1865), "В глуши" (1866), "Куколка" (1871), драма "Преступница" (1882). "В поместье госпожи Посредаевой" (1885) В. принадлежат также тексты романсов М. А. Балакирева "Когда безгаботис, дитя, ты резвишься..." и "Рыцарь" (оба – 1859). В последние годы жизни В. страдал тяжелым душевным заболеванием.

Сын В. – Николай Николаевич В. (? – 16 ноября 1918, Москва), журналист, писатель. Писал фарсовые пьесы и водевили; автор сборников рассказов "Катастрофа" (М., 1904), "Эти двое" (СПб., 1912), "В медовый месяц" (СПб., 1913), поэтического сборника "Стихи" (Тифлис, 1903).

Лит. РП, ТЭ.

М. А.

ВИЛЬДЕ, Вильде фон Вильдеман (Wilde von Wildemann) Рудольф Федорович (1867, Курляндская губ. – 1927), живописец, художник-прикладник. Учился в петербургском Центральном училище технического рисования барона Штиглица (1894–99), получил звание ученого рисовальщика. В 1899–1902 пенсионер училища в Германии, Франции, Италии. В 1890-е гг. исполнял рисунки для тканей, вырабатывавшихся на Прохоровской (Трехгорной) мануфактуре в Москве, и для обоев, делал эскизы столовых изделий из стекла и серебра. В 1900-е гг. участвовал в росписи дома Елисеевых на Мойке в С.-Петербурге, выполнил зарисовки интерьеров Сарскосельского дворца, ювелирных изделий из собрания Эрмитажа. С 1902 участвовал в выставках Общества русских акварелистов и других художественных объединений, преимущественно как автор натюрмортов (акварели "Азалии", "Гортензии", "Флоксы" и др.) и пейзажей (живопись маслом – "У озера", "Доисторический пейзаж"). В 1905–35 руководитель живописной мастерской Императорского фарфорового завода (с 1918 – Петроградский, с 1924 – Ленинградский фарфоровый завод); по эскизам В. в 1-й половине 1920-х гг. здесь изготавливали т. н. "агитационный фарфор" (тарелки "Пролетарии всех стран, соединяйтесь!", "Спасти революцию – помочь голодающим", блюдо "1 мая 1921 года" и др.). На Всемирной выставке в Париже (1925) работы В. были отмечены золотой медалью. С 1936 художественный руководитель Вохновского фарфорового завода. Репрессирован.

Лит. Русский художественный фарфор. Л., 1924. ЭС "Художественная культура народов СССР". Т. 2.

М. Андреев (Москва)

ВИЛЬКЕНЫ (Wilcken), дворянский род. Родоначальник – Ханс В. (2-я половина 16 в.), член магистрата г. Аренсбург (о. Эзель), владел поместьями в Эстляндии и Лифляндии, был женат на Катарине Мекленбург. Его потомки, унаследовавшие имения Хоудлейх (Choudleigh), Валдемойс (Waddemois) и Весселькорф (Wesselkorf), стали родоначальниками трех ветвей рода В.

Испании Генрих В из дома Хоуделйх (1734—95) возведен в дворянское достоинство Священной Римской империи (1795), его потомки в том же году внесены в I-ю часть дворянской родословной книги Санкт-Петербургской губ. Из дома Вессельдорф наиболее известен Христиан Иванович (Христиан Фабиан Альберт) фон В (1786—1849), генерал-лейтенант, командир Дворянского полка, член Совета о Военно-учебных заведениях (с 1834), награжден орденами Св. Георгия 4-й ст., Св. Владимира 3-й ст., Св. Анны 2-й ст. Был женат дважды (первый брак — с Е. И. фон Адеранс, второй — с А. К. Гунниус). Его внуки Михаил Иванович фон В. (1849—1913), техник-архитектор, автор проектов нескольких доходных домов в С.-Петербурге; Мария Ивановна фон В. (1847—1908), замужем за Я. А. Утяковым (1840—1912), членом Государственного совета, владела имением Успенское-Озерки (Данилевского у., Ярославской губ.), автор мемуаров о поэте Н. А. Некрасове. Род В. фон Вессельдорф внесен во 2-ю часть дворянской родословной книги Ярославской губ.

Известен дворянский род Вилькены фон Бевергофы (Wilcken von Beverhof): происходил из Лифляндии. Родоначальник — Якоб Иоганн В. фон Б. (2-я половина 17 — 1-я половина 18 вв.), капитан шведской армии. Его внуки Карл Рейнгольд В. фон Б. (1726—1806) и Христиан Николаус В. фон Б. (1734—94) и их потомки в 1797 внесены в Лифляндский матрикул. Известен Рудольф Васильевич В. фон Б. (1813—71), действительный статский советник, служил в Цензурном комитете в С.-Петербурге, был женат на М. Д. Колокольцевой (? — 1880, Белград). Его сын — Дмитрий Рудольфович В. фон Б. (1853—1923), тайный советник, сенатор, товарищ председателя Главного управления Красного Креста, похоронен в Белграде. Вильгельм Николаевич (Вильгельм Николаус) В. фон Б. (1796—1862 или 1872), генерал от артиллерии. Виктор Егорович (Пауль Виктор) В. фон Б. (1840—1906), вице-адмирал (1900). В 1863—64 мичман корвета "Витязь", директор маяков и вех Балтийского моря, младший флагман Балтийского флота. Его сыновья: Павел Викторович В. фон Б., капитан 1-го ранга, Виктор Викторович В. фон Б., капитан 1-го ранга, во время Первой мировой войны командир дивизиона подводных лодок. Их потомки ныне проживают в Германии.

Известны также дворянские роды Вилькены фон Керсели (Wilcken von Kersel), происходил из Лифляндии, утвержден в дворянском достоинстве Священной Римской империи (1744), и Вилькены фон Граземканы (Wilcken von Graseln), происходил из Курляндии, утвержден в шведском дворянском достоинстве (1700).

Лит.: Васильчиков А. Н. Материалы для генеалогии Ярославского дворянства. Т. 2. Ярославль, 1910. С. 277; Упоминания о Н. А. Некрасове в кн.: Некрасовский сборник. Пг., 1918. С. 35—39; Архитектор строитель Санкт-Петербурга середины XIX — начала XX в. СПб., 1998. (укв.); Siebmacher's großes und allgemeines Wappenbuch. Der Adel der russischen Ostseeprovinzen. Tl. 1—2. Nürnberg, 1898—1901; Hansen A. v. Stammtafeln nichtimmatrikulierter baltischer Adelsgeschlechter. Bd. 1. Lieferung 7—8. Tallin (Reval), 1939. S. 90—101; Genealogisches Handbuch des Adels. Adelslexikon. Bd. 4. Limburg an der Lahn, 1958. S. 562—569. Bd. 5. 1965. S. 542—571.

Архивы: РГВИА. ф. 395, оп. 1, д. 112, л. 9—22; РГИА. ф. 1343, оп. 18, ед. хран. 2950—57, оп. 544, ед. хран. 2145; ф. 1349, оп. 3, ед. хран. 400; РГАВМФ. ф. 406, оп. 8, ед. хран. 674; ф. 462, оп. 5, ед. хран. 4578, оп. 7, ед. хран. 841, оп. 9, ед. хран. 369.

К. Артюхов (С.-Петербург),
Э. фон Вилькен (Мюнхайм)

ВИЛЬШАУ (Wilschau), семья музыкантов. Роберт Федорович В. (? — 1963, Москва) скрипач, концертмейстер оркестра Большого театра. Его сыновья: Виктор Робертович В. (17 апреля 1870, Москва — 11 апреля 1937, Тбилиси), скрипач и педагог. В 1889 окончил Московскую консерваторию (учился у А. А. Гильфа, И. В. Гржимали), стажировался в Германии у Г. Петри и Й. Иоахима. По возвращении в Москву некоторое время играл в квартете; преподавал в Музыкальных классах Тамбовского отделения Русского музыкального общества (РМО). С 1895 жил в Тифлисе, преподавал в музыкальном училище РМО. С 1917 профессор консерватории там же. В 1929—30 возглавлял струнный квартет (впоследствии Квартет им. М. М. Ипполитова-Иванова); Владимир Робертович В. (24 апреля 1869, Москва — 1957, там же) пианист и педагог. В 1891 окончил Московскую консерваторию, ученик П. А. Пабста. Преподавал в Музыкально-драматическом училище Московского филармонического общества (1904—09), Московской консерватории (1909—24), Областном музыкальном техникуме им. А. Г. и Н. Г. Рубинштейнов (1925—31), в 20-х гг. также в Музыкальном техникуме им. А. Н. Скрябина. Награжден орденами Св. Станислава 2-й и 3-й степеней, Св. Анны 2-й ст., серебряной медалью в память царствования императора Александра III. В. принадлежат педагогические серии фортепьянной литературы, в т. ч. "Прогрессивная библиотека. Новый выбор классических и новейших пьес, распределенных

по степеням трудности на 9 степеней" (1923), "Педагогический репертуар из пьес русских композиторов" (1930), "Литература для одной левой руки" (1918). Переложил для фортепиано в 4 руки 2-ю симфонию С. В. Рахманинова, с которым был дружен. Опубликовано 14 писем Рахманинова к В.

Лит.: Рахманинов С. В. Письма. М., 1955. • *МЭ*

Д. Лопатин (Москва)

ВИНКЛЕР (Winkler) Александр Адольфович (Густав) (19 февраля 1865, Харьков — 6 августа 1935, Безансон, Франция), пианист, композитор, педагог. В 1887 (по другим данным в 1888) окончил юридический факультет Харьковского университета, в 1889 — Музыкальное училище Харьковского отделения Русского музыкального общества (класс фортепиано И. И. Слатина). Позднее совершенствовался в Париже у пианиста В. А. Пюжернуа, в Вене у Т. Лешетицкого, там же занимался композицией у К. Навратила. В 1890 вернулся в Харьков и до 1896 преподавал фортепиано в Харьковском институте благородных девиц и в музыкальном училище. По рекомендации Лешетицкого В. приглашен в Петербургскую консерваторию, где вел класс фортепиано в 1896–1924 (с 1909 профессор); и где с осени 1905 его учеником был С. С. Прокофьев. Одновременно в 1897–1912 преподавал в Николаевском сиротском институте. С 1907 музыкальный критик газеты "St.-Petersburger Zeitung". Как и многие профессора консерватории, В. входил в т. н. Беляевский кружок (творческое объединение музыкантов, возглавляемое Н. А. Римским-Корсаковым и собиравшееся в 1880 90-е гг. на музыкальных вечерах в доме мецената М. П. Беляева), что, безусловно, сказалось на его композиторском творчестве. Дружеские отношения связывали В. с А. К. Глазуновым. Его сочинения высоко ценил Н. Я. Мясковский. В 1924 В. эмигрировал, с 1925 поселился в Безансоне (Франция), где до конца дней преподавал в консерватории.

В творческом наследии В. преобладает камерная музыка, большинство его сочинений отличаются развитой полифонической техникой, написаны в академическом духе. Сочинения для оркестра — увертюра-фантазия "В Бретани" (1908), вариации на русскую тему (1912), для скрипки с оркестром — вариации на финскую тему (1913); для виолончели с оркестром — "Последняя весна" (1935). Автор ряда камерно-инструментальных произведений (в их числе 3 струнных квартета и квинтет, фортепианный квартет, сонаты — для виолончели и фортепиано, посвященные Глазунову), принесших ему известность за рубежом, песен на французские тексты, пьес, переложений для фортепиано в 4 руки ряда сочинений М. И. Глинки, а также музыки балета "Раймонда" и 8-й симфонии Глазунова. Большинство произведений В. было опубликовано в издательстве Беляева.

В. — автор учебного пособия "Краткое руководство по элементарной теории музыки" (Харьков, 1895), а также статьи "М. П. Беляев в истории русской музыки", в сборнике "Памяти М. П. Беляева" (Париж, 1929).

Лит.: Бернандт Г. Б., Ямпольский И. М. Композиторы-музыковеды. Биобиблиографический словарь. Т. 1. М., 1971. The New Grove Dictionary of Music and Musicians. 1980. V. 20. • *МЭ*

М. Есипова (Москва)

ВИНКЛЕР (Winkler) Иммануил (3 июня 1886, Сарата, Бессарабской губ. — после 1918, Канада), евангелическо-лютеранский пастор, политический и общественный деятель, публицист. Окончил гимназию в Новгороде, теологический факультет Дерптского университета (1904–09). Участник немецкого автономистского движения 1917–18, представитель Южнорусского ЦК союза немцев-колонистов в Главном комитете в С.-Петербурге, вел переговоры с германским командованием (Oberost) и правительством Германии в Берлине о будущем немецких колонистов в Украине и Бессарабии, пропагандировал идею создания германской колонии Крым-Таврида и предоставления германского гражданства всем колонистам с последующим переселением в Германию или на территорию, контролируемую ею. Издавал в С.-Петербурге (1917) и Берлине (1918) "Календарь для немецких колонистов в России на 1918 и 1919 годы". После вывода германских и австро-венгерских войск с Украины осенью 1918 эмигрировал в Канаду. Покончил жизнь самоубийством.

А. Амосова (Геттинген)

ВИНКЛЕР (Winkler) Карл Иванович (9 декабря 1845, Швабах — 8 января 1900, С.-Петербург), инженер, предприниматель. В России с 1872, в 1876 открыл в С.-Петербурге строительно-слесарную мастерскую (в штате 2 подмастерья и 2 ученика). В. предполагал заниматься художественной ковкой, но в первые годы мастерская в основном изготовляла паровую и водопроводную арматуру. К 1880 репутация фирмы упрочилась; в мастерской работали до 40 чел., в новом помещении на Вознесенском проспекте была устроена чертежная, в которой под руководством В. разрабатывались эскизы кованых оград, ворот, навесов над входными проемами, ограждений лестниц, балконов, крыш.

Фирма успешно участвовала во всероссийских и международных выставках: в 1882 на Художественно-промышленной выставке в Москве она получила золотую медаль; дипломами и медалями были отмечены ее экспозиции в Риге (1883), Амстердаме (1886), Копенгагене (1888), на Электротехнической выставке в С.-Петербурге (1892) и на Всероссийской выставке в Н. Новгороде (1896). С 1883 фирма (под названием "Художественно-строительно-слесарный завод К. И. Винклера") размещалась на 13-й линии Васильевского Острова, д. 76. Многочисленные заказы на изделия завода поступали не только из столицы (как от частных клиентов, так и от казенных и придворных ведомств), но и из провинции, главным образом из южных губерний России. В последние годы жизни В. много занимался строительно-конструкторскими работами — проектированием и сооружением сложных металлических лестниц, зимних садов и т. п. Несколько принадлежащих ему проектов художественных металлических изделий опубликованы в составленной Г. Р. Барановским "Архитектурной энциклопедии второй половины XIX в." (т. 7, СПБ, 1908).

После смерти владельца завод продолжал успешно работать в тесном сотрудничестве с ведущими зодчими С.-Петербурга. Здесь были спроектированы и изготовлены выдержанные в стиле модерн ограждения балконов, лестниц и лифтовых шахт здания компании Зингер на Невском проспекте, д. 28 (архитектор П. Ю. Сюзор, 1902–04, ныне Дом книги), ограда вокруг храма Воскресения Христова ("Спаса на крови") на месте смертельного ранения императора Александра II (архитектор А. А. Парланд, 1903–07).

Перед Октябрьской революцией 1917 в правление «Акционерного общества художественно-строительно-слесарного завода "Карл Винклер"» входили К. А. Гетц (председатель), Р. Л. Нобель, Г. В. Шауб, директор-распорядитель — Б. А. Тутенберг.

Лит.: Сакт-Петербургские художественно-строительные предприятия города к 200-летнему юбилею столицы. СПБ, 1903. *Кирикова Е. М.* Петербургский модерн. Заметки об архитектуре и монументально-декоративном искусстве // Панорама искусств. М., 1987. Вып. 10.

М. Микешичев (С.-Петербург)

ВИНКЛЕРЫ (Winckler), дворянский род, происходивший из Тюрингии. С. 17 в. жил в Эстляндии. **Карл Фридрих фон В.** (? – 1767, С.-Петербург) с 1745 находился на русской службе; умер в чине майора. Его сын **Федор Карлович (Фридрих Карл Максимилиан) фон В.** (ок. 1740 – после 1798), полковник. Командовал Селенгинским мушкетерским полком, награжден орденом Св. Георгия 4-й ст. Сын последнего, **Петр Федорович фон В.** (1768 – 1872), подполковник, кавалер орденов Св. Георгия 4-й ст. и Св. Владимира 4-й ст. с бантом. Имел 8 детей. Его сын **Павел Петрович фон В.** (1816 – 89), генерал-лейтенант. Был женат дважды. От второй жены, Л. М. Мезенцевой, племянницы шефа жандармов генерала Н. В. Мезенцева, имел сына Павла.

Павел Павлович фон В. (1866 – ск. 1937), окончив Пажеский корпус (1886), служил в Семеновском полку, через 9 лет перешел в запас; с 1907 в отставке. С 1892 публиковал в журнале "Всемирная иллюстрация" работы, выходившие также отдельными оттисками, по генеалогии дворянских родов Сомовых, Колокольцовых, Майковых, Мансуровых, Стасовых, Калнаковых, Путятиных. Издавал также труды по русской геральдике, нумизматике, истории оружия; поместил ряд статей в "Энциклопедическом словаре" Брокгауза и Ефрона (т. 15, 17, 31). Увлекался разведением экзотических птиц, публиковал книги, а также статьи по вопросам птицеводства в журнале "Сельский хозяин". В 1909 направил в Городскую управу проект реорганизации петербургского зоопарка. Перед Первой мировой войной 1914–18 выехал в США для приобретения оружия для русской армии, где остался. Автор сочинений: "Русская геральдика" (в. 1–3, СПБ., 1892–94), "Из истории монетного дела в России" (в. 1–9, СПБ, 1892–1900), "Оружие. Руководство к истории, описанию и изображению ручного оружия с древнейших времен до начала XIX в." (СПБ, 1894, репринт – М., 1992), "Очерки истории орденов и знаков отличия в России от Петра Великого до наших дней" (СПБ, 1899), "Гербы городов, губерний, областей и посадов Российской Империи, внесенные в 'Полное собрание законов' с 1649 по 1900 год" (СПБ, 1900; репринт – М., 1990), "Враги птицеводства и борьба с ними. Вредители птицеводства из царства животного и растительного по личному опыту и наблюдениям" (СПБ, 1912), "Выращивание ценных и декоративных пород птицы. Практическое руководство к разведению в русских хозяйствах фазанов, павлинов, цесарок, страусов, декоративных гусей, уток, лебедей" (СПБ, 1914).

Род фон В. внесен во 2-ю часть дворянской родословной книги Рязанской губ. (1860), а также в Эстляндский матрикул.

Лит.: Рязанская энциклопедия. Т. 2. Рязань, 1998. С. 151–152. *Крупин Е.* Генеалогия рязанского дворянства: люди, годы, труды. Рязань, 1998. С. 21–25. *Winckler R.* Geschichte der Familie Winckler zu Pallard. T. 1. Reval, 1888.

Архив: ВГИА. Ф. 1343. Оп. 13. Ед. хр. 256.

В. Рыжиков (С.-Петербург)

ВИНСГЕЙМ (Winsheim) Христиан Николай фон (16 апреля 1694, Анклам, Пруссия — 4 марта 1751, С.-Петербург), астроном, действительный член Петербургской АН (1731). В России с 1718, преподавал в С.-Петербурге. С мая 1731 адъюнкт по астрономии в астрономической обсерватории Академии Наук, куда был приглашен "более для производства необходимых вычислений, на которых основываются наблюдения и которые из них вытекают". С 1735 экстраординарный профессор. Ему было поручено преподавание математической географии и "раскрашивание Атласа, приготовляемого в Академии". В 1736 уволен от астрономических наблюдений, "потому что за тучностью корпуса стало не можно никак ходить в обсерваторию". В 1735–42 занимался проверкой присылаемых с разных мест наблюдений, рассчитывал "кульминацию Солнца и всех планет, время их прохода через полуденную линию", составив "знатное количество таблиц"; "принял на себя труд исчисления темных часов для полиции, т. е. в которое время в С.-Петербурге фонари засвечивать и гасить надлежит". Ежегодно выпускал календари, снабжая их астрономическими предсказаниями. Участвовал в составлении первых карт Российской империи, собирал и переводил на русский язык географические известия из иностранных источников. Читал лекции геодезистам в Географическом департаменте.

В 1742–46 и 1749–51 конференц-секретарь АН, вел протоколы заседаний на латинском языке, отличался добросовестностью и пунктуальностью. В 1747 принял под свое начало обсерваторию со штатом из трех сотрудников и трех студентов. 5 декабря того же года в здании Академии, где помещалась обсерватория, произошел пожар, сгорели оптическая камера, астрономические инструменты и большой глобус. В. сумел сохранить часть рукописей, вынеся их к себе домой.

Под надзором В. издан "Атлас Российский" (1742), возглавлял работу по составлению большого "Атласа" (1745). Автор ряда статей по астрономии: "Об изменениях звезд" (1734), "О солнечных затмениях" (1735), "О мореплавании на Север" (1738), "О млечном пути" (1739), "Письмо, касающееся до мореплавания около Севера" (1739), "Известия о Калифорнии" (1741), "Известия о северном ходе россиян из устий рек ..." (1742).

Лит.: Общий список чинов Императорской Академии Наук со дня ее основания в кн.: Записки Академии Наук, т. 22, кн. 2. СПб., 1873, с. 5; История Императорской Академии Наук в С.-Петербурге (под ред. Г. Генрихсена), т. 1, СПб., с. 474–475, т. 2, с. 61, т. 3, с. 92.

Н. Цветкова (С.-Петербург)

ВИНТЕР (Winter) Александр Васильевич (29 сентября 1878, пос. Старосельцы Белостокского у., Гродненской губ. — 9 марта 1958, Москва), электротехник, академик АН СССР (1932). Из семьи железнодорожного машиниста. Окончил реальное училище в Белостоке (1899). В 1899–1901 учился на механическом отделении Киевского политехнического института. Арестован за участие в студенческих волнениях и выслан в Баку (1901), где под руководством инженера Р. Э. Классона работал практикантом и стажером в акционерном обществе "Электрическая сила" (1902–07); участвовал в строительстве электростанции в Белом городе, во внедрении первых в России паровых турбин и электропередачи напряжением 20 киловольт, заведовал электростанциями на Биби-Эйбате и в Белом городе. В 1907–12 учился на электромеханическом отделении Петербургского политехнического института, а также работал в Подмосковье на электростанциях "Общества электрического освещения 1886 г.". С 1912 — помощник начальника, затем начальник строительства первой в России электростанции на торфе ("Электропередача"), сооруженной в 1914 на Богородских торфяных болотах в Подмосковье. В 1915–17 работал главным механиком Владимирского порохового завода (ст. Черусти, Московская губ.). В 1917–26 начальник строительства, главный инженер Шатурской электростанции. В 1917–27 заместитель начальника Главэнерго ВСНХ, член правления МОГЭС, заместитель начальника Главторфа, начальник отдела электросооружений Главторфа (Москва). В 1927–32 главный инженер, затем начальник Днепростроя, в 1930–34 начальник строительства всех гражданских сооружений Днепровского промышленного комбината; начальник Главэнерго и заместитель Народного комиссара тяжелой промышленности. В 1933–39 председатель энергосекции Техсовета, а в 1934–38 начальник Главгидроэнерго этого наркомата. В 1939–41 начальник Куйбышевского бюро Наркомата электропромышленности СССР. В 1943–49 заместитель председателя Техсовета Министерства электростанций СССР, в 1946–49 заместитель директора по научной части Энергетического института им. Г. М. Кржижановского АН СССР. В 1930–37 кандидат, затем член ЦИК СССР. С 1922 публиковал научные работы по вопросам энергетики и др. Награжден тремя орденами Ленина, орденом Трудового Красного Знамени и медалями. Похоронен на Новодевичьем кладбище в Москве.

Соч.: Гидроресурсы Могилевской области и их использование. Могилев, 1946; Итоги и перспективы развития советской энергетики. М., 1951; Использование энергии ветра в сельском хозяйст

ве (в соавт. с Е. М. Фатеевым). М., 1955. Электрификация нашей страны (в соавт. с А. Е. Маркиным). М., 1955. 2-изд. М., 1956.

Лит.: Вейнгер А. С., Инженер нашей эпохи. М., 1934. А. Р. Винтер. Материалы к библиографии ученых СССР. Серия технических наук. Энергетика. в. 2. М.–Л., 1950. Академик А. Р. Винтер (1878–1958). Библиография трудов и литературы о жизни и деятельности. Л., 1971.

В. Гвоздяков (С.-Петербург).

ВИНТЕР (Winter), Гельмут Богданович (5 июня 1785, Гадебуш близ Мекленбурга, Померания — 9, по другим данным 19 октября 1847, Казань), экономист, профессор политической экономии и дипломатики Казанского университета. Сын сенатора Готлиба Эрнста В. и Магдалины Генриховны Эйбах. Евангелическо-лютеранского вероисповедания. Окончил университеты в Галле (1805) и Гейдельберге (1806). Доктор философии, доктор юридических наук. Преподавал немецкий язык и историю литературы в учебных заведениях Франции и Германии (Берлин). 8 января 1834 избран и 27 января утвержден ординарным профессором политической экономии и дипломатики Казанского университета. Лекции читал до 1838 (на французском языке). В 1838–47 декан факультета. Автор работ "Staatswirtschaftskunst" ("Ученые записки Казанского университета", 1836, т. 4) и "Dichikunst" (там же, 1839). В сочинении о государственном хозяйстве ("Staatswirtschaftskunst") рассмотрел историю экономической мысли как историю учений меркантилизма, физиократии и "антропократии" Адама Смита — т. е. классической английской политической экономии, которым противопоставлены "немцы" с их "особой" теорией государственного хозяйства ("die Deutschen mit ihrer besonderen Nationalökonomie"). Труд В. дает полное представление об основных направлениях экономической науки своего времени. Однако, выступая поборником "особой" немецкой теории государственного хозяйства, В. стоял у истоков немецкой исторической школы — направления экономической мысли, впоследствии оказавшегося тупиковым.

Соч.: Das Majestätsverbrechen. Berlin, 1815. Literargeschichte der Sprach-, Dicht- und Redekunst der Deutschen. Berlin, 1821. Système de la diplomatie. Berlin–Paris, 1830. Die wasserrechtliche Bearbeitung der Staatswirtschaftskunst. Kasan, 1837. Grundlehre als philosophische Theorie der wasserrechtlichen Dichtkunst. Kasan, Berlin, 1840.

Лит.: Биографический словарь профессоров и преподавателей Казанского университета, 1804–1904. Liebe G. Helmut Winter. Deutsche Drucke in der Moskauer Lomonossow Bibliothek. Berlin, 1936.

Г. Юпе (Гамбург), *Г. Кратц.* (Мюнстер).

ВИНТЕРГАЛЬТЕР (Winterhalter), Егор (Георгий) Иванович фон (15 сентября 1822, С.-Петербург — 14 сентября 1894, там же), архитектор, академик архитектуры (1855). Образование получил в петербургской АХ в качестве вольноприходящего ученика. За программные проекты был удостоен малой (1844) и большой (1845) серебряной медалей. В 1846 получил звание классного художника 3-й степени. Во 2-й половине 1850-х гг. работал на предпринимателя В. Ф. Громова: построил дачу (на Петербургской стороне), перестраивал доходный дом (угол Большого проспекта и 2-й линии Васильевского Острова). В С.-Петербурге им возведен ряд доходных домов и особняков в центральных частях города, в т. ч. на Невском просп. В Новгородской губ. им построено имение Громовой — "Горы".

Среди построек В. в С.-Петербурге выделяется здание Русского музыкального общества (совм. с Островским; 1874) и дом Корпуса жандармов (Пантелеймоновская ул.; 1876). Наиболее известная работа В. — перестройка церкви Св. Симеония и Анны на Моховой ул., где им была изменена форма завершения колокольни и построена часовня на углу Симеоновской ул. (1869–72). Похоронен на Волковском лютеранском кладбище.

Лит.: Список русских художников к юбилейному справочнику Императорской АХ. сост. С. Н. Кондаков. т. 2. СПб., 1915. Архитекторы-строители С.-Петербурга середины XX — начала XX в. СПб., 1996.

М. Мисницажьев (С.-Петербург).

"ВИНТЕРГАЛЬТЕР И К°", торговый дом, основан в С.-Петербурге в 1869 купцом 2-й гильдии Францем Вильгельмом Винтергальтером (Winterhalter), как фирма для комиссионных операций. В 1870 открыто отделение фирмы в Москве. В 1871 в дело вступил его брат Филипп Егорович Винтергальтер (1847–1915), записавшийся в том же году в петербургские 2-й гильдии купцы. В декабре 1873 фирма преобразована в торговый дом в виде товарищества на вере с капиталом 2 тыс. руб. Ф. В. Винтергальтер в том же году выкупил его, став владельцем скоропечатного заведения под фирмой "Вильям Кене и К°".

К началу 20 в. фирма специализировалась на торговле электрическими и воздушными звонками, телефонами, "переговорными трубами", а также сантехническим и водопроводным оборудованием, устройствами сигнализации. Одним из первых в России Ф. Е. Винтергальтер стал торговать угольными фильтрами собственного изготовления для очистки воды. На Всероссийской художественно-промышленной выставке 1882 в Москве представленные

фирмой товары были отмечены почетным отзывом. С начала 1900-х гг. торговый дом занимался продажей в России фильтров фирмы "Беркефельд" из кремнистого туфа (считались лучшими в мире, применялись для очистки загрязненной воды, а также для фильтрования сиропов, вин, спирта, масел, уксуса и др.; стоимость фильтра при водопроводе – 30 руб., с крытчатым насосом – 45 руб.).

Ф. Ф. Винтергальтер владел тремя каменными доходными домами на Васильевском Острове в С.-Петербурге. После его кончины владельцем торгового дома в 1916 стал Н. Ф. Чижиков, сохранивший прежнее название фирмы.

Лит.: Справочная книга о лицах, получивших в 1877 г. купеческих свидетельств 1-й и 2-й гильдии в Москве. М., 1877. Отчет о Всероссийской художественно-промышленной выставке в Москве в 1882 г. СПб., 1885. Справочная книга С.-Петербургской купеческой управы за [1869–1893] г. СПб., 1886–93. Весь Петербург на [1894–1914] г. СПб., 1894–1914. Весь Петроград на [1915–1917] г. Пг., 1915–17. Вся Москва на 1895 г. М., 1895. Сборник сведений о действующих в России торговых домах. СПб., 1912.

С. Винокуров (С.-Петербург)

ВИНЦИНГЕРОДЕ, Винценгероде – Омфельд (Winzingerode) Фердинанд Федорович фон (4 февраля 1770, по другим данным – 1761, Бодельштейн, прусский правительственный район Эрфурт, Саксония, по другим данным – Аллендорф, Германия – 16 июня 1818, Висбаден, Гессен), барон, генерал от кавалерии (1813), генерал-адъютант (1802). Из гессенских дворян. Второй сын герцога Фердинанда Брауншвейгского Вильгельма-Эрнста Винцингероде-Омфельда. Службу начал в гессенской армии, с 1790 в австрийской армии, с 1792 в гессенской, затем снова в австрийской армии. С 1797 на русской службе, майор Орденского кирасирского полка, адъютант великого князя Константина Павловича, при котором состоял во время Итальянского похода А. В. Суворова, полковник (1799). В 1800 попал в опалу, исключен императором Павлом I из службы. С восшествием на престол императора Александра I возвращен в армию, произведен в генерал-майоры (1802). Участвовал в русско-австро-французской войне 1805, являлся представителем русской армии на переговорах с австрийским командованием по выработке плана военных действий против Франции. За отличие в Кремском сражении [30 октября (11 ноября) 1805] награжден орденом Св. Георгия 3-й ст. При отступлении русской армии к Ольмюцу по поручению главнокомандующего генерала М. И. Кутузова 2 (14) ноября у г. Хлебаруни вел переговоры о перемирии с маршалом И. Мюратом с целью затянуть время, вследствие чего армия выиграла два перехода. После заключения между Россией и Францией Тильзитского мира 1807 перешел в австрийскую армию, в 1809 участвовал в сражении с французами при Асперне [21–22 мая (2–3 июня) 1809], произведен в фельдмаршал-лейтенанты. С 1812 вновь на русской службе, генерал-майор.

Во время Отечественной войны 1812 командовал созданным 21 июня по инициативе генерала М. Б. Барклая де Толли первым армейским партизанским отрядом (в районе Смоленска), прикрывал Петербургский тракт, выбивал противника из Вязьмы и Усвята. По вступлении французских войск в Москву перекрыл Тверскую дорогу, вел партизанские действия на Ярославской, Дмитровской и Рузской дорогах. Узнав о приказе Наполеона I взорвать Кремль, В. 10 октября направился под белым флагом к французскому губернатору Москвы маршалу Э. А. Мортье, в надежде предотвратить выполнение приказа, но был взят в плен. Наполеон I, считая В. подданным Рейнского союза (объединение ряда германских государств под протекторатом Франции), приказал расстрелять его как предателя, однако затем отменил казнь и отправил В. под конвоем во Францию; по дороге его отбил летучий отряд генерала А. И. Чернышева. Генерал-лейтенант (1812), командир корпуса. Участник Заграничных походов русской армии 1813–14, отличился в сражении под Калишем 1 (13) февраля 1813 (разгромил саксонский корпус генерала Ж. Л. Ренье, взял в плен одного генерала, 39 офицеров, 1500 солдат, два знамени, семь орудий, награжден орденом Св. Георгия 2-й ст.). Занял Дрезден [16 (28) марта] и Лейпциг [22 марта (3 апреля)]. Отличился в сражении при Люцене [20 апреля (2 мая)]. Денневице [25 августа (6 сентября)], Лейпциге [4–7 (16–19) октября], овладел (2-я половина ноября – декабрь 1813) герцогствами Берг и Ольденбург и Фрисландией, при вступлении союзных войск во Францию (1814) отличился в сражении при Ляоне [25–26 февраля (9–10 марта)] и взятии Парижа [18 (30) марта]. В дальнейшем командир 2-го кавалерийского резервного корпуса в составе 1-й армии, находился при штурме Суассона, в сражениях у Сен-Дизье и Парижа. Участник Заграничного похода русской армии 1815. С 1817 командир Отдельного Литовского корпуса. Был женат (1801) на графине Е. А. Ростопчиной, имел пятерых детей. В 1818 выехал в Баварию на лечение.

Лит.: [Ушаков С. И.] Деяния российских полководцев и генералов. Ч. 2. СПб., 1809. Военная галерея 1812 года. СПб., 1912.

В. Безотосный (Москва)

ВИППЕР (Wipper) Роберт (Георгий) Юрьевич (14 июня 1859, Москва — 30 декабря 1954, там же), историк, академик АН СССР (1943), профессор Московского университета. Из рода *Виттеров*, сын Г. Ф. Виппера. Окончил с золотой медалью гимназию при Лазаревском институте восточных языков в Москве и (в 1880) историко-филологический факультет Московского университета. Учился у В. И. Герье, С. М. Соловьева, П. Г. Виноградова, В. О. Ключевского, С. Ф. Фортунатова, А. А. Шахматова. В 1880–85 преподавал всеобщую историю в московской женской гимназии. В 1885–87 в научной командировке в Германии и Франции. В 1887–94 преподавал в Московском училище живописи, ваяния и зодчества, одновременно в 1891–94 приват-доцент Московского университета. В 1894 за работу 'Церковь и государство в Женеве XVI в. в эпоху кальвинизма' (М., 1894), которая была удостоена большой премии им. С. М. Соловьева, получил степень доктора всеобщей истории, минуя степень магистра.

В 1894–97 экстраординарный профессор Новороссийского университета (Одесса), где, кроме общих курсов, читал лекции "о современных задачах и приемах исторической критики". Впервые введенные им здесь формы и методы преподавания исторических дисциплин, практиковавшиеся в Московском университете (семинарии, беседы и дебаты со студентами), пользовались большим успехом у учащейся молодежи. С 1897 вновь в Московском университете: приват-доцент, в 1899–1901 экстраординарный, в 1901–22 ординарный профессор.

Общественный резонанс вызвал сборник его публицистических работ 'Две интеллигенции и другие очерки. Сборник статей и публичных лекций 1900–1912" (1912), в которой он резко критически оценил позиции авторов нашумевшего сборника "Вехи", осудивших политическую и нравственную позицию российской интеллигенции накануне и в период Революции 1905–07. В предложил выход из того кризиса, в котором оказалась научная и философская мысль на рубеже 19–20 вв., с помощью 'теоретико-познавательного критицизма", связанного с достижениями экспериментальной психологии (эмпириокритицизм). Первую мировую войну воспринял как проявление общего кризиса духовных и нравственных начал европейской цивилизации. Октябрьскую революцию 1917 В. считал "апофеозом упадка", историческим тупиком, в статьях 1917–18 резко критиковал политику большевиков.

В 1924 эмигрировал в Латвию, в 1927–38 профессор Латвийского университета в Риге. Занимался главным образом историей латвийского крестьянства; читал общие курсы по всеобщей истории, а также разработанный на основе архивных материалов специальный курс по истории крепостного права в Лифляндии; выступил с критикой традиционного взгляда на этот вопрос, в связи с чем подвергся преследованию и вынужден был уйти из университета.

В 1940 В. возвратился в Москву. С сентября 1941 профессор МГУ и Московского института философии, литературы и истории, в конце 1941–43 профессор Среднеазиатского университета (Ташкент), в 1943–54 старший научный сотрудник Института истории АН СССР (Москва); читал лекции в МГУ (до 1950).

В. — автор ок. 300 работ, в т. ч. учебников по всем периодам всеобщей истории от античности до начала 20 в., а также по истории общественной мысли, историографии и методологии исторического познания, в том числе: "Общественные учения и исторические теории XVIII и XIX в." (1899, 3 изд., 1913), "Очерки теории исторического познания" (1911), "Критика исторической науки" (1921) и др. В "Очерках истории Римской империи" (1908, переиздания — 1923) В. рассмотрел важнейшие события римской истории III–I вв. до н. э., социальные и экономические предпосылки возникновения Римской империи и социально-политическую борьбу в период принципата Августа. В ряде случаев В. скептически относился к историческим источникам и проявил излишний критицизм к исторической традиции. Осталась незавершенной монография В. "Социальная борьба в Римской империи накануне падения рабовладельческого строя". В работе "История Греции в классическую эпоху IX–IV вв. до Р. Х." (1916) утверждал, что период существования т. н. гомеровского общества (XI–IX вв. до н. э.) был временем греческого средневековья (список научных трудов В. по древней истории см.: 'Вестник древней истории', 1955, № 2). В 1947 опубликована "История средних веков". В 1940–50-е гг. В. изучал проблемы раннего христианства; опубликовал работы 'Возникновение христианской литературы' (М.–Л., 1946), "Рим и раннее христианство" (М., 1954), ряд статей по вопросам этики, религии и культуры в античном мире. В этих работах В. в духе марксистских представлений о возникновении христианства развил идею о том, что Иисус Христос — это мифический герой, а христианство как религия возникло в результате смешения более древних религий Северной Африки и Ближнего Востока.

В единственной работе В., посвященной русской истории — "Иван Грозный" (1922, переиздана 1942

и 1944); В. утверждал, что объективно политика первого царя была направлена на превращение России в европейскую державу, однако методы ее проведения бросили одну из величайших империй мировой истории "в бездну истребления".

Награжден орденом Трудового Красного Знамени (1944), орденом Ленина (1945).

Лит.: Очерки истории исторической науки в СССР. Т. 3. М., 1963, с. 262–265, 267–269, 402–403. Голубцова И. И. Академик Р. Ю. Виппер. "Наука и религия", 1966, № 7. Сафронов Р. Г. Историческое мировоззрение Р. Ю. Виппера. М., 1978. Данилова А. П. Р. Ю. Виппер как историк античности. "Вестник древней истории", 1984, № 1, с. 160–174. Бондаренко Д. М. "Очень старый академик". Историческая философия истории Р. Ю. Виппера. М., 1997. С. 91, 218.

В. Кощеев (Саратов)

ВИППЕРЫ (Wipper), дворянский род, происходящий из Германии. Родоначальник — Георгий Францевич В. (1824 – 91), педагог, статский советник (1872), сын ремесленника, осевшего в Москве, мастера по дереву "ампирного стиля", акварелиста-любителя Франца В. и его жены Натальи, урожденной Классен. Принял российское подданство в июне 1845. Окончил физико-математический факультет Московского университета со степенью кандидата (1845). Преподавал в Лазаревском институте восточных языков, затем в Московской практической академии коммерческих наук математику, механику и географию. Награжден орденами Св. Анны 2-й и 3-й степеней, Св. Станислава 2-й ст. и 2-й ст. с императорской короной, Св. Владимира 4-й ст. (1872). Последнее награждение дало ему право на получение потомственного дворянства. Директор Московского училища живописи, ваяния и зодчества. Автор книг "Греческая и римская метрология" (1873), "Где начинается прежде всего воскресение на земном шаре?" (1874), "Золотое деление как основной морфологический закон в природе и в искусстве" (1876), "Учебник физики" (1876), "Семейство математиков Бернулли" (1875) и др. Был женат на Шарлотте Егоровне, урожденной Фуртвенглер, имел 6 детей, в т. ч. сыновей Роберта (Георгия) Юрьевича *Виппера* и Оскара.

Оскар Юрьевич В. (4 апреля 1870 – ?), юрист, действительный статский советник. В 1911, будучи помощником обер-прокурора Кассационного департамента Сената, участвовал в процессе Бейлиса в Киеве, за что в 1919 осужден Московским революционным трибуналом к заключению "до полного упрочения коммунистического строя".

Сын Роберта Юрьевича В. и его жены Анастасии Расиньевны, урожденной Ахрамович (1863 – 1915) — Борис Робертович В. (3 апреля 1899, Москва – 24 января 1967, там же), историк искусства, музейный деятель, профессор (1918), доктор искусствоведения (1943), член-корреспондент АХ СССР (1962), заслуженный деятель искусств РСФСР (1959). Учился в Московском университете (1906–11), преподавал там же (в 1915–24 и 1943–55). В 1913–23 хранитель картинной галереи Румянцевского музея. В 1924 эмигрировал в Латвию, преподавал в Латвийском университете в Риге (1924–41). С 1941 в Москве. Основные труды посвящены важнейшим проблемам теории и истории искусства, преимущественно западноевропейского 16–19 вв. Среди них: "Проблема и развитие натюрморта" (Казань, 1922); "Английское искусство" (М., 1945); "Тинторетто" (М., 1948); "Борьба течений в итальянском искусстве XVI в. (1520–90)" (М., 1956); "Становление реализма в голландской живописи XVII в." (М., 1957); "Очерки голландской живописи эпохи расцвета (1640–70)" (М., 1962); "Проблема реализма в итальянской живописи XVII–XVIII вв." (М., 1966). Посмертно опубликованы: "Статьи об искусстве" (М., 1970); "Искусство Древней Греции" (М., 1972), "Итальянский ренессанс XIII–XVI вв." (т. 1–2, М., 1977); "Архитектура русского барокко" (М., 1978), "Введение в историю изучение искусства" (М., 1985). Список трудов В. — в сборнике "От эпохи Возрождения к двадцатому веку. Проблемы зарубежного искусства" (М., 1962). В память В. в Москве в Музее изобразительных искусств им. А. С. Пушкина ежегодно проводятся Виппоровские чтения.

Его сын — Юрий Борисович В. (22 ноября 1916, Москва – 16 сентября 1991, там же), литературовед, доктор филологических наук (1967), член-корреспондент (1977), академик АН СССР (1987), член Союза писателей СССР. Окончил историко-филологический факультет Латвийского университета в Риге (1941). Первые научные публикации появились уже в 1938. Во время Великой Отечественной войны преподавал в Ташкентском пединституте, затем на филологическом факультете МГУ, с 1964 — в Институте мировой литературы и языка АН СССР. Заместитель академика-секретаря Отделения литературы и языка АН СССР, председатель Научного совета по истории мировой литературы, вице-президент Международной ассоциации по сравнительному литературоведению и Международной федерации современных языков и литератур. Основные работы посвящены роли французской литературы в художественном развитии человечества (17–19 вв.). Среди них: "Курс

лекций по истории зарубежных литератур XVII в." (М., 1954, совместно с Р. М. Самариным); "Формирование классицизма во французской поэзии начала XVII в." (М., 1967); "Поэтика Плеяды. Становление литературной школы" (М., 1976); "Творческие судьбы и история" (М., 1990). Похоронен вместе с родителями на Новодевичьем кладбище.

Род В. внесен в 3-ю часть дворянской родословной книги Московской губ. (1886).

Лит.: Власов В. Г. Стиль и искусство. Т. 2. СПб., 1998. Андреев М. Г. Юрий Егорович Виттер // Известия АН СССР. Серия литературы и языка. 1991. Т. 50. № 6. С. 573–578.

Архив: РГИА. Ф. 1343. Оп. 3. Ед. хр. [illegible]. Л. 34–43.

В. Рыскаков (С.-Петербург)

ВИРЕН (Viren), Роберт Николаевич (Роберт Рейнгольд) фон (25 декабря 1856 — 1 марта 1917, Кронштадт), адмирал (22 марта 1915). Из дворян. По окончании Морского училища (1877) вступил гардемарином на корабли Балтийского флота, в 1878 произведен в мичманы. В 1884 окончил Минный офицерский класс (получил квалификацию минного офицера 1-го разряда), в 1899 — курс военно-морских наук при Морской академии. В 1880–83 и 1889–91 находился в заграничном плавании. С 1885 служил на броненосце "Адмирал Спиридов". С ноября 1891 по апрель 1894 преподавал минное дело великому князю Георгию Александровичу. С апреля 1894 капитан 2-го ранга, старший офицер крейсера 1-го ранга "Генерал-адмирал". С 1896 командир минного крейсера "Посадник". С 31 марта 1897 старший делопроизводитель Главного морского штаба. С августа 1898 командир учебного судна "Верный", с марта 1899 — броненосца береговой охраны "Стрелец". С 20 сентября 1900 флаг-капитан (начальник штаба) Берегового штаба старшего флагмана Балтийского флота, капитан 1-го ранга (1901). В феврале 1901 назначен командиром броненосного крейсера 1-го ранга "Баян", строительство которого завершалось во Франции. Совершил поход из Тулона на Дальний Восток, "Баян" вместе с броненосцем "Цесаревич" 19 ноября 1903 прибыл в Порт-Артур. При нападении в ночь на 27 января 1904 японского флота на русскую эскадру на рейде Порт-Артура "Баян" под командованием В. первым вступил в бой, во время которого погибло 7 и ранено 40 матросов, а в дневном бою корабль получил 10 пробоин. В. был награжден золотым оружием с надписью "За храбрость". 12 февраля "Баян" (флагман контр-адмирала Моласа) с другими крейсерами участвовал в бою с главными силами японского флота. 26 февраля вместе с крейсером "Новик" (под общим командованием адмирала С. О. Макарова) при поддержке береговых батарей вел бой, идя на помощь тонущему миноносцу "Страшный", и вступил в бой с 2 броненосными и 4 легковесными японскими крейсерами. Из 58 членов команды миноносца В. удалось спастись лишь 5 человек. В тот же день в составе эскадры Макарова В. вел бой с главными силами японского флота. За это сражение награжден орденом Св. Георгия 4-й ст. 10 июня "Баян" участвовал в составе эскадры в отражении минных атак противника. 13–14 июля во время боя за Зеленую Гору вместе с другими крейсерами и канонерскими лодками обстреливал позиции противника из бухты Таку и вел бой с японскими кораблями. Во время возвращения эскадры в Порт-Артур (14 июля 1904) "Баян" подорвался на мине и, получив пробоину, был поставлен в док. С 28 июля В. — флаг-капитан, с 24 августа — командир отдельного отряда броненосцев и крейсеров в Порт-Артуре. Из-за плохого состояния кораблей отряда В. не счел возможным повторить попытку прорыва блокады. Решительный сторонник обороны крепости, он активно использовал корабли для поддержки сражавшихся Порт-Артур сухопутных войск, а также предоставил в распоряжение командования Порт-Артура морские команды для наземных боев. 23 августа 1904 за боевые отличия произведен в контр-адмиралы. 26 ноября 1904 во время боя за Высокую гору В. тяжело ранен осколками снаряда в обе ноги и спину, после чего был вынужден оставить командование (в этом же бою погиб крейсер "Баян"). 16 декабря на военном совете высказался за продолжение сопротивления. После принятия решения о сдаче Порт-Артура руководил уничтожением и затоплением кораблей. После сдачи Порт-Артура (20 декабря 1905) В. находился в японском плену. По возвращении из плена 26 июня 1906 назначен младшим флагманом Черноморского флота, с октября 1906 начальник учебно-артиллерийского отряда Балтийского флота, с 1907 исполняющий должность главного командира флота и портов Черного моря. Руководил восстановлением на Черном море русского флота, который понес огромные потери в русско-японской войне. С 1908 член Адмиралтейств-совета. 16 февраля 1909 произведен в вице-адмиралы и назначен главным командиром Кронштадтского порта и военным губернатором Кронштадта. В 1916–17 одновременно являлся членом от Морского министерства во Временном совете главнонаблюдающего за физическим развитием народонаселения Российской империи. Выступал за применение суровых мер к участникам революционного движения на флоте. Погиб в начале Февральской революции 1917 во время

массовых выступлений матросов в Кронштадте (заколот штыками на Якорной площади у памятника адмиралу С. О. Макарову).

Лит. Российский императорский флот. 1856–1917. М., 1993.

К. З.

ВИРРИХ (Wirrich) Эрнест-Фридрих Францевич (1860, С.-Петербург — после 1949, США), живописец, архитектор, академик архитектуры петербургской АХ (1908). В АХ обучался живописи (с 1878), затем (с 1884) — архитектуре; закончил курс в 1888. До 1894 помощник архитектора П. Ю. Сюзора, с 1897 архитектор Главного управления неокладных сборов.

Ранний этап творчества В. отмечен рядом сооружений в духе эклектизма, среди которых выделяются Успенский собор в Омске (1891–98), несколько зданий Всероссийской выставки в Н. Новгороде (1896). В С.-Петербурге построил здания Алафузовской больницы (совместно с Сюзором, 1879–1900, 1910), особняки художника Э. К. фон Липгардта (1898–99) и К. Ф. Штемберга (1898–1904) на Каменноостровском просп. Крупнейшей работой В. этого периода было строительство комплекса зданий петербургского Политехнического института (1899–1902).

Переломным в творчестве В. стало здание Торгового дома Гвардейского экономического общества на Большой Конюшенной ул. в С.-Петербурге (при участии Б. Я. Боткина, Н. В. Васильева, С. С. Кричинского, И. В. Падлевского, 1908–09). В этом здании был использован железобетон не только обеспечивающий высокую прочность и легкость конструкций (одним из первых в С.-Петербурге В. применил здесь пустотелые блоки и монолитный каркас), но и определивший новаторскую выразительность архитектурных форм. Свобода больших пространств, широкие остекленные поверхности, лаконизм в прорисовке крупных элементов здания в сочетании с неоклассическими деталями убранства фасадов и интерьеров сделали здание этапным произведением петербургской архитектуры 1900-х гг.

Следующая крупная постройка В., жилой комплекс Бассейнового товарищества собственных квартир на Бассейной ул. (при участии А. И. Запорского, 1913–14), выстроенный в строгих формах неоромантического "северного модерна", — пример новаторского подхода к созданию комфортабельного жилого массива с развитой структурой внутриквартального пространства и впечатляющим композиционным решением.

После 1917 В. эмигрировал, с 1921 работал в США как художник-дизайнер в шелковом производстве, разрабатывал рисунки и расцветки тканей. Последнее упоминание о нем относится к марту 1949.

Лит. Кирикова Е. М. Улица Жуковского (Большая Конюшенная). Л., 1990. *Де Постельс Ф. Ф.* Зодчие — выходцы из Европы. Их роль и работы в Северных Штатах Америки. "Краеведческие записки. Исследования и материалы", в. 3. СПб., 1995. Архитекторы строители Санкт-Петербурга середины XX — начала XX века. СПб., 1996. Зодчие Санкт-Петербурга XIX — начала XX века. СПб., 1999.

М. Микиашвили (С.-Петербург).

"ВИРТШАФТСШТЕЛЛЕ ДЕР ВОЛГАДОЙЧЕН" (Wirtschaftsstelle der Wolgadeutschen), российско-германское торговое общество. Создано в начале 1920-х гг. германскими предпринимателями — эмигрантами из Поволжья с целью содействия восстановлению и развитию экономики АО НП. В соответствии с договором, заключенным между учредителями и руководством области, в Германию поставлялось сельскохозяйственное сырье (кожи, щетина, шерсть, табак и т. п.) в обмен на сельскохозяйственную технику, инвентарь и другие товары. В Берлине было открыто представительство АО НП, которое возглавил А. Шнейдер, ставший по согласию обеих сторон одновременно управляющим "В. дер В." и представителем РСФСР в обществе.

Успешное начало торговых операций с Германией позволило получить некоторые валютные средства, составившие первоначальный основной капитал созданного в ноябре 1922 *Немецко-Волжского банка* социального кредита. Деятельность общества была прекращена в конце 20-х гг. в связи с общей политической установкой советских властей на свертывание зарубежных связей немецкой автономии на Волге.

Лит. Герман А. А. Немецкая автономия на Волге (1918–1941). С. 1. Автономная область. 1918–1924. Саратов, 1992.

А. Герман (Саратов).

ВИСТ, Вист (Wist) Александр Францевич (10, или 21, мая 1722, С.-Петербург — после 1794), архитектор. Отец — Франц В., один из секретарей сподвижника Петра I А. Д. Меншикова, потомок выходцев из Силезии. В. учился у немецкого архитектора И. Бланка, затем — у Д. Трезини, при строительстве здания Двенадцати коллегий в С.-Петербурге, заменив "палатных дел мастера Рампа", впоследствии до 1767 постоянно занимался переделками здания коллегий. В 1752–54 отправлен в Италию (Рим и Милан) "для совершенного в архитектуре обучения теории и практике, также в геометрии и живописании перспективе". В 1752–54 на службе в Канцелярии от строений.

а также в Главной полицейской канцелярии, где составлял проекты регулярной застройки города, надзирал за строительством казенных и жилых домов. В 1756 спроектировал каменный собор в Шлиссельбурге, занимался перестройкой шпалерной мануфактуры, строительством в С.-Петербурге казенных кабаков. 1760 е — 70 е гг. — расцвет карьеры и творчества В., ставшего видным мастером в переходный период от стиля барокко к раннему классицизму. В 1761 ему было поручено оформление Петропавловского собора и траурной залы Зимнего дворца в связи с погребением императрицы Елизаветы Петровны, в 1761–62 — сооружение "Ботного домика" в Петропавловской крепости. В 1763–66 В. возводил пакгаузы на Васильевском Острове, создав для них общий, решенный по единому архитектурному принципу фасад, послуживший основой при дальнейшей застройке квартала; занимался планировкой площади у здания петербургской АХ. Участвовал в строительстве крупных петербургских храмов (Исаакиевская церковь на Адмиралтейской стороне, Успенская церковь на Петербургской стороне, Андреевская церковь на Васильевском Острове). По поручению военного ведомства проектировал постройки для новых крепостей на Юге России (проект Успенской церкви для крепости Елисаветград на р. Ингул, основанной в 1754), для провинции создавал многочисленные типовые и индивидуальные проекты губернаторских и воеводских домов, зданий присутственных мест, архивов (в Новгороде, 1764), тюрем, острогов и т. д. Был женат на Марии Доротее Деровиус, сыновья — Александр и Логин.

Лит.: Артемов А. А., Д. Вист — забытый зодчий Петербурга // Вечерний Ленинград. М.–Л., 1935.

А. Гохнадель (Сегежа).

ВИСТ (Wust), Олег Адольфович (Альфредович) (1877 — март 1939), военный врач. В 1902 окончил Военно-медицинскую академию (С.-Петербург). Во время Первой мировой войны 1914–18 служил главным врачом эвакуационного пункта на Западном фронте. Вступил в ряды РККА, служил начальником полевого эвакуационного пункта, затем помощником начальника Военно-санитарного управления Московского военного округа. Начальник Санитарной части Южного (октябрь 1918 — январь 1919) и Туркестанского (июль — сентябрь 1919) фронтов. С августа 1920 возглавлял Военно-санитарное управление Заволжского и Приволжского военных округов. Начальник школы военно-лекарских помощников при Военно-медицинской академии РККА (1928), приказом ЦИК СССР награжден орденом Красного Знамени. Председатель научно-технического комитета Военно-санитарного управления РККА (1930). Арестован 13 января 1938 по обвинению в шпионаже, 4 марта 1939 приговорен к расстрелу. В 1957 посмертно реабилитирован.

Лит.: Георгиевский А. С., Шагаев Н. Ф. Репрессии против руководителей медицинской службы Красной Армии в 30-е гг. // Военно-медицинский журнал. 1990. № 1; Советский военный врач. О. А. Висг. М., 1987.

В. Гохнадель (Сегежа).

ВИСТЕНГОФЫ (Wistenhof), братья. Петр Федорович В. (1811, г. Вязники Владимирской губ. — 10 мая 1855, Тверь), литератор. Сын коллежского архивариуса, уроженца Дрездена, принявшего российское подданство; мать — уроженная Алымова. Учился в Московском благородном пансионе; в 1828 его речь о И. В. Гете и Ф. Шиллере на немецком языке отмечена наградой. По окончании пансиона в мае 1828 определен в 1-й департамент Московской палаты гражданского суда с чином 12-го кл. В июле 1831 переведен в Московское губернское правление (в 1834 титулярный советник, в 1837 уволился). В 1839–42 служил (с перерывом) в Канцелярии московского гражданского губернатора. Литературным дебютом стали "Очерки московской жизни" (М., 1842), вызвавшие оживленное обсуждение и сравнение их с книгой М. Н. Загоскина "Москва и москвичи" (1842). С августа 1842 советник в Тверском губернском правлении (с марта 1844 коллежский асессор, по чину произведен в дворянство). Сотрудничал в "Тверских губернских ведомостях", помещая в них театральные рецензии. В 1849 В. издал анонимно "Заметки тверского наблюдателя" (М.), содержавшие интересные соображения о репертуаре русской сцены и значении Н. В. Гоголя для театра. Среди беллетристических опытов В.: роман "Урод" (ч. 1–2, М., 1849), "Последние партнеры. Нравоучительная баллада в прозе" и "Светлые и туманные дни Серафима" (опубликованы в сборнике "Раут", кн. 3, М., 1854). В апреле 1855 переведен советником в Калужское губернское правление, не незадолго до отъезда, "находясь не в здравом состоянии рассудка", покончил с собой.

Павел Федорович В. (4 февраля 1814, г. Вязники Владимирской губ. — не ранее 26 февраля 1884), мемуарист. Получил домашнее образование, в 1831–32 вольнослушатель на словесном отделении Московского университета, был в близком знакомстве с М. Ю. Лермонтовым. В 1834–39 учился на юридическом отделении Казанского университета, окончил со степенью действительного студента. С конца 1840 по 1844 служил в Гусарском

полку герцога Лейхтенбергского (уволен поручиком). В 1845 определен в штат Московской полиции квартальным поручиком. С 1848 вновь в армии, в Александрийском гусарском полку, с которым участвовал в Венгерском походе (1849) для оказания помощи австрийскому правительству в подавлении революции 1848–49 и в Крымской войне 1853–56 на Дунайском театре военных действий в чине поручика. В 1856 переведен в Полтавский пехотный полк, с 1861 в отставке (с чином капитана и пенсией). С 1864 служил в разных губерниях (в т. ч. Смоленской, Вятской) и ведомствах (преимущественно полицейских, в т. ч. полицмейстером Симферополя в 1877).

Воспоминания В. о Лермонтове, вошедшие в публикацию "Из моих воспоминаний" ("Исторический вестник", 1884, май), живо воссоздают быт студентов и университетскую атмосферу начала 30-х гг. В ряде публикаций Павлу Федоровичу ошибочно приписывались произведения и факты из жизни его брата.

Лит.: Висковатый П. А. М. Ю. Лермонтов. Жизнь и творчество. М., 1891. Михайловский А. И. Преподавательские и служебные годы в Казанском университете (1804–1904); Казань, 1906. М. Ю. Лермонтов в воспоминаниях современников (М., 1972) (ук.). РС.

О. Беляков (Днепропетровск)

Е. Ветикапова (Москва)

ВИТБЕРГ (Wittberg) Александр Лаврентьевич (Карл Магнус) (15 января 1787, Ревель – 12 января 1855, С.-Петербург), архитектор, живописец. Отец – Лаврентий Самойлович В., дворянин, выходец из Швеции, с 1772 поселился в Ревеле, где был учителем немецкого языка, затем – техником-плакировальщиком; мать – в девичестве Анна Шпеттер. В. первоначально учился у отца, с 1795 – в Горном училище в С.-Петербурге, с 1798 – в пансионе Анненкирхе. При содействии архитектора А. Н. Воронихина и А. С. Стрегнева, президента петербургской АХ, был принят в академию на казенный счет в 1802, учился живописи у Г. И. Угрюмова. В 1807 оставлен пенсионером при АХ, за программную работу "Андромаха, оплакивающая Гектора" (1809) получил большую золотую медаль. В 1800-е гг. выполнил рисунки с натуры архитектурные пейзажи (в т. ч. с видами С.-Петербурга), мифологические и жанровые сцены, живописные композиции "Моление о чаше" и "Явление Христа Марии Магдалине" для Казанского собора, в 1810-е гг. – многочисленные портреты. Получил звание академика за картину "Освобождение апостола Петра из темницы" (1816). Будучи в АХ, вступил в масонскую ложу "Умирающего сфинкса", сблизился с кружком Г. Р. Державина. С 1813 был увлечен идеей создания храма-памятника в честь победы в Отечественной войне 1812, в 1815 получил 1-ю премию за проект, в котором выразительно соединились монументальная строгость, величественность форм и возвышенный, проникнутый христианской символикой строй художественного образа. В 1817 возглавил строительство по этому проекту грандиозного трехъярусного храма Христа Спасителя на Воробьевых горах. Тогда же по проектам В. было выстроено несколько жилых домов (1814, 1815) и домовая церковь Александровского института в Москве; усадебный дом в с. Паляны (ныне в Липецкой обл., 1815–25), церковь в с. Величово (ныне в Смоленской обл., 1815); в 1818 по заказу великого князя Николая Павловича (будущий император Николай I) – церковь в Воскресенском (Новоиерусалимском) монастыре. В 1828 строительство храма Христа Спасителя, требовавшее огромных денежных расходов, приостановлено; В., не совпадавший с казнокрадством и интригами, был ложно обвинен в злоупотреблениях, отдан под суд, в 1835–39 находился в ссылке в Вятке. Близко познакомился там с А. И. Герценом, который высоко ценил В., восторженно отзывался о нем ("человек колоссальный, художник в душе и с душою высокой"), посвятил ему многие страницы в книге "Былое и думы". В. выполнил карандашный портрет Герцена (1836). В Вятке по проектам В. сооружены неоготический собор Св. Александра Невского (1839–64, не сохранился), жилые дома, ворота и чугунная решетка городского сада. При Мариинской гимназии в Вятке была учреждена Витбергская премия. С 1840 В. – в С.-Петербурге. Среди последних работ – проект Георгиевского собора в Тифлисе (1847) и рисунки иконостаса для него. Похоронен на Волковском кладбище.

Соч.: Записки академика Витберга // Русская старина, 1872, т. 5, 1876, т. 17.

Лит.: Снегирев В. Г. Архитектор А. Л. Витберг. Жизнь и творчество. М.–Л., 1913. Москвитец Е. С., Пешкова Л. Г. Витберг в Вятке. Киров, 1975.

В. Гохнадель (Сегежа)

ВИТГЕНШТЕЙН. Сайн-Витгенштейн-Берлебург (Sayn-Wittgenstein-Berleburg) Петр Христианович (Петер Людвиг Адольф) (25 декабря 1769, Переяслав Полтавской губ. – 30 мая 1843, Лемберг, ныне Львов, Украина), военачальник, генерал-фельдмаршал (1826), светлейший князь (1836). Из рода *Витгенштейнов*. Евангелическо-лютеранского вероисповедания. Отец – граф Христиан Людвиг Казимир Сайн-Витгенштейн-Берлебург;

мать — урожденная графиня Финкенштейн. В воспитывался в доме своего родственника генерал-фельдмаршала Н. И. Салтыкова. В 1781 записан сержантом в лейб-гвардии Семеновский полк. В 1790 произведен в корнеты лейб-гвардии Конного полка, в 1793 премьер-майор.

Во время боевых действий в Речи Посполитой в 1792 отличился под Дубенкой [26 (31) мая], произведен в подполковники. Командир эскадрона, участник подавления польского восстания под предводительством Т. Костюшко (1794), отличился под Остроленкой [18 (29) октября], награжден орденом Св. Георгия 4-й ст. Участник Персидского похода 1796, отличился при взятии Дербента [3 (14) июня], с извещением о падении крепости был послан в С.-Петербург. В 1798 полковник, в 1799 генерал-майор, шеф Мариупольского гусарского полка. В январе 1801 отставлен императором Павлом I от службы. По вступлении на престол императора Александра I назначен командиром Елисаветградского гусарского полка. Во время русско-австро-французской войны 1805 командовал гусарской бригадой, сражался в арьергарде, отличился под Амштеттеном [24 октября (5 ноября) 1805], награжден орденом Св. Георгия 3-й ст., Аустерлицем [20 ноября (2 декабря)], награжден орденом Св. Анны 1-й ст. Участник русско-турецкой (1806–12), и русско-прусско-французской (1806–07) войн. Генерал-лейтенант, шеф лейб-гвардии Гусарского полка (1807).

Во время Отечественной войны 1812 командир 1-го Отдельного пехотного корпуса, прикрывавшего Петербургское направление. 19 июля под Кластицами остановил продвижение частей маршала Н. Ш. Удино (награжден орденом Св. Георгия 2-й ст., после этого сражения В. именовали "спасителем Петрова града"). Командовал русскими войсками в сражении под Полоцком (5–6 августа). Во время отступления наполеоновской армии нанес 6–7 октября поражение корпусам генерала Г. Сен-Сира и маршала В. Ш. Виктора и штурмом взял Полоцк. Разбил наполеоновские войска под Чашниками (18 октября), Витебском (25 октября), Смолянцами (2 ноября). При проведении операции по окружению неприятеля на р. Березина (16 ноября) В. не сумел совместно с 3-й Западной армией адмирала П. В. Чичагова отрезать противнику путь к отступлению. Участвовал в Заграничных походах русской армии 1813–14, занял Кенигсберг [25 декабря 1812 (6 января 1813)], Берлин [20 февраля (4 марта) 1813], нанес поражение французским войскам Э. Богарне при Меккере под Магдебургом [24 марта (5 апреля)]. После смерти М. И. Кутузова (апрель 1813) назначен главнокомандующим русско-прусской армией. Однако после поражений под Люценом [20 апреля (2 мая)] и Бауценом [8–9 (20–21) мая] по собственному прошению был заменен М. Б. Барклаем де Толли. Командуя корпусом, отличился в Дрезденском [14–15 (26–27) августа], Лейпцигском [4–7 (16–19) октября 1813] сражениях. Был тяжело ранен при Арси-сюр-Об [8–9 (20–21) марта 1814].

В 1818 главнокомандующий 2-й армией, член Государственного совета. Во время русско-турецкой войны 1828–29 назначен главнокомандующим действующей армией, но фактически не выполнял соответствующие функции из-за вмешательства в дела управления других лиц. В 1829 подал в отставку. Отличный корпусной начальник. В., однако, не справлялся с управлением крупными силами и не обладал необходимым полководцу стратегическим мышлением. Тем не менее, пользуясь популярностью в армейской среде, был известен личной храбростью. За ратные подвиги Псковское градское общество поднесло В. икону Св. Гавриила Псковского чудотворца с изображением меча и девиза "honorem meum nemini dabo" — "чести моей никому не отдам", в 1813 по велению императора Александра I надпись внесена в герб Витгенштейнов. В 1834 получил от прусского короля Фридриха-Вильгельма III титул светлейшего князя (в России утвержден императором Николаем I в 1836). Награжден орденами Св. Владимира 1-й ст. (1812), Св. Александра Невского (1813), Св. Андрея Первозванного (1813). Был женат на А. С. Скарской, имел девятерых детей. Похоронен в имении Стройницы Подольской губ.

Соч.: Из писем фельдмаршала Витгенштейна, в кн.: Тысяча восемьсот двенадцатый год. 1912. № 3–16.

Лит.: Военные годики и анекдоты графа П. Х. Витгенштейна с 1–2 М. 1814. Ушаков С. И. Девять российских полководцев и генералов. [с. 2]. СПБ. 1822. Долгоруков П. В. Российская родословная книга. [с. 2]. СПБ. 1856. Военная галерея 1812 г. СПБ. 1912. Бантыш-Каменский Д. Н. Биографии российских генералиссимусов и генерал-фельдмаршалов. [с. 4]. М. 1840; репринт. т. 2. М. 1991. Брокгауз и Ефрон. СИ. Сыпь.

Архивы: РГВИА. ф. 489. оп. 1. д. 7062. л. 221–224. Отдел письменных источников ГИМ. ф. 160. оп. 1. д. 208. л. 61–64.

В. Безотосный (Москва)

ВИТГЕНШТЕЙНЫ (Wittgenstein), Сайны-Витгенштейны (Sayn-Wittgenstein), графский и княжеский род. Родоначальник рода В. — Эбергард фон Спонгейм, упоминающийся в 1044. Его сын в 1128 обладал графским титулом. В 1277 род получил также титул графов Сайн, а в 1361 графов Витгенштейн.

В 1605 род разделился на три ветви. Родоначальником старшей стал Георг граф Сайн-В.-Берлебург (? – 1631). Эта ветвь разделилась на три линии. Представитель старшей – граф Христиан Генрих Сайн-В.-Берлебург (? – 1800); 4 сентября 1799 получил титул князя Священной Римской империи.

В российское подданство были приняты его внуки Фердинанд Людвигович (Фердинанд Вильгельм Эмиль) В. (1834, Дармштадт – 1888) и Эмилий Людвигович (Эмиль Карл Адольф) В. (1824, Дармштадт – 19 сентября 1878), генерал-лейтенант (1866). В 1840 адъютант принца Эмиля Гессенского, которого сопровождал в С.-Петербург на свадьбу (1841) принцессы Гессен-Дармштадской Максимилианы Вильгельмины Августы Софии Марии (в православии Мария Александровна) с цесаревичем Александром Николаевичем (будущий император Александр II). В 1849 поступил на русскую службу, капитан драгунского Нижегородского полка, адъютант генерала графа М. С. Воронцова. С 1850 флигель-адъютант. Во время Крымской войны 1853–56 с 1854 участвовал в военных действиях на Кавказе; за отличия награжден орденом Св. Георгия 4-й ст. В 1856 командирован в Париж. В 1863 вернулся в Россию, участник подавления Польского восстания 1863–64, генерал-майор. В 1866 вышел в отставку. С началом русско-турецкой войны 1877–78 вернулся в армию и в составе Императорской Главной квартиры участвовал в походе за Дунай. Автор 'Кавказских очерков' ('Военный сборник", 1862), а также статьи в "Северной пчеле", в которой выступал за применение телесных наказаний в армии. Статья вызвала резкие возражения офицеров. 106 офицеров подали коллективный протест, назвав предложения В. "дикими суждениями иностранцев".

Средняя линия – Сайн-В.-Карлбург – осталась в Германии.

В России наиболее известны представители младшей линии В. – Сайн-В.-Людвигсбурги. Ее родоначальник Христиан Людвиг Казимир Сайн-В.-Берлебург (1725–97) подполковник прусской армии, в 1761 во время Семилетней войны попал в русский плен, с 1762 на русской службе; генерал-поручик. Его жена – урожденная Финкенштейн. Их сын – Петр Христианович *Витгенштейн*, возведен прусским королем Фридрихом Вильгельмом III в княжеское достоинство с титулом светлости (в 1836 титул признан в России). Из четырех сыновей П. Х. Витгенштейна наиболее известен старший – Лев Петрович (Людвиг Адольф Фридрих) В. (7 июня 1799 – 26 июня 1866, Канны, Франция), полковник (1828). Окончил Пажеский корпус. В апреле 1817 вступил корнетом в Кавалергардский полк, флигель-адъютант (1820). В 1821 сопровождал императора Александра I на Лайбахский конгресс Священного союза, ротмистр (1824). Примкнул к движению декабристов, член Союза благоденствия и Южного общества. После поражения восстания 25 декабря 1825 привлечен к следствию по делу декабристов, но затем "Высочайше повелено не считать прикосновенным к делу". В 1826–27 командир эскадрона. 14 сентября 1828 уволен в отставку.

Род записан в 5-ю часть дворянской родословной книги Санкт-Петербургской губ.

Лит.: Долгоруков П. В. Российская родословная книга. Ч. 3. СПб., 1855. Дворянский род. Российской империи. Т. 2. СПб., 1888.

К. Залесский (Москва).

ВИТМЕР (Witmer) Александр Николаевич (1839 – 1916, Ялта), профессор Николаевской академии Генерального штаба (с 1864), писатель, земский деятель. Во время Польского восстания 1863–64 в чине поручика лейб-гвардии Гродненского гусарского полка участвовал в бою под Сендеевицами (14 августа 1863), где отряд русской армии из 49 чел. под командованием А. П. Граббе более трех часов держался против отряда Гамановского, состоявшего из 1200 чел. конницы и 400 чел. пехоты. В 1864 занял кафедру в Николаевской академии Генерального штаба; в числе его учеников – будущий видный военачальник Л. Д. Скобелев. В 1869 командирован за границу для знакомства с прусской и французской армиями. Автор работ по военным вопросам, особенно о крепостях и флоте, публиковавшихся в различных изданиях. Отрывки из его мемуаров печатались в журналах "Русская старина" и 'Исторический вестник'. Отдельными изданиями вышли 'Французские военные учреждения конца XVIII в." и "Влияние французских военных учреждений конца XVIII столетия на ход революционных войн, и критический разбор кампании 1800 г. в Италии, до сражения при Маренго"; «1812 год в "Войне и мире" (по поводу исторических указаний 4-го т. "Войны и мира" Л. Н. Толстого)», "Скобелев и его конница"; "Задачи русского флота"; "К. В. Левицкий". В 1879 В. завершил военную службу в должности начальника штаба береговой и морской обороны Свеаборга. Выйдя в отставку, занялся литературной деятельностью. Работал в земстве по виноградарству и табаководству. Доказал возможность производства в Крыму высших сортов табака (дюбека). Под псевдонимом "Аэлиа" писал также для сцены; две его пьесы были поставлены на Императорской сцене, одна из них – "Акростих" – пользовалась большим успехом.

Сев. Генерал Левицкий. Севастополь, 1911; Как победит гри Бородине. СПБ, 1912; Военные порты Финского побережья и Черного моря (стратегический обзор). СПБ, 1913; Флоты — южный, подводный, воздушный. Берлин, 1914.

Лит.: [Некролог] // Русский инвалид. 1916. № 295; Брокгауз и Ефрон. Сытин.

И. Маркина (Москва).

ВИТРАМ (Wittram) Федор Федорович (Готлиб Фридрих Теодор) (17 сентября 1854, Рига — 23 декабря 1914, Петроград), доктор астрономии и геодезии (1885), профессор (1886), действительный статский советник (1904). Из дворян Евангелическо-лютеранского вероисповедания. Отец В. — коллежский советник. По окончании Дерптского университета (1877) служил в Пулковской обсерватории, старший астроном (1907); руководил стажировкой военных геодезистов после окончания ими теоретического обучения в Николаевской академии Генерального штаба в С.-Петербурге, воспитал многих известных астрономов, геодезистов и картографов. В 1883 защитил магистерскую диссертацию. В 1885 за работу "Zur Berechnung der speciellen Störungen der kleinen Planeten" ему присвоена докторская степень. В 1887 ординарный профессор Николаевской академии Генерального штаба (с 1912 заслуженный профессор). С 1891 сотрудник астрономического отдела Главной палаты мер и весов, с 1895 — Морского министерства.

Определил по телеграфу разность долгот Архангельска и Пулкова (совместно с А. И. Вилькицким), Пулкова и Потсдама; произвел нивелировку между Кронштадтом и С.-Петербургом (1892); проводил наблюдения над маятником в Туркестане и на Амуре (1895–96), участвовал в обработке градусного измерения на о. Шпицберген и в экспедициях обсерватории для наблюдения полных солнечных затмений (1896); исследовал силу тяжести на крайнем востоке Азии по поручению Общества труда (конец 1890-х гг.). В 1899 участвовал в экспедиции на ледоколе "Ермак". Автор труда "Berechnung der absoluten Inquisitionen des Encke'schen Cometen für den zwischen 152°21'7" und 170° wahren Anomalie belegenen Bahntheil", а также вспомогательной таблицы для определения времени по наблюдению звезд на равных высотах. Изобрел штатив для базисных измерений. Действительный член Русского географического и Астрономического (председатель в 1910–13) обществ. Награжден орденами Св. Станислава 3-й (1889) и 1-й (1911) степеней, Св. Анны 2-й (1894) и 2-й (1896) степеней, Св. Владимира 4-й (1902) и 3-й (1907) степеней, серебряной (1888) и малой золотой (1898) медалями Русского географического общества, Константиновской медалью (1907). Именем В. назван мыс в заливе Волчий (Берег Харитона Лаптева).

Лит.: Брокгауз и Ефрон.

Архивы: Архив РАН. ф. 4, оп. 4, ед. хр. 116; ф. 703, оп. 3, ед. хр. 21.

В. Похилько (Сергиев).

ВИТТ (Witt) Василий Васильевич (Людвигович) (1816 — 1894, С.-Петербург), архитектор. В 1840 окончил Главное инженерное училище в С.-Петербурге. В 1859 удостоен звания академика архитектуры петербургской АХ. Представитель позднего классицизма и эклектизма. Построил в С.-Петербурге св. 20 доходных домов (наб. Мойки, д. 27, 1844; Колокольная ул., д. 15, 1854; наб. Фонтанки, д. 171, 1854; Моховая ул., д. 13, 1865, и др.). Проектировал и строил также особняки (П. А. Урусова на Б. Морской ул., д. 29, 1849–50, и др.), работал в Царском Селе, Павловске, Новгородской и Смоленской губ. Преподавал в Николаевском инженерном училище.

Лит.: Архитектурное наследие Санкт-Петербурга середины XX – начала XX века. СПБ, 1998.

М. А.

ВИТТЕ (Witte), семейский дворянский род. Происходил из Нидерландов (по другим данным из северо-западной части Германии). С 16 в. представители рода В. жили в Прибалтике, гл. обр. в Курляндии. В 17–18 вв. они были в основном мелкими землевладельцами и арендаторами, торговцами, служащими местной администрации. Один из них — Эрнст Бернгард В. (1713 – 81), бургомистр (с 1756) в Вятке (Лифляндская губ.). Его сын Эрнст Андреас В. (1760 – 1841) приобрел в 1785 имение Клейн-Камби (Дерптский у.), в 1786 причислен к сословию "райхсадель" (потомственному дворянству) Священной Римской империи, получив право именоваться В. фон Клейн-Камби, и пожалован гербом: в пятеровом поле с золотой каймой золотое стропило и под ним — серебряная лилия, на щите обращенный вправо рыцарский шлем с золотой медалью и золотой дворянской короной, на короне пятеровое орлиное крыло, верхней гладкой стороной направо, на крыле стропило и лилия, как на щите; намет направо пятеровый с золотом и налево пятеровый с серебром (позднее герб был внесен в 18-й том Общего гербовника дворянских родов Российской империи). Некоторые потомки Эрнста Андреаса приобрели права российского потомственного дворянства. Его старший сын Эрнст Бернгард В. (1787 – 1842), переселился в Гельсинг-

форс, директор Канцелярии финляндского генерал-губернатора, действительный статский советник; в 1839 принят в состав Финляндского рыцарского дома, получив при этом новую фамилию — фон Вейсенберг (в гербе стропила не золотое, а красное с пятью золотыми звездами, как на щите так и на крыле). Его сыновья Александр Бернгард В. фон Вейсенберг (1822 — 1901), по окончании Гельсингфорсского университета (1839) служил в местной администрации, ландсекретарь (с 1863), сенатор (с 1885), прокурор (с 1886) Финляндского Сената; Карл Магнус В. фон Вейсенберг (1786 — 1866), статский советник, по окончании Дерптского университета служил по ведомству Министерства народного просвещения в Дерптском учебном округе, возведен в потомственное дворянское достоинство. Почти все его сыновья служили в армии. Так, Отто Иоганн В. фон Вейсенберг (1797 — 1836), подполковник (1830), служил в лейб-гвардии Кирасирском Е. и. в. полку (с 1813), участник Заграничных походов русской армии 1813–14, был в сражениях при Кульме (награжден орденом Св. Анны 4-й ст.), Лейпциге, Фер Шампенуазе (награжден орденом Св. Владимира 4-й ст.), при взятии Парижа (награжден прусским Железным Крестом). Его потомство записано в дворянскую родословную книгу Санкт-Петербургской губ. Фердинанд Август В. фон Вейсенберг (1818 — 78), генерал-майор (1870), отличился во время похода русских войск для оказания содействия австрийскому правительству при подавлении революции в Венгрии (1849), в Крымскую войну 1853–56 командовал артиллерийской батареей близ Риги (1854–56), командир Старорусского пехотного полка (с 1863). Карл Магнус Густав В. фон Вейсенберг (1830 — 1901) со своим потомством внесен в родословную книгу Псковской губ. Его сын Александр Карлович В. фон Вейсенберг (1859 — 14 мая 1905), капитан 2-го ранга, интендант в штабе командира 2-й Тихоокеанской эскадры вице-адмирала З. П. Рожественского, погиб в бою при Цусиме; его имя занесено на памятную доску церкви "Спаса на водах" в С.-Петербурге, сооруженной в память моряков, погибших в русско-японской войне 1904–05. Внук Отто Иоганна — Георгий Отто Людовик В. фон Вейсенберг (1867 — ?), окончил юридический факультет Петербургского университета, служил по судебному ведомству, затем перешел в Министерство внутренних дел, действительный статский советник; автор очерка "Род фон-Витте (Кнейн-Камби). 1600–1900" (1911). На протяжении 19 — начала 20 вв. многие представители рода В., заключали браки с православными, в результате чего, например, лишь 2/3 потомков Эриста Андреаса сохранили принадлежность к евангелическо-лютеранскому исповеданию (45 чел. из 159 были православными).

В России известны и другие семьи, носившие фамилию В., родственные связи которых с родом фон В. Кнейн-Камби не выявлены. Среди них наиболее известны потомки Иоганна Фридриха Вильгельма В. (1781 — 1846), курляндского (альтмарденского) лесничего, возведенного в потомственное дворянское достоинство Российской империи и внесенного со своими детьми в родословную книгу Псковской губ. Из семерых его сыновей наиболее известны двое. Юлий Федорович (Христофор Генрих Георг Юлий) В. (1814 — 67), был женат на дочери саратовского губернатора генерала А. М. Фадеева (при этом он принял православие) после назначения последнего членом Совета главного управления Закавказского края, поступил на службу в Канцелярию Кавказского наместничества в Тифлисе, с 1850 начальник Хозяйственного отдела Экспедиции государственных имуществ при Главном управлении Закавказского края, в 1857 директор Департамента государственных имуществ Главного управления Кавказского наместничества в чине действительного статского советника. Федор Федорович (Карл Георг Фридрих Юлий) В. (1822 — 79), сенатор в Царстве Польском (1867), тайный советник (1866). По окончании Главного педагогического института в С.-Петербурге (1840) работал учителем русского языка в Дерпте, затем окончил Дерптский университет, после чего продолжил службу по линии Министерства народного просвещения, защитил диссертацию на степень доктора прав. С 1862 попечитель Киевского, с 1866 — Варшавского учебного округа. Сыновья Юлия Федоровича: Александр Юльевич В. (1846 — 84), подполковник, по окончании Московского кадетского корпуса выпущен в Нижегородский драгунский полк, отличился в русско-турецкой войне 1877–78, был контужен, награжден золотым оружием и орденом Св. Георгия 4-й ст.; Борис Юльевич В. (1848 — ?), тайный советник, с 1870 служил в судебном ведомстве, председатель Одесской судебной палаты; Сергей Юльевич *Витте* в 1905 возведен в графское достоинство Российской империи.

Внук Иоганна Фридриха Вильгельма В. — Бруно Альбертович (Альберт Юлий Бруно) В. (1846 — ?), генерал-майор (1898), отличился во время русско-турецкой войны 1877–78, позднее командовал армейскими бригадами, с 1905 начальник Владикавказской местной бригады.

Известны также представители других, однофамильных, родов: Карл Павлович В. (Витте) генерал-лейтенант (1847), участник Отечественной войны 1812, отличился в Бородинском сражении (26 августа, награжден орденом Св. Георгия 4-й ст.), затем постоянный член Государственного совета Царства Польского, сенатор, занесен с потомками в дворянскую родословную книгу Московской губ. В С.-Петербурге были известны Борис Иванович В. († — 1862), барон, обер-бергмейстер и Николай Андреевич († — 1906), барон, гофмейстер Высочайшего двора.

Лит.: Витте С. Ю. Воспоминания (Коронация. 1896–1906). СПб., 1911; Любимов С. В. Графы С. Ю. Витте // Русский исторический журнал. 1925, кн. 8, с. 203–217; 1926, кн. 9, с. 181–

И. Сахарова (С.-Петербург).

ВИТТЕ (Witte) Сергей Юльевич (17 июня 1849, Тифлис — 28 февраля 1915, Петроград), граф (1905), государственный деятель, действительный тайный советник (1899), статс-секретарь (1896), почетный член Петербургской АН (1903). Двоюродный брат Е. П. *Блаватской*. Отец В. — Юлий Федорович В. (см. в ст. *Витте*, род); мать Екатерина Андреевна (урожденная Фадеева), по женской линии принадлежала к роду князей Долгоруких.

Детство В. прошло в доме его дяди генерала Р. А. Фадеева, известного историка и публициста. Получил домашнее образование, в 1866 экстерном сдал в Кишиневе экзамены за гимназический курс. В 1870 закончил физико-математический факультет Новороссийского университета (Одесса). Поступил на службу в канцелярию новороссийского и кишиневского генерал-губернатора графа Коцебу, затем перешел в Управление Одесской железной дороги, исполнял различные должности, включая должность начальника эксплуатации дороги (1877). С 1878 начальник эксплуатационного отдела Юго-Западных железных дорог (С.-Петербург), с 1880 начальник эксплуатации, с 1886 управляющий Юго-Западными железными дорогами (Киев).

После убийства народовольцами императора Александра II был одним из создателей правой монархической организации "Священная дружина", ставившей своей задачей борьбу с революционным движением, возглавил отделение "дружины" в Киевском районе. Тесно сотрудничал с Н. Х. Бунге (до 1880 ректор Киевского университета, в 1881–86 министр финансов России). Испытал значительное воздействие идей немецкого экономиста Ф. Листа, обращавшего особое внимание на необходимость при формировании экономической политики учитывать национальные и исторические особенности страны. В 1889 опубликовал книгу "Принципы железнодорожных тарифов при перевозке грузов", в которой обосновал необходимость усиления государственного регулирования частных перевозок, что позволило бы увеличить поступления в бюджет.

В 1889 произведен в действительные статские советники и назначен директором Департамента железнодорожных дел Министерства финансов, в феврале–августе 1892 министр путей сообщения. Продолжил курс его предшественников на сосредоточение железных дорог в руках государства. Внес значительный вклад в организацию строительства Великой Сибирской магистрали. В 1892–1903 В. занимал пост министра финансов, в ведении которого находились вопросы торговли, промышленности, строительства и эксплуатации железных дорог. В 1894 был заключен торговый договор с Германией, предусматривавший некоторое снижение установленных ранее пошлин на германский экспорт в Россию. Активно проводил политику, направленную на усиление вмешательства государства в экономику. По инициативе В. введена государственная винная монополия (1894), обеспечившая увеличение доходов казны, открыта широкая сеть коммерческих учебных заведений. Важнейшим мероприятием, осуществленным В., стала денежная реформа (1897), введшая золотое обращение и укрепившая внутренний и внешний курс рубля; советниками В. в разработке проекта реформы были профессор Петербургского университета И. Кауфман и директор Департамента Министерства финансов Н. В. Кутлер. В период пребывания В. на посту министра финансов продолжалось интенсивное железнодорожное строительство (общая протяженность новых железнодорожных линий, сооруженных в 1890-е гг., составила св. 22 тыс. км); при его активном участии заключено российско-китайское соглашение о сооружении и совместной эксплуатации Китайско-Восточной железной дороги (КВЖД). Последовательно отстаивая идею развития национальной промышленности, как основы сохранения и упрочения политической независимости и позиций на международной арене, В. считал необходимым привлечение в страну иностранного капитала. В попытках осуществить реформу торгово-промышленного законодательства, направленную на интенсификацию промышленного развития и модернизации страны, натолкнулся на сопротивление руководства Министерства внутренних дел, отказывавшегося от каких-либо перемен в рабочем вопросе. В 1902 создано Особое совещание о нуждах сельскохозяйственной промышленности во главе с В.; выступал за ликвидацию особых привилегий дворянства и обеспечение

свободного выхода крестьян из общины (эта и другие идеи В. были использованы в ходе аграрной реформы П. А. Столыпина, начавшейся в 1906), настоял на отмене принципа круговой поруки в общине (1903).

Вместе с министром иностранных дел В. Н. Ламздорфом выступал против деятельности т. н. "Безобразовской клики" (по имени бывшего участника "Священной дружины" А. М. Безобразова), настаивавшей на проведении "активной" политики на Дальнем Востоке, в частности на противостоянии с Японией и "мирном завоевании" Кореи. В августе 1903 отставлен с поста министра финансов и назначен председателем Комитета министров.

В 1904 поддержал министра внутренних дел П. Д. Святополк-Мирского, выдвинувшего идею созыва совещания по вопросу о конституционных реформах. В ночь с 8 на 9 января 1905 был единственным высшим представителем государственной власти, встретившимся с представителями интеллигенции, стремившимися предотвратить конфликт между петербургскими рабочими и правительством.

Летом 1905 В. сыграл решающую роль в заключении Портсмутского мирного договора с Японией (1905), завершившего неудачную для России русско-японскую войну 1904–05; вынужденный пойти на уступку Японии южной части о. Сахалин, получил в прессе ироническое прозвище "графа Полусахалинского". Возведен в графское достоинство. В начальный период Революции 1905–07 был противником введения народного представительства. В период наивысшего накала революции выступил одним из инициаторов и составителей императорского манифеста (17 октября 1905) о введении основ гражданских свобод и образовании законодательной Государственной думы (одновременно с публикацией Манифеста опубликован доклад В. с изложением программы реформ). 19 октября 1905 был назначен первым председателем Совета министров (занимал этот пост до 22 апреля 1906). Обеспечил получение займа во Франции (1906), использованного частично для подавления революции, санкционировал создание карательных экспедиций против участников вооруженных выступлений.

После отставки отошел от активной политической деятельности, занимался публицистикой. Резко критиковал политику своего преемника на посту председателя Совета министров — Столыпина. После начала Первой мировой войны в частных беседах высказывался за скорейшее заключение мира с Германией, предлагал свои услуги в качестве участника переговоров с США для получения займа и члена делегации на будущих мирных переговорах.

В. – почетный член Вольного экономического (1894) и Русского географического (1895) обществ. Автор мемуаров, являющихся ценным источником по истории России последней трети 19 — начала 20 вв. ("Воспоминания", т. 1–3, 1922–24, 1960–1995).

Был женат первым браком на Н. А. Спиридович (урожденной Иваненко), дочери черниговского предводителя дворянства, вторым браком — на М. И. Лисаневич.

Соч.: Несостоявшаяся экспедиция в ф. Лист. Киев, 1889 (см. также в кн.: Корелин А. П., Степанов С. А. С. Ю. Витте — политик, финансист, дипломат. М., 1998). Самодержавие и земство. Штутгарт, 1901, 2 изд., 1903. Записка по крестьянскому делу. СПб., 1905. Конспект лекций о государственном и народном хозяйстве. СПб., 1912.

Лит.: Граф С. Ю. Витте, его личность и деятельность. Одесса, 1906. Кулишер, Граф С. Ю. Витте. Жизнь и деятельность. СПб., 1906. Глинский Б. Б. Граф С. Ю. Витте. "Исторический вестник", 1915, т. 140, № 4. Пуришкевич В. М. Граф С. Ю. Витте как министр финансов. Пг., 1915. Струве П. Б. Граф С. Ю. Витте. Опыт характеристики. М., 1916. Родзянко М. В. Граф С. Ю. Витте и император Николай II. Пг., 1922. Коковцов В. Н. С. Ю. Витте. Отрывочные воспоминания. М., 1995. Тарле Е. В. Граф С. Ю. Витте. Опыт характеристики внешней политики. В кн.: Сочинения, т. 5. М., 1958. Игнатьев А. В. С. Ю. Витте — дипломат. М., 1989. Ананьич Б. В., Гальперин Р. Ш., С. Ю. Витте. "Вопросы истории", 1990, № 8 и ее же, С. Ю. Витте — мемуарист. СПб., 1994. Корелин А. П., Степанов С. А., С. Ю. Витте — политик, финансист, дипломат. М., 1998.

В. К.

ВИТТЕНБУРГ (Wittenburg) Владимир Иванович (Вольдемар Карл) фон (1840, Вольмар Лифляндской губ. — 18 апреля 1895, Владивосток), деятель в области телеграфной связи, почтово-телеграфный чиновник 3-го разряда, коллежский асессор. После получения образования в частном учебном заведении Риги с 1859 служил телеграфистом в Рижском телеграфном управлении; с 1864 заведующий телеграфными станциями при Варшавско-Рижской железной дороге в Лодзи. После подавления Польского восстания 1863–64 сослан в Сибирь. Отбыв наказание, В. в 1870 получил назначение в телеграфное отделение Благовещенска на Амуре, с 1877 — на телеграфной станции во Владивостоке. Один из основателей первого на Дальнем Востоке научно-просветительского "Общества изучения Амурского края" (1884). Награжден орденом Св. Станислава 3-й ст. (1872). Был женат на Марии Тыдеманской.

Архив: РГИА, ф. 1285, оп. 4, д. 757.

Е. Витгенбург (С.-Петербург)

ВИТТЕНБУРГ (Wittenburg) Павел Владимирович (Пауль Людвиг) (4 февраля 1884, Владивосток — 29 января 1968, Ленинград), геолог, географ, полярный исследователь, доктор геолого-минералогических наук, профессор. Сын В. И. фон *Виттенбурга*. В 1905 В. поступил в Рижский политехнический институт, но вскоре уехал в Тюбингенский университет, где изучал геологию. Первую геологическую экспедицию предпринял еще будучи студентом. Результаты своих геологических и палеонтологических исследований публиковал в 1908–09 в германских геологических журналах. В 1908 был послан от университета в научную экспедицию (побывал на Дальнем Востоке, в заливе Петра Великого), материалы которой послужили темой его докторской диссертации (1909). С 1910 в С.-Петербурге, был сверхштатным коллектором Геологического комитета. Член Русского географического общества (1910). Летом 1911 исследовал триасовые отложения на Северном Кавказе и Кубани (где по поручению Петербургской АН бывал в 1914 и 1916). С 1912 В. — хранитель Геологического музея АН во Владивостоке, занимался изучением геологии п-ова Муравьева-Амурского (в процессе работы дал названия ранее безымянным объектам). Главное Инженерное управление назначило В. главным геологом строящейся во Владивостоке крепости. За геологические исследования в заливе Петра Великого А. был удостоен премии им. Ф. Ф. Буссе. В 1913 В. по поручению Петербургской АН проводил обследование триасовых отложений и каменноугольных месторождений на Шпицбергене. На о. Аксель им были открыты верфенские отложения с фауной. За монографию "Геологическое описание п-ова Муравьева-Амурского и архипелага императрицы Евгении" (Пг., 1916) В. была присуждена степень магистра минералогии и геологии Харьковского университета.

В 1918 и 1920 участвовал в экспедициях АН в Лапландии (для разведки залежей железной руды в Кольском заливе) и на Кольском п-ове (результатом экспедиции стало открытие железорудного месторождения). В 1917 и 1921 В. подвергался арестам. В 1930 вновь арестован по сфабрикованному обвинению; отбывал заключение в 1930–35. Вплоть до 1946 все основные работы В. были связаны с Арктикой. В. работал на о. Вайгач, им были открыты железорудные месторождения, составлена геологическая карта о. Вайгач и Амдермы. Весной 1936 В. возглавил экспедицию на Северную Землю, но ледовая обстановка заставила его высадиться на северо-западном берегу Таймырского п-ова у мыса Стерлигова и исследовать Берег Лаптева. За время двухлетней работы экспедиции была составлена сводная геологическая карта северо-западной части Таймырского п-ова, подготовлена работа "Геология и полезные ископаемые северо-западной части Таймырского п-ова". С конца 1941 В. начальник геологического контроля Северного геологического управления, заведующий Редакционно-издательским отделом управления. В 1943–45 В. проводил обследование нефтяного газового месторождения на р. Ухта и угольного месторождения в Воркуте. В 1946 возвратился в Ленинград, был заведующим кафедрой физической географии в Арктическом Морском училище, читал курс физической географии Арктики в Ленинградском университете. После 1950 занимался главным образом научной работой. Подготовил "Практическое пособие для коллекторов" (1960), монографию "Жизнь и научная деятельность Э. В. Толля".

Именем В. названы мыс на архипелаге Земля Франца-Иосифа, хребет на о. Шпицберген, сопка на п-ове Муравьева Амурского, а также три вида ископаемых животных.

Лит.: Загорская Н. Г., П. Л. Виттенбург: жизнь и деятельность // Известия Всесоюзного Географического общества. 1996. Т. 95.

В. Похлебкин (Сергеж.)

ВЛАДИВОСТОК, город, центр Приморского края (с 1938), расположен на полуострове Муравьева-Амурского вокруг бухты Золотой Рог и вдоль побережья Амурского залива Японского моря. Порт на Тихом океане, конечный пункт Транссибирской железнодорожной магистрали. В 1880–1920 В. — центр Приморской области, в 1920–26 — Приморской губ., в 1926–34 — Владивостокского округа, в 1934–38 — Приморской обл. Дальневосточного края. Население 654,1 тыс. чел. (1996).

20 июня 1860 в бухту Золотой Рог вошел военный транспорт "Манджур" под командой капитан-лейтенанта А. К. Шефнера. Высаженные с него солдаты 4-го Восточно-Сибирского линейного батальона основали военный пост Порт-Мэй, положивший начало городу. 5 августа 1860 для охраны поста в бухту прибыл винтовой корвет "Гридень" под командой лейтенанта Г. Х. Этерштельда. По его распоряжению проведены съемка берега и промеры глубин (руководил работами лейтенант Ф. К. де Ливрон, который в 1875 занимал должность адъютанта начальника штаба Владивостокского порта).

В 1862 В. официально назван портом (имел статус порто-франко). Общее командование портами Восточного океана в 1862–65 осуществлял капитан 1-го ранга Ф. Х. Остен. В 1864 во В. прибыла

первая партия переселенцев, среди которых были и немцы. В 1860 х гг. начато строительство Владивостокской крепости (помощником строителя в 1869 был военный инженер капитан Э. О. Маяк).

В 1872 в В. из Николаевска-на-Амуре переведен военный порт. Развитию города способствовали П. Ф. Унтербергер, занимавший в 1866–74 пост приамурского генерал-губернатора (3 июня 1897 избран почетным гражданином В.) и контр-адмирал Г. Ф. Эрдман, бывший в 1874–80 губернатором Приморской области и главным командиром портов Восточного океана. В 1880 В. выделен в особое военное губернаторство и получил статус города (рисунок герба разработан в 1882 Б. В. Кене). В 1880–86 военным губернатором В. был А. Ф. Фельдтаузен (с 1886 почетный гражданин В.), выступивший инициатором создания первой в городе газеты "Владивосток" (1882), и давший разрешение на открытие в 1884 Общества изучения Амурского края (ОИАК; создатель общества и его первый председатель — Ф. Ф. Буссе, члены строительного комитета — Ю. Бринер, Э. Экстан, К. Гельмерсен). Контр-адмирал Ф. П. Энгельм в 1896–98 был губернатором Приморской области, а в 1893–96 — командиром Владивостокского порта, явился одним из инициаторов создания во В. морских классов (1890, в 1902 преобразованы в мореходное училище, разместившееся в т. н. Шефнеровских казармах), в 1889 также избран почетным гражданином города.

В начале 1900 х гг. старшим помощником командира Владивостокского порта был капитан 1-го ранга Н. А. Гаупт. Первым капитаном коммерческого порта в мае 1898 стал полковник Э. Г. Герман (Этерман). Барон А. Н. Корф, бывший в 1884–93 приамурским генерал-губернатором, содействовал созданию во В. музея ОИАК (1890, первый на Дальнем Востоке; здание построено в 1888–90 по плану барона Г. В. Розена), почетными членами которого были адмирал А. Ф. Фельдтаузен и Буссе. В начале 20 в. прокурором Владивостокского окружного суда служил А. А. Шульц. Мировым судьей в начале 20 в. был Л. Г. Гюргенс.

После русско-японской войны 1904–05 военным губернатором Приморской области был генерал-майор В. Е. Флуг (1906–10, он же возглавлял Приморское общество поощрения коннозаводства), а командиром военного порта — капитан 1-го ранга барон В. Н. Фредерикс (1905–07, был также председателем Общества спасения на водах). Должность коменданта Владивостокской крепости в 1907 исполнял генерал-майор В. А. Герман, начальником штаба крепости с 1909 был полковник барон А. П. фон Будберг.

Среди первых поселенцев В. была фрау Рейтер, у которой столовались офицеры местного гарнизона. В 1864 во В. открыт торговый дом "Кунст и Альберс", который возглавил впоследствии А. В. Даттан (здание торгового дома построено в 1893 — первое здание в городе, имевшее электрическое освещение; ныне ЦУМ). При участии Даттана в городе сооружено здание женской гимназии (строительство завершено в январе 1909, материалы по заказу Даттана доставлены из Германии), на пожертвованном им участке возведено здание Восточного института (1899). По проекту военного инженера В. Г. Мезера в 1891 во В. построен дом военного губернатора, в 1895 — дом командира порта (строитель — инженер Вебель). Большой вклад в формирование облика города начала 20 в. внес архитектор В. К. Гольденштедт (с 1910 старший архитектор строительного отделения Приморского областного правления). По его проекту построено, в частности, здание гостиницы "Золотой Рог" (начало 20 в.). В деятельности ОИАК активно участвовали профессиональный охотник, главы Дальневосточного общества любителей охоты С. Конрад, геолог П. В. Виттенбург (автор монографии "Геологическое описание полуострова Муравьева-Амурского и архипелага императрицы Евгении", 1907), директором музея Общества в 1902–14 был военный врач и исследователь Ф. А. Дербек (собрал коллекцию фауны Охотского и Японского морей, занимался также изучением коренных народов Дальнего Востока). В 1914–17 музей возглавлял врач, энтомолог и краевед А. К. Мольтрехт (в 1902 начальник главного отряда на Дальнем Востоке, в 1913 отмечен малой серебряной медалью "За многолетнюю окулистическую деятельность среди переселенцев").

В 1878 на средства немецкой общины построена деревянная лютеранская церковь Св. Петра (в 1907–09 заменена каменной, архитектор Г. Р. Юнгхендель, Пушкинская ул., д. 14). Пасторскую службу в конце 19 — начале 20 вв. осуществлял евангелическо-лютеранский дивизионный проповедник А. П. Рюмпетер. Во 2 й половине 19 в. А. Ф. Филиппиус вел торговые операции с Японией, США, а также с русскими селениями Камчатки и побережья Тихого океана. В 1891 граф Г. Г. Кайзерлинг основал во В. товарищество "Тихоокеанский китобойный промысел" (с 1899 — "Тихоокеанское китобойное и рыбопромышленное общество графа Г. Г. Кайзерлинга"), в 1907 — пароходство "Русь". Немецкий предприниматель И. М. Лангепитье и его дочь Елена (Хеленя) жертвовали значительные суммы на содержание учебных заведений и деятельность ОИАК. Бывший чиновник канцелярии генерал-губернатора К. Г. Гильденштедт устроил

близ В молочную ферму, по его инициативе и на пожертвованные им средства в конце 19 в разбиты Адмиралтейский сад, городской парк и сквер вокруг памятника Г И Невельскому (открыт в 1897, бюст адмирала изваял скульптор Р Р Бах) Промышленник и пароходовладелец И И Бринер также оказывал материальную поддержку ОИАК и содействовал благоустройству города Среди видных предпринимателей В — купец 1-й гильдии А К Купер (в 1896 принял российское подданство) и владелец машиностроительной и судостроительной компаний А Кеппель, поставлявший с 1897 оборудование для постройки Транссибирской магистрали В начале 20 в во В существовали торговые дома 'Вальдекер и Пеппель' (с 1905; владельцы Э А Вальдекер и Е И Пеппель), 'Виснер и Эльгас" (управляющий О Л Эльгас), отделение лесоторговой фирмы "Г Дидерихсен и Ко" (управляющий Э Эйхведе) действовал завод искусственных минеральных вод В А Штапя, пивоваренный завод 'Ливония' купца 2-й гильдии Ф П Зипьгалва Среди предпринимателей В выше названных Г Ф Бергау, К Ф Бюрген, А К Вальден, Р Г Вольфарт, Г Ф Вирт, А К Георг, Ф Ф Кеммер Г К Люш, Г А Менярд А П Рик, Ф А Церн, К И Эльвангер, А А Шварц, Г Е Штейбах, А В Эйнам, Ю К Якобе и др Немцы играли заметную роль в городском самоуправлении, в начале 20 в городским головой был И И Циммерман, гласными городской думы — Ю И Бринер, А Вальден, М А Бергер и др Санитарным врачом в В в 1902–07 был А А Волкенштейн (вице-председатель СИАК и член Общества врачей Южно-Уссурийского края, автор очерка 'На холере')

Большой известностью среди жителей В пользовались старшие врачи Сибирского флотского экипажа Ф А Дербек, М А Бергер и П К Браше, городские врачи К П Йогансон и А В Кельнер, заведующий Пастеровской станцией (1907) Г Я Лерх, фармацевты В И Барт, В В Боргест, Э Г Краукет, А О Кох, Э Г Кросс (Гросс), Г М Шварц, М Эрдрейх. В Восточном институте преподавали Н В Кюнер и китаевед П П Шмидт, который в 1918 участвовал в составлении устава Дальневосточного государственного университета (ДГУ), а в 1919–20 был деканом его филологическо-философского факультета В 1918–23 во В работал индолог А М Мерварт, в 1918–22 — политэкономом Б Е Будде Геолог Э Э Анерт в 1920 организовал Дальневосточный геологический комитет В Педагогическом институте в 1920-х гг преподавал географию А Н Пеллэ, в Коммерческом училище работал А Редлих, в ДГУ профессором административного права был В В Энгельфельд (в 1920-х гг там же преподавали Н Е Дорман, А А Шварц-Сторн, А О Рейн, А К Мельгрехт, Ю В Бранке и др.) Японовед А А Лепферт до 1925 редактировал журнал "Красный флот Дальнего Востока".

Факт существования немецкой общины отразился в наименованиях улиц Дегеревская (в честь морского офицера К К Дегера) Лютеранская, Пфейферовская (по имени главного врача военного госпиталя Б Б Пфейфера), Шефнеровская

После Октябрьской революции 1917 и в ходе Гражданской войны многие немцы выехали из В в США, Китай, Германию Сын генерал-губернатора Унтербергера военный инженер Н Н Унтербергер в 1921 был начальником инженеров Владивостокской крепости и инженерного снабжения Приамурского правительства В 1922 В в составе Дальневосточной республики вошел в РСФСР В середине 1920-х гг членом Президиума Приморского губисполкома был М Д Корф, судьей губернского суда — Э М Форт-Венглер, пользовались известностью адвокаты А Г Гарфинкель, Р Г Дистлер, Г Г Оперт, С А Шнейдер, почтово-телеграфной конторой заведовал П И Вильдеман, Дальневосточное инженерное бюро возглавлял Э Ю Миллиардт В городе работали врачи Н А Кестлер, В Д Благовидова-Бринер, В М Вевкевич-Шукенберг, П А Браше, В Е Герке и др

В 1935 власти закрыли лютеранскую церковь, пастор В Рейхенвальд был арестован (в здании кирхи разместился клуб старшин Тихоокеанского флота, с 1952 — Музей истории Тихоокеанского флота) С начала 1990-х гг пасторскую службу отправляет выходец из Гамбурга М Брекман В 1991 в В состоялась 1-я конференция российских немцев Приморского края, 15 мая 1992 зарегистрирован Немецкий культурный центр Приморского края (Deutsches Kulturzentrum Primorje Krai, первый председатель — журналист А Резер, с 1995 — Д Д Шредер). Центр разрабатывает, в частности, исследовательскую программу 'Вклад российских немцев в историю г Владивостока"

Лит Весь Владивосток Адресная и справочная книга Владивосток 1907, то же Адресная и справочная книга на 1926 г Владивосток 1926 Памятная книжка Приморской области на 1908 год Владивосток 1907 Рольгевский А Д Краткая биография Ф Ф Буге // Записки Общества изучения Амурского края, т 12 Владивосток 1908 Бердышев Д Путеводитель по Владивостоку Владивосток 1909 Владивосток Сборник исторических документов (1860–1907) Владивосток 1965 Агеенков А И Как называется Владивосток Владивосток, 1985 Владивосток Штрихи к портрету Владивосток, 1995 Старый Владивосток Альбом Владивосток 1992 Хуснутдинов А А Территориальная Владивосток 1999 его же Владивосток этюдь к истории старого города

Владивосток, 1962. Рыков В. Основатель Владивостока // Честь имею. 1993. № 7–8. Троицкая Н. А., А. В. Дитятев: биография предпринимателя // Краеведческий бюллетень. 1994. № 3. Марков Е. В легком щите золотой лев // Детский Роспик. 1995. № 7.

В. Похлапель (Сегежа)

ВОГАУ (Wogau) Максимилиан Гуго (1849, Москва – 1923), предприниматель, совладелец торгового дома *"Вогау и К°"*, московский 1-й гильдии купец, коммерции советник (1899), российский подданный. Отец – Филипп Максимилиан В. (1807 – 80), мать – Эмилия, урожденная Рабенек (Rabeneck) (1815 – 90); евангелическо-лютеранского вероисповедания. В 1860 переведен с семьей в потомственное почетное гражданство. В 1874 женился на Аделе Шипе (1858 – ?). После смерти отца вместе с К. Банза и М. Марком был главным распорядителем торгового дома Вогау. К 1914 состоял председателем правлений в компаниях группы Вогау: Обществе Белорецких железоделательных заводов Пашковых, Компании Троицко-Кондровских писчебумажных фабрик В. Говарда. Директор правления Товарищества латунного и медеткацкого завода Коньшугина, Товарищества Рижского цементного завода и маслобойни К. Х. Шмидтя, Общества для производства соды в России "Любимов, Сольвэ и К°". Активно участвовал в общественных и представительных организациях: выборный Московского купеческого сословия (1885) и Московского Биржевого общества (1885), старшина Московского Биржевого комитета (1901–10), член Московского отделения Совета торговли и мануфактур (1901), член Московского городского податного присутствия (1897–99) и Московского раскладочного присутствия по промысловому налогу (1899). За заслуги на деловом и общественном поприще награжден орденами Св. Станислава 3-й (1896) и 2-й (1906) степеней, Св. Анны 3-й ст. (1903). После начала Первой мировой войны в обстановке "борьбы с немецким засильем" был вынужден оставить все общественные посты и свернуть предпринимательскую деятельность. После заключения Брестского мира между Советской Россией и Германией эмигрировал в Германию.

В. имел пять дочерей: Эмма (1875 – ?), с 1895 была замужем за вкладчиком торгового дома "Вогау и К°" Георгом Врауном; Эльза (1876 – ?), с 1893 была замужем за М. Гуго; Клара (1883 – ?), с 1904 замужем за доверенным фирмы "Вогау и К°" Робертом Винкаром; а также Ада Мария (1879 – ?) и Эмилия Маргарита (1890 – ?).

Ю. Петров (Москва)

"ВОГАУ И К°" ("Wogau & Co"), торговый дом в Москве. Учрежден в 1859 одним из представителей рода Вогау. Род Вогау ведет свое происхождение из г. Галле, в 17 в. представители рода переселились в города Биберях и Мемминген, в 1753 пожалованы в дворянское достоинство. Фридрих Вогау (1782, Людвигсбург – 1850) переселился во Франкфурт-на-Майне. Его сын Максим Максимович (Филипп Максимилиан) Вогау (1807 – 80) получил коммерческое образование, в 1827 приехал в Москву, где служил сначала рассыльным в одной из коммерческих фирм, затем занимался посреднической торговлей. В 1839 женился на дочери московского текстильного фабриканта Франца Рабенека (Rabeneck) Эмилии (1815 – 90). С помощью тестя и при содействии вызванного из Германии брата Фридриха (1814 – 48) М. М. Вогау в 1840 открыл собственную контору по торговле химическими и колониальными товарами. В 1848 принял российское подданство и записался в первую гильдию московского купечества. В 1843 подал записку министру финансов Е. Ф. Канкрину о развитии морской торговли чаем; в 1840–50-х гг. вел крупную импортную торговлю китайским чаем через Лондон на С.-Петербург, бумажной и шерстяной пряжей из Англии, хлопком из США. В 1859 совместно с Вильгельмом Лютером (Luther), немцем из Ревеля, учредил торговый дом "Вогау и К°". В 1862 Лютер вышел из числа компаньонов торгового дома, на его место приглашен третий из братьев Вогау – Карл (1821 – 79), ранее участвовавший в торговых оборотах М. М. Вогау и состоявший консулом вольного города Франкфурта в Москве. С этого момента торговый дом приобрел исключительно семейный характер, сохранявшийся вплоть до 1917. Отделение торгового дома в С.-Петербурге возглавил сын Карла Вогау – Максимилиан (1852 – 95). Зять Карла Вогау – Эрвин Шумахер (Schumacher) (? – 1914) и его сестра Ида (1824 – 72), была замужем за Карлом Вогау, руководил открытой в 1866 конторой фирмы в Лондоне (с 1870 – отделение), приняв подданство Великобритании. После кончины Карла Вогау в числе совладельцев ("полных товарищей") торгового дома были приняты родственники Вогау по женской линии: М. Марк и К. Банза, женатые соответственно на дочери К. Вогау – Софии и М. М. Вогау – Эмилии. В 1879 совладельцами фирмы стали сыновья М. М. Вогау – Отто Вогау (1844 – 1904) и Максимилиан Гуго *Вогау*. Отто вскоре оставил семейное предприятие, основав собственную фирму (Общество пивоваренного завода в Сарканде), а Максимилиан Гуго после смерти отца в 1880 стал главным распорядителем торгового

дома. В начале 20 в. на место умершего К. Банза был принят его пасынок Рудольф Герман (Неппапп) (1876 – ?), в состав совладельцев фирмы вошел также сын М. Марка – Гуго (1969 – 1919), женатый на дочери М. Г. Вогау Эльзе (1876 – ?). После смерти Э. Шумахера в 1914 заведующим Лондонским отделением стал его сын Вальтер. В число совладельцев торгового дома в 1900-х гг. входили родственники Вогау по женской линии Конрад Рюхардт (Ruchardt) и Карл Остеррид (Osterrid). К началу Первой мировой войны среди хозяев фирмы были как российские, так и германские (Мориц Г. Марк) и британские (Ф. Шумахер) подданные. В фирме работало ок. 700 чел., ее обр. немцы Вогау были связаны брачными узами с другими московскими предпринимателями немецкого происхождения: М. Г. Вогау был женат на Адели Шпис, сестре нефтепромышленника Георга Шписа, дочь Карла Вогау Августа была замужем за Вильгельмом Леманном, руководителем банкирского дома "Юнкер И. Ф. и К°".

С 1860-х гг., продолжая развивать внешнеторговые операции, торговый дом инвестировал часть капиталов в российские финансовые и торгово-промышленные компании: в 1869 по инициативе фирмы учрежден Московский Учетный банк, в 1871–72 торговый дом участвовал в организации Русского для внешней торговли банка в С.-Петербурге и Рижского коммерческого банка, а также страхового общества "Якорь" в Москве. В 1870–80-х гг. фирма установила контроль или вошла участницей в 12 торгово-промышленных предприятий разных отраслей, в т. ч. в Общество Белорецких железоделательных заводов Паниковых на Урале (1874, основной капитал к 1914 – 7 млн. руб.) и Товарищество латунного и медепрокатного завода Кольчугина во Владимирской губ. (1876, основной капитал к 1914 500 тыс. руб.). Накануне Первой мировой войны торговый дом располагал капиталом в размере 51,6 млн. руб. и был одним из ведущих торгово-промышленных и финансовых концернов России. В сферу влияния фирмы входили связанные с ней личной унией 24 акционерных общества с основным капиталом св. 90 млн. руб. "В. и К°" был одним из центров монополизации в медной промышленности (являлся главным контрагентом по продаже изделий синдиката медеплавильных заводов "Медь", контролировал учрежденное в 1912 Товарищество медепрокатных заводов "Главно" с основным капиталом 750 тыс. руб. и учрежденное в 1913 Акционерное общество Московского электролитического завода с капиталом 1,2 млн. руб.). Торговому дому принадлежали Акционерное общество "Рудник Карл" (1911, антрацитовые копи в Донбассе, основной капитал 1,2 млн. руб.) и Акционерное общество для обследования и устройства предприятий России (1911, учреждено совместно с Кнопами, вело поиски месторождений платины и нефти на Урале и меди на Кавказе). В производстве строительных материалов "В. и К°" располагал Товариществом Рижского цементного завода и маслобойни К. Х. Шмидта (1875, 2 млн. руб.) и Московским акционерным обществом для производства цемента (1875, 3 млн. руб.). В сферу влияния "В. и К°" входили химические (Общество для производства соды в России "Любимов, Сольва и К°", 1887, 10 млн. руб.), металлообрабатывающие (Товарищество Московского металлического завода, 1883, 4 млн. руб.), текстильные (Товарищество мануфактур А. Каретниковой, 1887, 2,5 млн. руб. и Московское товарищество шелковой мануфактуры, 1881, 3,2 млн. руб.), пищевые (Московское Товарищество сахарорафинадного завода, 1873, 1,6 млн. руб. и Русское Товарищество для торговли чаем "Караван", 1893, 1,5 млн. руб.) и др. предприятия. Торговый дом имел собственную банкирскую контору в Москве, в финансовом отношении опирался на Учетный, Купеческий, Частный коммерческий банки и петербургский Русский для внешней торговли банк, с которым был связан личной унией. Банкирские операции с западноевропейскими финансистами вело Лондонское отделение торгового дома. Накануне Первой мировой войны фирма приступила к разработке месторождения горы Магнитная на Урале, откуда железная руда по узкоколейной железной дороге доставлялась на металлургические заводы Белорецкого общества. Уральское предприятие торгового дома было оборудовано новейшими доменными и мартеновскими печами, которые закупались в Германии. Накопленные фирмой прибыли по большей части реинвестировались в российские предприятия. В докладе Министерства торговли и промышленности, составленном в связи с проектом ликвидации торгового дома в период Первой мировой войны, отмечалось, что "финансируя целый ряд русских предприятий, торговый дом неизменно стремился к избавлению России от германских фабрикантов и тем самым оказал существенную услугу русской промышленности". После начала Первой мировой войны представители торгового дома заняли отчетливую прорусскую позицию: Мориц и Гуго Марк перешли в российское подданство. Для организации в Москве лазарета для раненых фирма пожертвовала ок. 900 тыс. руб. Однако в обстановке нарастающей кампании "борьбы с немецким

насильем" торговый дом вынужден был свернуть свою деятельность в России. Во время "антинемецкого" погрома в Москве в мае 1915 была разгромлена главная контора "В. и К°" на ул. Варварка, в 1916 был установлен правительственный надзор за его операциями, в Совете министров обсуждался вопрос о полной ликвидации фирмы. После этого торговый дом продал свои ведущие промышленные предприятия другим финансовым группам. После Октябрьской революции 1917 имущество совладельцев было национализировано, а сами они эмигрировали в Германию.

Представители фирмы, наряду с семейством Кнопов, являлись лидерами московской немецкой общины, внесли значительный вклад в дело благотворительности. От имени совладельцев "В. и К°" регулярно выделялись денежные субсидии основанному в 1845 Евангелическому союзу помощи, в котором были устроены приюты для бедных имени Максима и Эмилии Вогау и Конрада и Эммы Баша. Для размещения основанного в 1883 Евангелического госпиталя Вогау предоставили купленное на их средства здание в Лефортове.

Лит.: История мануфактур Вогау (торгового дома "Вогау и К°"); в кн.: Материалы по истории СССР. Т. 6: Документы по истории меркантилистического капитализма в России. М., 1958. Ambürger E. Das Haus Wogau & Co. in Moskau: ein Beitrag zur Geschichte der Wogau Konzern. 1840–1917. // Ambürger E. Pierer und Pierersche Unternehmen im Wirtschafts- und Kulturleben des russischen Reiches. Hrsg. von K. Zernack. Wiesbaden, 1982. S. 62–85. Petrov Yu. Die deutscher Unternehmer in Moskau: das Haus Wogau & Co. // Die deutschen Unternehmer und das Handwerk. Wogau & Co. // Die einzige Familie in Europa, die eine große Zukunft vor sich hat. Hrsg. v. D. Dahlmann. Freiburg, 1997.

Ю. Петров (Москва)

"ВОЕННЫЙ КОММУНИЗМ" – система чрезвычайных мер Советского государства в условиях экономического кризиса, Гражданской войны и иностранной интервенции, провала попытки осуществления "госкапитализма"; распространенное название соответствующего периода в истории Советской России (1918–21). "В. к." включал в себя соответствующие экономическую политику, политический режим и идеологию. Чрезвычайная обстановка диктовала необходимость создания огромной армии, максимальной мобилизации всех ресурсов и централизации власти, подчинения ее контролю всех сфер жизнедеятельности общества. Эти мероприятия совпадали с представлениями большевиков о социализме как бесклассовом, централизованном общественном устройстве, "единой фабрике". "В. к." представлял собой попытку сверхбыстрого перехода к коммунизму с помощью чрезвычайных средств, частично позаимствованных у т. н. империалистических стран, прежде всего Германии, периода Первой мировой войны. Европейские же революции 1918–19 были приняты большевиками за начало долгожданной мировой революции. Все это способствовало формированию идеологии революционного штурма и возникновению самого феномена "В. к.".

Начальный этап политики "В. к." знаменовался фактическим запретом деятельности оппозиционных политических партий, созданием "чисто" большевистского правительства, формированием мощного бюрократического госаппарата.

Тяжесть политики "В. к." в равной мере испытали на себе все народы, населявшие Россию, в т. ч. и немцы. Наибольший урон понесли немцы Поволжья. В период "В. к." была экспроприирована и национализирована крупная, средняя, а затем и часть мелкой промышленности, что больно ударило по немцам – предпринимателям и кустарям. Введение режима продовольственной диктатуры по сути дела вылилось в беспорядочный грабеж колонистов. Поскольку зажиточные немецкие колонии в сознании большевистского руководства представлялись "кулацкими гнездами", изъятие продовольствия проводилось здесь с особой жестокостью. 26 июня 1918 председатель Совета Народных комиссаров В. И. Ленин вынужден был направить телеграмму органам советской власти Саратовской и Самарской губ. с указанием, что "всякие контрибуции, конфискации и реквизиции хлеба среди немецких колонистов" возможны только с согласия Поволжского комиссариата по немецким делам. Дальнейшее развитие продовольственной диктатуры привело к введению с января 1919 продразверстки, нормы которой по отношению к немецким селам значительно превышали размеры поборов с соседних русских и иных селений. Так, осенью 1920 на немецкое село Франк Голо-Карамышского у. Области немцев Поволжья, где проживало 5,2 тыс. чел. и посевная площадь составляла 5,5 тыс. дес., была определена норма сдачи зерна – 93 тыс. пудов. В то же время соседнее русское село Александровка примерно с таким же количеством населения и размером посевных площадей получило норму хлебосдачи – 3 тыс. пудов зерна. На немецкую колонию Таповку того же уезда Области немцев Поволжья наложили разверстку в 200 тыс. пудов – столько же, сколько должен был сдать весь Камышинский у. Саратовской губ. Непрерывное "выкачивание" из немецких сел Поволжья, Урала, Сибири, Северного Кавказа, и Украины (с весны 1920) зерна, мяса, других видов продовольствия, сопровождавшееся массовыми репрессиями в отношении крестьян, оберну-

лось полным обнищанием населения и привело, как и в других черноземных районах страны, к массовому голоду 1921–22.

Уже с 1918 в отдельных местностях, в т. ч. и в районах компактного проживания немцев, предпринимались попытки принудительного обобществления крестьянских дворов. Однако из-за активного сопротивления в немецких сёлах коммуны и совхозы не получили распространения (в 1926 в Области немцев Поволжья существовало 2 коммуны).

Гиперинфляция (следствие бесудержной денежной эмиссии) и курс на ликвидацию товарно-денежных отношений привели к введению уравнительного государственного распределения и натурализации заработной платы. К числу других социальных новаций "В. к." относятся принудительная кооперация населения, отмена платы за коммунальные и некоторые другие услуги (проезд в общественном транспорте и т. п.). Была введена всеобщая трудовая повинность, осуществлена милитаризация труда рабочих, создавались Трудовые армии. В 1919–20 в Области немцев Поволжья было создано несколько трудовых бригад, военно-строительных дружин, сельскохозяйственных батальонов, которые были заняты на строительстве железной дороги Александров Гай — Эмба, гужевых перевозках нефти от месторождений близ г. Гурьев до пристаней Волги, сооружении укреплений в прифронтовой полосе и др. Летом и осенью 1920 в Области немцев Поволжья только для перевозки собранного по продразверстке хлеба к пристаням и железнодорожным станциям было мобилизовано 7,5 тыс. крестьян с лошадьми и подводами, они использовались также на лесосплаве в пойме Волги, на земляных и других работах.

С апреля 1919 началось создание лагерей принудительного труда ('концентрационных лагерей'), куда передавались рабочие, крестьяне, служащие за 'нарушение трудовой дисциплины" и 'контрреволюционную деятельность'. В Области немцев Поволжья такой лагерь был создан в окрестностях г. Марксштадт. В 1920 число заключенных в нем достигало 5 тыс. чел., причем в лагере содержались не только сами 'виновники", но и члены их семей, в том числе дети. Все эти меры проводились на фоне стремительного падения и без того низкого уровня жизни городского и сельского немецкого населения.

Осуществление мероприятий "В. к.' привело к стремительному росту бюрократического аппарата. К концу 1920 в Марксштадте, являвшемся административным центром Области немцев Поволжья, государственные служащие составляли почти 24% трудоспособного населения. Началось фактическое слияние партийных органов с административным аппаратом, что в полной мере проявилось и в Области немцев Поволжья: из 54 партийных ячеек 28 функционировали в государственных, 24 — в сёлах, 2 — в рабочей среде, практически все члены партии являлись государственными служащими (гражданскими и военными).

Политика 'чрезвычайщины" и классового террора ставила жизнь человека в прямую зависимость от его социального происхождения. Вошли в практику массовые расстрелы заложников, среди которых было немало немцев — предпринимателей, бывших чиновников, офицеров армии и флота, полиции и жандармерии, представителей интеллигенции.

Политика "В. к.' встречала неоднозначные оценки на местах. В начале 1920 в Области немцев Поволжья на почве разногласий по выполнению планов продразверстки произошел серьезный раскол в партийно-советском руководстве. В результате были репрессированы более половины руководителей области, т. н. "умеренные' (А. Эмих, Г. Кениг, И. Шваб, В. Штромбергер, А. Рейхерт и др.), выступавшие за ограничение продразверстки. В 1920 на территории Области немцев Поволжья, в других местах компактного проживания немецкого населения реальная власть находилась у чрезвычайных органов — ревкомов, делавших в своей работе ставку на насилие и террор.

Гражданская война и "В. к." наложили сильный отпечаток на общественное сознание, придав ему еще большую жесткость, бескомпромиссность, веру во всемогущество принуждения, как средства достижения коммунистических идеалов. Так, выступая на 2-й областной партийной конференции в сентябре 1919, руководитель партийной организации Области немцев Поволжья П. Чагин заявил: "...несмотря ни на что, по горам мертвых тел, через кровь, слезы и мучения, по горам дымящихся развалин мы идем к новому миру трудового братства".

Именно в годы "В. к." зародилась практика массовой идеологической обработки населения. Развитие получили 'прикладные', агитационно-массовые жанры искусства, нацеленные на прославление революции и насаждение в народе "социалистического сознания".

Фактический провал политики "В. к.", вызвавшей многочисленные мятежи, восстания (они имели место и в немецких сёлах Поволжья, Украины, Сибири), забастовки и другие протестные акции населения, заставили большевистское руководство весной 1921 отказаться от "военно-коммунистических' принципов управления страной.

и объявить о переходе к т. н. Новой экономической политике (НЭП).

Лит. Герман А. А. Немецкая автономия на Волге 1918 – 1941 гг. Автономная область 1918–1924. Саратов 1992. Брусс Е. И. Немцы в Западной Сибири. Томск, 1995. Безнесов А. И. К вопросу об участии немецких колонистов и меньшевиков в гражданской войне на Юге Украины (1917–1921 гг.) // Вопросы германской истории немцы в Украине. Днепропетровск 1996. Шредер Т. А. Немцы Петрограда-Ленинграда и Петроградской-Ленинградской губерний в годы гражданской войны и сов. власти. Там же. Волжские немцы. Гребень истории, языка и современного положения. М., 1996. Кротгардт Г. К. Немцы в Кыргызстане 1880–1990 гг. Бишкек, 1997. Цельцов В. В. Трагические судьбы. М., 1998.

А. Герман (Саратов)

ВОЗНЕСЕНИЕ ГОСПОДНЕ (Himmelfahrt), один из главных христианских праздников. Отмечается на 40-й день после *Пасхи*. Согласно Евангелию Христос после своего воскресения из мертвых пребыл на земле еще 40 дней и, дав своим ученикам на Елеонской горе последнее благословение, вознесся на небо.

Евангелическо-лютеранская церковь отмечает В. Г. праздничным богослужением. В Римско-католической церкви праздник отмечается торжественным шествием и праздничным богослужением, существует также особый ритуал подъема статуи Христа к потолку храма. В ходе мессы гасится пасхальная свеча, символизирующая физическое присутствие Христа на земле. По народным поверьям растения, собранные в этот день, обладают особой целебной силой.

Л. Рейлер (Кипр)

"ВОЗРОЖДЕНИЕ", "Вилергебурт" (Wiedergeburt), общественно-политическое и культурно-просветительское общество российских немцев. Почва для создания "В." подготовлена 3–5-й *делегациями российских немцев* (Москва, апрель–июль–октябрь 1988), а также формированием ряда немецких общественных структур на местах. Организационная работа по созданию "В." проводилась Координационным центром советских немцев по содействию Правительству СССР в восстановлении АССР немцев Поволжья, сформированным 4-й делегацией. 5-я делегация обратилась в ВС СССР с просьбой о разрешении создания "В.". Тогда же будущая организация получила название "Возрождение". "В." создано на учредительной конференции в Москве (29–31 марта 1989) под названием Всесоюзное общество советских немцев (ВОСН) "Возрождение". В Москве состоялись еще 4 всесоюзные конференции ВОСН: 2-я – 16–18 января 1990, 3-я (чрезвычайная) – 14–18 августа 1990, 4-я – 10–12 мая 1991, 5-я – 22–23 августа 1992. После 4-й конференции "В." использует в основном немецкое название "Видертебурт". Цели и задачи "В.", сформулированные на учредительной конференции: обеспечение этнического самосохранения российских немцев за счет полной реабилитации, восстановление их равноправия с другими народами страны, в первую очередь путем воссоздания Немецкой республики в Поволжье. Большое место в деятельности "В." занимают вопросы возрождения и развития национальной культуры, родного языка, поддержки традиционных религиозных конфессий. С 1990, по мере нарастания эмиграции и миграции российских немцев, важное значение приобретает помощь выезжающим и переселенцам. Общество сыграло большую роль в проведении трех общенациональных съездов российских немцев (1991–93). Значительное большинство делегатов этих съездов составляли представители "В.". Члены общества были широко представлены в оргкомитетах съездов в центре и на местах, в представительных органах российских немцев, избиравшихся на съездах. Решения съездов в полной мере отражают позицию "В.". В 1989–90 руководящий орган ВОСН – Координационный центр (с его исполнительным органом – Президиумом), в 1990–93 – Совет. Председателем ВОСН являлся Г. Гроут, сопредседателями (в 1989–90) – Г. Вормсбехер и Ю. Гаар; в 1990–91 Совет ВОСН возглавлял П. Фаньк. "В." с самого начала являлось массовой организацией. В период наибольшего подъема социальной активности российских немцев, накануне массовой эмиграции (1990–91), в "В." состояли десятки тысяч членов. "В." имеет разветвленную сеть структур во всех основных регионах проживания российских немцев, тесно сотрудничает с родственными национальными организациями – *Международным союзом немецкой культуры, Фондом реабилитации*, местными *культурными центрами* и др. Многие культурные центры непосредственно входят в структуры "В.". В 1989–91 возникли республиканские организации ВОСН в союзных республиках, где проживало наибольшее число российских немцев, – Казахстане, РСФСР, Киргизии, Украине и др. После распада СССР эти структуры преобразованы в самостоятельные общества. Их в разные годы возглавляли: в России – Б. Петере, Я. Маурер, Р. Дизендорф; Казахстане – А. Мерц, Х. Дриллер, К. Эрлих, А. Дедерер; Украине – Н. Айрих, В. Гашперт, В. Шмидт, Г. Гроут; Киргизии – К. Эмих, Л. Детцель, Г. Жуфняк.

Белоруссии — А. Майснер, Т. Горбач, Узбекистане — Т. Ёкель, Таджикистане — Э. Саенко. 1 марта 1997 представители общества "В." Казахстана, России, Киргизии, Украины, Узбекистана, Таджикистана, Белоруссии подписали в Москве договор об образовании международного союза общественных объединений — Межгосударственного объединения немцев бывшего СССР (МОН) "В.", правопреемника ВСОН, и провели Учредительную конференцию МОН. Председатели МОН — В. Дизендорф (1993–95), Г. Гроут (и. о. председателя, 1995–98). 6 декабря 1998 в Бишкеке МОН преобразован в Международную ассоциацию общественных объединений немцев (МАООН) "В." Сопредседатели МАООН — Г. Гроут, Э. Вольф.

"В." — коллективный член ряда общественных объединений — Конфедерации репрессированных народов России, Конфедерации национальных организаций России (КНОР), движения "Демократическая Россия" (1991–92). С 1992 участвует в деятельности Федералистского союза европейских национальных меньшинств (ФСЕНМ).

Лит.: История российских немцев в документах. Т. I. Общественно-политическое движение за восстановление немецкой государственности (1965–1992 гг.). Сост. Адам В. А., Чебоксары, Е. Г. М., 1994. Бауэр Е. А., Игнатьева Т. С. Российские немцы: право на надежду. К истории национального движения народа (1955–1985). М., 1985. Дизендорф В. Ф., Грошанькин Ингет. Судьба российских немцев и наше национальное движение. Ч. I. От национальной катастрофы — к попытке возрождения. М., 1997. Чрезвычайный съезд немцев СССР. Москва, 2–5 марта 1991 г. Документы и материалы. Сост. В. Ф. Дизендорф. М., 1997. Schleicher J. Rückkehr ins Wolgagebiet. Erinnerungen eines Russlanddeutschen. Tübingen, 1992.

В. Дизендорф (Москва)

ВОИНСКАЯ ОБЯЗАННОСТЬ, в Российской Федерации установленная законом обязанность граждан защищать Отечество, предусматривающая воинский учет, подготовку, поступление и прохождение военной службы, а также пребывание в запасе (резерве) и военное обучение в военное время. Основное содержание исполнения воинской обязанности составляет прохождение военной службы.

Впервые в России В. о. введена после Октябрьской революции 1917 как замена действовавшего ранее законодательства о *воинской повинности*. Одним из первых документов, устанавливавших воинскую обязанность, стало постановление ВЦИК РСФСР "О переходе к всеобщей мобилизации рабочих и беднейших крестьян в Рабоче-Крестьянскую Красную Армию" от 29 мая 1918. Воинская обязанность была закреплена в Конституции РСФСР 1918, Конституциях СССР 1924, 1936 и 1977. В первые годы советской власти "почетное право защищать революцию с оружием в руках" предоставлялось только трудящимся. Граждане, принадлежавшие к т. н. эксплуататорским классам, а также не принимавшиеся на военную службу по политико-моральным качествам, не освобождались от воинской обязанности, не проходили ее в особом порядке (как правило, в трудовых армиях). Высшими органами Советской власти в годы Гражданской войны принято несколько десятков законодательных актов, подробно регламентировавших порядок выполнения воинских обязанностей. В соответствии с этими актами на территории, подконтрольной РСФСР и другим советским республикам, осуществлялись массовые призывы немецкого населения (прежде всего в Поволжье, где немецкое население находилось под контролем большевистских властей практически в течение всего периода Гражданской войны). На территории Области немцев Поволжья были созданы немецкие национальные воинские формирования — формально добровольческие, но фактически сформированные на основе мобилизации немецкого призывного контингента (См. *Баньерский второй полк. Екатеринштадтский полк. Немецкая кавалерийская бригада*).

В результате проведенной в 1924–28 военной реформы советские вооруженные силы перешли на смешанную систему комплектования и функционирования, которая получила закрепление в Законе СССР "Об обязательной военной службе" 1925. В частности, действительную военную службу граждане могли проходить в кадровых частях, территориально-милиционных формированиях, а также вневойсковым порядком. Конституция СССР 1936 сняла социально-классовые ограничения на выполнение советскими гражданами воинской обязанности.

Немцы, как и другие граждане СССР, обучались военному делу в ходе допризывной подготовки и на действительной военной службе. К допризывной подготовке привлекалось все мужское население, достигшее к 1 января 19 лет, и проходило ее в течение двух лет. По достижении юношами к 1 января двадцати одного года, их призывали на действительную военную службу.

По закону об обязательной военной службе, срок прохождения военной службы переменного состава, зачисленного в территориальную часть, составлял 5 лет, с привлечением к обучению в первый год до 3 месяцев, а в последующем — по 8 недель ежегодно. Общая продолжительность обучения за все время службы не должна была превышать 12 месяцев.

Для более эффективного обучения призывников-немцев создавались немецкие национальные формирования. Так, в составе 32-й Саратовской стрелковой дивизии в октябре 1925 был сформирован 96-й стрелковый немецкий полк. Попытки партийного и хозяйственного руководства АССР НП разместить полк на территории республики не увенчались успехом, местом дислокации полка был определен г. Саратов. Лишь в 1930, в связи с передислокацией 32-й Саратовской стрелковой дивизии на Дальний Восток, немецкий полк был переведен в г. Энгельс. На протяжении всего периода своего существования полк неоднократно переименовывался.

Наряду с милиционными формированиями, немцы проходили службу и в регулярных частях Красной Армии; существовало несколько кадровых немецких национальных частей и подразделений. Часть немцев проходила службу в 1-м (немецком) эскадроне 31-го Белореченского кавалерийского полка 6-й Чонгарской кавалерийской дивизии, дислоцировавшейся в Гомеле (Белорусская ССР), в 77-м Новгородском стрелковом полку, дислоцировавшемся в г. Спасск Владивостокского округа Дальневосточного края (на 1 февраля 1927 в полку насчитывалось 1156 военнослужащих немецкой национальности, в основном — из АССР НП, при общей численности полка в 1280 человек).

К концу 1930-х гг. в связи с нарастанием военной угрозы советское руководство предприняло ряд мер, призванных укрепить обороноспособность страны. В 1939 был принят Закон "О всеобщей воинской обязанности", устанавливавший кадровый принцип комплектования и функционирования армии и флота. Еще ранее на совещании Комитета Обороны при СНК СССР было принято решение об "ограничении порядка прохождения воинской службы" советских граждан — представителей "неблагонадежных" национальностей, в том числе и немцев. Решение получило отражение в специальной директиве. В частности, немцы — выходцы из АССР НП призывались в Красную Армию и проходили воинскую службу на общих основаниях. Немцы, проживавшие в приграничных районах СССР, на военную службу не призывались и брались на особый учет. Немцы из других районов СССР на военную службу призывались, но должны были служить главным образом в пехотных частях внутренних округов. Выполнение директивы привело к тому, что с началом Великой Отечественной войны в Красной Армии оказалось всего около 33,5 тыс. немцев, в подавляющем большинстве призванных в АССР НП.

С первых же дней войны призыв немцев в армию был приостановлен, за исключением отдельных лиц, выполнявших специальные задания. Несмотря на то, что большинство немцев военнослужащих на начальном этапе войны доказало свою преданность и патриотизм, политическое и военное руководство страны приняло решение удалить их из действующей армии.

Эту акцию условно можно разделить на три периода. Первый — с 30 июня по 7 сентября 1941. Изъятие немцев происходило на основании директивы № 002267 от 30 июня 1941. Директива предписывала убрать военнослужащих "не внушающих доверия" (высказывавших пораженческие настроения, недовольство советской властью, желание сдаться в плен). Директива не носила исключительно антинемецкой направленности, однако многие командиры зачисляли в число неблагонадежных всех немцев. Второй период продолжался с 8 сентября до конца 1941. Он характеризовался массовым изъятием немцев из армии. Основанием для этого стала директива Наркомата обороны СССР № 35105с от 8 сентября 1941. В памяти немцев-фронтовиков эта директива осталась как "приказ Сталина". Время выполнения директивы совпало с массовой депортацией немцев из Европейской части СССР. В 1941 немцев фронтовиков собирали в специальные строительные батальоны, которые в дальнейшем составили первооснову так называемой *Трудовой армии*. Третий период был самым длительным (с января 1942 по май 1945), хотя количество оставшихся в армии военнослужащих немцев было ничтожно мало. Изъятие носило локальный характер и, в отличие от первых двух этапов, осуществлялось не командирами, а особыми отделами НКВД при воинских частях.

После войны в течение всего периода, пока советские немцы находились на спецпоселении, они не призывались на военную службу. Лишь после отмены режима спецпоселения с конца 1950-х гг. призыв немцев на военную службу стал осуществляться на общих со всеми другими гражданами СССР основаниях. Однако и в последующие годы существовал ряд приказов и директив, ограничивавших гражданские права советских немцев на выполнение своего воинского долга (ограничения по месту службы, в праве поступления в некоторые военно-учебные заведения и др.).

Последним законодательным актом СССР по В. о. стал закон "О всеобщей воинской обязанности" от 12 октября 1967.

В Российской Федерации сохраняется всеобщая В. с. Основные принципы ее осуществления определяются положениями Конституции 1993 о военной

службе (статья 59) и законом "О воинской обязанности и военной службе" от 11 февраля 1993 распространяются на всех граждан Российской Федерации. От В. с. освобождаются граждане мужского пола моложе 16 и старше 60 лет, женского пола моложе 18 и старше 50 лет. Предусмотрено право граждан вместо военной службы проходить альтернативную службу. Правовое положение военнослужащих определяется федеральным законом "О статусе военнослужащих" от 22 января 1998.

А. Герцен, И. Шульга (Саратов).

ВОИНСКАЯ ПОВИННОСТЬ, исторически сложившийся или принятый и закрепленный соответствующими государственными актами принудительный порядок привлечения граждан на военную службу в вооруженных силах своей страны. Немцы-колонисты, массовым порядком поселявшиеся в России с середины 18 в., в соответствии с Манифестом Екатерины II от 22 июля 1763, в качестве одной из льгот имели освобождение от военной службы, а следовательно и от воинской повинности. Такая ситуация сохранялась более 100 лет до начала 1870-х гг.

1 января 1874 император Александр II подписал Манифест о введении в России В. п. на началах обязательной и личной военной службы всех граждан государства, т. е. — всеобщей В. п. Колонисты, за три года до того потерявшие свой статус, привилегии и ставшие на общих основаниях с другими российскими крестьянами поселянами-собственниками, в соответствии с этим Манифестом подлежали призыву на военную службу.

Устав о В. п. 1874 закрепил сложившуюся систему "жеребьевки" (применялась, когда количество военнообязанных превышало количество призывавшихся на военную службу), отменил выкуп и заместительство (за исключением замены родным или двоюродным братом). Военная служба подразделялась на службу в постоянных войсках и в ополчении. Служба в постоянных войсках в свою очередь подразделялась на действительную службу и службу в запасе армии или флота. Призывной возраст устанавливался в 21 год. Общая продолжительность службы в Сухопутных войсках составляла 15 лет, из них действительная служба — 6 лет, в запасе — 9 лет, продолжительность службы на флоте — 10 лет, из них действительная служба — 7 лет, в запасе 3 года. В дальнейшем, в целях накопления военнообученного резерва, срок действительной службы сокращался до 5 (1876), 4-х (1879), а после русско-японской войны 1904–05 — до 3-х лет.

Согласно Уставу 1874 и его последующим редакциям, на военную службу призывались мужчины только из тех семей, где имелось несколько работников. Каждый год почти 54% юношей освобождались от несения действительной службы, причем большинство из них — по семейным обстоятельствам. До 6% новобранцев получали отсрочку по "неурожайности" и состоянию здоровья.

Введение всеобщей В. п. немецкое население России встретило достаточно настороженно. Она вызывала страх, опасение за свое будущее и привело даже к некоторому усилению эмиграционного движения. В период с 1874 по 1881 только из Саратовской губернии выехало около 500 семей (2% немецкого населения губернии). Однако постепенно колонисты успокоились, поскольку призыв на военную службу носил достаточно ограниченный характер. Так немцы Поволжья ежегодно поставляли в армию всего от 800 до 1000 новобранцев. Отрыв такого незначительного числа рабочих рук не наносил какого-либо ощутимого ущерба хозяйствам колонистов.

Резкое неприятие всеобщей В. п. имело место у меннонитов, которым их вероучение вообще запрещало держать в руках оружие. Именно меннониты составили основу эмиграционного оттока из России после 1874. Однако достаточно скоро российскому правительству удалось уладить этот инцидент, заменив меннонитам военную службу альтернативной гражданской службой, прежде всего в т. н. лесных командах (посадка лесонасаждений в степных районах Причерноморья, Поволжья и других регионов).

Гуманный подход государства к отбору призывников способствовал быстрому привыканию колонистов к В. п. "Со временем, — отмечал один из призывников немцев тех лет, — колонисты стали рассматривать воинскую повинность как обычное дело и при чтении писем эмигрантов, в которых описывались тяготы жизни в Новом Свете, воинская служба представлялась как меньшее из зол".

Ежегодно воинский призыв проводился осенью после уборки урожая. Первоначально немцы проходили через смешанные призывные центры, однако, по мере увеличения количества немцев-призывников стало все больше появляться специальных призывных участков, которые осуществляли призыв только немцев. Это давало возможность создавать комиссии, включая туда специалистов со знанием немецкого языка, что значительно облегчало процедуру призыва.

Постепенно сформировался своеобразный ритуал призыва, в котором активно участвовали представители католической и лютеранской церквей, проводя специальные службы. Духовенство обращалось к новобранцам с "весьма энергичными"

речами. В проповедях подчеркивалась святость воинской присяги, необходимость существования войска, звучал призыв добросовестно исполнять воинский долг. Проповедь завершалась провозглашением "Hoch" Государю императору и всему царствующему Дому. По окончании религиозного обряда должностным лицом, осуществлявшим призыв, проверялся и зачитывался список призывников, после чего им предоставлялась возможность задавать вопросы и выдвигать возражения по поводу призыва. После 15-минутного перерыва проводилась жеребьевка, во время которой каждый новобранец должен был тянуть номер. По результатам жеребьевки на следующее утро лица, ответственные за призыв, называли фамилии призывников, которые должны были к определенной дате явиться на призывные пункты для убытия в войска.

Согласно докладам старших по призывным участкам, за все годы призыва немцев на военную службу ни на одном из призывных участков не произошло никаких беспорядков. Однако те же лица неоднократно отмечали у немцев-колонистов проявление недовольства призывом в форме "несхотного согласия", что отчасти объяснялось сожалением по поводу временной потери работников, но в большей мере — опасением за своих сыновей.

С момента введения всеобщей воинской повинности вплоть до русско-японской войны 1904–05 резервисты никогда не призывались на действительную службу. Во время русско-турецкой войны 1877–78 немцев-резервистов еще не существовало, поскольку ни у одного из колонистов к этому времени еще не завершился срок службы. В последующем, до 1904, пребывание колонистов в воинском резерве не накладывало на них каких-либо особых обязанностей. Призывы на военно-учебные сборы осуществлялись крайне редко, а сами сборы были непродолжительными.

Демобилизованные солдаты с почетом возвращались в свои деревни. Они выгодно отличались от своих односельчан. Служба в армии, общение с представителями других народов России расширяли их кругозор. Как свидетельствовали колонисты, "на собраниях они оттесняли старших и тех, кто не служил в армии, на задний план". Служба в армии приобщала немцев к знанию русского языка, способствовала разрушению той изоляции, в которой они находились с момента поселения в своих регионах, помогала налаживанию и укреплению отношений со своими соседями — русскими и другими.

Таким образом, первые тридцать лет существования в России всеобщей В. п. прошли для немецкого населения относительно благополучно и не повлияли сколько-нибудь существенно на их уклад и образ жизни. Ситуация резко изменилась с началом русско-японской войны. Впервые была проведена массовая мобилизация резервистов. Она охватила десятки тысяч колонистов (до 25% сельского мужского населения) и чувствительно ударила по экономике и всем другим сторонам жизни немецких колоний. По докладам местных чиновников, "некоторые семьи были не в состоянии даже сеять и должны были сдавать в аренду свои участки земли". Земства отмечали, что война взбудоражила колонистов, боявшихся потерять своих сыновей, братьев, отцов, страшившихся экономических трудностей, связанных с нехваткой мужской рабочей силой.

Приходившие с фронта письма от родных вызывали у немцев резко негативное отношение к войне. Солдаты писали, что не получают необходимого обмундирования и пищи, вынуждены голодать и питаться подножным кормом, спят под открытым небом, страдают от всяческих болезней. Недовольство вызывало и то обстоятельство, что павших на поле боя хоронят без соответствующего религиозного обряда.

Ведя замкнутый образ жизни, традиционно привязанные к земле и мирному крестьянскому труду, колонисты не могли понять, почему император посылает их сыновей и братьев на неведомые труды и лишения. Росло неприятие такой политики государства, находившее свое выражение в различных формах. Страх перед войной, к которой, как казалось колонистам, они не имели никакого отношения, приводил к росту потока эмигрантов, причем значительная их часть покидала Россию нелегально.

Никогда ранее не интересовавшиеся вопросами своего гражданства, многие колонисты из-за нежелания идти на войну стали заявлять о своем германском подданстве, добиваясь возвращения на "историческую родину". То, что внезапно вспыхнувший "германский патриотизм" у колонистов по сути был лишь трюком, подтверждает география эмиграции. Пересекая границу Российской империи, российские немцы в подавляющем своем большинстве направлялись не в Германию, а в Америку, ища более благополучные места для проживания.

После русско-японской войны, в связи с постепенным и существенным ростом вооруженных сил, мобилизация немцев в армию приобрела значительно более широкий характер, нанося все больший ущерб их хозяйству и традиционному укладу жизни. Отмеченное выше было характерно для

всей России. Непродуманная политика государства в военном вопросе привела к падению авторитета армии и военной службы, к уклонению россиян разных национальностей от призыва. Тем не менее, в 1915 Журнал "Военный сборник" писал: "С ростом вооруженных сил и с постепенным сокращением сроков действительной службы возрастал и контингент новобранцев, но далеко не пропорционально росту населения. Рост контингента более чем в полтора раза опередил естественный рост населения".

Уклонение немцев от военной службы стало иметь место после 1905. В 1912 в отдельных уездах Поволжья и Юга оно достигало 30%, что значительно превышало уклонение от воинской службы русского населения (4%). Тем не менее, подавляющее большинство немцев призывного возраста являлось на призывные участки и шло служить в русскую армию. Многие из них участвовали в войнах и военных конфликтах, в которые была вовлечена Россия в начале 20 в.

Первая мировая война выявила беспрецедентные по своим масштабам массовые мобилизации немцев на военную службу не только в вооруженные силы, но и в Государственное ополчение. В то же время в обстановке непрекращающейся антинемецкой кампании в российском руководстве и военном командовании пустила глубокие корни подозрительность в отношении российских немцев, практически все немцы-призывники подвергались унизительной дискриминации. Уже с осени 1914 их прекратили посылать на русско-германский и русско-австрийский фронты. Немцев, оказавшихся там раньше, изымали и организованным порядком направляли на Кавказский фронт. Всего в течение 1914–15 с западных фронтов на Кавказский было переправлено свыше 17 тыс. немцев-военнослужащих.

После того как немецкое население, проживавшее в западных губерниях России, было объявлено "неприятельским" и началась его *депортация* в восточные районы страны, призыв на военную службу немцев этой категории практически прекратился. В дальнейшем призыв на военную службу немцев осуществлялся главным образом в Поволжье в Казанском военном округе. Всего с начала войны до февраля 1917 из Поволжья на военную службу было призвано свыше 50 тыс. немцев. Все они, за редким исключением, также оказались на Кавказском фронте.

Всего в течение войны около 4 тыс. немцев были направлены в боевые части – в пехоту, по 10 человек в каждую роту, распределяя их там еще и по разным взводам и отделениям. Прошения некоторых командиров об увеличении в ротах числа немцев до 15 человек Главнокомандующим были "категорично отклонены". Часть военнослужащих немцев *была* прикомандирована к казачьим войскам, по 15 человек к кавалерийским и по 25 человек к пластунским и пешим сотням. Этих немцев казаки использовали как рабочую силу при оборудовании биваков и позиций. Однако казачьи атаманы, отмечая враждебное отношение казаков к немцам-колонистам и опасаясь самочинных расправ над ними, неоднократно выражали сомнения в целесообразности использования немцев-колонистов в качестве подмоги казакам. Основная масса немцев на Кавказском фронте проходила службу в запасных и ополченческих бригадах, а также в ополченческих рабочих ротах, находившихся в распоряжении Начальника военных сообщений и окружного интенданта.

По мере продвижения вглубь турецкой территории командование Кавказской армии все большее внимание вынуждено было уделять восстановлению разрушенной в боях инфраструктуры: дорогам, мостам, портам, станциям, инженерным укреплениям, крепостям и т. п. Основная тяжесть по выполнению этих работ ложилась на запасные батальоны и рабочие ополченческие команды, в которых значительную часть личного состава составляли немцы. В частности, российские немцы использовались совместно с военнопленными-турками в качестве рабочей силы для проведения инженерных работ по укреплению крепости Эрзурум, порта Трапезунд, Сарыкамышской дороги и др.

Дискриминация призывников-немцев, фактическое приравнивание их к военнопленным вызывали ответную реакцию. Ранее всегда стремившиеся к законопослушанию, немцы стали быстро революционизироваться. Возросло число дезертиров. После Февральской и Октябрьской революции 1917 процесс разложения в среде военнослужащих-немцев резко усилился. Именно фронтовики, возвращаясь в свои колонии, становились там опорой новой власти. Они создавали Советы, формировали Красную гвардию, разрушали традиционный образ жизни колонистов. После установления советской власти В. п. трансформировалась в *воинскую обязанность*.

А. Герлах
И. Шульга (Саратов)

ВОЙДЕ (Weide) Карл Август Фридрих Маврикиевич (1833 – 1905, Варшава), генерал от инфантерии (1903), военный деятель и теоретик. Учился в Варшавском благотворительном пансионе

В 1852 унтер-офицер в 1-м саперном батальоне, в 1853 офицер 2-го саперного резервного батальона. В 1858 окончил Николаевскую академию Генерального штаба с 1860 — в Генеральном штабе. В 1863 участвовал в подавлении Польского восстания, за отличие в бою при Болимовском лесу произведен в подполковники. В 1867 командир 8-го гренадерского Московского полка, в 1873 помощник начальника штаба Варшавского военного округа. С 1874 генерал-майор. В 1878 начальник штаба Оренбургского военного округа, в 1881 в распоряжении командующего Варшавского военного округа. В 1882 член комиссии генерала Х. Х. Роопа по укреплению Варшавы, в 1883 член комиссии по устройству и образованию войск. С 1889 генерал-лейтенант. В 1890 начальник 2-й, затем 16-й пехотной дивизии, в 1898 член военно-ученого комитета Главного штаба и председатель комиссии по описанию русско-турецкой войны 1877–78. С 1903 в распоряжении военного министра.

Автор трудов: "Действительное значение самостоятельности в командной системе на войне", 1888; "Минные маневры и их значение", 1894; "Победы и поражения в войне 1870–1871 гг. и действительные их причины. Опыт критического описания франко-германской войны до Седана включительно", т. 2, 1889; "Самостоятельность частных начальников на войне", 1892.

Лит.: "Исторический вестник", декабрь 1906; "Север", 1905, № 28; "Сын".

В. Семенов (Оренбург)

ВОЙНОВСКИЙ-КРИГЕР (Krieger) Константин Генрихович (1894 — 1979), геолог, палеонтолог. Окончил Институт инженеров путей сообщения в Петрограде. Участник Гражданской войны на Дальнем Востоке. В 1927 окончил Ленинградский геологический институт, работал в Геологическом комитете. В мае 1929, после возвращения из заграничной командировки, был арестован. Осужден к 10-ти годам лагерей. Отправлен в Ухтинскую экспедицию ОГПУ. В Ухтинояге открыл и разведал угольное месторождение Еджиж Кырта (на правобережье верхней Печоры). С 1932 был старшим геологом шахты. В 1937–57 начальник геолого-разведывательного отдела Воркутапечстроя, начальник НИС, главный инженер комплексной геологической экспедиции. После обнаружения одного из новых месторождений угля освобожден, но продолжал работать в Воркуте. С 1957 профессор Казахского горно-металлургического института в Алма-Ате.

В. Хохлаев (Сегежа)

ВОИТ (Woit) Владимир Карлович (19 июля 1814, г. Торжок Тверской губ. — 1900, Лепельский у. Витебской губ.), прозаик, действительный статский советник (1863). Из дворян; отец — штаб-лекарь. В 1826 поступил в Морской кадетский корпус в С.-Петербурге, по окончании которого в 1831 оставлен в офицерских классах, выпущен в 1835 в чине лейтенанта; в 1839–41 адъютант главного командира Свеаборгского порта. Как и многие служители и выпускники офицерских классов, В. пробовал свои силы в литературе: опубликовал в журналах "Сын Отечества" и "Северный архив" отрывок из романа "Вот моя страсть" (1838, т. 2) и фрагмент из романа "Битва с пиратами" (1838, т. 5). Поэтизация страсти и мелодраматизм стиля, восходящие к художественной манере А. А. Бестужева (Марлинского), тип разочарованного героя и окружающий его ореол таинственности обнаруживают ориентацию автора на устаревающую романтическую традицию. На романтических сюжетных канонах построены и сентиментально-риторические повести "Новый Леандр" ("Библиотека для чтения", 1841, т. 49) и "Маяк Утэ, или Эпизод из жизни" (сборник "Русская беседа", т. 3, СПБ, 1842). В 1844 издал сборник повестей "Очерки света и жизни" (СПБ), в который вошли "Новый Леандр", "Насмешливая карьера" (в необычной для В. манере занимательного повествования) и "Кресла в пятом ряду Михайловского театра" — неудачная попытка создания светской сатирической повести в духе В. Ф. Одоевского (с обязательными для этого жанра темами бала, маскарада, интриги и т. д.).

В 1851, уволенный от морской службы (1850), В. перешел в гражданскую службу в Петербургской и Кронштадтской таможнях (1853–57), чиновник особых поручений Департамента внешней торговли Министерства финансов (1858–60), управлял Вержболовским (1861–65, Прибалтика) и Скулянским (1866–68, Бессарабская губ.) таможенными округами. Выйдя в отставку в 1868, приобрел имение в Лепельском у. Витебской губ. (в 1869) и прожил там до глубокой старости. Был почетным мировым судьей Лепельского у.

После издания сборников повестей В. к художественному творчеству не обращался и лишь эпизодически выступал в печати. Автор книги "Камчатка и ее обитатели..." (СПБ, 1855), написанной в жанре физиологического очерка 40-х гг. Изданные в 1887 "Воспоминания и впечатления. Очерки деятельности наших моряков" (СПБ) представляют собой, по существу, краткую историю отечественного флота, воссоздают колоритные портреты выдающихся русских мореплавателей И. Ф. Крузенштерна, М. П. Лазарева, Г. И. Невельского,

К. Н. Посьета. Последнее произведение В., написанное в 84-летнем возрасте — "Воспоминание о графе М. Н. Муравьеве." (СПБ, 1898). Другие произведения: "Морская игра" (СПБ, 1846; учебное пособие); "История одного хозяйства северо-западной губернии" (СПБ, 1880).

Лит.: Виноградов В. Стиль — грязь. Германтова "Литературное наследие", т. 40–44, с. 525; Вопрос В., Германтов и Мартинский в кн.: Творчество М. Ю. Лермонтова, М., 1964, с. 346, 357; Адрес-календарь СПБ, 1883–88, "ВП".

И. Зайцева (Москва)

ВОКАНО (Wokano) Альфред фон (24 мая 1846 — 24 марта 1929, Рена), предприниматель, общественный деятель. Из обедневшего австрийского дворянского рода. Отец — Филипп фон В., владелец небольшого пивоваренного завода. В 1879 В. получил от Самарской городской думы в 99-летнее пользование участок городской земли в 2806 кв. сяженей, на котором был построен Жигулевский пивоваренный завод. Первоначально он состоял из одноэтажного здания производственного корпуса. Успешная деятельность предприятия позволила значительно его расширить. Реконструкция завода по проекту германской фирмы И. Шальбе осуществлялась без остановки производства. В 1880 объединил свой капитал с фирмой М. Фабера. В 1882 В. и Фабер организовали акционерное общество, которое в 1900 преобразовано в Торговый дом "Товарищества Жигулевского пивоваренного завода Вокано и К°" (компаньонами являлись также их сыновья: Владимир В. и К. Фабер). Фирма стала крупнейшим пивоваренным предприятием в России. На ней трудились 2,5 тыс. рабочих и служащих. Имелись общежитие, квартиры для семей рабочих, столовая, библиотека, школа, больница, баня. Использовалась передовая техника, осуществлена механизация и электрификация производственных процессов; внедрены конвейер, транспортер, автоматизированный розлив пива. Выпускалось пиво нескольких сортов, в т. ч. "Венское"; но фирменным являлось "Жигулевское". 85% продукции вывозилось за пределы самарского региона. Для ее транспортировки на территории завода были проложены железнодорожные пути, для междугородних перевозок использовались 2 буксирных парохода и 10 барж-холодильников. В контролировал и розничную торговлю пивом. К 1914 ему принадлежали 24 торговых предприятия, 4 склада готовой продукции в Самаре, оптовые склады находились в 59 городах России, дочерние фирмы организованы в Баку, Астрахани, Казани, Омске, Костроме и других городах. Продукция завода неоднократно отмечалась на международных выставках.

В. осуществлял большую благотворительную деятельность вместе со своими сыновьями — Владимиром, Эрихом и Лотарем. Был также известен как лидер "пивной партии", вел серьезную борьбу с конкурентами. В 1914 с началом Первой мировой войны и введением в России "сухого закона" Жигулевский пивоваренный завод был закрыт. В его корпусах размещены лазарет для раненых и ряд эвакуированных производств. После Октябрьской революции 1917 В. и часть его семьи эмигрировали в Австрию.

Один из сыновей В. — Владимир В. — остался в России. В 1918 был арестован. После освобождения выехал с семьей в Среднюю Азию в Коканд, где предпринял безуспешные попытки открыть пивное дело. Его дети переехали в Москву.

Другой сын В. — Лотарь В. — в 20-е гг. был приглашен Российским правительством для восстановления Жигулевского завода, но в 1928 был вынужден вернуться в Австрию. В Самарском художественном музее экспонируется богатейшая коллекция семьи В. Сведения о фирме В. включены в Указатель фабрик и заводов Самарской губ.; сост. П. В. Кругликов (Самара, 1887).

Лит.: Савченко И. А., Дубинин С. И. Российские немцы в Самарском крае. Историко-краеведческие очерки. Самара, 1994.

И. Савченко (Самара)

"ВОЛГА-РАЗВИТИЕ", закрытое акционерное общество (ЗАО), коммерческая организация (Саратов). Зарегистрирована в Министерстве экономики Российской Федерации 8 декабря 1995. Учредители: Германское общество по техническому сотрудничеству (GTZ), Общественно-государственный (ныне — Государственно-общественный) фонд (ГСФ); фонд "Российские немцы".

Решение о необходимости создания общества, посредством которого можно было бы осуществлять реализацию программ, было принято в ходе работы 5-го заседания Межправительственной российско-германской комиссии по проблемам российских немцев и заседания Подкомиссии по подготовке очередного 6-го заседания. Учредительные документы по созданию общества были подписаны обеими сторонами во время 6-го заседания Комиссии 15–16 мая 1995 (Новосибирск). Генеральный директор общества — Дитер Гайер (ФРГ, назначен учредителем со стороны GTZ), его заместитель (содиректор) — Н. Л. Лейман (со стороны ГСФ). Совет учредителей общества возглавляет И. Беккер (Россия), 2-й член Совета — представитель GTZ М. Кулиме.

Цель работы общества — оказание материальной поддержки семьям российских немцев при их

переезде и обустройстве в Поволжье. В структуру общества входят следующие подразделения: Социально-экономический отдел, Культурно-образовательный отдел, Отдел контроля и учета, Отдел по работе с фермерами и поселками с компактным поселением российских немцев, Отдел профессионально-технического образования молодежи. Общество осуществляет социально-экономические программы в Волгоградской, Саратовской, Самарской и Ульяновской областях, культурно-образовательные программы в Среднем и Нижнем Поволжье и прилегающих областях, а также районах Северного Кавказа.

В. Горбунова (Саратов)

"ВОЛГАЦАЙТУНГ" ("Wolgazeitung", "WZ"), ежемесячная газета. Издается в Саратове; основана в декабре 1990 (до 1995 – "Zeitung der Wolgadeutschen"). Первый учредитель газеты – хозяйственно-коммерческая ассоциация "Hoffnung" ("Надежда"; генеральный директор – Н. Л. Лейман), с 1995 учредитель – Землячество немцев Поволжья. Финансируется Министерством по делам федерации и национальностей Российской Федерации, с 1997 является одним из проектов Президентской федеральной целевой программы развития социально-экономической и культурной базы возрождения российских немцев. Распространяется по центрам немецкой культуры в Поволжье (Саратовская, Волгоградская, Ульяновская, Самарская, Астраханская области), а также в Пензенской, Оренбургской, Ростовской областях, Краснодарском крае, в странах СНГ и Балтии, в Германии.

Девиз газеты "Российские немцы – мост между культурами Востока и Запада" выражает ее основную концепцию. Освещает политические, социально-экономические и культурные аспекты жизни российских немцев, вопросы сохранения языка и культуры, жизнь немцев переселенцев в ФРГ. Большое место на страницах газеты занимают проблемы российско-германского сотрудничества в области экономики, науки и культуры. Региональная рубрика "Religion" информирует о новостях религиозной жизни и представляет материалы по истории религий и конфессий. В газете имеется специальная детская страница.

Газета поддерживает тесные контакты и оказывает информационную поддержку Землячеству немцев Поволжья, Саратовскому областному немецкому обществу "Хаймат", Национально-культурным автономиям российских немцев областей Поволжья, культурно-просветительскому центру "Фройндшафт", Международному союзу немецкой культуры, представительствам Института им. Гете в Поволжье и другим общественно-политическим и культурным организациям. В свою очередь "WZ" регулярно получает информацию информационных агентств ФРГ.

Коллектив редакции – 6 человек, кроме штатных сотрудников имеется сеть внештатных корреспондентов как в России, так и в Германии.

Тираж – 2 тыс. экземпляров на русском (50%) и немецком (50%) языках. Главные редакторы газеты Л. Тетцев (до 1996), Р. Землянухина.

Е. Жукова (Саратов).

ВОЛЖЛАГ НКВД, Волголаг НКВД, Волжский железнодорожный исправительно-трудовой лагерь НКВД. Существовал с февраля 1942 по апрель 1943. Подчинялся Главному управлению лагерей железнодорожного строительства НКВД СССР. Управление лагеря располагалось в г. Казань, лагерные пункты – на территории Ульяновской обл. Рабочие колонны из мобилизованных немцев организованы в январе–феврале 1942, функционировали до полной ликвидации лагеря.

Характер производственной деятельности: строительство железной дороги Свияжск – Ульяновск, вспомогательные сельскохозяйственные работы. Штатная численность трудового контингента заключенных – 15 тыс., мобилизованных немцев – 20 тыс.

Численность трудового контингента:

Дата	Количество заключенных (в т. ч. женщин)	Количество мобилизованных немцев (в т. ч. женщин)
01.1942?	16712 (–)	
07.1942	5342 (284)	15814 (–)
01.1943	1923 (?)	13115 (–)
01.1944	519 (?)	1765 (–)

Весь контингент трудмобилизованных немцев – мужчины.

Лит.: Сборник исправительно-трудовых лагерей в СССР 1923–60. Справочник. М., 1998; "Мобилизовать немцев в рабочие колонны". И. Сталин". Сб. док. (1940-е годы). Сост. Н. Бугай. М., 1998; Гернет А. А., Курочкин А. Н. Немцы СССР в "Трудовой армии" (1941–45). М., 1998.

А. Герман (Саратов).

ВОЛКЕНШТЕЙН (Wolkenstein) Сергей Сергеевич (2 июня 1900, хутор Хатки, ныне Шишацкого р-на Полтавской обл. – 19 мая 1977, Москва), генерал-

майор артиллерии, Герой Советского Союза (1945). Предки В. приехали в Россию из Германии предположительно при Петре I. Большинство из них были военными. В 1918 ушел добровольцем в Красную Армию. Участник Гражданской войны, комиссар артиллерийского дивизиона. С 1919 член РКП(б). После Гражданской войны остался в армии. В 1927 окончил артиллерийские курсы, в 1935 — академию им. М. В. Фрунзе, в 1936 курсы высшего начсостава при Военно-артиллерийской академии. Участвовал в советско-финляндской войне 1939–40, позднее — начальник Киевского артиллерийского училища. Во время Великой Отечественной войны, с декабря 1942 на фронте: начальник штаба командующего артиллерией Волховского фронта, затем командир 1-й артиллерийской дивизии прорыва. Дивизия участвовала в боях под Ленинградом, на Курской дуге, Днепре под Киевом, Житомиром, на Сандомирском плацдарме, в Висло-Одерской операции, под Берлином, в осуществлении 30 прорывов обороны противника; удостоена почетного наименования Киевско-Житомирская, части дивизии награждены 39 орденами. За участие в прорыве блокады Ленинграда В. награжден орденом Красного Знамени. За организацию действий частей в Берлинской операции при прорыве обороны противника на р. Нейсе южнее г. Форст и боях на дрезденском направлении 29 мая 1945 удостоен звания Героя Советского Союза. Участник Парада Победы на Красной площади в Москве. В 1948 В. окончил высшие академические курсы при Военной академии Генштаба. С 1958 в отставке. Награжден 2 орденами Ленина, 4 орденами Красного Знамени, орденами Суворова 2-й ст., Кутузова 2-й ст., Александра Невского, иностранными орденами.

Соч.: Артиллерийский щит // кн.: Война. Народ. Победа. 1941–45. Статьи. Очерки. Воспоминания. сост. М. Давыдовский. Ж. В. Тература. 2-е изд., кн. 2. М., 1989, с. 225–240.

Лит.: За мужество и отвагу. Документальные очерки о Героях Советского Союза – уроженцах Полтавской обл. Харьков, 1978, с. 83–94. Мирошников Г. В. В артиллерии прорыва // кн.: Герои огненных лет. Очерки о москвичах – Героях Советского Союза, кн. 4. М., 1980, с. 613–618.

Б. Ковш (Днепропетровск).

ВОЛЫНСКИЕ НЕМЦЫ, этнорегиональная группа российских немцев. Волынь вошла в состав Российской империи в результате 2-го (1793) и 3-го (1795) разделов Речи Посполитой. В 1797 указом императора Павла I образована Волынская губ. — одна из 3-х губерний Юго-Западного края. Площадь — 63037 кв. верст. Западная граница Волынской губ. являлась границей между Российской империей и Австро-Венгрией. Внутри Российской империи Волынская губ. граничила с Люблинской, Гродненской, Минской, Киевской и Подольской губ. В хозяйственном отношении Волынская губ. вплоть до начала 20 в. оставалась по преимуществу аграрной, промышленность была развита слабо. На севере губерния была отрезана от внешнего мира болотами. Население (по переписи 1897) — 2989482 чел. 70,1% населения составляли украинцы, 13,01% — евреи, 6,16% — поляки, 3,51% — русские, 0,99% — чехи, и др. Немецкое население губернии в 1897 насчитывало 171331 чел. (5,73%), в 1914 — 209728 чел. (5,38%).

Первые немецкие купцы, ремесленники, крестьяне появились на Волыни в 13 в. На городском плане г. Ровно (1765) обозначена Немецкая ул., на которой жили суконщики. Массовое появление немецких колоний на Волыни относится к последней трети 18 в. Первоначально сюда приезжали *меннониты* помераны, "буттаулянцы" (Buttahnländer), силезские "лесорубы" (Stahlschläger), т. н. "нижние меннониты" (Niedermennoniten), называвшиеся также "нидерунгерами" (Niederungen), переселились из района Прибрежненской низменности (Данциг и Торунь) по экономическим мотивам, а также из-за требования прусского короля о несении военной службы. Считавшиеся специалистами по осушению болот, они селились на западе Волыни, в местах речных разливов. Местное польское дворянство предоставило им весьма выгодные условия для организации поселений. Оно брало на себя работу о наделении колонистов землей, строительстве дорог, предоставляло древесину для строительства усадеб, выделяло поселенцам кредиты на обустройство. Вследствие этого колонисты оказывались в лучшем положении, чем местные крепостные крестьяне. Т. н. "верхние меннониты" (Hochmennoniten), являвшиеся выходцами из Пфальца, переселились в Волынь из Галиции, где они были поселены императором Священной Римской империи Иосифом II. "Нижние меннониты" оставались на Волыни до 1835–36, когда все они переселились на р. Молочная в Таврической губ. "Верхние меннониты" поселились в районе Житомира, после введения в 1874 воинской повинности они эмигрировали в Америку, оставив свои дворы немцам-лютеранам.

В начале 19 в. в нескольких селах между реками Стырь и Горынь поселились странствующие лесные рабочие ("силезские лесорубы"). В 1815 немцы из Померании основали в Новоград-Волынском у. поселения Жозефина (Josefine) и Аннетта (Annette). В 1816 выходцы из общины Нейдорф-Нейбрух (Neudorf-Neubruch) на р. Буг, южнее Бреста ("буттаулянцы" или "буттеланцы",

Bughollander), основавшей в 1617 немцами, жившими до этого в районе нижнего течения Вислы, основали колонии у Рожища и Владимира-Волынского. В 1839 в районе Рожища появилось еще несколько колоний. После 1820 на Волынь переселились немцы-суконщики и крестьяне из Польши. Часть их обосновалась в уже существовавших к этому времени поселениях суконщиков в Тучине, Дубно, Коростышеве, Славуте, другие основали новое поселение в Вельнянке у Рожища. Вельнянка была центром немецкой иммиграции в Западной Волыни до 1851, когда российское правительство упразднило таможенную границу с Царством Польским, что привело к упадку местного суконного дела.

Специфика немецкой колонизации на Волыни состояла в том, что она была инициирована не российским правительством, а местными землевладельцами, остро ощущавшими нехватку рабочей силы. Невысокая плотность населения, большие площади неосвоенных в северной части губернии земель, низкая арендная плата создавали колонистам более выгодные условия для ведения эффективного сельскохозяйственного производства, чем в Пруссии и Царстве Польском.

Переселение немцев на Волынь резко усилилось после Крестьянской реформы 1861, когда традиционные помещичьи хозяйства вступили в полосу затяжного кризиса. Если в 1860 на Волыни проживали 2443 немецких семьи (по другим данным — 11424 немцев), то к 1880 численность немецкого населения достигла 89 тыс. чел., 21,5% из них не имели российского подданства. Пик миграции на Волынь пришелся на конец 1890-х гг. В 1890 на Волыни проживало 200924 иностранных колониста, из них, по некоторым оценкам, 175–180 тыс. были немцами. В дальнейшем численность немецких колонистов на Волыни начала сокращаться за счет миграции в другие регионы Российской империи и эмиграции. В 1909, по данным Министерства внутренних дел (видимо, заниженным), она составила 127 тыс., в 1914, по различным данным, от 120 до 200 тыс. чел.

Основная масса колонистов прибывала из Царства Польского, что было связано с последствиями Польского восстания 1863–64, ее составляли силезцы и померанцы, а также выходцы из Пруссии, бранденбуржцы и швабы, чьи предки иммигрировали в Польшу; из Галиции продолжался приток выходцев из Польши. Более интенсивной колонизации Волыни в этот период способствовали такие факторы, как наличие обширных неосвоенных территорий, более низкая, чем в Польше, цена на землю, а также умелые действия волынских помещиков, заинтересованных в освоении своих угодий. Колонисты направлялись на Волынь агентами, которые вступали в контакт с землевладельцами, либо поручали дело т. н. приемщикам (Annehmer), которые вербовали колонистов, доставляли их к месту поселения и сами получали наиболее качественные земельные участки.

Новые немецкие поселения создавались вдоль шоссе Варшава–Киев (построено в 1850-е — 60-е гг.) и идущей параллельно шоссе железнодорожной магистрали (построена в 1873–77) в Западной Волыни в районе Луцк–Рожище–Торчин, в Восточной Волыни между Новоградом-Волынским и Житомиром.

Поскольку поселения В. н. создавались на основе частных соглашений, без участия государства, колонисты имели большую возможность самостоятельно регулировать свою жизнь. Во главе каждой сельской общины стоял глава общины (Schulze), созывавший собрания с участием всех совершеннолетних арендаторов и владельцев земельных участков; он осуществлял текущее управление общиной и представлял ее в отношениях с российскими административными и судебными органами, а также с землевладельцем. Колонии В. н. отличались замкнутостью, в отличие от Причерноморских колоний в них практически не использовались наемные работники извне.

Массовая иммиграция немцев на территорию Волыни и концентрация немецкого землевладения в приграничных районах губернии побудили генерал-губернатора Киевского, Подольского и Волынского уже в 1871 обратить внимание министра внутренних дел на эту тенденцию, которая к тому же драматизировалась в газетных публикациях правого и консервативно-националистического толка. Следствием этого стало издание российским правительством ряда ограничительных законов. В 1880-е гг. был принят ряд законов, направленных на ограничение и полное прекращение немецкой иммиграции. Закон от 1 ноября 1886 предоставлял право решения вопросов, связанных с выдачей свидетельств на покупку земель, генерал-губернатору Юго-Западного края, что значительно осложнило получение этих документов немцами. Закон 14 марта 1887 запрещал иностранным подданным приобретать права собственности на недвижимое имущество вне городских поселений в 22-х западных и юго-западных губерниях, включая Волынскую. Закон 15 июня 1888 вводил правила "Об устройстве быта иностранных поселенцев в губерниях Киевской, Подольской и Волынской". В соответствии с ними свободное правовое пространство, в котором существовали

колонистские общины Волыни, было упразднено. Колонии были включены в общую административную систему, присоединены к существующим крестьянским волостям и подчинены крестьянским волостным судам. Создание чисто немецких волостей было запрещено, а в волостях со смешанным населением должности волостного старшины и писаря могли занимать только русские и украинцы. Немецкие колонии облагались всеми казенными и земскими податями и повинностями. 31 января 1890 генерал-губернатор Юго-Западного края издал специальную инструкцию для приведения в действие закона 1888, жестко регламентировавшую формы контроля местных властей над немецким населением края. Своего пика кампания по ограничению немецкой колонизации Волыни достигла в 1892. Согласно положению "Об установлении временных правил относительно водворения в Волынской губернии лиц нерусского происхождения" (14 марта 1892), немцы, в т. ч. и принявшие российское подданство, впредь не имели права селиться в пределах Волыни вне городских поселений. Исключение составляли лишь те, кто на день издания положения уже водворился в губернии и кто принял православную веру. Волынскому губернатору предоставлялось право в административном порядке выселять лиц, нарушивших эти правила. Эти законы ущемляли права не только колонистов, но и земельных собственников, сдававших землю в аренду, т. к. действовали и в случае перезаключения арендных контрактов. Новый закон, принятый 19 марта 1895, запретил применение мер, предусмотренных законами 1887 и 1892, на лиц, поселившихся к этому времени на Волыни. Что касается закона 1886, руководствуясь которым местные власти, как правило, разрешали колонистам покупать только те земельные наделы, которые они уже использовали ранее как арендаторы, то он был отменен только 1 мая 1905, под давлением революционных событий, охвативших всю Российскую империю. Начиная с 1905, все колонисты, обосновавшиеся на Волыни до 1895, получали право на неограниченное приобретение земли, что вызвало недовольство местных властей. В 1910 министр внутренних дел П. А. Столыпин выступил инициатором законопроекта, запрещавшего немецким поселенцам приобретать новые земли в Юго-Западном крае, а также передавать землю по наследству не по прямой линии родства. Законопроект был отклонен Государственной думой. Не получил одобрения Думы и законопроект "Об отграждении русского землевладения" в Юго-Западном крае (1912). Однако положения этих законопроектов легли в основу указов, принятых уже в период Первой мировой войны (2 февраля и 13 декабря 1915), которыми приводился в действие механизм ликвидации немецкого землевладения в Волынской и других западных губерниях.

Большинство В. н. занимались сельским хозяйством. Данные о землевладении В. н. весьма противоречивы. Большинство источников сходится в том, что колонисты владели землей, как правило, на правах аренды. Арендные контракты заключались на срок от 6 до 36 лет (чаще всего — на 12 лет). Нередко гарантировалось продление договора, однако при возобновлении контракта землевладельцы значительно повышали арендную плату, что являлось следствием повышения урожайности в хозяйствах колонистов и высокого спроса на землю. Имеются однако данные, согласно которым в 1882 совокупное землевладение В. н. составляло ок. 400 тыс. десятин, в т. ч. 231665 дес. — на правах собственности и 48288 дес. — на правах аренды.

Как правило, семьи волынских колонистов обрабатывали землю собственными силами; в относительно немногих хозяйствах использовалась наемная рабочая сила. Это объяснялось тем, что у В. н. преобладали мелкие и средние хозяйства. Доля неимущих на Волыни была значительно меньше, чем в причерноморских колониях. Дети мужского пола либо наделялись собственным участком земли, либо покидали общину, что значительно смягчало процесс социальной дифференциации в Волынских колониях.

Хозяйства В. н. отличались от соседних хозяйств украинских крестьян более высокой урожайностью. Это было связано с более рациональной организацией труда и методов ведения хозяйства, выработанных в местах прежнего проживания, с использованием железного плуга и повозок с железными осями, а также интенсивного применения естественных удобрений (благодаря более развитому животноводству). На рубеже 19 и 20 вв. в крупных хозяйствах В. н. появились косилки и молотилки с конным приводом; в то же время в мелких и средних хозяйствах наиболее употребительными орудиями оставались коса, серп и цеп. Колонии отличались также более развитыми, чем в округе, огородничеством и садоводством. Культивировались в основном зерновые — рожь, пшеница, ячмень, овес, гречиха, а также картофель и свекла. Урожаи пшеницы достигали 160 пудов с 1 га, гречихи — 65, ячменя — 70, ржи — 80 пудов. На корм скоту сеяли многолетние травы, горох, рапс, клевер, кормовую свеклу. Некоторые немецкие колонии заимствовали у чешских поселенцев

культуру хмеля. Определенное развитие получило и садоводство.

Животноводство, хотя и отличалось большей масштабностью по сравнению с хозяйствами украинских крестьян, велось на экстенсивной основе. Летом скот пасли на полях под парами, а после уборки урожая — на жнивье, естественные луга использовались крайне редко. Животноводство носило преимущественно молочное направление. Часть крупного рогатого скота и свиней откармливалась для последующей реализации в др. регионах империи.

В сфере торговли, ремесел и промышленности В. н. доминировало производство колбас, хлеба и пива. Получили развитие также деревообрабатывающее, кузнечно-слесарное, сапожное, ткацкое, гончарное и другие ремесла. Занятие ремеслом почти всегда сочетались с ведением сельского хозяйства. Вместе с тем имелись и отдельные ремесленные колонии (в частности, колония Волянка Луцкого у., где находилось более 10 суконных фабрик). Немецкие промышленные предприятия специализировались в основном на изготовлении механических мельниц (колония Аннетя в Новоград-Волынском у. и др.); на Всемирной выставке 1905 в Брюсселе мельница Юлиуса Ариата получила золотую медаль. В Новоград-Волынском существовали также чугунолитейный завод и фабрика сельскохозяйственных машин и оборудования Пагеля. Известностью пользовались фабрика сельскохозяйственного оборудования и винокуренный завод Реттермунда в Клудове под Луцком, чугунолитейный завод Л. Л. Генгеля и пивоваренный завод "Бергхоссе" в Ровно, винокуренный завод И. К. Рейнерта в Любомирске, а также фирма по торговле древесиной Г. Вольфа в Романове, имевшая филиалы в ряде других мест губернии.

Немцы-горожане составляли в конце 19 в. всего 1,17%. Многие из них традиционно занимались земледелием, часть была занята в промышленном производстве и торговле, а также в сфере медицины, образования, бытового обслуживания; многие немцы-горожане работали частными учителями, управляющими, садовниками, гувернантками и пр.

Система просвещения вплоть до 1887 создавалась самими колонистами. При основании села община выделяла специальный участок "школьной" или "кантерской" земли размером 2–3 га для содержания кантора, который исполнял также функции школьного учителя. Надзор за канторами осуществляли священники. К 1905 на Волыни действовали 400 кантерских школ, задача которых заключалась в основном в обучении детей от 9 до 14 лет навыкам чтения и письма и подготовке учеников к конфирмации. Почти 1/3 детей не посещали школу. Продолжительность учебного года составляла от 32 до 172 дней. В результате ок. 2/3 детей оставались неграмотными. Первое поколение кантеров частично имело учительское образование, затем каждый кантер, как правило, сам готовил себе смену. В 1897 была предпринята попытка открыть училище для подготовки учителей-кюстеров в Геймтале под Житомиром, после отказа официальных властей утвердить этот план дело ограничилось организацией т. н. кюстерских классов при уже существовавшей народной школе в Геймтале (устав классов был утвержден в 1904). Число учащихся составляло 15 чел. в 1904, 12 — в 1909. Все предметы преподавались на немецком языке; обязательным было также обучение русскому языку. Закон от 8 октября 1887 подчинил все школы Юго-Западного края Министерству народного просвещения. Вводилось обязательное преподавание на русском языке. Немецкий язык разрешалось использовать только при изучении Нового Завета и лютеранских песнопений. Официально немецкий язык при преподавании был восстановлен в правах только в марте 1907. По данным однодневной переписи в начальных школах Российской империи (18 января 1911), в Волынской губ. действовала 271 немецкая школа (12044 учащихся).

В конфессиональном отношении подавляющее число В. н. — 95,7% — были лютеранами, 3,02% принадлежали к другим направлениям протестантизма, остальные к католицизму и др. Уже в 1783 в Кореце (Ровенский у.) существовал евангелическо-лютеранский приход. В 1801 по указу императора Александра I основана евангелическая община в Житомире, в 1862 создан приход в Рожище, в 1863 — в Геймтале. Позднее разрешалось создавать только альектуры при уже существующих приходах: в 1888 открылась альектура в Тучине, в 1889 — в Новограде-Волынском (обе — при Житомирском приходе), в 1891 — во Владимире-Волынском, в 1899 — в Луцке (обе — при Рожищенском приходе), в 1896 — в Эмильчине (при Геймтальском приходе). В 1902 был основан новый приход — в Ровно. Из-за нехватки пасторов богослужение, а также обряды крещения и погребения в селах совершались кантерами. В 1900 в Волынской губ. действовали 6 лютеранских церквей и 231 молитвенный дом.

С 1870–79 в среде В. н., благодаря переселенцам из Польши, получил распространение *баптизм*, баптистские общины оформились в Люцинове (1881) и Коловерте (1901). В 1879 на Волыни

появились *штундисты*. С середины 1890-х гг. получило распространение обновленческое движение, охватившее почти весь Рожищский приход.

В течение длительного времени немецкие колонисты вели замкнутый образ жизни, сохраняя национальные традиции семейного, общинного и конфессионального быта. Отдельные черты общероссийского быта и культуры начали проникать в их среду только на рубеже 19 и 20 вв. Городские немцы были более открыты для общения с другими этническими и конфессиональными группами. На рубеже 19 и 20 вв. проявилось их активное участие в общественной жизни городов, в деятельности органов местного самоуправления, различных общероссийских общественных и политических организаций, а также Юго-Западного немецкого общества, Житомирского общества помощи бедным и др. Среди колонистов и городских немцев распространялись газеты, книги и брошюры, изданные в Германии, а также издававшийся в Ровно "Календарь для евангелических христиан в Волынской и Киевской губерниях..." (Kalender für die evangelischen Christen in der Gouvernements Wolhynien und Kiew...). В 1896 в с. Городок близ Ровно был открыт основанный бароном Федором Рудольфовичем (Теодором) Штейнгелем музей волынской старины. В начале 20 в. адвокат Теодор Тек выдвинул план создания единой организации для развития образования и культуры В. н.

Запретительные законы 1880–90-х гг., распространение антинемецких настроений, подогреваемых шовинистической и нацистской пропагандой, стали одной из главных причин *эмиграции* сначала в Бразилию, а затем в Северную Америку (до 1894 эмигрировали ок. 30 тыс. чел.) и Германию (в 1903–14 ок. 20 тыс. чел.). Начиная с 1907 часть В. н. переселялась в Прибалтику (15–20 тыс. чел.) и Сибирь. По оценкам до 1894 из Волыни эмигрировали ок. 30 тыс. немцев. Во время *Первой мировой войны* в соответствии с т. н. *ликвидационными законами* происходило принудительное отчуждение земельных владений В. н. В 1915 в связи с приближением к Волыни линии фронта 115 989 В. н. были вывезены на Восток. В 1917–18 многие немецкие семьи вернулись в Волынь, несколько тысяч человек эмигрировали в Германию и Америку.

В 1921 Волынь была разделена между Польшей и Украиной. По оценкам на 1921 в украинской (советской) части Волыни проживали 65 тыс., в польской – ок. 35 тыс. немцев.

Архивы: ЦГИА Украины: ф. 127, 313, 442, 574, 707, 1262, 1335, 1599, 1600. ГА Житомирской обл.: ф. 3, 17, 58, 62, 63, 69, 70, 71, 187, 206, 631. ГА Ровенской обл.: ф. 184. ГА Волынской обл.: ф. 7, 231. Рукописный отдел Института искусствоведения, фольклора и этнографии Национальной АН Украины: ф. 1-40247.

Лит.: Петровский А. Об иностранных поселениях в Юго-Западном крае // Зап. Юго-Зап. отд. Рус. геогр. об-ва. Труды этнографическо-статистической экспедиции в Западно-Русский край. Т. 7. СПб., 1872. Забелин А. Военно-статистическое обозрение Волынской губернии. Ч. 1. Киев, 1887. Тепляшин И. Е., Юго-Западный край. Статистическое обозрение. Т. 1. Киев, 1897. Приходы и церкви Волынской губернии на 1910 г. Житомир, 1909. Тромплевский С. Г., Ограничительные законы по землевладению в Западном крае. СПб., 1912. Устав Юго-Западного немецкого общества. Киев, 1907. Хлебодетство в России. Материалы и исследования. Вып. 1. Культуры хмеля на Волыни. СПб., 1907. Шульгин А. П., Германия в России. Харьков, 1911. О немецких поселениях Волынской губернии. СПб., 1911. Русь Юго-Западный край. Киев, 1911. Обзор Волынской губернии за 1912 г. Житомир, 1915. Рашевский А., Золото Рейна. Пг., 1915. Пуртов П., Немецкие начальные школы в России. Пг., 1916. Арндт П., Житомирские Арндты. Житомир, 1994. Cichocka-Petrazycka Z., Zywioł niemiecki na Wołyniu. Warszawa, 1933. Nickel S., Die Deutschen in Wolhynien. Kiev-Charkow, 1935. Setzpfandt E.-I., Rechtsgeschichte der Ansiedlung und Wirtschaftsentwicklung des deutschen Bauerntums in Wolhynien. // Berichte über Landwirtschaft. Zeitschrift für Agrarpolitik und Landwirtschaft. N. F., 41 (1963). Heimat Wolhynien. Hg. v. A. Sammann. Bd. 1–2. Marburg, 1981–88. Neutatz D., Die "deutsche Frage" im Schwarzmeergebiet und in Wolhynien. Kolonisten im Spannungsfeld von Nationalismus und Modernisierung (1856–1914). Stuttgart, 1994. Arndt N., Die Deutschen in Wolhynien – ein kulturhistorischer Überblick. Hg. v. Historischen Verein Wolhynien. Würzburg, 1994.

М. Костюк (Луцк),
Д. Нойпатц (Дюссельдорф)

ВОЛЬКЕНШТЕЙН (Wolkenstein) Владимир Михайлович (3 октября 1883, С.-Петербург – 3 ноября 1974, Москва), драматург, поэт, театровед, театр. Из семьи адвоката, мать – врач. В 1901 закончил Аптекарскую гимназию в С.-Петербурге, в 1907 – юридический факультет Петербургского университета (в 1903 на год исключался за участие в студенческих волнениях), в этот период изучал философию в Гейдельбергском университете, по возвращении в С.-Петербург занимался эстетикой, психологией и социологией в семинаре профессора А. С. Лаппо-Данилевского). С 1903, выступая в печати как поэт-лирик, с 1907 – как литературный критик (в 1909–11 был основным рецензентом журнала "Современный мир"). Первый драматургический опыт В. – трагедия в стихах "Иоанн Грозный" – опубликован в 1909. В дальнейшем для драматургии В. также было характерно обращение к историческим

и легендарным сюжетам: "Капики перехожие" (трагедия в 1914 была поставлена в Московском художественном театре, в том же году отмечена Грибоедовской премией), "Ведьма" (1915), "Герода и Мяриамна" (1916), "Черный рыцарь" (1922) и др. В 1911 был приглашен К. С. Станиславским в Московский художественный театр, где работал до 1921 секретарем и литературным консультантом 1-й Студии. Принимая участие в постановках спектаклей "Тартюф" Ж.-Б. Мольера, "Пир во время чумы" А. С. Пушкина, "Село Степанчиково и его обитатели" по Ф. М. Достоевскому. Совместной работе со Станиславским посвятил монографию "Станиславский" (М., 1922). С начала 1920-х гг. В. занимался теорией драмы и театрального искусства, выступив поборником монументально-героической драмы, возрождения на сцене форм античной трагедии ("Драматургия", М., 1923; 5 изд., М., 1969, "Спор современной эстетики", М.–Л., 1931).

Соч. Театр. Трагедии. Пг., 1923. Спартак. Пагасеза. Иезекиль. Смерть Гракхов. Трагедии. М., 1971.

Лит.: РБС, ТЭ.

М. Андреев (Москва)

ВОЛЬКЕНШТЕЙН (Wolkenstein) Михаил Владимирович (10 октября 1912, С.-Петербург – 18 февраля 1992, Москва), физико-химик и биофизик, член-корреспондент АН СССР (1966). Сын В. М. *Вольтерштейна*. Окончил физический факультет Московского университета (1935). Заведующий лабораторией Института высокомолекулярных соединений АН СССР (1948–67), профессор Ленинградского университета (1945–53, 1963–68), заведующий лабораториями Института молекулярной биологии и Института биофизики АН СССР (с 1967). Основные работы в области физики молекул, полимеров и молекулярной биофизики. Автор теории интенсивностей в колебательных спектрах молекул; развил статистическую физику макромолекул на основе т. н. поворотно-изомерной теории; провел теоретические и экспериментальные исследования строения и свойств молекул, полимеров и биополимеров. Основал школу в области теории физики макромолекул. Сталинская премия (1950).

Соч. Колебания молекул. т. 1–2. М.–Л., 1949 (в соавт.). Молекулярная оптика. М.–Л., 1951. Строение и физические свойства молекул. М.–Л., 1955. Конфигурационная статистика полимерных цепей. М.–Л., 1959. Молекула и жизнь. Введение в молекулярную биофизику. М.–Л., 1965. Физика ферментов. М., 1967.

Лит.: М. В. Волькенштейн (к 60-летию со дня рождения). "Оптика и спектроскопия", 1963, т. 14, с. 174. Журнал структурной химии", 1962, т. 3, с. 651. ЕСЭ-3.

К. К.

ВОЛЬТЕР (Wolter) Герхард (Григорий) Андреевич (5 октября 1923, с. Крупополин, ныне Житомирской обл. – 19 сентября 1998, Киев), литератор, педагог, деятель национального движения российских немцев. Родился в немецком селе на Волыни, в семье потомственного кузнеца. Детство и юность провел на юге Украины и в Донбассе. В июне 1941 окончил среднюю школу в Краснармейске Сталинской (Донецкой) обл. В сентябре 1941 вместе с семьей выслан со станции Роя Сталинской обл. в Акмолинскую обл. Казахской ССР. В январе 1942 – августе 1946 – в "трудармейских" лагерях Наркомстроя (Челябметаллургстроя) НКВД СССР. После освобождения из лагеря преподавал в школе, учился (заочно) на исторических факультетах в Челябинском учительском и Чимкентском педагогическом институтах. С 1970 преподавал философию в Джамбулском гидромелиоративном институте и Киргизском институте искусств (Фрунзе), доцент. С 1989 на пенсии, переехал в Даугавпилс (Латвия). С декабря 1995 в Германии.

Первая газетная публикация В. появилась в 1959. Автор нескольких книг, многочисленных статей и очерков. В книге "Зона полного покоя", обобщив воспоминания многих десятков людей, в художественно-публицистической форме отобразил все основные события новейшей истории российских немцев – голод 1933, депортацию, "трудармию", спецпоселение, эмиграцию, проживание в Германии. Участник национального движения российских немцев с конца 1980-х гг. В 1990–95 штатный сотрудник правления Общества "Возрождение" (Межгосударственного Совета российских немцев – МГСН) в Москве, в 1991 чрезвычайный полномочный представитель I-го съезда немцев СССР, в 1991–93 заместитель председателя МГСН. В 1993–95 президент Межрегионального фонда "Бильдунг" ("Образование"). В 1994–95 один из создателей и заместитель редактора информационного листка "Видергебурт" (Москва), в 1958 сотрудник газеты "Дойчер Канал" (Киев). Похоронен в г. Фульда (Германия).

Соч. Немцы. "Литературный Кыргызстан", 1958, № 4. Зона полного покоя. М., 1991. Этнографические очерки. Российские немцы в годы войны и позднее. Свидетельства очевидцев. 2 изд. М., 1996.

Лит.: Бельгер Г. Российские немецкие писатели. Библиографический справочник. Алматы, 1995, с. 93–94.

В. Дизендорф (Москва)

ВОЛЬФ. Вульф (Wolff) Александр Иванович (22 апреля 1821, по другим данным 1823 – ?), историк театра, театральный критик. Из семьи действительного статского советника, служившего при дворе императрицы Марии Федоровны. В 1831

В. зачислен кандидатом в Морской кадетский корпус (МКК), с 1832 кадет, с 1837 мичман. По окончании МКК переведен в Офицерский класс. Служил на судах в Балтийском море. С 1842 в отставке в чине лейтенанта. С 1844 В. — коллежский асессор в хозяйственном департаменте Министерства внутренних дел. Сотрудничал в журнале "Вестник Европы" и брюссельской газете 'Nord' (с 1858). С 1838 вел театральные дневники (не сохранились). Почти полвека собирал театральные афиши и рецензии. Автор 'Хроники петербургских театров' (ч. 1–3) — справочной книги по истории русской сцены 1826–81. Обозрение репертуара русской столичной драматической, оперной и балетной сцены (с 1838 немецкой, итальянской и французской) дано систематически и по годам. "Хроника" содержит театральные рецензии, сведения из жизни артистов, закулисные анекдоты. В ч. 3 помещены яркие и лаконичные характеристики театральной администрации — подобные сведения публиковались впервые в истории театральной жизни. Книга имела широкий резонанс, является ценным источником для отечественного театроведения.

Соч. Хроника петербургских театров. Ч. 1–2. С конца 1826 до начала 1855 г. СПБ, 1877. Ч. 3. С конца 1855 до начала 1881 г. СПБ, 1884. Заметки по поводу "Хроники петербургских театров". "Русская старина", 1877, т. 20, № 11. Петербургские театры и их огнеземельное положение. Заметки. "Вестник Европы", 1878, № 3.

Лит. [Без подписи]. Хроника петербургских театров с конца 1826 до начала 1855 г. "Вестник Европы", 1877, кн. 12, т. 6, ч. 541, на обложке [3 с.]. (Старый театрал). Хроника петербургских театров. А. Н. Ротьф. "Русская старина", 1877, т. 20, № 10, с. 347–349. [Без подписи]. Хроника петербургских театров с конца 1855 до начала 1881 г. "Вестник Европы", 1884, ч. 2. "Вестник Европы", 1884, т. 2, кн. 3, на обложке [3 с.]. [Без подписи]. Хроника петербургских театров с конца 1855 до начала 1881 г. "Вестник Европы", ч. 2. "Наблюдатель", 1884, № 2, с. 71–72. Бернанд Г. Е., Смоленский В. М. Кто играет в музыке. М., 1971, с. 177.

Архивы: ЦГАЛИ СПб, ф. 408, оп. 3, ед. хр. 168, д. 72; ф. 14, оп. 107, ф. 432, ед. хр. 1, д. 2835, 2873; оп. 7, д. 946; ф. 283, ед. хр. 2, д. 1.

В. Добренко (С.-Петербург)

ВОЛЬФ (Wolff) Иван Васильевич (1836 — 1904, С.-Петербург), архитектор. Ученик и помощник А. И. Штакеншнейдера. В 1863 был аттестован петербургской АХ как классный архитектор. Служил в Ведомстве учреждений императрицы Марии. По частным заказам строил в С.-Петербурге доходные дома (Апраксин пер., д. 19, 1881; 16-я линия Васильевского Острова, д. 75, 1882, и др.), особняки (А. Ф. Любека в Саперном пер., д. 11, 1886, и др.) в духе эклектики, фабричные здания (здание фанерно-спичечного завода Ф. Я. Штудера на Обводном канале, 1886, 1895). Проектировал также гимназические здания (Литейная женская гимназия с жилым домом, 1878), в 1877–79 построил часовню на Волковском лютеранском кладбище (не сохранилась).

Лит. Архитектор-строитель Санкт-Петербурга середины XIX — начала XX века. СПБ, 1998.

М. А.

ВОЛЬФ (Wolff) Каспар Фридрих (18 января 1734, Берлин — 22 февраля 1794, С.-Петербург), естествоиспытатель, один из основоположников учения об индивидуальном развитии организмов. Из семьи портного Иоганна В. Образование получил в Медико-хирургической коллегии (Берлин) (1753–55) и университете в Галле (1755–59). В 1759 опубликовал диссертацию 'Теория зарождения', в которой на основе изучения развития цыпленка и роста растений подверг критике учение о преформации (наличии полностью сформированного зародыша или его частей в половых клетках организма) и обосновал эпигенез (учение о зародышевом развитии организмов как процессе последовательных новообразований). Изучая на бобовых "историю цветка". В. проследил образование всех его частей, установив, что они представляют собой видоизмененные листья, предрешив тем самым учение о метамерии (видоизменение основных органов растения, связанные со сменой выполняемых ими функций или условий функционирования), сформулированное в 1790 И. В. Гете. Обоснованные В. идеи эпигенеза способствовали развитию эмбриологии. В 1766 В. принял приглашение Петербургской АН и в 1767 прибыл в С.-Петербург. В 1768 он представил труд 'Об образовании кишечника цыпленка', в котором окончательно установил принцип эмбрионального развития органов из листовидных слоев, заложив основы учения о зародышевых листках.

Свыше 25 работ В. посвящены анатомическим исследованиям мышц сердца, клетчатки и др. С целью выяснения закономерностей, которым подчиняется нормальное развитие, В. особое внимание уделял изучению строения уродов, собранных в руководимом им анатомическом кабинете Кунсткамеры, и подготавливал труд, посвященный "теории уродов". Однако внезапная смерть помешала осуществить планы.

Соч. De formatione intestinorum observationes novae. Acta Academiae imp. scientiarum Petropolitanae. 1768–69. V. 2, 3. Von der eigentümlichen und wesentlichen Kraft in den Pflanzen. Abhandlungen der Akademie der Wissenschaften St. Petersburg. 1789. В русском переводе — Теория зарождения. М., 1950.

Лит. Егер Л. Э., История эмбриологии в России (С середины XVIII до середины XX в.), М., 1959, с. 21–68; Гайсинович А. Е., К. Ф. Вольф и учение о развитии организмов (в связи с общей эволюцией научного мировоззрения), М., 1961; [Библ.]; Herrmann G., Caspar Friedrich Wolff. Ein Forscher in seiner Entwicklung, Berlin, 1959. Брокгауз и Ефрон, ЭСБ.

Е. К.

ВОЛЬФ (Wolff) Мартин Лютер (17 октября 1744, Торн, Пруссия – 24 января 1801, С.-Петербург), пастор, доктор теологии (1792). Из семьи лютеранского пастора. В 1762–68 изучал теологию, философию, математику в Кенигсбергском, Хельмштедтском и Грейфсвальдском университетах. Учился у И. Канта. С 1768 преподавал философию и историю в школе при Домском соборе (Domschule) в Ревеле. С июня 1770 пастор лютеранской церкви Св. Петра (Петрикирхе) в С.-Петербурге. С 1771 осуществлял надзор над Петришуле (с 1778 член Директории). С 1792 член Вольного экономического общества. Похоронен на Волковском лютеранском кладбище.

Соч.: Sammlung geistlicher Lieder, St. Petersburg, 1773; St. Petersburgische Sammlung geistlicher Lieder, St. Petersburg, 1789.

Лит.: De St. Pain Generose, Zwei Jahrhundertereignisse evangelischer Gemeinden in St. Petersburg, 1710–1810, St. Petersburg, 1910.

Т. Таценко (С.-Петербург)

ВОЛЬФ (Wolff) Николай Борисович (Николас Борис Эрнст) фон (15 февраля 1866, Фиандеп, Лифляндская губ. – 23 мая 1940, Берлин), барон, государственный деятель, гофмейстер Императорского двора, камергер, действительный статский советник (1912). Из рода *Вольфов*. Окончил гимназию Шинка в Риге (1883). В 1883–85 учился в Петербургском, с 1885 – в Дерптском университете, который окончил в 1889. С 1893 служил в Министерстве Императорского двора. В 1896 жалован в камер-юнкеры, состоял бухгалтером, управляющим делами Канцелярии императрицы Марии Федоровны, в 1900–12 – управляющий Императорским фарфоровым и стеклянным заводом. С 1908 камергер Императорского двора.

В 1912 избран депутатом 4-й Государственной думы от Лифляндской губернии, примыкал к фракции октябристов, входил в комиссию по таможенному законодательству. В 1913–16 почетный мировой судья.

Почетный член Общества поощрения художеств (с 1907). Награжден орденами Св. Анны 1-й ст. и Св. Владимира 3-й ст. Был женат (с 1897) на графине Анне Платоновне Зубовой.

После Октябрьской революции 1917 эмигрировал в Германию, в 1919–24 служил в Отделении государственных имуществ в Берлине, в 1925–30 – уполномоченный по ведению дел Банка немецких промышленных облигаций. С 1932 председатель Балтийского совета старейшин, в 1934–35 член Немецкого дворянского общества и председатель Совета лифляндских истинных дворян.

Автор работ "Императорский паровозный завод" (1906) и "Livl. Landrat und Landmarschälle" (1932).

Лит.: Члены государственной думы (портреты и биографии), четвертый созыв, 1912–1917 гг., ред. М. М. Бойович, М., 1913; Наши депутаты, М., 1912; ОЕИ.

Г. Ипполитова (С.-Петербург)

ВОЛЬФ (Wolff) Николай Иванович (1811 – 1881, Женева), военный деятель, генерал-лейтенант (1856), член Военного совета (1856). Начал службу подпрапорщиком в лейб-гвардии Измайловском полку, в 1829 произведен в прапорщики. Участвовал в подавлении Польского восстания 1830–31, отличился при штурме Варшавы. По окончании Военной академии (1837) направлен на Кавказ, участвовал в военных действиях против горцев, в т. ч. штурме аула Ахульго (резиденция имама Шамиля); за боевые отличия произведен в подполковники. В 1841 назначен преподавателем при Военной академии, с 1843 – адъюнкт-профессор и член комитета при Главном управлении путей сообщения и публичных зданий. Вновь направлен на Кавказ, участвовал в экспедициях в Чечню (1844, назначен флигель-адъютантом Е. и. в.) и Дагестан (1845, произведен в генерал-майоры). С 1846 обер-квартирмейстер штаба отдельного Кавказского корпуса. В 1854–56 в отставке. В 1858 составил проект эмеритальной кассы Военно-сухопутного ведомства, который лег в основу ее учреждения. В 1859–66 руководил реформой военно-медицинской и госпитальной части ведомства. В 1866 уволен по болезни в бессрочный отпуск за границу.

Лит.: Сытин.

Е. К.

ВОЛЬФ (Wolff) Фердинанд (Христиан Фердинанд) Богданович (Бернгардович) (1796 или 1797, Москва – 24 декабря 1854, Тобольск), врач, штаб-лекарь, коллежский асессор (1824), член Южного общества декабристов. Из семьи аптекаря Богдана Христиановича В. (? – после 1827). Евангелическо-лютеранского исповедания. Воспитывался в частном пансионе при Уповой лютеранской церкви в Москве. В 1810 из вольноопределяющихся определен в числе волонтеров по медицинской части в московское отделение Медико-хирургической академии.

Во время Отечественной войны 1812 "добровольно находился для помощи раненым в касимовском всепе-временном госпитале". В 1814 выпущен кандидатом по медицинской части с награждением серебряной медалью, отправлен в Ковельский, после его упразднения (в том же году) — в Луцкий военный госпиталь. В 1815 произведен в лекари 1-го отделения и помещен на склад младшего лекаря 2-го класса. С 1816 в 45-м, с 1817 — в 28-м егерском полку (младший лекарь 1-го класса). С 1818 старший лекарь 2-го класса в 16-й артиллерийской бригаде, за выслугу лет произведен в штаб-лекари с старшинством. Награжден орденом Св. Владимира 4-й ст. (1821). С 1822 доктор при полевом генерал-штаб-доктере 2-й армии.

Член Союза благоденствия (1820) и Южного общества декабристов. 6 января 1826 арестован в Тульчине, доставлен в С.-Петербург на Главную гауптвахту. 15 января переведен в Петропавловскую крепость в № 31 Кронверкской куртины.

Осужден по 2-му разряду и по конфирмации в июле 1826 приговорен в каторжную работу на 20 лет (срок сокращен до 15 лет). Отправлен в Сибирь, в марте 1827 доставлен в Читинский острог. В сентябре 1830 прибыл в Петровский завод. В ноябре 1832 срок сокращен до 10 лет. По отбытии срока указом обращен на поселение в с. Урик Иркутской губ. В декабре 1836 В. было разрешено, ввиду недостатка в крае медицинских чиновников, заниматься врачебной практикой. В мае 1845 переведен в Тобольск, работал во время эпидемии холеры, читал курс гигиены в Тобольской семинарии. С декабря 1852 исполнял безвозмездно должность врача при больнице Тобольского тюремного замка. Похоронен на Завальном кладбище.

Лит.: Дьяконова О. М. [Штабс-лекарь Х. Ф. Б. Вольф — декабрист-республиканец] // Советское здравоохранение. 1975. № 4. Декабристы: Биографический справочник. М., 1988. с. 43–44.

Архивы: ЦГАОР. ф. 109 1 экт., 1826 г., д. 61, ч. 66.

Е. К.

ВОЛЬФ (Wolff) Эдберт Людвигович (24 августа 1860, Берлин — 8 февраля 1931, Ленинград), дендролог-интродуктор, заслуженный деятель науки РСФСР (1930). Из семьи инструментального мастера. Окончил школу садоводства при Берлинском ботаническом саде, в 1881 — агрегетический курс Помологического Института в Проскау. В 1882 по приглашению Э. Л. Регеля приехал в Россию, работал в С.-Петербурге, в 1882–84 заведующий отделом в Петербургском ботаническом саду. В 1884–96 старший садовник при Ботаническом кабинете Военно-медицинской академии. С 1886 главный садовник при Лесном институте, с 1892 ассистент дендрологии на кафедре общего лесоводства. Автор проекта планировки Всероссийской промышленной выставки в Н. Новгороде в 1896. В 1907 участвовал в устройстве парка при петербургском Политехническом институте. В 1918–30 старший ассистент, с 1931 доцент кафедры дендрологии Лесотехнической академии (1929), ученый специалист отдела акклиматизации Главного ботанического сада АН СССР. В. провел испытания на зимостойкость ок. 3 тыс. видов интродуцентов, что позволило оценить приспособляемость древесных экзотов в условиях С.-Петербурга, а также отобрать наиболее зимостойкие и перспективные растения для выращивания в условиях Севера. В. — создатель дендрологической коллекции в парке Лесного института, число деревьев и кустарников в которой к 1911 возросло от 500 до 5000 видов. По инициативе и под руководством В. перед главным зданием Лесного института был создан лучший в городе цветочный партер.

Автор св. 200 научных работ, руководств и пособий по дендрологии, среди которых важнейшие: "Определитель деревьев и кустарников Европейской России, Крыма и Кавказа по листьям и цветам" (1904), "Определитель по почкам лиственных пород с опадающей листвой" (1908), "Хвойные деревья и кустарники Европейской и Азиатской частей СССР" (1925). Имя В. присвоено некоторым растениям: Сирень Вольфа (Syringa Wolfii), Величественный клен Вольфа (Acer insigne Wolfii).

В. — член Государственного российского ботанического общества, почетный член Российского общества садоводства (1926), член ряда зарубежных исторических обществ. Похоронен в Парке Лесотехнической академии, в дендрарии, носящем его имя.

Лит.: Кусунов Е. И. [сост.] Цветники и партеры. СПб., 1912. с. 168–169. Липский В. И. Императорский С.-Петербургский Ботанический сад за 200 лет. ч. 3. Пг., 1915. с. 267–268. Акимов П. А., Э. Л. Вольф и его. Сборник работ по лесному хозяйству и мелиорациям. М.–Л., 1931. Известия С.-Петербургской Лесотехнической Академии. СПб., 1993. с. 10.

Архивы: ЦГА СПб. ф. 479, оп. 6, д. 8.

А. Рейман (С.-Петербург).

ВОЛЬФЫ (Wolff) фон, дворянский род, происходил от древнего бюргерского рода из г. Сатан в Нижней Саксонии, где в документах в 1400 упомянут бургомистр и купец Никель В. Его потомок, также купец, Сигизмунд Адам В. (1646 — 1720), спасаясь от религиозной войны, переселился из Германии в Нарву, где в 1668 был избран бургомистром. Основателем дворянского рода фон В. стал его сын, также Сигизмунд Адам фон В. (1675 — 1752), фогт городского суда, юрист

и нотариус. После капитуляции Нарвы в 1704 по приглашению князя А. Д. Меншикова В. стал его доверенным лицом в С.-Петербурге и с 1708 гофмейстером его детей. Одновременно В. был тайным секретарем Петра I, ас 1721 — вице-президентом императорской Юстиц-коллегии. Императрица Екатерина I, подтвердив дворянское достоинство В., пожаловала ему имения в Лифляндии (1727) и Эстляндии (1729). В 1747 император Священной Римской империи Франц I даровал ему баронское достоинство. Своим стремительным восхождением ко власти В. отчасти обязан и своему брату Якобу В. (1698 — 1759, барон с 1746), известному петербургскому купцу и банкиру, сделавшему огромное состояние на развитии кораблестроения. В 1747 В. назначен британским генеральным консулом. Был членом городской евангелической консистории. Отто Сигизмунд фон В. и Иоганн Готлиб фон В., которые получили индигенат (подданство) в Лифляндии (записаны в Лифляндский дворянский матрикул, 1745–47) и в Эстляндии (Эстляндский дворянский матрикул, 1746), основали старшую и младшую линию рода. В 1857 году Иоганн Готлиб В. и 7 его сыновей вписаны в родословную книгу Виленской губ. Им и их потомкам было даровано право именоваться в Российской империи баронами. Представители рода часто занимали должности гофмейстеров.

Барон Борис Эдуардович фон В., гофмейстер Императорского двора, действительный статский советник. Играл активную роль в общественной жизни С.-Петербурга, участвовал в организации госпиталей и детских приютов в С.-Петербурге и Павловске, позднее был директором Александровского лицея. Его сын В. Б. *Вольф.*

Его брат Павел Эдуардович фон В. (? — май 1918, С.-Петербург), шталмейстер, действительный статский советник, гвардии полковник. Состоял чиновником для особых поручений при Министерстве Императорского двора.

Двоюродный брат Павла Эдуардовича Курт Отто Адам фон В. (1880 — 1957, Мюнхен), музыкант, дирижер и композитор. Получил образование в России и Германии. Окончил Лейпцигскую консерваторию, ученик М. фон Регера и др. До 1917 был директором бумажной фабрики в С.-Петербурге. Первую мировую войну встретил в своем лифляндском имении Летцин. После Октябрьской революции 1917 и пребываний в Прибалтике в 20-е гг. переехал в Берлин, где получил известность как музыкальный писатель, секретарь (до 1945) музыкального отдела Прусской Академии художеств. В 1950 избран почетным профессором Университета Претории в ЮАР и посетил Йоханнесбург (родину своей жены Веры, урожденной де Вилерс), где организовал симфонические концерты. Автор биографий М. П. Мусоргского и П. И. Чайковского, оперы "Порция", хоровых пьес, камерной музыки и др.

Лит.: Gutzzeit A. Rus. Generalgouverneure, 1899; Genealogisches Handbuch d. Balt. Ritterschaften. Th. Estland. Görlitz, 1931; Брокгауз и Ефрон, 06].

О. Аверкас (С.-Петербург).

ВОЛЬЦЕНБУРГ (Wolfzenburg) Оскар Эдуардович (4 марта 1884, д. Вангамыза близ Павловска Петербургского у. Санкт-Петербургской губ. — 19 января 1971, Ленинград), библиограф, библиотековед, библиофил, кандидат искусствоведения (1939). Родился в семье мастера бумажной фабрики. Окончил Петришуле в С.-Петербурге (1904) и петербургский Институт гражданских инженеров (1914) по специальности архитектора. Во время Первой мировой войны в 1914–17 служил вольноопределяющимся в полевой артиллерии. С 1918 работал в библиотечных отделах Наркомпроса РСФСР, в 1919–21 в Политуправлении Петроградского военного округа, в 1921–25 заведовал библиотечной секцией Политпросвета при Петроградском губернском отделе народного образования, в 1924–30 заведующий Ленинградской городской библиотекой, в 1924–30 сотрудник Ленинградского отделения Всесоюзной книжной палаты, в 1930–59 (с небольшими перерывами) заведующий Библиотекой Государственного Эрмитажа, в 1957–70 старший научный сотрудник НИИ теории и истории изобразительного искусства АХ СССР.

В 20-е гг. занимался преподавательской деятельностью, читал лекции по библиотековедению в Ленинградском педагогическом институте политпросветработы, на Книжно-библиотечных курсах Научно-исследовательского института книговедения в Ленинграде (в должности научного сотрудника секции теории, методологии и истории библиографии). Один из учредителей Ленинградского общества библиофилов (1923; его председатель в 1925–29). Издал первый в России фундаментальный указатель литературы на русском языке по вопросам теории, истории и практики изобразительного искусства "Библиография изобразительного искусства" (ч. 1, в. 1–2, 1923). Составил руководство для фабричных, заводских, волостных и сельских библиотек "Как устроить и вести маленькую библиотеку" (1921, в соавторстве с А. Н. Шпосбергом), а также инструкцию для подготовки библиографических работ (1928).

С 30-х гг. занимался преимущественно вопросами отечественного изобразительного искусства

и искусствоведческой библиографии. Подготовил 1-й том "Словаря русских художников" (А–Б), картотеку для которого начал собирать еще в юности. С 1957 в НИИ теории и истории изобразительного искусства возглавлял словарную группу по созданию 6-томного биобиблиографического словаря "Художники народов СССР" (с 1970), в основу которого была положена собранная В. картотека, содержащая сведения о 25 тыс. отечественных художниках начиная с 11 в. В области библиографии занимался изучением истории библиотек Академии Наук, Эрмитажа, частных собраний и др.

Соч.: Библиография Парижской эпопеи. Пг., 1921; Библиография библиотековедения. [Вып.] 1. Пг., 1923; Справочная книга в изобразительных искусствах. 1924 [в соавт. с А. Э. Виганд]; Библиографический путеводитель по революции 1905 года. Л., 1928; Библиотека А. Ф. Кони. [В соавт.] // Альманах библиофила. 1929. Л., 1929; Библиотека Эрмитажа. Л., 1940.

Лит.: С. Э. Вольценбург (1886–1971) // Информ. "Советская библиография". 1971. № 2; Сетров Е. С. Энциклопедия изобразительного искусства // там же. 1978. № 4; его же, О. Э. Вольценбург // там же. 1978. № 4; его же, С. Э. Вольценбург – искусствовед и библиограф // Вопросы истории советской книги и библиографии. Л., 1978; его же, С. Э. Вольценбург и ленинградские библиографические организации 1920-х и 1930-х гг. // Актуальные проблемы теории и истории библиографоведения. Л., 1982; Вольценбург О. С., Гальчук О. Э. Вольценбург (1886–1971). Воспоминания дочерей // Историко-библиографические исследования. Вып. 2. СПб., 1995.

О. Острой (С.-Петербург)

ВОЛЬЦОГЕН (Wohlzogen, Wolzogen) Людвиг Юстус Адольф Фридрих (4 февраля 1774, Мейнинген – 1845, Берлин), барон, генерал от инфантерии (1826); прусской службы. Из саксонских дворян. Начал службу в 1792 поручиком вюртембергской армии. В 1797–1804 на прусской службе, затем вновь вернулся в вюртембергскую армию. В сентябре 1807 из подполковников вюртембергской армии принят в русскую службу майором по квартирмейстерской части. В 1811 назначен флигель-адъютантом императора Александра I, произведен в подполковники. Накануне Отечественной войны 1812 представил план военной кампании против Наполеона I. С началом военных действий состоял в Свите Е. и. в., одновременно исполнял обязанности квартирмейстера при штабе 1-й Западной армии. После отъезда императора из армии остался в должности дежурного штаб-офицера при главнокомандующем 1-й Западной армии М. Б. Барклае де Толли. Участвовал в сражениях под Витебском (13–14 июля) и Смоленском (4–5 августа), произведен в полковники. Отличился при Бородине (26 августа), был контужен, награжден орденом Св. Анны 2-й ст. с ал. мазами. После отъезда из армии Барклая де Толли состоял при Л. Л. Беннигсене, участвовал в Тарутинском сражении, награжден золотой шпагой с надписью "За храбрость". Участник Заграничных походов 1813–14, находился в Свите Е. и. в., сражался под Бауценом [8–9 (20–21) мая 1813] и Дрезденом [14–15 (26–27) августа]. На поле битвы под Лейпцигом [4–7 (16–19) октября] произведен в генерал-майоры. В конце 1813 назначен начальником Генерального штаба 3-го Германского корпуса. Отличился под Ла-Ротьером [26 января (7 февраля) 1814], награжден орденом Св. Анны 1-й ст. В 1815 вернулся на прусскую службу. С 1816 преподавал военные науки будущему германскому императору Вильгельму I. С 1818 уполномоченный при военной комиссии Германского союзного сейма. С 1820 генерал-лейтенант. В 1826 вышел в отставку с чином генерала от инфантерии.

Автор мемуаров (Memoiren des königlich-preußischen Generals der Infanterie Ludwig Freiherrn von Wolzogen, Leipzig, 1851).

Лит.: Бреслауэр Ефрем Сынъ.

В. Топфагушин (Саратов)

ВОРКУТЛАГ НКВД, Воркутстрой НКВД, Воркутпечлаг НКВД, Воркутско-Печорский ИТЛ, Воркутинский исправительно-трудовой лагерь НКВД. Существовал с мая 1938. С октября 1941 по октябрь 1943 подчинялся Главному управлению лагерей железнодорожного строительства НКВД. С 5 октября 1943 по апрель 1953 – Главному управлению лагерей горно-металлургической промышленности. Располагался в рабочем поселке (с 1943 – город) Воркута Коми АССР. Рабочие колонны из мобилизованных немцев организованы в июне 1943, функционировали до января 1946.

Характер производственной деятельности, углеобычная на многочисленных шахтах, подготовка к промышленному освоению Харбейского молибденового месторождения (строительство ЛЭП Воркута – Харбей, опытной обогатительной фабрики, автодороги), производство молибденового концентрата, строительство ТЭЦ, угольных шахт, железнодорожных путей, автодорог, жилья, культурно-бытовых объектов, работа на лесоперерабатывающем, ремонтном, механическом, цементном заводах, на заводе стройматериалов. Строительство шахт, погрузочно-разгрузочные и буровые работы, вспомогательное сельскохозяйственное производство в совхозах, обслуживающих судоремонтных мастерских, строительство барж на реке Печора (Кожвинский затон) и др.

Численность трудового контингента:

Дата	Количество заключенных (в т. ч. женщин)	Количество мобилизованных немцев (вт. ч. женщин)
01.1943	27593 (1355)	
06.1943	27104 (?)	2788 (317)
01.1944	25333 (?)	6872 (1512)
01.1945	39711 (?)	6571 (1415)

Лит.: Система исправительно-трудовых лагерей в СССР 1923–50: Справочник. М., 1998. "Мобилизовать немцев в рабочие колонны...": И. Сталин: 08 документов (1940 е годы) / сост. Н. Рубан. М., 1998. Германы А. А., Курсков А. Н. Немцы СССР в "Трудовой армии" (1941–45). М., 1998.

А. Германы (Саратов)

ВОРМС (Worms) Владимир Васильевич (Адольф Владимир Вильгельм) (2 февраля 1868, с. Терса Вольского у. Саратовской губ. – 24 мая 1941, Саратов), ученый-химик, доктор медицины (1899). Отец – Василий Христоферович В. (1828–1910), из рижских мещан, агроном, потомственный почетный гражданин; служил управляющим в имении с. Терса, в 1876 переехал с семьей в г. Вольск, где через год приобрел пивоваренный завод. В. окончил 3-ю Казанскую гимназию и медицинский факультет Казанского университета (1890). Был оставлен при университете сверхштатным ординатором на кафедре частной патологии и терапии внутренних болезней, с 1894 лаборант на кафедре физиологической химии. В 1899 защитил докторскую диссертацию "Действие разведенных фосфорных кислот на кристаллический альбумин из белка куриных яиц" (по оценке профессора А. А. Панормова, имела важное значение для изучения различных белковых тел). С 1900 приват-доцент кафедры физиологической химии. Одновременно с 1902 преподавал в Казанском ветеринарном институте. В 1909 находился в научной командировке в Германии, в Берлинской лаборатории профессора Э. Абдергальдена занимался органическим синтезом и химией белковых тел. В том же году приглашен на должность профессора во вновь открытый Саратовский университет на кафедру физиологической химии с исполнением обязанностей проректора. С 1915 преподавал также на Высших женских курсах Саратовского санитарного общества. Входил в состав Строительной комиссии университета, где осуществлял планирование и оборудование всех лабораторий и кабинетов 2-го медицинского корпуса; его усилиями создана специальная биохимическая лаборатория. Отличался демократическими убеждениями, умением отстаивать собственную позицию, невзирая на ранги и регалии оппонентов, пользовался доверием и симпатиями студентов. В 1913 уволен в отставку. В официальных кругах сложилось мнение, что В. – "проректор малоосведомленный, или не желающий осведомлять о политических настроениях студенчества, не соответствует духу времени". Однако отношение студентов к опальному профессору не изменилось. Популярность В. у студентов и профессоров особенно возросла во время выборов нового ректора университета в 1913. В нарушение университетского устава и. о. ректора вместо избранного Советом профессора И. А. Чуевского был назначен профессор Н. Г. Стадницкий, противник любых проявлений либерализма. В., возглавив оппозицию Стадницкому и его окружению. В годы Первой мировой войны В. работал в химической секции, находившейся в ведении Военно-промышленного комитета, разрабатывал методы получения фармацевтических препаратов, нейтрализующих действия отравляющих газов. После Февральской революции 1917 В. вновь вошел в состав администрации Саратовского университета и до 1928 последовательно был проректором, деканом медицинского факультета и помощником ректора по хозяйственно-финансовой части. Продолжал общественную деятельность. В 1922–25 был членом горсовета. В 1937 написал автобиографию (рукопись хранится в Архиве Саратовского государственного медицинского университета, д. 533, л. 128–131).

Соч.: О некоторых способах анализа // Журнал Русского физико-химического общества. 1898. Т. 28. Памяти профессора Д. А. Гаврилова // Казанский медицинский журнал. 1907. № 7.

Лит.: Биографический словарь профессоров и преподавателей Императорского Казанского университета. Казань, 1904. Ч. 2. Сокольский С. Д. Саратовцы-писатели и ученые (Материалы для библиографического словаря). Саратов, 1917. С. 6. Соломонов В. А. "Я никогда не стремился к наградам и званиям" (Материалы к биографии профессора Е. Р. Вормса) // Сб. Культура русских и немцев в Поволжском регионе. Ч. 1. Саратов, 1998.

В. Соломонов (Саратов)

ВОРОНЕЖ, город, центр Воронежской области Российской Федерации (с 1934), на Воронежском водохранилище, в 12 км выше впадения р. Воронеж в р. Дон. Железнодорожный узел. 909 тыс. жителей (1996). Основан в 1586 как крепость на южной границе Российского государства. С 1711 В. – центр Азовской губернии, с 1725 – Воронежской губернии, в 1929–34 главный город Центрально-черноземной области.

Немцы стали селиться в В. с конца 17 в., когда по повелению царя Петра I здесь было начато строительство флота. Среди приглашенных мастеров корабелов – Август Мейер, в числе подрядчиков – голштинцы Давыд Рыц, Адам Броун и Томас Вудвин. В начале 18 в. инженер Брякель руководил работами по прокладке канала Волга – Дон, которые закончились неудачей. Тогда же в городе появились первые немцы-врачи. В 1699 в В. для переговоров с Петром I приезжал посол Бранденбурга Й. Принцен, в 1703 – посол Пруссии Кайзерлинг. Местом компактного проживания немцев стала Немецкая слобода (располагалась к северо-западу от Успенской Адмиралтейской церкви). В начале 18 в. сложилась лютеранская община во главе с пастором Ф. Л. Энгелем.

В связи с прекращением работ на верфях (1711) число немцев в В. сократилось. После образования в 1760-х гг. немецкой колонии Рибендерф лютеранская община в В. прекратила существование (пастор из колонии приезжал в В. несколько раз в год для совершения богослужения). К концу 18 в. в В. проживало около 50 лютеран. Комендантом В. был генерал-майор П. А. Сандберг (ок. 1734 – после 1809). Воронежским губернатором в 1811–12 был М. П. Штер (1776 – 1847). Е. фон Колов с середины 1790-х гг. до 1815 служил губернским землемером (им составлен ряд планов В.). В В. работали архитекторы Фохт, Ф. Древениц (ок. 1787 – после 1817, предположительно по его проекту в 1811–19 сооружена лютеранская кирха Св. Девы Марии, освящена 31 августа 1819 пастором И. Аппендорфом, до 1865 службу в ней совершал пастор из Рибендорфа), К. Детлов (1799 – 1940, по его проекту в 1837–45 возведено здание Михайловского кадетского корпуса), а также уроженец Кенигсберга Л. Фортини (1804 – 70). При губернаторе Б. А. Адеркасе (занимал этот пост в 1826–30) рядом с кирхой построен флигель для католического молитвенного дома. В 1844–46 пост губернатора занимал барон Х. Х. фон дер Ховен, в 1846–53 – Н. Н. Лантель, вице-губернатором в 1893–96 был граф О. Л. Медем (1846 – 1925). В 1868 в доме рядом с кирхой открыто начальное немецкое училище.

С конца 16 в. иноземцев в В. хоронили на отдельном кладбище в пригородной слободе Чижовка близ церкви Иоанна Предтечи. В 1866 для лютеранского кладбища выделен участок земли на окраине городского Вознесенского (Чугуновского) кладбища (в 1931 оно было ликвидировано, территория ныне застроена).

В конце 18 – начале 19 вв. в В. работали губернские механики К. Г. Михелиус и И. Г. Вахер. Широкой известностью в В. пользовались врачи И. Кнобен (1720 – 1800), фон Мейнике, А. Хагер, К. Шмидт (1772 – 1812), Т. Тилебель (1816 – 63), Г. Стояль (1810 – 87), фармацевты К. Пейман, И. Гофман, К. Вернер, Л. Мюфке, И. Вебер, директор народного училища И. фон Бракель, учитель немецкого языка И. Альбрехт, директор губернской гимназии В. фон Гаддер, хозяева пансионов Ц. Деннер и Р. Фламм (урожденная Бантиг), кондитеры Ф. Адлер и Ф. Гроссман. И. Г. Карпеев (ок. 1830 – 1902) создал в В. садоводческое хозяйство. Сын врача Р. Г. Стояль (1842 – 1924), основал в 1869 в В. завод сельскохозяйственных машин, содержал также школу для слепых девочек. Выходец из В. – скрипач-виртуоз, музыкальный педагог и композитор С. Тилебель (1863 – 1916).

С 1830-х гг. среди воронежских немцев-дворян появились потомки выходцев из Германии и Остзейского края (в их числе – бароны Людингтаузен-Вольфы, Корфы, Стааль фон Гольштейны, Будберги, Раух фон Траубенберги, Притвицы и др.). В 1879 император Александр II пожаловал принца А. П. Ольденбургского имением Рамонь на берегу р. Воронеж. Его супруга принцесса Е. М. Ольденбургская приняла под свое покровительство ряд воронежских благотворительных организаций. Принц П. А. Ольденбургский, женатый на сестре императора Николая II Ольге, владел с 1901 имением Отрогино близ Рамони. Барон Г. Стааль фон Гольштейн (1873 – 1918) был в 1907–17 воронежским уездным предводителем дворянства.

С началом Первой мировой войны власти не предпринимали особых мер против этнических немцев – российских подданных. На территории губернии было размещено ок. 1,9 тыс. военнопленных (немцев и австрийцев). После октября 1917 численность немецкой общины в В. резко сократилась. В конце 1920-х гг. закрыта кирха (в здании разместились мастерские). После начала Великой Отечественной войны все проживавшие на территории Воронежской обл. этнические немцы (5125 чел.) депортированы в Новосибирскую обл. Предпринятые в начале 1990-х гг. попытки возродить немецкое землячество в В. успеха не имели.

Лит.: Выпис М. Н. Немцы в Воронежском крае: Историко-статистический очерк к юб. Памятной книжки Воронежской губернии на 1894 год. Воронеж, 1894; Коссецкий А. С. Древнее немецкое кладбище и немецкая слобода в Воронеже. Воронеж, 1912; Анкудинов А. Е. Выходцы из немецких земель в Воронежском крае в кн.: Германия и Россия: События, связи, люди: Сборник российско-германских исследований. Вып. 1. Воронеж, 1995; его же. Немецкое население в городе Воронеже в середине XVIII – начале XX вв. и источники изучения его персонального состава: в кн.: Проблемы источниковедческой

демографии и исторической географии Центрального Черноземья в Загеде России. Сборник статей. Брянск, 1998.

А. Акиньшин (Воронеж),
В. Рыхляков (С.-Петербург)

ВОРТМАН (Wortmann) Христиан Карл Альберт (Альбрехт) (1680, по другим данным — 1692, Померания — 31 декабря 1760, С.-Петербург), гравер. Учился в Берлине у И. Г. Вольфганга, затем стал придворным гравером ландграфа Гессен-Хомбургского, приобрел известность благодаря выполненным гравированным на меди портретам Карла, ландграфа Гессенского, польского короля Фридриха Августа, шведского короля Фридриха. В 1727, приехав в Россию по приглашению И. Д. Шумахера, стал мастером Гравировальной палаты Петербургской АН. Выполнял гравюры с изображениями членов императорского дома, государственных деятелей, главным образом на основе существующих живописных портретов ("Петр I", "Екатерина I", оба с оригиналов И. Г. Таннауэра; "Царевич Алексей", с оригинала И. Людделя; "Анна Иоанновна", 1740, с оригинала Л. Каравакка; "М. В. Ломоносов", 1757, вариант с гравюры Э. Фессара; "П. И. Шувалов", 1760, с оригинала Г. Г. Преснера). В 1731 "за многое пьянство" лишен жалования в АН, продолжал исполнять гравюры за сдельную плату. В 1735 АН возобновила контракт с В. Автор нескольких народных картинок ("Девушка держит куколку, молодой человек вдевает нитку"). Преподавал в Гравировальной палате (1727–45), прививал своим воспитанникам высокое мастерство исполнения резцовой гравюры и особую тщательность в проработке деталей. Среди учеников Г. А. Качалов, Ф. Е. Маттарнови, И. А. Соколов, вместе с ними В. подготовил гравюры для нескольких изданий ("Описание коронации императрицы Анны Иоанновны", М., 1730; "Летопись С.-Петербургской императорской Академии наук, Библиотеки и Кунсткамеры", 1741; "Обстоятельное описание коронования Елизаветы Петровны", 1744, оба — СПб). В 1744 уволен из АН "за ленность и небрежение", работал по частным заказам. В 1758 получил от АХ пожизненную пенсию.

Лит.: Ровинский Д. А. Подробный словарь русских гравёров XV–XIX вв., т. 1. СПб., 1895. Изобразительное искусство российских немцев XVIII — XX веков. Каталог. М., 1997. Брокгауз и Ефрон. Ф. С. Художники народов СССР, т. 1.

В. Рухнадзе (Сегежа)

ВОСКРЕСНЫЕ ШКОЛЫ, общеобразовательные учебные заведения для взрослых и работающих детей. В Западной Европе В. ш. возникли в середине 16 в. (первая в Миланском соборе), как учебные заведения конфессионального типа, осуществлявшие религиозное воспитание в форме воскресных бесед. Позднее в ряде конфессиональных В. ш. были введены занятия по общеобразовательным предметам. В середине 18 в. появились светские В. ш. (первая в 1756 в Базеле).

В России конфессиональные В. ш. эпизодически возникали с 1-й половины 18 в. при церковных приходах. Длительное время существовали лишь лютеранские В. ш. в Эстляндии (Валга, Пайде, Раквере). В 19 в. общеобразовательные В. ш. создавались по инициативе отдельных предпринимателей, учителей, офицеров и студентов в Москве (1816), Конотопском у. Черниговской губ. (1842), с. Иваново (1847), Полтаве (1858), С.-Петербурге и Киеве (1859) и др. Движение за открытие В. ш. поддерживали Н. И. Пирогов и П. В. Павлов. К 1862 в России насчитывалось 274 (по др. источникам св. 300) В. ш., а ко времени Революции 1905–07 — по официальным сведениям было 782 В. ш.

Обучение в В. ш. было бесплатным, а труд преподавателей добровольным и безвозмездным. В. ш. осуществляли начальное обучение, не унифицированных учебных программ не имели. В. ш. различались по уровню подготовки и целям обучения, в ряде школ дети обучались лишь элементарной грамотности, в других изучали иностранные языки, литературу, историю, географию и др. предметы. Обучение велось на немецком языке, как родном. При В. ш. организовывались библиотеки и читальни.

В 1866 В. ш. в России был присужден официальный статус; они приравнивались к начальным школам. Деятельность немецких В. ш. регламентировалась общими правилами. Вводились единые программы (Закон Божий, священная история, чтение по книгам гражданской и церковной печати, письмо, начальные правила арифметики). Дополнительно могли изучаться ремесла, рукоделие, рисование и др. предметы, имевшие прикладное значение. Продолжительность учебного курса не ограничивалась, но, как правило, не превышала 2 лет. В финансировании В. ш. принимали участие земские и городские органы самоуправления, но чаще В. ш. содержались на средства сельских обществ. С 1864 разрешалось открывать В. ш. представителям духовенства при духовных семинариях и церковно-приходских училищах. За деятельностью В. ш. устанавливался надзор полиции и инспекции народных училищ. Наблюдение за религиозно-нравственным воспитанием возлагалось на местных приходских священников. С конца 80-х гг. занятия также проводились по вечерам в будни.

После Октябрьской революции 1917 В. ш. в России были закрыты. Немецкие В. ш. возродились в конце 80-х гг. 20 в. как национальные школы культурно-образовательного характера при немецких культурных и конфессиональных центрах, отделениях общества *"Возрождение"* и других организациях. В. ш. не входят в систему обязательного общего образования. Они имеют целью обеспечить целостность этноса, расширить знания немецкой молодежи о родной культуре и помочь войти в поликультурное пространство, сохраняя этническую, языковую и культурную идентичность.

Современные В. ш. отличаются друг от друга по форме организации, содержанию и методам работы в зависимости от местных условий и возможностей. Некоторые В. ш. специализируются только на изучении немецкого языка (в них большей частью занимаются лица, которые собираются выехать на постоянное жительство в Германию). Другие наряду с обучением языку приобщают к немецкой культуре. Создаются В. ш. только для детей, а также для людей всех возрастов — от школьников до пенсионеров. Слушатели в В. ш., как правило, подразделяются на группы (от 10 до 20 человек) по возрастному признаку и уровню языковой подготовки. Занятия проводятся два-три раза в неделю и заметно отличаются от уроков в общеобразовательной школе содержанием обучения и более неформальной обстановкой. Наряду с изучением немецкого языка (лексики и грамматики) слушатели В. ш. изучают дисциплины культурологического цикла, обучаются игре на музыкальных инструментах, пению и танцам, осваивают основы театрального искусства и прикладные виды творчества, знакомятся с немецкими традициями, народными обычаями и обрядами, устраивают национальные праздники, утренники, вечера и другие мероприятия. Непринужденная творческая атмосфера В. ш. способствует успешному овладению учащимися учебным материалом, приобретению навыков устной разговорной речи на немецком языке.

Лит. Бахтеров В. П. Сельские воскресные школы и повторительные классы. М., 1896. Абрамов С. В. Наши воскресные школы. Из прошлого к настоящему. СПб., 1905. Шишкарева Е. С. Воскресные школы в Городце и на Урале. Казань, 1984. Матис Е. И. Проблемы национальных школ в поликультурном обществе. Барнаул, 1997.

(*С. Кучинский* (Москва), *В. Матис* (Барнаул))

ВОССОЕДИНЕНИЕ СЕМЕЙ, разрозненных в результате Второй мировой войны. В 1945 более 900 тыс. депортированных советских немцев находились на спецпоселении в Сибири, Казахстане и Средней Азии (см. *Депортации*). Ок. 350 тыс. немцев, живших до 1941 в западных районах СССР, находились в Германии и сопредельных с ней территориях, занятых войсками СССР и его союзников по антигитлеровской коалиции; в 1942–43 они были переселены германскими оккупационными властями в *Вартеланд* и пределы рейха (см. *Административные переселенцы*), большинство из них приняли германское гражданство.

После окончания военных действий в Европе в советской оккупационной зоне находилось ок. 200 тыс., в американской, британской и французской оккупационных зонах — ок. 150 тыс. административных переселенцев из СССР. К концу 1945 203796 этнических немцев были возвращены в СССР и направлены на спецпоселение. При этом тысячи семей оказались разрозненными.

Советское государство считало всех этих немцев своими гражданами, которые незаконно были вывезены в Германию. В первое послевоенное десятилетие проблема этнических немцев и В. с. не являлась заметным фактором в отношениях между СССР и ФРГ. Лишь в середине 1950-х гг., когда на повестку дня был поставлен вопрос об установлении дипломатических отношений между двумя странами, правительство ФРГ обратилось к проблеме бывших административных переселенцев. 22 февраля 1955 в ФРГ был принят закон, согласно которому германскими подданными признавались и лица, получившие германское гражданство в годы Второй мировой войны, в т. ч. и административные переселенцы из СССР (см. *Законодательство ФРГ о переселенцах*). В ноте правительства ФРГ правительству СССР к числу вопросов двусторонних отношений был отнесен и вопрос об освобождении тех немцев, которые находятся под арестом на территории Советского Союза и в зоне его влияния и "которым препятствуют выехать из этих областей". Эта проблема была в острой форме поставлена перед советской стороной во время визита в Москву правительственной делегацией ФРГ во главе с канцлером К. Аденауэром в сентябре 1955. Аденауэр заявил, что речь идет не только о военнопленных, но и о 130 тыс. немцев, от которых за два последних года получены заявления с желанием выехать в ФРГ.

Несмотря на противодействие советской стороны в рамках переговоров по общим проблемам, связанным с репатриацией из СССР германских граждан, велась и работа по вопросам В. с. Помимо правительственных организаций в эту работу включились организации Красного Креста ФРГ и СССР. Первые переговоры по этому вопросу прошли в Москве 20 февраля — 1 марта 1957;

в ходе этих переговоров было достигнуто соглашение, разрешавшее немцам СССР получать посылки от родственников из ФРГ (на практике советские спецслужбы всячески препятствовали осуществлению этих договоренностей).

В течение длительного времени оставался неурегулированным вопрос о том, какие категории родственников могут претендовать на воссоединение. Германская сторона неоднократно заявляла, что речь идет о четырех группах немцев: 1) в старые германские подданные, включая жителей бывшей Восточной Пруссии и Мемельского округа; "договорные переселенцы", т. е. этнические немцы, которые были переселены в Германию из Прибалтики, Волыни, Бессарабии и других областей на основе предвоенных советско-германских договоров; немцы СССР, получившие германское гражданство в период Второй мировой войны и проживавшие со времени переговоров на территории СССР. В свою очередь, советская сторона не признавала за последней категорией прав на германское гражданство и объявляла вопрос о репатриации германских граждан надуманным, искусственно вынесенным на первый план переговоров. В итоге затянувшихся переговоров советская сторона выдвинула условие, что относительно всех категорий лиц, на репатриации которых настаивала ФРГ, должен действовать принцип получения ими германского гражданства до 21 июня 1941, т. е. до начала войны между СССР и Германией (см. *Великая Отечественная война*). Одновременно обе стороны заявили о признании принципа воссоединения в отношении разрозненных войной семей и договорились, что каждая из сторон будет действовать в соответствии со своим законодательством.

Репатриацию первых трех названных выше категорий немцев советская сторона предусматривала завершить до конца 1959. В отношении четвертой категории срок репатриации не был обозначен, что позволяло советским органам, ведавшим вопросами репатриации, откладывать или затормозить рассмотрение заявлений о желании выехать в ФРГ. При этом советское правительство прямо поставило решение проблемы репатриации и В. с. в зависимость от характера отношений между двумя странами (выступление заместителя председателя Совета министров СССР А. И. Микояна на приеме по случаю окончания очередных переговоров между СССР и ФРГ весной 1968 и др.).

С весны 1960 правительство СССР считало соглашение о репатриации выполненным, тогда как правительство ФРГ со своей стороны заявляло, что из СССР возвратилось лишь 60% проживавших там германских подданных, и на протяжении последующих лет неоднократно предлагало возобновить обсуждение вопроса о масштабах и методах проведения репатриации, включая и вопрос о воссоединении семей. Однако советская сторона оставляла эти предложения без внимания.

Московский договор 1970 между СССР и ФРГ не содержал статей, которые напрямую касались бы немцев, живших в СССР. По свидетельству германского посла, "вопрос о воссоединении разлученных войной семей ... во время переговоров обсуждался лишь попутно и потому никак не был урегулирован". Тем не менее, общее смягчение международной обстановки и улучшение отношений между СССР и ФРГ привели к резкому увеличению числа немцев, подававших заявления о выезде из СССР (см. *Ассоциация немцев, желающих выехать из СССР*). На правительственном уровне проблема воссоединения семей поднималась со стороны ФРГ неоднократно, в т. ч. во время Совещания по безопасности и сотрудничеству в Европе, завершившегося подписанием Хельсинкского акта, содержавшего специальные положения, обязывавшие страны-участницы соглашения содействовать строгому соблюдению прав человека. Эта проблема затрагивалась канцлером ФРГ Г. Шмидтом во время официального визита в Москву (июнь 1980), на благожелательном решении этой проблемы настаивали министр иностранных дел ФРГ Г. Геншер в обращении к советскому послу в ФРГ и президент ФРГ Р. фон Вайцзеккер (январь 1986), лидеры Социал-демократической партии Германии В. Брандт, И. Рау, О. Лафонтен и другие политики ФРГ.

После изменения советского законодательства о въезде и выезде и пограничном режиме (с 1 января 1987) отпала необходимость обосновывать просьбу о выезде в ФРГ наличием там родственников. Начался стремительный рост эмиграционной волны. Если в 1986 из СССР в ФРГ выехали 753 немца, то в 1990 число выехавших достигло 147950 чел.

Распад СССР (1991) в числе других негативных явлений вызвал и ухудшение положения немецкого населения, многие немецкие семьи оказались разорванными между различными постсоветскими государствами. Значительная часть этнических немцев на территории бывшего СССР с этого момента стала вновь рассматривать выезд в Германию как единственное средство воссоединения семей. В 1992 в Германию из стран, образовавшихся на территории бывшего СССР, выехало 195,6 тыс. немцев, в 1993 — 207,3 тыс., в 1994 — 213,2 тыс., в 1995 — 209,4 тыс. Широкий приток эмигрантов привел к тому, что правительство ФРГ пошло на ужесточение правил приема переселенцев из постсоветских стран, вследствие чего этот

приток резко снизился и составил 172,2 тыс. в 1996

Всего с 1950 по 1997 в ФРГ из СССР и государств, образовавшихся на его территории, переселились 1680192 немца (сведения о динамике переселения см. в ст. *Российско-германские отношения*).

Лит. Айсфельд А. Российские немцы в советско-германских отношениях // Отечественная история. 1996. № 3. Российские немцы. Проблемы истории вчера и современного положения. М., 1996. Eisfeld A. Die Russlanddeutschen. Münster, 1999. См. также лит. при ст. Демографические процессы, Российско-германские отношения.

А. Айсфельд,
В. Брюль (Геттинген)

ВОССТАНИЕ 1921 в Автономной области немцев Поволжья, восстание крестьян зимой 1920/21 и весной 1921. Явилось следствием крайнего недовольства политикой "военного коммунизма", голодом в Поволжье. Толчком к восстанию послужили рейды по территории Автономной области немцев Поволжья повстанческих формирований из Усть-Медведицкого округа Донской области. Эсеровские лидеры восстания официально именовали его "восстанием голодных крестьян Поволжья". Ими была разработана "программа" крестьянского движения, которая нашла свое отражение в многочисленных декларациях, воззваниях, приказах "политического отдела при главном штабе восставших голодных крестьян Поволжья".

В январе 1921 повстанческие формирования из Усть-Медведицкого округа во главе с "командующим восставшими войсками" Вакулиным совершили свой первый рейд по территории Немецкой области, носивший больше разведывательный характер. В ходе рейда изучались настроения крестьянства, подбирались и готовились будущие руководители повстанческого движения в селах, создавались тайные склады оружия. Одновременно вооружались и разгонялись продотряды. В этом рейде Вакулин и его штаб старались избегать насилия и жестокости. Совершив всю необходимую подготовительную работу, повстанцы возвратились под Камышин.

В конце января повстанческие отряды вновь вторглись на территорию Немецкой области, на этот раз жестоко расправляясь с коммунистами, советскими и профсоюзными лидерами. В столкновениях с подразделениями Красной армии отряды Вакулина понесли большие потери, а сам он в одном из боев погиб.

Однако в начале марта началась тайная концентрация повстанческих сил под командой бывшего районного комиссара продовольствия М. Пятакова. В начале марта 1921 часть повстанцев, скрытно перейдя через замерзшую Волгу, расположилась в русских селах Идовайской волости в нескольких десятках километров южнее Покровска — одного из трех уездных центров Области немцев Поволжья. Другая часть сосредоточилась в русских селах Золотовской волости — на правом берегу Волги напротив Покровска. При поддержке крестьян в ночь с 16 на 17 марта повстанцы подошли к Покровску и утром напали на город. Покровский уездный ревком, несмотря на поступавшую информацию о возможном нападении мятежников, должных мер к охране города не принял, не были организованы разведка и наблюдение. Караульная рота и небольшой конный отряд милиционеров — единственные воинские подразделения, располагавшиеся в городе, застигнутые врасплох, не смогли оказать серьезного сопротивления многотысячным силам повстанцев. Восставшие уничтожили около ста коммунистов, членов их семей, советских, профсоюзных, комсомольских работников, красноармейцев и милиционеров. В расправах принимала участие и часть местного населения.

Вечером 17 марта на общем собрании жителей города был избран новый орган управления — "Совет пяти" ("пятерка"), однако реальную власть в городе представлял Пятаков, который превратил Покровск в политический центр борьбы против советской власти. 19 марта им был издан приказ, в котором "во имя освобождения раз навсегда трудового народа от ига насильников-коммунистов и комиссаров" приказывалось: "Немедленно поднять к восстанию селения Верхнего, Среднего и Нижнего районов" (далее перечислялись все села Покровского уезда). 19 марта отряды повстанцев из Старой Полтавки, Харьковки и других русских сел при поддержке части колонистов (которых привлекали идеологические установки и лозунги повстанцев) ликвидировали органы советской власти в колониях южной части Покровского уезда: Кано, Моргентау, Штрасбург, Франкрейх и др. В тот же день наспех сколоченные отряды русских и немецких сел захватили станицу Гмелинскую и начали вывозить в свои села сосредоточенные там большие запасы зерна. Успеху восстания на юге Автономной Области способствовал и тот факт, что повстанцам противостояли лишь малочисленные продовольственные отряды и местная милиция. Регулярных воинских частей на территории области не было, если не считать 229 полк ВНУС (войска связи), располагавшийся в Марксштадте и некоторых близлежащих селах, а также нескольких подразделений войск внутренней охраны (ВОХР).

После падения Ровного ревком Области немцев Поволжья начал принимать экстренные меры для организации отпора вторгшимся в область повстанцам. Все вооруженные формирования на территории области были объединены под общим командованием. 'Командующим войсками губернии немцев Поволжья' был назначен командир 229 полка ВНУС И. Полежаев. Не совсем ясно представляя себе рамках начавшегося восстания, Ревком сформировал из подразделений 229 полка отряд в составе всего 100 человек, "укрепив" его коммунистами Марксштадта. Отряду была поставлена задача продвигаться в сторону Ровного и, установив связь с красными частями Гопо-Карамышского ревкома, совместными действиями освободить Ровное. Местом формирования и исходным пунктом выдвижения сводного отряда был определен Ней-Тарлык. Отряд был сформирован, но к боевым действиям приступить так и не успел. В ночь с 21 на 22 марта, накануне выступления, отряд был уничтожен в результате внезапного нападения хорошо вооруженного отряда повстанцев, насчитывавшего св. 200 всадников.

Разгромив отряд в Ней-Тарлыке, повстанцы Пятакова двинулись на север к Марксштадту, однако их продвижение неожиданно задержали жители села Александер, которые не пустили мятежников в село и не дали им пройти по мосту через реку. Какой. Лишь 31 марта мятежникам удалось захватить село. Известие о разгроме Ней-Тарлыкского красноармейского отряда явилось своеобразным детонатором большого крестьянского восстания в Марксштадском уезде, эпицентром которого стало крупное село Мариенталь. В этом селе брожение началось уже вечером 22 марта, а 23 марта вылилось в открытое выступление. В следующие дни восстание охватило села Подстепное, Крутоярровка, Раскаты, Суслы, Старица, Луговая Грязнуха, Липов Кут, Липовка и др. Сценарий восстания везде был одинаков: после появления в селе посланцев Пятакова и непродолжительной агитации враждебно настроенные к большевистской власти крестьяне вооружались чем попало: ружьями, топорами, вилами и т. п., громили местный Совет, расправляясь с оказывавшими сопротивление представителями власти, и создавали свою власть — революционные "тройки". Первыми шагами новой власти сразу же становились разгром ссыпных пунктов, перехват и распределение зерна между жителями.

В сложившихся условиях, понимая, что разрозненными и слабыми немецкими контингентами контроль над областью сохранить не удастся, областной Ревком сосредоточил основные силы в Марксштадте и организовал его оборону. Это было вызвано еще и тем, что на правом берегу Волги, напротив Марксштадта, в Саратовской губ. действовало крупное повстанческое формирование Попова. В ближележащих селах и на дорогах к Марксштадту были созданы заставы и наблюдательные пункты, осуществлялось непрерывное патрулирование на окраинах города. В сторону мятежных сел постоянно делались вылазки, проводилась разведка. Благодаря таким действиям удалось предотвратить восстание в ближележащих к Марксштадту селах Филиппсфельде, Нидермонжу, Гнаузе, Эндерсе, Паульском и др. Одновременно мятежникам был перекрыт путь в сепения, расположившиеся по берегу Волги севернее Марксштадта (от Сбермонжу до Гларуса и Шафгаузена), что позволило предотвратить восстания и в этих селах, несмотря на напряженную обстановку, разрозненные выступления голодных крестьян, требовавших хлеба.

На правом берегу Волги в Гопо-Карамышском у. к 26 марта в руках восставших оказались практически все села, уездный центр был осажден. Однако гарнизон Гопого Карамыша (св. 700 чел., в т. ч. почти 200 чел. кавалерии) успешно отражал все атаки на город и сам нередко совершал вылазки, нанося удары по формированиям повстанцев в ближележащих селах. Для этого был создан специальный маневренный отряд под командой К. Фаренбруха.

Таким образом, в конце марта значительная часть территории Автономной области немцев Поволжья оказалась в руках восставших крестьян. Однако очень быстро обнаружились серьезные противоречия между местными крестьянами и отрядами Попова. В большинстве случаев немецкие крестьяне не одобрили и не поддержали зверские расправы над коммунистами и их семьями, членами продотрядов, советским активом. Так, например, жители Эронаревки укрыли коммунистов, а сельский сход Отрогевки взял под свою защиту членов сельсовета и не допустил расправы над ними. Возмущение местных крестьян вызвали факты вывоза отрядами Пятакова хлеба из разграбленных хранилищ за пределы территории Области немцев Поволжья. Такие случаи имели место в Ровном, Кане и др. Кроме того, массовый характер приобрели открытые грабежи крестьян, уголовные преступления.

В целом, крестьяне, надеявшиеся после победы восстания получить хлеб и спокойно начать подготовку к весеннему севу, оказались втянутыми в новый виток насилия, стали жертвами игры политических сил. Это значительно изменило их настроения. Появилось чувство разочарования и сожаления

о севе яровых. Подобные настроения резко усилились, когда крестьяне узнали о замене продразверстки продналогом и о ликвидации ряда чрезвычайных мер "военного коммунизма". 22 марта областной комитет РКП(б) получил из Москвы срочную телеграмму за подписями В. И. Ленина, А. Д. Цюрупы, Н. Осинского, В. М. Молотова, в которой предписывалось снять всякие запреты на куплю, продажу и перевозку семенного зерна сроком на один месяц. На основе этой телеграммы областной ревком 24 марта издал приказ, в котором объявил, что "предоставляет нуждающимся крестьянам области полное право свободной закупки семян на местах, свободного провоза таковых тужем". Ревком обратился к крестьянам Автономной области с воззванием, в котором объявил об отмене продразверстки и замене ее продналогом, о мерах Советского правительства, направленных на успешное проведение весеннего сева. Воззвание способствовало спаду повстанческого движения в области.

Одновременно с политическими в Марксштадте принимались и военные меры для подавления восстания. С этой целью была сформирована боевая группа, представлявшая собой несколько хорошо вооруженных отрядов, располагавшихся в Марксштадте, Нидермонжу, Красном Яре. Командующим группой был назначен Г. Фукс — бывший командир 1-го Екатериненштадского коммунистического немецкого полка. Наступление на повстанцев началось вечером 26 марта нападением на Звонарев Кут. Это была разведка боем, которая помешала определить силы повстанцев, находившихся в этом селе. 27 марта обе стороны готовились к предстоящему новому бою. Находившийся в Мариентале "штаб Восточного фронта восставших голодных крестьян" объявил мобилизацию всех мужчин в восставших селах в возрасте от 18 до 45 лет, причем в приказе объявлялось, что "неисполнение сего приказа будет караться до расстрела".

Рано утром 28 марта отряд красноармейцев под командованием А. Солнцева атаковал Звонарев Кут и Звонаревку и после короткого, ожесточенного боя овладел ими. Однако тут же со стороны Луговой Грязнухи началась контратака повстанцев, в которой участвовало до 300 человек пехоты и 150 всадников. По численности мятежники почти вдвое превосходили красноармейцев, но за счет лучшего вооружения, умелого использования маневра отряд Солнцева во встречном бою разгромил повстанцев и, преследуя их, практически без боя к вечеру овладел Луговой Грязнухой. На следующий день отряд особого назначения при обкоме РКП(б) под командованием В. Решетова с боем занял Старицу.

В тот же день Мариентальский штаб повстанцев получил от Пятакова приказ — срочно сформировать и направить в его распоряжение два вооруженных кавалерийских отряда. Однако выполнить этот приказ уже было невозможно. 30 и 31 марта военное руководство повстанцев пыталось организовать оборону оставшихся в его руках сел. Проводилась насильственная мобилизация крестьян всех возрастов, включая подростков. Практически безоружных людей под страхом расстрела заставляли рыть окопы, занимать оборону вокруг сел. Именно наличие в рядах повстанцев большого количества невооруженных людей приводило к большим потерям с их стороны в ходе боев с подразделениями советских войск, имевших на вооружении пулеметы и артиллерию.

1 апреля с утра подразделения 229 полка стремительной атакой захватили Осиновку и, не останавливаясь, продолжили наступление дальше на Липовку, которая не оказала сопротивления. С боем был взят поселок Раскаты. К вечеру подразделения Красной Армии подошли к Крутояровке и окружили ее. Однако взять ее сходу не удалось, так как это последнее перед Мариенталем село было сильно укреплено и подготовлено к обороне. По периметру села повстанцы отрыли окопы, из повозок, плугов, борон, мешков с землей возвели баррикады. Штурм Крутояровки начался днем 2 апреля. Ожесточенный бой продолжался полтора часа. Были убиты свыше 200 повстанцев. В тот же день, спустя менее двух часов, подразделениями, захватившими Крутояровку, пришлось отбить атаку конного отряда повстанцев, посланного из Мариенталя. Во всех этих боях в Крутояровке со стороны красных участвовало 315 человек пехоты, 98 человек кавалерии, были применены 2 пулемета и одно 3-дюймовое орудие.

Эти же силы 3 апреля атаковали последний опорный центр восставших — Мариенталь. Упорное сражение длилось более 2 часов. Как отмечалось в боевом донесении, "все улицы были забаррикадированы. За баррикадами один или два вооруженных ружьями человек, 6—10 вооруженных вилами. В результате боя по предварительным подсчетам убитых 550 человек. Со стороны наших потерь нет. Арестовано 400 человек". С взятием Мариенталя восстание крестьян в Марксштадском уезде было полностью подавлено.

С 31 марта началось наступление красноармейских подразделений на повстанцев в Ровненском у. В частности, со станции Гмелинская под прикрытием бронепоезда начал движение на Харьковку — Капо — Старую Полтавку 241 полк ВОХР. Одновременно на территорию Ровненского уезда вступили

подразделения Красной Армии из Покровска. Двигаясь по левому берегу Волги на юг в сторону Ровного, они последовательно овладели селами Брабандер, Деппер, Бангерт, Шталь, Куккус, Лауве, Иост, Лауб, Динкель, Штрауб. К исходу 5 апреля был захвачен крупный опорный пункт мятежников — село Варенбург. 6–7 апреля курсантами Саратовских пехотных курсов были освобождены от повстанцев несколько сел вдоль железной дороги Покровск — Урбах. 8 апреля против повстанцев в Ровненском уезде был открыт третий фронт: со стороны Красного Кутя на Ровное начал наступление сше один большой сводный красноармейский отряд. В тот же день он овладел крупным селом Гуссенбах, захватив в плен около 200 повстанцев.

Еще 5 апреля Пятаков со своим штабом покинул Ровное и двинулся на юг в русские села. В эти же дни, по донесениям разведки красноармейских частей, началась интенсивная и беспорядочная переправа повстанцев на правый берег Волги в Голо-Карамышский у. 9 апреля красноармейские подразделения, наступавшие на уездный центр с разных сторон, преодолевая ослабевшее сопротивление повстанцев, к вечеру вплотную подошли к городу. В ночь с 9 на 10 апреля Ровное было взято.

Разгром повстанцев на левом берегу Волги позволил областному Реввоку сконцентрировать свои силы на всколыхнувшейся стороне — в Голо-Карамышском у. и оказать местным уездным властям помощь в подавлении повстанческого движения. Кроме того, помощь Голому Карамышу оказал Саратовский губернский ревком, направив местному Реввоку большой отряд под командой Г. Скороходова. В течение одной недели отряды Скороходова, Фаренбруха и А. Лихачева прервали блокаду Голого Карамыша и, действуя по расходящимся направлениям, очистили все села уезда от повстанцев. При этом они практически не встречали серьезного сопротивления. 16 апреля Голо-Карамышский уездный ревком доложил в Марксштадт, что "весь уезд очищен от банд". Таким образом, к середине апреля повстанческое движение крестьян было ликвидировано по всей области.

Сразу же после подавления крестьянского восстания в мятежных селах началась работа выездных сессий Ревтрибунала. Только в селах Марксштадтского у., принявших участие в восстании, по приговорам трибунала было расстреляно 286 человек. Сотни участников восстания были приговорены к заключению в концентрационный лагерь, располагавшийся вблизи Марксштадта. Имущество расстрелянных и осужденных конфисковывалось. Кроме того, на села, участвовавшие в восстании, постановлениями уездных ревкомов накладывались различного рода штрафы. Так, например, в Голо-Карамышском у. на 20 сел был наложен мясной штраф общим объемом в 5 тыс. пудов. Между селами штраф распределялся в зависимости "от степени виновности каждого села".

Лит.: Герман А. А. Немецкая автономия на Волге (1918–41 гг.). Автономная область 1918–24. Саратов, 1992.

А. Герман (Саратов).

ВОСТОКОВ Александр Христофорович [Остенек (Ostenеck) Александр Вольдемар] (14 марта 1781, Аренсбург Лифляндской губ. — 8 февраля 1864, С.-Петербург), филолог славист, палеограф, археограф, поэт, ординарный академик Петербургской АН (1841), действительный статский советник (1844). Внебрачный сын барона Х. И. Остен-Сакена (отсюда фамилия Остенек и ее перевод на русский язык — Востоков), камергера Высочайшего Двора, получившего графский титул. Воспитывался в гимназии Сухопутного шляхетного кадетского корпуса (1788–94), в 1794 переведен в Императорскую АХ, в живописный, а затем архитектурный классы; окончил в 1802 (без степени). В 1803 начал службу помощником библиотекаря АХ, в 1804–24 переводчик Комиссии по составлению законов, одновременно в 1811 переводчик в Департаменте Герольдии Правительствующего Сената. В 1815–28 помощник хранителя Депо манускриптов (отдела рукописей) Императорской Публичной библиотеки, старший помощник секретаря в Департаменте духовных дел (с 1818). С 1824 работал только в Императорской Публичной библиотеке (в 1828–44 хранитель Депо манускриптов). В 1824–44 служил в Румянцевском музее: секретарь графа Н. П. Румянцева, описывая его собрание древнеславянских и русских рукописей, с 1828 — хранитель музея, с 1831 старший библиотекарь. В 1825–26 сотрудничал в издававшемся П. И. Кеппеном международном славистском журнале "Библиографические листы". С 1826 член Российской Академии, в 1826 член-корреспондент Петербургской АН, с 1841 ординарный академик Петербургской АН, в 1839–45 член и главный редактор Археографической комиссии (с сохранением прежних должностей). С 1844 в отставке.

Литературные занятия начал еще в гимназии: в 1802 напечатаны его стихи "Осеннее утро" и "Парнас, или Гора Изящности". Член (с 1801), секретарь (с 1802) Вольного общества любителей словесности, наук и художеств (ВОЛСНХ), публиковал стихи в альманахе общества "Свиток муз", в журналах "Периодическое издание ВОЛСНХ", "Талия", "Цветник", "С.-Петербургский вестник", "Сын Отечества" и др. Обратился к античной

классике, следуя традициям В. К. Тредиаковского, предвосхитил опыты В. А. Жуковского и Н. И. Гнедича в гекзаметре. В 1805–06 под названием "Опыты лирические и другие мелкие сочинения в стихах" (ч. 1–2) вышло собрание его стихов (в т. ч. экспериментальные, со специальными филологическими комментариями, в которых объяснялись принципы использования в русской поэзии античных размеров) и поэм, высоко оцененных И. И. Дмитриевым, Жуковским, К. Н. Батюшковым, П. А. Вяземским и др. Поэтические эксперименты теоретически обоснованы В. в "Опыте о русском стихосложении" (1812), где впервые выявлена связь между свойствами языков и системами стихосложения и разработана тоническая система русского народного стиха. Некоторые поэтические находки В. (например, в области использования 6-стопного ямба) использованы А. С. Пушкиным ("Борис Годунов", "Маленькие трагедии").

В начале 1800-х гг. В. собирал народные песни, пословицы, материалы для этимологического словаря славянских языков, изучал памятники древней славянской письменности, в 1809 закончил трактат "Этимологическое словорасписание". Работа в Депо манускриптов стимулировала его занятия по изучению славянских языков и палеографии. В статье "Задачи любителям этимологии" (1812) впервые обратил внимание русских ученых на значение географических названий для языкознания. В "Рассуждении о славянских языках, служащем введением к грамматике сего языка, составляемой по древнейшим оного письменным памятникам" (1820), поставил вопрос о происхождении старославянского языка из древнеболгарского, а не древнесербского, как утверждал М. Т. Каченовский.

Будучи членом Румянцевского кружка (с 1824), работал над подготовкой к печати "Изборника великого князя Святослава Ярославича 1073 г." (изд. в 1880 И. И. Ягичем). В 1842 опубликовал "Описание русских и словенских рукописей Румянцевского музеума" (473 рукописи). В. принадлежат также описания частных коллекций и части рукописного собрания Библиотеки АН (1855–56). В. открыл и ввел в научный оборот некоторые древние рукописи, в т. ч. Супрасльскую рукопись (11 в.). В. в 1843 впервые издал древнейший датированный памятник славяно-русской письменности "Остромирово Евангелие" (11 в.), со "словоуказателем" и "Грамматическим правилам славянского языка, извлеченным из Остромирова Евангелия" (Демидовская премия). Под редакцией В. изданы "Акты исторические, относящиеся к России, извлеченные из иностранных архивов и библиотек А. И. Тургеневым" (т. 1–2, 1841–42). Кроме вышеназванных, др. важнейшие лингвистические труды В.: "Сокращенная русская грамматика для употребления в низших учебных заведениях" (1831), подготовленная по заданию Министерства народного просвещения; "Русская грамматика. По начертанию сокращенной грамматики, полнее изложенная" (1831, Демидовская премия); "Словарь церковнославянского языка" (в 2-х т., СПб., 1858–61), материалы для которого собирал св. 40 лет; "Грамматика церковнославянского языка, изложенная по древнейшим оного письменным памятникам" (СПб., 1863). Занимался исследованиями "Слова о полку Игореве". Написал "Заметки" о своей жизни (с комментариями его ученика И. И. Срезневского, отд. изд. – СПб., 1901). Его стихотворения и поэтические переводы (в частности, из И. В. Гете) неоднократно публиковались в 20 в.

Член Московского общества истории и древностей Российских (с 1824), Хорватского общества истории и Древностей (с 1851), Сербского общества Словесности (с 1855), почетный член Московского (с 1855) и Харьковского (с 1857) университетов, доктор философии Пражского Карлова университета (1848), почетный профессор Тюбингенского университета. Кавалер орденов Св. Владимира 2-й ст., Св. Анны 1-й ст. и др.

Женат первым браком на Анне Ивановне, урожденной Гальберг (умерла ок. 1854), сестре скульптора И. И. Гальберга, вторым браком на Елизавете Егоровне, урожденной Помо.

Похоронен на Волковском лютеранском кладбище, надгробие сохранилось (в поврежденном виде).

Соч.: Филологические наблюдения. СПб., 1885 (с сохранением участком научных напечатанных трудов А. Х. Востокова, сост. И. И. Срезневским); Переписка А. Х. Востокова с сохранением сохранением СПб., 1873 (сост. И. И. Срезневского).

Лит.: Карамзин Н. П., А. Х. Востоков. Его ученая и литературная деятельность, "Отечественные записки", 1856, т. 98, № 1, отд. 2; Кочубинский А. А., Адмирал Пушкин и канцлер граф Румянцев. Начальные годы русского славяноведения, Одесса, 1897, 88 с.; Грот Я. К., А. Х. Востоков, "Славянское обозрение", 1892, кн. 4; Майков Л. Н., Биография А. Х. Востокова, СПб., 1868; Срезневский Р. И., Список сочинений А. Х. Востокова, в сб.: ОРЯС (Отдел русского языка и слов.), 1902, т. 70, № 6; Шейтанов М. Н., А. Х. Востоков – один из первых русских славяноведов, "Краткие сообщения Института славяноведения АН СССР", 1958, в. 25; Аникеев Т. А., Стихосложение В. А. Рождественский Ю. В., Очерки истории лингвистики, М., 1975; Гиппиус Ю. М., Метрика и строфика А. Х. Востокова, в кн.: Русское стихосложение XIX в., М., 1978; Голубева О. Д., А. Х. Востоков и его "Храм мудрости", М., 1988; Брокгауз и Ефрон, СИ, ЭБ.

А. Красин (С.-Петербург)

ВОСТОЧНАЯ СИБИРЬ, часть Сибири от Енисея до хребтов Тихоокеанского побережья. Как регион проживания российских немцев включает в себя Республику Бурятия, Республику Саха (Якутия), Республику Тува, Республику Хакасия, Красноярский край, Амурскую, Иркутскую, Читинскую, области (географически и экономически Амурская область традиционно относится к Дальнему Востоку). Население многонациональное — русские, буряты, якуты, тувинцы и др. В 1989 в ВС проживало 72690 немцев (8,6% немецкого населения РФ).

Первые обобщенные данные о нем. населении ВС относятся к концу 19 — началу 20 вв. К 1914 здесь проживало ок. 4 тыс. немцев: в Енисейской губ. — 1500 чел., в Иркутской губ. — 800, в Амурской обл. — 1500. Судя по данным первой Всероссийской переписи населения (1926), за последующие 12 лет немецкое население ВС почти не изменилось. В 1926 в ВС проживали 5124 немца (всего 0,4% немецкого населения СССР и 6,4% немецкого населения Сибири). По численности немцев выделялись Ачинск (1188 чел.), Иркутский (698), Минусинский (1520), Амурский (747) округа. Среди нем. жителей ВС было сравнительно много горожан (29%) и мужского населения (54%). В Минусинском и Амурском округах находились единственные в ВС нем. поселения.

Начиная с 1941, немецкое население ВС резко возросло в результате депортации российских немцев из западных регионов страны. Так, в Красноярском крае численность немцев увеличилась с 4 тыс. в середине 1941 до ок. 80 тыс. к началу 1942. В сентябре — октябре 1941 сюда прибыло 33 эшелона с депортированными немцами из АССР НП, доставившие 77259 выселенцев.

В 1942 к ним добавились еще 791 чел. Согласно приказу наркома НКВД СССР Л. П. Берии от 7 января 1944 аресту и отправке в Черногорский спецлагерь НКВД (в районе Абакана) подлежали все "фольксдойче", выявленные на освобождаемой от оккупантов территории Украины. За годы войны 3402 российских немца были поселены в Бурят-Монгольской АССР (название Бурятии в 1923–58). Депортация немцев в ВС продолжалась и после войны, коснувшись прежде всего т. н. репатриантов: 4096 лиц этой категории было направлено в Красноярский край (сентябрь — декабрь 1945), 1628 — в Амурскую обл. (1946), 454 — в Иркутскую обл. (1948). С постепенным расформированием трудармейских лагерей многие их узники также осели в ВС. Так, в 1-й половине 1947 в Читинскую обл. было направлено на спецпоселение 711 немцев, в основном из Краспата и Вятлага, в 1949 в Бурят-Монголию — 500 (по просьбе руководства республики для работы в местных совхозах).

В итоге перечисленных депортационных акций и мобилизаций в так называемые рабочие колонны (трудармию) к 1 января 1953 в ВС (без Читинской обл. и Крайнего Севера) оказалось 80040 немцев-спецпоселенцев (27,3% общей численности спецпоселенцев на этой территории), в т. ч. в Красноярском крае — 60442 (41,2% численности спецпоселенцев в крае), Иркутской обл. — 7943 (8,6%), Якутии — 3980 (22,4%), Бурят-Монголии — 3423 (24,6%), Амурской обл. — 2241 (13,3%), Туве — 10 (1,6%). Из общего количества немцев спецпоселенцев 66168 (82,7%) были высельцами, 9501 (11,9%) — репатриантами, 3093 (3,9%) — мобилизованными. Кроме того, в районах Крайнего Севера, частично также относящихся к ВС, находилось 2730 немцев-спецпоселенцев (43,8% всех спецпоселенцев), а в Читинской обл. (июль 1951) — 946.

С отменой спецпоселения в 1956 немцы стали постепенно уезжать из ВС, главным образом в Казахстан и Среднюю Азию. В Красноярском крае численность нем. населения (включая Хакасию) уменьшилась до 56650 чел. в 1970, 54518 чел. — в 1979, 54254 чел. — в 1989. За 1953–89 число немцев в Красноярском крае снизилось на 13,1%, а в целом по ВС — более чем на 10%.

В 1979 и 1989 численность немецкого населения в регионе возросла с 70117 до 72690 чел. (на 3,7%). В 1989 она составила в Красноярском крае — 43004 чел., Хакасии — 11250, Иркутской обл. — 7616, Якутии — 4099, Амурской обл. — 2349, Бурятии — 2126, Читинской обл. — 1986, Туве — 260.

В 1980-х гг. была характерна тенденция к перемещению наиболее трудоспособной части немецких мужчин на восток — в новые города, на крупные стройки. К концу десятилетия, с началом массового выезда в Германию численность нем. населения ВС еще больше сократилась.

Немецкие путешественники и исследователи появились в ВС еще в 18 в. Наиболее известны — академики Петербургской АН И. Г. Гмелин, Г. Ф. Миллер, П. С. Паллас, И. Г. Георги и др. Еще в 1710–20 х гг. Сибирь и Забайкалье описали врач Д. Г. Мессершмидт и участник российского посольства в Китай Г. И. Унферцагт. Исследования ВС продолжили ботаник, академик Петербургской АН К. И. Максимович, член-корреспондент АН В. И. Мейер, автор естественно-исторического описания ВС, академик, почетный член АН А. Ф. Миддендорф, естествоиспытатель, исследователь ВС и Приамурья, член-корреспондент АН Г. И. Радде, медик, автор "Географо-патологических очерков ВС", профессор Э. Ф. Шперк географ и этнограф., автор 3-томного труда "Об инородцах Амурского края", академик АН Л. И. Шренк,

этнограф и лингвист, автор "Собрания известий о начале и происхождении разных племен в Иркутской губернии" И. Лангас. В ряду других известных исследователей ВС в 19 в. — офицер Н. Х. Агте; зоолог и военно-морской врач А. А. Бунге; его сподвижник, полярник и исследователь северных районов Якутии Э. В. Гопль; этнограф Ф. Ф. Буссе; естествоиспытатель Ю. Н. Вагнер, председатель Енисейского губернского правления В. В. Гаупт; ботаники Г. Ф. Гелем и П. П. Глен; орнитолог Ф. К. Лоренц, естествоиспытатель и педагог, главный инспектор училищ ВС, директор училищ в Иркутске Р. К. Маак; астроном и физик Ф. Ф. Миллер; натуралисты И. И. Радовский и Г. Ф. Христоф, астроном Л. Е. Шварц, гестряф Г. Д. Рихтер; геоботаник, исследователь Байкала Ю. Д. Цингерлинг и др. Врач К. П. Козих создал в Кяхте первую метеостанцию и был инициатором лечения местными минеральными водами; горный инженер и литератор, знакомый Пушкина Ф. И. Бальдауф являлся начальником горного училища в Верхнеудинске (Улан-Удэ); К. Е. Пфаффиус состоял горным инженером при Приамурском генерал-губернаторе, инженер А. И. Шукенберг был в числе изыскателей Круго-Байкальской железной дороги, а геолог Э. Ю. Вейс — изыскателей БАМа.

До 1917 немцы активно привлекались в России на государственную службу. В конце 17 — начале 18 вв. Якутским воеводой был стольник Д. А. Траурнихт. В 1685 полковник А. И. фон Бейтон руководил сооружением крепости Албазин на берегу Амура и ее обороной от маньчжуров. Иркутским губернатором в 18 в. был генерал-майор К. Л. фон Фрауендорф, генерал-губернатором Иркутским и Колыванским генерал-поручик И. В. Якоби, в 19 в. генерал-майор Н. В. Буссе занял пост военного губернатора Амурской обл., Н. Р. Ребиндер — градоначальника Кяхты. Высшими должностными лицами ВС в 18–19 часто становились немцы: обер-комендант Иркутска, полковник А. И. Блюм, Иркутский губернатор, генерал-майор А. И. Бриль, Якутский комендант Б. К. Гепьмерсен, Якутский воевода В. И. Дразман, Иркутский губернатор, генерал-майор И. В. Ламб, Иркутский комендант, бригадир И. А. фон Пингйман, Иркутский губернатор, генерал-лейтенант К. К. Венцель, Приамурский генерал-губернатор, генерал от инфантерии А. Н. фон Корф, Приамурский генерал-губернатор, инженер-генерал П. Ф. фон Унтербергер и др.

ВС издавна служила местом политической ссылки. Здесь, на Нерчинских рудниках, отбывали каторгу декабристы Ф. Б. Вольф, майор Н. И. Лорер, полковник В. К. фон Тизенгаузен, генерал-майор М. А. Фонвизин, подполковник В. И. фон Штейнгель. Некоторые из них находились затем на поселении в Иркутской и Енисейской губ. По мере развития переселенческого движения на рубеже 19 и 20 вв. в ВС прибывало все больше крестьян.

Немецкие поселения в ВС возникли лишь в начале 20 в. Столь позднее их появление связано как с территориальной удаленностью региона, так и с крайне непривычными условиями жизни для немцев. Переселению в ВС благоприятствовало сооружение Транссибирской магистрали, а также обещание властей выделить на каждую мужскую душу по 16,5 дес. земли. По оценочным данным немецкое землевладение в ВС составляло в 1914 — 16 тыс. дес. в Енисейской губ., 12 тыс. в Амурской губ., 8 тыс. в Иркутской губ. В верховьях Енисея известны 4 немецких села, самое крупное из которых, лютеранское село Гнадендорф (Николаевка), располагалось на р. Тубя, к северу от Минусинска, и было основано в 1908 выходцами из Поволжья, а также с Кубани. Оно получило свое название, видимо, по поволжскому селу Гнадендорф, находившемуся к югу от Мариенталя. Немецкие жители сибирского села занимались главным образом молочным животноводством и считались лучшими производителями сливочного масла в этих местах. В 1926 здесь насчитывалось 693 жителя. В 1930 в связи с начавшейся сплошной коллективизацией многие крестьяне в Николаевке, включая руководителей сельсовета, попытались воспротивиться этой акции и были отданы под суд. К югу от Минусинска, на берегу Енисея, находятся меннонитские села Краснопольское и Розовка, основанные выходцами из Причерноморья в 1913. Первое из них насчитывало в 1926 178 немецких жителей. В Абаканском районе имелось также немецкое село Александровка (242 жителя в 1926).

С 1907 выходцы из Причерноморья, Алтая и Оренбуржья заложили ряд меннонитских сел вдоль Амура, между Благовещенском и Райчихинском: Розенталь, Блюменорт, Зильберфельд, Эйхенфельд, Озерное, Шумановка, Клеефельд, Нью-Йорк, Белая Березовка, Мемрик, Гальбштадт, Рейнфельд, Прибрежное, Эбенфельд, Орехово, Шенфельд, Трюнфельд, Гнаденфельд. Переселенцев привлекали сюда богатые гумусом земли и достаточно благоприятный для сельского хозяйства климат. Последние из этих сел возникли в 1927.

В связи с начавшейся коллективизацией многие жители нем. сел искали выхода в эмиграции. Поскольку попытки выехать в Москву и затем в Германию не удавались, многие устремились

через близлежащую границу в Китай, а оттуда в Канаду, Бразилию и др. Этот путь использовали также жители нем. сел под Омском и Славгородом, в результате чего приамурские поселения стали своего рода перевалочным пунктом для потенциальных эмигрантов. Наиболее известно удавшееся массовое бегство через границу жителей приамурского села Шумановка в декабре 1930. Однако чаще такие попытки завершались задержанием беглецов и последующими репрессиями. В конечном итоге, советские власти переселили обитателей приамурских немецких сел подальше от границы.

В 1918 в Иркутске, в рамках местного комитета партии, была создана немецкая большевистская группа, состоявшая из германских и австрийских военнопленных, выпускавшая газету 'Мировая революция' (на немецком языке). Военнопленные инициировали и создание немецко-русской коммунистической колонии 'Родина' в Нижнеудинском у. Иркутской губ., существовавшей в 1921–22.

Политические кампании 1920-х и 1-й половины 1930-х гг. затронули немцев РС в той же мере, что и других местных жителей. Немецкие села, преобладавшие к моменту коллективизации всего не более двух десятков лет, не отличались особой зажиточностью (исключением являлось только село Николаевка под Минусинском). В 1931 среди немцев РС преобладало сельское население, здесь насчитывалось всего 130 немецких рабочих и служащих.

В первые месяцы Великой Отечественной войны, 26 августа 1941, вышло Постановление СНК СССР и ЦК ВКП(б) "О переселении немцев из Республики немцев Поволжья, Саратовской и Сталинградской областей", предусматривавшее, в частности, депортацию 75000 немцев Поволжья в Красноярский край.

Выселенцев разместили в сельской местности на юге Красноярского края, неподалеку от железной дороги, в т.ч. в Минусинском районе. В конце 1941 в Москве разрабатывался план новой депортации спецпереселенцев, прежде всего немцев, на Крайний Север — в устья Оби, Енисея, Пясины, Яны, Индигирки, Колымы, а также на северное побережье Байкала для использования их в рыболовстве. 6 января 1942 вышло Постановление СНК СССР и ЦК ВКП(б) "О развитии рыбных промыслов в бассейнах рек Сибири и на Дальнем Востоке". По предложению заместителя наркома НКВД СССР В. Чернышова в нем не предусматривалось направление спецпереселенцев на Яну, Индигирку и Колыму, а также на Байкал (в связи с крайней нежелательностью использования немцев вблизи стратегически важного объекта — Круго-Байкальской железной дороги). Летом 1942 тысячи немцев были отправлены к устью Енисея и Лены (соответственно 22939 и 9088), в основном из числа выселенных именно в Красноярский край. Участь этих женщин, стариков, подростков и детей (немецкие мужчины к тому времени были мобилизованы в т. н. трудармию), отправленных в гибельные северные широты и вынужденных заниматься каторжным, совершенно непривычным для них трудом рыболовов, особенно ужасна (судя по воспоминаниям оставшихся в живых, смертность среди них была чудовищно высокой).

В октябре 1941 органы НКВД взяли на учет 166 немцев Читинской обл., преимущественно сосланных, включая 43 чел. 'антисоветского элемента', отметив при этом, что большинство здешнего немецкого населения — "спецпереселенцы-кулаки". Затем последовало Распоряжение СНК СССР от 14 ноября 1941 "О переселении лиц немецкой национальности из пограничных районов в тыловые в пределах Читинской области". На основании Постановления ГКО от 10 января 1942 "О порядке использования немцев-переселенцев призывного возраста от 17 до 50 лет" подлежали мобилизации в "рабочие колонны", в частности, немцы-мужчины, выселенные в Красноярский край, 5 тыс., из них остали в Краслаг и 5 тыс. — в Вятлаг (Молотовская, ныне Пермская обл.). С другой стороны, 10 тыс. немцев-выселенцев были отправлены из Новосибирской обл. на строительство ж. д. Стальинск–Абакан, частично расположенной на территории Красноярского края. Согласно Постановлению ГКО от 14 февраля 1942 "О мобилизации немцев-мужчин призывного возраста от 17 до 50 лет, постоянно проживающих в областях, краях, автономных и союзных республиках" были отправлены на строительство железных дорог немцы, проживавшие до депортации в Читинской и Иркутской областях, Красноярском крае, Бурят-Монгольской АССР. Трудармейцы содержались в Красноярском крае: Краслаг, Енисейстрой (Енисейлаг), Норильсклаг (Норильлаг), Красноярский авиназавод, Красноярский завод № 169 (все НКВД); трест Хакассуголь (Наркомуголь); тресты "Краслес", "Краздрев", "Сенполярлес" (все Наркомлес), сахарный завод, завод 'Дубитель', аэродром (все Наркомстрой), трест "Енисейзолото", молибденовый рудник (оба Наркомцветмет); апатитовый завод, Канская электростанция (оба Наркомхимпром); в Иркутской обл.: Антарлаг, ИТЛ № 16 (оба НКВД); тресты 'Черемховуголь', "Востуголь" (оба Наркомуголь); в Бурят-Монголии: трест "Джидастрой" (НКВД); в Читинской обл.: Борский ИТЛ (НКВД) и др.

Наиболее крупными из них являлись Краслаг, Енисейстрой, Норильсклаг, Джидастрой.

С середины 1940-х гг. немцев-трудармейцев постепенно освобождали из лагерей и переводили на спецпоселение. Для надзора за спецпоселенцами были созданы комендатуры. Приказом НКВД от 22 октября 1943 предусматривалась организация соответствующих спецкомендатур в основных местах выселения российских немцев в Сибири, в т. ч. в Красноярском крае. Спецпоселенцами первоначально считались лишь депортированные немцы, но вскоре после войны к ним стали относить все немецкое население независимо от места прошлого и нынешнего проживания. Как и все российские немцы, немецкие жители ВС были освобождены от спецпоселения в 1956.

В условиях спецпоселения, а в значительной мере и позднее немцы были лишены доступа к полноценному общему образованию. В результате в Красноярском крае в 1989 среди немцев в возрасте 15 лет и выше треть (33,2%) имела образование не выше начального (самый низкий образовательный уровень в основных регионах проживания немцев в РФ).

Несмотря на относительную малочисленность, немцы ВС, начиная с 1950-х гг., внесли весомый вклад в возрождение национальной культуры. Сюда были депортированы, здесь находились в трудармии и на спецпоселении многие известные представители национальной интеллигенции, особенно из числа проживавших в АССР НП — литераторы, педагоги и др. В июле 1958 в Красноярском крае была создана первая секция нем. писателей в рамках СП СССР в составе Д. Гольман, А. Геннинг, В. Эккерт, Г. Гардок, В. Клейн, А. Закс, Ген. Шнайдер. Среди других деятелей культуры ВС немецкий композитор-песенник Ф. Дортман и преподаватель пения И. Рейкерт, участвовавшие в семинаре немецких писателей в Красноярске в июне 1959. В Иркутске родился народный артист СССР И. И. Петров (настоящая фамилия Крауле), солист Большого театра. Ряд лет в Улан-Удэ работал дирижером М. А. Бухбиндер. В Иркутске многие годы работает гидротехнист с мировым именем, член-корреспондент РАН Е. В. Пиннекер.

Наиболее распространенными конфессиями среди немцев ВС, как и в целом по немецкому населению России, являются лютеранство и католичество. До 1930-х гг. в ВС было 2 лютеранских прихода — в Иркутске, а также Нижней и Верхней Буланке (Енисейская губ.), подчинявшиеся Московской евангелическо-лютеранской консистории. Лютеранская община в Иркутске была основана в 1720 шведскими военнопленными. К ней принадлежали немецкие, латышские, эстонские, финские и др. ссыльные и переселенцы. В 1767 в Иркутске появился полевой проповедник, который обслуживал лютеран военнослужащих. Иркутский евангелическо-лютеранский приход существовал с 1768 по 1930. В начале 20 в. к приходу принадлежали общины в 14 городах Иркутской губ., в 7 городах и 26 селах Забайкалья, в нескольких селениях Якутии. Пастор мог посещать свои далеко разбросанные общины, в лучшем случае, раз в год. Каждая такая поездка продолжалась по нескольку месяцев. Деятельность общин в этих условиях была невозможна без кюстеров, выполнявших функции пастора в его отсутствие. В 1907 в Иркутском приходе было 906 прихожан, в т. ч. 475 немцев. За время существования приход возглавляли 17 пасторов. Наиболее известные среди них — К. Ф. Бутпке (1849–52; позднее был пастором в Тобольске и пробстом в Поволжье) и К. Ф. В. фон Косман (1856–62; впоследствии пастор в Москве и Саратове, а затем генерал-суперинтендент Московской консистории). Деревянная евангелическо-лютеранская церковь в Иркутске, построенная в 1864, сгорела в 1879. Вместо нее в 1884 возвели каменную церковь на 150 мест, которая была разрушена в 1950-х гг. В 1906 при ней была открыта 3-классная церковно-приходская школа. При общине имелась касса для бедняков, помогавшая неимущим прихожанам.

Енисейская губ. также обслуживалась первоначально из Иркутска. Однако пастор К. Ф. В. фон Косман основал в 1858 самостоятельный приход в Н. Буланке, а в 1861 и в В. Буланке. В этих селениях к югу от Минусинска жили ссыльные латыши, эстонцы, финны; позднее к ним добавились немцы, создавшие неподалеку свои Минусинские колонии. Приход Н. и В. Буланка обслуживал городские евангелическо-лютеранские общины в Красноярске, Минусинске, Ачинске, Канске и общины в немецких селах. В 1904 в приходе насчитывался 5041 прихожанин, в т. ч. 685 немцев. С 1884 по 1923 приход обслуживали 4 пастора. Последний из них, Ф. В. Рейхрайд (в должности в 1913–23) был выслан в Ташкент, осужден и умер в ссылке. В Н. Буланке существовала евангелическо-лютеранская церковь на 150 мест (построена в 1893), в Красноярске — каменная церковь на 60 мест (с 1883), в В. Буланке — молельный дом. В Н. и В. Буланке имелись церковно-приходские школы (соответственно на 100 и 65 учеников).

Церковная жизнь лютеран ВС, насильственно прерванная в конце 1920-х гг., в последние годы возобновилась. С 1992 евангелическо-лютеранской общины ВС подчинены Сибирской епархии ЕЛЦ в Омске. В 1992–96 епархию возглавлял суперинтендент Н. Шнайдер.

Католические общины в ВС принадлежали до 1917 к деканату (церковному округу) в Иркутске, объединявшему 30 тыс верующих (1914) и подчиненному Могилевскому архиепископу В Иркутске существовала католическая церковь Вознесения Марии (построена в 1884) содержавшая 2 капеллы в пригородных селах В Верхнеудинске (ныне Улан-Удэ) имелась церковь (с 1909) Католический приход, объединявший 10 тыс прихожан, существовал в Красноярске (в 1857 здесь была возведена деревянная церковь, в 1910 каменная) Приход имел деревянные капеллы в Канске и Ачинске Две деревянные католические церкви существовали в Минусинском округе, по одной — в Чите и Сретенске

Католические общины ВС, запрещенные в конце 1920-х гг, постепенно возобновили свою деятельность с 1950 х гг Известно, например, о нелегальных католических богослужениях, которые проводил приезжий священник в Красноярске в 1955–56 В настоящее время католические общины ВС подчинены Апостольскому Администратору для католиков азиатской части России в Новосибирске С 1991 эту функцию исполняет епископ И Верт

Наряду с католичеством и протестантством, немцы ВС исповедовали меннонитство (главным образом в Приамурье) баптизм и адвентизм (в окрестностях Минусинска)

ВС явилась одним из ведущих центров немецкого национального движения. В составе 1-й делегации российских немцев в Москве (январь 1965) Красноярский край представляли литераторы Д Гельман и Г Кайзер, а также инженер В Шнайдер Они же и Ф Шеслер играли ведущую роль в составе 2-й делегации (июнь–июль 1965) После создания ВОСН "Возрождение" в Красноярске была сформирована одна из первых региональных организаций Общества (24 сентября 1989) На Учредительной конференции ВОСН (март 1989) Красноярский край представлял 1 делегат, на 2-й конференции ВОСН (январь 1990) — 6 В дальнейшем организации "Возрождения" возникли и в других регионах ВС Наряду с участием в деятельности ВОСН, активисты из ВС сыграли заметную роль в подготовке и проведении 3-х общенациональных съездов российских немцев (1991–93) и Учредительного съезда немцев России (1993) А Бахман (Красноярский край), входил в состав оргкомитета I-го съезда немцев СССР

Среди наиболее известных активистов немецкого национального движения из ВС — В Г Фукс, И И Заузрвайн, А А Гамбург, Л Л Лох (все — Красноярский край), В Л Фритц Э Г Бернгардт, А А Менг (все — Иркутская обл), В Ф Ватнер (Читинская *обл.*), В Ф Миллер (Якутия)

Лит Бегларян Г Г, "Большой террор" и судьбы немецкой деревни в Сибири Конец 1920-х — 1930-е годы М, 1995 Бекенгер Г, Российские немецкие писатели Библиографический справочник Алматы, 1995 Брунн Р И, Немцы в Западной Сибири Ч 2 Тюмень, 1995 Бугай Н Ф, Г Берия — И Сталину Согласно Вашему указанию М, 1995 Депортация народов СССР (1930-е — 1960-е годы) Ч 2 Депортация немцев (сентябрь 1941 – февраль 1942 гг) Сост С Г Маслов М, 1995 Зиннер Э П, Сибирь в известиях западноевропейских путешественников и ученых XVII века Иркутск, 1968 Иосиф Сталин — Лаврентию Берии "Из недр депортации" Документы факты комментарии Вступ ст, сост, подгот Н Бугай М, 1992 История российских немцев в документах (1763–1992 гг) Сост Ауман В А, Себастерева В Г, М, 1993 История российских немцев в документах т 2 Общественно-политическое движение за восстановление национальной государственности (1965–1992 гг) Сост Ауман В А, Себастерева В Г, М, 1994 Фукс Р Г, Ранние дороги говорящих немцев (1763–1856 гг) 2-е изд Красноярск, 1995, Краснодар Г, Ратке Г, Евангелическо-лютеранская церковь в России, на Украине, в Казахстане и Средней Азии СПБ, 1996 Некоторые исторические и статистические материалы о немецких немцев в Российской Федерации М, 1993 Фемгель Г Б, Депортация немцев из Европейской части СССР и трудармия по "совершенно секретным" документам НКВД СССР 1941–1944 гг, в кн Российские немцы Пробелы истории языка и современное положение М, 1996

В Дизендорф (Москва)

ВОСТУРАЛЛАГ НКВД — Восточно-Уральский исправительно-трудовой лагерь НКВД Существовал с мая 1942 Н 1942–46 подчинялся Управлению лагерей лесной промышленности НКВД Располагался в г Тавда Свердловской области Рабочие колонны из мобилизованных немцев созданы в мае 1942, функционировали до января 1946

Характер производственной деятельности: лесозаготовки, лесосплав, деревообработка, изготовление лыж, мебели, строительство узкоколейной железной дороги, автодорог, производство кирпича, одежды, обуви, гончарных изделий, погрузочно-разгрузочные работы, обслуживание судоремонтных мастерских и Тавдинском и Туринском пятонях, лесо- и пятнозаводов и др

Численность трудового контингента:

Дата	Количество заключенных (в т ч женщин)	Количество мобилизованных немцев (в т ч женщин)
06 1942	?	5252 (–)
01 1943	12944 (1497)	5118 (–)
01 1944	9036 (?)	4592 (1562)
01 1945	10524 (?)	4767 (1610)

Лит.: Система исправительно-трудовых лагерей в СССР 1923–60. Справочник. М., 1998. "Мобилизовать немцев в рабочие колонны". И. Сталин: Сб. док. (1940 е годы). Сост. Н. Бугай. М., 1996. Гермет А. А., Курсачев А. Н., Немцы СССР в "Трудовой армии" (1941–45). М., 1996.

А. Герман (Саратов).

ВРАНГЕЛИ (Wrangell) фон, остзейский дворянский и баронский род, по одной версии – датского, по другой – немецкого происхождения (выходцы из Левенвольда, ныне округ Люнебург, Германия), представители которого владели именем Врангал (Врангельгоф, Вирланд, Эстляндия). Родоначальник – Деминик Туку Враге, который в 1219 был начальником гарнизона Ревеля. В Остзейском крае род принадлежал к т. н. коренной аристократии (Uradel). В 16 в. род распался на многочисленные ветви, представители которых в Германии, Швеции и Испании получили титул графов.

В "Списке датских земель" ("Liber Census Daniae" упомянуты рыцари Айларкус из Врангала, погибший в 1241 в бою с литовцами, и его брат Робертус, которого датский король Вольдемар II назначил в 1277 фогтом замка Ревеля. Под 1277 в источниках упомянут вассал рижского епископа Хинракус В. (de Wrangele), погибший 5 марта 1279 у Апераденя. В середине 14 в. потомки первых владельцев имения Врангельгоф поместили начало трем ветвям рода. Тидерикус В. (1346) – основатель ветви Иссее-Итфер, Германус В. (1367) – ветви Хеббет-Аддиналь и Ейларда В., – ветви Розль-Энзель. Брат последнего Генрих В. был в 1400–10 дерптским епископом. Все три ветви в свою очередь разделились на множество линий.

Старшая ветвь, начиная с Морилла В. (1499), в пяти последующих поколениях образовала пять линий: Толкс, Кеил-Тоис, Заге-Ватель, Заус-Майдель и Эссе-Гуяр. К этой ветви принадлежал Отто Рейнгольд В. (1681 – 1745, Стокгольм), шведский генерал-майор, основатель шведской баронской и графской линии рода. Его брат Антон Иоганн В. (1679 – 1763, Стокгольм), вице-адмирал (1740), и шведский королевский советник, в ходе Северной войны 1700–21 служил на шведском флоте, с 1716 капитан фрегата "Врангель", несколько раз попадал в русский плен, за участие в русско-шведской войне 1740–41 награжден орденом Св. Серафима, с 1747 барон, с 1751 граф. Его сын граф Антон Иоганн В.-Сакен (1727–99) также был адмиралом шведской службы.

Из представителей линии Толкс наиболее известен барон Карл Егорович (Карл Михаил) В. (1794 – 1874, имение Толкс), генерал от кавалерии (1856), службу начал в 1807 юнкером в лейб-гвардии Кавалергардском полку, участвовал в Отечественной войне 1812 и заграничных походах русской армии 1813–14 (отличился в сражениях при Смоленске и Бородине). С 1824 полковник, командир Польского гусарского полка, с 1831 генерал-майор, командир уланской бригады, за участие в подавлении Польского восстания 1830–31 награжден орденом Св. Георгия 4-й ст. С 1842 генерал-лейтенант, в 1844–55 командир 1-й драгунской дивизии. В ходе Крымской войны 1853–56 командовал 2-м резервным кавалерийским корпусом, позднее – 2-м пехотным корпусом. В 1861 награжден орденом Св. Александра Невского с мечами и бриллиантами. Его дочь – художница Елена Карловна В. (1835 – 1906).

К линии Кеил-Тоис принадлежал барон Ханс В., ротмистр шведской службы. Его старший сын Бернгт Иоганн В. (1662 – 1731), подполковник шведской службы (1704), в 1711 избран ландманом Эстляндского рыцарства. Его внучатый племянник барон Карл Рейнгольдович (Карл Густав) В. (1742 – 1824), генерал от инфантерии (1799), вступил в службу в 1758 в Тобольский пехотный полк, в 1765 произведен в поручики, в 1788 в капитаны, в 1775 в подполковники. С 1785 полковник и командир Софийского пехотного полка, в ходе русско-шведской войны 1788–90 служил на гребном флоте на Балтике, отличился в ряде морских боев. В 1789 произведен в бригадиры, с 1793 – генерал-майор. В 1797–1800 – комендант Выборга.

Из представителей линии Заус-Майдель, восходящей к Карлу фон В. (1643 – 1719), известен его внук Георг Людвиг фон В. (1726 – 96), действительный статский советник (1788), эстляндский ландрат, автор проекта учреждения Рыцарской академии в Ревеле (не осуществлен), президент Коллегии Эстляндской провинции (1783), куратор Рыцарской Домской школы в Ревеле. Его сын – майор, придворный гоф-юнкер и ягд-юнкер герцога Карла Августа Саксен-Веймарского Георг Густав В. (1758 – 1808). Сын последнего – барон Роман Егорович (Рейнгольд Отто Фабиан) В. (1797 – 1884), генерал от артиллерии (1865), по окончании 2-го кадетского корпуса в С.-Петербурге служил во 2-й гвардейской артиллерийской бригаде, участник русско-турецкой войны 1828–29 и подавления Польского восстания 1830–31. С 1834 флигель-адъютант, кавалер ордена Св. Георгия 4-й ст. В 1848–56 комендант Риги, в 1849 произведен в генерал-лейтенанты, в 1864 награжден орденом Св. Александра Невского. В 1920 эта линия рода пресеклась.

К ветви Иессе-Итфер принадлежит также линия Тальебург Элистфер. Ее представителем в 11-м колене был Герман В. (1587 – 1644, Рига), фельдмаршал в армиях королей Карла IX и Густава II Адольфа, одержал ряд побед над войсками Речи Посполитой, успешно провел ряд дипломатических переговоров, в 1626 командовал шведскими войсками в Померании, позднее был шведским генерал-губернатором в Лифляндии. Его потомки Бернгт Адольф и Карл Иоганн В. в начале 18 в. получили подтверждение шведского дворянства. Из его потомков, состоявших на российской службе, наиболее известны барон В. В. *Врангель* и барон Ф. В. *Врангель*. Старший сын последнего — барон Василий Егорович (Вильгельм) В. (1816 – 66), член правления 'Российско-Американской компании', позднее — юрисконсульт канцелярии Морского министерства. Его брат барон Егор Егорович (Георг) фон В. (1827 – 75), тайный советник, окончил Училище правоведения в С.-Петербурге, служил в Сенате, затем в Министерстве юстиции, директор департамента, участник подготовки судебной реформы 1864 в России (позднее – в Царстве Польском), был делопроизводителем Следственной комиссии по делу о покушении Д. В. Каракозова на императора Александра II (1866). С 1867 – сенатор.

Из других представителей этой ветви получил известность барон Александр Георгиевич (Егорович) В. (1833 – 1915, Дрезден), дипломат, тайный советник, окончил Александровский лицей в С.-Петербурге (1853), с 1859 служил в Министерстве иностранных дел, в 1861–63 секретарь генерального консульства в Бухаресте, в 1863–66 секретарь миссии в Копенгагене. С 1866 в отставке, был президентом коммерческого банка в Минске. По возвращении на службу в 1879–97 генеральный консул в 1897–98 — министр-резидент, в 1898–1906 посланник при саксонском дворе (Дрезден). Его брат — барон Михаил Георгиевич В. (1836–99), генерал-лейтенант, в январе 1872 – ноябре 1874 лифляндский гражданский губернатор. Младший брат — барон Николай Георгиевич В. (1847 – 1923), доктор философии и писатель. Сын последнего — один из руководителей Белого движения барон П. Н. *Врангель*.

К ветви Хеббет-Адмиралъ принадлежал Герман В. из Аддиналя. Его старший сын Дитрих В. (1627 – 1706), шведский королевский советник и президент королевской Берг-коллегии, в 1692 возведен в графское достоинство. Младший сын — Рейнгольд В. († – 1686), капитан шведской службы, в 1680 получил баронский титул (Wrangel af Adinal). Сын последнего — барон Карл Генрих В. (1661 – 1755), шведский фельдмаршал (1739), в ходе северной войны 1700–21 за отличие в битве под Нарвой (1700) произведен в лейтенанты шведской лейб-гвардии, в 1709, будучи подполковником, участвовал в Полтавском сражении, взят русскими в плен у Переволочны (освобожден в 1721).

Основателем баронского дома В.-Аддиналь считается сын племянника К. Г. Врангеля — барон Андрей Иванович (Генрих Иоганн) В. (1736 – 1813), генерал-лейтенант (1781), тайный советник (1797), по окончании Сухопутного шляхетного корпуса в С.-Петербурге участвовал офицером в Семилетней войне 1756–63. В ходе русско-турецкой войны 1768–74 за отличие в кампании 1771 награжден орденом Св. Георгия 4-й ст. С 1778 полковник Кексгольмского пехотного полка, в 1783–86 эстляндский вице-губернатор, в 1786–96 — эстляндский гражданский губернатор.

К этой же ветви рода относится линия Пагена, идущая от барона Рейнгольда В. (1633 – ?), полковника шведской службы и коменданта Нарвы. Из его потомков наиболее известен барон Ф. П. *Врангель* и его брат барон Георгий Петрович (Георг Отто Антон) В. (1803 – 1873, Дерпт), генерал-лейтенант (1849), вступил в службу юнкером в Александрийский гусарский полк (1817). В 1823 произведен в штабс-капитаны, с 1824 – адъютант начальника штаба 4-го пехотного корпуса, участник боевых действий против горцев на Кавказе и русско-персидской войны 1826–28. С 1835 командир Актырского гусарского полка, с 1839 — генерал-майор, командир Волынского уланского полка, с 1841 командир 2-й бригады 6-й легкой кавалерийской дивизии. С 1849 директор Петровского кадетского корпуса (Полтава). Кавалер орденов Св. Анны 1-й ст. с бриллиантами, Св. Владимира 2-й ст. и Белого Орла.

Из сыновей Ф. П. Врангеля наиболее известен барон Ф. Ф. *Врангель*. Его брат барон Вильгельм Фердинандович (Вильгельм Петр Георг Адольф) В. (1831 – 94, Баден-Баден), окончил Домскую школу в Ревеле и Петербургский университет. В 1855 участвовал в геологической экспедиции на Урале. Позднее жил главным образом в Эстляндской губ., занимался хозяйством, в 1870 избран уездным депутатом, в 1881–84 гауптман эстляндского рыцарства, в 1884–94 эстляндский ландрат. Его дочь баронесса Элга Антония В. (1872 – 1967, Берлин), художница-пейзажистка, ученица художника фон Винклера, жила и работала в Германии. Ее брат барон Георгий Эдуард В. (1866 – 1927, Тарту), получил известность как генеалог эстляндского рыцарства. Сын последнего — барон Вильгельм Фердинанд

Николай В. (1894 – ?), политический деятель Эстонии, в 1922–26 секретарь Немецко-балтийской партии.

Из представителей ветви Роель-Энгель наиболее известен Фабиан В. (1651 – 1737, Брюссель), служил в шведской армии, с 1674 на французской, позднее – на испано-австрийской службе. С 1687 подполковник, с 1706 генерал-майор, с 1710 – генерал-лейтенант, с 1726 – генерал-фельдмаршал. Участник многих военных кампаний, с 1718 губернатор Брюсселя. В 1709 возведен в графское достоинство.

Род В. занесен в рыцарские матрикулы Эстляндский (1746), Лифляндской (1747) и Курляндской (1841) губерний, а также в 5-ю часть дворянских родословных книг Витебской и Санкт-Петербургской губерний. В Российской империи баронский титул закреплен за родом В. сенатскими указами 1855 и 1865.

Лит.: Geschichte der Familie von Wrangell. Reval, Estland, 1887. Die Familie von Wrangel. Görz, 1909. Genealogisches Handbuch d. Balt. Ritterschaften. Tl. Estland. Görlitz, 1930. • Брокгауз и Ефрон. СИ. РБС. ГРИ.

О. Адеркас, С. Мондель (С.-Петербург)

ВРАНГЕЛЬ (Wrangel) Василий Васильевич (Вильгельм Бернгард) (6 января 1797 – 25 апреля 1872), барон, адмирал, геодезист, гидрограф. Окончил Морской кадетский корпус. В 1827–28 под руководством профессора В. Я. Струве выполнял работы по определению градуса меридиана. В 1829 руководил гидрографическими съемками на Балтийском море. Командовал бригом "Рига", затем шхуной "Ладога". С 1830 капитан-лейтенант, командир брига "Коммерстранс". В 1830–39 выполнил гидрографические, геодезические и астрономические работы, на основании которых были составлены новые карты Балтийского моря, Финского и Ботнического заливов. С 1839 начальник южного отряда съемки и промера Балтийского моря. С 1849 генерал-майор. Начальник телеграфной линии по южному берегу Финского залива (1854), директор Балтийских маяков и лоций (1855), произведен в генерал-лейтенанты тогда же. С 1860 ком. Ревельского порта, вице-адмирал, адмирал (1866). Член-корреспондент Петербургской АН (1828), член военной академии в Стокгольме.

Именем В. названа открытая в 1860 экспедицией В. М. Бабкина бухта в заливе Петра Великого, рейд на Балтийском море, а также горы в зал. Находка.

Лит.: Мастеньников Е. М. Морская карта расскажет. М., 1968. Морской биографический словарь. СПб., 1996.

В. Господен (Сегежа)

ВРАНГЕЛЬ (Wrangel), Егор Васильевич (Георг Густав Людвиг) фон (9 октября 1783, Майдель, Эстляндская губ. – 15 июня 1841, С.-Петербург), юрист, профессор русского права, педагог, действительный статский советник (1840), барон. Из дворянского эстляндского рода. Отец В. – Бернгард Вильгельм фон В. (Люденгоф), капитан русской армии, коллежский асессор. Мать – Хедвига Барбара Елизавета, урожденная Врангель (из дома Лагеня). Окончил курс в Дерптском университете. Продолжил занятия в Йенском, Виттенбергском, Вюрцбургском и Гейдельбергском университетах, изучал юриспруденцию, исторические и философские науки. В 1809–19 преподавал российское гражданское и уголовное право в Казанском университете (с 1815 профессор права). В 1819 удален из университета М. Магницким, выступавшим против немецкого влияния в российском образовании. В 1820–27 профессор нравственно-политических наук в Царскосельском лицее. С 1820 профессор русского права Петербургского университета и Педагогического института в С.-Петербурге. С 1828 преподавал право великому князю Александру Николаевичу (будущий император Александр II). С 1835 инспектор классов в Училище правоведения. В 1836–38 декан юридического факультета Петербургского университета. В 1806–26 участвовал в работе Комиссии для составления законов. Награжден орденами Св. Станислава 3-й степени (1834) и Св. Анны 2-й степени с императорской короной (1836).

Соч.: Записки по гражданскому праву, сост. барон Е. Врангель. СПб., б. г. Начертание истории российского права, читаемой в С.-Петербургском университете ординарным профессором Баронъ Егоромъ Врангелемъ. СПб., б. г.

Лит.: [Б.и.о. Ст.] Воспоминания о Барон Е. Ф. Врангеле. Отечественные записки, 1842, т. 22, № 6. Андреева Н. С. Прибалтийские немцы в Петербургском университете в 1-й половине 19 в. // Балтийский архив, т. 2. Таллинн, 1997. • Брокгауз и Ефрон. СИ.

Архив: РГИА, ф. 733, оп. 24, д. 3, п. 16–21.

Н. Андреева (С.-Петербург)

ВРАНГЕЛЬ (Wrangel) Петр Николаевич (15 августа 1878 – 25 апреля 1928, Брюссель), барон, один из руководителей белого движения, генерал-лейтенант (22 ноября 1918). Из рода *Врангелей*. Образование получил в Горном институте, по окончании которого в 1901 вступил вольноопределяющимся в лейб-гвардии Конный полк. Сдал офицерские экзамены на офицера гвардии при Николаевском кавалерийском училище и в 1902 произведен в корнеты. Участник русско-японской войны 1904–05, во время которой командовал сотней

2-го Аргунского казачьего полка Забайкальской казачьей дивизии. За отличия в войне произведен в сотники (1904) и подъесаулы (1905). После окончания военных действий в январе 1906 переведен в 55-й драгунский Финляндский полк. В августе 1906 вновь вернулся в лейб-гвардии Конный полк. В 1910 окончил Императорскую Николаевскую военную академию по 1-му разряду и был откомандирован в штаб Петербургского ВО, после прохождения курса в офицерской кавалерийской школе — вновь в лейб-гвардии Конный полк. С 22 мая 1912 временно командующий, затем командир эскадрона Его Величества, во главе которого вступил в Первую мировую войну; 11 августа 1913 произведен в ротмистры.

С 12 сентября 1914 начальник штаба Сводно-казачьей дивизии, а с 23 сентября помощник командира лейб-гвардии Конного полка по строевой части. За бои в 1914 одним из первых русских офицеров в войну был награжден орденом Св. Георгия 4-й ст. (12 октября 1914). В декабре 1914 пожалован званием флигель-адъютанта, вскоре произведен в полковники. 13 апреля 1915 награжден Георгиевским оружием. С 8 октября 1915 командир 1-го Нерчинского полка Забайкальского казачьего войска. За успешную атаку 22 августа 1916 в Лесистых Карпатах полк получил высокое отличие — его шефом был назначен Наследник Цесаревич. С конца 1916 воевал на Румынском фронте. С 24 декабря 1916 командующий 2-й, с 19 января 1917 — 1-й бригады Уссурийской конной дивизии. 13 января 1917 произведен в генерал-майоры. 29 января В. назначен временным командиром Уссурийской конной дивизии, в июле — командиром 7-й кавалерийской дивизии, с 16 июля — сводного кавалерийского корпуса, куда кроме его дивизии вошли и 3-я Кавказская казачья дивизия. В июле за отличие при прикрытии отхода пехоты к линии р. Сбруч (10–20 июля) награжден солдатским Георгиевским крестом 4-й ст. В сентябре В. получил назначение командиром 3-го конного корпуса, но т. к. политическое руководство посчитало его назначение "неприемлемым", В. до командования допущен не был и подал в отставку. На предложение занять пост командующего войсками Минского военного округа он ответил отказом.

После Октябрьской революции 1917 В. покинул армию и уехал в Крым, где получил предложение занять пост командующего войсками крымского правительства. Из-за разногласий с будущем плане военных действий В. отказался от назначения, уехал в Киев. В конце августа 1918 В. прибыл на Кубань и 28 августа 1918 вступил в ряды Добровольческой армии. С 31 августа командовал 1-й конной дивизией, действовавшей в районе Майкопа. Вел тяжелые бои на р. Лаба (в августе–сентябре потери дивизии составили до 100% ее численности). Части В. сыграли важную роль во взятии Ставрополя (1 ноября). С 15 ноября командир 1-го конного корпуса (1-я конная и 2-я Кубанская дивизии). С 27 декабря — командовал Добровольческой (с 10 января 1919 — Кавказской добровольческой) армией. Решительными действиями к 29 января завершил освобождение Северного Кавказа от большевиков, взяв в плен до 21 тыс. чел. и захватив ок. 300 орудий, 300 пулеметов и 8 бронепоездов. 4 апреля подал генералу А. И. Деникину рапорт с требованием перебросить основные части его армии на Царицынское направление, но 10 апреля советские войска начали крупномасштабное наступление на Манычском фронте. После упорных оборонительных боев части В. 4 мая форсировали Маныч. Манычская операция завершилась разгромом красных войск у Великокняжеской. 21 мая В. получил приказ во главе созданной Кавказской армии овладеть Царицыном. 28 мая подчиненный В. 1-й Кубанский корпус взял хутор Верхне Яблочный, захватив в плен св. 2 тыс. чел., 10 орудий и большие запасы продовольствия и вооружения. 30 июня, после тяжелейших боев, В. удалось разгромить царицынскую группировку войск Красной Армии (ок. 16 тыс. чел.) и взять город, где были сосредоточены интендантские запасы всего Южного фронта. Выступил против плана Деникина, предусматривавшего наступление на Москву. 28 июля взял Камышин. До конца 1919 вел упорные бои под Царицыным против превосходящих сил противника. С 26 ноября 1919 командующий Добровольческой армией и главнокомандующий Харьковской областью. Ослабленная армия, которой было поручено наступление общим направлением на Москву, не имея резервов, в декабре 1919 понесла ряд тяжелых поражений. Во время отступления В. резко критиковал действия командования Вооруженными силами юга России (ВСЮР) и выступал с требованием "принять определенный общий план действий, выбрать одно главное оперативное направление, на котором и сосредоточить главную массу сил, не останавливаясь перед потерей некоторой части захваченного пространства... Немедленно принять ряд самых жестоких мер для борьбы с произволом, грабежами и пьянством, разлагающими армию. Удалить независимо от боевых заслуг высших начальников". 2 января 1920 армия была сведена в корпус, а В. зачислен в распоряжение Главнокомандующего ВСЮР. 8 февраля 1920 из-за разногласий с генералом А. И. Деникиным уволен в отставку и уехал в Константинополь.

После отставки Деникина 22 марта 1920 В назначен Главнокомандующим ВСЮР, которые 11 мая преобразовал в Русскую армию. В сформировал правительство Юга России во главе с А. В. Кривошеиным, которое провозгласило право народов бывшей Российской империи на определение формы правления, а также впервые в истории белого движения будущее государственное устройство России как федеративного государства. Был принят "Закон о земле", передававший большую часть земли в руки обрабатывающих ее крестьян, а также Закон о волостных земствах и сельских общинах, предоставивший местному самоуправлению очень широкие права. Ограниченные ресурсы Крыма вынудили В. начать подготовку крупномасштабной операции, имевшей целью поставить под контроль Русской армии территорию юга России. В июне–августе 1920 силам Русской армии удалось захватить Северную Таврию и нанести крупное поражение войскам Красной армии. 14 августа – 7 сентября В. предпринял неудачную попытку крупномасштабного десанта на Кубань. Одной из причин поражения стало то, что В. не был поддержан кубанским казачеством, находившимся под сильным влиянием сторонников "суверенного казачьего государства". 28 октября советские войска под командованием М. В. Фрунзе (99,5 тыс. штыков, 33,6 тыс. сабель, 527 орудий, 2664 пулемета) начали наступление против войск В. (41 тыс. штыков, 17 тыс. сабель, 249 орудий, ок. 1 тыс. пулеметов). Под давлением превосходящих сил противника В. был вынужден оставить Северную Таврию и отвести войска в Крым, закрепившись на Перекопском перешейке. 7 ноября советские войска (св. 186 тыс. чел., ок. 1 тыс. орудий и 4,5 тыс. пулеметов) начали наступление. 9 ноября ценой огромных потерь удалось прорвать оборону на Перекопе, форсировать Сиваш и прорваться на территорию Крыма. В условиях стремительного наступления красных В. 14 ноября был вынужден вместе с армией эвакуироваться в Турцию. Принятые им меры дали возможность эвакуироваться ок. 80 тыс. чел. (основная часть армии и беженцы).

Из Галлиполи в 1921–22 части армии по договоренности со странами Антанты перебазировались в Болгарию и Югославию. Штаб В., как главнокомандующего Русской армией, разместился в г. Сремски Карловцы (Югославия). В 1924, когда выяснилось, что западные державы не планируют ведение военных действий против СССР, а также в связи с тяжелым финансовым положением В. распустил армию и создал Русский общевоинский союз (РОВС) с центром в Париже. Оставаясь председателем РОВС, работал инженером на одной из фирм (Брюссель). В марте 1928 В. неожиданно заболел, по определению врачей "интенсивным туберкулезом" и вскоре умер. Одна из версий смерти — отравление агентами ОГПУ.

Ос.: Записки в ин. Екатеринослав, 5. 8 февр. 1928; Кавказская армия. М., 1993; Последний главком. М., 1995.

Лит.: Мемуары Е. Маныч. Екатеринослав; Новочеркасск, М.–Л., 1929; Голубев А. Б. Врангелевские десанты на Кубани. Август–сентябрь 1920. М.–Л., 1929; Корольков И. С., Разгром Врангеля. Оперативно-стратегический очерк. М., 1955; Слащов-Крымский Я. А. Белый Крым. 1920. М., 1990.

К. Залесский (Москва)

ВРАНГЕЛЬ (Wrangell) Фердинанд Петрович (29 декабря 1796, Псков — 25 мая 1870, Дерпт), барон, мореплаватель, адмирал (1856), генерал-адъютант (1856), почетный член Петербургской АН (1855). Из рода *Врангелей*. Окончил Морской кадетский корпус (1815). В 1817–19 участвовал в кругосветном плавании на шлюпе "Камчатка" под командованием В. М. Головнина. В 1820–24 руководил экспедицией по изучению побережья Северо-Восточной Сибири, которая нанесла на карту берега Сибири от Индигирки до Колючинской губы. В 1825–27 руководил кругосветной экспедицией на корабле "Кроткий". В 1829–35 главный правитель русских поселений в Америке. В 1840–49 директор Российско-Американской компании. Один из учредителей Русского географического общества (1845). В 1855–57 морской министр. С 1857 член Государственного совета. Автор сочинения "Путешествие по северным берегам Сибири и по Ледовитому морю..." (ч. 1–2, 1841, 2 изд., М., 1948). Именем В. названы острова в Северном Ледовитом океане, гора и мыс на Аляске и др.

Лит.: Пасецкий В. М., Ф. П. Врангель, 1796–1870. М., 1975; Врангель Ф. П., ЭСБЕ-2 ОИ СИЭ.

Е. К.

ВРАНГЕЛЬ (Wrangell) Фердинанд Фердинандович (16 февраля 1844 — 3 декабря 1919), барон, гидрограф. Из рода *Врангелей*, сын Ф. П. *Врангеля*. Обучался в Морском кадетском корпусе (1857–60), Морской академии (1866–70). С 1865 вахтенный начальник на фрегате "Пересвет", затем командующий учебной лодкой "Прибой" (1869). В 1870–73 изучал организацию гидрологических и метеорологических наблюдений в Англии, Голландии, США. В 1873–76 руководил научно-исследовательской партией Гидрологического департамента по изучению Черного и Азовского морей. В 1875 произведен в капитан-лейтенанты. Во время русско-турецкой войны 1877–78 служил на шхуне "Бомбора" в должности

флаг-офицера при начальнике отряда судов крепости Очаков. В 1878 руководил работами по гидрографической съемке северного берега Черного моря. С 1883 инспектор, затем директор (1892) Александровского лицея, преподавал гидрологию и метеорологию в Николаевской морской академии. Действительный статский советник (1901). Редактировал журнал "Записки по гидрографии" (где поместил ряд своих статей), а также пособие "Руководство для плавания из Кронштадта во Владивосток и обратно" (т. 1–12). Автор научных работ по гидрологии и метеорологии. Награжден орденами Св. Станислава 1-й (1895) и 2-й (1876) степеней, Св. Анны 3-й ст. (1892), Св. Станислава 1-й ст. (1895), а также малой золотой медалью Русского географического общества.

В. 1901 именем В. назван мыс на Таймырской губе.

Соч.: О приливах Ботнического залива // "Морской сборник". 1866. № 12; 1872. № 10; 1876. Физические наблюдения на Черном и Азовском морях. Там же. 1892. Вице-адмирал С. О. Макаров. Биографический очерк. Там же. 1911, 1912.

Лит.: Альманах современных русских государственных деятелей. СПб., 1897. Морской биографический словарь. СПб., 1998.

В. Гохнадель (Сегежа)

ВРЕДЕН (Wreden) Роман Романович (Роберт) фон (9 марта 1867, С.-Петербург – 7 февраля 1934, Ленинград), хирург-ортопед, доктор медицины (1893), профессор. Из семьи врача. Племянник Ф. Ф. *Вредена* и Э. Ф. *Вредена*. В 1890 окончил с отличием Военно-медицинскую академию в Петербурге, оставлен в ней ад'юнктом, работал в госпитальной хирургической клинике академии. В 1893 защитил докторскую диссертацию "К этиологии цистита", в 1894–1896 был ординатором Киевского военного госпиталя. В 1896 вернулся в академию на должность старшего ассистента и получил звание приват-доцента по клинической хирургии. В 1902–04 работал в Главном санитарном управлении. Участвовал в русско-японской войне 1904–05 в качестве корпусного хирурга 3-го Сибирского армейского корпуса, затем главный хирург Маньчжурских армий. Благодаря усилиям В. значительно улучшилась организация медицинской помощи на передовых позициях и в госпиталях. В 1905 был контужен, лечился в С.-Петербурге; после выздоровления работал консультантом в Николаевском госпитале. В 1906 организовал и возглавил первый в России Петербургский Ортопедический институт, в котором работал до последних дней жизни (с января 1924 заведующий ортопедическим отделением во вновь образованном на базе Ортопедического и Физико-хирургического институтов Петроградском государственном травматологическом институте, ныне НИИ травматологии и ортопедии им. Р. Р. Вредена). Во время Первой мировой войны – хирург в госпитале Всероссийского союза городов. Одновременно вел преподавательскую деятельность: профессор в Петербургском психоневрологическом институте (с 1911), в 1-м (с 1924) Ленинградском медицинском институте (с 1918), Институте физического образования им. П. Ф. Лесгафта (с 1924, ныне Петербургская академия физической культуры), читал курс лекций по военно-полевой хирургии в Военно-медицинской академии и по ортопедии в Петербургском институте усовершенствования врачей.

В. – основоположник ортопедии и травматологии в России. Предложил ок. 30 оперативных методов лечения различных заболеваний и ортопедических деформаций (плоскостопие, искривление позвоночника, детский паралич и др.), получивших широкое распространение под названием "операция Вредена". Положения В. о необходимости активного хирургического вмешательства при ранениях черепа и позвоночника, шинирования при переломах челюсти и др. использовались во время Великой Отечественной войны. Автор св. 150 научных работ, в т. ч. "Практического руководства по военно-полевой хирургии" (1911), ставшего на долгое время настольной книгой военных врачей, и "Практического руководства по ортопедии" (1925 и 1936), которое отразило опыт, накопленный хирургами за 40 лет после смерти основоположника отечественной военно-полевой хирургии Н. И. Пирогова (1810–81). Свободно владел несколькими иностранными языками, что способствовало его активному участию (с 1903) в Международных медицинских съездах и конгрессах в США, Австрии, Великобритании, Германии и Швейцарии, в Комиссии по пересмотру Женевской конвенции Красного Креста (1904), и др., председатель 11-го съезда хирургов. Неоднократно избирался председателем и почетным членом Хирургического общества им. Н. И. Пирогова, один из учредителей и председатель Ленинградского общества травматологов-ортопедов, член Международного общества хирургов, Американского общества военных врачей и др. Похоронен на Смоленском лютеранском кладбище. В Петербургском НИИ травматологии и ортопедии им. В. установлен его бюст.

Лит.: Бердыченко У. Я., К 90-летию со дня смерти Р. Р. Вредена // Новый хирургический архив. 1958. № 4. Богданчик В. С., К столетию со дня рождения Р. Р. Вредена // Вестник хирургии им. И. И. Грекова. 1967. № 4. Вайнштейн В. Г., Петрова А. А., Р. Р. Вредень // Хирургия. 1967. № 4. Вайнштейн В. Г., Антонов Ю. (К истории становления Ленинградского института травматологии и ортопедии). Л., 1979. его же, Р. Р. Вредень. К истории отечественной ортопедии // Ортопедия, травматология и протезирование. 1968. № 5.

М. Мюллер (С.-Петербург)

ВРЕДЕН (Wreden) Феликс Романович (Феликс Эдуард) фон (30 декабря 1841, Лифляндская губ. — 10 ноября 1878, С.-Петербург), химик-органик. Брат Э. Р. *Вредена*. Отец — Роберт В., преподаватель в Риге и С.-Петербурге, мать — Амалия Мария Элизабет, урожденная Кельбель. Окончил Ларинскую гимназию в С.-Петербурге, затем физико-математический факультет Петербургского университета со званием кандидата (1863). Службу начал хранителем минералогического кабинета; затем лаборант химической лаборатории Петербургского университета. В 1863–67 занимался исследованием углей Донбасса и Урала, проанализировал выход и качество кокса, а также его физико-химические свойства для 12 различных образцов углей (результаты изложил в работе: "Разложение антрацитов и каменных углей из некоторых русских месторождений", "Записки Императорского С.-Петербургского минералогического общества", 1867). В 1867–69 по заданию Вольного экономического общества участвовал в изучении влияния удобрений на почвы и продукты опытных полей в регионах России. В 1873–76 доцент Варшавского университета. Высказал предположение, что в состав кавказских нефтей входят углеводороды, отличные от парафинов и олефинов, и выделил многие из них. Доказал (1873), что камфарная кислота является, вопреки принятым воззрениям, двухосновной. В 1876 защитил докторскую диссертацию. В 1876–78, будучи профессором петербургского Горного института, исследовал продукты гидрирования ароматических углеводов, доказал возможность перехода соединений бензольного ряда в циклопарафины.

Ряд статей В. опубликованы в "Журнале Русского физико-технического общества" и др. Перевел книгу французского агронома Вивьена "Свекловодство".

Член-корреспондент Берлинского химического общества.

Был женат (1870) на О. А. фон Шмидт (1845–1906).

Соч.: Монография о камфарной кислоте. СПБ, 1872; Анализы минеральных вод и грязи из Саки. СПБ, 1874; О гидрогенизации и строении нафтагена. СПБ, 1876; Жидкий коллоидный камфары. СПБ, 1877; О строении камфарной кислоты. СПБ, 1877.

Лит.: Меншуткин Н. А. Ф. Ф. Вредень [Некролог] // Журнал Русского физико-химического общества. 1879. Т. 11, отд. 1; Егоров М. А. Биографический справочник выпускников химии. Л., 1931. С. 1062; Вагнер В. А., Венский Е. В., Кузьмицкая Г. И. Химики. Биографический справочник. Киев, 1984. С. 121; Ермакова и Ефрон. СЕИ.

В. Рыжков (С.-Петербург)

ВРЕДЕН (Wreden) Эдмунд Романович (Эдмунд Карл) фон (12 августа 1836, Рига — 21 июня 1891, Свислочь Гродненской губ.), барон, экономист, профессор Петербургского университета (1873), действительный статский советник (1877). Брат Ф. Р. *Вредена*. Окончил Ларинскую гимназию в С.-Петербурге, затем Главный педагогический институт. С 1857 преподавал в государственных учебных заведениях, с 1859 преподаватель истории, статистики и политэкономии в Полоцком кадетском корпусе. С 1866 приват-доцент политэкономии и статистики Петербургского университета. В 1866 защитил магистерскую, в 1870 — докторскую диссертации. С 1868 доцент, с 1873 профессор Петербургского университета. Преподавал также политэкономию, статистику и теорию государственного кредита в Горном институте и Институте путей сообщения.

Отстаивал необходимость государственного регулирования экономики в вопросах ценообразования, в сфере трудовых отношений; выступая за установление гарантий минимальной заработной платы, за введение обязательного страхования рабочих. Отрицал значение земельной ренты как самостоятельного источника дохода, представляя ее как результат исключительных условий сбыта аграрной продукции. Прибыль рассматривал как оплату риска, связанного с предпринимательством. Пропагандировал идею организации артелей без наемного труда на основе труда членов артелей, являющихся собственниками. Поддерживая систему участия рабочих в прибылях предприятия.

Член Русского географического и Вольного экономического обществ.

Похоронен в Волковыске Гродненской губ. (ныне — в Белоруссии).

Соч.: Учебник древней истории в очерках быта народов и хрестоматических извлечениях. 2 изд. СПБ, 1865; Государствоведение. Внешние и всемирные регалии. Вып. 2. СПБ, 1866; Учебные записки по статистике. СПБ, 1867; Страховые артели и должная рабочая плата. СПБ, 1870; Финансовый кредит. Т. 1. СПБ, 1871; Основные начала финансовых предприятий. СПБ, 1873; Курс политической экономии. СПБ, 1874. 2 изд. СПБ, 1882.

Лит.: Биографический словарь профессоров и преподавателей С.-Петербургского университета за истекшую третью четверть века его существования, 1869–1894. Т. 1. СПБ, 1896. С. 175–178; Политическая экономия. Экономическая энциклопедия. Т. 1. М., 1972. С. 282; Ермакова и Ефрон. СЕИ.

Архивы: РГИА. Ф. 549, оп. 2, ед. хр. 11; Ф. 54, оп.

В. Рыжков (С.-Петербург)

ВРЕЕХ (Wreech) Курт Фридрих фон, капитан шведской армии, педагог, пиетист. Сын немецкого генерала. Участник военных действий против России во время Северной войны 1700–21 в качестве капитана шведского Альбединьского драгунского полка, попал в плен под Полтавой (1709). Как военнопленный участвовал в "триумфе", организованном Петром I в Москве. В феврале 1710 сослан в Вятку, а весной 1711 — в Сибирь. В Тобольск прибыл в августе 1711.

Находясь в плену, познакомился с учением пиетистов (см. *Пиетизм*) и его сторонниками в Москве, сам стал его последователем. Уже по дороге в Сибирь, из-за отсутствия пастора, проповедовал идеи пиетизма своим товарищам. Состоял в переписке с одним из основоположников пиетизма, профессором университета в Галле А. Г. Франке. Основал в Тобольске немецкую школу. Использовал в преподавании принципы пиетизма и опыт Франке, организовал в школе богослужение на немецком языке, которое проводил трижды в неделю.

Занимался с первым тобольским учеником В. начал в сентябре 1711, весной 1712 уже было три ученика и два учителя, в конце 1721 – 73 ученика и 20 воспитателей и учителей. Школа имела шесть зданий, сад, кошницю, интернат, столовую, больницу. В 1714 В. разработал устав школы и программу обучения по примеру школы Франке. Основная задача: воспитание благочестия при помощи изучения Катехизиса, чтения Библии, заучивания молитв и гимнов, ведения нравоучительных бесед во внеурочное время. Для учеников 5-го класса преподавались геометрия, география, латынь, французский язык и рисование. 11 октября 1714 состоялся первый школьный экзамен. Прием и размещение учеников осуществлялись вне зависимости от материального положения их родителей. Детей привезли из Верхотурья, Соликамска, Енанчина. Среди учащихся преобладали дети военнопленных немецких офицеров — жителей Тобольска, были шведы, несколько русских, татарок, монгол. Школа существовала на пожертвования (деньгами, книгами, медикаментами) немцев Москвы и Германии; в 1714–18 для нужд военнопленных было отправлено, кроме книг и лекарств, 2197 руб. Некоторую помощь оказывали местные жители, часть детей обучалась платно. После прекращения занятий школьные здания были куплены губернатором для гарнизонного лазарета.

Материалы о школе, переписка пленных опубликованы в Германии анонимно, либо под псевдонимами в 1718–20. В. — автор книги о тобольской школе и пребывании пленных в Сибири, посвящение книги шведской королевской чете датировано 8 декабря 1724 (1 изд. — 1725, 2 изд. — 1728, Германия). После заключения Ништадтского мира (1721), завершившего Северную войну 1700–21, в январе 1722 покинул Тобольск с последней группой военнопленных и в сентябре 1722 вернулся в Германию.

Carl Wahrhafte und umständliche Historie von einer Schwedischer Gefangenen in Sibirien. 1 Aufl., Stral., 1725. II Aufl., Stral., 1726.

Лит.: Передовая школа в Тобольске в царствование Петра Великого // Тобольские губернские ведомости. 1857. № 30. с. 237–301; Пекарский П. П., Наука и литература в России при Петре Великом. т. 1. СПб. 1862; Гильфердинг Д. Начало просвещения в Сибири // Журнал Министерства народного просвещения. № 9. 1905. с. 55–81; Alterthum (Ehrhardt C.), Der erste Aufenthalt einer Schwedischer Gefangener in Russland und ihre gegen Predige. Eisenach 1728; Der Elenderste Stand von Sibirien. Nürnberg 1729; Gleichen C., Die schwedische Schule. Darmstadt 1859; Wirtgen F., Halle als Ausgangspunkt deutscher Bibelkirche im 18. Jahrhundert. Berlin 1959. // Ершова Е.Ф.

И. Черказьянова (Омск)

ВРЕМЕННЫЕ ПОСТАНОВЛЕНИЯ о самоуправлении евангелическо-лютеранских общин в России (Temporäre Bestimmungen über die Selbstverwaltung der evangelisch-lutherischen Gemeinden in Rußland), основной документ, определявший устройство и порядок управления *Евангелическо-лютеранской церкви* России. Принят в начале 1920 на заседании представителей евангелическо-лютеранских общин Москвы и заменил *Устав Евангелическо-Аугсбургской церкви в России* 1832. Согласно В. п. духовным главой церкви являлся епископ, при котором действовал Епископский совет. Высшим исполнительным органом церковного управления являлся Высший церковный совет. Консисториальные округа заменены пробственскими округами, консистории (см. в ст. *Консистории протестантские*) — высшими церковными советами (образованы в Москве, Петрограде и Риге).

После принятия В. п. на объединительной конференции в Петрограде в ноябре 1920 был сформирован Епископский совет во главе с епископом К. Фрейфельдом. Последний в апреле 1921 выпустил циркуляр "К церковным советам и пасторам евангелическо-лютеранских общин России", в котором призвал евангелическо-лютеранские и реформатские общины принять В. п. к руководству и тем самым присоединиться к евангелическо-лютеранской церкви. К концу 1922 В. п. были приняты всеми приходами бывшего Санкт-Петербургского консисториального округа, а также 39 из

(из 83-х) приходами бывшего Московского консисторианьного округа Не признали В. п. общины Поволжья (кроме Гнадендфлюра), Украины, а также приходы Томска, Барнаула, Красноярска, Иркутска, Владивостока

В. п. заменены *Уставом Евангелическо-лютеранской церкви* 1924

Лит. Kehrle W. Geschichte der evangelisch-lutherischen Gemeinden in der Sowjetunion 1917–1938. Detmold, 1974. S. 38, 492–496.

О. Дицендбергер (Саратов)

ВСЕВОЛОДСКИЙ-ГЕРНГРОСС (Gerngroß) Всеволод Николаевич (13 сентября 1882, Каменец-Подольский, Украина — 26 октября 1960, Москва), историк театра, профессор (1921), доктор искусствоведения (1933). Из дворянского рода Гернгроссов (Гернгроссов). Рано осиротел. Окончил петербургский Горный институт (1909) и служил по линии Горного ведомства на Монетном дворе в С.-Петербурге (до 1912). Еще во время учебы увлекся театром и окончил Высшие драматические курсы в С.-Петербурге (1908). В 1909–19 играл в Александрийском и других театрах под артистическим псевдонимом "Всеволодский". С 1910 публиковал научные работы по истории театра и народного творчества в России. С начала 20-х гг. занимался теорией русской речевой интонации и искусства декламации. В 1923 основал Экспериментальный театр, в 1930 — Этнографический театр при Русском музее в Ленинграде. Одновременно в 1910–49 вел преподавательскую работу в Институте сценических искусств в Ленинграде (ныне С.-Петербургская государственная академия театрального искусства), Государственном институте театрального искусства (ГИТИС) в Москве (ныне Российская академия театрального искусства). Автор фундаментальных трудов по истории русского театра 18–19 вв., театрального образования, фольклора и др.

Осн. соч.: История театрального образования в России. т. 1. [СПб.], 1913. История русского театра. т. 1–2. Л.–М., 1929. Игры народов СССР. Сборник материалов. М.–Л., 1935. Краткий курс истории русского театра. [под ред. Б. Асеева и Б. Радимовского]. М., 1938. Хрестоматия по истории русского театра. М., 1939. И. А. Дмитревский. М.–Л., 1945. Русский театр. От истоков до середины XVII в. М., 1957. Русский театр 2-й половины XVII в. М., 1962. Фольклор и драматург. М., 1966. Библиографический и хронологический указатель материалов истории театра в России в XVI и XVII вв., в кн.: Сборник истории театральной секции. т. 1. Пг., 1918. с. 1–71.

Лит.: ТЭ.

Архивы: РГИА. ф. 37, оп. 48, д. 3648.

Е. Забинский (С.-Петербург)

ВСЕОБЩАЯ КОМПАНИЯ ЭЛЕКТРИЧЕСТВА, ВКЭ (Allgemeine Elektrizitäts-Gesellschaft, AEG) германский электротехнический концерн. Действовал в России с 1892, в связи с получением заказа на устройство трамвайной линии в Киеве. В 1897 привлечен к электрификации Москвы и С.-Петербурга. В том же году компания по производству аккумуляторов "Тудор" (Берлин), руководимая ВКЭ совместно с фирмой 'Сименс и Гальске', приобрела российские общества "С. П. Гернет" и "А. А. Винтергальтер" и образовала в С.-Петербурге "Русское общество Тудор" с капиталом 600 тыс. руб. В 1898 в Петербурге открыто бюро ВКЭ, возглавленное Леоном Гольдштаубом (L. Goldstaub). В том же году ВКЭ получила заказ на сооружение предприятия "Электрическая сила" (Баку), принадлежавшее товариществу 'Братьев Нобель', и приобрела контрольный пакет акций 'Общества конно-железных дорог' в С.-Петербурге. В 1899–1904 входила в состав 'Большого русского синдиката", включавшего также фирмы "Сименс и Гальске", Общество электрического освещения "Унион", а также консорциум российских, немецких и французских банков. В 1899–1901 в России создана сеть отделений ВКЭ. В 1901 в С.-Петербурге зарегистрировано 'Русское общество ВКЭ" с акционерным капиталом 1 млн. руб. (4 тыс. акций по 250 руб.), председателем правления избран Ф. Дейч (F. Deutsch), директор материнской компании. Общество занималось строительством, связанным с электрификацией, а также торговлей электромашинами и аппаратами. Были открыты филиалы в Москве, Риге, Ростове, Одессе, Харькове. В 1901–1907 компания поставила в Россию 747 вагонов электрического трамвая и 130,6 км рельсового полотна. С 1908 поступали заказы на сооружение трамвайных линий в Киеве, Царском Селе, Ялте, Лодзи, в т. ч. заказ на поставку 40 вагонов для московского трамвая из общей квоты 250 вагонов стоимостью 18 млн. руб. Филиалы ВКЭ возглавляли в Москве — К. А. Лухи (Lucha) и А. Й. Енсен (Jensen), в Киеве и Ростове — А. Стариков, в Риге — Х. фон Вестерман (Westermann). В 1903 ВКЭ заключила контракт с американской компанией 'General Electric' о согласовании интересов. В 1904 "Русское общество ВКЭ" участвовало в санации предприятия "Электрическая сила" (Баку) в размере 2 млн. руб. В 1905 общество приобрело предприятие "Унион" в Риге, в связи с чем его акционерный капитал достиг 6 млн. руб. В том же году оно заключило договор о сотрудничестве с материнской компанией, а также фирмами "Societe generale Belge d'enterprises electriques" и "S. A. l'Union Electrique". В 1904–05 отчетном году Россия занимала второе место

(5% от общей суммы) после Германии среди региональных рынков сбыта ВКЭ. В 1905 ВКЭ вместе с "Дойче Банк" и "Сименс и Гальске" участвовала в создании "Общества электрического освещения" ("Электросила") в С.-Петербурге, директором которого стал глава ВКЭ Вальтер Ратенау (Rathenau).

В 1906 ВКЭ заключила соглашение с компаниями "Фельтен и Гильом" ("Felten & Guilleaume") и "Сименс и Гальске" о производстве электрического кабеля. Эти три фирмы приобрели "Общество соединенных заводов" в С.-Петербурге. ВКЭ также получила заказ на оборудование беспроволочного телеграфа Транссибирской железнодорожной магистрали и на электрическое освещение в г. Тамбов. В 1909–10 заключено соглашение между ВКЭ, "Сименс и Гальске" и "Русским электрическим обществом Вестингауз" о совместном строительстве и оснащении трамвайных линий в Петербурге, Москве, Одессе и др. городах России, а также сооружении гидроэлектростанции на Волхове, электрификации поездов пригородного сообщения и проектировавшегося метрополитена в Петербурге. На предприятиях ВКЭ в Риге действовало 12 тыс. электродвигателей суммарной мощностью 200 тыс. квт и трудилось 1400 рабочих. С 1909 ВКЭ участвовала в деятельности "Общества электрического освещения 1886 года", дочернего предприятия концерна Сименса в России. Объем продаж ВКЭ в России в 1910 составил 10 млн. руб., дивиденды выросли с 3 до 7%. Крупный заказ (1911) на электрооборудование российского флота ВКЭ выполняла вместе с фирмой "Сименс и Гальске". В 1911–12 ВКЭ участвовала в создании "Русского общества использования озона" в С.-Петербурге с капиталом 500 тыс. руб.

В 1912 ВКЭ объединилась с "Сименс и Гальске", "Société Générale Belge", "Bank für Handel und Industrie" (Берлин), фирмой "Philippson & Co", "Обществом электрического освещения 1886 года" для финансирования Общества "Иматра", предназначенного для строительства ряда электростанций в Северо-Западном регионе. В тот же году учреждено общество "Симферопольский трамвай". Российские предприятия ВКЭ поддерживались собственными банками компании "Электробанк" (Цюрих) и "Инделек" (Базель). В 1913 объем сбыта ВКЭ в России составил 20 млн. руб., дивиденды выросли до 10%. В 1914 ВКЭ основала в С.-Петербурге "Новое автомобильное общество". До 1916 на предприятиях ВКЭ в России работали электродвигатели суммарной мощностью св. 117 тыс. квт или более 40% от общероссийского уровня. ВКЭ была крупнейшим электротехническим обществом России, на предприятиях которого находилось свыше 6 тыс. рабочих. Главным акционером "Русского общества ВКЭ" являлась материнская компания, которой принадлежало 4800 акций, 4659 акций принадлежали З. Пандельдорф (Landscorf), 3125 — берлинскому банку "Disconto Gesellschaft". Крупными акционерами были также Петербургский Международный банк и берлинский "Bank für Handel und Industrie". В правлении компании состояли Е. П. Шяйкевич, Г. А. Блох (Bloch), А. К. фон Дрейер (von Dreyer), Л. И. Гольдштауб и др. В 1918 "Русское общество ВКЭ" было национализировано.

Лит.: Дякин В. С. Германские капиталы в России. Электроиндустрия и электрический транспорт. С. 1971; Kirchner W. Die deutsche reisse ins Industriezeitalter. Russes 1815–1914. St. Katharinen 1986.

В. Сартор (С.-Петербург)

ВСЕРОССИЙСКИЙ ФОНД РЕАБИЛИТАЦИИ, создан 17 августа 1990 в Москве на собрании представителей делегаций 3-й (чрезвычайной) конференции общества *"Возрождение"* как Всесоюзный фонд реабилитации и помощи жертвам сталинизма и трудармейцам. Участники собрания избрали Совет фонда в составе 37 чел. (председатель — А. Дитц), приняли Устав фонда и решение об основании его штаб-квартиры.

Согласно Уставу, Фонд является добровольным общественным объединением репрессированных народов — прежде всего немцев СССР — и других жертв сталинского режима. Фонд должен был выражать их интересы и помогать советским немцам, другим репрессированным народам и отдельным гражданам полностью восстановить свои конституционные права; оказывать жертвам сталинизма и трудармейцам всестороннюю социально-бытовую, медицинскую и иную помощь; гуманитарного порядка; добиваться отмены всех антиконституционных актов в отношении советских немцев и других репрессированных народов СССР, признания репрессированных народов жертвами сталинизма и установления им соответствующих льгот, возмещения морального и материального ущерба; установления бывшим трудармейцам льгот на уровне участников Великой Отечественной войны, а семьям погибших трудармейцев — льгот на уровне семей и вдов погибших фронтовиков.

После распада СССР фонд был зарегистрирован в декабре 1991 в Москве как Всероссийский Фонд реабилитации и помощи жертвам сталинизма и трудармейцам. Организационно включает в себя отделения в странах СНГ. Президентом Международного фонда реабилитации и помощи жертвам

сталинизма и трудармейцам является А. Дитц. Деятельность фонда финансируется правительствами России и Германии.

В октябре 1995 в Москве состоялся I-й Всероссийский съезд трудармейцев, жертв политических репрессий, в котором приняло участие 279 делегатов, в т. ч. 216 трудармейцев, гости из стран СНГ и Германии. Съезд принял концепцию полной реабилитации российских немцев и внес ее на рассмотрение Межправительственной Российско-Германской комиссии по проблемам российских немцев.

В. Крун (Геттинген).

ВСЕРОССИЙСКОЕ МЕННОНИТСКОЕ СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННОЕ ОБЩЕСТВО (ВМСХО), функционировало в мае 1923 — июне 1928. Согласно Уставу ВМСХО, утвержденному Президиумом ВЦИК 16 мая 1923, главная цель общества заключалась в восстановлении, развитии и совершенствовании сельского хозяйства и перерабатывающей промышленности, поднятии культурного уровня и благосостояния сельского хозяйства *меннонитов*, а также сельскохозяйственного производства России в целом. Для достижения целей общество намеревалось заниматься сельскохозяйственным просвещением, пропагандировать передовые способы агротехники, выяснять и удовлетворять нужды крестьянства, проводить исследования в области сельского хозяйства, учреждать учебные сельскохозяйственные заведения и библиотеки, печатать и распространять специальную литературу, создавать мастерские по ремонту машин, открывать перерабатывающие предприятия. Общество брало на себя расходы по содержанию культурных и благотворительных учреждений, больниц и др. Контакты с заграницей по сбыту продукции и покупке техники должны были проводиться с согласия Наркомата внешней торговли.

После окончания Гражданской войны один из лидеров немецкого автономистского движения профессор Петровской сельскохозяйственной академии К. Лиздеман по поручению Немецкой секции Наркомата по делам национальностей представил записку "Роль немецких колоний в России как образцовых хозяйств", в которой изложил ряд рекомендаций относительно рационального ведения хозяйства, особо выделив роль меннонитских колоний. Несмотря на то, что эти рекомендации шли вразрез с аграрной политикой большевистской партии, советское руководство вынуждено было терпимо относиться к меннонитам. Одна из причин объяснялась их тесными контактами со своими собратьями за границей, получением оттуда финансовой, материальной и технической помощи. В Советской России по согласованию с советским правительством начиная с 1921 работала благотворительная организация *Американская меннонитская помощь* (АМП). В тех районах, где АМП не имела своих представителей, помощь распределяли меннонитские союзы, что еще более поднимало их авторитет в глазах местного населения.

Центральное бюро немецких секций при ЦК РКП(б) выдвинуло требование, чтобы партия взяла в свои руки восстановление образцовых меннонитских хозяйств и включила сельскохозяйственные товарищества меннонитов в общую систему сельскохозяйственной кооперации. Однако катастрофическое положение в сельскохозяйственном секторе желание остановить массовый выезд меннонитов за границу в конечном счете заставили ЦК РКП(б) разрешить создание меннонитских обществ вне общей системы потребительской сельскохозяйственной кооперации.

ВМСХО было организовано на I-м съезде представителей меннонитских союзов 16 октября 1923 в Александертале (Самарская губ.). Председателем Центрального правления был избран П. Фрезе. В своей деятельности ВМСХО опиралось на опыт работы *Молочанского меннонитского союза*, созданного еще в 1830, и других меннонитских союзов. 19 ноября 1923 в Александровке состоялось учредительное собрание Омского отделения ВМСХО (председатель — учитель А. Ремпель). В том же году в Павлодаре создан меннонитский сельскохозяйственный союз, которому было присвоено имя первого руководителя Молочанского союза Иоганна Корниса. 17 декабря 1923 зарегистрирован Николайпольское отделение ВМСХО (действовало в Таласской долине Туркестана, современная Киргизия). Летом 1924 в Шумановке создано Славгородское отделение ВМСХО во главе с Г. Фрезеном (позднее член Центрального правления ВМСХО). Сибирское отделение ВМСХО объединяло 102 меннонитские колонии. Уранское отделение ВМСХО Оренбургской губ. по поручению АМП занималось распределением помощи голодающим.

В 1925 в Уранском отделении ВМСХО состояло 654 члена, представлявших более половины всех хозяйств 22 меннонитских колоний. В отделении имелись 3 сыроварни, мельница, амбулатория, почта, автобусное сообщение. 2/3 членов имели более 5 дес. земли на душу, 3,3% были безземельными. В Омском отделении насчитывалось 456 безлошадных хозяйств (10% от общего числа хозяйств), 968 — однолошадных (20%), 1449 (32%)

хозяйств имели по две лошади, 742 (16%) — по три лошади, 532 (11%) — по четыре лошади. 94% хозяйств имели 4–5 коров.

С самого начала отделения ВМСХО находились под особо бдительным контролем ОГПУ, поскольку меннонитские союзы оказывали влияние не только на меннонитов, но и на католическое и лютеранское население. Благодаря успехам в сельскохозяйственном производстве меннонитская кооперация распространяла свое влияние и на некооперированное население, подменяя в решении многих вопросов местные органы власти. Уранское отделение ВМСХО обложило всех граждан Уранской волости налогом, который должен был идти на содержание врача и чиновников 'исполнявших обязанности по сельскохозяйственному обществу меннонитов'. Аналогичное положение складывалось в большинстве меннонитских колоний России, которыми по существу управляло ВМСХО. В колониях были созданы земельные комиссии общества, подчинявшиеся местным отделениям ВМСХО, высшим органом которых являлись общие собрания меннонитов. Председатели земельных комиссий общества были одновременно председателями сельсоветов. Принимаемые решения освящались проповедниками и становились обязательными для населения. Попытки партийных органов назначать председателей сельсоветов со стороны из числа неменнонитов бойкотировались. Фактически сельские советы являлись исполнительными органами меннонитского самоуправления.

Участники состоявшейся в ноябре 1924 5-й Всесоюзной партийной конференции работников немецких секций по вопросам, связанным с отношением к ВМСХО, раскололись на два лагеря. В первый вошли преимущественно представители Украинской ССР, во второй — РСФСР. Украинские представители утверждали, что сопротивление меннонитов советской власти будет нарастать, поэтому они предложили пилить меннонитские объединения их привилегий, в частности, возможности получать кредиты, и создать в противовес им конкурирующие товарищества. Эти меры были направлены на фактическую ликвидацию ВМСХО и Союза потомков голландских выходцев на Украине. Центральное бюро немецких секций придерживалось другой точки зрения: оно опасалось, что без меннонитских союзов будет труднее получать кредиты и товары из-за границы, а потребности меннонитских хозяйств не могут быть удовлетворены в рамках единой системы сельскохозяйственной потребкооперации и вызовут всплеск эмиграции меннонитов. Эту точку зрения разделяли и работники немсекций РСФСР. Тем не менее Центральное бюро видело оптимальный выход во включении меннонитских сельскохозяйственных союзов в единую систему потребкооперации. Делегаты получили заверения в том, что независимые меннонитские объединения будут ликвидированы, как только возникнет возможность обойтись без них экономически.

В январе 1925 в Москве состоялся 1-й Всесоюзный съезд меннонитских общин. Его участники обратились с меморандумом к председателю ЦИК СССР М. И. Калинину, в котором предлагали решить вопросы землеустройства, особенно безземельных крестьян, не нарушая принципа самоуправления в общинах и колониях. 28 октября 1925 ЦИК СССР и специальное совещание по работе среди меннонитов при отделе по агитации, пропаганде и печати ЦК РКП(б) согласились с большинством предложений, что было положительно воспринято меннонитской общественностью.

Одновременно проводились мероприятия, направленные на "классовое расслоение" меннонитских сёлах и частичное смешение меннонитов с лютеранами и католиками посредством создания единых немецких национальных районов. Эта политика встретила сопротивление меннонитов, настаивавших на своей религиозной и национальной самобытности, подчеркивая свое голландское происхождение.

В декабре 1925 состоялись годичные совещания местных отделений ВМСХО. На совещании влиятельного Славгородского отделения П. Фрезе обвинил Центральное бюро немецких секций в интригах против Союза потомков выходцев из Голландии на Украине и в ущемлении политических и гражданских прав меннонитов. Возмущение депутатов вызвало выступление заведующего немсекцией при Славгородском окружкоме ВКП(б) Ф. Штеттера, который предложил Славгородскому отделению ВМСХО войти в состав общей сельскохозяйственной потребкооперации на общих основаниях.

С новой силой конфликт между меннонитскими общинами и властями разгорелся в начале 1926. В феврале 1926 заготовительные товарищества Омского отделения ВМСХО начали скупать хлеб по ценам выше государственных и перепродавать его по рыночной стоимости. По указанию партийных органов члены этих товариществ были арестованы. Прокуратура объявила их арест незаконным. Они были освобождены и продолжили свою работу. 8 февраля 1926 бюро Омского окружкома ВКП(б) запретило товариществам меннонитов

продолжать хлебозаготовки. Соответствующее ходатайство было направлено в бюро Сибкрайкома ВКП(б) и Сибкрайисполком, которые приняли решение, запрещавшее Омскому отделению закупку по всей Сибири не только зерна, но и муки, масла, мяса. Запрет был распространен на все сибирские отделения ВМСХО. Это привело к серьезному подрыву экономического положения меннонитов, часть их начала вынужденно склоняться к мнению о необходимости вхождения в общую систему потребкооперации.

На 6-м Всесоюзном партийном совещании немецких секций в Москве 10 февраля 1926 была принята резолюция о росте политической активности немецкого села и положении партийных организаций. Меннонитские сельскохозяйственные союзы были объявлены 'оружием кулачества', с помощью которого они стремились "классовому расслоению села противопоставить национальное религиозное единство и парализовать активность бедных и средних крестьян". В ответ Центральное правление ВМСХО распространило 23 апреля 1926 доклад "Наши объяснения по поводу суждения Немецкой секции ВКП(б) о меннонитских сельскохозяйственных организациях". В докладе отмечалось, что на начало 1926 ВМСХО объединяло 19 местных организаций, включавших 55 первичных товариществ и артелей, которые объединяли 5478 семей – 32300 чел. (т. е. кооперацией были охвачены 73% от общего числа меннонитов, проживавших в РСФСР). Центральное правление ВМСХО провело статистическое обследование 4505 хозяйств (из 4694, входивших в состав общества). Число хозяйств, имевших до 50 десятин земли, составило 86.2% хозяйств, державших до 4-х лошадей – 90.8%, до 4–5 голов крупного рогатого скота – 94.6%. Эти данные свидетельствовали о том, что меннониты были более зажиточны, чем окружавшее их население, сами же они рассматривали их как свидетельство преобладания середняцких хозяйств, поскольку меннонитские семьи насчитывали в среднем от 5 до 8 человек.

Влияние ВМСХО быстро росло, его работа получила высокую оценку Наркомата земледелия, в документе которого (2 апреля 1926) подчеркивалось, что ВМСХО, действуя в полном контакте с Наркомземом, проделало большую агрокультурную работу как в области семеноводства, так и в области животноводства, хозяйства общества включены в сеть репродукторов по размножению чистосортного семенного материала.

В то же время партийные и советские органы устанавливали для меннонитских хозяйств более высокие, чем для окружающих деревень, нормы доходности. Все настойчивее предпринимались попытки расколоть меннонитов, перераспределить земельную собственность путем выравнивания землепользования по едокам. По оценкам партийных органов в Славгородском и Оренбургском округах земельные пропорции практически не изменились с 1895: в богатых хозяйствах на двор приходилось от 80 до 120 дес., в средних – от 40 до 60, в бедных – 20. К 1928 меннонитские хозяйства России производили продукции в полтора раза больше, чем соседние. В документах партийных и советских органов отмечалось, что несмотря на хозяйственное неравенство и использование в богатых хозяйствах наемной рабочей силы, меннониты не проявляли желания обострять "классовую борьбу". В качестве причин назывались кулацкий подкуп, образование 'кулацко-поповского блока". В меннонитских селениях оказывались неэффективными обычные политические мероприятия партийных и советских органов – создание групп бедноты, натравливание бедняков, число которых было ничтожно, на более имущих, вербовка в партию и комсомол, антирелигиозная пропаганда.

15 октября 1926 секретариат ЦК ВКП(б) принял постановление о реорганизации ВМСХО, предусматривавшее роспуск местных органов и Центрального правления ВМСХО и слияние меннонитских сельскохозяйственных союзов с общегосударственной системой потребительской кооперации. Намечалось официально прекратить деятельность общества 15 января 1927.

Политическое и экономическое давление привело к банкротству многих местных отделений ВМСХО. Такая участь постигла и Славгородское отделение, члены которого все больше склонялись к самороспуску. 5–9 ноября 1926 в Славгороде состоялось 3-е немецкое партийное совещание, которое приняло решение 'реорганизовать меннонитское сельскохозяйственное общество и устранить его', а также приступить к организации Немецкого района. Из Москвы в Славгород прибыли члены Центрального правления ВМСХО Фрезе и Фризен, пытавшиеся убедить членов местного отделения общества не распускать его до тех пор, пока в Москве функционирует Центральное правление. Тем не менее, участники совещания местного отделения, удрученные тяжелым финансовым положением и сознавая бесперспективность дальнейшей борьбы с государственными органами, приняли решение о самороспуске. 32 семеноводческих и животноводческих товарищества вступили в объединение сельскохозяйственного и кредитного потребительского союза.

Омское отделение ВМСХО, закончившее 1926 с чистой прибылью в 22509 руб., в декабре 1926 принято решение о вступлении в потребительскую и кредитную кооперацию с одновременным сохранением меннонитского сельхозсоюза, но затем, под давлением партийных органов, вынуждено было заявить о самороспуске. Одновременно с согласия немецкой секции Омского окружкома ВКП(б) была создана меннонитская секция при Омском отделении потребительской и кредитной кооперации, а также два меннонитских кредитных товарищества на районном уровне в Чунаевке Любинского р-на и в Маргенау Исиль-Кульского р-на. Это объяснялось стремлением заведующего немецкой секцией Омского окружкома ВКП(б) М. Хольцхофера и инструктора А. Бибера временно сохранить образцовые меннонитские хозяйства, чтобы использовать их как инструмент реструктуризации сельского хозяйства округа. Бюро Сибкрайкома ВКП(б) осудило позицию Хольцхофера и Бибера и освободило их от занимаемых должностей. 19 ноября 1927 Центральное бюро немецких секций при ЦК ВКП(б) обязало немецкие секции при партийных комитетах, на территории которых действовали меннонитские кооперативные объединения, проверить ход выполнения директив ЦК по вовлечению меннонитской кооперации в общекооперативную сеть, а также экономические и политические результаты этой работы. Центральное бюро немецких секций потребовало от заведующих немецких секций при окружкомах ВКП(б) путем частых проверок и ревизий меннонитских товариществ добиться замены их руководства и ввести в состав правлений как можно больше представителей бедноты.

Следующим шагом должны были стать решения местных отделений ВМСХО о самороспуске. Заключительным актом должно было стать решение Всероссийского совещания полномочных представителей меннонитских обществ, намеченного на весну 1928, о самороспуске ВМСХО.

В исполнение этих решений немсекция при Сибкрайкоме ВКП(б) обвинила председателя кредитного сельхозтоварищества Маргенау Я. Эппа (являвшегося в 1926–27 также и председателем Омского отделения ВМСХО) в пассивности при организации помощи беднякам и кулацком ведении своего личного хозяйства. Маргенауское товарищество было охарактеризовано как "псевдотоварищество", а 17 декабря 1927 было принято решение Исиль-Кульского райкома ВКП(б) предать Эппа суду за "извращение политики партии и советской власти". Однако состоявшееся 13–14 января 1928 собрание делегатов меннонитских общин Омского округа приняло решение сохранить меннонитский союз "т. к. он является для меннонитов единственной защитой и гарантией их единства". Несмотря на это, немецкая секция, используя прецедент с Эппом, вынудила членов правления Маргенауского кредитного товарищества 18 января 1928 принять решение о самороспуске меннонитского союза. Аналогично развивались события и в других районах России. Реакцией меннонитов на действия властей стал рост эмигрантских настроений. Только с марта 1926 по апрель 1927 из СССР выехало 6 тыс. меннонитов.

16 июня 1928 Центральное правление ВМСХО направило Союзу сельскохозяйственной потребкооперации СССР письмо, в котором сообщало, что историческая миссия Меннонитского сельскохозяйственного союза окончена и просило сообщить Советскому правительству о самороспуске ВМСХО "по объективным причинам".

Лит. Рейнмарус А., Фризен Г. Под знаком регнума. М., 1931. Крестьянинов Ф. Ф. Меннониты. М., 1967. Игнатов А. Н. Меннониты. М., 1978. Брунс В. И. Немцы в Западной Сибири. Ч. 1. Тюмень, 1995. Савин А. Вернёмся в будущее. Немецкие школы Сибири и политика советизации второй в 1920-е гг., в кн.: Российские немцы. Трагедия истории, языка и современного положения. М., 1996. Крестгардт Г. К. Немцы в Кыргызстане. 1850–1950 гг. Бишкек, 1997. Айтфельд А. К. Гидеман: политическая и общественная деятельность меннонитского учёного, в кн.: Немцы Москвы: исторический взгляд в культуру столицы. М., 1997. Schmidt A. Ekkehard revolutionär politischer Redakteur und Forschungsreisender zur Geschichte und Kultur der Russlanddeutschen. Essen, 1998. Eberhardt G. Der Grossraum der Weltregion und die Folgen für Russland. Berlin, 1997. Brandes D. Die "Neue Ökonomische Politik" und das wirtschaftliche Wiederaufbauwerk der

В. Брунс (Геттинген).

ВСЕСОЮЗНАЯ АССОЦИАЦИЯ СОВЕТСКИХ НЕМЦЕВ, см. *Ассоциация советских немцев*.

ВСЕСОЮЗНЫЙ ЛЕНИНСКИЙ КОММУНИСТИЧЕСКИЙ СОЮЗ МОЛОДЕЖИ (ВЛКСМ), комсомол, массовая общественно-политическая организация молодежи в СССР (1918–91). Создан на I-м Всероссийском съезде союзов рабочей и крестьянской молодежи (Москва, 29 октября – 4 ноября 1918) как Российский коммунистический союз молодежи (РКСМ), с 1924 – Российский ленинский коммунистический союз молодежи (РЛКСМ), с 1926 – ВЛКСМ. Согласно Программе ВЛКСМ основная задача Союза – подготовка резерва для КПСС и вовлечение молодежи 14–28 (30) лет в "активное строительство социализма

и коммунизма" ВЛКСМ признавал Программу и тактику РКП(б) (КПСС), подчинялся ее политическим директивам и работал под контролем партии. ЦК ВЛКСМ подчинялся непосредственно ЦК партии. Организационная структура ВЛКСМ строилась по образу и подобию КПСС и основывалась на безусловном подчинении нижестоящих органов вышестоящим. Основу ВЛКСМ составляли первичные комсомольские организации, создававшиеся на фабриках, заводах, в учебных заведениях, учреждениях, воинских частях. Высший орган — съезд ВЛКСМ, проводившийся один раз в 3 или в 4 года. В промежутках между съездами руководство принадлежало ЦК ВЛКСМ. Как правило, комсомольские функционеры являлись членами КПСС и рекомендовались на должности партийными комитетами.

По аналогии с КПСС в комсомоле были созданы национальные секции и бюро (в т. ч. немецкие), которые проводили работу среди молодежи национальных меньшинств на родном языке с целью их "скорейшего вовлечения в дело строительства социализма".

Немецкое население тяжело поддавалось советизации, однако по сравнению со взрослым населением немецкая молодежь более активно включалась в советские преобразования. В первые годы после Гражданской войны 1918–22 общей проблемой немецких секций комсомола было отсутствие нужного количества средств и людей, способных организовать и вести работу. При губкомах (губернских комитетах) комсомола штаты национальных секций, как правило, были укомплектованы не полностью, и работу среди молодежи различных национальных меньшинств выполнял обычно один заведующий национальной секцией, не владевший языком других национальных меньшинств. Серьезным препятствием для создания комсомольских ячеек были высокая степень религиозности немецкой молодежи, наличие замкнутых сект.

В Автономной области немцев Поволжья организация РКСМ создана в сентябре 1919 по решению 1-й областной конференции РКП(б) (18 февраля 1919), создавшей "для организации молодежи" специальную комиссию. Первыми руководителями областной комсомольской организации стали А. Шютц и А. Лоос. К концу 1920 в области насчитывалось 354 комсомольца. Областной комитет РКСМ начал издавать свою газету "Цум коммунисмус" ("Zum Kommunismus") (1920–21). Весной 1923 доля немецкой молодежи в областной организации РКСМ составляла 21%, в марте того же года — 30%. В марте 1924 в области действовали 124 ячейки РКСМ, в которых числился 2651 комсомолец (в т. ч. 367 девушек). К 1928 доля немцев в комсомольской организации АССР НП увеличилась до 38,7%.

В Крыму в 1925 числилось 12 тыс. комсомольцев. Из них немцы составляли 0,9%, тогда как русских было — 59% татар — 23% евреев — 7%. В Криворожье (по данным на 1925) из 9676 немцев в ЛКСМ Украины состояло 2 чел. В Одесской губ. в 1924 было 11 немецких сельских комсомольских ячеек. В 1927 в Одессе и округе на 65 тыс. чел. немецкого населения приходилось 165 комсомольцев (0,2%). Комсомольские работники-немцы имелись в Одесском губкоме ЛКСМ Украины и районах компактного поселения немцев. Большинство комсомольцев составляли студенты и служащие. Сельская молодежь находилась под сильным влиянием религии и в комсомол не вступала. В целом по Украине в 1927 насчитывалось 1,8 тыс. комсомольцев-немцев, что составляло 2% от всего немецкого населения. В 1929 4 849 комсомольцев (тогда как, например, среди поляков, которых было в 3 раза меньше, чем немцев, в ВЛКСМ состояли 8276 чел., среди евреев, численность которых вдвое превышала численность немецкого населения, было 98323 комсомольца, т. е. почти в 24 раза больше, чем у немцев). Немцы-комсомольцы участвовали в сборе средств на самолет "Дер Советдойче" ("Der Sowjetdeutsche"), благоустройстве населенных пунктов, служили в Красной Армии.

В Сибири в середине 1920-х гг. на 96759 немцев приходилось 215 комсомольцев (0,2%), в т. ч. 26 девушек. Число комсомольцев зависело от конфессиональной принадлежности местного немецкого населения. Среди *меннонитов* либо вообще не было членов ВЛКСМ, либо их были единицы. Католики и лютеране были больше представлены в ВЛКСМ. В Славгородском округе на 32 тыс. немцев, более половины из которых составляли меннониты, было всего 38 комсомольцев (0,1%), из них 5 девушек. В Николайпольской волости Киргизии, где также преобладали меннониты, первая комсомольская ячейка была создана в начале 1920-х гг., но вскоре она распалась, т. к. не пользовалась популярностью у молодежи.

В постановлении Секретариата ЦК ВКП(б) от 19 апреля 1929 "Об итогах хозяйственного и культурного строительства в немецких колониях" отмечалось "почти полное отсутствие роста комсомольских ячеек за счет немецкого батрачества и бедноты". Перед ЦК совместно с обкомом партии АССР НП ставилась задача повышения уровня политической работы в немецких колониях.

В Киргизии в Николайпольской волости в 1930 была основана комсомольская ячейка (в количестве 11 членов), в 1934 возникла комсомольская ячейка в с. Люксембург. В Уральском округе Казахстана окружком партии предложил в 1930 окружному комитету комсомола создать в немецких колониях комсомольские ячейки, для чего перебросить в немецкие колонии комсомольцев из других местностей.

В Сибирском регионе и в 30-е гг. численность комсомольцев среди немцев была очень низкой, что, вероятно, объясняется преобладанием меннонитского населения, с его ярко выраженной религиозностью и неприятием партийных организаций. В Сосновском р-не Омского округа среди 141 комсомольца было 15 немцев (10,6%), тогда как доля немецкого населения в районе составляла 42%. В 1934 в Немецком районе Западносибирского края (население — 14 тыс. чел.), населенном на 55% меннонитами, было всего 184 комсомольца (1,3% от всех немцев). Из них значительную часть составляли дети политических эмигрантов из Германии, а также дети назначенных в район партийных, советских и хозяйственных руководителей. Тормозил рост первичных организаций регулярные "чистки" и кампании репрессий. Только в 1934 в Немецком районе в ходе "мероприятий по борьбе с контрреволюционными элементами среди немецкого населения" из комсомола было исключено 60 чел. (32,6%). Секретарь Немецкого районного комитета ВЛКСМ был снят с работы и исключен из комсомола "за сознательный развал политической работы среди комсомольцев и всей молодежи района, за укрывательство врагов народа" (из партии он был исключен как "пособник врагов народа"). Заведующая отделом пионеров Немецкого районного комитета ВЛКСМ была снята с работы и исключена из ВЛКСМ как "враг народа и пособник вражеской агентуры".

С 1929 по 1932 комсомольская организация АССР НП выросла в 2,5 раза, достигнув 16,9 тыс. чел. В 1936–37 комсомол АССР НП понес потери, связанные с "чисткой" и поиском "врагов народа". Были репрессированы 3 секретаря обкома, 35 членов обкома, 16 секретарей кантонных комсомольских организаций. Всего за эти два года из республиканской комсомольской организации было исключено 1120 чел. Несмотря на это, к концу 1937 за счет активного приема число комсомольцев превысило 15 тыс. чел. В январе 1941 в 1290 первичных организациях республики состояло 23,8 тыс. комсомольцев (1,8% от немецкого населения).

Республиканская комсомольская организация принимала активное участие во всех мероприятиях Советской власти, зачастую превосходя коммунистов в "активности" и жестокости при проведении коллективизации, хлебозаготовок, в кампании по борьбе с религией и др., в их среде получили распространение пьянство и разврат. В 1935 Управление НКВД АССР НП было вынуждено направить в обком ВКП(б) специальное сообщение "О безобразном состоянии комсомольской работы в Гнаденфлюрском кантоне", в котором приводились многочисленные факты морального и бытового разложения комсомольцев сел Гнаденфлюр, Липовка, Вознесенка и Каревинка.

В Карл-Либкнехтовском немецком районе (Одесская обл.) в 1938 в комсомоле состояло 906 чел., из них немцев было 686 (74,7%). В 1937–38 секретари и заведующие отделами райкома комсомола были репрессированы.

В предвоенные годы в районах компактного проживания немецкого населения в Сибири доля комсомольцев оставалась крайне незначительной, уступая в процентном отношении представителям др. народов. На 1 января 1937 в Немецком районе на комсомольском учете стояло 249 чел., из них немцев лишь 79 чел. (31,8%), тогда как доля немцев в населении района составляла в это время более 95%. В районах с традиционно высокой долей немецкого населения, таких как Славгородский, 95 комсомольцев (8,8%) из 1077 были немцами, в Хабарском районе — 2 (0,3%) из 531, в Благовещенском — 30 (6,9%) из 433, в Знаменском — 9 (2,7%) из 329.

Накануне и во время Великой Отечественной войны 1941–45 немецкая молодежь вместе со всеми немцами была депортирована за Урал. Согласно официальным сводкам, при переселении из Куйбышевской обл. среди 11500 немцев было 227 (2,9%) членов ВЛКСМ. Среди 2638 немцев Горьковской (Нижегородской) обл. — 93 (3,5%) комсомольца. В Воронежской обл. на 5125 немцев приходилось 43 (0,8%) члена ВЛКСМ. В Грузинской, Азербайджанской и Армянской ССР проживало 48375 немцев, из них 1077 чел. (2,2%) состояли в ВЛКСМ.

В годы войны численность членов ВЛКСМ среди немцев резко сократилась. Немало их погибло в первые недели войны в рядах Красной Армии. Часть комсомольцев была исключена из ВЛКСМ за неосторожные высказывания, ставившие под сомнение "правильность" депортации. Многие умерли в рабочих колоннах.

В 1949 среди всех спецпоселенцев числилось 11670 комсомольцев. Немцы составляли 45% от

общего числа спецпоселенцев, 5801 чел. из них состояли в рядах ВЛКСМ (49,7% от всех комсомольцев-спецпоселенцев). В Алтайском крае среди 89707 немецких спецпоселенцев на комсомольском учете стояло 671 чел. (0,74%).

В первые послевоенные годы прием немецкой молодежи в комсомол практически не велся по причине политического недоверия к немцам. К началу 1950-х гг. членами ВЛКСМ среди немцев были единицы. В 1951 секретарь ЦК ВЛКСМ Н. Н. Михайлов обратился в Секретариат ЦК ВКП(б) с письмом, в котором сообщал о недостатках и ошибках комсомольской организации в работе среди молодежи спецпереселенцев, а также отмечал необоснованные отказы при приеме немцев в ВЛКСМ, устройстве на работу, учебу.

В отдельных случаях немцы, состоявшие в ВЛКСМ, имели перед остальными немцами ряд преимуществ при снятии со спецучета, поступлении на учебу и др. 28 мая 1954 ЦК КПСС принял постановление "О снятии некоторых ограничений в правовом положении спецпоселенцев". Оно распространялось и на комсомольцев из числа немцев, однако "неправильное отношение к членам ВЛКСМ" из числа спецпоселенцев продолжалось. 29 июня 1955 ЦК КПСС принял постановление "О мерах по усилению массово-политической работы среди спецпоселенцев", в котором была "осуждена практика отношения к спецпоселенцам как к людям "второго сорта"" и выдвигалась задача улучшить работу по приему молодежи в комсомол, а членов ВЛКСМ активнее привлекать к общественно полезной работе.

После ликвидации режима спецкомендатуры и спецпоселений намечался рост желающих вступить в ВЛКСМ. В 1956 в Актюбинской обл. членами ВЛКСМ стали 104 немца, всего же в области из 19744 немцев 842 были комсомольцами (4,2%).

В 1960-е гг. в погоне за широким охватом молодежи комсомолом прием в ВЛКСМ, особенно в школах, принял по стране "конвейерный" характер. Это в полной мере относится и к немецкой молодежи (воздерживались от вступления в комсомол лишь дети приверженцев различных протестантских течений и отдельных глубоко верующих родителей). В разных союзных республиках процесс вовлечения немецкой молодежи в комсомол имел и свои особенности. В Киргизии в 1979 в ВЛКСМ состояли 9 тыс. немцев (9% от всего немецкого населения). В Казахстане, где после войны оказалось больше половины всех немцев, в 1974 немцы составляли 6,2% в составе комсомола республики, однако к 1985 их доля сократилась до 4,3%. Немцев по-прежнему не выдвигали на руководящую комсомольскую работу. В аппарате ЦК ЛКСМ Казахстана из 127 ответственных работников был лишь один немец, среди 76 секретарей обкомов комсомола — ни одного, среди работников аппарата обкомов — 8 чел. (1,9%).

В 1982–85 сократилось количество немцев среди секретарей горкомов и райкомов комсомола, низким был их удельный вес в аппарате комитетов комсомола (2,4%). Такая же картина наблюдалась и в отношении представительства немецкой молодежи в составе обкомов, горкомов и райкомов комсомола. В 1984 в рядах ВЛКСМ находилось 251 тыс. юношей и девушек немецкой национальности, что составляло 13% всего немецкого населения (тогда как в комсомоле состояло 16% всего населения СССР).

20-й чрезвычайный съезд ВЛКСМ (сентябрь 1991) посчитал политическую роль ВЛКСМ как федерации коммунистических союзов молодежи исчерпанной.

Опт.: Брунс Е. Ф., Иосиф Сталь — Переселенец Версии "Их надо депортировать", М., 1992; История российских немцев в документах (1763–1992 гг.), сост. Адлер Р., Чебоксары, В., М., 1993; Герцен А. А., Немецкая автономия на Волге, ч. 2, Саратов, 1994; Брунс В. И., Немцы в Западной Сибири, ч. 1–2, Тюмень, 1995; Кригсгардт Г. К., Немцы в Кыргызстане, 1850–1950 гг., Бишкек, 1997; Fleischhauer I., Die Deutschen in der Sowjetunion, Bd. 1–3, Köln, 1983; Fleischhauer I., Pinkert V. (Hrsg.), Deportation, Sonderrechte, Arbeitsarmee, Köln, 1998.

В. Брунс (Геттинген)

ВСЕХ СВЯТЫХ ДЕНЬ (Allerheiligen), христианский праздник. Отмечается 1 ноября как день памяти всех святых христианских мучеников. В Евангелическо-лютеранской церкви внешняя символика праздника сведена к минимуму. Российские немцы, принадлежащие к Римско-католической церкви, объединили В. с. д. и следующий за ним праздник Всех душ (Allerseelen, 2 ноября) воедино. Если праздник приходился на рабочий день, вечером проходила месса, а в ближайшее воскресенье – месса, сопровождающая процессию на кладбище.

Л. Рейтер (Киль)

ВУЛЬФ (Wulff) Александр Николаевич (17 декабря 1805, с. Тригорское Опочецкого у. Псковской губ. – 17 марта 1881, там же), мемуарист. Друг А. С. Пушкина, двоюродный брат А. П. Керн. В 1818–19 учился в Горном корпусе в С.-Петербурге. С 1819 жил в Дерпте, в 1822–26 учился в Дерптском университете на юридическом факультете, изучал военные науки; вступил в студенческий "Союз

во имя Бога, чести, свободы и Отечества". В университете подружился с поэтом Н. М. Языковым, посвятившим В. несколько стихотворений ("Мой брат по вольности и хмелю!", 1825, и др.). Приезжая на каникулы в Тригорское, сблизился с Пушкиным, также посвятившим В. стихотворения ("Здравствуй, Вульф, приятель мой!", 1824). С 1828 служил в С.-Петербурге чиновником Департамента разных податей и сборов, постоянно посещал дом Дельвигов. С 1829 служил в Гусарском принца Оранского полку, участвовал в русско-турецкой войне 1828–29 и польской кампании 1831–32. В 1833 вышел в отставку в чине штаб-ротмистра и поселился в Тригорском. В 1827–42 вел дневник (опубликован пушкинистом П. Е. Щеголевым в 1929) — ценнейшее описание не только литературной среды этой эпохи (подробные рассказы о Пушкине, Языкове, А. А. Дельвиге, М. Ю. Лермонтове и др.), но и своеобразной атмосферы "любовной игры" с участием самого В., Пушкина, Языкова, царившей в поместьях В. — Тригорском и Малинниках.

Лит. Вересаев В. В. В двух планах. Статьи о Пушкине. М., 1929. Керцелли Л. Ф., А. Н. Вульф и кн. Тверской край в русских Пушкина. М., 1876. ГБЛ.

М. Андреев (Москва)

ВУЛЬФ (Wulff) Георгий (Юрий) Викторович (10 июня 1863, Нежин — 25 декабря 1925, Москва), кристаллограф, член-корреспондент Российской АН (1921). Окончил физико-математический факультет Варшавского университета (1885), при котором оставлен ассистентом и приват-доцентом. В 1888 командирован в Петербургский университет, затем в Мюнхен, в лабораторию известного кристаллографа Грота, и в Париж. Защитил диссертацию на тему "Свойства некоторых псевдосимметрических кристаллов в связи с теорией кристаллического вещества". В 1897–98 — профессор Казанского университета. В. изобрел наглядный графический метод измерения кристаллов с помощью стереографической сетки, получившей его имя. В 1899–1906 профессор Варшавского университета. В 1906–07 жил в эмиграции в Женеве. С 1908 В. — приват-доцент Московского университета. В 1911, вместе с группой профессоров, в знак протеста против политики Министерства просвещения, оставил университет, занял кафедру минералогии и кристаллографии на Московских высших женских курсах, участвовал в создании Народного университета Шанявского, на собственные деньги создал лабораторию кристаллографии и минералогии, где вел экспериментальную работу. В 1913 В. открыл закон интерференции рентгеновских лучей, отраженных атомными плоскостями кристаллов, и независимо от английского ученого У. Брэгга вывел основную формулу рентгеноструктурного анализа (условие Брэгга-Вульфа). Во время Первой мировой войны 1914–18 под руководством В. был разработан новый способ изготовления рентгеновских экранов для защиты при медицинских съемках и просвечивании. В 1915 участвовал в создании Московского общества рентгенологов и радиологов. С 1918 профессор Московского университета, куда он перевел созданную им в Народном университете лабораторию кристаллографии, ему также принадлежат работы в области роста кристаллов, изучения жидких кристаллов и кристаллооптики. С 1919 в Государственном рентгеновском институте (Петроград), читал лекции по рентгеновскому исследованию кристаллов в университете, Горной академии, политехникуме.

В. являлся членом многих отечественных и зарубежных научных обществ, в т. ч. Физического общества им. П. Н. Лебедева (его председатель), Общества распространения физических знаний им. профессора Н. А. Умова, Минералогического общества (почетный член).

Именем В. в 1901 названа бухта на восточном побережье о-ва Пионера Малыгина в Арктике.

Соч.: Избранные работы по кристаллографии и кристаллографии. М.–Л., 1952.

Лит.: Очерки по истории физики в России. М., 1949. Шубников А. В., Юрий Викторович Вульф. "Природа", 1926, № 1–2. Ерофеев В. Ефрем.

В. Рождель (Сегежа)

ВУЛЬФ (Wulff) Евгений Владимирович (25 мая 1895, Симферополь — 21 декабря 1941, Ленинград), ботаник-систематик. В. в 1903–06 учился в Московском университете; в 1909 окончил Венский университет. В 1914–26 работал в Никитском ботаническом саду (в Крыму, близ Ялты); с 1926 в Ленинграде, во Всесоюзном институте растениеводства, где с 1927 начал издание "Флоры Крыма". В 1921–26 был профессором Крымского университета, с 1934 — профессор Педагогического института им. Покровского. Автор работ по растительному миру Крыма, систематике отдельных групп растений тропической и субтропической флоры, истории ботаники, географии растений. В. участвовал в создании многотомной "Культурной флоры СССР" (1936), подготовил и издал в серии "Классики естествознания" сборник статей основателя ботанической географии А. Гумбольдта.

Соч.: Введение в историческую географию растений, 2 изд., М.–Л., 1933. Историческая география растений. История

фагот семьюго парк. М.–Л., 1944 (имеется библиография научных работ и рефератов Р.).

Лит.: Русские богатыри. Биографич.-библиографический словарь / сост. С. Ю. Липец. т. 2. М., 1947.

В. Гохнадель (Сегежа)

ВУЛЬФИУС (Wulfius) Герман Германович (1865, С.-Петербург – 17 марта 1893), археолог, историк искусства. Окончил петербургскую 7-ю гимназию (1885) с золотой медалью и Императорский русский филологический институт (1889, С.-Петербург) при Лейпцигском университете. Командирован Министерством народного просвещения за границу для подготовки к профессорскому званию по кафедре классической филологии. В течение двух лет работал в Германии (Берлинский и Боннский университеты), затем в Италии и Греции. Занимался главным образом классической археологией и историей античного искусства. Вернувшись в С.-Петербург, работал над магистерской диссертацией на тему "Греческое искусство VI в. до Р. Х." (не закончил). По поручению Археологической комиссии изучал группу терракотовых статуэток (т. н. "Ниобиды"), найденных при раскопках в Южной России. Опубликовал ряд работ по классической филологии и истории античного искусства, в частности статьи: "De quinae heroidis Ovidianae fontibus" ("Журнал Министерства народного просвещения", ч. 273, 1891, январь, отделение классической филологии, с. 1–15); "Александрийские этюды. I и II" (там же, ч. 280, 1892, март, отделение классической филологии, с. 104–124); и рецензию на книгу Н. М. Благовещенского "Винкельман и поздние эпохи греческой скульптуры" (Записки императорского Русского Археологического общества, новая серия, т. 5, СПб., 1891, с. 390–406).

Лит.: Брокгауз и Ефрон.

В. Кацеев (Саратов)

ВУЛЬФИУС (Wulfius) Павел Александрович (2 апреля 1908, С.-Петербург – 16 сентября 1977, там же), музыковед. Кандидат искусствоведения (1927; диссертация: "Ф. Шуберт и его песни"). Окончил Высшие курсы искусств по специальности музыковедение и аспирантуру Ленинградской Академии искусств (1936, класс Р. И. Грубера). В 1936–38 и с 1956 преподавал историю музыки в Ленинградской консерватории (с 1960 доцент, в 1961–68 заведующий кафедрой истории музыки). Автор трудов о творчестве немецких композиторов: "Прекрасная мельничиха" Шуберта" (в сб.: "Вопросы музыкознания", т. 2, М., 1960), "Х. Вольф и его "Стихотворения Эйхендорфа"" (М., 1970), "Классические и романтические тенденции в творчестве Шуберта" (М., 1974), "Ф. Шуберт" (М., 1993), а также о советской музыке и музыкальной культуре: "Пятая симфония Г. Попова" и "В. Салманов. Первая симфония" (обе статьи в сб.: "Советская симфония за 50 лет", Л., 1967); "Советское музыкальное образование в 20-е годы" (в кн.: "Из истории советского музыкального образования. Сб. материалов и документов. 1917–1927", Л., 1969; один из составителей и ответственный редактор этой книги); книги "Русская мысль о музыкальном фольклоре" (М., 1979). В. – ответственный редактор и один из составителей сб. "Из истории Ленинградской консерватории. Материалы и документы" (Л., 1964). Ряд его работ собран в его книге "Статьи. Воспоминания. Публицистика" (Л., 1986).

Лит.: Бернандт Г. Б., Ямпольский И. М. Кто писал о музыке. Библиографический словарь, т. 1. М., 1971. – М.Э.

М. Бонина (Москва)

ВУРМ (Wurm) Василий Васильевич (Вильгельм Даниэль) (25 августа 1826, Брауншвейг, Германия – 7 июня 1904, С.-Петербург), трубач, корнетист, педагог, дирижер, композитор. Из семьи капельмейстера черных гусар великого герцога Брауншвейгского. Начальное музыкальное образование получил у своего отца, затем окончил Брауншвейгское музыкальное училище. В 1847 переехал в С.-Петербург, в 1847–78 солист оркестра Дирекции Императорских театров, с 1862 – солист Е. и в. Более 40 лет В. был ведущим солистом-концертантом, его манера исполнения стала определяющей для российской традиции игры на корнете и трубе. Гастролировал в Перми, Н. Тагиле, Екатеринбурге, Тамбове, Саратове (неоднократно), Кишиневе. С 1868 – в Петербургской консерватории (с 1879 – профессор). В преподавании широко использовал традиции русского музыкального исполнительства. В консерватории им впервые были созданы классы "совокупной игры" (камерный ансамбль). Среди его учеников – И. И. Армстеймер, А. В. Гордати, А. В. Иогансон, А. П. Шмидт. Преподавал игру на корнете императору Александру III. В 1868–88 начальник оркестра войск гвардии, руководил концертами сводных духовых оркестров, участвовал в них как солист и дирижер. В декабре 1874 В. получил российское подданство. С 1894 вышел на пенсию, однако в 1897–1094 состоял на оплате по числу учеников в Петербургской консерватории.

В. – один из основоположников русской школы игры на трубе. Написанные им многочисленные учебные пособия ("школа" для корнет-а-пистона,

кавалерийской трубы и сигнального рожка, св. 100 этюдов для корнета) неоднократно переиздавались и до сих пор используются в обучении игре на корнете и трубе. Автор сочинений для военного оркестра, 46 квартетов для духовых инструментов, 30 трио и 41 дуэта. Составил "Сборник всех русских гвардейских полковых маршей и выбор новейших современных".

Член Петербургского филармонического общества (с 1854, с 1864 — один из его директоров). Награжден орденами Св. Станислава 2-й и 3-й степеней, Св. Анны 3-й ст., шведским орденом Вазы, прусским орденом Короны 4-й ст.

Был женат в Германии на Катарине Люч (Lutsche), в России — на Екатерине Яковлевне (1829 — 17 января 1872, С.-Петербург), затем — на Александре Николаевне Платоновой. Похоронен на немецком кладбище в Саратове.

В 1966 в Саратове состоялся 1-й Международный конкурс трубачей имени В.

Соч.: Методы для обучения в войсках на кавалерийской трубе с приложением кавалерийских и артиллерийских сигналов. М., 1886.

Лит.: Успенский Ю. История отечественного изготовительства на духовых инструментах. М., 1975. с. 76–77. Черных А. Советское духовое инструментальное искусство. М., 1964. с. 124. Бессель С. Энциклопедический биографический словарь музыкантов-исполнителей на духовых инструментах. М., 1995. с. 38–39. Буклет Международного конкурса трубачей им. В. Г. Брандта (5–22 сентября 1996 г., Саратов). 1996. (Брошюра в 8°).

Ф. Пуртов (С.-Петербург),
А. Сегянин (Саратов)

ВУТТИГ (Wunig) Иоганн Фридрих Эдуард Христиан (22 марта 1783, Вейссензее, Саксония — 23 (24?) апреля 1850, Берлин), химик, технолог, фармацевт, член-корреспондент Петербургской АН (1810). Учился в Иенском университете и Фрейбергской горной академии (Германия), затем преподавал в Виленском университете. В 1807–08 доктор философии Дерптского университета. В 1809–10 адъюнкт, с 1810 экстраординарный профессор Казанского университета. В 1805 построил первый в России завод для производства серной кислоты из серы в периодически действующих "глухих" (замкнутых) свинцовых камерах. В 1806 произвел технологические наблюдения на заводах в России. В 1810–12 работал в С.-Петербурге на Монетном дворе, после чего вернулся в Германию (был доцентом Берлинского университета). В 1811, одновременно с К. С. Кирхгофом обнаружил факт превращения крахмала в сахар под воздействием минеральных кислот. Основные научные работы В. относятся к области неорганической химии и химической технологии, был автором ряда книг и статей в различных периодических изданиях.

Лит.: Лукьянов П. М. Историческая химическая промышленность и химические промыслы России. т. 1–2. М.–Л., 1948–49. За 100 лет. Биографический словарь профессоров и преподавателей Казанского университета (1804–1904). т. 1. Казань, 1904. с. 293–295. Волков В. А., Вонский Е. В., Кузнецова Г. И. Химики. Биографический справочник. Киев, 1984. с. 121.

В. Рыжиков (С.-Петербург)

ВЫБОРГ (в 1918–40 Виипури), город областного подчинения, районный центр Ленинградской обл., железнодорожная станция и порт в Финском заливе Балтийского моря. Население 80,9 тыс. человек (1992). В. построен шведами в 1293 как крепость (замок) на месте русско-карельского поселения, до конца 17 в. был главным опорным пунктом шведской экспансии в Карелии, неоднократно подвергался нападениям новгородских дружин. В. вели торговлю ганзейские купцы, постепенно сложилась значительная немецкая колония. В. не входил в состав Ганзейского союза, что позволяло местным купцам поддерживать торговые связи с Россией даже в период войн и торговых бойкотов. Это привлекало в город немецких купцов из Любека и других немецких городов. Первым почетным гражданином В. назван немец Эверт фон Балвен (Ewert von Balwen, 1393), во главе ратуши в конце 14 в. стоял Магнус Шредер (Magnus Schroder), бургомистром был Берн Детен (Bjorn Deten). Лишь в 1471 отменен закон, гарантировавший немцам половину мест в ратуше. В 1534 до 60% купцов и ремесленников составляли немцы. В 1525–34 наместником в В. был родственник шведского короля, немецкий граф Иоганн фон Гоя (Johann von Hoya). Видную роль в жизни города играли представители семейства Теслефов (Thesleff), в ратуше и магистрате работали Северин Винтер (Severin Winter), Генрик Ланг (Henrik Lang), Ханс Заэле (Hans Saels), Реткерт Бойсман (Rotkert Boismann) и др. В 1637 немцы получили право проводить богослужение на немецком языке, что положило начало старейшей немецкой общине в Финляндии.

В ходе Северной войны 1700–21 в июне 1710 В. занят русскими войсками, с 1713 центр Выборгской провинции, по условиям Ништадтского мира 1721 вошел в состав России. Большую роль в жизни города стали играть состоявшие на российской службе остзейские немцы. В 1727 в делопроизводстве немецкий язык принят в качестве официального,

В 1743 немецкое собрание получило право на самостоятельность, в 1788 основана немецкая средняя школа. В 1802 учебные заведения Выборгской губернии подчинены Дерптскому учебному округу, преподавание в них стало вестись на немецком языке. В 1805 открыта немецкая гимназия, пользовавшаяся большой популярностью среди российских немцев. Видными представителями немецкого купечества были Иоганн Гакман (Johann Hackmann), переселившийся в 1788 в В. из Бремена и выходец из Восточной Пруссии Карл Балтрузи (Carl Baltrusch).

В 1-й половине 18 в. укрепления В. реконструированы под руководством Х. А. Миниха. В конце 18 в. сооружена немецко-шведская лютеранская церковь (архитектор Ю. М. Фельтен). С 1744 В. — центр Выборгской (в 1802–11 — Финляндской) губернии, с 1811 в составе Великого княжества Финляндского. В 1812 немцы составляли 12,5% жителей В., в 1870 — 4,5%, в 1910 — 6,7%. Губернаторами в В. были И. И. Кейзерлинг (1752–54), Н. Н. Энгельгардт (1766–78), герцог Фридрих Вюртембергский (1781–87), граф Я. А. Брюс (1787–91), В. К. Энгельгардт (1792–95), А. А. Петлинг (1795), К. Х. Гюнтцель (1795–99), К. П. Реднигер (1797–99), П. К. Эссен (1800), К. И. Мейендорф (1803–05). В конце 18 — начале 19 вв. на окраине В. создан парковый ансамбль "Монрепо", владельцами которого были бароны А. Л. и П. А. Николаи.

Во 2-й половине 19 в. в В. действовала крупная немецкая фирма 'Хаймен и Ко', занимавшаяся деревообработкой и экспортом лесоматериалов. В 1918–40 В. входил в состав Финляндии, численность немецкого населения значительно возросла за счет немцев, эмигрировавших после октября 1917 из России. В 1930 немецкое собрание насчитывало 1188 чел. После советско-финляндской войны 1939–40 В. отошел к СССР, в 1941–44 был оккупирован финляндскими войсками. Немецкая гимназия в 1942 преобразована в шведскую, однако преподавание немецкого языка было сохранено. После взятия В. советскими войсками в 1944 немецкое собрание окончательно прекратило существование.

Лит.: Федоров Е., Выборг и парк Монрепо, СПб., 1994; Саттиг Т., Путеводитель по Выборгу и окрестностям, Выборг, 1915; Адамский Е., Рассказы И., Энгельгардт, Выборг, Г., 1966; Васильев В. Н., Занатулин Е. И., Выборг, Г., 1978; Выборг. Старый путеводитель, Г., 1990; Schweinitzer B., Die Wiborger Deutschen. Stiftung zur Forderung der deutschen Kultur, Herbig, Herbig, 1993.

Ю. Кортунов
В. Бел (С.-Петербург)

"ВЫЕЗЖИЕ РОДЫ", название российских дворянских родов, ведущих свое происхождение, согласно родословной легенде, от предка, который "выехал" на службу, чаще всего ко двору или в составе военных дружин, к великим князьям московским, князьям удельным или московским царям из-за рубежа. Родословные легенды (краткие, а иногда развернутые сведения о происхождении служилого рода) изложены в государственных родословных документах — "Государевом родословце" (1555), т. н. "Бархатной книге" (1686), "Общем гербовнике Всероссийской империи" (издавался с 1797). В менталитете русского служилого человека, начиная с эпохи Ивана Грозного, и особенно в 17 в., иметь 'выезжего' родоначальника представлялось более престижным, чем происхождение его из местной среды. Легенды о "выезде", иногда имеющие под собой достоверную основу, а иногда вымышленные, отражают исторически объективный процесс складывания русского дворянства. Немалое количество русских дворянских родов имеет своим родоначальником реальное, а чаще всего вымышленное лицо, переселившееся на Русь из Западной и Северной Европы. Происхождение родоначальника "из пруссе" или "из немец" означало его выезд не только из германских земель, но и вообще из стран Северной Европы, особенно из Скандинавии (варяги), что объясняется более широким использованием на Руси термина 'немец' (т. е. — не мы) в эпоху средневековья. Так, от упоминаемого в летописях скандинава Шимона Африкановича (11 в.) ведут свое родословную Воронцовы-Вельяминовы, Аксаковы, Исленьевы. От Радши — Пушкины, Мусины-Пушкины, Бутурлины, Кологривовы, Мятлевы и др. От легендарного Мити Прушанина, сподвижника Александра Невского, произошли Морозовы, Гучковы, Салтыковы, Чоглоковы. От известного также только по преданиям прусского владетеля Гланда Камбилы и его некогда переселившегося "из пруссе" на Русь потомка Андрея Ивановича Кобылы, упоминаемого в летописи под 1347, ведет свое происхождение 21 род, в том числе Романовы, Шереметевы, Вланчины, Сухово-Кобылины и др. От легендарного Сбятини "из немец из Фряжского государства" — Адодуровы, Глебовы, Лодыженские, от Индриса — Толстые и др. Вопрос о 'выезде' в эпоху Средневековья, особенно о его масштабах и в соответствии с этим процента 'чужеродного' элемента в составе русского дворянства, а также достоверность легенд отдельных родов был и остается в отечественной исторической науке дискуссионным.

Кроме малодостоверных и исторически недоказуемых представлений о "выезжем" родоначальнике, многие российские роды имеют реальное предка, чаще всего купца, ремесленника или наемного солдата (офицера) переселившегося в Россию из германских и скандинавских стран, преимущественно в 17–18 вв.

Лит. Родословная книга российских и выезжих с. 1–2. М., 1787. Вельяминов Е. Н. "Тетрадь" о выезде дворянских родов. "Археографический ежегодник за 1966 год". М., 1971. Веселовский М. Е. Родословные книги XVI — XVII веков как исторический источник. М., 1976. Карнович Е. П. Сношения выезжих с русскими в сб.: Родословные предания и титулы в России. СПб., 1886, переизд. СПб., 1991.

А. Кроко (С.-Петербург)

ВЫЗЫВАТЕЛИ, лица, получившие в 1764–79 от российского правительства право набирать колонистов, организовывать частные поселения в России и управлять ими, а также пользоваться частью приносимого ими дохода.

Использование российским правительством для вербовки колонистов частных лиц было вызвано стремлением активизировать приток поселенцев (поскольку деятельность по линии официальных дипломатических миссий ограничивала возможности агитации и набора колонистов в тех государствах, где эмиграция была запрещена), а также решить проблемы, связанные с организацией поселений и налаживанием хозяйственной жизни колонистов в России.

В феврале 1764 во Франции три француза — де Боффе (de Beuve, de Beffe), Кантен Вениамин Кулет де Тривз (Quentin Benjamin Coulhelte d'Hauterive) и Менье де Прекур (Mesnier de Precourt de Saint-Laurent) — предложили свои услуги в качестве вербовщиков колонистов для поселения в Саратовской губернии. Канцелярией опекунства иностранных был разработан проект договора с В. 5 июля 1764 французы подписали контракт и получили из казны 8000 ливров (1600 руб.). Летом 1764 изъявили желание стать В. женевец Пите (Pictet), француз де Руа (Le Roy); позже к ним присоединился немец Зонтаг (Sontag), но он не смог набрать колонистов в Вентрии и добровольно сложил с себя полномочия. 19 мая 1765 был заключен контракт с бароном Кяно де Боретардом (de Caneau de Beauregard).

В. получили свободу действий по набору колонистов, с каждым из которых заключался договор сроком на 6 месяцев (Борегард имел право заключать договор на 2 года). Колонисты, прибывшие в Россию с помощью В., получали статус "вызывательских" (а не казенных) и фактически оказывались в полном их подчинении. Текст договора, предлагаемый В. к подписанию колонистам, не должен был содержать положений, противоречивших Манифесту от 22 июня 1763. Доходы В. оговаривались в договорах на взаимоприемлемой основе. Документы подлежали представлению российским дипломатам (в частности, должны были утверждаться русским послом в Гамбурге А. Мусиным-Пушкиным), а по приезду в С.-Петербург передавались в *Канцелярию опекунства иностранных*, где утверждались и оставлялись на хранение. Колонистам на руки выдавались заверенные копии.

До завершения набора В. имели право направлять колонистов на выделенные Канцелярией опекунства иностранных земли в сопровождении своих поверенных. Затем В. должны были прибыть в Россию для организации поселений. На обустройство колоний В. выдавалась беспроцентная ссуда в размере 4000 руб. на каждые 100 семей, на срок 10 лет с правом выплаты в три приема. Получив право распределять земли среди колонистов по своему усмотрению, В. за каждые сто вызванных семей получали землю в размере трех участков, определенных на каждую колонистскую семью (без права продажи, закладов или обмена), а кроме того безвозмездные деньги на постройку дома. Если число приведенных семей оказывалось меньше, земля и деньги выделялись в зависимости от числа колонистов. В. получали право в течение 10 лет беспошлинно торговать произведенным колонистами товаром.

В. действовали активно, однако стремление набрать возможно большее число людей приводило к тому, что среди колонистов оказывалось много неспособных. Так, в 1769 были признаны неспособными к хлебопашеству 11% колонистов барона де Борегарда, 12% колонистов де Руа (в то время как среди казенных колонистов таких было всего 6%).

Из всех В. только Прекур лично занимался вербовкой колонистов. Де Руа и барон де Борегард действовали через своих комиссаров и поверенных. Заключение договоров с колонистами сопровождалось многочисленными злоупотреблениями со стороны как В., так и их поверенных. Зачастую под документами ставились подписи не самих В., а их комиссаров. Часть договоров вместо подписи колониста заверялась крестиком, или подписью самого вербовщика, который мог расписаться сразу за несколько десятков человек. Некоторые В. вписывали в тексты договоров новые условия уже после того, как они были заверены колонистами, и т. п. В. использовали и другие возможности дополнительного обогащения. Так, согласно представленным

де Прекуром счетам, не подтвержденные колонистскими расписками издержки на переезд его колонистов до Любека составили 1322 руб. Не представил расписки по нескольким группам привезенных колонистов де Руа, а в имевшихся у него документах были обнаружены многочисленные нарушения. Барон де Боргард пользуясь благосклонностью императрицы Екатерины II, за 1765 не представил ни одной колонистской расписки в получении ими денег на проезд и пропитание. Только на этой расходной статье барон де Боргард присвоил 30 308 руб., а позже еще 31 601 руб. Питт использовал выданные ему 14 тыс. руб. казенных денег на покупку французских товаров и провез их под видом имущества колонистов, за что был лишен контракта В. и выслан из России.

В 1765 де Прекуру и де Руа было предложено прибыть в Россию для полного расчета и заняться организацией поселений колонистов. В., игнорируя требование властей прекратить набор колонистов, продолжали действовать до тех пор, пока в 1766 не были арестованы и под конвоем доставлены в С.-Петербург. Продолжал набор колонистов за границей и барон де Боретард.

По прибытии на Волгу вызыватели колонисты оказались полностью во власти их поверенных лиц или комиссаров (в декабре 1768 иностранные офицеры — поверенные барона де Боретарда — обратились к правительству с просьбой о принятии их в русскую службу и потребовали прощения за незаконные поборы с колонистов, поскольку барон не выплатил им обещанного жалования). Находясь в Европе, барон де Боретард отдал распоряжение своим комиссарам в России разделить отведенную колонистам землю, отмежевав от каждого колонистского участка в 30 десятин 5 десятин наиболее удобной земли в его личное пользование, благодаря чему получил более 16 тыс. десятин земли. Вернуть эту землю колонисты смогли только после расторжения вызывательского договора с бароном де Боретардом.

В. организовали в своих колониях собственную систему управления. В 1767 де Руа передал свои колонии в собственноручно им составленную "внутреннюю юрисдикцию", многие положения которой нарушали российское законодательство. В 1769 12 из 25-ти колоний де Руа подали в Канцелярию опекунства иностранных жалобу, обвинив дирекцию колоний в нарушении условий договора и присвоении конторских денег. По результатам расследования дирекции де Руа было отказано в управлении всеми его колонистами. В 1769 была отстранена от управления колонистами дирекция барона де Боретарда, в 1770 — де Боффе.

За весь срок своей деятельности В. направили в Россию 14 960 человек, что составляло ок. 50% общей численности прибывших в Россию колонистов и 56% колонистов, поселенных в районе Саратова. Положение вызывательских колонистов по сравнению с казенными было более тяжелым. В 1768—73 для них было закуплено казной 66 146 четвертей ржи (тогда как для казенных — 20 455 четвертей). В конце 60-х — начале 70-х гг. 18 вызывательским колонистам было выдано для посева 2 827 четвертей ржи (казенным — 257 четвертей), 8 448 четвертей пшеницы (казенным — 1924 четверти), 7 221 четвертей овса (казенным — 1 591 четверть).

В 1777 специальная комиссия, изучив итоги работы В., подготовила расчет, согласно которому В. дали подписки об отказе от каких бы то ни было претензий. В 1777—79 вызывательские колонисты были причислены к казенным.

И. Плеве (Саратов)

ВЫСОКОПОЛЬСКИЙ НЕМЕЦКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ РАЙОН (с мая 1936 — им. Фрица Геккерта), административно-территориальная единица на Украине. Создан в апреле 1926. Входил первоначально в состав Херсонского округа, затем с сентября 1930 подчинялся непосредственно центру, с февраля 1932 передан в состав Днепропетровской, а с сентября 1937 — Николаевской обл. Состоял из 7 сельских советов: Высокопольского, Озеровского и Пригорьевского немецких, Заградовского украинского, Ивановского смешанного, Кочубеевского немецкого и Натальинского смешанного. В 1928 образован Орловский немецкий сельский совет. В 1926 в районе насчитывалось 36 населенных пунктов: 26 немецких (в т. ч. 4 хутора) и 6 украинских, в которых проживало 13874 чел., в т. ч. 9375 немцев (67,5%). К 1928 основано еще 4 новых населенных пункта, а в марте—апреле 1930 два поселения (хутор Грацкий и пос. Марьино) ликвидированы. Территория составляла 35809 десятин. Административный центр — с. Высокополье (с 1936 — ФрицТеккертово).

Основу экономики района составляло сельское хозяйство. Посевная площадь в 1925—26 — 20, 1926—27 — 25, 1927—28 — 30 тыс. десятин земли. Главные сельскохозяйственные культуры — озимая и яровая пшеницы, ячмень, к началу 30-х гг. кукуруза. В 1926—27 заготовлено 792,328 тыс., в 1927—28 — 1,3 млн. пудов зерновых. В 1926 в районе имелось 4209 рабочих лошадей, 95 волов, 4435 коров и 3135 голов молодняка крупного рогатого скота. Наряду с лошадьми для обработки использовались и тракторы: 1926 — 13, а к концу 1927 — 23 трактора.

Значительное внимание уделялось развитию молочно-товарного производства, действовали 2 маслозавода, вырабатывавшие лучшие сорта сливочного масла для экспорта за границу. Интенсивно развивалось кооперативное движение. В 1926 организовано первое товарищество по совместной обработке земли "Роте фройндшафт", объединявшее 18 хозяйств (206 едоков). В течение последующих двух лет организованы еще 3 артели "Ауфбау", "им. Шевченко", "Нойдорф". В 1928 существовало также 16 сельскохозяйственных, 6 кредитных, 6 потребительских, 12 скотоводческих и 8 тракторных товариществ. Из предприятий местной промышленности работали кирпичный завод, несколько мельниц и маслобоек, крупный элеватор.

Система народного образования представлена в 1927–28 школами (24 немецких и 4 украинских), из них 26 (23 немецкие и 3 украинские) – начальные, 2 (1 немецкая и 1 украинская) – семилетние. В школах работало 49 учителей, в т. ч. 47 со средним образованием, 7 – с высшим. К 1936 немецких школ было 37, в них обучалось 3348 детей. В 1927 в районе работало 3 сельских клуба, 10 изб-читален, районная библиотека, располагавшая 3300 книгами, из которых половина была на немецком языке. К концу 30-х гг. ее книжный фонд увеличился до 10 тыс. экземпляров. При клубах работали кружки: сельскохозяйственные, кооперативные, политические, драматические, музыкальные, спортивные и пр. В 1927 действовали одна кино- и три радиоустановки. В 1932–39 12 раз в месяц выходила районная газета "Für bolschewistisches Tempo". Медицинские учреждения: районная больница на 50 койко-мест и несколько фельдшерско-акушерских пунктов в центрах сельсоветов.

В религиозном отношении немецкое население делилось на последователей лютеранского, меннонитского и католического вероучений. По официальным данным, к 1927 лютеранские общины насчитывали 1639, меннонитские – 1861, а католические – ок. 800 постоянных прихожан.

8 февраля 1930 в районе началась массовая коллективизация. К этому времени в коллективах состояло лишь 20% хозяйств. В ходе принудительной коллективизации к февралю 1930 обобществлено имущество 3430 хозяйств (91,2%) и создано 37 колхозов, 238 семей раскулачено и выселено из своих домов на т. н. кулацкие выселки. Однако, после выхода постановления ЦК ВКП(б) от 14 марта 1930 с начала апреля начался массовых выход из колхозов и к октябрю 1936 в них осталось лишь 27% хозяйств. Начало 1931 – новый этап массовой коллективизации, к ноябрю этого же года вновь коллективизировано 96,8% хозяйств. Коллективизация 1930–31 имела негативные последствия для экономики района: поголовье лошадей и коров по сравнению с 1926 уменьшилось соответственно в 1,5 и 3,5 раза, существенно сократились посевные площади. Тем не менее план хлебозаготовки 1931–32, поставленный району центральными властями, не учитывал сложившихся реалий и был выполнен на 87%. В ходе хлебозаготовки за невыполнение плана осуждено 16 владельцев кулацких хозяйств, а 29 таких хозяйств продано. В индивидуальном секторе из 250 хозяйств осуждено 50 владельцев и 139 хозяйства проданы. Отданы под суд 7 правлений колхозов, 16 колхозов, выполнивших план менее чем на 90%, полностью лишены поставок товаров массового потребления. Такими же методами осуществлялась хлебозаготовка 1932–33. В результате, к осени 1932 возникла острая нехватка продовольствия, переросшая в голод. Наиболее пострадали украинские села: Заградовка – 300 голодающих, Натальино – 110, Николаевка – 270, немецкие Суворовка – 75, Орлово (меннонитское) – 90. По Высокопольскому сельсовету в обследованных 600 дворах голодало 295 чел. Первые случаи смерти от голода зафиксированы в январе 1933, массовыми они стали в феврале–апреле. Всего за период голода 1932–33 только немцев (в т. ч. меннонитов) умерло 323 чел. Существенная помощь населению в борьбе с голодом и его последствиями поступила из-за границы: в апреле 1933 – сентябре 1934 получено 44393 руб. в золотом исчислении, деньги шли гл. обр. на закупку продовольствия, 90% средств прислано из Германии. К осени 1934 голод был в основном ликвидирован. Экономическая жизнь постепенно налаживалась: вскоре район стал одним из передовых на Украине; особенно эффективно работали бригады Кикинда (колхоз "Фортшритт"), Реймера (колхоз "Ленине фермехтнис"), собиравшие по 24 центнеров зерновых с 1 га, бригада Обердорфер (колхоз им. Димитрова), надоившая 3000 л молока от одной коровы, комбайнеры Эпп и Шмидт.

С конца 20-х гг. в районе начались политические репрессии. В 1926, по неполным данным, репрессировано 95 чел., в 1929–41 отправлено в ссылку 474. Преследованиям и репрессиям подвергались и представители церкви: в 1934 по обвинению в националистической пропаганде осуждены лютеранский пастор М. Баумян, кюстер, 4 церковных старосты, католический священник М. Вавилер, 9 меннонитских проповедников. В конце апреля 1939 национальный район ликвидирован.

Лет. "Зерно" 1930 № 228 20 сентября. Херсонский обл. державний архів. Путівник. Київ, 1971. с. 345. Історія міст

ст УССР Херсонская обл Киев 1972 с 303–305 Государственный архив Николаевской обл Путеводитель Киев 1987 с 283–284 Материалы международной научной конференции Днепропетровск 4–9 сентября 1995 г М 1997 с 362–365

Архив Государственный архив Днепропетровской обл ф П-19 оп 1 д 180 г 255 д 184 г 8 12 17–18 д 755 г 3 ф Р-2540 оп 1 д 75 п 19 д 80 г 34 Государственный архив Херсонской обл ф Р-0 оп 1 д 284 г 4 д 701 п 38 42–43 д 878 г 30 52–57 д 1450 г 55 Центральный государственный архив высших органов власти и управления Украины ф 413 оп 1 д 130 г 15 д 135 г 104 д 154 п 17 д 562 г 18 22–23

А Безносов (Днепропетровск)

"ВЫЯВЛЕНИЕ КУЛАЦКИХ ХОЗЯЙСТВ", политико-административная кампания, проводившаяся в АССР немцев Поволжья летом 1929 по директиве Совнаркома РСФСР в рамках осуществлявшейся в СССР в конце 1920-х гг общей антикулацкой политики (стала предвестием сплошной коллективизации в немецкой автономии) Цель кампании выявить все зажиточные хозяйства, в которых средний доход на 1 члена семьи составлял 900 руб и выше в год с тем, чтобы подвергнуть их "индивидуальному обложению", т е наложить на них заведомо невыполнимые нормы сдачи зерна и другого продовольствия и затем, под предлогом невыполнения норм, конфисковать имущество, разорив таким образом "кулацкое хозяйство" В своей директиве Совнарком РСФСР установил обязательную норму хозяйств, которые должны были попасть под индивидуальное обложение – 2,5% В июле в Республике немцев Поволжья было "выявлено" 1,4% кулацких хозяйств, что оказалось существенно ниже нормы Поэтому в августе правительство АССР НП распорядилось продолжить эту кампанию Местным органам предоставлялась широкая самостоятельность в решении данного вопроса, что не могло не привести к грубому произволу, намеренному нарушению установленных критериев и норм, тем более что партийные и государственные чиновники в своих выступлениях постоянно подчеркивали, что план выявления кулацких хозяйств "должен быть выполнен любой ценой" В ходе августовской кампании главный удар был нанесен по крестьянам-субарендаторам земель Немецко-Волжского банка сельскохозяйственного кредита Августовская кампания разорила "кулацкое гнездо, свитое под крылышком Немволбанка", после чего крестьянская субаренда прекратила свое существование, а спустя немногим более полугода и Немецко-Волжский банк потерял самостоятельность, став филиалом Всесоюзного кооперативно-колхозного банка и лишившись возможности распоряжаться собственными капиталами В результате проведенной кампании "В к х" были разорены сотни крепких крестьянских хозяйств, а их имущество передано различным государственным и кооперативным учреждениям, колхозам

Лит Герман А А Немецкая автономия на Волге 1918–1941 ч 2 Автономная республика 1924–1941 Саратов 1994

А Герман (Саратов)

ВЮРТЕМБЕРГСКИЙ (Wurttemberg) Александр Фридрих Карл фон (24 апреля 1771, Мемпельгард – 4 июня 1833, Гота), герцог (1797), генерал от кавалерии Сын герцога Ф-Е Вюртембергского и прусской принцессы Софии Доротеи Родной брат принцессы Софии Доротеи Августы Фридерики (с 1796 императрицы Марии Федоровны) – супруги великого князя Павла Петровича (будущего императора Павла I) С рождения записан на службу в Вюртембергскую армию В июле 1782 получил чин бригадира русской армии В 1793 перешел в австрийскую армию, служил в чине полковника 7-го драгунского полка В 1793–1801 участвовал в военных действиях австрийской армии против Французской Республики В 1798 произведен в фельдмаршал-лейтенанты С начала 1806 генерал от кавалерии, в мае того же года по рекомендации А В Суворова приглашен на службу в русскую армию в чине генерал-лейтенанта, в августе произведен в генералы от кавалерии С апреля 1811 Белорусский военный губернатор Во время Отечественной войны 1812 не занимал командных должностей, находясь при штабах действующих армий Участвовал в сражениях при Витебске, Смоленске, д Бородино, Малоярославце Отличился под Тарутиным, награжден орденом Св Георгия 3-й ст В апреле–декабре 1813 возглавлял осаду Данцига русско-германскими войсками За личное мужество при взятии крепости награжден орденом Св Георгия 2-й ст По окончании войны вновь назначен военным губернатором Белоруссии С сентября 1822 Главноуправляющий ведомством путей сообщения и публичных зданий По инициативе В преобразован корпус инженеров, создан его штаб, введена новая программа обучения в институте инженерного корпуса В 1824 основал журнал ведомства путей сообщения, где поместил ряд своих статей Открыл в Петербурге училище гражданских инженеров Под руководством В значительно улучшена система городских путей сообщения, построено несколько каналов, мостов, шоссе (в т ч Августовский канал, Троицкий мост) Член Государственного совета и Комитета министров Награжден российскими орденами

Св. Андрея Первозванного, Св. Александра Невского, Св. Владимира 1-й ст., Св. Анны 1-й ст., Св. Иоанна Иерусалимского, Большого креста, прусскими орденами Черного Орла, Красного Орла 1-й ст., вюртембергским орденом Военных заслуг, золотыми шпагами "За храбрость" и "За покорение Данцига". Сыновья В. — Александр Фридрих Вильгельм (1804–81) и Эрнст-Константин (1807–68), служили в русской армии в чине генералов.

Лит.: Wiebeking C. F. v. Biographie des Herzogs Alexander zu Württemberg. München, 1836. Wurzbach C. v. Biographisches Lexikon des Kaiserthums Oesterreich. T. 58. Wien, 1889.

Архивы: РГВИА. ф. 395, оп. 195787, 1-е отд., д. 129; ф. 489, оп. 1, д. 2554, 2557, 7062.

А. Елисеев (Москва)

ВЮРТЕМБЕРГСКИЙ (Württemberg) Евгений Фридрих Карл Павел Людвиг фон (8 января 1788, Эльс, Силезия — 16 сентября 1857), герцог (1822), генерал от инфантерии. Сын генерала от кавалерии прусской армии герцога Е. Ф. Вюртембергского и Луизы Штольберг-Гедернской, племянник императрицы Марии Федоровны (супруги Павла I). Двоюродный брат великого князя Александра Павловича (будущего императора Александра I). В 1797 записан на службу в русскую армию в чине полковника лейб-гвардии Конного полка. В феврале 1799 произведен в генерал-майоры. Прибыл в Россию в январе 1801, пожалован императором Павлом в командоры Мальтийского ордена. С марта того же года находился в Германии. В 1806 прибыл в действующую русскую армию, участвовал в военных операциях против армии Наполеона. Отличился при Пултуске (14 декабря 1806), награжден орденом Св. Георгия 4-й ст. Участвовал в сражениях при Прейсиш-Эйлау (7–8 февраля 1807), Янкове, Вольфсдорфе и др., ранен под Фридландом (14 июня 1807). С 1809 командовал бригадой 3-й пехотной дивизии, в 1810–11 — 9-й пехотной дивизией. В 1812 возглавлял 4-ю пехотную дивизию 2-го пехотного корпуса 1-й Западной армии. Отличился под Смоленском (5 августа 1812), награжден орденом Св. Владимира 2-й ст. 7 августа, прикрывая отступление арьергарда 1-й Западной армии, задержал продвижение французских полков на позиции у д. Гедеоново (за этот бой в октябре того же года произведен в генерал-лейтенанты). В Бородинском сражении занимал позиции у д. Семеновской и близ Утицкого кургана (награжден орденом Св. Георгия 3-й ст.). 25 октября назначен командиром 2-го пехотного корпуса. После сражения под Малоярославцем командовал отрядом в авангарде М. А. Милорадовича, отличился при Вязьме и Красном (3–5 ноября). Во время Заграничных походов русской армии 1813–14 участвовал в сражениях при Калише, Люцене, Бауцене, Дрездене, Лейпциге (1813). 10 мая того же года при Рейхенбахе прикрывал отступление союзников. В битве при Кульме (29–30 августа 1813) корпус В. занимал 1-ю линию центра позиции русской армии. В 1814 участвовал в сражениях при Ножане, Бар-сюр-Об, Фер-Шампенуазе и др. 19 марта 1814 корпус В. первым вступил в Париж. Произведен в генералы от инфантерии. В 1816–21 командир 1-го пехотного корпуса. Во время восстания на Сенатской площади 14 декабря 1825 по поручению императора Николая I организовал охрану Зимнего дворца, затем во главе 1-й гренадерской роты прикрывал подход к Исаакиевскому мосту. Участвовал в русско-турецкой войне 1826–28. С июля 1828 командовал 7-м пехотным корпусом. Ранен при штурме лагеря турецкой армии Кур-Тепе (под Варной), участвовал в бою на р. Камчик. В том же году из-за конфликта с начальником Главного штаба русской армии И. И. Дибичем сдал командование корпусом и убыл из армии. Награжден российскими орденами Св. Андрея Первозванного, Св. Александра Невского, Св. Георгия 2-й ст., Св. Анны 1-й ст., Св. Иоанна Иерусалимского, а также вюртембергскими орденами Золотого Орла, Военных заслуг, Большого креста, прусскими орденами Черного Орла и Красного Орла, баварским Военным орденом Максимилиана Иосифа 2-й ст., австрийским Военным орденом Марии Терезии 3-й ст., двумя золотыми шпагами "За храбрость".

Лит.: [illegible] v. Aus dem Leben des Kaiserl. russischen Generals der Infanterie Prinzen Eugen von Württemberg, als dessen eigenhändiger Aufzeichnungen, sowie als dem schriftlichen Nachlass dessen Adjutanten gesammelt und herausgegeben vom Freiherr von Reden. T. 1–4. Berl., 1861–62.

Архивы: РГВИА. ф. 970, оп. 3, д. 2225, л. 76–78.

А. Елисеев (Москва).

ВЮСТ (Wüst) Эдуард Гуго Отто (23 февраля (7 марта) 1818, Муррхардт, Вюртемберг — 13 июня 1859, колония Нейтеффнунгстадт Бердянского у. Таврической губ.), лютеранский пастор, проповедник идей "возрожденного пиетизма", основатель *вюстизма*. Окончил Тюбингенский университет (1840) и стал пастором в приходе одной из лютеранских церквей. В 1842 он вступил в общение с т. н. ново-пиетистами, в т. ч. с основателем течения *"Иерусалимские братья"* К. Гоффманом. В. стал последователем и проповедником идей Гоффмана о свободной молитве, неформальной проповеди, прочувствованном пении религиозных гимнов,

проведении "часов благочестия" не только для взрослых, но и для детей. В 1844 уволен из прихода и перешел в помощники к пастырю другой лютеранской кирхи, где продолжал проповедовать необходимость покаяния, посредством которого только и возможно ощущение радости спасения и Божией благодати. На вероучение В. оказали влияние методисты и *гернгутеры*. Деятельность В. вызвала недовольство лютеранского клира и его полностью отстранили от служения в кирхе. В. решил эмигрировать в Америку для организации миссионерской работы среди *гуттеров* и методистов. Однако, по совету Гоффмана, направился в Россию на служение среди немецких колонистов — вюртембергских сепаратистов, живущих близ Бердянска. В. в 1845 г. стал приходским пастором в колонии Нейгоффнунт Бердянского у. Таврической губ. Благодаря деятельности В. идеи "возрожденческого пиетизма" распространились в среде немецких колонистов, в т. ч. *меннонитов* от Бессарабии до Нижнего Поволжья. В. 50-х гг. 19 в. последователи В. образовали т. н. "Вюстово братство", оставаясь одновременно членами своих церквей (большую часть из них составляли молочанские меннониты). Последователи В. ставили своей целью укрепление дисциплины в церковных общинах и своего собственного благочестия. Однако толкование пиетизма с экстремистских позиций привело к возникновению в их среде т. н. "радостного" направления (*гюпферы*), ознаменовавшего зарождение среди немецких колонистов новоменнонитского движения (среди меннонитов) и *баптизма*. В дальнейшем лютеранское духовенство запретило В. проповедовать свои идеи и подвергло его преследованиям. Этот удар окончательно подорвал его ослабленное миссионерскими разъездами здоровье и вскоре В. умер.

Лит.: Kröker A. Pfarrer Beriah Wüst, ein große Erweckungsprediger in der deutscher Kolonien Süd-Rußlands. Erlebnis. Gen., 1909; Friesen P. M. The Mennonite Brotherhood in Russia (1789–1910). [Repr. ed.] Fresno, Calif., 1978. vol. 1. p. 102, 104, 107, 205, 257, 265, 284, 286, 565, 571, 700–701.

О. Безносова (Днепропетровск)

ВЮСТИЗМ, течение в протестантизме, получившее название по имени своего основателя — Э. *Вюста*. Возникло в 1843 в общине сепаратистов (см. в ст. *Евангелическо-лютеранская церковь*), которая в 1819–20 переселилась в Россию из Вюртемберга и обосновалась в колонии Нейгоффнунт (Таврическая губ.). Последователи В. выступали за всеобщее равенство и братство верующих, как дел, из которых мог самостоятельно толковать Библию. Более последовательно, чем лютеране, придерживались тезиса об "оправдании верой", призывали к всеобщему покаянию; отвергали таинства и церковную иерархию. В. оказал влияние на возникновение течения *гюпферов* (в меннонитских колониях Молочанского округа Екатеринославской губ.), а также *штундизма*.

Лит.: Kröker A. Pfarrer Beriah Wüst, ein große Erweckungsprediger in der deutscher Kolonien Süd-Rußlands. Erlebnis. Gen., 1909; Friesen P. M. The Mennonite Brotherhood in Russia (1789–1910). [Repr. ed.] Fresno, Calif., 1978. vol. 1. p. 102, 104, 107, 205, 257, 265, 284, 286, 565, 571, 700–701.

О. Безносова (Днепропетровск)

ВЯТЛАГ НКВД. Вятский исправительно-трудовой лагерь НКВД. Существовал с февраля 1938. В 1942–46 подчинялся Управлению лесной промышленности НКВД. Располагался в рабочем поселке Рудничный Кайского района Кировской обл. Рабочие колонны из мобилизованных немцев организованы с января 1942, функционировали до января 1946.

Характер производственной деятельности: лесозаготовки, деревообработка (выпуск шпал, мебели, лыж, музыкальных инструментов и др.), строительство узкоколейных железных дорог для перевозки леса, автомобильных дорог, обслуживание лесозавода, целлюлозного, кирпичного заводов, ремонтных мастерских различного типа, производство обуви, швейных и гончарных изделий и др.

Численность трудового контингента:

Дата	Количество заключенных (в т. ч. женщин)	Количество мобилизованных немцев (в т. ч. женщин)
01.1942	28643 (?)	5444 (–)
01.1943	16457 (5900)	5350 (–)
01.1944	11979 (?)	1441 (867)
01.1945	13220 (?)	3707 (805)

В Вятлаге, в сравнении с другими ИТЛ НКВД, существовали одни из самых тяжелых условий труда и быта, особенно в 1942–43, что вело к повышенной смертности заключенных и мобилизованных немцев. Только в августе 1942 от непосильных условий труда, голода и болезней умерло 229 немцев.

Лит.: Система исправительно-трудовых лагерей в СССР 1923–50: Справочник. М., 1998. "Мобилизовать немцев в рабочие колонны...": Из Спецсообщений для [1940-е годы]. Сост. Н. Бугай. М., 1992. Германы А. Р., Курсакин А. Г. Немцы СССР в "Трудовой армии" (1941–48). М., 1996.

А. Герлиц (Саратов)

Г

ГААЗ (Haass) Федор Петрович (Фридрих Иосиф) (24 августа 1780, Мюнстерайфель, близ Кельна – 16 августа 1853, Москва), врач, доктор медицины (1806), филантроп, статский советник (1828). Отец – Петер Г. (1740 – 1814), аптекарь. Мать – Катарина Йозефа София Цаарен (урожденная Бревер) († – 1816). Получил образование в университетах Кельна, Йены, Геттингена (1801–03). Затем работал в Вене, где в 1805 получил степень доктора медицины. В 1806 специализировался в офтальмологии под руководством венского профессора А. Шмидта. В том же году приехал в Москву по приглашению лечившейся у него княгини В. Репниной и стал ее домашним врачом (с правом частной практики). В 1807–12 главный врач Павловской больницы; награжден орденом Св. Владимира 4-й ст. (1808). Заложил основы отечественной курортологии, открыв (1809–10) на Кавказе в горах Машук и Бештау серно-щелочные источники минеральных вод (Ессентуки № 23 и др.) и описав их целебные свойства в книге "Моя поездка на воды Александра в 1809 и 1810" ("Ma Visite aux eaux d'Alexandre en 1809 et 1810", М., 1811). Пожалован званиями надворного (1811), коллежского (1830), статского (1838) советника. Во время Заграничного похода русской армии 1813–14 дошел до Парижа. В 1814, во время краткосрочного отпуска, выехал в Мюнстерайфель, где на его руках умер отец. По возвращении в Москву вновь занялся врачебной практикой. Завоевав популярность модного врача, Г. приобрел каменный дом на Кузнецком мосту, имение с 1000 душ крепостных, суконную фабрику. Однако главным смыслом его жизни стало не материальное благополучие, а стремление помогать всем нуждающимся. Еще с юных лет примером для Г. была бескорыстная забота о людях английского врача-гуманиста Дж. Говарда (1726–90), умершего в России (Херсон). Г. нашел единомышленника и друга в лице московского губернатора князя Д. В. Голицына, который назначил его в 1825 штадт-физиком (главным врачом) Москвы. С образованием Комитета попечительства о тюрьмах (1828) Г. стал активным его членом. С 1829 главный врач Московских тюрем. По словам его первого биографа П. Лебедева, "Гааз в двадцать четыре года своей деятельности успел сделать переворот в нашем тюремном деле. Найдя тюрьмы наши в Москве в состоянии ветхости разврата и уничижения человечества, Гааз не только бросил на эту почву первые семена преобразований, не успел довести до конца некоторые из своих начинаний, и сделал один, не имея никакой власти, кроме силы убеждения, более, чем после него все комитеты и лица, власть имевшие". В 1831 распродал всю свою недвижимость, пожертвовав деньги на строительство новых лечебных заведений и на пособия нуждающимся. До конца дней жил только при больницах. На средства Г. выкуплено 74 крепостных (женщин и детей), чтобы они могли сопровождать своих родных при этапировании в места заключения. Он 142 раза ходатайствовал о помиловании осужденных, смягчении наказания и пересмотре дел. В 1832 устроил тюремную больницу (на 100 коек) на Воробьевых горах. В 1833 его усилиями отменен т. н. прут – стержень, к которому приковывали на все многомесячное этапирование в Сибирь 8–10 арестантов. В 1836 в Пересыльном замке образована школа для детей арестантов. В том же году тяжелые кандалы заменены "гаазовскими" – обтянутыми сбитыми кожей или сукном. В неурожайные 1843–47 собрал 11 тыс. руб. серебром на прокормление арестантов. В 1844 открыта больница при Старо-Екатерининском приюте, а в 1845 – полицейская больница (названная в народе "гаазовской") для бесприютных арестантов, бродяг и нищих, где Г. был бессменным главным врачом. В этой больнице Г. и скончался. В последний путь до Введенского кладбища "святого доктора" провожали 20 тыс. москвичей. В 1909 во дворе бывшей Полицейской больницы в Мало-Казенном пер. (ныне Мечниковский пер.) установлен бронзовый бюст Г. (скульптор Н. Андреев), на постаменте которого высечена любимая фраза Г. – "Спешите делать добро", слова, ставшие символом бескорыстного служения обществу; копия бюста находится на родине Г., в здании городского совета Мюнстерайфеля. В том же году

в Москве учреждено "Ольгинское благотворительное общество в память доктора Ф. П. Гааза". К 200-летию со дня рождения Г. в ФРГ выпущена почтовая марка, а Ленинградским монетным двором отчеканена памятная медаль "Федор Петрович Гаал 1780–1853" (автор Г. Федорова).

Соч. Découverte sur le siège de l'asthme pyorrhéique (под псевд. Sulatrin). 1817; Азбука христианского благонравия. М., 1841; Грехи и женщинам: пер. с франц. Л. Кипфера. М., 1857; "Завещание" (Ф. П. Гааза). "Русский архив", 1912, № 10.

Лит.: Д-в Е. Несколько слов о Ф. П. Гаазе [Некролог]. "Московские ведомости", 1853, № 101; Гебедер П., Ф. П. Гааз. "Русский Вестник", 1858, № 11; Тарасов И. Другие известные благотворители. М., 1905; Пучков С. К характеристике доктора Ф. П. Гааза. 2 изд. М., 1912; Ксюнин А. Ф., Ф. П. Гааз. 5 изд. М., 1914; Арьев-Гетлинский Г. Р. Московский врач-гуманист Ф. П. Гааз (1780–1853) и его значение в развитии отечественной медицины. "Клиническая медицина", т. 59, № 2; Фармаковский Б. Трикраты его страсти. М., 1965; Бострышев М. Кровавый доктор и его пол. Старомосковские этюды. М., 1968; Коган Г. Святой доктор Федор Петрович. СПБ, 1993; Ермакова и Ефрем. СИ РБС.

В. Виржанетян (Москва).
М. Мюллер (С.-Петербург).

ГАББЕ (Gabbe) Петр Андреевич (1796 – после 1841), поэт, переводчик, публицист. Из дворян Санкт-Петербургской губ. Отец – коллежский советник Андрей Андреевич Г. (1761–1831), мать – Анна Ивановна, урожденная Даненберг. Евангелическо-лютеранского исповедания. В 1805 поступил в 1-й кадетский корпус, в 1812 произведен в прапорщики, с июня 1813 служил в лейб-гвардии Литовском полку. Участник Заграничных походов русской армии 1813–14. С лета 1814 – в Варшаве, в чине штабс-капитана (с 1819) командовал 3-й мушкетерской ротой вновь образованного Литовского полка.

В 1813 Г. был принят в ученическую степень в масонскую ложу "Елизаветы к добродетели", с 1819 член ложи "Избранного Михаила". В 1818–21 тесно общался с поэтом князем П. А. Вяземским. В Варшаве был одним из вдохновителей сложившегося летом 1820 в Литовском полку кружка офицеров, занимавшихся самообразованием и обсуждением политических, исторических и литературных проблем. Вместе с сослуживцами Н. Н. Пущиным и Н. В. Всеволитиным встал во главе коллективных офицерских выступлений против армейских порядков, осенью 1821 вылившихся в открытый конфликт между офицерами и великим князем Константином Павловичем. После новых столкновений Г., Пущин и Всеволитин были преданы суду и в июле 1822 приговорены к смертной казни, по апрельской конфирмации в 1823 казнь заменена разжалованием в солдаты с зачислением в Волынский пехотный полк. В сентябре был помилован и восстановлен в чине (без возвращения орденов и гвардейской принадлежности). В том же году "для лучшего наблюдения за поступками и поведением" переведен в 49-й Егерский полк. В марте 1826 уволен в отставку с запрещением въезда в С.-Петербург, Москву и Варшаву. По одной из версий, Г. был причастен к делу декабристов; его брат – Михаил Андреевич Г. (18 апреля 1794 – 14 мая 1834), полковник, командир 16-го Егерского полка, член Союза благоденствия.

В том же году получил место главноуправляющего имений Л. А. Нарышкина в Тамбовской и Саратовской губерниях. Находясь под надзором полиции, жил в с. Березовка Саратовской губ. Занимался литературным творчеством, переписывался с Вяземским. В 1830, в нарушение запрета, посетил Москву, где в доме Вяземского познакомился с А. С. Пушкиным. Весной 1833 переехал в киевское имение Нарышкиных, откуда часто ездил в Одессу. Был принят в доме графа М. С. Воронцова.

Летом того же года заболел душевным расстройством и был отправлен в Николаев. Зимой 1834, по ходатайству Нарышкина и Воронцова, император Николай I позволил Г. выехать за границу "с тем, чтобы впредь не въезжать в Россию ни под своим, ни под чужим именем". В июне того же года помещен в институт для умалишенных в Дрездене. В 1834–41 сестра Г. – Софья Запольская безуспешно обращалась к императору с просьбами разрешить больному Г. вернуться в Россию. Дальнейшая его судьба неизвестна.

Автор стихов и прозы, проникнутых романтическими настроениями в духе Ф. Шиллера, Дж. Байрона, Ж. де Сталь ("Брату на Кавказ", "Московский телеграф", 1825, № 23; "Бейрон в темнице", Варшава, 1822), прозаических переводов с английского отрывков из поэмы Т. Мура "The Loves of the Angels" ("Московский телеграф", 1828, № 17).

Соч.: Биографические сведения о госпоже Сталь Гольштейн. СПБ, 1822; О способности говорить и молчать вместе. "Московский телеграф", 1826, № 1; Прогулка за Днепром. Там же, 1827, ч. 13, № 4, с. 14, № 5.

Лит.: Епископов А. Г. А. Габбе. Биографический очерк и ист. Русская филология. 2. Тарту, 1967; Семейственный архив князей Вяземских. СПБ, т. 2, 1901, с. 481–483. РБС, ЕЭ.

Архивы: ЦГВИА, ф. 9, оп. 6, д. 13, ф. 395, оп. 41, д. 810, ф. с. 1825 г., ф. 801, оп. 85/68, д. 13; ЦГАОР, ф. 109, эксп. 1829 г., д. 467; ЦГАЛИ, ф. 185, оп. 1, д. 1705.

Е. К.

ГАБЕРЦЕТТЕЛИ (Haberzettel), отец и сын, архитекторы. Федор Иванович Г. (1832 – 1909) учился в петербургской АХ (отмечен двумя серебряными медалями). В 1856 получил звание художника (с правом на чин 14-го класса). Начал строительную практику в С.-Петербурге. Первая стройка – особняк Н. Ульянова (1857; Малый просп. Васильевского Острова, д. 7; совместно с А. А. Куляковым). Другие работы на первом этапе творчества также были связаны с жилыми постройками: доходные дома (1862; пер. Пирогова, д. 2; 1863; Шпалерная ул., д. 48). Служил во 2-ом Российском страховом обществе. Архитектор Ведомства учреждений императрицы Марии. В 1880 архитектор Петербургского попечительского совета, в этой должности им построено здание Волковской богадельни (наб. р. Волковка, д. 2; 1880–81, совместно с А. И. Томишко). Член Петербургского общества архитекторов (с 1871). Возводил преимущественно производственные сооружения: конюшни (Вознесенская ул., д. 46; 1882), производственное здание Спасской бумагопрядильной и ткацкой мануфактуры (совр. просп. Обуховской Обороны, д. 86; 1886–87) и др.

Виктор Федорович Г. (1864 – 1912), учился в петербургской АХ (с 1885), неоднократно награждался медалями (в т. ч. малой и большой серебряными). В 1893 получил звание классного художника 3-й степени, в 1894 – классного художника 2-й степени. По окончании Академии определен архитектором Товарищества Тюлевой фабрики, построил производственные здания и жилой дом Товарищества (1894–95, 1900 е гг., 1912; Петроградская наб., д. 40–42). Выполнял обязанности архитектора Совета детских приютов. В С.-Петербурге им построены также доходный дом (1903; совр. ул. Вс. Вишневского, д. 1); производственное здание соединенных механических заводов 'Новый Лесснер' (1911; совр. ул. Александра Матросова, д. 1). Похоронен на Волковском лютеранском кладбище.

Лит.: Архитекторы-строители Санкт-Петербурга середины XIX – начала XX века. СПб., 1996.

И. Кочорова (Москва)

ГАБЕРЦЕТТЕЛИ. Хаберцеттеры (Haberzettel), отец и сын, музыканты. Иоганн (Иван) Г. (?, Карлсбад – 1823, С.-Петербург), валторнист, камер-музыкант. В 1807 принял российское подданство. Служил в придворном оркестре в С.-Петербурге (1780–1814), уволен с пенсионом полного жалованья (2 тыс. руб. в год). Иоганн Кеспрад Фридрих (Иван) Г. (1788, С.-Петербург – 1862), виолончелист, педагог клавира, композитор, теоретик. Российский подданный. Автор двух учебников по гармонии, а также многих сочинений для фортепиано. Служил в придворном оркестре в С.-Петербурге (1808–20); уволен с пенсионом половинного жалованья (600 руб. в год).

Лит.: Stock J. F. Musikgeschichte der Bad Arolser Lehrer. Comer, 1993. S. 107.

Архив.: РГИА. ф. 497, оп. 1, д. 64, 1828, 201; оп. 4, д. 5 (л. 462) оп. 17, д. 55, 56.

Н. Губкина (С.-Петербург)

ТАБЛИЦ (Hablitz) Карл Иванович (Карл Людвиг) (2 апреля 1752, Кенигсберг – 9 октября 1821, С.-Петербург), ботаник, путешественник, государственный деятель, сенатор (1808), почетный член Петербургской АН (1796; член-корреспондент с 1776). В России с 1758, прибыл вместе с отцом, который был принят на русскую службу и назначен инспектором типографии при Московском университете. В 1768 поступил в Московский университет. В 1769–73 в составе экспедиции С. Гмелина совершил путешествие по бассейну Дона, низовьям Волги, Кавказу, берегам Каспийского моря (посетил Персию). Отчет о работе Г., представленный в Петербургскую АН, был напечатан в книге С. Гмелина с его путешествии по России. В 1776–81 помощник директора Астраханской судовой конторы. В 1781–82 участвовал в Каспийской экспедиции графа Войновича. С 1783 надворный советник, составил "Физическое описание Таврической области" (1784). Директор экономии Таврической области (1787), вице-губернатор Таврической области (1788–96), коллежский советник (1788). Статский советник (1795). С 1796 состоял при генерал-прокуроре Сената, с 1797 – член Особой экспедиции для управления делами государственного хозяйства, опекунства иностранных и сельского домоводства. С апреля 1797 одновременно товарищ министра Департамента уделов, действительный статский советник, с 1800 тайный советник. В 1802–11 президент Мануфактур-коллегии. В 1803–09 главный директор Лесного департамента Министерства финансов. По его инициативе открыты первые Лесные школы в Царском Селе (1803) и в г. Козельск Калужской губ. (1805). В 1803–11 управляющий Экспедицией государственного хозяйства.

Похоронен на Волковском лютеранском кладбище. В честь Г. назван один из родов растений семейства Aizoideae – Hablitzia.

Лит.: Брокгауз и Ефрон. РБС.

Е. К.

ГАВЕМАН (Havemann) Адольф Робертович (1868 – после 1917), архитектор. С 1888 учился в петербургской АХ, в 1894 получил малую серебряную медаль, в 1898 закончил курс со званием художника-архитектора. Служил архитектором в Главном управлении неокладных сборов. Среди наиболее значительных построек Г. в С.-Петербурге – особняк К. А. Герчакова на Б. Монетной ул., д. 19 (1901). В 1907–08 реконструировал для Герчакова и соседний дом (№ 17, построен в 1893 архитектором Н. А. Архангельским): пристроив спальный зал и парадный подъезд. Перестраивал также особняки А. С. Дубасовой на Сергиевской ул. (1904), С. П. Деррика на Английской наб. (1907). Проектировал производственные корпуса текстильных фабрик, доходные дома. На Васильевском Острове построил Сиротский дом и школу при лютеранской церкви Св. Екатерины (1906).

Лит.: Архитекторы-строители Санкт-Петербурга середины XIX – начала XX века. СПб., 1996.

М. Микишатьев (С.-Петербург)

ГАГЕМЕЙСТЕР (Hagemeister) Леонтий Андрианович (Людвиг Карл Август) фон (6 июня 1780, Дростенгоф, Лифляндия – 29 декабря 1833, С.-Петербург), капитан 1-го ранга (1820). Его отец – Адриан Бальтазар фон Г. из Дростенгофа, мать – Оттилия Шарлотта, урожденная фон Гляснап, из Салиехофа (Лифляндия). С 1795 плавал на судах Балтийского флота. В 1797 произведен в мичманы, в начале 1798 переведен в Архангельск и весной отплыл с эскадрой на корабле "Азия" к берегам Великобритании. Во время войны с Францией отличился 15 августа 1799 при высадке английских войск в Голландии. В 1802 командирован в Великобританию для службы волонтером на судах английского флота, плавал на корабле "Argus" к берегам Вест-Индии, Африки, отличился при штурме крепости на о-ве Св. Лючия. В 1804 плавал по Средиземному морю (Мальта, Гибралтар, Кадикс); в том же году произведен в лейтенанты. В 1805 состоял под командованием адмирала Г. Нельсона, отличился в сражении при испанской крепости Сан-Педро; при возвращении в Россию рекомендован Нельсоном русской Адмиралтейств-коллегий. В том же 1805 Г. командовал пассажирским ботом "Секон", плавшим на Кронштадтский рейд. В 1806–10 совершил кругосветное плавание, командуя шлюпом "Нева", который следовал т. н. "путем Гагемейстера" вокруг Африки, через Индийский океан, южнее Австралии, через Тихий океан в Новоархангельск; по заданию главного правителя Русской Америки А. А. Баранова провел в северной части Тихого океана океанографические, картографические и метеорологические наблюдения. В Кронштадт возвратился сухим путем через Охотск; за это плавание награжден орденом Св. Владимира 4-й ст. и произведен в капитан-лейтенанты (1811). Командовал галеотом № 5, плавал между С.-Петербургом и Кронштадтом. В 1812–15 начальник Иркутского адмиралтейства, заботился о поставке строительных материалов в Охотск, первый начал строить суда для плавания по Байкалу. В 1815 командирован в Швецию, Норвегию, Великобританию и Францию. По возвращении получил в командование суда Российско-американской компании "Суворов" и "Кутузов". На последнем в 1816–19 совершил второе кругосветное плавание; обогнул мыс Горн, посетил Британию, Перу, Калифорнию. В ходе плавания вел гидрографические и гидрометеорологические наблюдения. Организатор и участник картографирования побережья Аляски, произвел его минералогическое исследование. По собственному рапорту уволен со службы в чине капитана 2-го ранга (1821). В 1828 вновь поступил на службу в чине капитан-лейтенанта. В 1828–30, командуя шлюпом "Кроткий", совершил третье кругосветное плавание на Камчатку. Г. открыл и описал находящийся ок. 9° с. ш. и 167° в. д. атолл (40 островов), в цепи Маршалловых о-вов, названный им именем князя Меншикова (ныне Кваджилейн), награжден орденом Св. Анны 2-й ст. и произведен в капитаны 2-го ранга (1830). Назначен (в 1830) директором училища торгового мореплавания, произведен в капитаны 1-го ранга с переаттестацией в полковники корпуса флотских штурманов. Награжден также орденом Св. Георгия 4-й ст. (1830). В 1833 переведен в 9-й флотский экипаж в чине капитана 1-го ранга. Был женат первым браком на Каролине фон Шетц, вторым – на Софии фон Зяльтца. Скоропостижно скончался во время подготовки к новому кругосветному плаванию.

Именем Г. названы остров в Бристольской губе на северо-западном побережье Северной Америки и пролив в Беринговом море (канал Гагемейстера), отделяющий этот остров от материка, атолл в архипелаге Россиян в Южной Полинезии.

Лит.: Общий Морской список, ч. 7. СПб., 1892. * Брокгауз и Ефрон. ЭСБ. * Морской энциклопедический справочник, т. 1. Л., 1988. РВС.

Ю. Кортиков (С.-Петербург)

ГАГЕМЕЙСТЕР (Hagemeister) Юлий Андреевич (Август Генрих Антон Юлиус) фон (11 июля 1806, имение Старый Дростенгоф, Лифляндская губ. – 29 апреля 1879, Рига), финансист, статистик, член-корреспондент Петербургской АН (1855), тайный

советник (1858), сенатор (1862). Из дворян. Окончил Дерптский университет (1828). С 1829 служил в 3-м департаменте Правительствующего Сената, с 1830 во 2-м отделении Собственной Е. и. в. канцелярии. С 1832 исполняющий должность секретаря Одесского отделения Коммерческого совета, с 1834 чиновник для особых поручений по части торговли и промышленности при новороссийском и бессарабском генерал-губернаторе. Командирован для описания портов Черного и Азовского морей (1834), в Малую Азию для сбора сведений о торговле в этом регионе (1836). С 1837 чиновник для особых поручений Министерства финансов, прикомандирован к Департаменту торговли и мануфактур (1837-39) и Комитету об обустройстве в С.-Петербурге выставки отечественных изделий (1839). Агент Министерства финансов в Берлине по мануфактурной части (1839-45). В 1845 прикомандирован к кавказскому наместнику по таможенной и торговой части в Закавказском крае, с 1848 одновременно член Тарифного комитета и Совета министра государственных имуществ. В 1852 прикомандирован к Сибирскому комитету для проведения статистических работ, член учрежденной при Министерстве финансов Особой комиссии для рассмотрения положения о купеческих гильдиях (1853), учрежденной при Министерстве государственных имуществ Комиссии для рассмотрения работ особого отряда по оценке кадастрованных губерний (1856), межведомственной Особой комиссии для рассмотрения составленного лифляндским дворянством проекта изменений в крестьянском положении 1849 (1857). Рекомендовал ликвидировать правовые ограничения на пути развития промышленности и принять как законодательные, так и административные меры для ее поощрения ("Взгляд на промышленность и торговлю России", 'Русский вестник', 1857, № 1). С 1858 директор Особенной канцелярии по кредитной части Министерства финансов и член Ученого комитета этого ведомства. Имел большое влияние на министра финансов А. М. Княжевича. Член Редакционных комиссий (1859-60), учрежденных для подготовки Крестьянской реформы 1861, председатель комиссий при Министерстве финансов по преобразованию государственных учреждений (1859-60), об устройстве земских банков (1859-61), для пересмотра системы податей и сборов (1859-61). Председатель Временного собрания при Департаменте внешней торговли Министерства финансов для рассмотрения некоторых статей общего тарифа по европейской торговле (1860). Инициатор и составитель официальной записки "О настоящем положении государственных финансов" (ноябрь 1860), в которой изложил программу Министерства по выходу из финансово-экономического кризиса после Крымской войны 1853-56: предлагал стимулировать железнодорожное строительство, развитие машиностроения, разработку железной руды и золотой промысел в Сибири, повысить таможенные пошлины на предметы роскоши, ограничить чрезвычайные расходы Казначейства за границей, умерить стремление российских подданных к иностранному туризму, осуществить отчуждение некоторых государственных имуществ. В 1861 по требованию императора Александра II Г. уволен с поста директора Особенной канцелярии по кредитной части за высказывания за границей о "неминуемом государственном банкротстве" России. С 1862 присутствующий в Сенате. Действительный (1847, с 1877 почетный) член Русского географического общества (РГО), член его Совета (1857-71) и помощник председателя (1873-77), делегат РГО на 8-м съезде Международного статистического конгресса (1872), председатель учрежденной при РГО Комиссии о железном производстве в России (1878), вице-президент Общества для содействия русской промышленности и торговле. Награжден орденами - Св. Анны 3-й (1833) и 1-й (1854) степеней, 3-й ст. с императорской короной (1857), Св. Станислава 2-й (1843) и 1-й (1852) степеней, Св. Владимира 3-й (1847) и 2-й (1876) степеней, а также персидским орденом Льва и Солнца 2-й ст. (1839).

Соч.: Разыскания о финансах древней России. СПБ, 1839. О распространении Российского государства с единодержавия Петра I до смерти Александра I. СПБ, 1858. О европейской торговле в Турции и Персии. СПБ, 1858. Закавказские очерки. СПБ, 1845. Новые очерки Закавказья. СПБ, 1846. Топографическое и хозяйственное описание Приараксинского края в Закавказье. СПБ, 1851. Теория налогов, применимых к государственному хозяйству. СПБ, 1852. Статистическое обозрение Сибири. Ч. 1-4. СПБ, 1854. О кредите. 'Журнал для акционеров', 1858, № 8-10, 26. Значение денежных знаков в России. М., 1864. Мысли о значении охранительных пошлин по поводу пересмотра русского таможенного тарифа. СПБ, 1868.

Лит.: Семенов-Тян-Шанский П. П. Мемуары. Т. 3. Эпоха освобождения крестьян в России (1857-1861 гг.) в воспоминаниях бывшего члена этого съезда и заведывавшего делами Редакционной комиссии. Пг., 1915. Шепелев Л. Е. Царизм и буржуазия во второй половине XIX века. Проблемы промышленной политики. Л., 1981. Ерошкин Ф.

В. Степанов (Москва).

ГАГЕН (Ган) Николай Александрович (24 марта 1895, с. Лахтинское, ныне в черте С.-Петербурга - 26 мая 1969, Москва), военачальник, генерал-лейтенант (1943). Из семьи служащего. Участвовал

в Первой мировой войне 1914–18, окончил школу прапорщиков (1915), штабс-капитан. С 1919 служил в Красной Армии, командовал взводом, ротой, батальоном. В 1921 участвовал в подавлении крестьянского восстания в Западной Сибири. Позднее командовал батальоном, преподавал в Саратовской школе комсостава запаса. В 1929 окончил Высшую военно-педагогическую школу. С 1930 командир стрелкового полка, затем помощник командира стрелковой дивизии (1933–35), начальник обозно-вещевого снабжения Приволжского военного округа (1935–38), помощник начальника Казанского пехотного училища. С 1939 член ВКП(б). С июля 1940 командир стрелковой дивизии. В июне 1941 полковник. В начале Великой Отечественной войны командовал 153-й стрелковой дивизией, преобразованной в сентябре 1941 в 3-ю гвардейскую стрелковую дивизию. В декабре 1941 – январе 1942 командовал Волховской оперативной группой; в январе 1942 – апреле 1943 – 4-м гвардейским стрелковым корпусом; в мае 1943 – октябре 1944 – 57-й, с января 1945 – 26-й армиями. Участник Сталинградской (1942–43) и Курской (1943) битв, освобождения Украины (1943–44), Ясско-Кишиневской операции (1944), освобождения Румынии, Болгарии и Югославии (1944), Балатонской и Венской операций (1945). После войны командовал корпусом, с февраля 1947 помощник командующего войсками Приморского, затем Дальневосточного военных округов. С 1959 в отставке. Награжден 2 орденами Ленина, 4 орденами Красного Знамени, орденами Суворова 1-й и 2-й степеней, 2 орденами Кутузова 1-й ст., орденом Богдана Хмельницкого 1-й ст., медалями, а также иностранными орденами.

Лит.: Радянська енциклопедія історії України. Т. 2. Київ, 1969. – Регіна Олександрівна війна 1941–1945. Енциклопедія. М., 1985. – [illegible]

А. Удод (Днепропетровск).

ГАГЕН (Hagen) Тесфил Иванович (1831 – сентябрь 1912, Берлин), предприниматель. Из дворян Эстляндской губ. В 1862 открыл в Москве торговлю писчебумажным товаром. В 1868 записан в Московское купечество по 2-й гильдии. В 1876 расширил дело, открыв типолитографию с переплетной мастерской по изготовлению конторских книг высшего достоинства (с 1882 фабрика конторских книг, первая в России). Несколько лет спустя открыл в Москве первую в России фабрику кучерских штемпелей. Продукция Г. удостоена золотой медали на Московской политехнической выставке (1872), бронзовой медали на Всемирной выставке (Вена, 1873), серебряных медалей на Московской технической выставке (1879) и Всероссийской промышленно-художественной выставке (Москва, 1882), золотой медали на Юбилейной выставке поощрения трудолюбия (1885) и др.

В 1890 Г. принял представительство по продаже в России американских пишущих машин Таммена', а спустя 3 года – пишущих машин "Ремингтон-Шолес". К 1895 было продано ок. 500 аппаратов. С 1897 Г. – единственный представитель в России по продаже американских кассовых контрольных аппаратов 'Национаяь". Вскоре торговля этими аппаратами, как наиболее прибыльная, стала основной деятельностью фирмы. В 1900 в Москве открылось торгово-промышленное товарищество "Т. И. Гаген', учредителями которого выступил сам Г. и его зять – прусский подданный Луи Васильевич Нешель. Основной капитал товарищества первоначально составлял 400 тыс. руб. (в 1913 вырос до 1 млн. руб.). В 1905 фирма ликвидировала торговлю канцелярскими принадлежностями, типографию и фабрики, полностью сосредоточившись на новых видах торговли. Высокий спрос на кассовые аппараты и, отчасти, на пишущие машины позволил открыть отделения в С.-Петербурге (1899, торговали также автомобилями и моторными лодками), Киеве и Одессе (1902), Варшаве (1907), Риге (1911), Ростове-на-Дону (1913). Товарищество практически монополизировало торговлю кассовыми аппаратами в России.

В 1908 Г., вследствие расстроенного здоровья, переехал с семьей на юг Италии, а затем в Берлин. Согласно завещанию в 1913 все состояние Г. перешло к его единственной дочери Елизавете. В июле 1914 супруги Нешель ликвидировали свои дела в России, продав пай другим членам товарищества (к этому времени число служащих и рабочих во всех отделениях фирмы достигало 187 чел.; прибыль за 1912/14 составила св. 130 тыс. руб.; на 1 июля 1914 во всех отделениях фирмы имелось товаров на сумму св. 600 тыс. руб.).

Кассовые аппараты "Национаяь', реализованные в начале века товариществом 'Т. И. Гаген", до конца 1950-х гг. имели широкое распространение в торговле.

Лит.: Справочная книга о лицах, получивших на 1870 год купеческие свидетельства 1-й и 2-й гильдии в Москве. М., 1870. – Гутмань Р. А., Башкеев Е. И. Конторские кассовые аппараты. М., 1957.

С. Винокуров (С.-Петербург).

ГАГЕН (Hagen) Фердинанд Августович (Фердинанд Август) фон (5 декабря 1849, Кегель, Эстляндская губ. – ?), гражданский инженер. Учился в Ревельской классической гимназии, затем поступил

в Строительное училище в С.-Петербурге (1865). Окончил училище в 1876 со званием архитекторского помощника с правом на чин 10-го класса. Был причислен к Министерству внутренних дел (18 июня 1876) и откомандирован в управление Ростово-Владикавказской ж. д. заведующим технической конторой службы пути. Среди построек этого периода: каменные церкви в станицах; деревянные церкви в хуторах и станицах. В 1879–80 заведовал 2-й дистанцией. Затем служил по военному ведомству старшим инженером Областного правления Войска Донского; получил 1-ю премию на конкурсе на проект Донского войскового музея (1884). В Новочеркасске им построены: здания Донской духовной семинарии (по проекту архитектора Яшенко), временный деревянный цирк на 1000 чел., несколько небольших частных домов (1882–86). В марте 1886 Г. назначен екатеринославским городским архитектором; построил казармы для 54-го резервного пехотного батальона, здание городского реального училища, дом М. Я. Немировского (по переработанному проекту Г. Клименко), дом Павлова (фасады – по проекту И. С. Китнера), занимался реставрацией Потемкинского дворца (здание дворянского собрания). Участвовал в постройке Южно-Российского металлургического завода в с. Каменское. Г. построена также часовня на станции Лозовой, в память события 17 октября 1888 (по проекту Китнера; 1886–91).

В 1893–99 губернский инженер строительного отдела Оренбургского губернского правления. В 1896 получил чин коллежского советника. Впоследствии жил в С.-Петербурге.

Лит.: [ББЕ].

И. Комарова (Москва)

ГАДД (Gadd) Георгий Оттович (14 января 1873, Кронштадт – 30 июня 1952, Копенгаген, Дания), военно-морской деятель. Сын О. Ф. *Гадда*. Начал службу на флоте с 1891. Окончил Морской кадетский корпус (1894). Во время русско-японской войны 1904–05 участвовал в обороне Порт-Артура, командовал миноносцем "Сильный", который 31 октября 1904 подорвался на мине. В декабре 1904 – апреле 1905 Г. находился в японском плену. По возвращении на Балтику командовал посыльным судном "Скатулден" (1905–08), миноносцем "Прочный" (1908–09), эсминцем "Разящий" (1909–10), транспортом "Хабаровск" (1911–12), эсминцем "Сибирский стрелок" (1913–14). С 1909 капитан 2-го ранга. Во время Первой мировой войны капитан 1-го ранга (1914), начальник 3-го дивизиона эсминцев (1914–15). В октябре 1914 разработал план постановки активного минного заграждения в районе Мемеля. В сложных штормовых условиях осуществил постановку мин силами своего дивизиона (через несколько дней, подорвавшись на минном заграждении, затонул германский крейсер "Фридрих Карл"), награжден Георгиевским оружием. С 1915 начальник 7-го дивизиона эсминцев, в 1915–17 командир линейного корабля "Андрей Первозванный". С апреля 1917 начальник 2-й бригады линейных кораблей, в июле того же года отчислен в резерв Морского министерства. С 29 января 1918 в отставке. После провозглашения Финляндией независимости получил приглашение вступить в командование Морскими силами страны, однако отказался от приглашения и эмигрировал в Данию. Работал в судостроительной фирме "Бурмейстер и Вайн" в Копенгагене; был представителем великого князя Кирилла Владимировича.

Награжден орденами Св. Анны 4-й ст. с надписью "За храбрость" (1904), 3-й ст. с мечами и бантом (1905), 2-й ст. с мечами (1916). Св. Станислава 2-й ст. (1907).

Лит.: Список гражданского состава судов флота, строевых и административных учреждений Морского ведомства. СПб., 1916.

Ю. Корнилов, В. Лурье (С.-Петербург)

ГАДД (Gadd) Отто Федорович (13 марта 1831 – 7 июня 1898, г. Наугиеме, Великое княжество Финляндское), военно-морской деятель, генерал-лейтенант по Адмиралтейству, сенатор Финляндского сейма (с 1895). Начал службу на флоте в 1847. В 1848 окончил Морской кадетский корпус. В 1849–55 мичман 17-го, затем 21-го флотского экипажа. Во время Крымской войны 1853–56 на корабле "Не тронь меня" находился на Малом Кронштадтском рейде (1854), затем командовал канонерскими лодками "Комар" (1855) и "Заряница" (1856), защищая Кронштадт от нападения англо-французского флота. В 1859, находясь в Средиземном море на корвете "Баян", проявил мужество при оказании помощи неаполитанским морякам, потерпевшим бедствие во время бури на Пятерском рейде (награжден неаполитанским Кавалерским крестом 1-го кл. Ордена Франциска I и золотой медалью "За человеколюбие и спасение погибающих"). В 1860–62 старший офицер клипера "Всадник". Старший офицер фрегата "Пересвет" в Американской экспедиции (1863–64); адмирала С. С. Лесовского. Капитан-лейтенант (1863), начальник Аральской флотилии и флотилий на р. Сыр-Дарья (1865–71). Капитан 2-го ранга (1871), командир корвета "Баян" (1871–74). Лоц-командир Кронштадтского цеха лоцманов, командир плавмаяка "Лондонский" (1874–85), капитан 1-го ранга (1875). Директор

дормацких и маячных ведомств Финляндии (1885–95), генерал-майор по Адмиралтейству (1886), Начальник Экспедиции торговли и промышленности (1895–96), а также Милиционной экспедиции (1896–98) Финляндского сейма.

Похоронен на Смоленском лютеранском кладбище в С.-Петербурге.

Награжден орденами Св. Станислава 3-х степеней (1857, 1871, 1891), Св. Анны 3-й и 2-й степеней (1864, 1874), Св. Владимира 4-й и 3-й степеней (1869, 1879).

Лит.: Общий морской список. Ч. 9. СПб., 1887.

Ю. Кормчунов
В. Лурье (С.-Петербург)

ГАЗЕНКАМПФ (Hasenkampff) Михаил Александрович фон (12 октября 1843 – 3 апреля 1912, С.-Петербург), генерал от инфантерии (1905), профессор (1874), писатель. Из дворян Санкт-Петербургской губ. Евангелическо-лютеранского вероисповедания. Окончил 2-й кадетский корпус в С.-Петербурге (1862) и Николаевскую академию Генерального штаба (1870; награжден малой серебряной медалью с занесением его имени на мраморную доску). С 1862 служил в 4-м резервном батальоне Калужского пехотного его величества короля Прусского полка. Участвовал в подавлении Польского восстания 1863–64, отличился в столкновении с повстанцами близ деревни Стравеники (1863). С 1870 старший адъютант 2-й гвардейской кавалерийской дивизии, затем штаба войск гвардии и Петербургского военного округа. С 1873 адъюнкт-профессор, с 1874 профессор по кафедре военной администрации Николаевской академии Генерального штаба (с 1889 заслуженный ординарный профессор, с 1894 почетный член конференции академии). Во время русско-турецкой войны 1877–78 состоял в распоряжении главнокомандующего Дунайской армией, вел секретную переписку и журнал военных действий. Участвовал в подготовке положения о войсковых обозах и в проектировании нового типа повозок (1885), входил в особую комиссию по пересмотру положения о полевом управлении войск (1888) и др. (в 1890 награжден как член-редактор нескольких комиссий, разрабатывавших документы по обозной части). В 1891–95 окружной интендант Петербургского военного округа. В 1895–1903 астраханский губернатор и наказной атаман Астраханского казачьего войска, с 1902 член Военного совета. С 1905 помощник главнокомандующего войсками гвардии и Петербургского военного округа, член Совета государственной обороны и Высшей аттестационной комиссии.

Г. – действительный член Русского географического общества, член военно-исторической комиссии по описанию русско-турецкой войны 1877–78, редактор отдела в "Энциклопедии военных и морских наук" Г. А. Леера (т. 1–8, 1883–97). Основные труды: "Военное хозяйство в нашей и иностранных армиях" (1886), "Задачник по военной администрации для практических занятий в военных и юнкерских училищах" (1886), "Устройство генерального штаба в первостепенных европейских армиях" (2 изд., 1884), 'Мой дневник' (1908), статьи в 'Русском инвалиде", 'Военном сборнике", "Разведчике", иностранное обозрение в "Военном сборнике" (1873–76) и др. Награжден всеми российскими (до ордена Св. Александра Невского включительно), а также многими иностранными орденами.

Лит.: Альманах современных русских государственных деятелей. СПб., 1897. [Некролог] "Русский инвалид", 1912, № 78. 'Брокгауз и Ефрон. Сынъ.

В. Уколов (Сергиев)

ГАКЕН (Haken) Александр (29 мая 1804, Вейсенштейн, Эстляндская губ. – 24 марта 1873, Тамбов), евангелическо-лютеранский пастор, писатель и поэт. В 1825–29 учился на теологическом факультете Дерптского университета, за успехи в учебе награжден серебряной медалью университета (1828). После ординации в 1830 пастор в приходе Бейдек (Гаповка) на Правобережье Волги, где создал из наиболее одаренных мальчиков неофициальный кружок подготовки пульмейстеров для колоний. В 1835 участвовал в работе Синода Правобережья, выступил с докладом, являвшимся отрывком из написанного им 'Учебника христианской религии", а в 1836 предложил Синоду основать в Поволжье временную семинарию для подготовки школьных учителей (основные принципы устройства школы изложены Г. в книге "Евангелическая церковная школа"). Руководство церковным округом и пробст К. Коппали предложили Г. возглавить семинарию для подготовки кюстеров-пульмейстеров. Московская консистория дала согласие на открытие такого учебного заведения только через полтора года, когда Г. был уже дивизионным проповедником в Пензе. В 1838 Г. стал первым пастором пензенского церковного прихода, основанного в 1837. С 1844 пастор рязанско-тамбовского прихода. Небольшой по численности приход насчитывал около 10 общин, но когда в 1851 к ним были присоединены общины Тулы и Калуги, пастору регулярно приходилось объезжать территорию более чем в 500 км. В 1857 Г. оставил приход Тула – Калуга, а в Рязани и Тамбове продолжал служить до 1872.

Лит. Wollner M. Das weggeschleuderte Bürgerwesen oder die russische Schauspielkunst. Leipzig, 1927, S. 45.

О. Ниценбергер (Саратов)

ГАККЕЛЬ (Hackel) Евгений Густавович (23 декабря 1892, Митава — 30 мая 1953, Ленинград), актер, режиссер, драматург. Происходил из купеческой семьи. Учился в гимназии, затем в Паульшуле (С.-Петербург) и на историко-филологическом факультете Петербургского университета. Во время Первой мировой войны 1914–18 — на румынском фронте. Скитаясь, в ходе перемещения рассеянных войск, в Одессе, занимался в студии П. П. Гайдебурова и Н. Ф. Скарской. В 1922 вернулся в Петроград, где начал работу в Театре юного зрителя. Выступал как актер в спектаклях "Петрушка" (1922), "Чудесное колесо" (1923) С. Я. Маршака (в обоих в роли Петрушки), "Бедность не порок" А. Н. Островского (1923; Коршунов), "Проделки Скапена" Ж.-Б. Мольера (1924; Скапен) и др. Поставил по своей инсценировке "Типун Ученителя" (1926), композиции "Разбойники" Ф. Шиллера (премьера 1927), "Осенняя скука" (для вечера, посвященного Н. А. Некрасову). С 1926 одновременно работал в Ленинградском Красном театре, где ставил пьесы Н. Ф. Погодина, А. Н. Арбузова, А. Н. Афиногенова и др. В 1930 приглашен в штатное помещение театра в Народном доме для постановки пьесы М. А. Булгакова "Адам и Ева", написанной специально для Красного театра. В 1936–40 учился в Киноакадемии (Москва) на высших режиссерских курсах в мастерской С. М. Эйзенштейна. Готовил съемки фильма по мотивам пьесы Лопе де Вега "Овечий источник". В 1941–44 главный режиссер Большого драматического театра в Казани. Поставил "Опасный поворот" Дж. Пристли, "Батальон идет на запад" Г. Мдивани, "Фронт" А. Корнейчука и др., а также на сцене Казанского ТЮЗа "Шутников" А. Н. Островского. Вернувшись в Ленинград, преподавал (1946–50) на кафедре режиссуры Ленинградского государственного института театра (ныне ГАТИ); поставил в ТЮЗе пьесу "Удивительный заклад" Воронцовой и Гельцер (1946), а в Театре им. Ленинского Комсомола "Тристана и Изольду" А. Я. Бруштейн (1947). С 1947 работал в Ленинградском драматическом театре (ныне Театр имени В. Ф. Комиссаржевской), ставил "Три сестры" А. П. Чехова, "Не было ни гроша, да вдруг алтын" А. Н. Островского, "Жизнь в цитадели" А. Якобсона и др. Был женат на киноактрисе Розе Михайловне Свердловой.

Соч.: Типъ Усмѣнителя. Мелодрама. М.–Л., 1926.

Лит.: Театр Юных Зрителей. 1922–1927. Опыт работы театра для детей в юношества. Л., 1927. Театр юных зрителей. 1922–1932. На путях творческой перестройки. Л., 1932. Рябинкин Н. А. Театр юности. М.–Л., 1959. Дмитриевский Р. Н. Театральные голоса. Л., 1975. Игнатьева Т. Д. Критерий отношений. М. А. Булгаков и Ленинградский Красный театр. 1930. Проблемы театрального наследия М. А. Булгакова. Сборник научных трудов. Л., 1987. Шереметьев Б. М. Булгаков и Красный театр. В кн.: М. А. Булгаков-драматург и художественная культура его времени. М., 1988. Великий А. Загулы старого гегемона. СПб., 1994. С. 185.

Архивы: РГАЛИ (С.-Петербург). Ф. 2458. Оп. 1. № 10.

Т. Исмагулова (С.-Петербург)

ГАККЕЛЬ (Hackel) Николай Августович (1831, С.-Петербург — 31 марта 1900), архитектор, академик архитектуры (1857). Из семьи купца, происходившего из Великого княжества Финляндского. Окончил Ларинскую гимназию и чертежные классы петербургской АХ, из которой выпущен в 1852 в звании неклассного художника (художника архитектуры), поступил на службу в Петербургскую портовую таможню. Построил ряд портовых зданий в С.-Петербурге, таможни в Севастополе, Либаве, Ревеле. Состоял помощником профессора АХ, архитектора Г. А. Боссе (до 1856). В 1853–54 участвовал в исполнении архитектурных чертежей и создал по проекту Боссе дом для князя М. Р. Кочубея (Конногвардейский б-р, д. 7), а также помогал в сооружении дома для великого князя Николая Николаевича на мысе Знаменской и др. Представлен Боссе на звание академика архитектуры (1856), для получения которого составил проект Дома Дворянского губернского собрания, помещений для предводителя дворянства и канцелярий. Построил по своим проектам особняки Уклевского (1861; совр. 9-я Красноармейская ул., д. 8), А. Н. Бетлинга (1866; наб. р. Мойки, д. 9); доходные дома (1866–67; 1-я линия Васильевского Острова, д. 36; 1883; 12-я линия Васильевского Острова, д. 9). Кроме того им было выстроено здание приюта при евангелическо-лютеранской церкви Св. Екатерины (1882; Курляндская ул., д. 29).

С 1886–95 состоял в техническом отделении Петербургской городской управы архитектором по освидетельствованию торгово-промышленных заведений. В эти годы им сооружены: жилой дом Тевяшова (М. Итальянская ул., д. 17; 1886); служебные постройки для конюшни Шау (Грязная ул., д. 12; 1886), производственные сооружения товарищества Новой бумагопрядильни (наб. Обводного канала, д. 60; 1897–99); доходные дома (Боровая ул., д. 47; 1892; ул. Мясникова, д. 5; 1896), жилой дом (Б. Зеленина ул., д. 18; 1898) и др.

Награжден орденами: Св. Станислава 3-й ст. (1880), Св. Анны 2-й ст. (1892), Св. Владимира 4-й ст. (1892).

Лит.: Архитекторы-строители Санкт-Петербурга середины XIX – начала XX века. СПБ, 1996; Неделя строителя. 1888. № 76; № 14. с. 4; № 16. с. 4; № 21. с. 4.

Архивы: РГИА. ф. 21. оп. 4. № 173; ф. 769. оп. 2. № 4. оп. 5. № 77. оп. 14. № 121; "Г". ф. 1285. оп. 76. № 16. оп. 118. № 139.

Т. Исмагулова (С.-Петербург),
И. Комарова (Москва)

ГАККЕЛЬ (Hackel) Яков Модестович (30 апреля 1874, Иркутск – 12 декабря 1945, Ленинград), ученый, конструктор в области самолетостроения и теплотягостроения. Из семьи инженера-строителя, генерал-майора М. В. Гаккеля. Окончил 1-е Петербургское реальное училище и в 1893 поступил в Петербургский электротехнический институт. За участие в политической деятельности арестован в Москве во время институтской практики (1896). Освобожден через несколько месяцев благодаря заступничеству директора института. В мае 1897 получил "диплом со званием телеграфного техника 1-го разряда" и был определен "младшим механиком нижнего склада" в Управление Пермского почтово-телеграфного округа. По некоторым сведениям, однако не подтвержденным материалами личного дела, за участие в студенческих революционных организациях сослан на 5 лет в Сибирь, где руководил постройкой и эксплуатацией одной из первых в России гидроэлектростанций близ пос. Бодайбо на Ленских приисках. Вернувшись в С.-Петербург (1906), поступил на службу в проектировочное бюро акционерного общества "Вестингауз", занимался проектированием, постройкой и эксплуатацией петербургского трамвая. С 1906 работал лаборантом в Электротехническом институте, с сентября того же года преподавал по найму курс электрической тяги. Получив премию общества "Вестингауз", совместно с предпринимателем С. С. Шетининым построил авиационную мастерскую на Коломяжском ипподроме (1909), участвовал в образовании "Первого Российского товарищества воздухоплавания". В 1909 построил первый самолет. Осенью 1909 – зимой 1910 создал биплан собственной конструкции (совместно с механиком, столяром А. Д. Сергеевым), поднятый в воздух В. Ф. Кулаковым (6 июня 1910). Весной 1910 открыл авиационную мастерскую в Новой Деревне близ Комендантского аэродрома. Создал первый в России гидросамолет-амфибию "Гаккель-V". К лету 1911 закончил постройку фюзеляжного биплана Г-VII с двигателем воздушного охлаждения и крыльями оригинальной конструкции, на котором летчик Г. В. Алехнович установил национальный рекорд высоты (1350 м), а также совершил первый в России перелет С.-Петербург – Царское Село – С.-Петербург. В мае 1912 создал новую модель самолета, получившую на 2-й Международной выставке воздухоплавания диплом и бельгийскую золотую медаль. Самолет Г. в полетах не участвовал, в связи с тем, что неизвестный накануне испытания испортил двигатель. Особенности конструкции модели Г. позже были широко использованы. Осенью того же года на конкурсе военных аэропланов представил оригинальную модель моноплана. В декабре 1912 мастерская Г. сгорела вместе с самолетами. С октября 1913 штатный преподаватель Электротехнического института. В 1913–18 служил техническим директором Аккумуляторного завода, где создал (совместно с В. Ф. Миткевичем) первый отечественный аккумулятор для подводных лодок и дуговую лампу "ГЭМ" для военных прожекторов. С октября 1918 – заведующий Киево-Святошинским трамваем, затем – консультант Киевского городского трамвая. В конце апреля 1921 закончил проект тепловоза с электрической подачей. В том же году переехал в Петроград; избран профессором Электротехнического института. В 1922 разработал эскиз 12-местного 3-моторного самолета. Проект тепловоза Г. по представлению Г. М. Кржижановского получил поддержку профессоров Г. О. Графтио и Б. М. Олуркова. Опытный образец (с предназначенным для подводных лодок 16-цилиндровым двигателем Виккерса (1916), мощностью 1000 л. с.) испытывался в августе–ноябре 1924. Совершенствуя тепловоз, Г. создал ок. 30 новых проектных вариантов. В 1925 представил на Всесоюзный конкурс два проекта тепловозов: "ДЭГАГ" (Дизельэлектрический Гаккеля и Алексеева тепловоз) и "НЭМ" (первые буквы Hackel Iakov Modestovich), занявшие соответственно 1-е и 4-е места. Многие конструктивные идеи Г., в частности, совершенности конструкции тепловоза, получили развитие в современном производстве. В 1927–28 проектировал тепловозы небольшой мощности. С 1931 работал в Ленинградском областном теплотехническом институте (ЛОТИ). С 1933 был членом Научно-технического совета при Народном комиссариате путей сообщения. В том же году создал проект и руководил постройкой парового трактора; позднее тракторная паровая установка Г. была перенесена на катера (проекты 1936–37). С осени 1936 преподавал в Ленинградском институте инженеров железнодорожного транспорта (ЛИИЖТ), в 1936–37 декан механического факультета. В 1938 ему присуждена степень доктора

технических наук. Заслуженный деятель науки и техники РСФСР (1940). Награжден орденом Трудового Красного Знамени (1942).

Соч. Теплота Я. М. Гаккеля. М., 1924. Первый мощный теплоход, построенный в Ленинграде в 1924 г. М., 1925.

Лит. К юбилею профессора Я. М. Гаккеля // Известия Ленинградского теплотехнического института. 1927. № 8. Николаев И. Приоритет русских ученых в создании газотурбоходов // Железнодорожный транспорт. 1945. № 3. Самолеты Я. М. Гаккеля // Вестник воздушного флота. 1992. № 4. Гумилевский Л. Русские инженеры. М., 1959. Шавров В. Б. История конструкций самолетов в СССР до 1938 г. 2 изд. М., 1985. Быстров Я. Н. Самолеты Я. М. Гаккеля // Авиация в России. 2 изд. М., 1988. Мегун А. И. Инженеры. Санкт-Петербург. СПб.–М., 1996. // Авиация. Энциклопедия. М., 1994. Брокгауз и Ефрон. ЭСБ. СИ.

Т. Исмагулова (С.-Петербург)

ГАККЕЛЬ (Hackel) Яков Яковлевич (18 июля 1901, С.-Петербург – 30 декабря 1965, Ленинград), океанограф, полярный исследователь, доктор географических наук (1950), профессор (1953). Сын Я. М. *Гаккеля*. В 1930 окончил Ленинградский университет и поступил в Арктический институт. Участвовал в 21 географических, в т. ч. 16 арктических экспедициях. Плавал на ледокольных пароходах "Сибиряков" (1932), "Челюскин" (1934). Выполнил ряд исследований, в которых попытался объяснить проблему передвижения ледяных полей, их сжатия, причины гибели "Челюскина". В 1938 получил степень кандидата географических наук. В 1947 возглавил отдел географии Арктического и Антарктического научно-исследовательского института. Руководил составлением первой батиметрической карты Арктического бассейна. Выдвинул гипотезу о существовании в прошлом суши на месте Северного Ледовитого океана, которую назвал Арктидой. Доказал существование природной зональности в Северном Ледовитом океане, выделив специфическую циркумполярную ландшафтно-географическую кольцеобразную зону материкового склона, проследил и объяснил присущие ей природные закономерности, обусловленные гидродинамическим эффектом, возникающим с продвижением приливных волн от глубинных зон к шельфу. Исследовал течение Чукотского моря, открыл неизвестные ранее вращения ледяных полей. Награжден двумя орденами. В 1960 получил премию имени С. И. Дежнева. Именем Г. назван один из подводных хребтов, открытый им в Северном Ледовитом океане.

Соч. Научные результаты экспедиции 1935 г., М., 1956. Научные результаты работ экспедиции на "Челюскине" и в лагере Шмидта (в соавт.), т. 1–2. Л., 1956. Атлас ледовых образований, М.–Л., 1940. За четверть века. Сборник деятельности Арктического института Главсевморпути за 25 лет (1920–1945), М.–Л., 1945. Наука и хозяйство Арктики (К 40-летию советских исследований), Л., 1957.

Лит. Гребенщиков географической географии. Сборник посвященный памяти профессора Я. Я. Гаккеля. Л., 1968. Краснопевцев А. Отечественные географы (1917–1992), т. 1, СПб., 1998. ЭСБ-3.

Т. Исмагулова (С.-Петербург)

ГАЛЛЕР (Haller) Константин Петрович (5 июля 1845, С.-Петербург – 15 апреля 1888, там же), музыкальный критик, композитор, собиратель русских народных песен. В 1863 окончил 1-й Петербургский кадетский корпус. В 1863–67 на военной службе. Затем учился в Петербургской консерватории (класс теории музыки И. К. Воячека, Ю. И. Иогансена, Н. И. Зарембы, класс фортепиано Ф. Ф. Черни, класс флейты Ц. И. Чиарди; в течение года посещал класс теории композиции Н. А. Римского-Корсакова). С конца 1860-х гг. преподавал теорию музыки в младших классах консерватории, с 1875 в Учительском институте (преподавал также хоровое пение), с 1880 в Общедоступных музыкальных классах Педагогического музея Военного министерства в С.-Петербурге. С 1874 выступал как музыкальный критик в ряде газет и журналов (в числе которых журналы "Сын Отечества", "Музыкальный свет", "Музыкальный мир", "Баян", газеты "Молва", "Санкт-Петербургские новости") под псевдонимами "Г-р"; "Г-ъ"; "К. Г.". Корреспондент французского журнала "Ревю Анюэль". Его взгляды на музыкальное искусство отличались консерватизмом. Автор "Учебника хорового пения и теории музыки..." (СПб., 1882) для школьного обучения. Издал сборники собственных записей народных песен: "Рай детей" (1886) и уникальный для своего времени "Сборник русских народных песен Санкт-Петербургской губернии Лужского уезда" (М., 1889). Среди музыкальных сочинений Г.: опера, кантата, произведения для оркестра.

Лит. Кремлев Ю. Русская мысль о музыке. Т. 2. 1861–1950. Л., 1958. Ферельдт Г. Е., Смоленский И. М. Кто писал о музыке. Библиографический словарь. Т. 1. М., 1971. ЭМЭ.

М. Ястова (Москва)

ГАЛЛЕР (Galler) Лев Михайлович (17 ноября 1883, С.-Петербург – 12 июля 1950, Казань), адмирал (1940). Окончил Морской кадетский корпус (1905), Артиллерийский офицерский класс (1912), Высшие курсы высшего начальствования при Военно-морской академии (1926). С 1902 вахтенный

начальник крейсеров "Азия" (1905–06), "Генерал-Адмирал" (1906), учебного судна "Герцог Эдинбургский" (1906–07), линейного корабля "Слава" (1907–11), младший, затем старший артиллерист корабля "Андрей Первозванный" (1912–14), флагманский артиллерист бригады линейных кораблей (1914–16). В составе бригады линейных кораблей принимал участие в Первой мировой войне: командир эсминца "Автроил" (1916–17), старший офицер линейного корабля "Слава" (1917), капитан 2-го ранга (1917). Награжден орденами Св. Станислава 3-й ст. (1901) и 2-й ст. с мечами (1916), Св. Анны 3-й ст. (1913).

Будучи командиром эсминца "Туркменец-Ставропольский" (1917–18), перешел на сторону советской власти. Участвовал в Ледовом походе Балтийского флота в 1918. В Гражданскую войну — командир эсминца "Мечислав" (1918–19), крейсера "Баян" (1919), линкора "Андрей Первозванный" (1919–20), начальник штаба отряда действующих судов Балтийского моря (1920), начальник дивизии минноносцев (1920–21). Принимал участие в боевых операциях против войск генерала Н. Н. Юденича и английских интервентов, в подавлении мятежа на фортах Красная Горка и Серая Лошадь. В 1921–27 с небольшими перерывами являлся начальником штаба флота. После капитального ремонта (1927) на судостроительных заводах Ленинграда трех линкоров назначен командиром сформированной из них дивизии (1927–30). В 1930 возглавил поход отряда кораблей (линкор "Парижская Коммуна" и крейсер "Профинтерн") из Кронштадта в Севастополь (за его успешное завершение награжден золотыми часами). Член ВКП(б) с 1930. В 1930–37 командующий Морскими Силами Балтийского моря (с 1935 — Балтийский флот). В 1937–38 заместитель начальника Морских Сил РККА. В 1938–40 начальник Главного морского штаба. Внес значительный личный вклад в формирование новой судостроительной программы, в создание морской авиации, противовоздушной обороны флота и береговой обороны, в повышение боеспособности флотов в предвоенные годы. С октября 1940 заместитель наркома ВМФ по кораблестроению и вооружению.

Благодаря усилиям, предпринятым Г., с началом Великой Отечественной войны в 1941 почти весь состав флота был способен выйти в море для решения боевых задач. В связи с отсутствием начальника Главного морского штаба И. С. Исакова поздно вечером 21 июня 1941 Г., вместе с наркомом ВМФ Н. Г. Кузнецовым, лично осуществлял перевод сил флота в полную боевую готовность. С 1941 практически до окончания войны Г. исполнял обязанности первого заместителя наркома ВМФ. После эвакуации в октябре 1941 основного аппарата наркомата ВМФ в Куйбышев Г. возглавлял оперативную группу в Москве. Внес существенный вклад в решение оперативных вопросов боевого использования ВМФ, в строительство и ремонт боевых кораблей, в принятие на вооружение новых образцов оружия и боевой техники, в обеспечение перебазирования кораблей с Тихоокеанского флота на Север. В конце войны под руководством Г. был разработан проект десятилетней (1946–55) программы строительства кораблей и судов ВМФ СССР. Программа предусматривала создание авианосцев, линкоров, крейсеров, других крупных кораблей, сотен подводных лодок. Участвовал в разработке представленных на утверждение И. В. Сталину предложений по созданию атомных энергетических установок подводных лодок и по противоатомной защите кораблей ВМФ.

В послевоенный период заместитель главкома ВМС по кораблестроению (1946–47), начальник Военно-морской академии кораблестроения и вооружения им. А. Н. Крылова (1947). В ноябре 1947 Г. вместе с адмиралами Н. Г. Кузнецовым, В. А. Алафузовым и Г. А. Степановым были предъявлены обвинения в "передаче бывшим союзникам торпеды высотного торпедирования (парашютной) документации по артиллерийскому вооружению кораблей, дистанционной 130-мм гранате, некоторых навигационных карт и трофейной торпеды с акустическим самонаведением с потопленной в 1944 в Финском заливе гитлеровской подводной лодки". В 1948 Военной коллегией Верховного суда СССР Г. был приговорен к 5 годам тюремного заключения, которое отбывал в казанской тюрьме, лишен воинского звания адмирала. Скончался в тюрьме, место захоронения не установлено. В 1953 постановлением Совета Министров СССР посмертно восстановлен в прежнем звании адмирала. Награжден 3 орденами Ленина (1938, 1942, 1945), 4 орденами Красного Знамени (1933, 1935, 1940, 1944), 2 орденами Ушакова 1-й степени (1944, 1945), орденом Красной Звезды (1935), а также польским орденом Грюнвальда 1-го кл. (1946) и др.

Лит.: Зубов С. А. Адмирал Г. М. Галлер. М., 1964.

Ю. Корицкий
В. Лурье (С.-Петербург)

ГАЛЛЕР (Galler) Петр Карлович (15 августа 1858, с. Сестренка (Шиляпинг) Камышинского у. Саратовской губ. — 20 января 1920, Саратов), врач, профессор Саратовского университета (1918). Дед Г., военнопленный армии французского императора

Наполеона I, по окончании Отечественной войны 1812 поселился в одной из немецких колоний Саратовской губ.

Г. окончил Саратовскую мужскую гимназию, затем медицинский факультет Дерптского университета (1880–86). В 1886 защитил диссертацию на степень доктора медицины ("Biesrank der Stadt Narva"). Волостной врач Тарлыкской волости в с. Привальное (Варенбург) Новоузенского у. Самарской губ. (1887); земский врач в с. Рудня Камышинского у. Саратовской губ. (1888–91). С 1891 в Саратове. Занимался частной практикой, служил эпидемическим врачом по борьбе с эпидемиями возвратного и сыпного тифа, а также холеры (1892). Штатный врач саратовской Александровской больницы (1892), заведующий инфекционным отделением. В 1895 направлен для усовершенствования за границу, занимался в Берлине патологоанатомией, бактериологией, болезнями уха, горла, носа; в 1898 изучал методику профилактических прививок против бешенства, посетил пастеровские станции в Берлине, Париже, Вене, Будапеште, Бухаресте, а также в С.-Петербурге, Варшаве, Киеве, Одессе. По возвращении открыл пастеровскую станцию в Саратове, которой заведовал более двух лет. Состоял врачом в нескольких средних учебных заведениях Саратова. В 1897–1904 председатель, с 1903 почетный член Саратовского физико-медицинского общества. С 1902 консультант при Мариинском институте, с 1904 врач при Коммерческом и Втором реальном училищах в Саратове. С 1912 приват-доцент по кафедре частной патологии и терапии Императорского Николаевского университета (Саратов).

Член-корреспондент Микробиологического общества в С.-Петербурге (1910), действительный член (1910, в 1911–13 товарищ председателя) Саратовской архивной комиссии.

Г. – автор ряда статей и брошюр по эпидемиологии и сапропрививанию ("О новых способах лечения чахотки", "Саратовское санитарное обозрение", 1891, № 3; Zum Schutz gegen die Cholera, Saratow, 1893, и др.), а также переводов работ по медицине. Мемуары Г. (1918); "Воспоминания П. К. Гаппера (быт немцев-колонистов в 60-х гг. XIX столетия)", Саратов, 1927, – ценный источник по этнографии поволжских немцев.

Умер от тифа в разгар эпидемии.

Соч.: Эпидемия натуральной оспы в с. Мечетлаке Камышинского уезда // "Саратовский санитарный обзор". 1891. № 2. Оспопрививание в Камышинском уезде // Там же. № 5. Способы распространения холеры и предохранение от нее // Там же. 1894. № 12–13. Редкие осложнения со стороны органа зрения при инфлюэнце (4 случая) // Тр. Дерптского о-ва врачей. Дерпт, 1895. Материалы к вопросу о смертности от холеры // Тр. Саратовского физико-медицинского общества за 1893–1894 гг. Саратов, 1895. Научные основы учения о сыворотках крови. Там же. Курс общей бактериологии (микробиологии). Введение в изучение острых болезней. Саратов, 1901. Бактериологический диагноз холеры // Врачебно-санитарная хроника Саратовской губернии. 1905. Распространение оспы в Саратовской губ. Там же. 1907. О эпидемии и эпизоотии сибирской язвы. Там же. 1908. О холере. Саратов, 1904. 2 изд. Саратов, 1911. Beseitigung der Schädlichkeit gleichzeitig bei mehreren Personen // Deutsche Medicinische Wochenschrift. 1900. № 34. Über ein Geschwür im Rachen mit eigenartigem Verlauf // Monatsschrift für Ohrenheilkunde. 1900. № 11. Zum Tuberkulose-Tage // Volkszeitung. 1913. № 2.

Лит.: Хованский Н. Краткие биографии некоторых членов Саратовской архивной комиссии. Саратов, 1911. // Известия Императорского Николаевского университета. 1912. т. 3, в. 4.

В. Горобцово (Саратов)

ГАЛЬБШТАДТСКИЙ НЕМЕЦКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ РАЙОН. Создан по решению ВЦИК от 4 июля 1927. Административный центр – с. Гальбштадт (Полтагод, возникло в 1908), в 35 км от г. Славгород и в 450 км от Барнаула. Площадь – 1060 км^2. Население района 13155 чел. (1926), 96% – немцы (переселились с Украины и, частично, из Поволжья в 1906–14); 45% составляли католики и лютеране, 55% – меннониты.

Вопрос о создании немецкого района в Славгородском округе Сибири обсуждался с 1923. Создание района способствовало компактное расселение немецких сел, входивших в Знаменский, Славгородский, Ново-Алексеевский районы. Однако против создания немецкого района выступала значительная часть немецкого населения, в первую очередь меннониты (их опасения, что объединение в один район с жесткой системой управления приведет к утрате самостоятельности колоний).

Функционировать район начал с октября 1927, в дни празднования 10-й годовщины Октябрьской революции, поэтому первое время район называли Октябрьским. С 1928 во всех документах он упоминается как Немецкий национальный район (по правовому статусу не отличался от других районов). Создание района было связано с желанием партийных органов ликвидировать среди немцев эмиграционные настроения, "советизировать" немецкое крестьянство, вовлечь его в "социалистическое строительство" и хозяйственное освоение юга Сибири. Создавалась и видимость решения национальной проблемы.

В состав района были включены 57 поселений. В двух из них проживали также украинцы, в одном – молдаване.

Земельные угодья составляли 166,8 тыс. га, в т. ч. 87,6 тыс. га пашни. В районе имелось 18 сельскохозяйственных машин. В 1928 кооперацией были охвачены почти все крестьянские хозяйства. Промышленность была представлена несколькими масло- и мукомольными заводами, типографией, кирпичными заводами. Из района поступала первосортная твердая пшеница и высококачественное сливочное масло, которые высоко ценились на мировом рынке.

Работали 46 начальных школ и 2 неполные средние школы, преподавание в которых велось на немецком языке. На немецком языке издавались районная и две газеты политотделов МТС. В первые годы после создания района делопроизводство велось на русском и немецком языках.

В 1928–30 район был охвачен массовым эмиграционным движением в связи с развернувшейся коллективизацией и раскулачиванием (население сократилось на 16%). Большей части жителей эмигрировать не удалось, и они были вынуждены вернуться. Значительная часть крестьян с семьями были сосланы в районы Крайнего Севера. Угроза голодной смерти и ссылок вынудила немецкое крестьянство вступать в колхозы. В октябре 1931 в районе было коллективизировано 98,6% крестьянских хозяйств. В 1930 в районе вспыхнуло крестьянское восстание, жестоко подавленное властями (см. *Гальбштадтское восстание*).

В 1931 бюро Западно-Сибирского крайкома партии приняло решение о превращении Немецкого района в образцово-показательный, в связи с чем ему была оказана значительная помощь техникой, семенами, скотом, финансами. В 1931–34 шло увеличение посевов зерновых культур, с целью превращения района в поставщика твердых сортов пшеницы. Было создано 3 МТС. По оснащенности техникой район превосходил соседние в 3–4 раза. Однако постановление Западно-Сибирского крайкома партии "О культурном обслуживании немцев края" выполнено не было. В районе не велось строительство новых школ, больниц, культурно-просветительных учреждений. Под них перепрофилировали обычные церкви, молельные дома. Проводились "чистки" населения, выселение крестьян, массовые регрессии.

В 1937–38, в связи с поэтапной ликвидацией национальных районов и сельских советов, в Г. н. н. р. были закрыты немецкие газеты, обучение в школах переведено на русский язык. 10 октября 1938 решением Алтайского крайкома партии по согласованию с ЦК ВКП(б) Немецкий район был упразднен "как искусственно созданный врагами народа". Населенные пункты были переданы в состав Славгородского и Знаменского районов. Немецкие названия сел заменены русскими (с. Гальбштадт переименовано в Некрасово).

Лит.: Брунс Р. И. Немцы в Западной Сибири, ч. 1–2. Тюмень, 1995.

В. Брунс (Геттинген)

ГАЛЬБШТАДТСКОЕ ВОССТАНИЕ, восстание в Гальбштадтском немецком национальном районе Западно-Сибирского края (2 июля 1930). 19 июня 1930 в с. Александровка состоялось собрание 800 представителей немецких крестьян Славгородского округа Западно-Сибирского края. Большую часть собравшихся составляли меннониты, присутствовали также католики и лютеране. Участники собрания приняли резолюцию, 7 экземпляров которой были отпечатаны для передачи в местные и центральные органы власти, в посольство Германии в Москве, а также для вручения генеральному консулу Германии в Новосибирске. В резолюции выдвигались требования прекратить религиозные притеснения, изменить политику в отношении крестьян и разрешить эмиграцию. Правительству СССР выдвигалось только одно требование — выдать всем крестьянам хлеб на питание до пересечения ими границы. Крестьяне просили посольство Германии возбудить ходатайство перед своим правительством об ускорении решения вопроса о разрешении выезда из СССР.

27 июня по инициативе Славгородского окружкома ВКП(б) и Немецкого райкома в Гальбштадте была проведена производственная конференция колхозников и представителей единоличников (по 2 делегата от поселения) для 'нейтрализации' итогов Александровского совещания. Около 2 тыс. крестьян, поддерживавших решение собрания в Александровке, прибыли 27 июня в Гальбштадт. Между крестьянами бедняками, обсуждавшими проект решений конференции, и сторонниками эмиграции из СССР произошли столкновения. Совещание бедняков приняло свою резолюцию, в которой осуждалось эмиграционное движение и выдвигалось требование принять жесткие меры против организаторов кампании за эмиграцию. Содержалась просьба оказать финансовую помощь Немецкому району.

Утром 2 июля 1930, в связи с базарным днем, в Гальбштадт съехалось много народа. В 10 часов ок. 400 чел. подошли к зданию райисполкома. Они выдвинули требования: разрешить выезд за границу, освободить заключенных "кулаков" и проповедников, прекратить коллективизацию, остановить кампанию "ликвидации кулачества как класса", изменить задания пятилетнего плана, прекратить

преследования верующих, отменить антирелигиозную пропаганду в школе.

Нарастанию напряженности способствовали слухи о ночном аресте одного из авторитетных крестьян И. М. Винтера и о якобы имевшем место сокрытии районными властями полученной из Москвы инструкции о разрешении эмиграции. В соседние районы были направлены агенты, призывавшие русских, украинских и немецких крестьян поддержать восставших. Часть из них откликнулась на призыв и прибыла в Гальбштадт.

Попытка председателя райисполкома успокоить собравшихся ни к чему не привела. Секретарь райкома партии Г. Ф. Буксман призывая собравшихся к порядку, указывал на "вредность" их требований. Однако в ответ на его выступление прозвучала угроза физической расправы со стороны восставших. Группа крестьян обыскала дом районного уполномоченного ГПУ Меннингера, осуществлявшего арест Винтера. Другая группа крестьян проникла в райком партии и потребовала освобождения Винтера и доставки его в Гальбштадт. Меннингер и другой уполномоченный ГПУ Кооп были объявлены заложниками.

Восставшие заняли помещение почты, вследствие чего районный центр оказался отрезанным от внешнего мира. Однако несколько раньше из райкома партии в Славгород была передана просьба о помощи в борьбе с восставшими. Было проведено экстренное заседание райкома и создана оперативная "тройка" в составе Буксмана, Глухова и Борста. "Тройка" решила немедленно организовать коммунистов и комсомольцев Гальбштадта для предотвращения дальнейших действий восставших. В качестве посредников в переговорах с восставшими были использованы их жены. В 3 часа дня, не желая больше ждать ответа из округа, восставшие проголосовали за арест руководителей района и вывоз их вместе с уполномоченными ГПУ в Александровку. Предпринятая восставшими попытка ареста коммунистов натолкнулась на сопротивление. Прибывшие из Славгорода вооруженные чекисты заняли почту и потребовали сдать оружие, выдать заложников и руководителей восстания. После отказа выполнить это требование были арестованы 8 наиболее активных участников восстания. События, связанные с Г. в., рассматривались на заседании бюро Западно-Сибирского крайкома партии. Случившееся было расценено как "активное выступление сверженного кулака, имевшего целью вызвать восстание против советской власти". В то же время было признано, что кулаков активно поддержали середняки и бедняки.

Решением особой "тройки" от 31 августа 1930 7 чел. приговорены к расстрелу, 9 чел. — к заключению в концлагерь на 10 лет, 8 чел. — на 5 лет, 4 чел. — на 3 года, 2 чел. получили 5 лет условно, один подлежал ссылке в Туруханский край на 5 лет. 22 октября того же года Я. П. Петерс, М. С. Кириченко, И. А. Лохотников, Винтер, Д. Ф. Нейфельд были расстреляны. Г. И. Клипенштейну и Г. А. Рихерту расстрел был заменен 10-ю годами заключения. В годы массовых репрессий середины 30-х гг. большинство участников Г. в. подверглись арестам; в живых остались единицы.

Лит.: Брусь В. И. Немцы в Западной Сибири. Т. 1. Тюмень, 1995. С. 110–114.

Архив: Центр хранения государственной документации Алтайского края.

В. Брусь (Геттинген).

ГАМБС (Gambs) Генрих (1765, Баден-Баден — 1831, С.-Петербург), предприниматель в области мебельного производства, поставщик Императорского двора. В Россию приехал ок. 1790, возможно сопровождал последний транспорт мебели, изготовленной для императрицы Екатерины II немецким мастером Д. Рентгеном (Г. был его учеником). В 1795 Г. основал (совместно с австрийским купцом И. Оттом) мебельную мастерскую в С.-Петербурге на Фонтанке, недалеко от Калинкина моста. В этом же году открыл собственное мебельное предприятие ("Henry Gambs Magazin de meubles") на Невском просп., д. 297, в доме Юпкина (с 1801 размещалось на Б. Морской, д. 122, в доме баронессы Демидовой, с 1810 — в собственном доме на Итальянской ул., д. 18). Выполнял заказы великих князей и столичной знати (в 1793–95 Г. изготовил мебель для великой княгини Марии Федоровны, в т. ч. для подарков от ее имени Екатерине II). В конце 18 – начале 19 вв. Г. поставлял мебель в Михайловский замок, Павловский дворец, Эрмитаж, а также в петербургские дома семей графов Бобринских, Строгановых, Шереметевых и др. В 1801 Г. женился на Шарлотте Вакер. Благодаря императрице Елизавете Алексеевне был приближен к императорскому двору. В 1800–10 изготавливал мебель для приданого дочерям вдовствующей императрицы Марии Федоровны, затем выполнял почти все ответственные заказы двора, в т. ч. и для дипломатических подарков. Г. также ремонтировал мебель в Зимнем дворце и Эрмитаже, изготовленную Рентгеном и Х. Мейером в конце 18 в. В 1807 получил российское подданство, в 1810 — титул "придворного механика". После окончания Отечественной войны 1812 фирма Г. занимала ведущее положение в мебельном производстве

С.-Петербурга. В 1828 совладельцем Г. стал его старший сын Петр (1802 — 71), в 1826 — третий сын Эрнест Фердинанд (1805 — 49). Фирма получила новое название — "Краснодеревцы-механики С.-Петербургского двора" ("Ebeniste-Mecanicien de la Cour a St. Petersburg"). Г. и сыновья изготавливали высокохудожественную мебель по проектам и эскизам известных архитекторов — В. Бренны, А. Н. Воронихина, А. А. Монферрана, К. И. Росси, В. П. Стасова, А. И. Штакеншнейдера, а также по собственным разработкам. Г. умер во время эпидемии холеры (похоронен на холерном кладбище, могила не сохранилась).

После его смерти дело продолжили сыновья [Г. имел еще двоих — Александра Людвига (1804 — ?) и Густава-Кеавьера (1806 — ?)]. До середины 19 в. фирма Г. оставалась крупнейшей в С.-Петербурге, имея большой штат работников (известно, что 130 ее мастеров были награждены медалями за восстановление Зимнего дворца после пожара в 1837). Сыновья Г. продолжали поставлять мебель императорскому двору. Сохранились документы о поступлении больших партий мебели Г. в Эрмитаж (1852) и Гатчинский дворец (1853). Последнее упоминание о фирме Г. относится к 1954.

Лит.: Иванов Д. Д. Гамбсова мебель // Среди коллекций. 1922. № 5–6. Сокольева Т. М., Орлова К. А. Русская мебель в собрании Государственного Эрмитажа. Л., 1973. Кузьмина А. М. Русское декоративно-прикладное искусство в собрании Гатчинского дворца-музея. Л., 1981. Орлова К. А. Мебель фирмы Гамбс в Петербурге (краткий обзор деятельности фирмы) // Прикладное искусство Западной Европы и России. Л., 1985. [Там же:] Регламент бирж работы Гамбса. "Декоративное искусство СССР", 1985, № 10. Веретенникова Т. В. К вопросу о деятельности мастерской Генриха Гамбса (по документам ЦГИА СССР) // Проблемы развития русского искусства. Вып. 12. Л., 1984. Семенова Т. Е. Биография мебельной фабрики Г. Гамбса. "Декоративное искусство СССР", 1985, № 10. Ротт И. К., Канаева М. И. Гамбс и сыновья — шесть десятилетий истории мебели // "Советская архитектура", 1997, № 1. Gamba B. Zur Biographie und zum Schaffen von Heinrich Gamba in Sankt-Petersburg // Mobel für den Forsterhof. Ausst.-Kat. Karlsruhe, 1994. S. 82–88. Alexejewa A. Möbel von Heinrich Gambs im Palast von Pawlowsk, Bd. 1. S. 69–71. Pechl I. Gambs-Möbel für die Schlösser in Peterhof, Bd. 1. S. 72–76.

И. Ротт (С.-Петербург)

ГАМБУРГЕР (Hamburger) Иван Иванович (Иоганн Август) (1800, Бреслау — 12 февраля 1869, С.-Петербург) мастер гальванопластики петербургской АХ (1841), классный художник, коллежский регистратор. Евангелическо-лютеранского вероисповедания. В начале 1830-х гг., после окончания реального училища, приехал в С.-Петербург, работал на фабрике американской компании "Петролеум". Увлекшись опытами Б. С. Якоби по гальванопластике, Г. сумел применить гальванопластический метод к моделям сложной формы и больших размеров. На собственные средства создал первую художественную гальванопластическую мастерскую и лично изготовил первую в России сложную скульптуру (по мрамерной модели академика Ставассера "Мальчик, удящий рыбу"). Совет АХ одобрил работу Г., удостоив его звания мастера АХ, и поддержал создание мастерской гальванопластики при академии. Скульптура была выставлена для осмотра в Зимнем дворце. Император Николай I наградил Г. золотой медалью на Аннинской ленте с надписью "За полезное" и 1000 руб. серебром. Работа была послана в Реймар в подарок сестре императора Марии Павловне (супруге наследного принца Саксен-Веймарского Карла Фридриха). Г. получил заказ на изготовление гальванопластических копий античных статуй для парков Царского Села и Петергофа. Постоянно совершенствуя технику и технологию гальванопластики, Г., в частности, нашел способ защиты медных копий от петербургской сырости.

За 15 лет работы Г. изготовил 50 гальванопластических копий античных скульптур и четыре больших памятника: царю Михаилу Федоровичу и Ивану Сусанину в Костроме, Петру I в Полтаве, пьедестал с барельефами к памятнику Г. Р. Державину, две скульптурных группы с конями барона П. Клодта для Кабинетского дворца, а также другие фигуры и бюсты. Награжден медалью в память Крымской войны 1853–56 на Андреевской ленте. В 1858 Г. и его семья приняты в российское подданство.

После 1856, в связи с тяжелым положением в стране в результате поражения в Крымской войне, заказы на гальванопластические скульптуры прекратились, и Г. закрыл мастерскую.

Г. принадлежит открытие фосгена — горючей смеси, добывавшейся из торфа и использовавшейся для освещения улиц и домов. Для расширения производства фосгена Г. приобрел землю и построил небольшой завод, который успешно работал три года, но из-за небрежности рабочих сгорел.

Был женат на Анне Фридерике, урожденной Риттендерфер, имел 11 детей. Похоронен на Смоленском лютеранском кладбище.

Его сын Александр Иванович Г. (29 сентября 1826 — 11 января 1902), предприниматель. После окончания Петришуле работал в г. Нарва в торговле, удостоен звания купца 2-й гильдии. Торговый представитель французских магазинов в Москве, а затем в С.-Петербурге. С 1895 председатель

правления акционерного общества медеплавильного и трубного завода (бывшего Роде; завод имел 12 паровых машин, 2100 рабочих и служащих). Похоронен на кладбище Новодевичьего монастыря в С.-Петербурге.

Архивы: РГИА: ф. 789, оп. 1, д. 2612; ф. 482, оп. 1, д. 2241; ф. 515, оп. 3, д. 157; ф. 515, оп. 3, д. 410; ф. 789, оп. 14, д. 31; ф. 789, оп. 2, д. 8; ф. 789, оп. 2, д. 29; ф. 468, оп. 1, д. 466; ф. 789, оп. 1, д. 467; ф. 468, оп. 1, д. 511; ф. 789, оп. 2, д. 52.

В. Бем (С.-Петербург)

ГАМБУРГЕР (Hamburger) Леонид Эмильевич (10 декабря 1899, Надеждинск, Екатеринбургская губ. — 1974), график, художник книги, театральный художник. Учился в тифлисской АХ (1922–24) у И. А. Шарлеманя. Работал в Казани (1924–25), Харькове (с 1926), Караганде (1942–56). В эти годы помещал рисунки в газетах "Красная Татария", "Призыв" (Харьков), "Социалистическая Караганда", работал в области плаката. В Караганде определился как художник театра: оформил в Карагандинском областном театре спектакли "Абай" Ш. К. Айманова и А. П. Штейна (1951), "Последние" М. Горького (1952), "Семья" И. Ф. Попова (1953), "Чайка" А. П. Чехова (1956). С 1957 жил в Кимрах, работал главным художником городского драматического театра; среди оформленных им постановок — "Дали неоседлые" Н. Е. Вирты (1958), "Замок Броуди" по А. Кронину (1961), "Бесприданница" А. Н. Островского (1964) и др. С 1957 сотрудничал с издательством "Малыш", иллюстрировал детские книги, календари, книжки-раскраски и т. п.

Лит.: ЭС "Художники народов СССР", т. 2.

М. А.

ГАМЕЛЬ (Hamel) Иосиф Христианович (30 января 1788, колония Сарепта Царицынского у. Саратовской губ. — 22 сентября 1862, Лондон), химик-технолог, доктор медицины (1813), ординарный академик Петербургской АН (1829), действительный статский советник. Его отец — полицмейстер в Сарепте. Окончил Медико-хирургическую академию (1807–11, золотая медаль). В 1809, будучи студентом, избран корреспондентом Вольного экономического общества. В 1811 определен на службу при Медико-хирургической академии, которая поручила ему повторение гальвано-химических опытов Г. Дэви. С 1813 член-корреспондент Петербургской АН и член-корреспондент Медико-хирургической академии. Причислен к Министерству внутренних дел и направлен для продолжения образования в Великобританию, познакомился с учеными Дэви, В. Аплеем, Л. Ж. М. Дагером, изучал прикладные науки, производил различные технические опыты. Здесь же познакомился с системой взаимного обучения, разработанной английскими педагогами А. Беллом и Дж. Ланкастером, о которой написал на немецком языке книгу (переведена на русский и французский языки). В 1819 посетил Парижскую промышленную выставку. Изучал химическое производство во Франции, Италии, Швейцарии, Германии.

Вернувшись в Россию, Г. изучал мануфактурную промышленность. В 1822 защитил диссертацию "О выделке в России железа в исторических и технических отношениях". В 1824 содействовал Герстнеру в получении разрешения на строительство Царскосельской ж. д. В 1826 член комиссии по проведению проверки сведений в книге "Историческое описание Оружейной палаты". В 1829 Г. вновь находился в Великобритании, познакомившись с историей и производством дагеротипов, составил подробное описание способа Дагера. Г. передал в Петербургскую АН обширное собрание документов по истории фотографии, полученное им в Париже от сына изобретателя процесса гелиографии Ж. Н. Ньепса. Работая в музее Ашмола в Оксфорде, Г. обнаружил рукопись с описанием путешествия по России в 1618 посланника сэра Дадли Диггса, отправленного английским королем Яковом I к царю Михаилу Федоровичу. Г. прислал в Петербургскую АН гипсовые отливки и несколько костей вымерших пород птиц "Диорнис гигантус", найденных в Новой Зеландии, и "Дидус", а также часть ихтиолитов, найденных им самим на севере Шотландии.

По возвращении с Парижской выставки 1844 участвовал в устройстве мануфактурной выставки в С.-Петербурге (1849), после чего назначен членом мануфактурного совета (1849) и членом Лондонской выставки 1850. В 1851 посетил Лондонскую всемирную выставку, затем выставки в Дублине и Нью-Йорке. По инициативе Г. Лондонская комиссия с патентах отправила в Россию полную коллекцию патентованных в Великобритании изобретений с 1617.

Вернувшись в 1856 в Россию, Г. занялся главным образом историей телеграфа (доказывал, что электромагнитный телеграф был изобретен российским подданным бароном П. К. Шиллингом). Автор исторических сочинений "История железного производства в России" (1833), "Сборник торговых и политических сношений Англии и России в 16–17 в." (1865 и 1869), "Описание путешествия на Кавказ, предпринятого в 1628 г. по приказу царя Алексея Михайловича, для отыскания серебряной руды" (М., 1855) и др.

Член Вольного экономического общества, Общества истории и древностей российских, Московского общества испытателей природы, Московского общества сельского хозяйства и др.

Значительную часть своего состояния Г. завещал саратовской школе. В 1863 и 1868 его племянник и наследник Р. Гамель передал Публичной библиотеке собранных им документов по истории фотографии в библиотеку Петербургской АН.

Соч.: Описание способа наилучше обучать бегать Гаккастера и др. СПб. 1820. Описание Тульского оружейного завода в историческом и техническом отношениях. М. 1828. Описание изобретенного И. Скандаром пантометра. М. 1828. Обзор торговых и политических отношений с Англией и Россией // Журнал Министерства народного просвещения. 1858. № 2–3. Новейшие усовершенствования машин, введенных в Англии и Америке для печатания газет и других периодических изданий // Сын Отечества. 1857. № 15. Англичане в России в XVI и XVII ст. СПб. 1865. 2 изд. СПб. 1885. Über Corberon's et Arsenjew's Mittheilungen über Alexander I. SPb. 1863. Tiscbeins Reise in Griechenland. SPb. 1867. Über das Project Admiral Crichton's, Hamburg im Frischen Meerbusen zu graben. SPb. 1852. Sebastian Cabots Leben.

Лит.: Записки Императорской Академии Наук. 1863. Т. 3. Кн. 2. // Брокгауз и Ефрон. РБС.

В. Мягков (Саратов)

ГАМЕЛЬМАН (Hamelmann) Иероним Генрих (16 октября 1773, Гамбург — 21 марта 1845, С.-Петербург), доктор теологии, евангелическо-лютеранский пастор. Закончил школу в Штаде (1791), затем гимназию в Гамбурге (1793). В 1793–96 изучал философию в Геттингенском университете. В 1797 принял предложение занять место адъюнкта пастора в лютеранской церкви Св. Михаила в Москве, с 1800 пастор этой церкви. В 1801–34 пастор Петрикирхе в С.-Петербурге. В декабре 1816 защитил диссертацию на ученую степень доктора теологии Дерптского университета; избран членом Консистории. В 1821 за успешную пасторскую деятельность получил пожизненную пенсию в 2 тыс. руб.

Был женат на Иоганне Фридерике, урожденной Рихтер (1773 — 1853), имел 7 детей. Похоронен на Волковском лютеранском кладбище.

Лит.: St. Petri 1710–1910. Die Kirche. SPb. 1910. S. 301–302.

Б. Бей (С.-Петербург)

ГАМЕН (Gamen) Алексей Юрьевич (18 мая 1773, Гжатск Смоленской губ. — 11 июня 1829) военачальник, генерал-лейтенант (1826). Из лифляндских дворян. Евангелическо-лютеранского исповедания. Его предок был полковником в войске царя Алексея Михайловича; отец — лейб-медик при дворе императрицы Екатерины II. Г. окончил с отличием Сухопутный шляхетный кадетский корпус (1780–89), выпущен в чине поручика. Отличился во время русско-шведской войны 1788–90, произведен в капитаны. Участвовал в экспедиции русского флота 1799–1800 к Ионическим о-вам и восточному побережью Италии под командованием адмирала Ф. Ф. Ушакова. С 1803 полковник, командир 2-го морского полка, с которым в 1805 находился в Померании и Ганновере. Генерал-майор (1811). С началом Отечественной войны 1812 командовал 3-тьм отрядом, прикрывавшим Динабургские укрепления. Отличился в сражении под Полоцком (5–6 августа), получил четыре контузии, награжден орденом Св. Анны 1-й ст. При штурме Полоцка (7 октября) вновь был ранен, награжден орденом Св. Георгия 3-й ст. С 1813 начальник Петербургского гарнизона, с 1814 командир бригады 25-й пехотной дивизии. С 1819 2-й, затем 1-й комендант Кронштадтской крепости. Был трижды женат, от последнего брака с М. Х. Геринг имел пятерых детей. Похоронен на кладбище лютеранской церкви в деревне Мартышкиной близ Ораниенбаума.

Лит.: Император Александр I и его сподвижники в 1812, 1813, 1814 и 1815 годах. Т. 1. СПб. 1845. Ссылки.

В. Безотосный (Москва)

ГАММ (Hamm) Александр Иосифович (12 декабря 1817 — 16 мая 1888, С.-Петербург), государственный деятель, сенатор (1872), тайный советник (1872). Окончил Училище правоведения (С.-Петербург). С 1840 служил в канцелярии 1-го департамента Сената: младший помощник секретаря, с 1841 старший помощник секретаря. В октябре того же года командирован в качестве помощника делопроизводителя к председателю следственной комиссии сенатору Кавелину в Вильно. В 1842–47 секретарь Сената, с 1847 исполняющий должность обер-секретаря 2-го департамента, в 1848 переведен в 4-й департамент. В 1852 статский советник. С 1859 председательствующий в Попечительном комитете об иностранных поселенцах южного края России в Министерстве государственных имуществ. С 1861 действительный статский советник. С 1866 причислен к Министерству государственных имуществ, член Петербургской судебной палаты. С 1872 сенатор Гражданского кассационного департамента. Награжден орденами Св. Владимира 3-й ст. (1863), Св. Станислава 1-й ст. (1870). Похоронен на Никольском кладбище Александро-Невской лавры.

Лит.: РБС.

И. Р.

ГАММЕРМАН (Hammermann) Адель (Адель-Луиза) Федоровна (Фридриховна) (26 ноября 1888, С.-Петербург — 17 июня 1978, Ленинград), провизор, фармакогност, педагог, одна из основателей школы фармакогностов. Из семьи потомственных фармацевтов. Прадед Г. прибыл в С.-Петербург в начале 18 в. и открыл аптеку, которой владели затем дед и отец (до 1916); мать — из семьи бременских немцев-стекольщиков, приехавших в Россию при Петре I.

Следуя семейной традиции, Г. по окончании Анненшуле (С.-Петербург) поступила аптекарским учеником в аптеку (1907), после 6 лет работы получила звание аптекарского помощника. Для продолжения фармацевтического образования в 1912 поступила в Юрьеве на частные медицинские курсы, в 1915 экстерном сдала экзамены при Юрьевском университете и стала одной из немногих в те годы в России женщин-провизоров. По возвращении в 1915 в Петроград стала первой женщиной, принятой в члены Научного фармацевтического общества, и начала работать лаборантом в его химической лаборатории и бактериологической лаборатории доктора Укке. В 1916 приняла участие в экспедиции в Среднюю Азию, где в г. Пржевальск изучала качества опия, получаемого из мака, собранного на только что созданных в Семиречье плантациях. Ее была установлена пригодность опия отечественного происхождения для медицинских целей. В условиях революционного времени Г. не смогла вернуться в Петроград и была вынуждена работать в аптеке эмира бухарского. Она совершала ботанические экскурсии в окрестности Бухары, изучала местные лекарственные растения и восточную медицину. Вернувшись в 1919 в Петроград, Г. работала в аптеке и поступила на 3-й курс только что открывшегося Петроградского химико-фармацевтического института. По окончании института (1922) была оставлена в нем ассистентом. В 1932 доцент, в 1935 профессор, в 1934–66 заведующий кафедрой фармакогнозии Ленинградского химико-фармацевтического института (ЛХФИ). Организовала преподавание фармакогнозии, как особой дисциплины, сочетающей в себе данные ботаники, химии, географии, экологии, заготовки, стандартизации и медицинского использования лекарственных растений и сырья. Г. ввела в курс химическую классификацию объектов, микроскопический, микрохимические, фотохимические методы анализа и основы ресурсоведения. Ее создан ряд учебников по фармакогнозии: первое руководство к практическим занятиям по фармакогнозии (1926, переиздано в 1934), "Курс фармакогнозии" (1938), выдержавший 6 изданий, "Определитель растительного лекарственного сырья" (1952). Под руководством Г. и с использованием ее консультаций защищено 7 докторских и 30 кандидатских диссертаций. Одновременно в 1922–38 сотрудничала в музее Ботанического института АН СССР совместно с профессором Н. А. Монтеверде, провела капитальную работу по изучению лекарственных растений восточной медицины, описала богатейшую коллекцию туркестанского и тибетского сырья. В 1927–33 научный консультант Государственной Академии истории материальной культуры, где занималась определением дикорастущих растительных остатков. В 1930–37 — член Стандартной комиссии по лекарственно-техническому сырью при Наркомторге, в 1934–35 консультант по изучению восточной медицины во Всесоюзном институте экспериментальной медицины, затем до 1937 — при Ученом медицинском совете Наркомздрава СССР, с 1937 бессменный член Фармакопейного комитета и Ученого совета Министерства здравоохранения СССР, член Проблемной комиссии Президиума Академии медицинских наук СССР по изысканию новых способов изготовления лекарств и методов их анализа. В 1936 Г. присуждена степень кандидата биологических наук (по разделу ботаники) без защиты диссертации. Неоднократно участвовала в ботанических экспедициях: в Среднюю Азию (1926), Бурят-Монголию (1931–1933), Грузию (1936), Сибирь, Дальний Восток, Приморье. Материалы экспедиционных исследований изложены ею в диссертации "Обзор лекарственных растений восточной медицины" (т. I–3, 1941). К диссертации был приложен "Словарь тибетских, китайских, латинских названий" (св. 1500 наименований); коллекции гербариев и сырья переданы в музей Ботанического сада АН СССР и на кафедру фармакогнозии химико-фармакологического института.

Похоронена на Парголовском кладбище.

Соч.: Краткий очерк лекарств туркестанской народной медицины. Труд Всероссийского фармацевтического совещания, 1927. Схематические карты распространения важнейших лекарственных растений (84 карты) (в соавт. с Е. Ю. Шпет), М.–Л., 1934. Библиография по лекарственным растениям (в соавт. с А. Утехиным и Р. Невским), 1957. Ревизия цветного сырья (в соавт.), 1962, 4 изд., 1990.

Лит.: Халецкий А. М., Профессор А. Ф. Гаммерман, Труд ПХФИ, Л., 1960, т. 12; Яценко-Хмелевский А. А., Федорова Ал. А., Соколов Е. С., Основатели школы фармакогнозии А. Ф. Гаммерман – 80 лет в ней, Растительные ресурсы, т. 5, в. 2, Л., 1969; Ботанико-фармацевтический сборник, М., 1990.

В. Регир (С.-Петербург)

ГАММЕРШТЕДТ (Hammerstadt) Александр Карлович (1860 — после 1917), архитектор. Вольноприходящий ученик петербургской АХ с 1877, ученик (с 1878) по классу живописи, с 1882 — архитектуры. Удостаивался серебряных медалей. В 1885 окончил АХ со званием классного художника 3-й степени по архитектуре. Архитектор (с 1897 почетный член) Совета детских приютов Петербургской АН. Член Петербургского общества архитекторов (с 1889). Активная строительная деятельность Г. приплась на 1890-е гг., когда он в С.-Петербурге выполнял заказы семьи Елисеевых: особняк А. Г. Елисеева (1893; совр. ул. Фурманова, д. 1), здание Женской рукодельной хозяйственной школы им. А. Г. Елисеева (1894–95; Средний просп. Васильевского Острова, д. 20). Наряду с этими заказами, им были выстроены несколько доходных домов (1896–97; 4-я линия Васильевского Острова, д. 25); доходный дом и производственное здание фабрики К. К. Штяпя (1898; 7-я линия Васильевского Острова, д. 54), жилой дом (1899; совр. ул. Марата, д. 84). Г. принадлежат также проекты промышленных сооружений: корпуса Северного стекольного промышленного общества (1899–1901; 22-я линия Васильевского Острова, д. 3) и др. В С.-Петербурге им построены также здание больницы Биржевого купечества в память императора Александра III (1900; 24-я линия Васильевского Острова, д. 17); здание Елизаветинской богадельни Елисеевых (перестройка, 1904–09; 3-я линия Васильевского Острова, д. 28–30); здание Еленинской женской рабочей больницы А. Г. Елисеева (1909–11, совместно с И. С. Китнером; совр. Политехническая ул., д. 32).

Лит.: Архитекторы-строители Петербурга-Петрограда начала XX в.: Каталог выставки. Л., 1987. Архитекторы-строители Санкт-Петербурга середины XIX — начала XX в. СПб., 1996. С. 84–86.

И. Комарова (Москва).

ГАМПЕЛЬН (Hampeln) Карл Карлович фон (1794, Москва — после 1880, там же), гравер, литограф, рисовальщик, миниатюрист. Учился в Институте глухонемых в Вене. В 1815 был представлен императрице Елизавете Алексеевне и преподнес исполненную им гравюру, впоследствии пользовался ее покровительством. В 1817 вернулся в Россию, в 1817–21 преподавал рисование и граверование в петербургском Училище глухонемых. Пользуясь поддержкой президента петербургской АХ А. Н. Оленина, жил в его доме. В начале 1820-х гг. экспонировал свои работы на академических выставках. С 1826 жил в Москве. Автор 10-метровой гравированной панорамы "Екатерингофское гуляние 1-го мая" (начало 1820-х гг.). Исполнил портреты членов семьи П. П. Конончицына, в т. ч. братьев-декабристов Петра и Ивана (итал. кар.; начало 1820-х гг.; ГТГ, ГРМ), С. Л. Пушкина (кар., 1824), К. Я. Булгакова (уголь, итал. кар.; 1-я половина 1820-х гг.), жанровые сцены (серия "Сценки из быта крепостных актрис", акварель, 1840–50-е гг.), карикатуры. Произведения Г. находятся также в собраниях Государственного Эрмитажа, Института русской литературы и др.

Лит.: Евсеева С. И. Новые факты творческой биографии К. К. Гампельна // Русская графика XVIII — первой половины XX в.: Новые материалы. Л., 1984. Русский акварельный и карандашный портрет первой половины XIX в. из музеев РСФСР: Альбом. М., 1987. илл. 41–42. ГЭ. Художники народов СССР. Т. 2.

Н. Соломатина (С.-Петербург).

ГАМПЕР (Hamper) Ермолай Ермолаевич (1750 — 1814), генерал-майор (1800). Из курляндских дворян. В 1766 поступил кадетом в Казанский кирасирский полк. Участвовал в русско-турецкой войне 1768–74, сражался на р. Ларга, р. Кагул, при Журжи и Фокшанах. С 1770 корнет Рижского карабинерного полка, за отличия в боях произведен в поручики (1771), а затем капитаны (1774). В 1777–78 всевал с горцами на Кубанской линии. Участник походов в Речь Посполитую в 1792 и 1794, штурма Праги (пригород Варшавы). С 1798 полковник, с 1800 шеф кирасирского Военного ордена полка, но 21 июня того же года отправлен в отставку. Вернулся на службу после смерти императора Павла I. С 1801 командир Смоленского драгунского полка (с 1802 шеф полка). Отличился во время русско-турецкой войны 1806–12, награжден несколькими орденами и золотой шпагой с алмазами и надписью "За храбрость". В Отечественную войну 1812 находился в составе Молдавской армии адмирала П. В. Чичагова. В ноябре 1812 назначен председателем полевого генерал-аудиториата (суда). Награжден орденами Св. Владимира 2-й ст., Св. Анны 1-й ст. с алмазами, Св. Георгия 4-й ст.; крестом "За Прагу".

Лит.: Военная галерея 1812 г. СПб., 1912. Подмастерье А. Шеф и командиры регулярных полков русской армии (1796–1815). М., 1997.

Архивы: Отдел письменных источников ГИМ, ф. 160, д. 235, л. 62.

В. Безотосный (Москва).

ГАН (Hahn) Евгений Федорович фон (15 сентября 1807 — 6 декабря 1874, С.-Петербург), сенатор (1860), тайный советник (1858). Из рода *Гольц*. Евангелическо-лютеранского вероисповедания. В 1826 окончил Царскосельский лицей с чином 9-го кл. и золотой медалью. С 1826 служил в ведомстве Коллегии иностранных дел, с 1829 — в Департаменте внутренних сношений Министерства

иностранных дел. С 1833 чиновник для особых поручений в Придворной конторе великого князя Михаила Павловича, одновременно в том же году причислен к Департаменту уделов. С 1838 начальник отделения в 1-м Департаменте государственных имуществ, статский советник (1839). В 1839 ему пожаловано 1500 дес. земли. С ноября того же года старший член Попечительного комитета об иностранных поселенцах Южной России, после введения в 1845 штата Управления новороссийскими и бессарабскими иностранными поселениями — председательствующий член этого комитета. Действительный статский советник (1846). С 1848 директор 1-го департамента Министерства государственных имуществ. С 1856 член Рекрутского комитета, учрежденного при 2-м отделении Собственной Е. и. в. канцелярии. В 1857 назначен членом Временного распорядительного комитета по устройству южных поселений. С 1859 член Совета министра государственных имуществ. С 1860 сенатор. С ноября 1862 председатель особой комиссии из чинов Министерства внутренних дел и Министерства государственных имуществ для выработки подготовительных мер к введению общего управления сельскими сословиями. В 1864 участвовал в разработке судебной реформы. Награжден орденами Св. Владимира 3-й (1849) и 2-й (1863) степеней, Св. Анны 1-й ст. (1853), Св. Станислава 1-й ст. (1850), Белого Орла (1870), прусским орденом Красного Орла 3-й ст. (1855). Был женат на Евгении Флоровне Доливо-Добровольской, их дочь Евгения — фрейлина Высочайшего двора. Похоронен в Сергиевой пустыни.

Лит.: ГБЕС.

И. Р.

ГАН (Hahn) Карл Федорович (1848, Вюртемберг — 16 августа 1925, Тифлис), путешественник. Учился в Тюбингенском и Одесском университетах. Работал в Тифлисе преподавателем 1-й мужской, затем директором 1-й женской гимназии, старшим преподавателем Немецкой реальной гимназии; читал лекции на Высших курсах по кавказоведению, состоял лектором латинского, греческого и немецкого языков на тифлисских Высших женских курсах (позднее преобразованы в Закавказский университет), а также в Тифлисском политехническом институте. Состоял членом многих научных обществ, в частности, Кавказского отделения Московского археологического общества, Кавказского отделения Русского географического общества и др. Г. много путешествовал по Кавказу, результатом этого были труды по истории, географии и этнографии Кавказа, в т. ч. "История древних греческих и римских писателей о Кавказе" (1894), "Нечто об одежде и религии хевсур" (1898), "Опыт объяснения кавказских географических названий" (1909).

Соч.: Als der Kaukasus Reser- und Studier-Gebiet der Kaukasischen Landes-Leipzig, 1892. Kaukasische Reser- und Studier-Leipzig, 1898.

Лит.: Известия Кавказского историко-археологического института в Тифлисе, т. 4. Тифлис, 1926.

К. Гохнадель (Сегежа)

ГАН (Hahn) Конрад (9 — 9 апреля 1739, С.-Петербург), скульптор, резчик по камню и дереву. В 1703 заключил в Берлине договор о работе в России, в том же году приехал в Москву, с 1710 работал в С.-Петербурге, Петергофе. Строение. В 1718—20 изготовил для грота в Летнем саду глебастровые фигуры и капители, в 1721 для фонтана там же — деревянные фигуры и гербы. В 1731 создал резную кафедру для Петропавловского собора, занимался реставрацией мраморных скульптур в Петергофе, украшал там же гроты, каскады и фонтаны туфом и раковинами, делал модели из воска и глины для отливки свинцовых фигур. В 1731—32 совместно с К. Оснером изготовил 17 скульптур, 16 резных капителей для триумфальных ворот на Невской перспективе. В 1730—35 осуществил деревянное резное убранство Симеоновской церкви на Фонтанке (скульптуры 12 апостолов и ангелов, 16 капителей композитного ордера, 38 ваз и др.), в 1733 — капители для здания Кунсткамеры. Среди других работ — резные фигуры для здания Двенадцати коллегий, дубовые рельефы и капители для церкви при госпитале на Выборгской стороне.

Лит.: Устрялов А. И. Императорские дворцы, т. 1, М., 1913.

Архив: ЕГИА, ф. 467, оп. 2, д. 4, ф. 70, ед. 6.

К. Малиновский (С.-Петербург)

ГАН (Hahr) Федор Иванович (Фридрих Вильгельм) фон (22 июня 1799, Этенгоф, Лифляндская губ. — 20 декабря 1880, Харьков), доктор медицины (1822), профессор и декан медицинского факультета Харьковского университета, действительный статский советник (1858). В 1820 окончил Дерптский университет (серебряная медаль). С 1820 врач университетской больницы. В том же году, защитив диссертацию, получил степень доктора медицины, а по особому экзамену — звание акушера, в 1822 — звание врача. С 1831 акушер Харьковской врачебной управы. В 1834—59 ординарный профессор Харьковского университета по кафедре акушерства, женских и детских болезней. В 1837 и 1838 временно занимал кафедру терапевтической клиники. В 1837—58 постоянно избирался

лекарем медицинского факультета. В 1837–50 президент церковного совета евангелическо-лютеранской общины. Награжден орденами Св. Станислава 2-й ст., Св. Анны 2-й ст. с императорской короной, Св. Владимира 3-й ст. Автор ряда медицинских сочинений.

Лит.: ЭБЕС, ГБЕ.

И. Р.

ГАНГНУС (Gangnus) Рудольф Викентьевич (Истван Рудольф) (20 февраля 1883, община Сояре в Мордангене Талсского у., Курляндская губ. – 14 мая 1949, Москва), математик, педагог. Из семьи рабочего-стекловара, владельца фермы на северном побережье оз. Усмас. Г. окончил народную школу в Талсах, гимназию в Риге. В 1902 поступил на отделение математики физико-математического факультета Московского университета, который закончил (из-за революционных событий 1905–07) лишь в 1911. Вскоре после поступления в университет Г. женился на А. В. Плотниковой, в 1905–06 их московская квартира стала местом нелегальных встреч и убежищем для латышских революционеров. С 1906 Г. преподавал в московских гимназиях. С 1921 заведовал отделом наглядных пособий в Наркомпросе. Вел преподавательскую работу на рабфаках. С 1922 проректор Латышского педагогического института в Москве.

В основе системы обучения Г. – побуждение школьника к активному участию в учебном процессе, развитие воображения, уход от формализма и схоластики, обращение к наглядности, к знакомой практике жизни и практической пользе. Геометрию Г. рассматривал отчасти как гуманитарную, историческую дисциплину (за что был впоследствии обвинен в создании "антинародной математики"). Пытался освободить преподавание геометрии от вязких формулировок, первым заменил т. н. "чертову лестницу" – старое доказательство формулы объема пирамиды – на более простой и изящный принцип Кавальери. Его учебники геометрии (обычно в соавторстве с Ю. Гурвицем) выходили миллионными тиражами на русском, немецком, польском языках. Вместе со своими воспитанниками он организовал первый в Советской России кабинет математики, где разрабатывались и мастерились новые учебные и наглядные пособия.

Арестован в марте 1938, осужден по ст. 58-10, ч. 1 ("контрреволюционная агитация"). Отбывал заключение в Картополлаге (южнее Архангельска), преподавал в лагерной школе. В июне 1943 освобожден и сослан в Муром (Владимирская обл.); преподавал в школах № 12 и 16.

А. Гангнус (Москва).

ГАНЗЕН (Hansen) Алексей Васильевич (2 февраля 1876, Одесса – 1927, Дубровник, Югославия), живописец-маринист. Внук художника И. К. Айвазовского, сын его дочери Марии. Учился живописи у деда и в Одесской художественной школе, в конце 1890-х гг. как вольнослушатель посещал петербургскую АХ. В 1898–1904 участвовал в выставках Товарищества южнорусских художников (ТЮРХ, Одесса), Весенних выставках АХ, экспонировал главным образом акварели ("Море", 1898; "Утром в океане после бури", 1904, и др.). В 1904–05 исполнил батальные полотна на темы русско-японской войны: "Гибель броненосца «Петропавловск»", "Броненосный крейсер «Адмирал Макаров»" и др. В 1904 уехал в Германию, учился в Берлине и Мюнхене у К. Зальцбурга, Г. Майера, Э. Брахта. До 1912 жил за границей – все Франции, Италии, Голландии, Швеции, выставлялся в Осеннем салоне и салоне французских художников в Париже. С 1907 участвовал в петербургских выставках Общества русских акварелистов, с 1912 в московских выставках Товарищества художников. В 1912 вернулся в Одессу, выступил с инициативой создания в городе художественного музея, предоставив для этого собственные средства. С 1914 жил в пос. Старый Крым. В этот период писал пейзажи маслом, сепией, акварелью, гуашью (акварели "Побережье", "Окрестности Одессы", "Средиземное море", все – 1912, "На закате", "Утро", "Прибой", все – 1916, "Штиль в Крыму", 1917, и др.). В годы Первой мировой войны работал также над батальными сценами (репродуцировались в журналах "Стозек", "Нива", "Солнце России", "Летопись войны" и др.). В 1915 по заказу правительства выполнил большую батальную картину "Бой «Св. Евстафия» с «Гебеном»". В 1916 издал в Петрограде альбом акварелей "Российский императорский флот", в котором с краткими пояснениями воспроизведены типы русских судов от ботика Петра I до новейших военных кораблей ("Галерный флот в шхерах. Начало XVIII века", "Балтийский флот зимой" и др.). В 1917 был выдвинут в действительные члены петербургской АХ, но баллотировка, назначенная на октябрь того же года, не состоялась. В 1917–19 жил в Одессе, участвовал в выставках ТЮРХ и I-й Народной выставке картин, плакатов и вывесок. С 1920 эмигрировал. Жил в Болгарии, руководил пейзажной мастерской Софийской Академии художеств. В 1928 устроил персональную выставку в Риме, в 1929 в Париже. Произведения Г. хранятся в Феодосийской картинной галерее им. И. К. Айвазовского ("Пейзаж со скалами и морем" и др.), Ульяновском художественном музее ("Море", 1916) и др. собраниях.

Лит. Барсамов Н., Барсамов С. Феодосийская картинная галерея. Симферополь, 1955. Каталог выставки трех художников-учеников И. К. Айвазовского: М. П. Петр, А. Р. Ганзен, К. К. Арцеулов (ред. Н. С. и С. Н. Барсамовы). Феодосия, 1970. Северюхин Д. Я., Пайкмьед О. Г. Художники русской эмиграции (1917–1941). СПб., 1994. * ВС "Художники народов СССР", т. 2.

М. А.

ГАНЗЕН (Hansen) Гельмут Фюрхтегот (13 марта 1892, Тифлис — после 1938), евангелическо-лютеранский пастор, доцент Евангелическо-лютеранской семинарии (Predigerseminar) в Ленинграде. Сын пастора Германа Юлиуса Г. (1853 – 1913). В 1914 окончил теологический факультет Юрьевского университета. В 1916–18 пастор в Стрелице (Петербургский консисторианский округ). В 1918–26 пастор в приходе Св. Петра в Петрограде (Ленинграде). В 1924 участвовал в работе I-го Генерального синода Евангелическо-лютеранской церкви СССР, единственный из 60-ти делегатов отказался подписать приветственное слово Генерального синода к Советскому правительству. С сентября 1925 в Евангелическо-лютеранской семинарии проповедников читал курсы лекций "Библейская теология Нового завета" и "Жизнь Иисуса". В 1928 подвергся обвинению в "контрреволюционной деятельности", проповеди антисемитизма, проведении служб-мистерий и т. д. ("Ленинградская правда", 1928, № 166). В декабре 1929 Г., вместе с другими ленинградскими пасторами, арестован по обвинению в "религиозном обучении подростков". 25 сентября 1930 Г., вместе с женой, сослан в Соловецкий лагерь особого назначения (по сведениям, переданным Министерством иностранных дел СССР Министерству иностранных дел Германии в 1931). В 1938 по ходатайству Министерства иностранных дел Германии освобожден досрочно, к проповеднической деятельности не возвращался.

О. Нищенбергер (Саратов)

ГАНЫ (Hahn), род, восходящий к старинному баронскому роду Ган-Гян фон Ротер Гян из Мекленбурга. Родоначальник российской ветви Август Иванович Г. (1729 – 99), приглашенный в С.-Петербург императрицей Екатериной II, получил обширные земельные владения на Украине. В 1786–98 директор петербургского печатного двора. В 1791 получил российское дворянство. В числе наиболее известных представителей рода: Карл Августович фон Г. (1778 – 1833), городничий г. Изюм; Федор Иванович фон *Ган*; Евгений Федорович фон *Ган*; Алексей Густавович фон Г. († – 1833), генерал-лейтенант; Александр Федорович фон Г. (1809 – 95), генерал от инфантерии; Петр Алексеевич фон Г. († – 1916), уездный предводитель дворянства в Екатеринославской губ.; Дмитрий Карлович фон Г. (1831 – 1907), генерал, главный инспектор Корпуса пограничной стражи; Елена Петровна Г. *(Блаватская)*; Сергей Дмитриевич фон Г. (1859 – 1914), глава Совета Российского Государственного банка; Вера Петровна Г. *(Желиховская)*; Петр Алексеевич Г. (1916 – 95), профессор, доктор биологических наук.

Род Г. внесен в 1-ю часть "Общего Гербовника дворянских родов Всероссийской империи".

Другой ветви рода принадлежали обширные земельные владения в Курляндии. Среди ее представителей — Павел Васильевич (Паулс Теодор) фон Г. (1793 – 1862), тайный советник, сенатор, член Государственного совета, почетный член Петербургской АН (1840), курляндский (1824–27) и лифляндский (1827–29) губернатор.

Род Г. породнился с родами Брусиловых, Витте, Долгоруких, Столыпиных и др.

В. А.

ГАРДЕР (Harder) Бернгард (25 марта 1832, Гальбштадт, Таврической губ. — 1 октября 1884, там же), меннонитский проповедник, поэт. Из меннонитской крестьянской семьи. Окончил центральную школу в Гальбштадте, затем работал в ней учителем. С 1861 проповедник Орлов-Гальбштадтской общины. С конца 1870-х гг. и до конца своих дней Г. был странствующим проповедником, посещал общины меннонитов в южных губерниях. Неоднократно посещал Западную Пруссию. Проповеди Г. отличались эмоциональным подъемом и оказывали сильное воздействие на верующих. Г. — автор более 1 тыс. духовных стихов и песен (опубликованы в Гамбурге в 1898).

Соч.: Geistliche Lieder und Gedenkblätter. Hamburg, 1888. Koch R., Das geistliche Lied der Mennonitischer Mariupoler Kirche. 1992, № 5.

Лит.: Mennonitisches Lexikon. Bd. 2. Frankfurt a. M., 1937.

А. Энгель-Брауншвейг (Киль)

ГАРДЕР (Harder) Иоганнес (Ганс) (28 января 1909, колония Ней-Гоффнунг Мелекесского у., Самарской губ. — 7 марта 1987, Шпихтерн, Германия), религиозный деятель, писатель, социолог. Меннонитского вероисповедания. Из семьи кузнеца, переселившегося в 1909 в с. Кетики Самарской губ. и основавшего фирму "Гардер и Ко" ("Harder & Co.") занимавшуюся импортом сельскохозяйственной техники из США и Европы. Во время

Первой мировой войны выслан вместе с семьей в Оренбург. В 1917 вернулся на Волгу, где его отец организовал кооперативный магазин. В 1918 семья эмигрировала в Германию, поселилась в Западной Пруссии. Г. окончил гимназию в г. Эльбинг, затем экономический факультет Кенигсбергского университета. По окончании университета познакомился с идеями "религиозного социализма", сформулированными швейцарским профессором Христофом Блумгардтом (Blumhardt). Затем странствовал, занимался проповеднической деятельностью. В 1928 вернулся к родителям в Гарц, где открыл издательство. Г. публиковал книги пацифистского содержания, а также сочинения по истории русской религиозной мысли (произведения Н. А. Бердяева, С. Н. Булгакова и др.). После того как его сделали главой меннонитской миссии в Гамбурге-Альтоне, Г. в 1932 начал миссионерскую деятельность. С 1933 участвовал в движении против "германской" церкви Третьего Рейха ("Deutsche Christen"), проповедник и курьер евангелической церкви ("Bekennende Kirche"). Выступал с публичными проповедями в меннонитской церкви в Гамбурге (до 1937), был странствующим проповедником (до 1941). Во время Второй мировой войны воевал на Восточном фронте. После войны работал переводчиком и издателем в Германии. В 1946 приглашен к сотрудничеству в открывшейся Педагогической академии в г. Вуппертал, доцент. Последние годы жизни провел в гессенском городке Шлехтерн. Участвовал в демонстрациях против ремилитаризации Германии и за запрещение атомного оружия.

Автор романов, посвященных жизни и быту российских немцев. Для стиля Г. характерны простота изложения, юмор, точность в деталях отображения обыденной жизни и нравов как колонистов, так и их соседей.

Соч.: Das Erdbeerfest. Ein Erzählband aus Mennonitenkreisen. Oswekrowo, Gouv. Ufa, ca. 1918; Schicksale über die bolschewistische Grenze. Danzig, Gouv. Ufa, ca. 1918.

Лит.: Thiessen J. C. Mennonitische Literatur in Rußland // Mennonitische Geschichtsblätter. 1937. № 14. N. F. 28. S. 65–72.

А. Энгель-Брауншмидт (Киль)

ГАРДНЕР Иоганн фон (10 декабря 1898, Севастополь – 1984), музыковед, деятель скаутского движения. В детстве и юности изучал русское церковное пение, старообрядческую безнотную крюковую нотацию, побывал в Троице-Сергиевой и Киево-Печерской лаврах, Оптиной пустыни, слушал лучшие церковные хоры Киева, Москвы, С.-Петербурга. В 1919 познакомился в Севастополе с сотрудником Осведомительного агентства Вооруженных сил Юга России, старшим русским скаутом, гвардии полковником О. И. Пантюховым, по поручению которого вел занятия с младшей скаутской ветвью ("волчатами") (1919–20). Приказом № 14 от 15 декабря 1919 по Севастопольской дружине ему присвоено звание помощник скаутмастера. Постановлением Севастопольского Совета скаутмастеров от 21 июня 1920 представлен к званию скаутмастера и утвержден Пантюховым. Был также чиновником для особых поручений при епископе Армии и Флота на Юге России Вениамине (Федченкове). После эвакуации из Крыма (ноябрь 1920) жил на о. Лемнос, где в 1921 сформировал скаутский отряд из детей донских и кубанских казаков. В сентябре 1921 вместе с беженцами при Донском и Кубанском казачьих корпусах переехал в Варну (Болгария), где принял от капитана Г. Жукова русский скаутский отряд.

Переселившись в Королевство Сербов, Хорватов и Словенцев, в мае 1922 поступил на богословский факультет Белградского университета. Одновременно продолжал работу в Организации русских скаутов за границей (с 1926 – Всероссийская национальная организация русских скаутов, ВНОРС). В ноябре 1922 впервые в русском скаутизме организовал в Белграде курсы патрульных (вожаков звеньев) и попытался привести систему скаутских патрулей в соответствие с условиями деятельности русских скаутмастеров в эмиграции. В 1924–25 читал лекции по патрульной системе на курсах скаутмастера М. Ф. Агапова-Татайского в Белграде. В 1923 постоянный автор, а с 1 апреля

1924 — главный редактор белградского журнала 'Вестник скаутя'. В 1925–28 начальник отдела ВНОРС в Королевстве Сербов, Хорватов и Словенцев. После окончания университета и отъезда в Черногорию отошел от активного участия в деятельности ВНОРС, при этом связи с организацией не терял.

Изучал в Иерусалиме греческое церковное пение и защитил диссертацию, связанную с литургической археологией, на философском факультете в Мюнхенском университете прослушал дополнительный курс музыковедения, славистики и византологии, получил степень доктора философских наук за исследование по древнерусскому демественному пению. С 1954 преподавал историю и формы русского православного литургического пения в Мюнхенском университете, вел спецкурс по древнерусской безлинейной нотации.

Соч.: Богослужебное пение Русской Православной Церкви. Сущность, система и история. Т. 1–2. Дюссельдорф; Бад-Бёрлеш, 1979. Ein liturgisches Lehrbuch der slavischen Kirchenmusik. Bd. 1–2. Münster, 1963–66.

К. Александров (С.-Петербург)

ГАРНАУЛЬТ (Harnault) Иван Иванович (1758 — после 1824), генерал-майор (1807). Из военных дворян, сын офицера российской армии. В 1768 записан рядовым в Кексгольмский мушкетерский полк. В 1771 полковой адъютант. Участник Польской кампании 1772. В 1774 произведен в поручики. Отличился в русско-шведской войне 1788–90, с 1789 секунд-майор. С 1800 полковник, с 1806 шеф Пермского мушкетерского полка. Участвовал в русско-прусско-французской войне 1806–07, награжден золотой шпагой с надписью "За храбрость" (1806). Сражался при Прейсиш-Эйлау [26–27 января (7–8 февраля) 1807], награжден орденом Св. Анны 2-й ст.], под Гейльсбергом [29 мая (10 июня) 1807, награжден орденом Св. Владимира 3-й ст.]. Участвовал в русско-шведской войне 1808–09, войска под его командованием в 1808 крайне неудачно действовали под Ревелаксом, отошли с занимаемых позиций, в результате чего был разбит отряд генерала М. Л. Бупятова. Г. отдан под суд, долгое время состоял без должности по армии. Во время Отечественной войны 1812 по собственному прошению возвращен в действующую армию с условием "употреблять как штаб-офицера". В Заграничных походах 1813–14 находился при осаде Торна. Отличился 7 августа 1813 при переправе через р. Бобр, командуя 10-м и 22-м егерскими полками, опрокинул противника и "одним холодным оружием" очистил левый берег реки, несмотря на "трехкратное преимущество французов". В 1814 по ходатайству генералов А. Я. Рудзевича, А. Ф. Ланжерона, М. Б. Барклая де Толли Г. "по уважению мужества и храбрости, оказанные им в разных сражениях, всемилостивейше прощен".

Лит.: Русские генералы в войнах с наполеоновской Францией. Кн. Российский архив. Т. 7. М., 1996. С. 351–382.

В. Безотосный (Москва)

ГАРПЕ (Harpe) Василий Иванович (1765 — 19 февраля 1814, Магдебург, Германия), военачальник, генерал-майор (1812). Из дворян Эстляндской губ., где его отец владел небольшим имением. В 1781 записан на службу фурьером в лейб-гвардии Преображенский полк, в 1783 прапорщик Кексгольмского мушкетерского полка. Отличился во время русско-шведской войны 1788–90, произведен в капитаны. Участник военных действий в Речи Посполитой в 1792 и подавления польского восстания под предводительством Т. Костюшко (1794), при взятии Вильно был ранен пулей навылет в лицо. Подполковник, командир батальона Нарвского мушкетерского полка. Во время русско-австро-французской войны 1805 отличился в Шенграбенском сражении, награжден орденом Св. Владимира 4-й ст., был ранен под Аустерлицем [20 ноября (2 декабря)]. Полковник (1806), участник русско-турецкой войны 1806–12. Командир Нарвского мушкетерского полка (1808), шеф Навагинского мушкетерского полка (1809). С 1812 командир 1-й бригады (Тульский и Навагинский пехотные полки) 14-й пехотной дивизии, входившей в состав 1-го Отдельного корпуса. Во время Отечественной войны 1812 участник сражений под Клястицами (19 июля) и Полоцком (5–6 августа), за храбрость и личный пример войскам произведен в генерал-майоры. При штурме Полоцка (7 октября) одним из первых вошел в город, был ранен, награжден орденом Св. Георгия 3-й ст. Вновь отличился при освобождении Витебска, а также под Чашниками и Борисовом, принудив к сдаче дивизию французского генерала Партуно. Во время Заграничных походов русской армии 1813–14 командир 3-го пех. русского отряда в составе Силезской, затем Северной армии, в сражениях получил несколько ранений. В битве под Лейпцигом [4–7 (16–19) октября 1813] вновь был ранен, награжден золотой шпагой с надписью "За храбрость". Находясь в госпитале, умер "от изнурения вследствие многочисленных ран". Был женат на дочери полковника О. Кулябки Марии, имел двоих детей.

Лит.: Русские генералы в войнах с наполеоновской Францией. Кн. Российский архив. Т. 7. М., 1996. С. 382–385. Сытый
В. Безотосный (Москва)

ГАРТКНОХ, Харткнох (Hartknoch) Карл Эдуард (1775, Рига — 1834, Москва), пианист, композитор, педагог. Сын немецкого музыканта-издателя Иоганна Фридриха Г., переселившегося в Лифляндию из Восточной Пруссии. В 1816 дебютировал в Лейпциге как пианист с исполнением собственных сочинений. В 1819 совершенствовался в Веймаре у И. Н. Гуммеля. С 1824 переселился в С.-Петербург, а в 1828, по рекомендации императрицы Марии Федоровны, в Москву, где до конца своих дней руководил музыкальными классами Воспитательного дома. Здесь, помимо фортепиано, Г. преподавал элементарную теорию музыки и гармонию. Годовое жалованье Г. (6 тыс. руб.) было одним из самых высоких среди музыкантов России. Из сочинений Г. изданы 3 фортепьянных сонаты, вальсы, этюды, инструментальные трио.

Лит.: Бетаньсон В. Грецкое русского пианизма (XVIII — начала XX века): Очерки и материалы. М., 1960. Гольцев Д. Г. Немецкие музыканты в России и истории становления русских консерваторий. М., 1999. С. 222.

Д. Лолтев (Москва).

ГАРТМАН (Hartmann) Борис Георгиевич (Егорович) (1878 — 29 апреля 1950, Ментона, Франция), военачальник, генерал-майор (1915). Из дворян. В 1898 окончил Пажеский корпус и выпущен корнетом в Лейб-гвардии Конный полк. Участвовал в военной экспедиции в Китай с целью подавления восстания ихэтуаней (1900), в русско-японской войне 1904–05. В 1908 окончил Николаевскую академию Генерального штаба, по собственному желанию отчислен в Лейб-гвардии Конный полк. В начале Первой мировой войны 1914–18 командовал полком (в чине полковника) в Восточной Пруссии, ранен в сражении под Каушеном. Награжден орденом Св. Георгия 4-й ст. В марте 1917 назначен начальником Курдистанского отряда в отдельном кавалерийском корпусе, действовавшем в Персии. В 1918 прибыл в Белую Добровольческую армию; командовал сводным отрядом из полков Туземной ("Дикой") Кавказской дивизии. В 1919 назначен генералом А. И. Деникиным представителем Вооруженных сил Юга России в Великобритании, где жил до 1924. Затем переехал в Бельгию, был назначен начальником 5-го отдела Русского общевоинского союза (РОВС). Фактически возглавлял русскую колонию в Брюсселе.

Похоронен на русском кладбище Кокад в Ницце (Франция).

Лит.: Рутыч Н. Биографический справочник высших чинов Добровольческой армии и Вооруженных сил Юга России. Материалы к истории Белого движения. М., 1997.

А. Безпосов (Днепропетровск).

ГАРТМАН (Hartmann) Валентин (ноябрь 1858, колония Ландау Березанского округа Одесского у. Херсонской губ. — 27 августа 1937, Кишинев), католический патер, декан, почетный каноник. В 1888–96 патер в колонии Ямбург Екатеринославского деканата, в 1897–98 — в Мариуполе. В 1898–1903 — в Одессе, декан Одесского деканата, содействовал постройке церкви Св. Климента — второй католической церкви в Одессе. В 1903–10 декан Екатеринославского и Бердянского деканатов (награжден золотым нагрудным крестом, 1907). В 1910 ректор духовной семинарии, асессор консистории кафедрального собора Св. Климентия. В 1911 оставил все должности и служил священником в колонии Иозефсталь под Одессой. С 1920 священник в Кишиневе. Последний каноник Тираспольской епархии (упразднена в 1926).

Лит.: Schlarb J. Die Kuchenordnung des Bischofs Valentin Hartmann für die Katholiken der Ostukraine. Kath. Theol. Diss. Bonn, 1960.

Э. Плесская (Одесса).

ГАРТМАН (Hartmann) Виктор Александрович (Виктор Эдуард) (23 апреля 1834, С.-Петербург — 29 мая 1873, с. Киреево, под Москвой), архитектор, художник, академик архитектуры (1870). Отец Г. — штаб-лекарь Калинкинской больницы. С 4-х лет воспитывался сестрой матери — Луизой Гемилиян, служившей камер-фрау при императрице Александре Федоровне. В 1846–52 учился в петербургском Институте корпуса горных инженеров, затем окончил петербургскую АХ (1861; награжден большой золотой медалью за проект публичной библиотеки). Еще во время учебы удостаивался малой (1854; за проект биржи) и большой (1856; за проект "надгробного памятника архитектору") серебряных медалей. В 1861–63 осваивал строительную практику под руководством своего дяди А. Гемилиана. С 1863 в качестве пенсионера АХ знакомился с архитектурными памятниками за границей. Во Франции изучил фотографическое дело и запечатлел на фотографиях многие европейские архитектурные памятники и здания. В 1868 вернулся в Россию.

Г. — один из энтузиастов и пионеров возрождения деревянного строительства, во многом определившего характер демократического варианта "русского стиля". Для оформления зданий он широко использовал узоры, заимствованные из народных вышивок и деревянной резьбы. Автор застройки Румянцевской площади (1860), проектов биржи на Гутуевском Острове (1860; вторая золотая медаль) и телеграфной станции (1870) в С.-Петербурге, зоологического сада и музея

в Москве. В 1870 участвовал в устройстве Всероссийской мануфактурной выставки на территории Соляного городка в С.-Петербурге. Подготовил ок. 600 рисунков, по которым были сооружены выставочные павильоны с использованием сборных деревянных конструкций. Построил дом для типографии "Мамонтова и К°" в Москве (1872), дачу для С. И. Мамонтова в с. Киреево и теремок в имении Мамонтовых Абрамцево под Москвой.

Выдвинул идею передвижного театра и создал проект первого в России сборно-разборного театрального здания к открытию Политехнической выставки в Москве (1872). Автор театральных декораций. Оформил ряд спектаклей, в т. ч. оперы М. И. Глинки и А. Н. Серова в Мариинском театре в С.-Петербурге. Известен как рисовальщик и акварелист. Акварели Г., представленные на его посмертной выставке, послужили темами для "Картинок с выставки" М. П. Мусоргского. Умер на даче Мамонтова в Кирееве.

Лит. Биографические сведения о членах Академии и вообще художниках, умерших в 1870–1879. СПБ, 1874. Искусство строительное и декоративное, в 1–2. М., 1903. Коровченко Е. К. Три мастера. "Зодчество", 1978, № 2. Архитектор строгого Санкт-Петербурга середины XIX — начала XX в., СПБ, 1998.

В. Гончаров (Сергиев)

ГАРТМАН (Hartmann) Иоганн Готфрид (1779, Гамбург — 1828, С.-Петербург), скрипач. Играл в оркестре под управлением А. Я. Ромберга (двоюродного брата виолончелиста Б. Ромберга, получившего известность в России), затем в оркестре французской оперы в Гамбурге. В 1779, по рекомендации руководителя этого оркестра Г. А. Пари был принят на службу в Дирекцию Императорских театров (С.-Петербург) в качестве скрипача-оркестранта. Выступал в концертах как солист (в том числе в Москве), пользовался славой выдающегося исполнителя. В его репертуаре были произведения И. Гайдна, В. А. Моцарта, а также собственные сочинения.

Лит. Бутыр Л. М. Музыкальный Петербург XVIII в. Энциклопедический словарь, вып. 1. СПБ, 1996.

М. Есипова (Москва)

ГАРТМАН (Hartmann) Лев Николаевич (1850, Архангельская губ. — 1908, Нью-Йорк), революционер-народник. Из мещан, сын немецкого колониста. В 1-й половине 1860-х гг. учился в Архангельской губернской гимназии, но курса не окончил. В 1866–72 жил в С.-Петербурге, затем в Таганроге (преподавал в Горном училище) и в Ростове-на-Дону (почетный Общественного банка и служащий Горной управы). С 1876, увлекся революционной деятельностью, вступил в народнический кружок и стал хозяином конспиративной квартиры-"коммуны" в Ростове-на-Дону. Весной того же года перешел на нелегальное положение, вел революционную пропаганду среди рабочих Крыма и Кубани. В сентябре 1876 арестован и заключен в тюрьму в Екатеринодаре, в конце 1877 выпущен под залог и вскоре бежал. В начале 1878 сблизился с революционной организацией "Земля и воля". В 1878–79 ходил "в народ"; участвовал в новосаратовском поселении, служил волостным писарем в с. Покровское Новоузенского у. Самарской губ., работал в с. Ивановское Тамбовского у. Тамбовской губ. После раскола "Земли и воли" (1879) первоначально поддержал "деревенщиков", но затем вступил в новую партию "Народная воля". Один из главных участников покушения (1879) на императора Александра II. Для подготовки этого террористического акта в августе 1879 работал в динамитной мастерской в С.-Петербурге; в сентябре, под фамилией мещанина Н. С. Сухорукова, купил дом в Москве за Рогожской заставой, откуда революционеры устроили подкоп под полотно Московско-Курской ж. д. Однако покушение на царский поезд (19 ноября 1879) окончилось неудачей. Г. эмигрировал во Францию, но 8 февраля 1880 арестован французскими властями по требованию российского правительства. Благодаря заступничеству русских эмигрантов и европейских общественных деятелей (В. Гюго, Дж. Гарибальди) французское правительство отказалось выдать его российским властям и 7 марта 1880 выслало из страны. Г. поселился в Лондоне и с октября 1880 стал заграничным представителем "Народной воли". Поддерживал связи с русскими и польскими эмигрантами, встречался с К. Марксом и Ф. Энгельсом. В 1881 с целью организации помощи революционному движению в России посетил США. Затем изучал электротехнику. В начале 1890-х гг. переехал в США, где практически не занимался революционной деятельностью, но сохранял связи с представителями русской эмиграции, в частности с В. Л. Бурцевым.

Соч. Из воспоминаний. "Былое", Гондон, 1903, в. 3 [перепечатано в сб. "Былое", в. 1 (1900–02). Ростов н/Д., 1906].

Лит. Письмо Ф. Пия к Гарибальди. — Письмо Гарибальди к Ф. Пия. "Былое", Гондон, 1900, в. 1. Сидоров Н. А. Г. Н. Гартман. М., 1930. Аманжолов С. П. Гартман по материалам саратовской охраны. "Каторга и ссылка", 1930, № 4. Гюго В. Против выдачи Гартмана. — его же. Собрание сочинений, т. 15. М., 1956. Макаренкова Е. М. Новые документы о Л. Н. Гартмане. "Вопросы истории", 1956, № 5. Брокгауз и Ефрон, СУ.

А. Воронихин (Саратов)

ГАРТМАН (Hartmann) Симон (? — 1799, Москва), арфист, композитор. Концертировал в Париже в 1770, позднее жил в Лилле, где издал ряд своих музыкальных сочинений. В начале 1780 х гг. переехал в Россию. Жил в доме графа А. Б. Куракина. В 1784–88 преподавал игру на арфе в Воспитательном обществе благородных девиц (Смольном институте) в С.-Петербурге, концертировал, давал частные уроки в аристократических домах. В начале 1788 отправился в Москву, выступал в Петровском театре. Г. — автор трех дивертисментов для арфы и скрипки, сонаты для двух арф (изданы в 1777 в Лионе), двух сонат для арфы и клавесина, а также скрипки ad libitum (посвящены княгине Е. А. Вяземской) трех сонат (посвящены графине Остерман, все написаны в С.-Петербурге).

Лит.: Рутгув Е. М. Музыкальный Петербург XVIII века. Энциклопедический словарь. Ч. 1. СПб., 1996.

М. Есипова (Москва).

ГАРТМАНА РУССКОЕ ОБЩЕСТВО МАШИНОСТРОИТЕЛЬНЫХ ЗАВОДОВ, основано в 1896 в С.-Петербурге выходцем из Германии Густавом Рихардом Гартманом (Hartman); при поддержке Петербургского Международного и Дрезденского банков (председатель правления в С.-Петербурге — Гартман, товарищ председателя — А. Ю. Ротштейн). Учредительский акционерный капитал 4 млн. руб. В 1896–1900 общество построило паровозостроительный завод в Луганске (Екатеринославская губ.). Предприятие было оснащено германским оборудованием. К 1903 основной капитал был увеличен до 9 млн. руб., балансовая стоимость имущества, товаров и материалов — 14,9 млн. руб., дивиденд — 8%. В 1905 было выпущено 245 паровозов, что составило 21% общероссийского производства, к 1914 производство выросло до 1,5 тыс. паровозов. В 1908 на предприятиях фирмы было занято ок. 3,2 тыс. рабочих. В 1912 начато производство мощного грузового паровоза "0-5-0" (выпускались до 1932). Общество производило также паровые котлы, мостовые конструкции, трубы, резервуары и цистерны для воды, спирта и керосина, химическое оборудование. Обществу принадлежали кирпичный завод в Луганске, каменноугольные копи, металлургический завод. В 1918 предприятие было национализировано (ныне Луганский тепловозостроительный завод, Украина).

Лит.: [illegible] СУ.

Т. Г.

ГАСС (Hass) Иоганн Балтазар (1 октября 1720, Зуль, Тюрингия — 22 октября 1812, С.-Петербург), ювелир и медальер. В 1760 записан в цех иностранных ювелиров С.-Петербурга. В 1768 заключил договор с Монетным двором на вырезание "секретных штемпелей", в 1772–97 состоял в его штате, с 1773 "императорский медальер". Исполнил медали, посвященные памятным датам ("В память учреждения Вольного экономического общества", "В память заключения мира с Турцией", 1774; "В память заключения мира с Швецией", 1790), виртуозно передавал тончайшие детали и нюансы рельефа, умело и выразительно составлял композиции аверса и реверса (изображение Минервы среди военных трофеев на фоне морского пейзажа на обороте медали в память мира с Турцией). Один из ведущих мастеров медальерного портрета в России (серия с изображениями великих князей и царей, конец 1760 — начало 1770-х гг.; медаль "Граф А. Г. Орлов победитель и истребитель турецкого флота", 1771). Всего создал более 60 медалей (большинство произведений хранится в Государственном Эрмитаже).

Лит.: Русский скульптурный портрет XVIII — начала XX вв., Л., 1979, с. 40–42. Регистр Якоба Штелина об изящных искусствах в России, т. 1, М., 1990, с. 227, 247, 251, 252.

К. Малиновский (С.-Петербург).

ГАССЕЛЬБАХ (Hasselbach) Александр Филиппович (21 июня 1912, с. Орловское Николаевского у. Самарской губ. — 17 июня 1991, Целиноград), учитель, писатель, публицист. Ранее осиротел. В 1921 вступил в комсомол. По окончании педагогического техникума в Маркштадте работал механиком в МТС, затем на заводе в Маркштадте. Литературную деятельность начал в 1928. Первые публицистические и литературные сочинения Г. появились в газетах "Роте Штурмфане" ("Rote Sturmfahne"), "Нахрихтен" ("Nachrichten"), "Роте Югенд" ("Rote Jugend"), журнале "Дер Кемпфер" ("Der Kämpfer"). Участник I-го съезда советских немецких писателей (март 1934, Москва). В 1934–37 редактор маркштадтской кантонной газеты "Роте Штурмфане". В 1937–41 работал учителем в родном селе. В 1941 депортирован, в 1942–46 находился в "трудармии", в дальнейшем проживал в Сибири, работал учителем. После основания в Целинограде газеты "Фройндшафт" ("Freundschaft"; 1966) переселился в Целиноград и начал работать в газете, с 1974 заведующий отделом культуры и публицистики. Член КПСС и Союза журналистов СССР. Работал над подготовкой немецкоязычного приложения к журналу "Нива" (орган Союза писателей Казахстана); (собранный Г. материал опубликован позднее в Германии в кн.: Barfuß liefen sie Kindheitsträume, 1993). В 70-е — 80-е гг. опубликованы многие его рассказы, очерки, статьи (как

отдельными изданиями, так и в сборниках). Тема произведений Г. — жизнь российских немцев с начала 19 в. до современности. Рассказы Г. отличаются оригинальностью композиции и стилистическим мастерством.

Соч.: Первый снег: в кн.: Ближние дали: Рассказы немецких писателей Казахстана. Алма-Ата, 1984; Уфлянд в кн.: Вера в жизнь: Проза советских писателей, пишущих на немецком языке. М., 1988; Незаконченный диалог: там же; Nach dem Gewitter [Erzählungen]. Alma-Ata, 1969; Leichtsinn [Erzählung]. "Neues Leben", 1987, № 42–47; Der alte Schnee [Erzählungen]. Alma-Ata, 1988; Urlaub im Elternhaus [Erzählungen]. Alma-Ata, 1988; Der Kolchosarchitekt, or. Fairy tales and tales of Kirgisistans. Deutsche Stimmen aus Kasachstan. Bonn, 1993; Die letzte Reise der Schwalben der Urschrift: ibid.

Лит.: Frank A. Stein, Der ersten Reihen. "Neues Leben", 1990, № 25, S. 6.

А. Энгель-Брауншмидт (Кипр)

ГАСФОРТ (Gassford) Густав Христианович (1 апреля 1794, по другим данным 1792 или 1793, Белостокская обл. – 5 мая 1874, С.-Петербург), генерал от инфантерии (1853), член Государственного совета (1861), почетный член Петербургской АН (1858), генерал-губернатор Западной Сибири. Из дворян, евангелическо-лютеранского вероисповедания. Окончил Кенигсбергское высшее ветеринарное учебное заведение, затем Институт корпуса путей сообщения (1811), произведен в прапорщики. Участник Отечественной войны 1812 и Заграничных походов русской армии 1813–14. С июня 1812 подпоручик 1-й западной армии, в команде инженер-полковника Мянфредя. Находясь в армии М. Б. Барклая де Толли, отступавшей к Смоленску, Г. занимался укреплением Дрисского лагеря. После сражений под Смоленском и Дорогобужем Г. вместе с полковником Мятуневичем в течение 2-х часов наладил переправу через Днепр. Отличился в сражениях при Бородино, Тарутине, Малоярославце, под Вязьмой и Красным. В сентябре 1813, вместе с поручиком графом Ламздорфом и графом Сиверсом, под сильным огнем неприятеля подвел брандеры и уничтожил мост через р. Эльба. Находясь в корпусе фельдмаршала Г. Л. Блюхера, отличился при взятии Парижа (19 (30) мая 1814), произведен в капитаны; с ноября состоял в Свите Е. и. в. по квартирмейстерской части. После войны окончил Училище колонновожатых. С марта 1817 старший адъютант в главном штабе 1-й армии, начальник 2-го отделения квартирмейстерской части. В 1818 подполковник, в 1822 полковник. В мае 1825 командир 3-го Егерского полка. В 1828 переведен в Генеральный штаб с назначением начальником штаба 1-го армейского корпуса. В 1829, оставаясь в этой должности, командирован в отдельный Кавказский корпус, где временно управлял делами Генерального штаба и исполнял обязанности начальника штаба корпуса во время перехода русских войск из Анатолии в Грузию и оттуда — на Кавказскую линию; участвовал в военных операциях против горцев. В августе 1826 генерал-майор, начальник штаба 4-го корпуса; в декабре того же года начальник штаба 2-го пехотного корпуса. Участник подавления польского восстания 1830–31. В 1832 находился в Молдавии и Валахии в составе сухопутного вспомогательного корпуса генерал-адъютанта Киселева, в Бухаресте принял российское подданство. В 1835 начальник штаба 5-го корпуса, в 1840 командующий 15-й пехотной дивизией, с которой в 1840–46 участвовал в военных действиях на Кавказе. Участвовал в походе русской армии для оказания содействия австрийскому правительству при подавлении революции в Венгрии в 1849, прославился маневром по отступлению к Германштадту (Сибиу) в Трансильвании, давшим возможность другим войскам сбойти армию неприятеля. Защищая Германштадт, в котором находились боевые и продовольственные запасы, Г., командуя отдельным отрядом, нанес поражение неприятелю у Рейсмарка и Мюленбаха (20 июля); отбил два орудия, четыре ракетных станка, обоз и взял в плен 1170 чел. Военную кампанию Г. завершил в чине генерал-лейтенанта.

В 1851–61 генерал-губернатор Западной Сибири и командующий отдельным Сибирским корпусом. В годы его правления к Российской империи присоединены Зайлийский край и другие территории; возникли новые поселения, среди них г. Верный (Алма-Ата). При непосредственном участии Г. на Иртыше получило развитие пароходство; в 1859–61 преобразовано Сибирское казачье войско; разрешена продажа казенных земель. В течение 10 лет сюда переселилось ок. 80 тыс. чел. из Европейской России, построено св. 200 церквей, во многих селах учреждены приходские училища, в 8 городах впервые в крае открыты женские школы. В Омске построены здания Войскового правления, Общественного собрания, городской тюремный замок, в 1859 начато строительство генерал-губернаторского дворца. По ходатайству Г. рядовой Сибирского линейного батальона Ф. М. Достоевский был произведен в унтер-офицеры. По инициативе жены Г. — Надежды Николаевны, в Омске для воспитания и обучения сирот основан приют "Надежда".

Г. — почетный член Вольного экономического и Русского географического обществ, почетный президент парижского общества "Уничтожение

невольничества и торга неграми в Африке" (1869). Награжден орденами Св. Анны 4-й, 2-й и 1-й степеней, 2-й ст. с алмазами, Св. Владимира 4-й ст. с бантом, 2-й ст. и 1-й ст. с мечами, Белого Орла, Св. Георгия 3-й ст., Св. Александра Невского с алмазами, а также австрийским орденом Железной короны 1-й ст., польским знаком "За военное достоинство" 2-й ст., золотой саблей с алмазами и надписью "За храбрость". Похоронен на Волковском лютеранском кладбище в С.-Петербурге.

В память управления Г. Тобольским краем учреждены три стипендии (в т. ч. — семипалатинским купечеством в Тобольской мужской гимназии), две — в Тобольской и Тюменской женских гимназиях. Именем Г. была названа улица в Омске (ныне ул. К. Либкнехта).

Лит.: Беер А. Ф. Записки о моей службе в Сибири. СПБ, 1912, с. 39–88. Семенов-Тян-Шанский П. П. Путешествие в Тянь-Шань. М., 1958, с. 50–56. Бибе Г. П. "Ученый генерал". "Омская старина", 1993, № 2. Бибе Г. П., Михеев А. Г., Гутенькова Н. М. Омский историко-краеведческий словарь. М., 1994, с. 56–57. Генерал-губернатор Западной Сибири Г. Х. Гасфорд в кн.: Немцы России. Сибирь. Омск, 1997. Ерошкина Е. Ефрос. РЕС.

П. Бибе (Омск)

ГАТЧИНА (в 1920–29 — Трудь, в 1929–44 — Красногвардейск), город (с 1796), районный центр Ленинградской обл. (с 1923), в 45 км к юго-западу от С.-Петербурга. Впервые упоминается в 1499 в Новгородской писцовой книге как село Хотчино. В 1765 царь Петр I подарил мызу Г. своей сестре царевне Наталье Алексеевне. С начала 18 в. история Г. была тесно связана с деятельностью представителей немецкой общины. Позднее мызой владел лейб-медик И. Л. Блюментрост, затем князья Куракины. В 1765 императрица Екатерина II подарила Г. графу Г. Г. Орлову, при котором начато создание дворцово-паркового ансамбля (строительными работами руководил выходец из Лифляндии генерал-майор В. Р. фон Польман). После кончины графа Орлова (1783) Екатерина II выкупила Г. у его наследников и подарила великому князю Павлу Петровичу (будущий император Павел I). С этого времени и до 1917 Г. находилась в управлении дворцового ведомства. В 1780–90-х гг. в Г. дислоцировались созданные по прусскому образцу т. н. Гатчинские войска, инструкторами в которых были, как правило, немцы (в их числе пруссаки — капитан-поручик Штейнвер и поручик Май). С времен Павла I Г. сохраняла облик "военного" города. Центром Г. является здание дворца, построенного по проекту А. Ринальди из местного камня. Дворец трехэтажный с двумя башнями и двумя служебными каре, соединенными с главным зданием полукруглыми галереями. Парковые павильоны, ворота и мосты сооружены в конце 18 в. Второй дворец Г. — Приоратский, был построен для игумена Мальтийского ордена архитектором Н. А. Львовым. Дворцы окружает цепь озер и парков площадью более 700 га. В конце 18 в. работами по разбивке в Г. Голландского и Ботанического садов руководили садовые мастера Карл и Фридрих Гепмгольцы, в отделке дворцового комплекса участвовали немецкие художники Якоб Миттенлейтер, его сын Павел Яковлевич Миттенлейтер, а также Г. Шварц, Я. Я. Мейер, Р. Ф. Френц, А. К. Беггров, часть мебели изготовлена в мастерской Христиана Мейера. В 1851 перед дворцом открыт памятник Павлу I (скульптор И. П. Витали). Перестройкой дворца в 1845–57 руководили архитекторы А. П. Брюллов и А. И. Штакеншнейдер. В 19 в. в парках Г. работали садоводы Л. Клоссе и А. У. Термен, архитекторы А. Е. Штауберт, Георг Гроссе и Л. Шперер.

В начале 19 в. вдовствующая императрица Мария Федоровна (урожденная принцесса София Доротея Августа Луиза Вюртембергская) открыла в Г. Воспитательный дом, преобразованный в 1837 в Гатчинский сиротский институт. Его директорами в разное время были В. И. Ребиндер, Г. Бриммер, граф Н. М. Ламздорф, в числе преподавателей — Е. О. Гугель, музыкант К. К. Альбрехт, Фридрих Карл Мартене, учитель немецкого языка Шульц, который обучал воспитанников также и шахматной игре (среди его учеников — будущий гроссмейстер М. И. Чигорин). В 1866 в Г. открыт Земледельческий институт Шиттказу. Попечителем обоих институтов был принц П. Г. Ольденбургский.

В 1819 в Гатчинском дворцовом управлении служили Х. И. Бенкендорф, К. Борк, В. И. Ребиндер, Ф. И. Штенгер, Г. А. Роон, Ф. И. Люцис. С 1891 начальником дворцового управления был К. К. Гернет. Полицмейстерами в Г. в разное время были Шпинберг, В. Р. Ольдерогге, К. фон Барянов. Известностью в городе пользовались владелец стеклянной фабрики И. Е. Ритинг и суконный фабрикант Либург.

В 1793 в Г. на Большом просп. сооружена лютеранская церковь Св. Николая, при ней открыта школа (в 1825–28 воздвигнуто каменное здание церкви). После Октябрьской революции 1917 кирха закрыта, в 1992 возвращена верующим.

С конца 18 в. в Г. на Старом городском кладбище существовал лютеранский участок (в годы советской власти кладбище уничтожено, территория застроена). На Новом кладбище (открыто в 1951) сохранились семейные погребения фон Ольдерогге,

фон Люде, Гатчей, могилы преподавателей Сиротского института Бриммера, Альбрехта, художника А К Беггрова, на Малоохтинском кладбище близ Г — могилы гатчинских комендантов Г А фон Роопа (Ропп) и Ф И фон Штенгера, генерала А Д Шредера, пастора Ф Зейпера

Лит Столетие города Гатчина 1796—21 XI—1896, т 1–2, Гатчина 1896, Гатчина при Павле Петровиче цесаревиче императоре "Старые годы", 1914, июль-сентябрь, Макаров Б, Гатчина, М–Л, 1927, Пирогова Ю М, Гатчина, Л, 1975, Старая Гатчина Исторические очерки Архивные исследования Воспоминания Мемуары, СПБ, 1996, Иванова Н И, Немецкое население г Гатчины в кн Из истории С -Петербургской губернии, СПБ, 1997, с 164–172

Н Иванова, И Осипская (С -Петербург)

ГАУ (Пан) художники, сыновья художника Иоганнеса Г Эдуард Иванович Г (16 июля 1807, Ревель — 1877, С -Петербург) учился в Дрезденской Академии художеств (1826–32), в 1838 утвержден петербургской АХ в звании неклассного художника, с 1854 академик Акварелист, работал в жанре интерьера, изображал, гл обр, залы Зимнего Дворца и Эрмитажа Его произведения находятся в собраниях Государственного Эрмитажа, ГРМ и др

Владимир Иванович (Вольдемар) Г (4 февраля 1816, Ревель — 11 марта 1895, С -Петербург), учился в Ревеле у своего отца, а также К Ф Кютельхена (1820-е гг), затем в петербургской АХ у А И Зауервейда (1832–36) В 1838–40 путешествовал по Германии и Италии с целью усовершенствования художественного образования С 1840 — в С -Петербурге, придворный художник императора Николая I, один из ведущих мастеров акварельного портрета 2-й трети 19 в в России В 1849 получил звание академика за портреты великой княгини Марии Николаевны с детьми и ее супруга герцога Максимилиана Лейхтенбергского, президента петербургской АХ Выполнил серию портретов офицеров Кавалергардского полка (акварель, Литературный музей ИРЛИ) Среди его работ акварельные портреты Е М Хитровс (ГМИИ), Н Н Пушкиной (1844, РГБ), Э К Мусиной-Пушкиной (1849, ГРМ) Произведения художника хранятся также в собраниях Государственного Эрмитажа, ГИМ, ГТГ, Музея В А Тропинина и др

Лит Ерофеева А Н Виды залов Эрмитажа и Зимнего Дворца в акварелях и рисунках художников середины XIX в, Л, 1984, Горбачева С М, Ямщикова С Я Акварельный и карандашный портрет в галерее XX в из музеев РСФСР, М, 1987, Ерофеева Ю Акварельные портреты Е И Гау из Музея В А Тропинина и московских художников его времени, М, 1995, Она же Неизвестный Гау, "Наше наследие", 1989, № 1

Н Соломатина (С -Петербург)

ГАУГЕР (Gauger) Эмилия Карловна (1836, С -Петербург — не ранее 1918), живописец В 1861–62 училась в Рисовальной школе Общества поощрения художеств у А Е Бейдемана, И Н Крамского, П П Чистякова Получила от петербургской АХ малые серебряные медали за картины "Нищие" (в 1862), "Девочка за уроками" и портрет матери (в 1864), а также звание неклассного художника за картину "Прерванное гадание" (1869) В 1869–74 преподавала в Рисовальной школе Автор реалистических, поэтических и повествовательных по духу жанровых и пейзажных работ ("Сбручение", 1869, "Первый восторг молодого таланта", 1867, "Бабушка и внучка", 1875, "Осень", 1877, "Девочка за деревом", 1890, "Сиротку приютили", 1901, "Будущий матрос", 1918) Участвовала в выставках петербургской АХ (с 1862) Общества русских акварелистов (1887, 1889, 1890, 1894, 1899, 1910, 1918), Петербургского общества художников (1899, 1901) Для петергофской церкви Смольного вдовьего дома выполнила копию картины "Распятие" работы А Ван Дейка

Лит Булгаков Ф И, Наши художники на акварельных выставках последнего 25-летия, т 2, СПБ, 1880, с 103–105, Россия в ее прошлом и настоящем, М, 1914, с 92

П Кулов (С -Петербург)

ГАУДРИНГ (Haudring) Павел Иванович (Пауль Сигизмунд Александр) (1845 — после 1902) архитектор Из семьи губернского секретаря Евангелическо-лютеранского исповедания Вольнопришедший ученик петербургской АХ В 1861 удостоен звания неклассного художника, в 1864 — звания классного художника 3-й степени После окончания АХ занимался частной практикой В С -Петербурге Г построены несколько доходных домов (1864–65, д 51, совр Рижский просп, 1873–74, д 15, совр 2-я Красноармейская ул) В 1877 переехал в Москву До 1896 занимал должность сверхштатного техника в строительном отделе Московского губернского правления Выполнял мелкие работы в центральных частях города Среди его построек два жилых дома (1880-е гг, д 3, Чистопрудный б-р, деревянные дома Забулонова И С, 1881, участок 200, ул Б Переведеновка), доходный дом Чугунова (1882, д 8, 2-я Боткинская ул), жилые дома Протопоповой (на Сокольническом шоссе и Каланчевском поле), жилой дом наследников Кабанова И М (1883, участок 195, Гусятниковский пер), дом Кабановых (1883, участок 444, Богословский пер) Кроме того им возведено здание церкви в с Покровское Волоколамского у (1882)

С 1882 Г. состоял архитектором 2-го Российского страхового от-ва «Россия». В 1900 исполнял обязанности архитектора Московского университета. С 1902 проживал в Великих Луках.

Лит.: Архитекторы-строители Санкт-Петербурга середины XIX – начала XX века. СПб., 1996. Зодчие Москвы времени императора Николая II: Биографический справочник. (1830 г. – 1917 годы). М., 1998.

И. Комарова (Москва)

ГАУЕНШИЛЬД (Hauenschild) Федор Матвеевич (Фридрих Леопольд Август) фон (1780, Германштадт, Трансильвания — 18 сентября, по другим данным 18 ноября, 1830, там же), педагог, переводчик, дипломат, член-корреспондент Петербургской АН (1819). Из семьи австрийского чиновника. Г. служил в Камеральном управлении в Трансильвании, учился в Венском университете, путешествовал. В 1810 перешел на русскую службу. При посредничестве австрийского посла в С.-Петербурге и попечителя учебного округа графа С. С. Уварова поступил на работу в Царскосельский лицей. В 1811–22 профессор немецкой словесности, одновременно в 1814–22 директор Благородного пансиона при Лицее, в 1814–16 временно исполнял обязанности директора Лицея.

Вскоре по прибытии в Россию Г. познакомился с Н. М. Карамзиным, переводил его "Историю Государства Российского" на немецкий язык (Karamsin's Geschichte des russischen Reiches, Bd. 1, Riga, 1820), за что был награжден императором Александром I, позднее перевел 2-й и 3-й тома. Одновременно перевел несколько работ покровительствовавшего ему Уварова. Поддерживал контакты со многими государственными деятелями, в т. ч. с М. М. Сперанским, для которого составил обозрение немецкой философской литературы и ряд других работ.

Из-за своей педантичности Г., по воспоминаниям лицеистов, не пользовался любовью воспитанников. Консервативные взгляды на педагогику и недостаточная распорядительность привели его к конфликту с Е. А. Энгельгардтом (директор Лицея с марта 1816). В феврале 1822 Г. вынужден был уйти в отставку и в мае того же года уехать из России.

Поселившись в Дрездене, Г. опубликовал свой перевод 9-го тома "Истории..." Карамзина. С 1824 исполнял должность австрийского консула, с 1826 – консул на о-ве Корфу. По поручению князя К. Меттерниха Г. составил записку о политических взглядах и деятельности Сперанского, в которой рассказал о существовании при русском дворе масонской ложи и о своих встречах с видными вельможами – Сперанским, Н. Н. Новосильцевым, М. Л. Магницким и др. В 1827 Г. возведен австрийским императором в дворянское достоинство. С 1829 в отставке.

Соч.: М. М. Сперанский (по Гауеншильду). "Русская старина", 1900, т. 101, № 5.

Лит.: Кобеко Д. Императорский Царскосельский Лицей. Наставники и питомцы. 1811–1843. СПб., 1911, с. 29–36, 218–223, 257, 261 и далее.

А. Михайлов (С.-Петербург)

ГАУЗ, Гауша, Гаусс (Haus) Христиан Готлиб (? – после 1768), горный деятель, профессиональный лесоходец. Выходец из Саксонии. В России с 1743, работал по контракту. Совместно с И. Г. Бахманом и русскими рудознатцами направлен на Тамтинский завод (под Якутском) для изыскания серебряных руд в среднем течении Лены, притоках Алдана. В 1748–49 участвовал в проектировании Алданского серебреплавильного завода (однако его строительство не было начато). В 1749 вместе с И. К. Меттихом работал лесоходцем на железных и медных рудниках Красноярских заводов. С апреля 1753 унтер-штейгер на Тамтинском заводе; принял российское подданство. В 1753–54 занимался поиском и организацией добычи руды в районе Випийского острога. В 1754–55 совершил поездку с целью освидетельствования серебряных месторождений на Олонецких заводах. В 1755, после конфликта с администрацией Тамтинского завода, переведен на Нерчинский завод. Ок. 1759, после вывода Нерчинского завода из под ведения горнозаводской администрации в Екатеринбурге и широкой раздачи горных заводов на Урале в частные руки, работал по найму у частных заводчиков в должности обер-штейгера (в основном на Западном Урале).

Архив.: Государственный архив Свердловской области (ГАСО), ф. 24, оп. 1, д. 1010, 1157, 1244, 1310, 1321, (2), д. 1382, л. 199–207, д. 1384, 1405, 1570.

Н. Корепанов (Н. Тагил)

ГАУК (Gauk) Александр Васильевич (3 августа 1893, Одесса – 30 марта 1963, Москва), дирижер, композитор, педагог. Народный артист РСФСР (1954). Начальное музыкальное образование получил в Одессе под руководством С. Бахмана (выпускника Венской консерватории); по окончании гимназии занимался музыкой с Н. Шамье. В 1910 поступил в Петербургский университет, где играл в студенческом оркестре (на ударных инструментах), брал уроки фортепиано у Е. Ф. Даугевет, подготовившей Г. к поступлению в Петербургскую консерваторию, где он обучался в 1911–17 (по

классам дирижирования Н. Н. Черепнина, фортепиано — Дауговет, Ф. М. Блуменфельда, композиции — В. П. Калафати, Я. Витола, А. К. Глазунова). С 1917 дирижер петроградского Театра музыкальной драмы, в 1920–31 дирижер (главным образом балета) Ленинградского театра оперы и балета. Сотрудничал с балетмейстерами Ф. В. Лопуховым (в спектаклях "Ночь на лысой горе" на музыку М. П. Мусоргского, "Пульчинелла", "Байка про Лису..." И. Ф. Стравинского, "Красный мак" Р. М. Глиэра, "Щелкунчик" П. И. Чайковского, "Болт" Д. Д. Шостаковича и др.) и Л. С. Лесковым ("Времена года" А. К. Глазунова). В 1930–33 заместитель директора по художественной части и главный дирижер Ленинградской филармонии. В 1933–36 дирижер, в 1936–41 главный дирижер Большого симфонического оркестра Всесоюзного радио. Основатель (1936) и главный дирижер (1936–41) Государственного симфонического оркестра СССР. Гастролировал в Японии, Мексике, Венгрии, Румынии, ГДР.

В 1922–24 Г. преподаватель (с 1930 доцент) Ленинградской, в 1941–43 — Тбилисской консерваторий, с 1948 профессор Московской консерватории, вел дирижерский класс. Среди его учеников — Е. А. Мравинский, А. Ш. Мелик-Пашаев, Э. П. Грикуров, Е. Ф. Светланов, Н. С. Рабинович.

С именем Г. — крупнейшего российского дирижера, неразрывно связана история становления отечественного симфонизма советского периода. Он был первым интерпретатором ряда симфонических произведений Н. Я. Мясковского (включая его 17-ю симфонию, посвященную Г.), К. А. Шапорина, А. И. Хачатуряна и др. Особое место в его репертуаре занимали кантатно-ораториальные сочинения Г. Ф. Генделя, И. С. Баха, Г. Берлиоза.

Г. — автор нескольких симфонических произведений, двух концертов (для арфы и для фортепиано с оркестром), инструментальных пьес, романсов. Восстановил (по оркестровым голосам, хранящимся в библиотеке Ленинградской консерватории) 1-ю симфонию С. В. Рахманинова, уничтоженную автором, и в 1944 исполнил ее в Москве. Инструментовал оперу "Женитьба" М. П. Мусоргского (1917), создал инструментальные переложения фортепианного цикла "Времена года" и двух циклов романсов П. И. Чайковского (1942).

Выступал как музыкальный критик на страницах журнала "Советская музыка", газеты "Советская культура" и др. Оставил мемуары — "По страницам воспоминаний дирижера".

Похоронен на Новодевичьем кладбище.

Публ.: Мемуары. Избранные статьи. Воспоминания современников. М., 1975.

Лит.: Гамбер А. Р. Гаупт // Советская музыка. 1985. № 9. Бернандт Г. Б., Ямпольский И. М. Отечественная музыкальная библиографический словарь. т. 1. М., 1971. The New Grove Dictionary of Musicians and Musicians. v. 7. 1980. // МЭ. ЕЕ.

М. Бонгард (Москва)

ГАУПТ. Гобет, Гобт, Гоапт, Гоупт (Haupt) Богдан (Готфрид) (? — ок. 1714, Москва), медальер, ретного и чеканного дела мастер. Выходец из Саксонии. Евангелическо-лютеранского исповедания. В 1704 приглашен в Россию и в 1705 принят в качестве мастера на Московский монетный двор. С 1707 работал с французским медальерным мастером С. Гоуво. Г. разработал особый тип портрета Петра I, получивший название "гауптовского", отличавшийся помпезностью и обилием деталей (изображение Петра I на лицевой стороне наградных медалей за сражение при Калише, 1706). Г. делал штемпели для изготовления червонных золотых и серебряных монет (серебряный рубль с портретом Петра I, 1707). Изготовил печати для князя А. Д. Меншикова (1708), государственную печать (1711). Г. занимался исполнением частных заказов: для губернатора Сибири князя М. П. Гагарина вырезал герб князя А. Д. Меншикова на яхонте для перстня, предназначавшегося в подарок Меншикову (1710). Среди других работ Г. — наградные медали за Полтавскую битву (1709), памятные медали (в память сооружения флота на четырех морях, 1711; в честь Ф. М. Апраксина — в память разгрома им шведского отряда в мае 1708), а также медаль капитану М. Симонтову за строительство гавани в Таганроге (1709). Среди учеников Г. — медальерный мастер (с 1710) Ф. Медынцев.

Лит.: Щукина Я. С. Медальерное искусство в России XVIII века. Л., 1982. Спасский И. Г. Медали и монеты Петровского времени. Л., 1974.

В. Ковригина (Москва).

ГАУСМАН (Hausmann) Федор Оскарович (Теодор) (20 октября 1868, Борисов, Гродненская губ. — 1943 или 1944), терапевт, академик АН Белорусской ССР. Из балтийских немцев, евангелическо-лютеранского вероисповедания. В 1894 окончил Дерптский университет. Работал военным врачом в Царстве Польском (1895–1900) и на театре военных действий во время русско-японской войны 1904–05. Затем практикующий врач в Орле и Туле, инспектор и заведующий химико-бактериологическим кабинетом в Тульской губернской земской больнице. Практиковал в Германии (в 1901–02 сверхштатный ассистент в берлинской терапевтической клинике своего учителя К. Эвальда — одного из основоположников гастроэнтерологии).

В 1914 избран приват-доцентом медицинского факультета Московского университета, но после начала Первой мировой войны призван в армию.

В 1918–24 работал на кафедре частной патологии и терапии Московского университета. Привлекался наркомом здравоохранения РСФСР Н. А. Семашко к обсуждению путей повышения квалификации преподавателей клинических кафедр. В 1924–41 заведующий кафедрой госпитальной терапии Белорусского государственного университета (в 30-е гг. — Минский государственный медицинский институт; МГМИ).

Научные работы Г. (всего свыше 100 на русском и немецком языках) посвящены проблемам клиники и лечения внутренних и инфекционных болезней (в частности, Г. предложил ряд модификаций лабораторных методов исследования, в их числе способ определения уробилина в моче, получивший название "проба Г."). Европейскую известность ему принесла разработка методики пальпации органов брюшной полости. Метод, позволивший путем проведенного по специальным правилам ощупывания желудка, отделов кишечника, печени и других органов получить представление об их размерах, состоянии, болезненности и т. п., был предложен классиком российской клиники внутренних болезней киевским терапевтом В. П. Образцовым еще в 1887, но не получил признания за пределами его клинической школы. Тщательно разработав новый метод на основании первой публикации Образцова, обогатив его принципиально важными приемами и теоретически обосновав, Г. в 1910 скрупулезно изложил технику пальпации, а в последующие годы активно пропагандировал новый метод в медицинской печати (гл. обр. немецкой), на врачебных съездах и специальных курсах для врачей Мюнхена и Берлина. В результате метод стал достоянием клиники — сначала немецкой, затем российской и европейской в целом, занял видное место среди способов непосредственного исследования больного, вошел в учебники, руководства, энциклопедии. Метод сохраняет свое значение во врачебной практике в тех случаях, когда нельзя применить современные инструментальные методы диагностики.

Не являясь прямым представителем научной школы Образцова (к моменту их знакомства в 1904 Г. уже опубликовал в ведущих медицинских журналах России и Германии 15 статей на эту тему), Г. постоянно подчеркивал его приоритет. По инициативе Образцова Г. была присуждена степень доктора медицины в Университете Св. Владимира в Киеве не только без защиты диссертации, но и в отсутствие самого "соискателя" (Г. в это время находился в Германии).

По сведениям, полученным от доцента кафедры госпитальной терапии Белорусского государственного университета, Г. умер в 1944 в Чехии, где проходил курс лечения по поводу желчекаменной болезни.

Соч. Основы методического прощупывания желудочно-кишечного тракта с помощью экспериментально вызванной глубокой гастроптозии. М., 1912. Этиология и лечение цинги. М., 1917. Проблема внелегочного туберкулеза, патогенез и профилактическое лечение его с помощью туберкулина. Минск, 1929.

Лит. Сборник трудов, посвященный юбилею заслуженного деятеля науки академика Ф. С. Гаусмана. Минск, 1934. Епейкин Е. С., Шишко Е. И. Научная и педагогическая деятельность профессора Ф. О. Гаусмана – основателя кафедры госпитальной терапии МГМИ // Вопросы истории медицины и здравоохранения. Минск, 1968. Бородулин В. И., Бревнов В. П., Мамыкутова Г. Г. Спорные судьбы научных открытий: забытый приоритет приват-доцента Московского университета Ф. С. Гаусмана // Исторический вестник Московской медицинской академии им. И. М. Сеченова. 1992. Т. 1.

Архивы: ГАРФ. ф. 552, оп. 14, д. 14, л. 8–8об.; ЦИАМ. ф. 1609, оп. 1, д. 34, л. 24–27. Республиканский архив Республики Беларусь (РА РБ). ф. Народного просвещения, Гаусман, № 2522, 2544, 3492.

В. Бородулин (Москва).

ГАУШ (Hausch) Александр Федорович (Александр Густав Адольф) (20 августа 1872, С.-Петербург — 7 сентября 1947, Симферополь), живописец. Отец — Федор Федорович Г., купец 1-й гильдии, потомственный почетный гражданин С.-Петербурга, мать — Матильда Леонтьевна, урожденная Гауфф. Обучался в Реформатском училище (С.-Петербург) (1885–89), в Рисовальной школе при Обществе поощрения художеств (1889), у П. П. Чистякова (до 1893), в петербургской АХ у А. А. Киселева (1893–99), в академии Жюлиана в Париже (2 месяца, 1895). Писал в основном натюрморты и пейзажи. В 1899 получил звание художника (с правом на чин 10-го кл. и правом преподавания рисования в учебных заведениях) за картины "Под вечер" и "Ветер". Среди других работ: "Большой дворец в Царском Селе" (1902), "Новгород" (1904), "Гвоздика" (1908), "Весна" (1911), "Осень в горах" (1915), "В Бахчисарае" (1927), "Камыш-Бурун" (1928). До 1924 жил в Петрограде (Английская наб., 74, т. н. Дом Гауша). В 1907–20 – хранитель музея Старого Петербурга. Один из основателей Нового общества художников (член-учредитель и секретарь), участвовал в выставках 1904–05, 1907), член объединения "Мир искусства" (с 1916, экспонент с 1911). Произведения Г. были представлены на международных выставках в Вене (1908), Брюсселе (1910), Риме (1911), Венеции

(1914), Балтийской выставке в Мальмё (1914), на выставках Товарищества южнорусских художников (1922), Художественного общества им. К. К. Костанди (1925–29), персональной выставке в Петрограде (1916) и Нью-Йорке (1924). После Февральской революции 1917 входил в комиссию, занимавшуюся вопросом о Министерстве искусств, работал в спецкомиссии по художественной промышленности и кустарному делу. В 1924 один из организаторов Театра Петрушки (ныне театр им. Ф. Деммени в С.-Петербурге). Преподавал в Сухаревской школе Женского патристического общества (1907), художественных классах Школы народного искусства (1912–24, после 1917 — в составе Техникума кустарного искусства).

В 1924–28 жил в Севастополе, в 1928–35 — в Одессе, с 1939 — в Ялте, Симферополе. Член объединения "Всекохудожник" (1931), Союза советских художников Крыма (1941). Преподавал в художественных школах Севастополя и Одессы — Художественном институте (1928–34, профессор с 1928) и Художественном училище (1934–38). Был женат на художнице Л. Н. Милиоти (1877–1945). Портреты Г. написаны Д. Н. Кардовским (1906) и его женой, Л. Н. Гауп (1920 е гг.).

Лит.: Ростиславлев А. А. Ф. Гауш // "Аполлон". 1913. № 8. Выставка картин и этюдов А. Гауша: Каталог. Пг., 1916. А. Ф. Гауш: Каталог выставки. СПБ., 1922.

Г. Кречина (С.-Петербург)

ГЕБАУЭР (Gebauer) Фердинанд Юстинович (2 ноября 1846 — 7 ноября 1902, Ревель), горный инженер, ученый-минералог, статский советник. Из семьи потомственных дворян. В 1870 окончил Горный институт (С.-Петербург), в том же году направлен на Средний Урал в качестве младшего производителя каменноугольных разведок. С 1873 старший производитель тех же работ. В 1874 командирован за границу (Бельгия, Германия, Франция) для ознакомления с практикой добычи и использования каменного угля. Состоял при Горном департаменте, в 1874–76 — в распоряжении горного начальника Западного горного округа в Царстве Польском. В мае 1876 командирован для поисков каменного угля на восточных склонах Урала. Участвовал в поиске месторождений каменного угля также на западных склонах Уральских гор. По инициативе Г. начата разработка Каменской каменноугольной копи. Одновременно занимался геологическими исследованиями и археологическими изысканиями (в частности, провел обследование пещеры около Сухого Лога на р. Пышма, где были обнаружены следы пребывания доисторического человека). Близ с. Покровское Ирбитского у. Пермской губ. им были обнаружены отложения девонского периода с остатками богатой фауны. Многие находки Г. были описаны А. П. Карпинским и другими учеными. В 1885 направлен в южные районы Российской империи для изучения методов разработки месторождений каменного угля. В 1890 посетил Бельгию, Германию и Францию с целью осмотра фабрик по обогащению угля. В августе 1892 Г. покинул Урал, получив должность помощника окружного инженера Харьковско-Бахмутского горного округа. С 1895 окружной инженер Северо-западного округа.

Соч.: Заметки о синклинальных обвалах и других явлениях, встречающихся в остях каменноугольной системы в Каменской даче и о признаках медных руд вблизи Каменского завода // "Горный журнал", 1865, т. 1, кн. 2.

Лит.: Евграфов Н. Ф. Ю. Гебауэр [Некролог] // "Горный журнал", 1902, т. 4, № 12. Козлов А. В. Труды науки и техники на Урале XVII — начала XX вв., Свердловск, 1984.

В. Микитюк (Н. Тагил).

ГЕБГАРДЫ, Гебхардты, Гебгардты (Gebhard, Gebhardt), семья немецких актеров, выступавших в России в 18 в. Фридрих Альберт (Федор Федорович) Г. (26 июля 1781, Гельдрунген, Тюрингия — 28 апреля 1864, Москва), актер, режиссер, поэт, драматург. Из семьи тюрингских пасторов и органистов. В юности занимался теологией, увлекался также музыкой. Оставив учебу, присоединился к странствующей труппе актеров под руководством Ф. Линднера. Выступал в составе труппы в Либаве и Митаве. В 1803 приехал в Ригу, в том же году вместе с ней по приглашению директора петербургской немецкой труппы И. Миле прибыл в С.-Петербург. В 1803–20 и 1822–30 выступал в Немецком театре в амплуа "первых любовников, героев", а также "первых характерных, благородных отцов, королей", исполнял партии баса в операх, занимался драматической режиссурой. В 1820–22 директор театра в Ревеле. В 1830 уехал с семьей в Германию, затем гастролировал в разных городах, в т. ч. в Риге, возглавлял театр в Бамберге (1831–32). В 1833 вернулся в Россию и поселился в Москве, где основал собственный Немецкий театр, просуществовавший около двух лет. Поддерживал отношения со многими знаменитыми людьми в Европе. Состоял в переписке с И. В. Гете, Р. Вагнером и др. Г. был также известен в России и в остзейских провинциях как поэт, драматург и издатель "Театрального календаря на 1814 год" ("Taschenbuch für Theaterfreunde", СПБ, 1814). Сочинения Г. опубликованы в изданиях "Kleine Beiträge für die Bühne" (Lpz., 1809, с содержанием комедия "Die Rückkunft der Söhne", оперетта "Der

Sturm, oder Die Gerettelen' и др.), 'Schauspiele v. F. A. Gebhard' (Braunschweig, 1821); стихи — в изд.: "Almanach für Freunde der Schauspielkunst auf das Jahr 1829" (Riga, 1828); 'Esthonia', 1828, № 3, 8 и др.

Его жена Мария Хедвиг Г., урожденная баронесса фон Штейн (Stein) (2 мая 1785, Пернов, Лифляндия — 22 февраля 1857, Москва), певица (сопрано) и актриса. Из остзейского баронского рода. В 1803 вместе с мужем приехала из Риги в С.-Петербург. Ее талантом восхищались А. Коцебу, Л. Тик, А. Р. Шпегель. Игра Г. неоднократно отмечалась вниманием императора Николая I. В петербургском Немецком театре выступала в амплуа "первых любовниц", позже — 'благородных матерей". Играла характерные, веселые и серьезные роли. В 1818 ей с мужем были назначены пенсионы по одной трети жалования. Дочери Г. с малых лет участвовали в спектаклях (старшая дочь, Александрина, стала оперной певицей).

Среди потомков Г. композитор Н. К. Метнер и музыкальный критик и философ Э. К. Метнер.

Лит.: Метнер Э. К. Статьи. Материалы. Воспоминания. М., 1994, с. 292–98; Жихарев С. П., Записки современника, Г., 1989; Eigast Theaterlexikon Teatralnyi Lexikon. Riga, 1989; Großes biographisches Lexikon der Deutschen Bühne im XX. Jahrhundert, hg. v. L. Eisenberg, Lpz., 1903; Sticki F., Muskogefechte der Baltischen Ritterschaften, 1962.

Архивы: РГИА, ф. 497, оп. 1, д. 215–218, 529, 1781–1877, 2471, 2520 и др.

Н. Губкина (С.-Петербург)

ГЕБЕЛЬ (Göbel) Карл Христиан Траутгот Фридеман (21 февраля 1794, Нидер-Россла, близ Веймара — 26 мая 1851, Дерпт), доктор философии, профессор химии и физики Дерптского университета (с 1828). Член-корреспондент Петербургской АН (1833). Работал в Йене, где руководил фармацевтическим учебным заведением и университетской аптекой. В Дерпт приглашен, прежде всего, как специалист в области фармацевтических наук и ректор. В 1834 руководил экспедицией по изучению южнорусских степей, в которой участвовал К. Клаус. Экспедицией были определены или уточнены ряд высотных точек: относительная высота о. Эльтон по отношению к р. Волга и р. Урал, ряда пунктов по отношению к Каспийскому морю, произведена нивелировка между Волгой и Доном и на пространстве между Каспийским и Черным морями. Ученые определили химический состав воды 11 озер Каспийской степи и 4 озер в Крыму. За труд "Путешествие в степи Южной России" Г. был отмечен половинной Демидовской премией. Г. — основатель первого в России фармацевтического института при Дерптском университете (1844). Создатель научной школы, в числе его учеников: К. Клаус, Г. Струве, К. Шмидт и др.

Сын Г. — Адольф, геолог, участник Хорасанской экспедиции (1858) под руководством Н. В. Ханыкова. В 1868–70 возглавлял экспедицию по исследованию побережья Белого моря, Кольского п-ова и острова Медвежий. Был хранителем Минералогического музея АН.

Б. Гогнадель (Сегежа)

ГЕБЕНС (Gebens) Адольф Иванович (19 марта 1819, Эльбинг — 8 мая 1888, Берлин), живописец, академик петербургской АХ. Учился в Академии художеств в Берлине, в Париже у П. Деларош (1839–40), в Италии (1841–42). В 1842–44 жил в Данциге. Писал пейзажи, портреты, жанровые картины. С 1844 жил и работал в С.-Петербурге, придворный живописец. Преподавал в Рисовальной школе Общества поощрения художеств с 1848. Копировал портреты для Галереи дома Романовых в Эрмитаже (в т. ч. императрицы Елизаветы Алексеевны, великой княгини Александры Николаевны). Написал портреты многих знатных особ (графа А. С. Строганова, графини Г. Д. Строгановой, обе 1849, Государственный Эрмитаж; графини А. Д. Строгановой, 1851, ГРМ; графа С. С. Ланского, генерала М. В. Огарева, обе конец 1850-х гг.). Создал серию картин 'Группа военных чинов лейб-гвардии Конногренадерского полка периода 1832–48', 1851; 'Группа военных чинов лейб-гвардии Уланского полка 1830–40 гг.', 1853; "Группа военных чинов лейб-гвардии Финляндской стрелковой батареи периода 1844–55", 1854; 'Группа военных чинов лейб-гвардии Конной артиллерии периода 1855–59" с точным обозначением характерных знаков различия и деталей мундира. В ряде жанровых картин запечатлел характерные эпизоды военной службы и жизни русской гвардии середины 19 в. ("Солдатская бытовая сценка", 1849; "Смена караула лейб-гвардии Измайловского полка у Зимнего дворца", 1850; обе в ГРМ). Произведения Г. пользовались большой популярностью в придворных кругах, приобретались членами императорской семьи, преподносившими их в дар тем полкам, шефами которых они являлись. Большое количество работ находилось в собрании великого князя Михаила Николаевича. В 1863 он уехал в Берлин, где продолжал работать как портретист.

Лит.: Ровинский Д. А. Подробный словарь русских гравированных портретов, т. 4, СПБ, 1889; Allgemeines Lexikon der bildenden Künstler von der Antike bis zur Gegenwart, Leipzig, 1925, Bd. 12, S. 466.

Л. Малашевская (С.-Петербург)

ГЕБЕНШТРЕЙТ (Hebenstreit) Иоганн Христиан (28 июня 1720, Гайна, близ Наумбурга — 27 сентября 1795, Лейпциг), ботаник, медик, действительный член Петербургской АН (1749), иностранный почетный член АН (1753). Окончил Лейпцигский университет, в котором в 1748 удостоен степени доктора. В 1749, при содействии Г. Гейнзиуса, приглашен в Россию для преподавания естественной истории и ботаники в Академии Наук, профессор ботаники. В 1751–53 сопровождал президента АН К. Г. Разумовского в поездке на Украину. В 1753–56 — в Германии. С 1756 вновь читал лекции в Академии. В 1759 возвратился в Лейпциг. Автор статей по ботанике, печатавшихся в "Acta" Петербургской АН; отдельное издание на латыни 'Oratio de fertilitate terrarum, industria colonorum augenda' (Лейпциг, 1756) на русском языке: 'Слово о плодородии земли, каким образом оное земледельцы размножать должны' (СПБ, 1756).

Лит.: Пекарский П. История Академии наук в Петербурге. т. 1. СПБ, 1870. Пузырев С. Ю. Русские ботаники. Биобиблиографический словарь. т. 2. М., 1947. * РБС.

И. Р.

ГЕБЛЕР (Gebler) Фридрих Вильгельмович (Федор Васильевич) (Фридрих Август) (15 декабря 1782, Цойленрода, Саксония — 9 марта 1850, Барнаул) врач, естествоиспытатель, энтомолог, член-корреспондент Петербургской АН (1833), статский советник (1826). Из старинного дворянского рода, представители которого занимали высокие должности при прусском и австрийском дворах. Окончил Йенский университет (1802) со степенью доктора медицины и хирургии. Занимался вольной врачебной практикой в городах Цойленрода, Грейц (Саксония). В декабре 1808 обратился с ходатайством в российское посольство о поступлении в русскую службу (по контракту на 6 лет). В начале 1809 выехал в С.-Петербург, весной того же года, выдержав экзамен при Медико-хирургической академии, получил чин коллежского асессора и добровольно выехал в Колывано-Воскресенский (с 1834 — Алтайский) горный округ. С февраля 1810 лекарь Барнаульского центрального госпиталя. В 1816 заключил новый контракт и был определен лекарем в Сапаирский госпиталь. С 1818 вновь работал в Барнаульском госпитале, в 1820–49 заведующий медицинской частью округа (с 1828 инспектор медицинской и фармацевтической частей). В 1826 принял российское подданство.

В ведении Г. находилось 11 госпиталей и лазаретов (на 1127 коек), в которых ежегодно проходили лечение 24–26 тыс. чел., а также аптеки в Барнауле и на Змеиногорском руднике, отпускавшие лекарства горнозаводским служителям "безденежно", по рецепту врача. Изучив причины возникновения болезней у мастеровых и крестьян, Г. разработал оригинальные карантинные меры при вспышках эпидемий чумы и холеры в округе. Усилиями Г. медико-санитарное дело в округе было поставлено значительно лучше, чем в других районах Западной Сибири. Г. положил основы судебно-медицинской экспертизы в Западной Сибири (ввел в практику патолого-анатомическое вскрытие трупов).

Во время служебных поездок Г. побывал в малоисследованных районах Алтая и Восточного Казахстана, собран гербарий алтайской флоры (хранится в РАН), коллекции минералов (передал ее в дар И. В. Гете через посредство своего учителя анатомии Ю. Х. фон Лодера). Открыл и описал горную индейку (улара), новый вид длиннохвостого суслика, каменного колонка (солонгоя). Описал несколько видов насекомых, положив начало систематическому изучению алтайской энтомологии (основной труд Г. — "Verzeichnis der im Kolywano-Woskresenskischen Hüttenbezirke Süd-West-Sibiriens beobachteten Käfer mit Bemerkungen und Beschreibungen von Friedrich Gebler", М., 1848).

В 1823, при активном содействии начальника округа П. К. Фролова, Г. основал в Барнауле музей (ныне Алтайский государственный музей), в который передал собранные им коллекции, а также приобретенные на собственные средства экспонаты (часть из них — броненосец, хамелеон, крокодил-аллигатор — сохранились).

В 1833–35 предпринял экспедицию в Горный Алтай, к подножию Катунско-Чуйского хребта, одним из первых поднялся на гору Белуха до границы вечных снегов, открыл истоки р. Катунь и ледника, названного им Катунским (ныне ледник Геблера). Сочинение Г. "Lettre contenant un rapport d'un voyage dans les hautes montagnes Catouniennes jusqu'a la frontiere de la Chine et description de trois nouvelles especes de coleopteres" ("Bulletin de la Societe Imp. des Naturalistes de Moscou", 1836); рус. пер.: "Обозрение Катунских гор с их высочайшей вершиной Белухой в русском Алтае" ('Горный журнал', 1836, ч. 2, кн. 6; нем. пер., СПБ, 1837); удостоено Демидовской премии.

Советами и помощью Г. пользовались многие ученые и путешественники: географ и геолог П. А. Чихачев, ботаник К. Ф. Ледебур. В Барнауле в августе 1829 Г. встречался с немецким путешественником и естествоиспытателем А. Гумбольдтом (по его совету Гумбольдт изменил маршрут своего путешествия по Алтаю).

Г. — автор 26 научных трудов на немецком и французском языках (часть их переведена на русский язык).

Член Московского общества естествоиспытателей природы, Русского сельскохозяйственного, Русского географического, Йенского минералогического, Парижского энтомологического обществ, Рейнского общества натуралистов в Майнце, Штеттинского энтомологического общества, Пражского общества "Лотос" (1849). Награжден орденами Св. Владимира 4-й ст. (1821), Св. Анны 2-й ст. (1833), 2-й ст. с императорской короной (1839). Жена Г., урожденная Зубарева, не пережила смерти мужа и скончалась на следующий день.

С именем Г. связано название небольшого холма в долине Катунского ледника — Гебперова горка или холм Гебера. Горка получила большую известность у исследователей: от нее стали измерять расстояние до конца ледника, она являлась точкой отсчета при наблюдениях за постепенным отступанием Катунского ледника. В честь Г. названы некоторые виды насекомых (Gehleri), а также 15 видов цветковых растений.

Соч.: Перечень жуков, наблюдавшихся в Колывано-воскресенском горном округе кто-западной Сибири, с замечаниями и описаниями новых видов // Bulletin de la Société Impériale des Naturalistes de Moscou. 1839. № 1; Verzeichniss der von H. Dr. Schrenk in der Kirgisen-Steppe des Gouvernements Archangel, im Ural und am Altai gesammelten Käfer // Bulletin de la Société Impériale des Naturalistes de Moscou. 1841. № 1; Verzeichniss der von H. Dr. Schrenk in der Kirgisen-Steppe des Gouvernements Archangel, im Ural und am Altai gesammelten Käfer // Bulletin de la Société Impériale des Naturalistes de Moscou. 1843. № 1; Verzeichniss der von H. Dr. Schrenk in der östlichen Kirgisen-Steppe und Songarey in den Jahren 1840–43 gesammelten Käfer // Memoires de l'Académie Impériale des Sciences de St.-Petersbourg. 6 Série. Sciences mathématiques, physiques et naturelles. Tome 6. 1845; Reise durch einige Salzseen des Kirgisischen Hochlandes // Bulletin de la Société Impériale des Naturalistes de Moscou. 1859. № 1; Reise durch einige Salzseen des Kirgisischen Hochlandes // Mémoires de l'Académie Impériale des Sciences de St.-Petersbourg. 6 Série. Sciences mathématiques, physiques et naturelles. Tome 9. 1860.

Лит.: Пежин Г. Д. Материалы Барнаульского архива о деятельности Гебгера в кн.: Алтайский сборник. Т. 12. Барнаул, 1970. Русский М. Д. Ф. Р. Гебгер. М., 1940. Энциклопедия Алтайского края. Т. 2. Барнаул, 1996. С. 101. Брокгауз и Ефрон. РЕС.

Архив: Центр хранения архивных фондов Алтайского края (ЦХАФ АК). Ф. 2. Оп. 4. Д. 3825. Л. 31–50. Д. 3900. Л. 582–585. Д. 4049. Л. 434–441.

В. Ермилов (Барнаул)

ГЕДЕНШТРОМ (Hedenstrom) Матвей Матвеевич (Матиас) (1780, по другим сведениям 1781, Эстляндия — 1845, с. Кайдуковка близ Томска), исследователь Арктики, писатель; коллежский регистратор. Учился в Дерптском университете, затем поступил на службу в Ревельскую таможню, попал под суд по обвинению в контрабанде (по другой версии, будучи домашним секретарем графа Румянцева, по какому-то делу принял вину графа на себя) и был выслан в Сибирь. Назначен начальником экспедиции по исследованию и съемке Новосибирских островов и побережья Ледовитого океана. В ноябре 1809 покинул Якутск и направился к Ледовитому океану. Весной 1809 отряд Г. из устья Яны дошел по льду до Новосибирских островов и разделился на три партии. Коженин обследовал о. Фаддеевский, Я. Санников — о. Котельный, а Г. — незадолго до этого открытый о. Новая Сибирь (название дал Г. в 1809); нанес на карту ок. 200 км береговой линии острова. В 1810 предпринял две санные поездки по припайному льду к востоку от с. Новая Сибирь и к северу от устья р. Колыма. С экспедицией связано возникновение вопроса о т. н. "Земле Санникова", которую якобы видел Санников к северо-западу от о. Котельный. Результаты экспедиции Г. изложил в сочинении "Описание путешествия коллежского регистратора Геденштрома". Впервые на географической карте появились неизвестные в то время острова Новосибирского архипелага: Большой и Малый Ляховские, Столбовой, Бельковский, Новая Сибирь, Котельный, Фаддеевский (последний Г. назвал в честь своего помощника крестьянина Степана Фаддеева, которого он в свое время выкупил из кабалы). Г. и Санников не только составили первую карту Новосибирских островов, но и собрали сведения об их природе, о строении берегов, о полезных ископаемых, о растительном и животном мире, по этнографии северных народов. Г. первым установил, что 70° с. ш. являются "порубежной" линией древесной растительности. Он впервые описал открытые им "Горы деревянные". Ему принадлежит честь установления т. н. "Сибирской полыньи" — обширного пространства открытой воды на границе дрейфующих льдов и ледового континентального припая. Экспедиции Г. обеспечили путешествие Ф. П. Врангеля и П. Ф. Анжу, для которых были скопированы все карты и описание путешествий. Г. совершил много поездок по Якутии и Забайкалью. Впоследствии служил чиновником в Петербурге, Иркутске, Верхнеудинске, Томске, продолжая заниматься научными исследованиями, составил богатые минералогические и ботанические коллекции. Был дружен с декабристом Г. С. Батеньковым. Имя Г. носят залив, остров и пик на Новосибирских о-вах.

Лит.: Пасецкий В. М. Путешествие экспедиции Геденштрома. М., 1986. Пасецкий В. М., Пасецкая-Кремянская Р. К. Декабристы-естествоиспытатели. М., 1989. Попов Б. Штрих. Северная карта Арктики // "Советская Арктика". № 2. 1936. Брокгауз и Ефрон. РЕС.

В. Гогнадель (Сегежа)

ГЕДИКЕ (Gödicke), семья музыкантов, выходцев из Германии. Карл Генрихович Г., певец, композитор, дирижер, педагог 1-й половины 19 в. В 1820–30 е гг. работал в Москве органистом

костела Св. Людовика, преподавал игру на фортепиано, был дирижером оркестра немецкой театральной труппы под руководством рижского актера и режиссера И. Г. Смана (с 1828). Основатель Московского певческого общества (1820-е гг., называлась также Певческой академией), способствовавшего оживлению музыкальной и в целом культурной жизни Москвы. Под руководством Г. хором этого общества были исполнены произведения европейских музыкантов: "Сотворение мира", "Времена года" и "Семь слов нашего Спасителя на кресте" Й. Гайдна, "Христос на Масличной горе" Л. Бетховена, "Павел" Ф. Мендельсона и др. Автор популярных романсов и аранжировщик вокальных и танцевальных номеров в музыкально-сценических произведениях.

Имел двоих детей. Дочь Агата, пианистка, концертировала в России. Сын Федор Карлович (Фридрих Александр Пауль) Г. (1839, Москва — 1916, там же), органист, пианист. Музыкальное образование получил под руководством отца (органа) и А. И. Дюбюка (фортепиано). Преподавал музыку в Николаевском сиротском институте, служил пианистом в Большом театре и органистом в костеле Св. Людовика в Москве (до 1907). В 1880–1916 преподавал фортепиано в Московской консерватории. Автор органных и хоровых произведений.

Сын Федора Карловича — Александр Федорович Г. (20 февраля 1877, Москва — 9 июня 1957, там же), органист, пианист, композитор, педагог, доктор искусствоведения (1940), народный артист РСФСР (1946). Двоюродный брат Н. К. *Метнера*. В 1898 окончил Московскую консерваторию. Лауреат международного конкурса им. А. Г. Рубинштейна в Вене (1900, за свои сочинения — Концерт для фортепиано с оркестром, сонаты для скрипки с фортепиано, пьесы для фортепиано). С 1909 профессор Московской консерватории по классу фортепиано, с 1919 заведующий кафедрой камерного ансамбля, в 1923 возглавил органный класс консерватории. Г. — выдающийся исполнитель органных сочинений И. С. Баха (исполнил все его произведения). Выстраивал свои выступления как органист во время церковных служб. В собственном композиторском творчестве соединил традиции немецкой и русской национальных школ, зрелое полифоническое мышление "баховского" типа и опора на формы, получившие расцвет в произведениях Л. ван Бетховена и И. Брамса, сочетались в его сочинениях с русским мелосом и гармоническим колоритом, близким к Н. А. Римскому-Корсакову. Среди его сочинений — оперы (все на собственные либретто) "Виринея" (1913–15), "У перевоза" (1933), "Жакерия" (1933), "Макбет" (1944), кантаты, 3 симфонии, увертюры, концерты для различных инструментов с оркестром и др.

Брат Карла Г. — Генрих Готфрид Г., скрипач, капельмейстер, композитор. Работая музыкальным директором в Ревеле, в 1831–32 был дирижером оркестра в придворном Немецком театре в С.-Петербурге. В 1823 в Москве играл в оркестре немецкой театральной труппы Смана. Автор пантомимы (музыкальной пьесы) "Благодарный сын" ("Der dankbare Sohn", написана задолго до приезда Г. в Россию, поставлена на петербургской немецкой сцене в 1808 и возобновлена в 1817), а также одноактной оперетты "Пебло, или Франкфуртская ярмарка" ("Pehlo, oder Die Frankfurter Messe") пьес с музыкой "Замок Грейфенштейна" ("Das Greifenstein") и "Голубь" ("Die Taube von Cerdrons"). Все произведения Г. были поставлены в петербургском Немецком театре.

Лит.: Гевик Б. А. Гедике. М., 1947. А. Ф. Гедике. Сборник статей и воспоминаний. Сост. К. Адаемов. М., 1960. А. Ф. Гедике. Биографический очерковый. Сост. Г. К. Иванов. М., 1970. Гайдамович Г. И. Очерк истории русской музыкальной культуры. М., 1979. Stark E. Musikgeschichte der Residenzstadt Mitau. Mitau, 1892. * MG. Riga's Theater- und Tonkünstler-Lexikon. Riga, 1895.

Архив: РГИА. ф. 497, оп. 1в, д. 5178, 5287, 5915.

Н. Губкина (С.-Петербург),
Д. Лонтев (Москва).

ГЕДИКЕ (Gödicke) Роберт Андреевич (1829 — 1910), архитектор, академик петербургской АХ (1856), профессор (1864). Окончил петербургскую АХ (1852), ученик А. П. Брюллова. Изучал памятники зодчества в Германии, Франции, Великобритании и Италии. В 1856, по возвращении в С.-Петербург, за свои чертежи и рисунки был удостоен звания академика. В 1864 за проект театра на 2 тыс. мест Г. присуждено звание профессора. С 1865 преподавал в АХ (с 1869 ректор ее архитектурного отдела). Входил в состав и возглавлял различные строительные комитеты, в т. ч. член технического художественного комитета (с 1867); при инспекции Исаакиевского собора, комиссии по постройке краткосрочной тюрьмы по Выборгской стороне (1885–91) в С.-Петербурге и др. Принимал участие в строительстве архитектором Г. Э. Боссе дворцов в Знаменке под Петергофом (1852–53), в Михайловке под Стрельной (1856–59). Автор построек многочисленных зданий (преимущественно в С.-Петербурге и пригородах): Елисаветинской детской больницы (1856–71, 1876, 1887), Повивального института, Екатерининского приюта

на Васильевском Острове, лазарета при Мариинском женском институте Центрального училища технического рисования барона А. Л. Штиглица (в славт. с А. И. Краков), Клинического института великой княгини Елены Павловны, Коллегии императора Александра II для студентов университета, Славянского пивоваренного завода на Выборгской стороне, фабрик на Большом Резвом и Васильевском Островах, заводских зданий Товарищества российско-американской резиновой мануфактуры, домов князя Паскевича, графа А. В. Орлова-Давыдова, В. Л. Пархоменкина и др., детского приюта "Ясли" и лазарета великой княгини Екатерины Михайловны в Ораниенбауме, а также детской больницы Св. Владимира в Москве.

Лит.: Ерохин и Ефрем.

Н. Губкина (С.-Петербург)

ГЕДИКЕ (Gödicke) Федор Федорович (ок. 1783 – ?), лингвист, филолог, профессор Петербургского университета. Из семьи священника. Педагогическую деятельность начал в 1810 учителем немецкого языка в 1-м кадетском корпусе в С.-Петербурге. С 1811 преподавал латинский язык в Петербургской губернской гимназии. С 1817 адъюнкт, с 1818 экстраординарный профессор латинской словесности на кафедре классических языков и словесности в Главном педагогическом институте (с 1819 профессор в основанном на базе этого института Петербургском университете). В 1820 уволен по состоянию здоровья.

Лит.: Григорьев В. В. Императорский С.-Петербургский университет в течение первых 50 лет существования. СПб., 1870. – РБС.

Н. Губкина (С.-Петербург)

ГЕЗЕЛИУС (Gesellius) Франц Федорович (Осипович) (29 августа 1840, Мекленбург, Германия – 11 марта 1900, С.-Петербург), доктор медицины и хирургии, магистр акушерства, член-корреспондент императорского общества врачей в Вильнюсе и Минске, действительный член Попечительского совета Принца принца П. Г. Ольденбургского. Учился в Ростокском университете, защитил докторскую диссертацию в Дерптском университете. После 1865 переехал в С.-Петербург и занимался медицинской практикой (до 1879). В 1875 основал на базе издательско-книготорговой фирмы Г. Шмидторфа газету "St. Petersburger Herold" (до 1895 главный редактор). В 1891 права на издание этой газеты приобрело "Акционерное общество типографского дела в С.-Петербурге"; Г. перешел в нее в качестве ответственного редактора, с 1895 почетный редактор. Автор научно-популярных медицинских изданий, посвященных вопросам общей гигиены, а также применению медицинских знаний в повседневной жизни.

Соч.: Русский медицинский календарь. СПб., 1868–1869, 1870, 1872. Гигиена грудного возраста. 1868. О влиянии города, жилища и местности на здоровье человека. СПб., 1869. Терапевтические новости. СПб., 1868. Уход за кожей и волосами. Искусство сохранить красоту и здоровье этих органов. СПб., 1869; Conversations-Cifer-Alphabet von Standpunkte des Praktikers. Theorie für St. Petersburg. SPb., 1869. De la Transmission des Rides. Eine historische, kritische und physiologische Studie. SPb.–Lpz., 1870. Zur Tierhaar-Transhaarung beim Menschen. SPb.–Lpz., 1874. Kritische Beleuchtung der gegnerischen Meinung in Betreff des Haarwechsels. Rußland. SPb., 1895. Die Notwendigkeit einer Systemänderung in der Erziehung der Mädchen in St. Petersburg. SPb., 1895 и др.

Лит.: Гринченко Е. А. Деятельность книжной фирмы Г. Шмидторфа в Петербурге (1860–1880 гг.) // сб.: Книга. Исследования и материалы. сб. 66. М., 1994. с. 214–218; Зверева В. С. Акционерное общество типографского дела в С.-Петербурге (Герольд) // сб.: Книжное дело в России во 2-й половине XIX – начале XX в.: в 3 ч. СПб., 1995. Bruch M. Gelehrte in St. Petersburg, 1865–1914: dezentral und integriert. Essen, 1995.

Ф. Пурпов (С.-Петербург)

ГЕЗЕН (Gesen) Август Матвеевич (17 апреля 1817 – 19 августа 1892, Петербург), педагог, действительный статский советник. Католического вероисповедания. Окончил медицинский факультет Московского университета (1841) со званием лекаря. В 1842–44 учитель физики и химии, с 1845 учитель химии Московской Практической коммерческой академии. В 1849 принял российское подданство. Коллежский асессор (1851), надворный советник (1851), коллежский советник (1852). Преподавал также химию в Московском коммерческом училище. В 1860-х гг. Г. в чине статского советника служил в Департаменте духовных дел иностранных исповеданий Министерства внутренних дел. Позднее служил в Министерстве народного просвещения с сохранением должности в Министерстве внутренних дел. Участник гимназической реформы 1871 министра народного просвещения графа Д. А. Толстого. С 1877 член Совета при министре народного просвещения, член Комиссии по выработке нового университетского устава. Будучи в дружеских отношениях с издателем и публицистом либерального направления М. Н. Катковым, сотрудничал в издававшихся им газете "Московские ведомости" и журнале "Русский вестник". Автор "Истории славянского перевода символа веры" (Уваровская премия), публиковал статьи в журнале "Современная летопись".

К труду архиепископа Саввы (Тихомирова) "Палеографические снимки с греческих и славянских рукописей Московской синодальной библиотеки" приложены 5 больших таблиц, собранных и объясненных Г. Похоронен на Католическом кладбище на Выборгской стороне.

Лит.: ЭБЕС.

И. Р.

ГЕЗЕХУС (Gesechuss) Николай Александрович (17 января 1845, С.-Петербург – 1919, Петроград), физик, статский советник (1896). Из семьи корабельного инженера. В 1869 окончил математическое отделение физико-математического факультета Петербургского университета со степенью кандидата. В 1871–72 слушал лекции и занимался в физической лаборатории Берлинского университета под руководством профессоров Г. Гельмгольца и К. Квинке. По возвращении в Россию работал сверхштатным лаборантом физического кабинета Петербургского университета, одновременно преподавал физику (в разное время) в Технологическом институте, Инженерном училище, Военно-топографическом училище, на Высших женских курсах и др. В 1876 защитил диссертацию на степень магистра физики ("Применение электрического тока к исследованию сфероидального состояния жидкостей"). В 1877–88 приват-доцент Петербургского университета. В 1882 защитил диссертацию на степень доктора физики ("Упругое последействие и другие сходные с ним физические явления").

С июля 1888 ординарный профессор по кафедре физики и физической географии Томского университета, одновременно с сентября 1888 временно исполнял обязанности ректора. По инициативе Г. образовано Общество естествоиспытателей и врачей при Томском университете (1889). С сентября 1889 профессор кафедры физики в Петербургском технологическом институте.

Сфера научных интересов Г.: молекулярная физика, электрические явления, оптика, акустика, метеорология (физические процессы в атмосфере). Им была выполнена одна из первых в России работа по изучению радиоактивности ("О влиянии радия на электризацию соприкосновения", 1903). Сохраняют научный интерес его исследования, посвященные природе шаровой молнии (опубликованы в "Журнале Русского физико-химического общества" и др., 1899–1901).

С 1902 председатель физического отделения Русского физико-химического общества, редактор "Журнала Русского физико-химического общества" (1911–18), "Известий Петербургского технологического института", ряда энциклопедических словарей, в т. ч. "Энциклопедического словаря" Брокгауза-Ефрона.

Награжден орденами Св. Станислава 2-й ст. (1891), 1-й ст. (1908), Св. Анны 2-й ст. (1899), Св. Владимира 4-й ст. (1903), 3-й ст. (1905).

Лит.: Кайгородов И. И. Русский физик Н. А. Гезехус. Пермь, 1949. № 7. Книга 6, 9. О первом ректоре Томского университета: в кн.: Материалы конференции молодых ученых ТГУ, в. 1. Томск, 1974. Развитие физики в России, т. 1. М., 1978. Первый университет в Сибири. Томск, 1988. ЭБЕС, Брокгауз и Ефрон, ЭСБЕ.

А. Шодт (Новосибирск)

ГЕЙДЕН (Heyden) Петр Александрович (октябрь 1840, Ревель – 15 июня 1907, Москва), граф, общественный и политический деятель, крупный землевладелец (6400 дес. земли), тайный советник (1890). Из графского рода голландского происхождения, осевшего в Прибалтике. Сын Александра Логгиновича Г. (1810–96), члена Государственного совета и вице-председателя Александровского комитета о раненых (с 1895). В 1858 Г. окончил Пажеский корпус, в 1860 – Артиллерийскую академию, вышел в отставку в чине поручика, жил в Орловской губ. В 1863–65 чиновник для особых поручений при ярославском губернаторе, с 1866 старший чиновник для особых поручений при воронежском губернаторе, затем исполняющий должность советника Воронежского губернского правления. С 1868 член Воронежского окружного суда, с 1870 член, с 1877 товарищ председателя Петербургского окружного суда; с 1883 член Петербургской судебной палаты. Уездный (с 1882) и губернский земский (с 1889) гласный в Псковской губ. (с 1895 председатель дворянства Опочецкого у. Псковской губ.). С 1886 вышел в отставку и посвятил себя земской деятельности. В 1891–92 лично участвовал в помощи голодающим, отправившись в Симбирск для распределения собранных английскими квакерами и ввереных ему 50 тыс. руб. при участии крестьян, земских врачей и сельских учителей. Этого же рода деятельностью по поручению организации, созданной петербургским Обществом охранения народного здравия, он занимался в 1905 в Опочецком у. Во время русско-японской войны 1904–05 участвовал в заседании русско-голландского комитета в С.-Петербурге для посылки в 1904 двух отрядов сестер милосердия в действующую армию в Маньчжурию.

В 1895–1905 президент Вольного экономического общества. В 1900–05 член кружка "Беседа", объединявшего либерально настроенных земцев.

С 1902 участвовал в земско-городских съездах, ставил своей целью "содействовать мирному, спокойному разрешению надвигающегося кризиса и работать для установления правового государственного строя", сторонник конституционной монархии. Возглавляя депутацию земцев к императору Николаю II 6 июня 1905, один из организаторов "Союза 17 октября". В 1906 депутат 1-й Государственной думы (от Псковской губ.), выступал в ней 190 раз. Сторонник переговоров с главой правительства П. А. Столыпиным об "общественном министерстве". Выступил против Выборгского воззвания (обращения депутатов 1-й Государственной думы к гражданам России 10 июля 1906 в знак протеста против роспуска Думы), т. к., по его мнению, оно способствовало обострению революционной обстановки в стране. Инициатор создания и один из руководителей либеральной Партии мирного обновления, председатель ее Центрального комитета (1906–07). Участвовал в кампании по выборам во 2-ю Государственную думу (не был избран). Похоронен в своей усадьбе "Глубокое" Опочецкого у. Псковской губ.

Лит.: Труды Императорского Вольного экономического общества. т. 2. вып. 6. СПБ., 1907. Партия мирного обновления, ее общественные и деятельность в 1-й Государственной думе. СПБ., 1907. Пленк Р. И., Гамель графа Гейдена (Чему учат выборы и выборные "декларации"?). ГСС, 6 изд., т. 18. Брокгауз и Ефрон. СИ, РЕС.

К. Шетырин (Москва).

ГЕЙДЕНРЕЙХ (Heidenreich) Екатерина Николаевна (Никодимовна) (11 ноября 1897, С.-Петербург – 28 января 1980, Ленинград), балерина, педагог. Отец – Никодим Иосифович Г. (? – 1903), железнодорожный служащий, уроженец г. Кролевец Черниговской губ., католик; мать – Евдокия Ивановна Бабич (? – 1907), из киевских мещан. В 1906 Г. поступила на балетное отделение Петербургского театрального училища (педагоги: В. Т. Рыхлякова, В. В. Жукова, К. М. Куличевская), по окончании которого в 1915 определена в Мариинский театр танцовщицей кордебалета 15-го разряда, позже переведена в корифейки. С 1920 исполняла сольные партии, в 1926 получила высший (17-й) разряд, солистка балета. Выступала на сцене до 1936. Основные партии: Фея Виолант, Золотое, Сирень ("Спящая красавица"), Повелительница перепел, Царица вод, Царь-девица ("Конек-горбунок"), Рамзея ("Дочь фараона"), Подруга Раймонды ("Раймонда"), Гамзатти ("Баядерка"), Июнь ("Времена года"), Цветочница, Уличная танцовщица ("Дон Кихот") и др. Одновременно в 1925–41 преподавала в Ленинградском хореографическом училище, в 1936–41 – педагог-репетитор в Ленинградском Малом оперном театре. В апреле–августе 1941 исполняла обязанности художественного руководителя балета театра.

Во время Великой Отечественной войны 1941–45 находилась в блокадном Ленинграде. 2 апреля 1942 арестована по доносу и осуждена военным трибуналом к 10 годам лишения свободы с отбыванием в исправительно-трудовом лагере и с поражением в правах сроком на 5 лет. Отбывала в Усольском лагере Молотовской (ныне Пермской) обл. Освобождена 5 декабря того же года на основании Постановления Верховного Суда СССР от 1 августа 1942, с июля 1943 восстановлена на работе в Ленинградском хореографическом училище, находившемся в эвакуации в г. Молотов (Пермь). После возвращения училища в Ленинград (в 1944) – основатель и первый художественный руководитель Молотовского филиала Ленинградского хореографического училища, с 1945 – Молотовского (ныне Пермского) хореографического училища. За 12 лет работы подготовила ок. 50 учеников, среди которых: народная артистка РСФСР М. Б. Подкина, народная артистка СССР Л. П. Сахарова. В декабре 1956 реабилитирована и вернулась в Ленинград. В 1957–62 педагог-репетитор в Малом оперном театре, затем вышла на пенсию.

Лит.: Борисоглебский М. Материалы по истории русского балета. т. 2. Л., 1939. с. 456. Сахарова Г., Колосварский Б. Репетитор воспитателей. "Советский балет", 1982, № 6. Борисоглебский Г. М. Документы, статьи, воспоминания. М., 1988. с. 29–30, 98. Стецура Ю. Жизнь и судьба Екатерины Е. Гейденрейх. Пермь, 1997.

Н. Кунчикова (С.-Петербург).

ГЕЙДЕНРЕЙХ (Heidenreich) Иван Григорьевич (1769 – 1839), генерал-майор (1813). Из дворян, потомок немецкого офицера, прибывшего в Россию в начале 18 в. С 1789 капрал лейб-гвардии Конного полка. В 1796 из вахмистров гвардии выпущен капитаном в С.-Петербургский гарнизонный батальон, в том же году переведен в Тенгинский пехотный полк. Участвовал в русско-французских войнах 1806–07. Отличился в Пултуском сражении [14 (26) декабря 1807], награжден золотой шпагой с надписью "За храбрость". Ранен у Прейсиш-Эйлау [26–27 января (7–8) февраля 1807], награжден орденом Св. Владимира 4-й ст. с бантом; сражался при Гутштадте [24 мая (5 июня)], Гейльсберге [29–30 мая (10–11 июня)], Фридланде [2 (14) июня 1807]. С 19 мая 1808 командир Костромского мушкетерского полка. Участник похода 1809 против австрийских войск в Галицию, а также русско-

турецкой войны 1806–12. Находился при штурмах крепостей Шумла и Рущук (22 июля 1810 получил осколочное ранение в плечо и поясницу). В 1811 произведен в полковники. В Отечественную войну 1812 полк Л. находился в составе 3-й Западной армии. Прикрывал отступление русских войск при Городечно (30 июля), награжден орденом Св. Георгия 4-й ст. В составе Дунайской армии адмирала П. В. Чичагова участвовал в боях при Борезине [16 (28) ноября, награжден орденом Св. Анны 2-й ст.]. Участник Заграничных походов 1813–14, находился при осаде и сдаче крепости Торн [26 марта (7 апреля) – 4 (16) апреля], отличился в сражении при Кенигсварте [7 (19) мая]. При Бауцене [8–9 (20–21) мая] был ранен. Сражался при Бриенн-ле-Шато, Ла-Ротьере, Шато-Тьери (1814). В течение нескольких месяцев находился в плену. С 1816 командир бригады 15-й пехотной дивизии. С 1820 окружной генерал 4-го округа корпуса внутренней стражи. В 1834 уволен в отставку с мундиром и пенсионом полного жалования.

Был женат на Вере Семеновне Амперовой, детей не имел.

Лит.: Военная галерея 1812 года. СПб., 1912. Русские генералы в войнах с Наполеоновской Францией в 1812–1815 гг. в кн.: Российский архив. Т. 7. М., 1996. Подмазо А. Шефы и командиры регулярных полков русской армии (1796–1819). М., 1997.

Архивы: Отдел письменных источников ГИМ. ф. 160, д. 298, л. 1–4; 110. РГВИА. ф. 489, оп. 1, д. 7059, л. 664–665; ф. 103, оп. 208/2, св. 55, д. 9045, л. 49–49 об.

Б. Безопосный (Москва)

ГЕЙДЕНРЕЙХ (Heidenreich) Иоганн Готфрид, горный деятель 18 в. Уроженец Саксонии. В декабре 1722 подписал в Гамбурге контракт на русскую службу и в 1723 прибыл с семьей в Россию. В 1724 освидетельствовал серебряные месторождения в Алатырской провинции Нижегородской губ. В апреле 1725 переехал в Екатеринбург по вызову известного горного деятеля В. И. Геннина; входил (до 1727) в руководство Сибирского Обер-бергамта в горном чине бергмейстера (исключительный случай для работавших по контракту иностранцев). Инициатор строительства и один из проектировщиков Верх-Исетского завода (ныне Верх-Исетский металлургический завод). В июле 1725 рекомендовал использовать для нужд завода строящуюся Верх-Исетскую плотину (по проекту Геннина плотина должна была лишь регулировать водонаполнение Екатеринбургского пруда) и внес ряд изменений в ее первоначальный проект. Одновременно участвовал в проектировании Верхне-Уктусского завода.

В 1725–26 осматривал медные рудники Северного и Западного Урала для выяснения перспектив медеплавильного производства и расчета его прибыльности. Внес ряд предложений по усовершенствованию технологии медной плавки на Екатеринбургском, Лялинском, Полевском и Пыскорском заводах. Инициатор и один из организаторов первого в России купоросного производства на Лялинском заводе.

В мае 1728 переведен на Нерчинский завод после неоднократных конфликтов с Геннином и членами горнозаводской администрации (около года Г. отказывался выполнять служебные обязанности, т. к. считал, что некоторые лица немецкого происхождения, работавшие по контракту, укрывались на Урале от наказания за правонарушения, которые они совершили в Саксонии, а также обвинял Геннина в превышении власти). В 1728–29 (по другим данным – в 1730) в чине обер-бергмейстера участвовал в освидетельствовании серебряных месторождений Нерчинского у. Сибирской губ. Как главный технический специалист участвовал в реконструкции Нерчинского завода, а также в разработке мер, направленных на повышение производительности труда. Начал осуществлять перестройку технологии плавки-очистки серебряно-свинцовых руд с греческой на саксонскую (впоследствии этот процесс усовершенствовал И. К. Ион). Автор ряда технических чертежей. В 1730 по завершении контракта отозван в Берг-коллегию и вернулся на родину.

Архив: Государственный Архив Свердловской обл., ф. 24, оп. 1, д. 73, 74, 82, 89, 101, 107, 164, 176, 182, 265, 297, 325, 830.

Н. Корепанов (Н. Тагил)

ГЕЙДЕНРЕЙХ (Heidenreich) Людвиг Людвигович (1846 – 1920), бактериолог. По окончании в 1869 Медико-хирургической академии (МХА, С.-Петербург) служил уездным врачом в Валдае, затем в Петербургском воспитательном доме, работал также в МХА. В 1876 защитил диссертацию по этиологии и клинике 'возвратной горячки' (возвратного тифа). Стажировался за границей, работал в лабораториях Р. Коха, Л. Пастера, П. Эрлиха. В 1884 вернулся в Россию, с 1887 приват-доцент Военно-медицинской академии в С.-Петербурге, где организовал при клинике бактериологическую лабораторию. С 1889 главный врач Рижского, в 1903–11 – Одесского окружного военного госпиталя.

Автор ок. 50 научных работ по вопросам микробиологии, микробиологической техники, инфекционной патологии, санитарии и военно-санитарного

дела. Усовершенствовал ряд микробиологических методик: ввел анилиновые краски в бактериологическую технику (1876, одновременно с К. Вейгертом (Weigert)); улучшил конструкцию автоклава, что позволило использовать его для стерилизации питательных сред (1884). Для посева микробов на плотные питательные среды предложил (1885) двойные стеклянные чашки, вытеснившие метод пластинок Коха. Автор первого отечественного полного руководства по микробиологической технике (1889), ставшего основным пособием для русских лабораторий того времени. В 1888–89 опубликовал материалы об изучении кожного лейшманиоза в Туркестане.

Соч.: О гарантии возвратных горячек и морфологических изменениях крови при этой болезни. СПб, 1876. Метод исследования кишечных паразитов. СПб, 1885. Гендикская язва. СПб, 1888–89.

Лит.: Гамель Г. Л. Гейдельрейх // Графологическая медицина", 1909, № 5. Метелкин А. И., Л. Л. Гейдельрейх – забытый пионер бактериологической методики в России // Журнал микробиологии, эпидемиологии и иммунологии", 1957, № 6. * БМЭ.

Е. К.

ГЕЙЛЬФУС (Geilfuß) Оскар Вендельинович (31 августа 1933, Эльмас, близ Одессы – 1981, Зиндельфинген, ФРГ), композитор, музыкальный педагог, заслуженный деятель искусств Казахской ССР (1978). Его прадед – Адам Г. в 1806 переселился в Россию из Баден-Бадена. Отец – Венделин Г., органист и учитель. В юности Г. обучился игре на скрипке и фортепиано. С 1949 жил в Казахской ССР. Изучал композицию в Алма-Атинском музыкальном институте (1950–59). Преподавал в Алма-Атинском музыкальном училище и консерватории (1968–70). Собрал и записал немецкие народные песни, создал их обработки для самодеятельных исполнителей (50 песен. Алма-Ата, 1971; 30 песен. Алма-Ата, 1977). Написал ряд песен на тексты поэтов – российских немцев: "Sonnenregen" (Алма-Ата, 1973; текст Н. Пфеффер, в русском переводе "Слепой дождик"), детские песни "Für alle Kinder" (Алма-Ата, 1979; в русском переводе "Лейся, песня"). Автор музыкальных обработок казахских народных мелодий ("Шесть миниатюр по казахским народным мелодиям" для камерного оркестра, 1969, "Фортепианная соната на темы казахской народной музыки", 1971, издана в Штуттгарте в 1989, и др.). Г. принадлежат три симфонии (1959, 1977, 1978), два фортепианных концерта (1957, 1961), концерт для тромбона с оркестром (1969), концерт для органа (1976), оратория "Последние дни Бухенвальда" (1975), опера "Рихард Зорге" (1975, либретто Ожакея Сулейменова). В 1980 эмигрировал в ГДР, в 1981 переехал в ФРГ. Погиб в результате несчастного случая.

Лит.: Stock E. Musikgeschichte der Rußlanddeutschen. Kassel, 1992.

А. Энгель-Брауншмидт (Киль)

ГЕЙМ (Heym) Иван Андреевич (Иоганн Христиан) (1759, Брауншвейг, Нижняя Саксония – 16 октября 1821, Москва), ученый, профессор Московского университета. Статский советник. Сын пекаря. Получил образование в Хельмштедтском и Геттингенском университетах. В 1779 прибыл в Россию в качестве домашнего учителя в семье А. А. Лопухина. С 1781 Г. – преподаватель немецкого языка в Московском университете, с 1783 экстраординарный, с 1796 ординарный профессор университета. Одновременно преподавал немецкий язык, географию, хронологию и геральдику в Университетском Благородном пансионе (с 1786 читал лекции на русском языке). В числе учеников Г. в пансионе был будущий генерал А. П. Ермолов, в университете – историк М. П. Погодин.

Широкую известность Г. принесли составленные им немецко-русские, русско-немецкие и перекрестные немецко-русско-французские словари, учебные пособия по русскому языку для немцев, проживавших в России, и по немецкому языку для учащихся гимназий и пансиона. "Немецкая хрестоматия" и "Хрестоматия русской литературы, или Избранные прозаические и поэтические сочинения лучших русских писателей" (Russisches Lesebuch oder Auswahl prosaischer und poetischer Aufsatze aus den besten russischen Schriftstellern, Riga, 1805).

Благодаря своей педагогической и научной деятельности Г. снискал милость императрицы Марии Федоровны, которая в 1803 назначила его инспектором Института благородных девиц ордена Св. Екатерины. В том же году определен на должность члена училищного комитета. С 1804 профессор статистики и коммерческих наук. Его перу принадлежит ряд работ по географии и статистике России и государств Западной Европы. Публичные лекции Г. по статистике и началам коммерческой науки получили высокую оценку Н. М. Карамзина. Одновременно Г. преподавал историю, коммерческую географию и немецкий язык в Демидовском коммерческом училище, а с 1816 безвозмездно работал в Московском училище колонновожатых. В 1808–18 занимал пост ректора Московского университета, сменив в этой должности Ф. Г. Баузе. С января 1811 до августа 1812 издавал газету "Московитише Цайтунг" ("Moscowitische Zeitung").

В августе 1812, с приближением войск французского императора Наполеона I к Москве, Г. руководил эвакуацией университетского имущества, а также профессоров и студентов в Нижний Новгород. После освобождения Москвы участвовал в организации работ по восстановлению университета, в частности по сооружению новых зданий самого университета и Благородного пансиона. Особую роль Г. сыграл в восстановлении университетской библиотеки, погибшей во время пожара 1812 (с сентября 1814 он занимал пост библиотекаря). По завещанию Г. университету передана и большая часть его собственного книжного собрания (более 2 тыс. томов), которое и поныне является составной частью Фундаментальной библиотеки МГУ.

Свои взгляды на назначение университетского образования и научной деятельности Г. изложил в "Речи о состоянии наук под покровительством Павла I" ("Über den Zustand der Wissenschaften in Rußland unter Paul I.", 1799), в которой он отводит особую роль "практическим" отраслям знания — математике, натуральной и всемирной истории, риторике, науке о народах и землях, медицине, а также юриспруденции, древним и новым языкам.

По отзывам современников, Г. представлял собой "добрейшее существо в мире, но с особенными немецкими причудами по части точности", он был "в высшей степени добронамеренным человеком, искренне и глубоко полюбившим свою вторую родину — Россию и Московский университет". Награжден орденами Св. Владимира 3-й ст. и Св. Анны 2-й ст. Похоронен Г. на Введенском кладбище.

Соч.: Географическая таблица Европы. М., 1787. Учение российского языка для немцев. М., 1788. Российская грамматика для немцев. М., 1791. Новый и полный словарь Европейской отделения, содержащий немецко-российский французский словарь. Ч. 1–2. М., 1796–97. Новый российско-немецкий словарь по богатому словарю Российской Академии. Т. 1–2. Рига–Лейпциг, 1798. 2 изд. Рига, 1801. Немецкая грамматика для классов гимназий и уездного благородного пансиона. М., 1803. Первые правила немецкого языка для низших классов гимназий. М., 1804. Немецкая хрестоматия. М., 1808. Статистика Соединенных Великобританского и Ирландского королевства. Опыт новой выверенной статистики. М., 1811. Первоначальные основания новейшего всеобщего землеописания. М., 1813. Начертание всеобщего землеописания по новейшему разделению государств и земель. М., 1817. Новый и полный словарь, составленный по лучшим и новейшим словарям. Ч. 1–2. СПб., 1817. Словарь, содержащий употребительнейшие и нужнейшие слова в общежитии, на французском, немецком и российском языках. 2 изд. М., 1818. Опыт начертания статистики главнейших государств по нынешнему их состоянию. М., 1821. Краткое всеобщее географическое... М., 1822. Weisch einer vollständiger, geographisch-topographischer Encyclopädie des Russischen Reiches nach der alphabetischer Ordnung. Göttingen, 1785. Russische Sprachlehre für Deutsche. Rigа, 1784. Deutsches Lesebuch zum Gebrauch für Schulen. 2 Aufl. M., 1805.

Лит.: Карамзин Н. М. О публичном преподавании в Московском университете // Вестник Европы. 1803. № 12. Биографический словарь профессоров и преподавателей Императорского Московского университета за истекшее столетие. М., 1855. Пыпин А. Н. Московский университет в 1812 г. М., 1913. Сперанский В. В. История библиотеки Московского университета (1805–1917). М., 1956. Московский университет в воспоминаниях современников. М., 1956. Ректоры Московского университета. Биографический словарь. М., 1956. Петров Ф. А. Немецкие профессора в Московском университете. М., 1997. Stricker W., Deutsche als Professoren an der Universität Moskau. Leipzig, 1930. * Архивы и Фонды: РГИА.

А. Литовкин (Москва)

ГЕЙМАН (Heimann) Василий Александрович (1823, Ковенская губ. – 24 апреля 1878, Каре), военачальник, генерал-лейтенант (1872). Из обер-офицерских детей. Окончил Гродненскую гимназию. В 1839 вступил унтер-офицером в Нижегородский пехотный полк. В 1842 переведен в 1-й Кавказский линейный батальон, а в 1844 — в Кавказский линейный резервный батальон. В 1845 произведен в прапорщики с переводом в Кабардинский пехотный полк. Участник Даргинской экспедиции 1845, был тяжело ранен в левое плечо и после этого всю жизнь носил руку на перевязи; награжден орденом Св. Анны 4-й ст. Граф М. С. Воронцов назвал Г. "храбрейшим офицером Кавказской армии". В 1845–61 участвовал в военных действиях на Кавказе. С конца 1847 бригадный адъютант, с 1849 командир роты, с 1854 заведующий обучением нижних чинов стрельбе. Поручик (1848), штабс-капитан (1851), капитан (1852); награжден орденами Св. Анны 3-й ст. с мечами и бантом (1847), 2-й ст. (1851), Св. Владимира 4-й ст. с бантом (1851). С 1856 майор, командир стрелковой команды. С 1857 находился в составе Кумыкского отряда. 19 января 1857 отличился при взятии аула Али-Султан-Кале, 19 марта — при штурме и взятии укрепленной позиции Гойтемир-Кату, 21 марта — при уничтожении аула Самго-Юрта и др. За отличие награжден золотым оружием с надписью "За храбрость". С 1859 подполковник, награжден орденом Св. Станислава 2-й ст. с императорской короной и мечами. В 1860 переведен со своим полком, в котором командовал сводно-стрелковым батальоном и командой охотников Кабардинского полка, на правый фланг Кавказской линии и вошел в состав Шапсугского отряда. При форсировании отрядом 7 июня 1860 р. Шебш Г. командовал

из двух батальонов и отбил атаку горцев, нанеся им значительные потери. Затем переведен в Нижне-Абадзехский отряд. В конце 1861 произведен в полковники и назначен командиром 75-го Севастопольского пехотного полка. С апреля 1862 командующий Нижне-Абадзехским отрядом. Захватил Даховское ущелье, где заложил станицы Даховская и Севастопольская. 18 июля 1862 предпринял поход в долину р. Гуфабго, уничтожил большой аул с крупными запасами продовольствия. Участник Курджипской экспедиции (сентябрь 1862), взял штурмом аул Хамыши. 15 января 1863 отряд Г., преодолев ожесточенное сопротивление противника, занял верховья р. Курджипса. В 1863 произведен в генерал-майоры. За экспедиции 1862–63, по представлению их участника принца Альберта Прусского, награжден прусскими орденами Красного Орла 3-й ст. с мечами и Короны 2-й ст. Награжден орденом Св. Георгия 3-й ст. за отличия в деле 18 марта 1864 между Псезуапе и Шахе и при занятии всего морского берега до р. Сочи. С декабря 1865 помощник командующего 21-й пехотной дивизией, с 1866 помощник командующего войсками Кубанской обл., с 1867 начальник Сухумского округа. В 1872 некоторое время состоял в распоряжении главнокомандующего армией, а затем назначен командующим 20-й пехотной дивизии. В 1875 награжден орденом Св. Владимира 2-й ст.

Накануне русско-турецкой войны 1877–78 представил главнокомандующему армией записку "Военные соображения на случай войны с Турцией со стороны Кавказа" (1875–76), вызвавшую полезные нововведения (ранее подавал записки "Военный обзор Сухумского края", 1870, и "Военные меры к обеспечению спокойствия в Терской и Дагестанской областях", 1874). Возглавил Александропольский, а затем Ардаганский отряды. При переходе через р. Арпачай командовал правой колонной русской армии. 5 мая 1877 штурмом взял турецкую крепость Ардаган, награжден золотой шпагой с бриллиантами, орденом Св. Георгия 2-й ст. Впервые на Кавказе применил тактику стрелковых цепей. Затем отряд Г. был переброшен к Карсу, где занял позицию на линии Каре — Эрзерум. 3 июня отбил значительную вылазку гарнизона крепости. 7 июня направлен к Сагандугу на помощь попавшему в тяжелое положение отряду генерала А. А. Тергукасова. 13 июня атаковал укрепленные турецкие позиции на Зевинских высотах, бой окончился неудачей, и отряду пришлось отойти, но положение Тергукасова улучшилось. Во время боев на Аладжинских высотах Г. руководил атакой на Большие Ягны и взял Авлиар (3 октября), содействовал разгрому армии Мухтар-паши. 5 октября возобновил осаду Карса, а после подхода главных сил 30 октября назначен командующим войсками, преследовавшими отходящего противника. Совершил беспримерный по сложности поход, преодолев за 7,5 дней 174 версты. 16 октября соединился с Тергукасовым. 17 октября с боем занял Гасан-Кала. 23 октября на укрепленных позициях Деве-Бойну на Эрзерумской дороге Г. нанес крупное поражение объединенным силам Мухтар-паши и Измаил-паши, но не развил успех, и турецкие войска успели закрепиться на новых позициях. 29 октября предпринял неудачную попытку взять ночью штурмом Эрзерум, но затем был вынужден перейти к длительной осаде. 10 ноября 1877 за участие во взятии крепости Карс (6 ноября 1877) награжден орденом Св. Георгия 2-й ст. Умер от тифа.

Лит.: Маслов А. Н. Год войны в Малой Азии 1877–78 гг. СПБ, 1879. Зиссерман А. Л. История 85-го пехотного Кабардинского полка (1726–1880). СПБ, 1881. Шемякин А. Русско-турецкая война 1877–78 гг. на Черноморском побережье Кавказа // Военно-исторический вестник. 1911. № 3–4. * Архивы РФ, РВИС, СПбИИ.

К. Залесский (Москва).

ГЕЙМАН (Heimann) Григорий Ефимович (Генрих Трегор) (1771, Германия — 17 марта 1843, Москва), врач, доктор медицины, надворный советник. В 1807 прибыл в Вильно по вызову русского правительства, приглашавшего его для оказания помощи больным и раненым солдатам. Преподавал в Виленском университете частным образом, читал лекции по патологии, которые издал под названием: "Pathologiae medicae elementa" (Вильно-Варшава, 1811). Врач в Рижском печатном дворе, директор Оспопрививательного института. Член-учредитель Рижского медицинского общества. Позднее переехал в Москву. Консультант Мариинской больницы. Похоронен на Введенском кладбище.

Лит.: * РВИС.

И. Р.

ГЕЙМАН (Heimann) Родион Григорьевич (23 мая 1802, Вильно — 9 июня 1865, Москва), врач, профессор химии Московского университета, действительный статский советник (1852). Сын Г. Ф. *Геймана*. Получил домашнее образование под руководством отца, изучал языки (латинский, французский и немецкий), географию, историю и математику. В 1816 поступил на математический факультет Рижского университета, в 1817 получил степень кандидата философии, после чего в 1818 перешел на медицинский факультет, а в 1819 переехал в Москву, где слушал лекции по

медицине и английскому языку в университете и Медико-хирургической академии. В 1820 удостоен звания доктора медицины, а в 1822, после защиты диссертации "О пользе химии в медицине", утвержден в этом звании. С 1822 адъюнкт химии и репетиторы Московского отделения Медико-хирургической академии, с 1826 одновременно адъюнкт по кафедре химии Московского университета. Во время эпидемии холеры 1830–31 член временного медицинского совета и главный медицинский инспектор Мясницкой части, устроил Мясницкую временную холерную и карантинную больницы для выздоравливающих, в которых применялись специальные способы лечения холеры — настоем душистых трав. В 1831 получил орден Св. Анны 3-й ст. В 1832 назначен преподавателем химии Московского университета на место профессора Ф. Ф. Рейсса, с 1833 ординарный профессор университета и Медико-хирургической академии. Впервые ввел в университете разделение химии на органическую и неорганическую. В 1834 по его проекту построено новое здание химической лаборатории университета. В 1843–46 читал лекции по фармации в университете. За пользу, принесенную преподаванием технических наук, награжден орденами Св. Станислава (1842) и Св. Анны (1849) 2-й ст.

Труды Г. отличались прикладной направленностью. В 1820–30-х гг. Г. выступил с рядом технологических новшеств, в частности, предложил способ очистки углем, применяемый до сих пор для обесцвечивания раствора сахара, а также способ противогнилостной пропитки дерева. Занимался проблемами получения серы из колчедана, изучением химических свойств свинца, пороха, целесообразности для бездымного пороха и другими исследованиями для Военного ведомства, Артиллерийского департамента и частных заводовладельцев. Статский советник (1840). В 1841 Г. с научной целью посетил страны Западной Европы, осматривал учебные заведения, особенно химические лаборатории, а также заводы и фабрики. Выступал в качестве эксперта химических и близких к ним производств — мануфактур Москвы, Шуи и Иванова, консультировал фабрикантов Московского и других промышленных регионов, директор товарищества, учрежденного для выделки стеариновых свечей из сала (1836). В 1826–54, по поручению попечителя московского учебного округа С. Г. Строганова, Г. подготовил и читал пользовавшийся большим успехом курс бесплатных публичных лекций для фабрикантов по технической химии, по окончании годичного цикла тексты лекций публиковались отдельными изданиями. По поручению Мануфактурного совета составил "Обозрение отечественных химических заводов с предложениями по улучшению их деятельности" (1843).

Г. — член Физико-математического общества (с 1809) Московского общества испытателей природы (с 1823, позднее член его совета), Общества сельского хозяйства (с 1826), Комитета сахароваров, Временного совещательного мануфактурного совета (с 1843) Московского отделения Мануфактурного совета и комитета по устройству Московской мануфактурной выставки 1853 (с 1852), комитета Всероссийской промышленной выставки в Москве (1865), член Геологического общества Франции (с 1841), Венского медицинского общества (с 1841), Германского медицинского общества в Берлине (с 1844). Похоронен на Введенском кладбище.

Лит. Петров Ф. А. Немецкие профессора в Московском университете. М., 1967. с. 157–161. – РБС.

Ф. Петров (Москва).

ГЕЙНЗИУС (Heinsius) Готфрид (27 апреля 1709, Наумбург — 21 мая 1769, Лейпциг) астроном, магистр философии, иностранный почетный член Петербургской АН (1745). Окончил Лейпцигский университет (изучал сначала богословие, затем математику), в 1734 получил степень магистра философии, в 1734–36 приват-доцент. В 1736, по рекомендации виттенбергского профессора Вейдлера и берлинского профессора Кирха, приглашен сотрудником к астроному О. Н. Делилю в С.-Петербург. По прибытии назначен экстраординарным, в 1741 ординарным профессором астрономии, преподавал математику. В 1740, в связи с отъездом Делиля в Сибирь, заведовал обсерваторией, совместно с Л. Эйлером и Х. Н. Винсгеймом составил "Генеральную карту России" (атлас употреблялся до начала 19 в.). В 1744 Г. наблюдал за образованием ядра кометы ("Beschreibung des im Anfang 1744 erschienen Cometen", СПБ, 1744, русский перевод М. В. Ломоносова). В 1743, из-за конфликта с Делилем, недовольным действиями Г. в его отсутствие, подал прошение об увольнении, в 1744 уволен. В том же году уехал в Лейпциг, профессор математики Лейпцигского университета. Г. сохранил связи с Россией, по его рекомендации были приглашены несколько академиков и профессоров для Московского университета, как академик с 1747 получал пенсию российского правительства. Автор многочисленных трудов по астрономии (ряд статей Г. опубликован в "Комментариях Академии Наук").

Лит. – РБС.

И. Р.

ГЕЙНС, Гейнц (Hertz) Александр Константинович (21 августа 1834, по другим данным 1835 — 29 декабря 1892, Ницца), военачальник, генерал-лейтенант (1881). Брат В. К. *Гейнца*. По окончании курса в Дворянском полку в 1853 произведен в прапорщики и направлен в 15-ю артиллерийскую бригаду. Участник Крымской войны 1853–56. С 1854 подпоручик. В 1855 по собственному желанию был командирован в Севастополь, состоял при начальнике оборонительных работ генерал-майоре Э. И. Тотлебене. 6 апреля в бою с французами перед батареей Костомарова контужен в голову с повреждением глаза и ожогом лица, за отличие в отражении атаки неприятеля на Камчатский люнет и Селенгинский и Волынский редуты произведен в поручики. За отражение штурма укреплений (6 июня) награжден орденом Св. Анны 3-й ст. с мечами; за защиту города во время бомбардировок (5–27 августа) — орденом Св. Станислава 2-й ст. с мечами. В декабре того же года переведен в 8-ю артиллерийскую бригаду.

В августе 1857 поступил в Николаевскую академию Генерального штаба, по окончании которой в 1859 прикомандирован к департаменту Генерального штаба. С сентября 1861 штабс-капитан. В мае 1862 временно исполнял должность начальника штаба 2-й пехотной дивизии, одновременно помощник начальника Плоцкого военного округа, затем Седлецкого главного отдела. В сентябре 1862 переведен в Генеральный штаб капитаном. Участвовал в подавлении Польского восстания 1863–64, возглавляя самостоятельные отряды, одержал победы под Коцком, при Калише, Семятичах. В феврале 1863 произведен в подполковники с утверждением в должности начальника штаба 2-й пехотной дивизии, с декабря того же года полковник. Во время восстания вел записки ('Мемуары о польском восстании 1863–64 гг.', опубликованы в 1897). После подавления восстания служил начальником штаба 18-й пехотной дивизии. С мая 1865 состоял при Главном управлении Генерального штаба для особых поручений и ученых занятий. В том же году направлен в Среднюю Азию как представитель Военного министерства в составе Законодательной комиссии по устройству степей. Собранные материалы по истории и быту вошли в его 'Дневник 1865 г. Путешествие по Киргизским степям' и 'Дневник 1866 г. Путешествие в Туркестан' (опубликованы в 1897). Составил проект положения об устройстве управления в проектировавшемся Туркестанском генерал-губернаторстве. С января 1867 начальник 8-го отделения Главного штаба, переименован в числе штаб-офицеров Генерального штаба. С июня 1867 генерал-майор. В 1867–69 правитель канцелярии туркестанского генерал-губернатора К. П. фон Кауфмана и его основной помощник по организации управления Туркестанским краем. Одновременно с 1868 председатель организационной комиссии по устройству управления Ташкентом, затем — начальник военно-народного управления в Туркестанском крае. В 1869 председатель Статистического комитета (Ташкент). В апреле того же года уволен в отпуск для лечения в Западной Европе с отчислением от должности правителя канцелярии и с оставлением в распоряжении Туркестанского генерал-губернатора. По возвращении из отпуска в 1870 был причислен по собственному желанию к Министерству путей сообщения, в 1871–74 директор Департамента общих дел. Председатель Комиссии для изучения вопроса о возможности постройки порта у Белосарайской косы на Азовском море (результатом работы Г. стало сочинение "О торговле по Азовскому прибрежию", 1876). С февраля 1877 военный губернатор Тургайской области. С сентября 1878 одесский градоначальник. В марте 1880 причислен к Министерству внутренних дел. В ноябре того же года назначен кавказским губернатором. В 1882 произведен в генерал-лейтенанты, по собственному прошению уволен с причислением к Министерству внутренних дел, фактически не служил, находился на лечении за границей. В марте 1885 зачислен в запас Генерального штаба.

Автор ряда статей в "Военном сборнике", газетах "Голос" (1874, 1875), "Новое время" (1884). Коллекции, собранные в киргизских степях, Г. передал Музею Петербургской АН. Собрание восточных рукописей на арабском, персидском, турецком и татарском языках пожертвовал Императорской Публичной библиотеке.

Г. — действительный член Русского географического общества, Общества любителей естествознания, антропологии и этнографии. Награжден орденами Св. Станислава 1-й ст. с мечами (1869), Св. Анны 1-й ст. (1871), Св. Владимира 2-й ст. (1878). Похоронен в Казанском соборе в С.-Петербурге.

Соч.: Киргизские очерки // Военный сборник. 1866. № 7–8. О восстании мусульманского населения, или дунганей в Западном Китае // там же. № 8. Объяснительная записка к положению о платах военно-народного управления в Семиреченской и Сыр-Дарьинской областях. СПб., 1867. Управление Ташкентом при Кокандском владычестве // там же. О языке в Туркестанском крае. СПб., 1868. Очерк Туркестана // в кн.: Каталог картинам, этюдам и рисункам Б. В. Верещагина. СПб., 1874. Мотыкаревская временная квартирная уездным начальником Тургайской области. Оренбург, 1878. Собрание литературных трудов. Т. 1–2. СПб., 1897.

Лит. Языков Д. Д. Сборник жизней и трудов русских писателей и писательниц. В 12. СПБ, 1912. Т. 56–57. * РБС.

Е. К.

ГЕИНС. Гейнц (Heins) Владимир Константинович (псевдоним — Фрей Вильям) (16 октября 1839 — 9 ноября 1888, Лондон), деятель российского и американского общественного движения. Брат А. К. *Гейнса*. Детство провел в Севастополе. Учился в кадетском корпусе в Брест-Литовске, по его окончании перешел в 1850-х гг. в Дворянский полк. В 1858 зачислен в лейб-гвардии Финляндский полк. В 1863 окончил Николаевскую академию Генерального штаба по геодезическому отделению; оставлен в Академии в должности лектора, одновременно работал в Пулковской обсерватории. Представлял Россию в международной комиссии, созданной для точного определения дуги меридиана. В середине 1860-х гг. увлекся сочинениями западноевропейских социалистов Э. Кабе, Р. Оуэна, Сен-Симона и русских мыслителей А. И. Герцена и Н. Г. Чернышевского, примкнул к тайному обществу "Земля и воля". Особое влияние на резкую перемену в судьбе Г. оказала книга Диксона "Новая Америка" — о коммунистических колониях в Америке. В 1866 женился на Славинской, которая самостоятельно пришла к идеям, близким идеям самого Г. Молодые супруги отправились в США, чтобы, порвав со "старым, буржуазным миром", заняться социальным переустройством общества в интересах обездоленного большинства. Г. сменил имя и фамилию, назвавшись Вильямом Фреем ("Свободным"). Пытаясь примкнуть к какой-либо коммунистической организации, Г. и его супруга вынуждены были переезжать из одного штата в другой. В Миссури они вступили в группу "Union", внеся в ее кассу 100 долларов. После скорого распада группы вследствие внутренних разногласий Г. и его супруга основали в Канзасе "Прогрессивную коммуну", обязательным условием членства в которой была приверженность "основам здоровой и моральной жизни", в частности вегетарианству. Распад этой коммуны и неудачные попытки создания новых организаций привели Г. к убеждению, что "экономическая реформа еще недостаточна для улучшения людей, что собственность не есть корень зла, а только одно из многочисленных проявлений эгоизма". Для "новой жизни" помимо перестройки экономических отношений необходима разработка новой морально-религиозной доктрины, которой, по его мнению, должна стать т. н. религия альтруизма, основой которой провозглашался аскетический ("столпнический") образ жизни. В середине 1870-х гг. Г. был приглашен в коммуну, основанную молодыми российскими эмигрантами, близкими к народническому кружку Н. В. Чайковского. Вместе с группой членов коммуны Г. переехал в Лондон. Очерки и статьи Г. публиковались в журналах "Вестник Европы", "Дело", "Неделя", "Отечественные записки". В 1885 посетил Россию. Познакомился с учением Л. Н. Толстого и посетил его в Ясной Поляне. В 1887 издал в Женеве свою переписку с Толстым ("Письма В. Фрея к Л. Н. Толстому").

Лит. Бурцев В. Ф. Фрей и Толстой. "Минувшие годы", 1908, № 9. * Брокгауз и Ефрон. РБС.

В. К.

ГЕИНЦЕЛЬМАН (Heinzelmann) Иоганн Готфрид (начало 18 в. — после 1744), ботаник, этнограф, путешественник. С 1732 генерал-штабе секретарь походной военной канцелярии генерал-фельдмаршала графа Б. Х. Миниха. Владел немецким, английским, французским, латинским, голландским, датским и шведским языками. В 1734 уволен с военной службы. В 1735–37 в должности асессора участвовал в Оренбургской экспедиции И. К. Кириллова, в его обязанности входило также создание гербов для новых российских городов и полковых знамен. Совместно с Кириловым составил "генеральную генеалогию татарских ханов из древнейшей истории и арабской хроники" ("доколе оные с древними временами России сличность имеют"). Собранные во время экспедиции этнографические сведения обобщены в работе "Известия тт. Кирилова и Гейнцельмана о Сибирских и других Азиатских народах". Составил каталог найденных им растений, который в 1725 передан в Петербургскую Академию Наук (часть каталога Г. вошли в труд профессора Петербургской АН И. Аммана "Stirpium rariorum in Imperio Ruthenico sponte provenientium icones et descriptiones", 1739). За ботанические труды получил похвальные листы (1739) от ботаников Т. Гербера и Аммана. В 1740 советник герольдмейстерской конторы, но вскоре был уволен в отставку.

Лит. * Брокгауз и Ефрон.

В. Голодец (Сегежа)

ГЕЙРОТ (Heinrih) Александр Федорович (29 марта 1817, С.-Петербург — 1 июня 1882, там же), генерал-майор, издатель. Сын Ф. Ф. *Гейрота*. По окончании 1-го кадетского корпуса (1836) зачислен прапорщиком в Гренадерский императора Франца I полк. В 1840 переведен в лейб-гвардии гренадерский полк. В 1842 командирован на Кавказ, участвовал в Ичкерийской экспедиции; за проявленное мужество в том же году произведен в штабс-капитаны.

В 1849 в чине статского советника назначен на службу в Петергофское дворцовое правление. В июле 1858 уволен из правления и причислен к Министерству Императорского двора.

Г. занимался также издательской деятельностью. В начале 1857 он выкупил права на издание журнала "Чтение для солдат". С 1863 издавал литературно-художественный журнал "Мирской вестник", в котором печатал произведения, посвященные преимущественно жизни крестьян и солдат. После смерти Г. издание журнала некоторое время продолжал его сын капитан гвардии Александр Александрович Г. (18 марта 1851 – 24 июля 1902). Автор нескольких брошюр по истории русской армии, составил историко-художественное "Описание Петергофа. 1701–1868" (СПб., 1868) и "Описание Восточной войны 1853–1856 гг." (СПб., 1872).

Награжден орденами Св. Владимира 3-й ст. (1864), Св. Станислава 1-й ст. (1866) и Св. Анны 1-й ст. (1870).

Лит.: Брокгауз и Ефрон; ЭБС; Сытин.

А. Михайлов (С.-Петербург)

ГЕЙРОТ (Heuroth) Федор Федорович (Фридрих Август Вильгельм) (28 декабря 1776, Тюрингия – 26 января 1828, С.-Петербург), врач, член-корреспондент Медико-хирургической академии (1810), лейб-медик (1825). Католического вероисповедания. Учился в ряде университетов Германии, получил диплом доктора медицины и хирургии. В 1801 переехал в Россию и после сдачи экзамена в Медицинской коллегии зачислен на службу в Военно-сухопутный госпиталь (С.-Петербург). В 1802 получил звание лекаря. В 1804 командирован в Выборг для борьбы с эпидемией сибирской язвы. По результатам поездки Г. написал исследование о причинах эпидемии ("Praktische Beschreibung der sogenannten sibirischen Krankheit", SPb., 1807), получившее высокую оценку специалистов (опубликование за счет Министерства внутренних дел). В 1811 удостоен степени доктора медицины и назначен главным врачом Военно-сухопутного госпиталя. В 1812–14 заведовал госпиталями в Витебске и Вильне. В сентябре 1817 возглавил кафедру терапевтической клиники в Медико-хирургической академии (С.-Петербург) и вскоре приобрел известность как талантливый педагог и лектор. С 1820 вице-директор Медицинского департамента Военного министерства, с 1823 – редактор "Военно-медицинского журнала". В 1825 за борьбу с эпидемией холеры в Астрахани удостоен высочайшей благодарности и получил звание лейб-медика. Похоронен на Волковском лютеранском кладбище.

Лит.: Профессора Военно-медицинской (Медико-хирургической) академии (1798–1898). СПб., 1898; ЭБС.

А. Михайлов (С.-Петербург)

ГЕЙСЛЕР (Geissler) Михаил Федорович (1861, Рига – после 1913), гражданский инженер, архитектор. Учился в Рижском реальном училище, с 1881 в петербургском Институте гражданских инженеров, который закончил в 1886 с правами на чин 10-го класса. Служил в Технико-строительном комитете Министерства внутренних дел, с конца 1889 – в Министерстве Императорского двора в должности смотрителя (с 1890 – архитектора) зданий Придворной певческой капеллы, с февраля 1889 член Императорского Человеколюбивого общества, исполнял также должность архитектора Исидоровского дома убогих и Института слепых девиц. В 1896 получил чин надворного советника. С 1901 почетный старшина петербургского Совета детских приютов, с 1913 – его почетный член, попечитель удельного детского приюта-санатория, старший техник Петербургского градоначальства. С 1889 член Петербургского архитектурного общества, автор-составитель "Путеводителя по Петербургу" для участников I-го Съезда русских зодчих (1893), адрес-календаря Общества (1894). Как архитектор-проектировщик работал в русле раннего рационализма и стиля модерн, построил в С.-Петербурге павильон для заразных больных и жилой дом при Елизаветинской детской больнице (наб. р. Фонтанки, 1897–99, в соавт.), Ольгинский детский приют (Средний просп., 1897–98), дом дешевых квартир Императорского Человеколюбивого общества (1899–1900), здание Убежища для престарелых сценических деятелей (Петровский просп., 1900–02), а также несколько доходных домов и особняков. В 1906–10 работал в Москве, разработал типовые проекты дач для поселка Новогиреево, построил особняк в Скатертном пер. (1907), доходные дома на Немецкой ул. (1906) и в Полуэктовом пер. (1910).

Лит.: Архитекторы-строители Санкт-Петербурга середины XIX – начала XX века. СПб., 1996; Зодчие Москвы времени эклектики, модерна и неоклассицизма. М., 1998.

М. А.

ГЕЙСЛЕР (Geissler) Христиан Готфрид Генрих (26 июня 1770, Лейпциг – 27 апреля 1844, там же), гравер и рисовальщик, иллюстратор. С 1784 посещал Академию художеств в Лейпциге. В 1790–98 жил в России. Автор гравюр для альбома "Изображение мундиров Российского императорского войска, состоящее из 88 лиц иллюминированных" (СПб., 1793). В 1793–94 сопровождал путешественника

и ботаника П. С. Палласа в поездке на юг России, сделал серию зарисовок костюмов местных жителей и видов Крыма. Вернувшись в Лейпциг, в течение ряда лет издавал серии гравюр, посвященных России: "Costumes, mœurs et coutumes des Russes. Dessines a St. Pbg. Par Ch. G. H. Geissler, dessinateur attache à M. De Pallas, decrits par M. Le Dr. I. G. Gruber" (то же на немецком языке. Lpz., 1801), "Sitten, Kleidungen und Gebraeuche der Russen aus den niederen Volksklassen, von Geissler und I. G. Richter beschrieben" (Lpz., 1805) и др.

Лит. Ровинский Д. А. Гордебный сговарь русских граверов. т. 1. СПБ, 1895. с. 226–227. Комарова Г. Н. Серия гравюр 1791–1792 гг. работы Х. Г. Гейслера и К. Г. Шевберга с изображением петербургских разносчиков и их. Труды Государственного Эрмитажа. т. 11. Л., 1970. Nagler G. K. Neues Allgemeines Kunstler-Lexikon. Bd. 5. Munchen, 1837. Wustmann G. Ch. G. Geissler der Zeichner der Leipziger Volkstrachten. Lpz., 1913. Allgemeines Lexikon der bildenden Kunstler von der Antike bis zur Gegenwart. Herausgegeben von U. Thieme und F. Becker. Bd. 13. Lpz., 1920.

О. Власова (С.-Петербург)

ГЕЙСМАР (Geissmar) Федор Клементьевич (Фридрих Каспар) (12 мая 1783, имение Севенингхаузен, Вестфалия — 25 апреля 1848, С.-Петербург), барон, военачальник, генерал от кавалерии (1841), генерал-адъютант (1828). Из вестфальских дворян. Отец — Клементий Г., барон, камергер прусского двора. Образование получил в пансионе в Мюнстере. В 1798 начал военную службу юнкером в австрийских войсках; в 1799 участвовал в Итальянском походе А. В. Суворова; в 1800 попал в плен к французам, вскоре был отпущен. В 1804 вышел в отставку и поступил на службу в английские войска, находившиеся в Индии, но по дороге к месту назначения был переверbован генералом Р. К. Анреном и в 1805 зачислен прапорщиком в Сибирский гренадерский полк, стоявший на о. Корфу. С этим полком участвовал в русско-австро-французской войне 1805. В русско-турецкую войну 1806–12 отличился при с. Турбате и под Обилешти (1807), неоднократно выполнял дипломатические поручения к великому визирю и верховному князю Сербии Карагеоргию (1808). Участвовал во взятии Слободзеи (1809). Состоял адъютантом при графе генерале М. А. Милорадовиче, в 1810 вел переговоры о сдаче Рагуза. Отличился в боях под Шумлой и при осаде Журжи. В 1811 вышел в отставку в чине поручика. Вторым браком был женат на племяннице известного немецкого философа и литературного критика И. Г. Гердера. В апреле 1812 вернулся в строй, зачислен в Киевский гренадерский полк и назначен адъютантом к генералу А. Н. Бахметеву.

Участник Отечественной войны 1812 и Заграничных походов 1813–14 и 1815. В 1812–13 неоднократно становился адъютантом Милорадовича, был дважды ранен. Возглавил в Саксонии партизанский отряд. В 1813 отличился в сражении при Кульме. Будучи причислен к корпусу М. И. Платова, участвовал в сражениях при Альтенбурге, Цейце, Кемнице, Лейпциге. Был направлен императором Александром I в Веймар для защиты города, где отразил атаки генерала III. Лефевра-Денуэтта и задержал неприятеля до прибытия главных сил союзников, тем самым спас город от разрушения. Получил от жителей Веймара золотую саблю с благодарственной надписью и звание почетного гражданина г. Веймар. Переведен штаб-ротмистром в лейб-гвардии Уланский полк и произведен в полковники. Некоторое время состоял при императоре Александре I, затем с саксонскими войсками участвовал в походе в Бельгийские провинции, командовал партизанским отрядом в Северо-Восточной Франции. После заключения Парижского мира 1814 назначен командиром Чугуевского уланского полка, с которым в 1815 вернулся в Россию. Командовал Московским драгунским полком, а после получения чина генерал-майора (1818) — кирасирской бригадой.

В декабре 1825 ему было поручено усмирять восстание Черниговского полка в районе Белой Церкви. Затем командовал 1-й конно-егерской дивизией. В русско-турецкую войну 1828–29 начальник авангарда 6-го корпуса генерала Л. О. Рота. Препятствовал взятию Валахии войсками Ибрагим-паши, за что местные бояре поднесли ему саблю, украшенную алмазами, с благодарственной надписью. Участвовал в осаде Журжи, затем назначен начальником отдельного отряда войск. Разбил турок под Калафатом и при дер. Бойпешти, получил чин генерал-лейтенанта и звание генерал-адъютанта. В 1829 занял крепость Турно, взял штурмом крепость Раховс. Вскоре после заключения Адрианопольского мира 1829 между Россией и Турцией занял Софию. Командовал 2-й драгунской дивизией, а в 1831 — 2-й конно-егерской дивизией, с которой принял участие в подавлении Польского восстания 1830–31. Потерпел поражение при дер. Сточек, но вскоре разгромил отряды повстанцев в сражениях при Грохове, Дембе-Вельке и Игане, при штурме Варшавы был тяжело ранен. С 1832 командовал 5-м резервным кавалерийским корпусом, а в 1835 — 1-м пехотным корпусом. В 1842 взял отпуск для лечения и поселился в приобретенном имении Трудск Подольского у. Похоронен на Волковском лютеранском кладбище.

Награжден орденами Св. Александра Невского, Св. Владимира 2-й ст., Св. Георгия 4-й ст., а также иностранными орденами.

Лит.: Гейсмар Р. Барон Федор Клементьевич Гейсмар. Биографический очерк (1780–1848) // Русская старина. 1881. № 12. – Брокгауз и Ефрон. Сытин.

В. Тотфалушин (Саратов).

ГЕЙТМАН (Heitman) Егор Иванович (Георг Иоганн) [1798, С.-Петербург – 7 июня 1829 (по другим данным 1862), там же], гравер. Воспитанник петербургской АХ (1811–20), ученик Т. Райта и Н. И. Уткина. Выполнял гравированные пунктиром на меди портреты. Автор первых изображений А. С. Пушкина, вошедших в печатные издания (портрет юного Пушкина в издании "Кавказского пленника", 1822, гравюра, запечатлевшая Пушкина и главного героя его поэмы "Евгений Онегин" на набережной Невы, в приложении к "Невскому альманаху", 1829). Среди других работ – портреты многих известных личностей: А. Н. Оленина, П. П. Свиньина, Н. М. Карамзина, баперины Е. А. Телешовой (1825), художника А. Г. Варнека (1827), императрицы Марии Федоровны (1829); в 1826-е гг. выполнил серию литографических портретов с оригиналов Дж. Доу для издания "Военная галерея 1812 года" (Лондон, 1826–27).

Лит.: Ровинский Д. А. Подробный словарь русских граверов. Т. 1. СПБ, 1895.

В. Гохнадель (Сегежа).

ГЕК (Heck) Густ Альбертович (сентября 1861, Магдебург, Германия – 3 марта 1935, Москва), гобоист, кларнетист, педагог. Окончил Народное и Музыкальное училища в Магдебурге (1879), работал в городском оперном и симфоническом оркестрах. В России с 1880-х гг. В 1885–89 гобоист Тифлисской оперы; в 1889–1917 преподавал игру на гобое и кларнете в музыкальном училище; с 1917 – в Харьковском музыкальном училище Русского музыкального общества и в Харьковской консерватории, в 1920–35 в Московской консерватории (с 1926 профессор). Пользовался репутацией незаурядного педагога. Среди учеников – С. Т. Асеян, М. А. Иванов, Я. В. Куклес, Л. М. Спявинский, К. Д. Юдин. До 1911 неоднократно выезжал в 2–3-месячные командировки в Берлин, где изучал опыт работы на фабрике деревянных духовых инструментов. Автор книги "Методические указания игры на гобое" (не издана, рукопись утеряна).

Лит.: Помтев Д. Г. Дега: далее минутных дней // Neues Leben, 1967, № 4[illegible] 1[illegible]3.

Д. Лонтев (Москва).

ГЕКЕЛЬ (Heckel) Егор Федорович (1764 – после 1828), военный инженер-фортификатор, генерал-майор (1811). Из саксонских дворян. Майор польской армии. С 1795 на русской службе в чине капитана инженерного корпуса. В 1798–1804 подполковник прусской армии. С 1804 вновь на русской службе. Полковник (1805), участник русско-австро-французской (1805) и русско-прусско-французской (1806–07) войн. Во время русско-шведской войны 1808–09 руководил инженерными работами при осаде крепости Свеаборг, после взятия участвовал в составлении проекта восстановления и усиления ее фортификационных сооружений. В 1810 для защиты переправ через Двину разработал проект крепости Динабург, с 1812 руководил работами по ее возведению. Во время Отечественной войны 1812 находился при отражении первого нападения [1–3 (13–15) июля] французских войск на недостроенные укрепления Динабурга. Руководил фортификационными работами у Режиц и строительством Себежского оборонительного рубежа, прикрывавшего Петербургское направление. Участвовал в сражении под Полоцком [5–6 (17–18) августа], награжден золотой шпагой с надписью "За храбрость". После окончания Отечественной войны руководил работами по восстановлению Динабургской крепости. С 1814 в Свите Е. и. в. по квартирмейстерской части, участник Заграничного похода русской армии 1815. Комендант Одессы (с 1819), затем Каменец-Подольского (1822–28).

Лит.: Русские генералы в войнах с наполеоновской Францией в кн.: Российский архив. Т. 7. М., 1996. С. 564–565.

В. Безопосный (Москва).

ГЕККЕЛЬ (Heckel) Клементий Иванович (2 февраля 1810 – 22 октября 1885, дер. Малые горки, близ Ропши), главный удельный садовый мастер. В 1820-е гг. жил в Дрездене, был саксонским подданным. В 1827 при Саксонском дворе получил аттестат на звание садового мастера от придворного садовника. С 1830 служил в Грос-Зедлице помощником садовника, в 1832 – королевским придворным садовником. В том же году прибыл в Россию с женой Софией Луизой, урожденная Гейтман (Heitman, 1815 – 89). Одной из первых работ Г. в С.-Петербурге было устройство сада (1832) для воспитанниц Воспитательного дома (ныне Педагогический университет) на берегу Мойки. В 1840 садовый мастер в Ропшинском имении. Главной обязанностью Г. было круглогодичное снабжение Императорского Двора лучшими сортами фруктов, а также наблюдение за оранжереями и парком в Ропше и Дудергофе. В 1849 командирован в Гамбург для покупки новых фруктовых деревьев

и других растений для ропшинских оранжерей и для садов мызы Знаменская и Александрии. Весной 1850 поставлял дубки из ропшинской садовой школы в сад Аничкова дворца для традиционной посадки на имена высочайших особ: великих князей Сергея Максимилиановича, Николая Константиновича, Алексея Александровича и великой княгини Александры Иосифовны. В конце того же года он высадил в ропшинских садах часть североамериканских растений, присланных прусским королем императрице Александре Федоровне из Штеттина для опытной посадки в наших климатических условиях. В 1851 собрал деньги на орган для лютеранской церкви в деревне Малые Горки, недалеко от Ропши, ктитором которой он являлся. По приказанию графа А. П. Шувалова Г. в том же году назначен приемщиком садов и оранжерей, поступающих из гоф-интендантского ведомства в ведение придворной конторы. В 1856 награжден золотой медалью для ношения на шее на Аннинской ленте. С 1858 главный садовник над садами Красносельского управления, при Удельном земледельческом училище и Департаменте уделов. Кроме того, Г. смотрел за садом в Царской Славянке и устраивал садовые питомники в Ропше и Красном Селе для продажи деревьев и кустов исключительно местным крестьянам. Ему также были поручены разработка торфа на Фабричном выгоне для отопления оранжерей и устройство кирпичного завода. В 1858–59 участвовал в выставках Российского общества садоводства (большая серебряная медаль, 1859). В 1859 он посетил Бельгию, Голландию, Германию с целью приобретения плодовых культур для ропшинских оранжерей, растений для дворцов и питомника Земледельческого училища. В 1860 как главный садовый мастер Департамента уделов посетил Старую Руссу для осмотра оранжерей и цветочного сада при Заведении старорусских минеральных вод и разработал рекомендации по их улучшению. Г. не только инспектировал подведомственные сады, но и сам занимался их устройством. В 1864 назначен заведующим Московской удельной конторой, выехал в имение Ильинское для составления описи оранжерейных растений. Осенью 1865 командирован в Ревель для составления сметы на содержание и ремонт Екатерининтальского дворцового сада.

В конце 1865 посетил Ливадию для составления плана садовых работ в связи с приездом в Крым императрицы Марии Александровны. Совместно с архитектором И. Монигетти, которому были поручены все работы по имению, обустроил парк, подобрал декорации для банкетного дворца, разбил цветники, устроил фонтаны и водопроводы. В 1868 Г. с женой и старшими сыновьями принял российское подданство, возведен в потомственное почетное гражданство. В тем же году Г. освобожден от обязанностей ропшинского садового мастера, с сохранением звания главного удельного садового мастера. С 1870 заведовал садовой частью, огородом и фермой в Ливадии. По мере увеличения объемов садовых работ Г. активно помогали сыновья; самого Климентия Ивановича стали иногда называть Г. 1-м, его старшего сына Александра — Г. 2-м, а второго сына Климентия — Г. 3-м. Похоронен близ церкви, ктитором которой он состоял, там же похоронены члены его семьи.

Лит.: Реймерс А. Г. Красносельские ландшафты и их Памятники истории и культуры С.-Петербурга: материалы и исследования. СПб, 1991.

Архивы: Рукописный отдел Российской Национальной библиотеки (РО РНБ). Ф. 487. РГИА. Ф. 516 (1994).

А. Реймерс (С.-Петербург)

ГЕККЕР (Hecker) Анатолий Ильич (25 августа 1888, Тифлис — 1 июля 1937), военный деятель. Родился в семье немецкого военного врача, находящегося на службе в русской армии. В 1909 окончил Владимирское военное училище в С.-Петербурге. Участник Первой мировой войны 1914–18. С 1917 член РСДРП(б), активно участвовал в революционном движении. В этом же году в чине ротмистра окончил курсы при Академии Генштаба. В сентябре 1917 делегат съезда Всероссийского армейского союза (Петроград) от Румынского фронта. В декабре 1917 на солдатском съезде избран начальником штаба 33-го армейского корпуса, а затем 8-й армии; в январе 1918 ее командир. Весной 1918 Г. — один из организаторов частей Красной Армии, командующий советскими войсками в Донбассе. С апреля 1918 начальник штаба Украинского фронта, которым командовал В. А. Антонов-Овсеенко. Участник установления советской власти на Украине. В Гражданскую войну был также комиссаром Беломорского округа, командующим Вологодским тыловым районом и Котласским районом. С декабря 1918 руководил Астраханским укрепленным районом, затем командовал 13-й армией РККА. В апреле–августе 1920 начальник штаба войск внутренней службы Советской России, позднее командующий 11-й армией.

В феврале–июне 1922 начальник Военной академии РККА. Позднее работал атташе посольства в Китае, с 1929 — в Турции. В 1934 снова на руководящей работе в Генеральном штабе РККА.

В конце 1930-х гг. репрессирован, расстрелян по приговору военного трибунала. Реабилитирован посмертно.

Лит.: Гражданская война и военная интервенция в СССР. Энциклопедия. М., 1983. С. 113.

А. Удод (Днепропетровск)

ГЕККЕР (Hecker) Василий Федорович (Вильгельм) фон (25 апреля 1828, С.-Петербург — 21 декабря 1902, Висбаден), художник-акварелист, архитектор, академик архитектуры петербургской АХ (1857). Отец — Теодор фон Г., преподаватель немецкого языка, коллежский советник. Г. окончил Петришуле в С.-Петербурге. Поступил "вольноприходящим" учеником в петербургскую АХ, где занимался под руководством А. А. Тона. В начале 1850-х гг. вместе с соучеником по АХ А. А. Ромарино делал зарисовки процесса возведения церкви лейб-гвардии Егерского полка в С.-Петербурге (архитектор К. А. Тон, 1849–53), за которые в 1851 был удостоен 2-й серебряной медали. После окончания АХ совершенствовался во Франции и Италии (1853–56), выполнил большое количество акварельных зарисовок и обмеров памятников архитектуры. В 1857 получил звание академика архитектуры за типовой "Проект дома дворянского губернского собрания". В 1867–73 архитектор Петербургского губернского правления, одновременно архитектор Рождественской и Александро-Невской частей С.-Петербурга, затем (до 1883) — городской архитектор. В 1874–76 член Технико-строительного комитета Министерства внутренних дел. В С.-Петербурге Г. осуществил более 80 самостоятельных проектов в духе позднего эклектизма, среди которых доходные дома в Литейной, Ямской, Рождественской, Александро-Невской частях города, особняки, значительное число промышленных зданий, в т. ч. для бронзо-литейных производств С. В. Верховенского и К. Х. Левенгрена (1872), типографии А. И. Траншеля (1873), пивоварни И. А. Дурдина, бумагопрядильни Н. А. Жукова (1878), мельницы П. И. Еременова (1881–83). В числе возведенных Г. зданий торгового назначения — павильон экипажного магазина К. К. Неллиса в Эртелевом переулке (1866), комплекс рынка на Старопетергофском просп. (1883).

Похоронен на Смоленском кладбище в С.-Петербурге.

Лит.: Сборник материалов для истории Императорской Академии Художеств за сто лет ее существования (под ред. Н. Н. Петрова). Ч. 3. СПБ, 1886. В. Ф. Геккер (некролог). "Зодчий", 1903, № 5. Архитекторы-строители Санкт-Петербурга середины XIX — начала XX века. СПБ, 1996. Зодчие Санкт-Петербурга XX — начало XX века. СПБ, 1998.

М. Микшпатьев (С.-Петербург)

ГЕЛЛЕРТ (Gellert) Христиан Эрготт (11 августа 1713, Хайнихен близ Фрайберга в Саксонии — 18 мая 1795, Фрайберг), химик, магистр философии, адъюнкт Петербургской АН (1736–44). Получил звание магистра в Лейпцигском университете. В апреле 1735 Г. приглашен в С.-Петербург для занятия должности учителя Академической гимназии, преподавал историю, географию и логику, в 1742 преподавал в Академическом университете. Тогда же Г. заявил о своем намерении "приватно охотников обучать в физике и математике". Научная деятельность Г. началась в 1739 работой "О феномене жидкого свинца в капиллярных трубках" ("Commentarii Academiae Imperialis Scientiarum Petropolitanae, Petropoli, 1750, т. 12). За нею последовали написанная в 1740 работа "О пригматических капиллярных трубках" (там же), "О плотности смеси металлов и полуметаллов" (там же, т. 13, 1751). С начала 1743 Г. начал хлопотать об отставке, которую получил только 16 июня 1744 по "самовольному" распоряжению И. Д. Шумахера, стоявшего в то время во главе управления Академией. По возвращении на родину Г. занимался металлургией и минералогией, жил во Фрайберге, поступил на горнозаводскую службу и в 1762 стал главным управляющим горными заводами и действительным горным советником. После основания в 1765 Фрайбергской горной академии Г. занимал в ней должность профессора металлургической химии.

Лит.: Пекарский П. П. История Императорской Академии наук. Т. 1. СПБ, 1870. С. 567–579. Геннади Г. Н. Справочный словарь о русских писателях и ученых умерших в XVIII и в XIX столетиях. Т. 1. Берлин, 1876. Материалы для истории Императорской Академии наук. Т. 2. СПБ, 1886–87.

И. Поляк (С.-Петербург)

ГЕЛЬБИГ (Helbig) Карл Иванович (1824, С.-Петербург — после 1893), архитектор, гражданский инженер. Учился во 2-й Петербургской гимназии, в 1851–59 — в Строительном училище, выпущен из него со званием архитекторского помощника и чином 12-го кл. Служил в Твери: помощник начальника стола губернской строительной и дорожной комиссии (1859–62), архитекторский помощник (1863–65), помощник городского архитектора (1866–72), младший инженер (с 1872), губернский архитектор строительного отделения губернского правления (с 1887). С 1872 участвовал в работе Комиссии для составления общего проекта преобразования тюрем, изучил техническое состояние всех тюрем в Тверской губ., произвел инженерные и строительные работы в тюрьмах Твери, Корчева, Бежецка, Кашина. В 1882–92 построил

служебные корпуса при Губернаторском доме в Твери. Занимался и церковным зодчеством: по его проектам построены храмы в селах Садик и Ильинская Тверского у., с. Мялишино Калязинского у., на станции Осташково, в Мариинской женской обители в Старице и др. Занимался изучением русской старины, в частности, исследовал и обмерил древнейший архитектурный памятник Твери — церковь Белая Троица (1564).

И. Попов (С.-Петербург)

ГЕЛЬВИХ (Helwig), Исташ (? — 20 октября 1748, Пыскорский завод), медеплавильный мастер. Выходец из Саксонии. Служил в шведской армии, участвовал в Северной войне 1700–21. Во время Полтавской битвы (1709) попал в плен. В 1709–15 капрал, затем вахмистр в Сибирском полку. В 1715–21 гебоист в Адмиралтействе. В 1722 подписал контракт в Берг-коллегии на службу медеплавильным мастером. В 1722–23 вместе с В. Ф. Штифтом разведывал рудные месторождения в Астраханской губ., в апреле 1723 переведен на Урал. В 1723–35 и 1736–43 служил на Пыскорском заводе (ведущий медеплавильный завод на Западном Урале во 2-й четверти 18 в.), участвовал в его строительстве (под руководством В. И. Геннина). С 1729 старший плавильный мастер. В 1735–36 руководил монтажом и пуском медеплавильной фабрики (4 печи) на строительстве Висимского завода. Подготовил четырех русских плавильных мастеров. С 1743 в отставке по старости.

Архив: Государственный архив Свердловской обл. (ГАСО). ф. 24, оп. 1, д. 1018, 1059.

Н. Коренчик (Н. Тагил).

ГЕЛЬД (Held), Адольф Адамович (1778 — ?), генерал-майор (1829), командующий Оренбургским казачьим войском. Из дворянской семьи. 16 декабря 1795 начал службу капралом лейб-гвардии Семеновского полка, в 1796 прапорщик, в 1799 подпоручик Кargопольского драгунского полка. В 1799–1800 участник Швейцарского похода и сражения с французами при Тиценгофе близ Рейна. С 1802 поручик. В русско-прусско-французскую войну 1806–07 был в сражениях при Насельне, Прейсиш-Эйлау [26–27 января (7–8 февраля) 1807], Фридланде [2 (14) июня 1807], за отличие и храбрость награжден золотым крестом. В Отечественную войну 1812 в составе арьергардных отрядов прикрывал отступление русской армии из Москвы, сражался с французами в боях у Малоярославца (12 октября) и Вязьмы (22 октября) и др. В ноябре 1812 отличился в боях под Красным, захватил неприятельские орудия. Участник Заграничных походов русской армии 1813–14 и 1815 [переход до Рейна, блокада крепости Майнц, взятие Парижа 18 (30) марта 1814]. Подполковник (1814). Полковник (1820), командир Ингерманландского драгунского полка (1823), командир 2-й бригады 1-й конно-егерской дивизии (1831). Участвовал в подавлении Польского восстания 1831–32. С октября 1834 Г. — командующий Оренбургским казачьим войском. В апреле 1835 назначен состоять по кавалерии, находился при оренбургском военном губернаторе. С ноября 1825 комендант Оренбургской крепости. Награжден орденами Св. Владимира 4-й ст. с бантом, Св. Анны 2-й ст., орденом Св. Георгия 4-й ст. (за 25 лет службы), знаком отличия военного достоинства 2-й ст. Царства Польского, знаком "За отличную беспорочную службу 35 лет".

Архив: Государственный архив Оренбургской области (ГАОО). ф. 6, оп. 5, д. 1518.

В. Семенов (Оренбург).

ГЕЛЬД (Held), Игнатий Францевич (Игназ) [8 декабря 1764 или 1766, Хоенбрук (Тржебеховиц), Богемия — 1816, Брест-Литовск], музыкант, композитор, издатель. Из семьи врача. Певец-альтист в Тейн-кирхе (Прага), затем изучал гуманитарные науки и игру на медных и струнных музыкальных инструментах в Кенигграце (Градец-Кралове, Чехия). В 1783 уехал в Речь Посполитую, где благодаря своему мастерству и образованности был принят в высшем обществе. Затем переехал в С.-Петербург. Участвовал в русско-турецкой войне (1787–91), отличился при взятии Очакова (1788) и был произведен в старшие лейтенанты. В 1791 вернулся в Речь Посполитую, где через несколько лет получил звание майора, дворянство и должность королевского камергера. Участвовал в восстании под предводительством Т. Костюшко (1794), попал в русский плен, в 1797 освобожден императором Павлом I по амнистии, не лишился всех званий и состояния. С 1800 жил в Москве. Получил известность как певец (тенор), исполнитель на английской гитаре и фортепиано, композитор и педагог. По ходатайству великого князя Константина Павловича назначен на должность инспектора нотя в Пернове. В 1808 — в С.-Петербурге. Занимался издательской деятельностью; в 1814–16 владел собственной типографией, печатавшей ноты и гравюры. Издал журналы "С.-Петербургский трубадур, или Собрание лучших романсов, арий, рондо для пения с аккомпанированием (шестиструнной) гитары, сочинения Гельда" (1812–14), "Журнал лирический для пения и фортепиано И. Гельда" (1812), сборник "Новейшие

русские песни для семиструнной гитары, посвященные Г. Приклонской, урожденной Измайловой" (1816), ряд сочинений для домашнего музицирования. Его основной труд "Школа для семиструнной гитары" (1-е изд. на французском языке – Methode facile pour apprendre a pincer la guitare a sept cordes sans maitre, СПБ, 1798; на русском языке – со 2-го изд. (посвящено императрице Елизавете Алексеевне, 1802), 3 изд. дополнено "Собранием российских песен, содержащим 40 русских и украинских песен", 1806; 4 изд. – с "подробным истолкованием музыки вообще", 1812). Методические установки Г. положил в основу своего руководства известный гитарист С. П. Аксенов ("Школа для семиструнной гитары Игнатия фон Гельда, рассмотренная, исправленная и дополненная С. Аксеновым", 1819). Г. – автор музыкальных сочинений: полонезов (1798 и 1806), сонаты (1802), Траурного марша на похороны графа Шереметева (1809), Элегии на кончину Кутузова (1813), Новейших русских песен для семиструнной гитары (1814), хоров и романсов на слова А. Никитина и многих других, в т. ч. танцевальных произведений.

Лит.: Вольдман Е. Гитара в России. Очерк истории гитарного искусства. Г., 1951; его же. Русские устные издания XIX – начала XX вв. Л., 1970; Бернандт Г. Б., Ягодинский И. М. Кто писал о музыке. Т. 1. М., 1971; Отечественные устные издания 1-й половины XX в. Сводный каталог. (сост. И. Б. Брежнева и др.). Ч. 1, кн. 1. М., 1988; Dambeck J. H. Ignaz von Held, ein Gitarrist der Goethezeit; Gallay G. J. Allgemeines historisches Künstler-Lexicon für Gitarre und zum Theil für Mahren und Schweizer. Fr. a. Mayn, 1815; Marnet E. A. Arrangeurs de musique et ces manieres au XVII-me siècle. T. 2–3. Genève, 1887; Sittard J. Musikgeschichte von Stuttgart. Stuttgart, 1890.

Ф. Пуртов (С.-Петербург)

ГЕЛЬДЕРБЛОМ (Gelderblom) Эрнст (14 апреля 1861, Дюнн, Рейнская обл., Германия – 5 апреля 1928, Рига), реформатский пастор. Из семьи пастора Эрнста Гуго Г. и Иоганны Гальфман (Halfmann). Окончил гимназию в Бармене. В 1880 поступил на теологический факультет Лейпцигского университета, с 1882 учился в Боннском университете. В 1885 в Тюбингене получил степень доктора философии. В 1887 ординирован в Бурге. В 1889–1918 пастор реформатской церкви в С.-Петербурге, член школьного совета, куратор реформатской школы. В 1914–17 руководил евангелическим полевым лазаретом. Затем вернулся в Германию, с 1919 пастор в Ерихове близ Магдебурга. С 1922 пастор реформатской общины в Риге. Занимался литературной и издательской деятельностью.

Был женат на дочери пастора Ариле Виндрат (Windrath).

Лит.: Amtliges E. De Festorer der evangelischen Kirche Estlands. Erlangen, 1998. S. 322.

В. Вем (С.-Петербург)

ГЕЛЬМС (Helms) Эрнст Брунович (15 августа 1912, Москва – конец 1980-х гг.), художник театра, график, народный художник Татарской АССР (1960), заслуженный художник РСФСР (1974). Учился в художественной студии при журнале "Крокодил" (1933–34) и в Институте повышения квалификации художников (1935–39) у П. В. Вильямса, А. В. Лентулова. После окончания института работал главным художником мебельных мастерских треста "Мосдревмебель", главным художником по проектированию интерьеров в Центральном доме гражданского воздушного флота. С 1940 жил в Казани, выполнял плакаты и карикатуры для городских "Окон сатиры". В театре с 1944, первая работа – оформление спектакля "Золотой ключик" по А. Н. Толстому в Казанском кукольном театре. С 1945 художник-постановщик, в 1964–80 главный художник Казанского Большого драматического театра; оформил в нем ок. 150 постановок, в т. ч.: "Молодая гвардия" А. А. Фадеева и "Русский вопрос" К. М. Симонова (обе – 1947), "На дне" М. Горького (1949), "Мертвые души" по Н. В. Гоголю (1951), "Океан" А. П. Штейна (1961), "Баня" В. В. Маяковского и "Бег" М. А. Булгакова (обе – 1967), "Быть или не быть..." У. Гибсона (1975). Декорировал спектакли также в Татарском академическом театре им. Г. Камала, Татарском ТЮЗе ("Принц и нищий" по М. Твену, 1977), Татарском театре оперы и балета, в театрах Свердловска, Киева, Перми, Краснодара, Саратова, Воронежа и других городов.

Работал также в области книжной иллюстрации ("Три медведя" Л. Н. Толстого, 1944; "Двенадцать месяцев" С. Я. Маршака, 1953, и др.), с 1956 помещал рисунки в сатирическом журнале "Чаян". Известен и как автор многочисленных пейзажей, выполненных в технике акварели, туши, гуаши ("Весна в парке", 1954; "Крым. Гурзуф", 1960; "Комарово. Серый день", 1962; "Берлин. Мост через Шпрее", 1965). Организовал св. 10 персональных выставок в Казани и Москве.

Лит.: Выставка произведений заслуженного деятеля искусств Татарской АССР Э. Б. Гельмса. Каталог. М., 1988; Художник "Чаяна". Г., 1980; Фейгенберг А. Б. Художники Татарии. Л., 1989. 2 с.; Кто "Художники народов СССР". Т. 2.

М. Андреев (Москва)

ГЕЛЬРИХ (Gulrich) Густав Адольфович (Густав Карл Юлиус) (18 сентября 1878, Гамбург – после 1914), архитектор. Учился в Политехническом институте в Ганновере. В 1901 приехал в Москву, в этом же году получил свидетельство Технико-строительного комитета Министерства внутренних дел на право производства работ по гражданской строительной и дорожной части. Необычайно плодовитый архитектор, автор множества московских доходных домов. Г. начинал с использования "исторических" архитектурных стилей, но быстро перешел к проектированию в актуальных формах модерна и неоклассицизма. Среди его построек – доходные дома на Скаковой ул., д. 5 (1902), Садово-Кудринской ул., д. 24 (1906), ул. Петровка, д. 17, ул. Пречистенка, д. 13 (оба – 1911), Мещанской ул., д. 20, 2-й Мещанской ул., д. 25 (оба – 1912), ул. Б. Полянка, д. 44/2, в Денежном пер., д. 24, на Б. Бронной ул., д. 15 (все – 1914), и др. Проектировал также особняки (Б. Никитская ул., д. 56, Новокузнецкая ул., д. 14, и др.), общественные сооружения (кинотеатр "Вулкан" на Земляном валу, 1911, и др.). С 1906 член Московского архитектурного общества; пропагандировал новые методы строительства, применение железобетонных конструкций. В 1914, видимо, покинул Россию; дальнейшая судьба неизвестна.

Лит. Родные мотивы времен эклектики, модерна и неоклассицизма. М., 1999. Кашкарина М. Ф. Архитекторы московского модерна. Творческие портреты. М., 1998.

М. А.

ГЕЛЬТЕРГОФ (Holterhof) Франциск (4 марта 1711, Лешпе, близ Дюссельдорфа – 11 декабря 1805, Сарепта), евангелическо-лютеранский пастор, проповедник, педагог. Окончил гимназию в Зесте и богословский факультет университета в Галле (1734) со степенью доктора теологии. В 1734 прибыл в Ревель, в 1737 отправился на о. Эзель, где в Аренсбурге был ординирован в пасторы и получил место директора школы, выучил эстонский язык. В 1740–47 пастор в Ямме. В 1747 Г. арестован по обвинению в связи с *гернгутерами*, в течение 12 лет находился в заключении в Петропавловской крепости, в 1759 сослан на Кавказ, где преподавал немецкий язык, затем служил учителем гимназии. В 1762, благодаря заступничеству разделявшего религиозные убеждения Г. камергинера императора Петра III, окончательно освобожден; хотел вернуться на прежнее место на о. Эзель, но бывшие прихожане потребовали у него подписку об отказе от общения с гернгутерами, на что Г. не согласился. По приглашению куратора Московского университета В. Ф. Ададурова, Г. в 1763 определен доктором немецкого языка и словесности. Издал на русском языке "Немецкую грамматику" (М., 1770, 9 изд. – 1825), "Этимологический российский лексикон" (М., 1771), немецко-русский (М., 1765), русско-немецкий (М., 1788) и четырехъязычный – на немецком, латинском, французском и русском языках (М., 1776) словари. В 1780 вышел в отставку с пенсией и поселился в Сарепте, где читал проповеди и давал уроки немецким колонистам.

Лит. Биографический словарь профессоров и преподавателей Московского университета. М., 1855. Пекарский П. А. Немецкие профессора в Московском университете. М., 1997, с. 55 – 66.

И. Р.

ГЕЛЬФРЕЙХ (Helffreich) Богдан Борисович (Готгард Август) фон (27 января 1776, Пургель, Эстляндская губ. – 24 ноября 1843, Ревель), военачальник, генерал-лейтенант (1814). Из старинного эстляндского дворянского рода. Службу начал в 1790 рядовым лейб-гвардии Преображенского полка. В 1793 назначен капитаном в Нарвский мушкетерский полк. В 1796 "определен к статским делам капитаном". В том же году принят тем же чином в армию, служил в Нарвском пехотном полку, затем в чине майора в гарнизонах Киева (с 1799) и крепости Св. Дмитрия (с 1800), полках Тифлисском мушкетерском (с июня 1802) и Фанагорийском гренадерском (с июля того же года), где в 1804 в чине подполковника назначен батальонным командиром. В русско-австро-французскую войну 1805 участвовал в Аустерлицком сражении (20 ноября (2 декабря)), трижды атаковал неприятеля, захватил два орудия, был контужен, награжден орденом Св. Владимира 4-й ст. с бантом. В 1806, во время русско-турецкой войны 1806–12, командир Фанагорийского гренадерского полка, отличился у Аджи-Вирану и у Дуденти, дважды разбив превосходящие силы противника, захватил 8 судов (орден Св. Георгия 4-й ст.); в 1807 – при занятии позиции на противоположном берегу Дуная (9 марта) и при Измаиле (17 марта), под Браиловом (23 и 24 мая, орден Св. Анны 2-й ст.). В декабре 1807 произведен в полковники. При штурме Браилова (19–20 апреля 1809) ранен картечью в руку, но остался в строю. Позднее участвовал во взятии крепостей Исакча, Тульча, Кюстенджи, а также в осаде Силистрии (20 сентября – 14 октября 1809; золотая шпага с надписью "За храбрость"). В 1810 отличился при штурме крепости Базарджик (22 мая; в июне произведен в генерал-майоры, награжден золотым крестом "За взятие Базарджика", а его полк – Георгиевским знаменем), участвовал в блокаде крепостей Варна

и Шумла (июнь, орден Св. Владимира 3-й ст.), в сражениях при Вятине (26 августа; орден Св. Анны 1-й ст.) и при Никополе (26 октября). С 1811 шеф Эстляндского пехотного полка, с марта 1812 командир 2-й бригады 14-й пехотной дивизии, состоявшей из Тенгинского и Эстляндского полков.

Во время Отечественной войны 1812 — временно-командующий 14-й пехотной дивизией, проявил себя как способный и самостоятельный военачальник. Отличился в сражениях при Кластицах (19–20 июня, золотая шпага с алмазами и надписью "За храбрость"; возглавил авангард корпуса П. Х. Витгенштейна вместо убитого Я. П. Кульнева), на р. Свольна (29 июля; алмазы к ордену Св. Анны), под Полоцком (5–6 августа; орден Св. Георгия 3-й ст. и 5–7 октября; орден Св. Владимира 2-й ст.), при Борисове, Чашниках и Смолянах; преследовал неприятеля до р. Березина (ноябрь), перешел Неман и занял Эльбинг [31 декабря (12 января)]. Во время Заграничных походов русской армии в 1813 участвовал в блокаде крепостей Данциг [12 (24) января – 5 (17) февраля], Кюстрин (февраль), Шпандау (март), в сражениях на р. Заале, при Бернбурге, Люцене (апрель), Бауцене (апрель), Рейхенбахе, Гольдберге, Нейдорфе, дважды при блокаде крепости Кенигштейн, при Гросс-Коте, в Кульмском сражении [18 (30) августа, где состоял во главе особого отряда, героически действовавшего в Пирнском дефиле], при Денингейме, Лейпциге [4–7 (16–19) октября, контужен ядром в ногу, но остался в строю], при блокаде крепости Страсбург. За отличия в кампании 1813 г. награжден золотой шпагой с надписью "За храбрость", украшенной алмазами, прусским орденом Красного Орла 2-й ст., австрийским орденом Св. Леопольда 2-й ст. В 1814 в качестве командующего 14-й пехотной дивизией (1814–19) участвовал в сражениях при Фер-Луи, Ла Шапели, Пожане, Мормане [5 (17) февраля], Бар-сюр-Об [15 (27) февраля], Арсисе [9 (21) марта], Фер-Шампенуазе [13 (25) марта], под Парижем, где вел свою 14-ю дивизию на штурм Пантена и Роменвиля [17–18 (29–30) марта] и был тяжело контужен в голову (за отличие получил Высочайшее благоволение). Во время заграничного похода 1815 дошел до границ прусской Силезии (г. Равич). С 1819 начальник 1-й пехотной дивизии. В 1823 уволен в отставку "за ранами". Поселился в Ревеле. Был женат на Шарлотте Васильевне (фон Штернгельм, имел 6 сыновей и 3-х дочерей.

Лит.: Гуревич С. А. Гельфрейх и гогеновский ренессанс // 1789 год в истории Европы. Эстляндский полк. СПб., 1911. Словарь русских генералов // Российский архив. Т. 7. М., 1996. ЕЕС. Сын.

И. Р.

ГЕЛЬФРЕЙХ (Helffreich) Владимир Георгиевич (12 марта 1885, С.-Петербург — 7 августа 1967, Москва), архитектор. Герой Социалистического Труда (1965). Учился в петербургской АХ (1906–14) у Л. Н. Бенуа. В 1918–39 работал в содружестве с архитектором В. А. Щуко. По их совместным проектам в Ленинграде построены приемная у Смольного (1922–25), клуб завода "Большевик" (1927); им принадлежат также общее композиционное решение и архитектурная часть памятников В. И. Ленину у Финляндского вокзала (1926) и перед Смольным (1927). С конца 1920-х гг. соавторы работали в Москве, среди их наиболее масштабных работ — проекты нового здания Государственной библиотеки им. В. И. Ленина (ныне Российская государственная библиотека, 1928–40), Большого Каменного моста (1936–38). Работали также в Ростове-на-Дону (Драматический театр им. М. Горького, 1930–35), Сухуми (Дом правительства, 1932–39). После смерти Щуко (в 1939) Г. участвовал в проектировании Всесоюзной сельскохозяйственной выставки (главный павильон, 1939), строительстве Московского метрополитена (совместно с И. Е. Рожиным — наземный вестибюль станции "Новокузнецкая", станция "Электрозаводская", обе 1943–44; с М. А. Минкусом – станция "Проспект Мира", 1952) и высотных зданий (здание Министерства иностранных дел, на Смоленской пл., 1948–52, с Минкусом). В 1950-е – 60-е гг. руководил созданием градостроительных ансамблей Смоленской пл. и Кутузовского просп., жилых массивов Кунцево, Фили-Мазилово, Рублево. В 1918–35 преподавал в Петроградских свободных художественных мастерских (с 1920 — Высший художественно-технический институт, Вхутеин; с 1926 — Ленинградский высший художественно-технический институт, с 1930 — Институт пролетарских изобразительных искусств, с 1932 — Институт живописи, скульптуры и архитектуры), с 1959 — в Московском высшем художественно-промышленном училище. Сталинская премия (1946, 1949). Похоронен на Новодевичьем кладбище.

Лит.: Пенкарева Н. А., Я. Г. Гельфрейх и его зодчие. Москва, в 2 м., 1989.

М. И. Андреев (Москва).

ГЕЛЬФРЕЙХИ (Helffreich), дворянский и баронский род вюртембергского происхождения. Известен с 16 в., в Лифляндии с 1580 (сохранились сведения о Мельхиоре Г.). В 1680 род Г. получил швед. дворянство, а в 1738 баронский титул в Австрии. Внесен в эстляндский (1746) и лифляндский (1747) рыцарские матрикулы. В России внесен в 6-ю часть дворянской родословной книги

Новгородской губ. Герб Г. внесен в 10-ю часть "Общего гербовника дворянских родов Всероссийской империи". Наиболее известный представитель рода Г. в России – сын майора Бернгарда Иоганна Г. и его жены Августы Марии, урожденной Стяаль – Богдан Борисович фон *Гельфрейх*. Был женат на Шарлотте Вильгельмине Аннете (Шарлотте Расильевне), урожденной фон Штернгельм, от которой имел шестерых сыновей и трех дочерей.

Его сын Александр Богданович (Александр Георг) фон Г. (1826 – 1908), генерал от инфантерии. Служил в Преображенском полку, в 1864 получил чин полковника, в 1868–73 в чине генерал-майора командовал лейб-гвардии Измайловским полком. В 1878 произведен в генерал-лейтенанты. В 1879–88 командовал 27-й пехотной дивизией. При отставке получил чин генерала от инфантерии. Был женат на Елене Яковлевне, урожденной Виппие.

Племянник Богдана Борисовича Егор Борисович (Георг) Г. (1809–69), генерал-майор (1864); награжден орденами Св. Станислава 2-й ст., Св. Владимира 3-й ст., Св. Анны 2-й ст. и др.

Трехродный брат Богдана Борисовича Егор Иванович (Карл Георг) Г. (22 апреля 1788, имение Вист, Эстляндия – 30 ноября 1865, Симферополь). Сын Готтарда Иоганна фон Г. и Вильгельмины Юлианы, урожденной фон Брантель. Окончил ревельское дворянское училище, поступил на службу юнкером инженерного корпуса (1805). В составе корпуса генерала Эссена участвовал в русско-прусско-французской войне 1806–07; произведен в подпоручики. В русско-турецкую войну 1806–12 участвовал во взятии Браилова и Силистрии, битвах при Шумле, Рушуке. Награжден орденом Св. Анны 3-й ст. В 1812 командовал эскадроном Александрийского гусарского полка в чине штабс-ротмистра, был в боях под Кобрином, Пружанами, Борисовом и др., тяжело ранен; награжден орденом Св. Владимира 4-й ст. с бантом. В 1813 назначен адъютантом М. Б. Барклая де Толли. Участник Заграничных походов 1813–14, награжден орденом Св. Анны 2-й ст., золотой шпагой с надписью "За храбрость", прусским орденом "За заслугу" и французским орденом Почетного легиона. С 1820 полковник, командир Нарвского драгунского полка. С 1829 генерал-майор. В 1831 за участие в подавлении польского восстания получил орден Св. Станислава 2-й ст. С 1837 генерал-лейтенант. Участник Крымской войны 1853–56. Награжден орденами Св. Станислава 1-й ст., Св. Владимира 2-й ст., Белого Орла, Св. Александра Невского и тем же орденом с алмазами (1857). Проживал в Крыму, в имении близ Ялты. Автор сочинений по военным вопросам: "Способ употребления легкой кавалерии в войне", "Мысли о квартирной повинности и довольствии войск". Похоронен на Симферопольском кладбище. Был женат на Шарлотте Вильгельмине, урожденной фон Рейтц. Их дочь Мальвина Егоровна Лаврентьева к 100-летию со дня рождения отца опубликовала свои воспоминания о нем (Лаврентьева М. Е. Воспоминания о Е. И. фон Гельфрейхе. СПб., 1888).

Внук Егора Ивановича Павел Оскарович Г. (1862 – после 1917), генерал-майор; окончил 2-ю Петербургскую военную гимназию, Михайловское артиллерийское училище и Михайловскую артиллерийскую академию в С.-Петербурге. Служил в Главном артиллерийском управлении. Член Главного артиллерийского комитета, председатель комиссии по взрывчатым веществам. Награжден орденами Св. Анны 2-й ст., Св. Владимира 3-й ст. и др. В 1917 командирован в Великобританию, дальнейшая судьба его и его жены Надежды Петровны неизвестна.

Двоюродный брат Павла Оскаровича Георгий Михайлович Г. (ок. 1850 – после 1917), служил в Министерстве финансов бухгалтером, затем главным бухгалтером в экспедиции заготовления бумаг. В 1909 вышел в отставку с чином действительного статского советника. Жил в С.-Петербурге. Его сын – Владимир Георгиевич *Гельфрейх*.

Лит.: Китынис С. Е. Псковский мемориал. М., 1958. Jahrbuch für Genealogie, Heraldik und Sphragistik. 1894. Mitt. 1898. Siebmachers Großes und Allgemeines Wappenbuch. Fr. 3. Abt. 11. Heft 14. Nürnberg, 1958. Genealogisches Handbuch der baltischen Ritterschaften. Teil Estland. Bd. 2, Lf. 4–6. Tann, 1931. S. 591.

В. Рысаков (С.-Петербург)

ГЕЛЬЦ (Holz) Франц Карл (18 октября 1808, Вермельскирхен, близ Ремшайда, Северный Рейн-Вестфалия – 6 октября 1883, Варенбург Новоузенского у. Самарской губ.), евангелическо-лютеранский пастор, пробст. Сын Франца Бернгарда Г. (1773–1837), переселившегося в Россию в 1814, пастора в Златоусте, Розенгейме, Франке (оба в Поволжье). В 1828–30 Г. учился на теологическом факультете Дерптского университета. В 1831 рукоположен. В 1834–83 пастор в одном из крупнейших приходов Левобережья Волги – Варенбург (Привольное). Г. стоял у истоков организационного оформления поволжских округов, начавшегося после упразднения Саратовской консистории в 1834. Участвовал в работе первых Синодов Левобережья Волги, решавших наряду с церковными вопросами проблемы реформирования приходских

школ. В центре внимания Г. было просвещение молодежи и церковная школа. С 1866 и до конца жизни пробст Левобережья. Под руководством Г. проведена реорганизация округа, созданы новые приходы (в 1876 – Веймар и Гнаденталь, в 1882 – Брунненталь). В 1889 в результате реформы округ насчитывал 18 приходов.

Сыновья пастора Карл Теодор (1827 – 97), Карл Юлиус (1841 – 94) и Карл Леопольд (1855 – 1913) также получили теологическое образование и помогали отцу в работе. Теодор – с 1863 пастор в Вейценфельде, затем в Рейнгардте. Юлиус – адъюнкт гребенского округа, возглавляемого отцом, с 1881 пастор в приходе Розенгейм, а Леопольд после смерти отца в 1894–1909 – пастор прихода Варенбург, который в начале 20 в. насчитывал уже ок. 17 тыс. прихожан.

Лит. Stumpp K. Verzeichnis der evangelischen Pastoren in den ehemaligen deutschen Kolonien in Russland bzw. der Sowjetunion ohne Baltikum // Die Kirche in der Geschichte Russlands. Stuttgart, 1978. S. 143–144.

О. Лицендергер (Саратов).

ГЕЛЬЦЕР, Хельцер (Holtzer) Василий Федорович (26 декабря 1840, Москва – 30 декабря 1908, там же), артист балета, педагог, заслуженный артист императорских театров (1903). Отец – Фридрих Хельцер Г., выходец из Пруссии, член Поваренного цеха Московской ремесленной управы (не позже 1845 принял российское подданство).

В 1848–56 Г. учился на балетном отделении Московского театрального училища. В 1856–1907 выступал на сцене московского Большого театра. Творческое развитие Г. проходило под сильным влиянием московского Малого театра. Характерный танцовщик, тонко чувствовавший стиль различных народных танцев, актер мимико-пластического плана Г. владел лаконичным и выразительным жестом. Диапазон его творчества необычайно широк: от ролей жанровых (Иванушка, "Конек-Горбунок"), гротесковых (фея Карабас, "Спящая красавица"), комически гротесковых (старуха Марселина, "Тщетная предосторожность"), злодеев (Коппелиус, "Коппелия"), до трагических (Царь Нубийский, "Дочь Фараона"). Апогеем мимических достижений Г. стала роль Слуги-маэйца в опере Симона "Песнь торжествующей любви", на которую многие зрители приезжали специально, чтобы увидеть игру Г. Одновременно, в 1894–1901 режиссер балетной труппы Большого театра. В 1898–1908 преподаватель мимики и пластики на балетном отделении московского театрального училища и на драматических курсах при Малом театре (среди его учеников известные драматические актеры Е. Д. Турчанинова и А. А. Остужев). По приглашению К. С. Станиславского преподавал танец и пластику в Обществе искусства и литературы (1880). Отличался широтой кругозора, интересами в различных областях искусства. Г. – один из авторов либретто "Лебединое озеро" (совместно с С. А. Гедичевым), сочинил танцы для первой постановки оперы "Евгений Онегин" П. И. Чайковского (студенческий спектакль Московской консерватории). С 1907, наряду с пенсией, получал ежегодное пособие от Министерства Императорского двора. Похоронен в Москве на Ваганьковском кладбище. Был женат на Е. И. Блиновой, происходившей из купеческой семьи. Дочь Екатерина Васильевна *Гельцер* – артистка балета. Другая дочь Любовь Васильевна (? – 1955) – актриса Московского художественного театра в 1898–1906.

Братья Г.: Федор Федорович Г. (1839 – ?), артист балета, занимался в Московском, затем в Петербургском театральном училище. Анатолий Федорович Г. (21 марта 1852 – 1918), театральный художник, один из ведущих декораторов 1880 х – 90 х гг. Декоратор Московского Малого театра (с 1888). Оформил оперные и балетные спектакли в Большом театре.

Лит. Соловьевский Ю. П. И. Чайковский и балетный театр его времени. М., 1958. Красовская В. Русский балетный театр 2-й половины XIX века. Л., 1963.

Н. Душкина (С.-Петербург).

ГЕЛЬЦЕР (Holtzer) Екатерина Васильевна (2 ноября 1876, Москва – 12 декабря 1962, там же), артистка балета, народная артистка республики (1925). Дочь В. Ф. *Гельцера*. В 1886–94 занималась на балетном отделении Московского театрального училища, которое закончила по классу испанского танцовщика Х. Мендеса, представителя итальянской балетной школы, культивировавшей виртуозность исполнения (головокружительные вращения, смелые прыжки и трудные комбинации на пуантах). В годы учебы увлекалась драмой, особенно искусством М. Н. Ермоловой. С весны 1894 в труппе Большого театра, где быстро продвигалась в освоении репертуара. Сезоны 1896/97 и 1897/98 работала в С.-Петербурге, в Мариинском театре занималась со старейшим педагогом Х. Иогансоном и балетмейстером М. Петипа, изучала манеру и приемы итальянской танцовщицы П. Леньяни, гастролировавшей в С.-Петербурге. В 1898 возвратилась в Москву, где работала под руководством отца и В. Д. Тихомирова, за которого в 1899 вышла замуж. К 1901 – первоклассная танцовщица, свободно владевшая широким арсеналом

выразительных средств хореографического искусства, исполняя главные партии во многих балетах Большого театра ("Тщетная предосторожность", "Корсар", "Дон Кихот", "Раймонда", "Баядерка", "Спящая красавица" и др.), но только после триумфальных гастролей в Мариинском театре получила официальный статус балерины (1902). Соединение смелости, силы, непринужденности исполнения с мягкостью и пластичностью составляло неповторимый стиль Г. Большая часть артистической деятельности (1900–24) прошла в сотрудничестве с балетмейстером А. Горским. В их творчестве заметно влияние оперы С. И. Мамонтова, первых постановок Московского Художественного театра. Самые значительные совместные работы — балеты "Дочь Гудулы" ("Эсмеральда"; музыка А. Симона, 1902) и "Саламбо" (музыка А. Аренса, 1910). Для популяризации хореографического искусства Г. гастролировала в провинции в 1915, давала концерты в Алексеевском народном доме. Игру Г. сравнивали с игрой великих драматических актрис (Э. Дузе, С. Бернар); "виртуознейшей танцовщицей, одной из величайших балерин эпохи" назвала Г. балерина Т. П. Карсавина. Признание за пределами России принесли Г. зарубежные гастроли в Берлине, Брюсселе, Париже (антреприза С. П. Дягилева, 1910), после которых Г. получила звание офицера французской Академии изящных искусств; в Лондоне (1911) и Нью-Йорке (1911), позже — в Пекине и в Харбине.

После Октябрьской революции 1917 Г. внесла большой вклад в сохранение балетной труппы Большого театра. Ей принадлежит замысел первого балета на современную тему "Красный мак" (музыка Р. Глиэра), в котором Г. исполнила главную женскую партию (Тао Хоа), последнюю из созданных ею ролей. Г. стала одной из первых заслуженных артистов Республики (1921), первой среди деятелей балетного театра — народной артисткой РСФСР (1925). После ухода из Большого театра (1935), совершила многочисленные гастрольные поездки по СССР. Ее концертные выступления продолжались до 1941. С 1934 Г. — председатель художественного совета московского балетного коллектива "Сестры танца", бессменный председатель экзаменационной комиссии балетмейстерского факультета ГИТИСа. Коллекционировала работы русских художников конца 19 — начала 20 вв. В 1937 награждена орденом Ленина; лауреат Сталинской премии (1943).

Похоронена на Новодевичьем кладбище.

Соч.: Беседа с юной зрительницей о театре // Вопросы мастерства искусства. М., 1956; Мой профессор [Воспоминания] // Вчера и сегодня балета / Ред.-сост. Р. Д. Тихомирова. М., 1971.

Лит.: Светлов Р. Е. В. Гельцер. Терпсихора. СПб., 1908; Р. Р. Гельцер. М., 1954; Мартынова О. М. Р. Гельцер. М., 1966; Россия Р. Е. Гельцер вчера. Вчера вечер. М., 1982.

Н. Дупаева (С.-Петербург)

ГЕММЕРЛИНГ (Hammerling) Владимир Васильевич (4 мая 1880, с. Аркадак Саратовской губ. — 16 августа 1954), почвовед. По окончании Московского университета (1906) оставлен на кафедре агрономии для подготовки к профессорскому званию. С 1908 заведующий кафедрой почвоведения Московских высших сельскохозяйственных курсов; с 1909 сверхштатный лаборант кафедры агрономии МГУ. В 1918–29 заведующий почвенным отделом Московской областной сельскохозяйственной опытной станции. В 1923–27 заместитель директора Научного института по удобрениям, с 1924 одновременно директор Государственного почвенного института. В 1932–49 директор НИИ почвоведения при МГУ, в 1936–53 преподавал на почвенно-географическом факультете МГУ (профессор с 1938). Основные труды — по почвоведению. Г. предложил схему коллоидно-химических свойств гумусовых почв, изучал поглотительную способность почв, генезис черноземов, солонцы и солоди. В 1945–50 организовал комплексную Волго-Донскую экспедицию по изучению междуречья и долин рек (в связи со строительством Волго-Донского канала). Награжден орденом Ленина. Именем Г. названа мыс на о. Кунашир (юго-западный остров Б. Курильской гряды).

В. Госпадарь (Сетежа)

ГЕН (Hehn) Иван Иванович (Иоганн) [25 (по другим источникам 29) мая 1854, колония Нейбург, под Одессой (по другим источникам колония Гоффнунгсталь, Херсонская губ.) — 11 сентября 1938, Кишинев], предприниматель, владелец завода земледельческих машин, потомственный почетный гражданин Одессы (1904). Из семьи колонистов-ремесленников, Евангелическо-лютеранского вероисповедания. Отец — Иоганн Г. в 1854 поселился в колонии Гоффнунгсталь, организовал мастерскую (которую его старший сын Карл Г. в 1866 перевел в Одессу) по производству плугов модели "сябяна", а после усовершенствования этого механизма английскими фирмами создал свой "колонистский плуг". Мать — Маргарита, урожденная Хаммер (1817, по другим данным 1814, хутор Бейтельшпахер, Херсонской губ. — ?).

Г. получил образование в Одесском реальном училище Св. Павла. В 1879 (или 1880) возглавил мастерскую в Одессе, создав на этой основе крупнейший завод по производству сельскохозяйственного

оборудования в России. В 1881 он разработал "всероссийский плуг" — прогрессивное техническое устройство для своего времени, за который в 1884 получил первую награду на Одесской выставке. Плуги Г. пользовались большим спросом. Их приобретали как немецкие колонисты, так помещики и крестьяне. Г. расширил производство, открыв еще один цех. В 1889 было изготовлено 4120 плугов (удостоены 2 золотых медалей на выставках в Тифлисе и Кишиневе). В том же году на заводе Г. был освоен выпуск веялок. Под воздействием сельскохозяйственного кризиса увеличился спрос на земледельческие машины, и в 1891 Г. начал также производство жнеек, кукурузных молотилок, соломорезок. В 1899 объем выпускаемой продукции удвоился по сравнению с 1891. К началу 1900-х гг. фирмой Г. было продано 100 тыс. плугов. Годовой объем производства плугов и других орудий составлял 23 тыс. В 1893 выстроен второй завод. С 1895 выпускались конные молотилки. В 1898 производство вновь расширилось. Г. успешно конкурировал как с местными, так и с английскими, американскими и германскими производителями, торгующими в Одессе через своих представителей. В 1898–1902 годовой выпуск продукции обоих заводов составил 36 тыс. плугов, 2,5–3 тыс. других машин. С 1898 вся продукция снабжалась фабричной маркой, утвержденной правительством. Г. способствовал внедрению сельскохозяйственной техники не только в южных, но и в юго-западных регионах Крыму, на Кавказе, в некоторых северных губерниях России. Продукция заводов неоднократно удостаивалась наград и почетных дипломов на различных сельскохозяйственных выставках. Высокое качество обеспечивалось как новейшим оборудованием, так и строгой дисциплиной (рабочие подвергались штрафам за неправную работу, прогулы, опоздания, самовольные отлучки, пьянство, несоблюдение чистоты, драки, брань, непослушание и пр.). В 1907 предприятие Г. преобразовано в акционерное общество "И. И. Ген" с основным капиталом 3 млн. руб., а Г. стал его управляющим. В 1909 он купил имение под Одессой, на полях которого проходили испытание новые машины, например, многолемешные плуги, пользовавшиеся особенно большим успехом. К 1912 на фирме Г. трудилось 1200 рабочих, производилось ежегодно 80 тыс. плугов, 30 тыс. борон, 6 тыс. жаток, 3 тыс. сеялок. В 1911–12 оборот предприятия составил 2 млн. руб. Плуги Г. выдерживали конкуренцию даже с механизмами Эберхарда и Зака, импортируемыми из Германии, поскольку были более приспособлены к российским условиям. В 1913 Г. совместно с Р. и Т. Эльсуреи (Елизаветград) и А. Кеопом (Шевиле) основал торговое общество "Урожай" (Москва; филиалы в Харькове, Одессе и Ростове), которое должно было создать сеть сбыта продукции для 3-х предприятий. Перед акционерным обществом "И. И. Ген" ставилась задача достичь ежегодного выпуска 200 тыс. плугов и 150 тыс. борон. Однако Первая мировая война нарушила планы предпринимателей. Началось сокращение производства в связи с призывом рабочих в действующую армию. Г. перешел на выпуск военной продукции — саперного оснащения и артиллерийских снарядов, а также госпитальных коек. После Февральской революции 1917 заводы стали убыточными не только из-за роста цен на сырье, топливо, перевозки и т. д., но и из-за постоянных массовых выступлений рабочих, боровшихся против снижения расценок и сокращения рабочих мест, в августе 1917 Г. был вынужден уволить всех рабочих и служащих из-за отсутствия средств. В феврале 1918 завод возобновил работу, а в апреле Г. вновь вступил во владение им. В августе 1918 он продал заводы Центральному сельскохозяйственному кооперативному комитету. Во время Гражданской войны половина зданий, включая электростанцию, разрушены в результате поджога. В 1920 производство составило лишь 4,6% от уровня 1913. После национализации заводы перешли в ведение Одесского губернского совнархоза (ОГСНХ), они стали называться 1-м и 2-м государственными заводами, затем заводом Октябрьской Революции. Многие десятилетия завод оставался крупнейшим на Украине предприятием сельскохозяйственного машиностроения. До Великой Отечественной войны 1941–45 использовалось дореволюционное оборудование и старые корпуса.

Г. после 1918 уехал в Германию, но вскоре переселился в Кишинев, где он предпринял попытку основать новый завод. Хорошо зная климатические особенности края и свойства почвы бессарабских степей, Г. планировал создание сеялки-плуга, производство ручных молотилок для небольших хозяйств и молотилок с моторным приводом для более крупных. Немецкому аграрному предприятию "Колонист" бывшей Бессарабской губ. он направил письменный план организации выпуска таких механизмов. Его предложения вызвали интерес, и в сентябре 1938 должны были состояться переговоры с Г., однако он не успел осуществить свои идеи. Похоронен в Кишиневе на лютеранском кладбище. Был женат первым браком на Луизе, урожденной Шемп, из Одессы, от которой имел трех сыновей и двух дочерей, и вторым браком — на Матильде Квист из Бессарабии.

Лит. Южнорусский альманах К. Сандемирского. Одесса, 1903. F. W. Scherr. Hdb. der bekannte Ritterfahrikarl. r. Odessa. r. Heimatsch. der Deutscher aus Russland. Stuttgart, 1960. Eisfeld, A. Die Russlanddeutschen. München, 1992. Brandes, D. Von der Zaren ausgerufen. Die deutschen Kolonisten in den Steppengebieten Neurusslands und Bessarabien 1751–1914. München-Wien, 1993. Neutatz, D. Deutsche Teilnehmer an Schwarzmeerkrieg. Die südukrainische Landwirtschaftsräume vor dem Ersten Weltkrieg. Beitrag zur Konferenz "Deutsche Teilnehmer im Zarenreich", Freiburg, 1–2.12.1994.

Э. Даниллер (Дюссельдорф),
Э. Плесская (Одесса)

ГЕНЕАЛОГИЯ, специальная историческая дисциплина, изучающая происхождение, родственные связи отдельных людей и целых родов.

Впервые официальные сведения о происхождении отдельных лиц и родов в России "из немец" сообщаются в "Государевом родословце" (1555) и "Бархатной книге" (1687) — сводах родословных родов, близких к Государеву двору. Однако, такое указание не всегда означало, что данные лица или роды принадлежали к выходцам из Германии, т. к. на Руси "немцами" нередко называли иноземцев из различных стран Европы; кроме того, многие сведения об иноземном происхождении основателей родов признаются современной наукой вымышленными.

Сведения о службе (в т. ч. иностранцев) в России фиксировались в Разрядном приказе, и с учетом этих данных в дальнейшем осуществлялось назначение на государственные должности их потомков ("местничество", отменено в 1681). При создании "Табели о рангах" (1722), организации Герольдии (в 1722–1800 — Герольдмейстерская контора, с 1848 — Департамент Герольдии, правительственное учреждение, ведавшее составлением и утверждением дворянских родословных и родовых гербов), и проведении первых генеалогических исследований широко использовался европейский и, в частности, немецкий опыт. С включением в 1710–95 в состав Российского государства прибалтийских земель (Эстляндия, с. Эзель, Лифляндия, Курляндия) российскими подданными стало значительное число лиц немецкого происхождения, предки которых укоренились на этих землях (т. н. "остзейские немцы"). С течением времени, в результате миграции во внутренние области России, представители этих родов составили значительную прослойку в придворных кругах, армейском и флотском офицерстве и генералитете, в государственном аппарате (см. *Балтийские немцы*).

Становление Г. в России как научной дисциплины, широкое использование генеалогических материалов в трудах биографов и историков началось в последней трети 18 в. Значительную роль в этом сыграли немецкие историки, работавшие в России.

Со времени массового переселения немцев в Россию при императрице Екатерине II для освоения новых земель *Конторой опекунства иностранных* осуществлялась поименная регистрация переселенцев. Позже такой учет осуществляло Министерство внутренних дел. С 1840-х гг. в России проводились научные исследования в области Г. сначала дворянских, а позднее купеческих и др. родов.

Первые в России книги, посвященные целиком истории и Г. одного из российско-немецких родов, появились в Остзейских землях (Arens R. v., Geschichte der seit 150 Jahren in Riga einheimischen Familie Arens aus Rostock nebst Beitragen zur neueren Geschichte des Stadt Riga, Riga, 1812). В 1841 в России вышла работа К. М. Бороздина о роде Бенкендорфов. Значительное место сведения о родах немецкого происхождения занимают в Энциклопедическом словаре Брокгауза и Ефрона (1890–1907), а также в "Русском биографическом словаре" (т. 1–25, 1896–1918, не завершен) и Новом энциклопедическом словаре Брокгауза и Ефрона (не завершен). Материалы по Г. печатались в журналах "Всемирная иллюстрация", "Русская старина", "Русский архив" и др., газете "Курляндские губернские ведомости" (Митава). Развитию Г. способствовало создание генеалогических обществ: Курляндского в Митаве (1893), Русского генеалогического (РГО) в С.-Петербурге (1897) и Историко-родословного (ИРО) в Москве (1904). Среди видных деятелей этих обществ были специалисты-генеалоги немецкого происхождения: В. В. Руммель, Н. Н. Винклер, М. А. Тауберт, Н. А. Баумгартен, А. А. Сиверс и др. В конце 19 — начале 20 вв. в России вышло большое количество изданий по Г., в т. ч. по Г. российских родов немецкого происхождения: работа А. Е. Рейсна о баронах фон Розенах (1876), книга "Род дворян Мердер в Германии и России" (1887) работы Д. Р. Гоффштеттера о роде Гофштеттеров (1899), Э. Э. Зольнского о баронах фон Бломбергах (1906), Н. К. фон Мекка о роде фон Мекков (1909), В. А. Чернопятова о родах Брянс, Крюгеров, Родигеров, Шлиппе (1909) и др. В 1883–1915 в Митаве выходил журнал "Jahrbuch für Genealogie, Heraldik und Sphragistik". Материалы по генеалогии немецких колонистов в Новороссии содержатся в книге Я. Штака "Очерки по истории и современной жизни южнорусских колонистов" (М., 1916).

Первая мировая война, революционные события 1917, отделение Финляндии, Польши, Прибалтики прервали научные работы в России в области генеалогии российских немцев. В первые годы после установления советской власти Г. рассматривалась как 'дворянская наука', 'идеологически враждебная' новому строю, что привело к свертыванию генеалогических исследований, закрытию генеалогических обществ, прекращению их изданий. В 1920-е гг. еще выходили немногочисленные работы по Г. выдающихся деятелей России, в т. ч. немецкого происхождения: родословные А. А. Блока (В. Н. Княжнин, 1922), академика К. М. Бэра (К. А. Непидов и Н. К. фон Эссен, 1928), графа С. Ю. Витте (С. В. Пебимов, 1928). В последующие десятилетия генеалогические исследования проводились, в основном, с целью обеспечить историков-медиевистов необходимым вспомогательным материалом. Вопросы генеалогии российских немцев в этот период освещались лишь в работах выходцев из России Г. Адельгейма, Э. Амбургера, Н. Иконникова, С. Штакельберга, Н. фон Эссена, изданных за рубежом. Вторая мировая война сделала практически невозможными исследования по Г. немцев России. Исследования в этой области появились в СССР лишь во 2-й половине 1980-х гг. Наиболее крупное исследование — материалы о предках и потомках Л. Эйлера, опубликованы в книге "Развитие идей Л. Эйлера и современная наука" (М., 1988). Были переизданы воспоминания П. И. Грева (М., 1990), содержащие материалы по истории ряда немецких родов в России, книга М. А. Корфа "Брауншвейгское семейство" (М., 1993) о судьбе членов брауншвейгских в России (1-я часть вышла в 1917) и др.

В начале 1990-х гг. были воссозданы генеалогические общества в Москве и С.-Петербурге, возникли генеалогические объединения в Перми, Екатеринбурге, Новосибирске, Владивостоке и других городах, появились периодические генеалогические издания, образован Институт генеалогических исследований при Российской национальной библиотеке в С.-Петербурге. Опубликованы многие работы по Г. и истории немецких родов в России (Граве, фон Дервизы, Дубельты, Клеверы, Кнорре, Медемы, Ольденбургские, Сайн-Витгенштейны, Тиме, фон Фрикены, фон Шренки, Эйхе и др.), а также исследования немецких корней в родословных А. С. Пушкина (работа Н. К. Телетова), В. И. Ульянова-Ленина (работа М. Г. Штейна) и др. Судьбы семей российских немцев из различных групп населения, подвергшихся репрессиям в советский период, нашли отражение в сборнике "Уроки гнева и любви" (в. 5, СПб., 1993). Появился ряд работ (С. В. Думин, Р. Г. Красюков, Е. В. Пчелов и др.), посвященных истории родственных связей между правящими династиями России и Германии.

Росту интереса к Г. способствовали научно-исторические конференции, семинары и симпозиумы, в частности петербургские семинары "Немцы в России". Расширилась тематика исследований. Появились исследования по поволжским немцам (статьи Е. К. Максимова, В. Н. и Н. Н. Семеновых о саратовских мукомолах Шмидтах, Рейнеке, Борелях), о роли отдельных семей немецкого происхождения в экономической, научной и культурной жизни России (в т. ч. о роли Сименсов в развитии электротехники, Липгартов — в искусстве, Струве — в астрономии и др.), анализируется роль некоторых семей немецкого происхождения в развитии отдельных городов и регионов (деятельность Энгельгартов на Смоленщине, Рейхелей — в Новгородчине, Кнорре — в Пензенской губ., Фальц-Фейнов — в Новороссии). Развитие российско-германских научных и культурных связей содействовало появлению работ российских авторов по генеалогии немцев России в генеалогических изданиях ФРГ (работы М. Катина-Ярцева, Р. Красюкова, Г. Левенштерна и др.). Возобновились возникшие еще в 19 в. традиции участия российских немцев в родовых съездах, в родовых союзах совместно с членами родов, проживающими в других странах. В ряде регионов проведена работа по учету и регистрации немецких захоронений, что дает важный материал для Г.

Круг источников, используемых при проведении исследований по Г. российских немцев и вообще потомков лиц немецкого происхождения в России (СССР) включает как традиционные для генеалогических исследований материалы (ревизские сказки, метрические книги и другие акты гражданского состояния, дворянские родословные книги, поземельные списки, некрополи, формулярные списки, семейные архивы и др.), так и специфические для немецкого населения России. К последним относятся документы о выезде иностранцев в Россию, материалы Канцелярии опекунства иностранных, разрешения на въезд в Россию, документы о приеме в российское гражданство, материалы Генеральной и местных евангелическо-лютеранских консисторий, фонды немецких школ и других учебных заведений, а также прошения о перемене немецких фамилий на русские (гл. обр. в 1914–17, в период Первой мировой войны), списки спецпереселенцев и их семей (1941–56), анкеты, опросные листы и родословные (Ahnentafel) немцев, переселившихся в Германию в 1940-е гг.

Значительный массив документов по Г. немцев, проживавших до 1941 в Поволжье, находится в Волгоградском и Саратовском областных архивах. Ценные материалы по Г. остзейских немцев России (дворян и бюргеров) имеются в германских генеалогических изданиях, в личных фондах генеалогов, в исторических архивах С.-Петербурга и Москвы, а также в справочниках, изданных в 1920–40-х гг. в странах Балтии.

Лит.: Акты о выезде в Россию немцев. 1760–1842 гг. // Русская историческая библиотека. Т. 8. СПб., 1884; Пудмер Б. Княжеские графские и баронские фамилии Прибалтийских губерний. Материалы для родословий. Т. 1. Митава, 1902; Grützner M. Der Adel der Rigischen Ostseeprovinzen. Teil 1: Die Rheinbund-Siebmacher's Großes und allgemeines Wappenbuch. Bd. 3. Abt. 11–12. Nürnberg, 1898–1901; Pezold A. v. Deutsches Geschlechterbuch. Bd. 48. Görlitz, 1939; Wittram R. Die Generalsuperintendenten Deutschlivlands. Riga, 1820–1940. Gröningen, 1969; Genealogisches Handbuch der baltischen Ritterschaften. Teil Livland. Bd. 1–3. Hannover, 1925; Görlitz, 1930–42; ibid. Teil Estland. Bd. 1–3. Görlitz, 1929–35; ibid. Teil Kurland. Bd. 1–2. Rostock, 1930–44. Bd. Teil Oesel. Tartu, 1935–37.

В. Рыхляков (С.-Петербург)

ГЕНЕРАЛЬНАЯ КОНСИСТОРИЯ, принятое в исторической литературе название высшего органа церковно-административного управления протестантами России с 19 в.

Под влиянием религиозно-мистических идей император Александр I пытался проводить политику объединения христианских церквей. В 1817 запрещены миссионерская деятельность, конфессиональная полемика, издание духовных книг рационально-философского содержания. Указом от 7 января 1819 все протестанты Российской империи объединялись в единую Евангелическую церковь, верховным органом управления которой становилась Государственная евангелическая генеральная консистория (учреждена указом от 20 июня 1819).

На новый орган управления возлагалось "производство духовных дел сего исповедания", руководство всеми *консисториями протестантскими*, наблюдение за исполнением церковных уставов и деятельностью духовенства, а также духовная цензура. Г. к. возглавлял светский президент, которому подчинялись вице-президент, два светских и три духовных члена (епископ и два обер-консисториальрата — высших консисториальных советника). Первым президентом Г. к. назначался попечитель Дерптского учебного округа граф К. А. Ливен, вице-президентом — статский советник П. П. Пезиан-Пезаровиус (оба числились на этих постах номинально, поскольку указ не был реализован). Духовным главой евангелической церкви назначался епископ, кандидатуру которого утверждал император. Особым указом от того же числа Консисториальное заседание, ведавшее делами протестантских церквей, выделялось из состава Юстиц-Коллегии Лифляндских и Эстляндских дел. Введение епископского управления вызвало протест местных протестантских консисторий, остзейского дворянства, а также последователей пиетизма, отстаивавших систему общинного церковного самоуправления. Попытки ввести указ в действие окончились безуспешными.

Включение управления протестантскими церквами в систему государственно-административного управления закреплено "Уставом Евангелическо-лютеранской церкви в России" (утвержден 28 декабря 1832), определившим штат и полномочия нового органа церковно-административного управления — Евангелическо-лютеранской генеральной консистории, которой переданы функции упраздненной особым указом от 28 декабря 1832 Юстиц-Коллегии Лифляндских и Эстляндских дел. Территория Российской империи поделена на консисториальные округа, окружные консистории подчинены Г. к. Все дела решались на общих заседаниях Г. к. (т. н. юридиках), которые проходили дважды в год. При Г. к. учреждена должность прокурора.

Президенты Г. к.: граф П. И. Тизенгаузен (1833–45), барон Е. Ф. Мейендорф (1845–79), барон Т. Брунн (1880–88), Т. Гире (1888–91), барон А. А. Икскуль-Гильденбандт (1891–96), Э. В. Шольц (1897–1913), барон Ю. А. Икскуль-Гильденбандт (с 1914).

В 1918 Г. к. прекратила функционирование. Согласно Уставу Евангелическо-лютеранской церкви 1924 заменена Высшим церковным советом.

Лит. см. при ст. Консистории протестантские.

Е. Вишленкова (Казань)

ГЕНЕРАЛЬНЫЙ СИНОД, высший орган церковного управления *Евангелическо-лютеранской церкви* России. Учрежден в 1830 по "Уставу Евангелическо-лютеранской церкви в России", согласно которому состоял из генерал-суперинтендентов и суперинтендентов (руководителей консисториальных округов), пробстов (благочинных), депутатов, избранных окружными и провинциальными синодами, а также лиц, назначенных властями. Однако до 1917 Г. с. не созывался, необходимые решения, касавшиеся Евангелическо-лютеранской церкви России, принимались на общих заседаниях Генеральной евангелической консистории — т. н. юридиках, собиравшихся дважды в год.

Подготовка к проведению первого Г. с. началась в условиях роста национального самосознания немцев России и движения за расширение прав Евангелическо-лютеранской церкви после Февральской революции 1917. 22 апреля Генеральная консистория получила разрешение Временного правительства на созыв Г. с. осенью 1917. Однако в октябре того же года работа по подготовке Г. с. была прервана. Новая попытка созыва Г. с. предпринята после окончания Гражданской войны. Первый Г. с. состоялся в Москве 21–26 июня 1924 (заседания проходили в церкви Св. Петра и Павла) в связи с необходимостью восстановления организационных структур Евангелическо-лютеранской церкви. На заседаниях Г. с. выработан новый Устав (Конституция) Евангелическо-лютеранской церкви, избран Высший церковный совет, принято решение о переносе церковного центра из Ленинграда в Москву, а также о созыве очередных Г. с. один раз в 4 года. 2-й и 3-й Генеральные синоды (1928 и 1933) проходили в обстановке гонений на религиозные организации и репрессий в отношении духовенства, приведших в 1936–38 к фактическому упразднению Евангелическо-лютеранской церкви. Первый Г. с. после воссоздания церкви состоялся 26–29 сентября 1994 в С.-Петербурге. Согласно Уставу Евангелическо-лютеранской церкви 1993 Г. с. состоит из представителей епархиальных синодов, собирающихся один раз в 5 лет. Г. с. избирает епископа (духовного главу церкви), формирует состав Консистории Евангелическо-лютеранской церкви, вносит изменения в Устав церкви или принимает новый Устав.

Лит. Устав Евангелическо-лютеранской церкви в России. СПб., 1993. Свод учреждений и уставов управления духовных дел иностранных исповеданий христианских и инославных. СПб., 1915. Бутковский Т. И., Протестантство в России. Харьков, 1910. Законодательство РФ о свободе вероисповедания и религиозных объединениях. М., 1993. Крейчмар Г., Рятке Г., Евангелическо-лютеранская церковь в России, на Украине, в Казахстане и Средней Азии. СПб., 1998. Бобылев А. Б., История и правовое положение лютеранской церкви в России до 1917 г. // Наша церковь. 1998. № 5–6. Graf J. C., Betrachtungen über die Religionsbeschwerden der Augsburger im Risserschen Rechte in Rücksicht auf die verschiedenen Gemeinden, die kirchlichen Einrichtungen, die Gebräuche usw. Die Rechte Bd. 1–3. SPB–Leipzig, 1787–88. Ambrigen E., Geschichte des Protestantismus in Russland. Stuttgart, 1961. Kaehler W., Geschichte der evangelisch-lutherischen Gemeinden in der Schweiz seit 1917–1938. Bern, 1974. Idem, Die lutherischen Kirchen und Gemeinden in der Schweiz seit 1939/40. Gütersloh, 1985.

А. Бобылев (Москва)

ГЕНЗЕЛЬТ (Henselt) Адольф Львович (Георг Мартин Адольф) (9 мая 1814, Швабах, Германия – 28 октября 1889, Вармбрунн, Силезия), пианист, композитор, педагог. Отец – Филипп Эдуард Г., ситцевый фабрикант, мать – Каролина Г., урожденная Гайгенмюллер. Учился музыке у репетитора хора Э. Лассера в Мюнхене, у Жозефины фон Флидт, ученицы аббата Фоглера, у И. Н. Гуммеля в Веймаре (благодаря субсидии баварского короля Людвига I) и С. Зехтера в Вене. В 1836–37 концертировал в Берлине, Бреслау, Веймаре, Дрездене, Йене и Лейпциге. Получил известность как пианист, отличавшийся не только техническим совершенством, но и особой одухотворенностью, глубиной раскрытия художественных образов. Особенно ярко исполнял собственные произведения и произведения К. М. Вебера. Один из представителей нового романтического направления в пианизме (наряду с Ф. Шопеном, Р. Шуманом и Ф. Листом). В 1838 переехал в Россию; преподавал в С.-Петербурге в Училище правоведения, в Павловском институте благородных девиц (с 1857) и Николаевском сиротском институте (с 1859) и других учебных заведениях С.-Петербурга и Москвы. В 1872 получил официальный титул музыкального инспектора. В 1872–75 редактор музыкально-публицистического журнала "Нувелист", внесшего значительный вклад в развитие музыкального просвещения в отдаленных районах России. В 1887–88 профессор Петербургской консерватории. Поддерживал дружеские отношения с М. И. Глинкой, М. А. Балакиревым, А. С. Даргомыжским, В. В. Стасовым и др., особенно плодотворно сотрудничал с принцем П. Г. Ольденбургским. Сочинения Г. – мелодичные и изящные фортепианные миниатюры, концерт для фортепиано, названный Листом лучшим концертом середины 19 в., два цикла концертных этюдов, вариации на тему опер Г. Доницетти 'Любовный напиток', "Почта любви", концертные транскрипции на фрагменты опер Вебера и др. Автор методического труда "На многолетнем опыте основанные правила преподавания фортепианной игры" (1868).

Лит. Алексеев А., Русские пианисты. М.–Л., 1948. Стасов В. В., Из воспоминаний. "Учащиеся правоведения через пятьдесят лет назад" (1836–1842 в лицах). Статьи о музыке, в 5. М., 1977, его же, Двенадцать писем Г. // Там же, в 4. М., 1978. Свешников М. А., Фортепианное искусство и русская музыкальная критика XIX в., М., 1987. Amyntor G. v. [C. v. Gelhorn], Erinnerungsblätter Adolf Henselt in Leipzig und Raudnitz, Lpz., 1890. Lenz W. v., Die große Pianoforte-Virtuosen unserer Zeit aus persönlicher Bekanntschaft. Liszt – Chopin – Tausig – Henselt. Berlin, 1872. La Mara

[M. Braus] Atl. d. Hersell. r. Musikgeschichte. Stuttgarter Bilderkarten. Bd. 3. Leipzig [1899]. Stuttgart, O. Schwabacher Bilderkarten z. Gesch. d. Musik des 19. Jahrhunderts. Atl. z. Hersell. r. Schwabach. Geschichte und Kultur d. Musik in Bildern. Stuttgart; Schwabach, 1957.

Н. Гаврилова (С.-Петербург)

ГЕНИНГ (Henning) Владимир Федорович (16 мая 1924 — 1993), археолог, доктор исторических наук (1974), профессор Уральского государственного университета. Во время Великой Отечественной войны работал в "трудармии" на строительстве железной дороги. В 1945–48 преподавал в школах Молотовской (ныне Пермской) обл. В 1947 поступил на историко-филологический факультет Пермского государственного университета (на заочное отделение, в 1948 — перешел на стационарное). Специализировался по археологии, под руководством профессора О. Н. Бадера занимался исследованиями в Верхнем Прикамье. После окончания университета (1952) работал учителем средней школы в г. Кудымкар и с. Сива Молотовской обл., продолжал изучение пьяноборской (гляденовской) и ломоватской археологических культур. С 1954 руководил Удмуртской археологической экспедицией. Заместитель директора по науке Удмуртского республиканского музея. С 1960 доцент кафедры истории СССР в Уральском государственном университете (Свердловск). По инициативе Г. на историческом факультете университета была открыта специализация по археологии. В 1961 организована Уральская археологическая экспедиция, собравшая обширный материал о культуре поселений эпохи бронзового и железного веков на территории Зауралья и Западной Сибири; под руководством Г. проведены разведочные работы и раскопки в бассейнах рек Тобол, Исеть, Тура, Тавда, Ишим (1961–65), исследования в Тюменской, Челябинской, Курганской, Омской областях (1965–75), возобновлены работы в Удмуртии. При Уральском университете Г. организовал издание серийных сборников "Вопросы археологии Урала", а также Лаборатории археологических исследований (1967) для ведения широкомасштабных работ в районах новостроек. С 1978 заведующий Отделом теории и методики археологических исследований при Институте археологии АН Украины.

В числе наиболее крупных памятников, стационарно исследованных под руководством Г., — Борисова гора (близ Сургута), Черноозерский комплекс (Омская обл.), комплекс памятников на Андреевском оз. (под Тюменью), а также Синташтинский культурный комплекс 17–16 вв. до н. э. (на юге Челябинской обл.), изучение которого положило начало раскопкам всемирно известного памятника Аркаим. На основании анализа археологического материала Удмуртского Прикамья была составлена периодизация истории Прикамья от эпохи бронзы до позднего средневековья. Изучая памятники железного века пьяноборского периода, Г. сделал вывод о массовых миграциях первоначально исконно прикамских (3–5 вв.), а затем пришлых этнических групп (5–7 вв.), во время которых происходило установление новых связей и слияние различных этнических групп, положившее начало формированию качественно новых объединений — основы исторически известных приуральских народов. Г. открыл и исследовал памятники эпохи великого переселения народов в Приказанском Поволжье и Нижнем Прикамье. В результате проведения систематических археологических работ на территории Удмуртии, Г. высказал гипотезу о формировании удмуртского этноса на основе населения бассейна р. Чепца, появившегося здесь во 2-й половине 5 — 1-й половине 6 вв.

В 1970 Г. вместе со своими учениками разработал первую культурно-хронологическую периодизацию Иртыш-Ишимской лесостепи эпохи неолита, бронзы и железного века, а в 1971 предложил "Программу статистической обработки керамики", которая в дальнейшем нашла широкое применение в археологических исследованиях (в конце 70-х гг. программа усовершенствована, осуществлен ее перевод на ЭВМ).

Г. — автор св. 200 научных работ (в т. ч. 20 монографий и научно-популярных книг) по археологии, истории древних народов, а также проблемам методологии и теории археологических исследований.

Соч.: Археологические памятники Удмуртии. Ижевск, 1968. Ананьинская культура III—V вв. // Очерки по истории Вятского края в эпоху великого переселения народов. Ижевск, 1969. Вопросы археологии Урала. Вып. 8. Свердловск, 1969. История населения Удмуртского Прикамья в пьяноборскую эпоху. Ч. 1. Гляденовская культура (III в. до н. э. — III в. н. э.). Там же. Вып. 10. Свердловск, 1970. История населения Удмуртского Прикамья в пьяноборскую эпоху. Ч. 2. Памятники ломоватской культуры (II в. до н. э. — II в. н. э.). Там же. Вып. 12. Свердловск, 1970. Этнический процесс в переходности. Свердловск, 1970. Объект и предмет науки в археологии. Киев, 1982. Очерки по истории советской археологии. (У истоков формирования марксистских основ советской археологии. 20-е — первая половина 30-х гг.). Киев, 1983. Этническая история Западного Приуралья на рубеже нашей эры. (Гьяноборская эпоха. III в. до н. э. — III в. н. э.). М., 1984. Структура археологического знания. Проблемы социально-исторического исследования. Киев, 1985. Формально-семантические методы в археологии. Анализ погребальных памятников. Киев, 1990 (в соавт.). Древняя керамика

Методы и программы исследования в археологии. Киев, 1992. Очерк философии социальной археологии. Киев, 1995 (в соавт.). Синташта. Археологические памятники арийских племен Урало-Казахстанских степей. Челябинск, 1992 (в соавт.). Черноозерье. Могильник эпохи бронзы. Средний Прикаспий. Екатеринбург, 1994 (в соавт.).

Л. Анисимова, А. Овчинникова (Н. Тагил)

ГЕНКЕ (Henke) Герберт Густавович (14 ноября 1913, колония Анета Вольского губ. – 4 марта 1999, Алма-Ата), учитель, поэт, писатель. Из семьи поселян-собственников. В 1931 поступил на рабфак в Саратове, в 1937 окончил Немецкий педагогический институт в Энгельсе. Литературную деятельность начал в 1934. В 1938 опубликовал сборник стихов "Freie Wolga" (Энгельс). Сотрудничал в немецкоязычных газетах АССР НП "Der Kämpfer" и "Nachrichten". Член Союза писателей СССР (с 1939). В сентябре 1941 депортирован в Сибирь, работал пчеловодом в Красноярском крае, мобилизован в "трудармию". После войны жил в Кемеровской обл., учитель, переводчик. Член КПСС с 1966. С 1968 жил в Алма-Ате, работал в редакции немецкого радио. Многие рассказы Г. переведены на русский язык. Автор сборника поэзии и прозы "Lesebuch" (Алма-Ата, 1988). Образы украинской и сибирской природы, покорение космоса, образ человека-созидателя (цикл стихов "Kija-Schaltyr", поэма "Mein Zeitalter") – основные темы произведений Г.

Соч.: Грядник мира. Кемерово, 1967. Der gute Weg (Gedichte). Alma-Ata, 1970. Die Flucht (Erzählungen). Alma-Ata, 1972. Der Fels meiner Zeit (Gedichte). Alma-Ata, 1976. Die Manna fällt nicht vom Himmel (Gedichte und Erzählungen). Alma-Ata, 1983. Die Furche (Erzählungen). // Vertrauen zum Leben: Sowjetdeutsche Prosa. M., 1985. S. 113–136. Der gute Weg zum Wasser. Autobiographische Skizze. // Deutsche Allgemeine Zeitung. 28.12.1991. № 147. 5.8.1991. № 152. In der Fremde verschlagen. Autobiographische Skizze. // Ibid. 1992. № 29–36.

А. Энгель Браунштейн (Киль)

ГЕНКЕЛЬ (Henckel) Александр Германович (20 июля 1872, Вильно – 9 апреля 1927, Пермь), биолог-медицинист, доктор ботаники, профессор, деятель народного образования, переводчик. Отец Г. – Герман Августович Генкель, прусский офицер, в России с 1858, железнодорожный служащий. Мать – Августа Каролина Шнабель. Окончил естественное отделение физико-математического факультета Петербургского университета (1891–96), учился у профессора Х. Я. Гоби и Г. А. Надсона. В 1893 принял русское подданство. В 1893–94, будучи студентом, посетил Стокгольм, Вену, Венецию, Милан, Швейцарию, работал на биостанции в Триесте (1894). В 1896 Г. оставлен при университете для подготовки к профессорскому званию. В этом же году посетил Вену, Зальцбург, работал в лаборатории Фрайденрайха в Берне. В 1896–97 сотрудник (по совместительству) Центрального статистического комитета по переписи населения (С.-Петербург). В 1897–1901 ассистент кафедры ботаники Новороссийского университета (Одесса). Сдал магистерские экзамены, получил звание приват-доцента. В 1901 вернулся в Петербургский университет, ассистент, затем приват-доцент (1901). В 1914 защитил диссертацию на степень магистра ботаники. В 1911 в Новороссийском университете защитил диссертацию на степень доктора ботаники. Один из организаторов Русского ботанического общества (1915), Пермского государственного университета (1916).

Преподавал в ряде частных средних учебных заведений Одессы (1898–1901), в училище Св. Екатерины (1902–16), на общеобразовательных курсах А. С. Черняева (1903–16), в 8-й петербургской гимназии (1904–05), на фармацевтических курсах (1903–06), в женской гимназии Болсуновой (1908–09), на курсах при аптеке Лесневской, в женской гимназии Кебке (1912–13), на фельдшерских курсах Камерала (1915), в гимназии Барбатенко (1916). Г. – организатор среднего и высшего образования, будучи директором коммерческого училища Н. М. Благовещенской (1910), впервые в России ввел совместное обучение детей. Организовал курсы по энциклопедии высшего знания (1905), директор частного реального училища А. С. Черняева (1907–10) и др. Г. – автор многих научно-популярных работ. Его книга "Тридцать простейших опытов по физиологии растений" (1904, 1907, 1911) получила диплом Международного ботанического общества. Создал печатные стенные таблицы "Школьного ботанического атласа", некоторые из них переведены за рубежом (Норвегия). Преподавал на Фребелевских курсах (1918–19), в Народном университете (Мотовилиха, 1918), в Народном политехникуме (Пермь, 1918) и др. Г. – один из организаторов и преподавателей Каменноостровских Высших сельскохозяйственных курсов в С.-Петербурге (1906–16), впоследствии на базе этих и Отбутовских курсов создан Ленинградский сельскохозяйственный институт.

Заведующий кафедрой морфологии и систематики, действительный член Биологического научно-исследовательского института в Перми (1922), инициатор создания рабочего университета в Перми (1926). Председатель Пермской губернской

комиссии по районированию в период административно-территориальной реформы (1922–24), член горсовета Перми (1925–27).

Г. – автор исследований по биологии низших организмов, фитопланктона и морфологии покрытосеменных растений. Внес вклад в развитие классификации филогенетической системы низших организмов. Его работы в области экологии морских водорослей сохраняют научную ценность. Ученики Г. – член-корреспондент АН СССР Н. А. Наумов, профессор С. Ю. Шемберь, профессор, член-корреспондент АПН СССР П. А. Генкель.

Владел английским, немецким, французским, греческим, скандинавскими языками, латынью. Среди его переводов: "Жизнь растений" К. фон Марилауна (1900, совместно с В. А. Траншелем), "Распределение растений в зависимости от внешних условий" Е. Варминга (1902), "Мировые загадки" (1906), "Борьба за эволюционную идею" (1906), "Ископаемые растения" Э. Геккеля (1914) и др., а также "Город Солнца" Т. Кампанеллы (1907, 3 изд.), "Томас Мор и его "Утопия"" К. Каутского (1905), "Утопия" Т. Мора (1903), "Анархизм в Соединенных штатах" Г. Неля (1906) и др.

Г. также автор статей по краеведению, книг и статей для детей и др. Член многих научных обществ: Новороссийского общества испытателей природы, Крымско-Кавказского горного клуба, Русского ботанического общества и др.

Был женат на Анне Алексеевне Макшеевой.

Соч.: Краткий очерк истории спиртового брожения и происхождения дрожжей // "Вестник виноделия". 1906. № 3–4. С. 10–13; Мыроскет и простейшие спектры, получаемые им (на примерах растительного царства). СПБ, 1907; Материалы к фитопланктону Каспийского моря по данным Каспийской экспедиции 1904 г. // "Естественные записки". 1916. № 2–3 (доп.); Общая биология. СПБ, 1910; Описание поездки гимназистов по Волге: Письма другу. Пг., 1915; Некоторые новые взгляды на систему низших в связи с изменениями номенклатуры // "Известия Биологического научно-исследовательского института и биологической станции (БНИИ и БС) при Пермском университете", 1922, т. 2, в. 5; Биологическая беседа. Екатеринбург, 1924; Материалы к фитопланктону Карского моря // "Известия БНИИ и БС", 1926, т. 3; Рецензия в кн.: Биологическая систематика растений; "Вестник знания", 1926, № 4.

Лит.: Самойлов Н. Рецензия на кн.: А. Г. Генкель. Материалы к фитопланктону Каспийского моря по данным Каспийской экспедиции 1904 г. // Труды Ботанического сада Юрьевского университета", 1910, т. 2, в. 3; Бородецкий Б. Гаметы А. Г. Генкеля // "Известия Главного Ботанического сада СССР", 1927, т. 26, в. 5; Мейер К. И., Линовиц С. Ю., Генкель А. Г. в кн.: Русские ботаники, т. 2. М., 1947; Генкель П. А. Александр Германович Генкель. М., 1961; Ерофеева Е., Ефрон

В. Гавчук (Днепропетровск)

ГЕННЕРИХ (Heinerich) Василий Карлович (1818 – ?), военный инженер, полковник (1854). Начал службу в 1832 в кондукторской роте Главного инженерного училища (позднее Николаевское инженерное училище); в 1836 произведен в инженер-прапорщики и оставлен при училище для продолжения курса наук; в 1838 выпущен в инженерный корпус подпоручиком. С 1839 на Кавказе в Тифлисской инженерной команде. В августе–декабре 1843 Г. участвовал в боях на левом фланге в Дагестане и Аварии против горцев Шамиля и Хаджи-Мурата; награжден орденом Св. Владимира 4-й ст. с бантом. За отличие по службе в апреле 1844 произведен в штабс-капитаны, в июне того же года – в капитаны. С 1 марта 1845 командир Оренбургской инженерной команды. С 1846 в отдельном Оренбургском корпусе генерала В. А. Обручева на Каспийском море, участвовал в высадке десанта в Тюк-Карагинском заливе и возведении Ново-Петровского укрепления на п-ове Мангышлак. С 1848 подполковник. С 1851 в Петербургской инженерной команде для службы при чертежной Инженерного департамента. С 1853 в распоряжении командира 5-го пехотного корпуса. Во время Крымской войны (1853–56) находился на театре военных действий в распоряжении начальника инженеров войск 3-го, 4-го и 5-го пехотных корпусов, исполнял различные поручения по постройке мостов на реках Сенеж и Дунай. В 1854 участвовал в осаде крепости Силистрия, 25 июня – 27 августа 1854 в обороне Севастополя, награжден золотой полусаблей с надписью "За храбрость", а в 1856 за военные подвиги орденом Св. Георгия 4-й ст. и Св. Владимира 3-й ст. с мечами.

В 1856 руководил съемкой Кинбурнского пролива и окрестностей г. Очаков, в том же году зачислен в Петербургскую инженерную команду. В 1857–61 в распоряжении оренбургского и самарского губернаторов. В 1857–61 вел инженерные работы на Сырдарьинской линии.

Архив: Государственный архив Оренбургской области (ГАОО), ф. 6, оп. 12, д. 2651/4.

В. Семенов (Оренбург).

ГЕННИНГ (Hennig) Иван Яковлевич (29 декабря 1758, Данциг – 6 октября 1831, С.-Петербург), врач. Образование получил в Кенигсбергском и Геттингенском университетах. Прибыл в Россию в 1779 и изучил русский язык, начал службу в 1781 лекарем в штабе финляндской армии. С 1790 штаб-лекарь Семеновского полка, в 1795 временно исполнял должность штаб-доктора в Финляндской дивизии. В конце 1796 гоф-хирург при Высочайшем дворе, в 1797 причислен к Кабинету Е. и. в.

В 1806 временно заведовал гвардейским госпиталем. В 1807 уволен от службы в Кабинете с оставлением врачом при Шпалерной мануфактуре. В 1808 передал собранную им библиотеку по медицинским и естественным наукам в Гельсингфорсский университет. Получил известность благодаря своим трудам по энтомологии, некоторые насекомые, им найденные и описанные, названы по его имени Henningia. Член Московского общества испытателей природы. Во время эпидемии холеры 1831 в С.-Петербурге заразился от больных, которым оказывал помощь, и умер.

Лит.: ЭБЕС.

И. Г.

ГЕНРИХСЕН (Heinrichsen) Роман Романович фон (7 августа 1818–27 августа 1883), архитектор-художник, академик петербургской АХ (1852), действительный статский советник. Получил домашнее образование. Как вольноприходящий ученик посещал классы петербургской АХ. В 1839 получил звание неклассного художника за "Проект тюрьмы на 300 человек". В 1841 был определен по Военному министерству помощником А. П. Гемилиана при возведении зданий петербургского Арсенала. В 1846 строил с ним же здание Петербургской артиллерийской лаборатории. К этому времени получил звание младшего архитектора. В 1851 возводил дома для служащих артиллерийского ведомства (удостоен ордена Св. Анны 3-й ст.), здание Охтинской бумагопрядильной мануфактуры (1852–54). В 1853 назначен архитектором петербургского Арсенала. С 1856 архитектор чугунолитейного завода и бумагопрядильни графа Ламздорфа. Возводил мастерские с паровым заводом и жилым корпусом для товарищества Петербургского металлического завода, производственные здания Российской бумагопрядильной мануфактуры в С.-Петербурге (Курляндская ул., д. 30, 1857, 1860). В 1857, получив заказ на проектирование и строительство двух частных домов (Г. А. Кушелева-Безбородко и купца Н. А. Макарова), подал в отставку. По окончании работ в 1859 вернулся на службу архитектором артиллерийского управления. В 1863 произвел на Обуховском сталелитейном заводе постройки оружейной, сталелитейной и литейной мастерских, кузницы. Составил проекты зданий медеплавильного завода Пашкова, железоделательного завода Сухоланета на Урале, металлического завода Ч. Берда в С.-Петербурге (1860-е гг.), здания прокатной мастерской для завода Семянникова и Полетики за Шлиссельбургской заставой (части этих проектов не была осуществлена). Одновременно Г. продолжал строительство частных построек (в т. ч. дача со службами Кукашова в Павловске). Им были сооружены также виллы в готическом стиле для Киспера близ г. Бремен, городские дома Фредерикса и Пляте в Бремене и вилла "Матильда" в стиле Людовика XII в Висбадене для Краускопфа.

Выполнил ряд работ по заказу артиллерийского ведомства: приспособил арсенальные здания для оружейной мастерской, на Волковском поле построил деревянные стрельбища опытной батареи артиллерийского комитета. В 1870 приглашен министром финансов в комитет Всероссийской мануфактурной выставки. В 1871 строил мастерские Технологического института, в 1872 здания Екатерингофской бумагопрядильни в д. Емельяновка и др. Подготовил проект здания учебных мастерских и служб для Ремесленного училища женской рукодельной школы в г. Кунгур Пермской губ. С 1875 перешел в Министерство финансов в связи с назначением строителем зданий Технологического института в Харьков.

Награжден орденами Св. Станислава 2-й ст., Св. Анны 2-й ст. и Св. Владимира 4-й ст. В 1876 удостоен звания почетного вольного общника петербургской АХ. Член Петербургского общества архитекторов (с 1870).

Похоронен на Смоленском кладбище в С.-Петербурге.

Лит.: Архитектор-строитель Санкт-Петербурга середины XIX – начала XX века. СПб., 1998.

И. Комарово (Москва).

ГЕНС (Gens) Григорий Федорович (Георг Генрард) (1787, Дерпт – 10 мая 1845, Оренбург), исследователь Средней Азии, Казахстана, Оренбургского края, военный деятель, генерал-лейтенант, тайный советник. Из семьи прибалтийских немцев – беспоместных дворян. В 1803–06 учился на филологическом факультете Дерптского университета. В 1806 г. начал службу юнкером в петербургском Инженерном корпусе, в 1807 переведен в Оренбург в инженерную команду подпоручиком. В 1815 штабс-капитан, в 1817 капитан, в 1821 подполковник, в 1825 полковник, в 1834 генерал-майор. В 1814–15 руководил экспедицией в казахскую степь на р. Тургай для разведки месторождения свинцовой руды. С 1820 начальник инженеров Оренбургского отдельного корпуса, в 1824–39 директор оренбургского Неплюевского военного училища (позднее кадетский корпус). В 1825–44 председатель Оренбургской пограничной комиссии. В 1839–41 президент церковного совета лютеранской общины в Оренбурге. Рукописи Г. (17 переплетенных книг и 5 "портфелей") – ценный

источник сведений по истории, географии, этнографии народов Средней Азии, Казахстана, Оренбургского края. С материалами Г. ознакомился А. Гумбольдт во время своего пребывания в 1829 в Оренбурге и использовал их в своем труде "Центральная Азия" (три карты Средней Азии, составленные Г.). Некоторые из собранных Г. материалов опубликованы академиком К. М. Бэром, геологом Г. П. Гельмерсеном, писателем В. И. Далем, географами Я. В. Ханыковым и П. П. Небольсиным.

Награжден орденами Св. Станислава 2-й ст., Св. Владимира 3-й ст., Ср. Анны 2-й ст., Ср. Георгия 4-й ст.

Был женат на дочери курского помещика Авдотье Матвеевне Ребиной, имел сына Дмитрия, дочерей Софью и Наталью.

Лит.: Юдин Г. П. Г. Ф. Гебе — первый директор Оренбургского Неплюевского кадетского корпуса // "Русская старина". 1898. № 8; Попов А. Е. Рукописи Г. Ф. Гебе // Труды Оренбургской ученой архивной комиссии". Вып. 19. Оренбург, 1907; Матвиевский П. Е. Г. Ф. Гебе и его оренбургские записи о русско-индийских связях в 18 – 1-й трети 19 вв. // Сб. Из истории Южного Урала и Зауралья. Челябинск, 1968; Сафонов Ю. С. Деятельность Г. Ф. Гебе в Оренбургском крае // Вестник Оренбургский край. Оренбург, 1994.

Архивы: ГА Оренбургской обл., ф. 186; Центральный государственный архив Республики Казахстан, ф. 4, оп. 1, д. 1547, 1579, 2298.

Ю. Забоев (Оренбург)

ГЕНСЛЕРЫ (Hansler, Hehnsler), семья музыкантов и артистов. **Владимир Иванович Г.** (15 января 1906, С.-Петербург — 1 ноября 1963, Ленинград), кларнетист, педагог, профессор Ленинградской консерватории (1950). Заслуженный деятель искусств РСФСР (1956). Окончил (1929) Ленинградскую консерваторию по классу кларнета у В. Ф. Греккера и А. В. Березина. В 1930–57 солист оркестра Ленинградской филармонии, принимал участие в премьерах симфоний С. С. Прокофьева, Д. Д. Шостаковича, В. Салманова, Б. Клюзнера и др. В 1935 завоевал I-ю премию Всесоюзного конкурса музыкантов-исполнителей. Преподавал в музыкальном училище им. М. П. Мусоргского в Ленинграде (1931–41), в Ленинградской консерватории (с 1937 до конца жизни).

Его сын **Валерий Владимирович Г.** (28 июня 1937, Ленинград — 8 августа 1994, С.-Петербург), пианист, педагог. Начальные уроки игры на фортепиано получил в шести-семилетнем возрасте в Новосибирске у Н. М. Скоморовской. После возвращения из эвакуации продолжил образование в спецшколе при Ленинградской консерватории у О. М. Каплунаровой и П. А. Серебрякова. В 1960 окончил Ленинградскую консерваторию, в 1963 – аспирантуру при ней по классу Серебрякова и с 1963 до конца жизни преподавал (в должности доцента) в ней по классу обязательного и специального фортепиано. В 1977–79 профессор Ханойской консерватории (Вьетнам), в 1987–91 профессор Пхеньянской консерватории (КНДР). Среди учеников – С. Бычков, А. Титов, С. Стадлер и др.

Лит.: Ленинградская консерватория в воспоминаниях. Л., 1985; Ерохин С. Е. Энциклопедический биографический словарь музыкантов-исполнителей на духовых инструментах. М., 1995; Гейтлер Д. Г. Немецкие музыканты в России и история становления русских консерваторий. М., 1998. С. 119–120 и сл.

Архивы: Архив Петербургской консерватории.

В. Гуревич (С.-Петербург)

ГЕОРГИ (Georgi) Иван Иванович (Иоганн Готлиб) [31 декабря 1729, Вахгольцхаген, Померания (по другим сведениям – 1738, Кольберг) – 27 октября 1802, С.-Петербург], профессор минералогии, этнограф, натуралист, ботаник, путешественник, академик Петербургской АН (1783, адъюнкт с 1776), коллежский советник (1799). Из семьи евангелическо-лютеранского пастора. Первоначальное образование получил под руководством отца. Своей специальностью избрал вначале фармацию; после нескольких лет работы в аптеке изучал медицину в Упсальском университете (Швеция), где слушал лекции К. Линнея. По окончании университета получил степень доктора медицины. Основал свою аптеку в г. Стендаль. В 1770 приехал в Россию для участия в экспедициях, организованных Петербургской АН с целью изучения территорий России. Г. принял участие в экспедициях И. П. Фалька и П. С. Палласа в Архангельский и Оренбургский края (1770), Западную Сибирь, Алтай, Томск (1771), Иркутск, Усолье, оз. Байкал и его окрестности, Забайкалье, Даурию (1772), Пермский и Екатеринбургский горные заводы и прииски, Уфу, Оренбург, Саратов, Царицын (1773), Европейскую часть России (1774). Через Москву в сентябре 1774 возвратился в С.-Петербург. Во время экспедиций Г. собрал богатейший материал о природе, климате, растительности, животном мире, педологии, минералогии, этнографии и географии. За успешное завершение экспедиции Г. были пожалованы Золотая медаль и премия в 300 червонцев. Результаты своих путешествий Г. опубликовал на немецком языке. Его сочинение "RuPland. Beschreibung...", частично переведенное на русский язык под названием "Описание всех в российском государстве обитающих народов, также их житейских обрядов, вер, обыкновений,

жилищ, одежд и прочих достопримечательностей" (1776–77) — первый обобщающий труд по этнографии, содержит ок. 100 рисунков. С января 1776 адъюнкт по химии, в 1781 заведующий химической лабораторией Петербургской АН. Г. составил карту оз. Байкал и его окрестностей, описав среди св. 220 видов растений байкальской флоры несколько новых. Обработал и издал записки умершего во время экспедиции И. П. Фалька — "Herr Johann Peter Falk ... Beitrage zur topographischen Kenntnis des Russischen Reichs" (т. 1–3, 1785–87). В итоговом 9-томном труде "Физико-географическое и естественно-историческое описание Российского государства ...", содержащем собственные наблюдения и сведения, накопленные к тому времени, Г. предпринял попытку создания единого списка растений российской флоры (2627 видов); для многих растений указано их лечебное применение. В 1794 издано в русском переводе его "Описание Российского Императорского столичного города С.-Петербурга и достопримечательностей в окрестностях оного (с планом)". Ему принадлежит одна из первых оригинальных работ по химии на русском языке "Медицинская химия, Фармацевтическая химия". Разработал новые химические методы анализа растительного, минерального и животного сырья, изучал сахаристые, красильные, каучуконосные растения. Исследовал состав минеральных вод и классифицировал их. Занимался изысканием месторождений и разработкой методов очистки разных солей. За работу "О добывании поваренной соли из русских озер" получил премию. Изучал способы отделения золота и серебра, получения железа из руд. Впервые провел химические анализы русского мрамора, глин, торфа. Участвовал в изыскании месторождений угля, открыл и определил значение горючих сланцев. Составил список растений петербургской флоры (823 вида). Состоял членом Вольного экономического общества, а также Прусской АН, Императорского Общества испытателей природы и Общества испытателей природы в Берлине, Йене и Эрлангене, Нимского лицея наук и искусств и др. За свои труды Г. трижды получал награды от АН. В 1802 награжден орденом Св. Анны 2-й ст. В честь Г. названо вьющееся из Мексики растение — георгина.

Соч.: Reise durch verschiedene Provinzen des Russischen Reichs in den Jahren 1770–74. St.-Petersburg, 1775. Versuch einer Beschreibung der natürlichen und ökonomischen Beschaffenheit des St. Petersburgischen Gouvernements. St. Petersburg, 1790. Geographisch-physikalische und naturhistorische Beschreibung des Russischen Reichs zur Übersicht seiner ganzen Kenntnisse. T. 1–3. Königsberg, 1797–1800.

Лит.: Модзалевский Б. Л. Список членов Императорской Академии наук, СПБ., 1908. История фармацевтического дела в Петербурге-Петрограде-Ленинграде. Л., 1960. Брокгауз и Ефрон, ЭБЕ.

В. Режир (С.-Петербург)

ГЕППЕНЕР, Геппнер (Höppener) Максим Карлович (Максим Вильгельм Эдуард) (4 июня 1849 – 10 декабря 1924, Москва), архитектор. В 1865–69 учился на строительном отделении Политехникума в Карлсруэ. В 1870 участвовал в строительстве библиотеки и музея в Баден-Бадене. В этом же году переехал в Россию, начал работать помощником архитектора А. С. Каминского. В 1871 получил от петербургской АХ звание неклассного художника-архитектора. В 1873–1914 член Строительного совета при Московской городской управе. В 1876 назначен архитектором московского Воспитательного дома, в 1879 переведен в Николаевский сиротский институт (служил до 1893), одновременно (с 1887) архитектор при московских женских гимназиях. В 1894–99 архитектор Главного архива Министерства иностранных дел. Член (с 1879), председатель (1905–06) Московского архитектурного общества. Участвовал в проектировании и сооружении городской системы канализации и московского трамвая. В 1890-х гг. проектировал важнейшие сооружения Мещанско-Мытищинского водопровода: водонапорные башни у Крестовой заставы, здания Мытищинской и Алексеевской насосных станций и др. Используя формы "русского стиля", строил казенные здания (Сокольническая полицейская часть на Стромынской пл., 1884), гимназии и училища (здание 4-й женской гимназии, Садовая-Кудринская ул., д. 3, 1886–87; Дом городских училищ им. Императора Александра II на Миусской пл., 1899–1900), приюты (Ксенинский учебно-ремесленный приют, М. Коптевский пер., д. 1, 1895), доходные дома и особняки. В 1876–79 построил многоярусную колокольню Никольского единоверческого монастыря. С начала 20 в. в содружестве с архитектором И. А. Ивановым-Шицем строил и проектировал в духе стиля модерн доходный дом А. С. Хомякова на Кузнецком мосту (д. 6, 1902–03), проект здания Московского купеческого собрания (1914).

Лит.: Зодчие Москвы времен эклектики и модерна: у истоков архитектуры. М., 1998. Кащенкина М. Р. Архитектор московского модерна: Творческий портрет. М., 1998.

М. Андреев (Москва)

ГЕПТНЕР (Heptner) Владимир Георгиевич (22 июня 1901, Москва – 5 июля 1995), зоолог. По окончании гимназии (1919) учился на естественном

отделении физико-математического факультета Московского университета с 1925 аспирант, с 1934 профессор кафедры экологии позвоночных. С 1929 работал в музее экологии Московского университета, участвовал в экспедициях в Среднюю Азию. В 1938 состоял в секции охраны млекопитающих Всесоюзного общества охраны природы (с 1943 — председатель). В 1938 репрессирован, приговорен к 2 годам исправительно-трудовых лагерей, досрочно освобожден. Реабилитирован посмертно (1989). В 1952–54 член комиссии по заповедникам АН СССР (возглавлял комиссию по восстановлению зубра). Основные труды по популяризации охраны природы (более 20 научных и популярных статей). В 1966–70 участвовал в научно-технических советах Главохоты и Главприроды.

В. Вохнадель (Сергеж)

ГЕРАРД (Gerhard) Владимир Николаевич (26 сентября 1839, С.-Петербург – 7 декабря 1903, там же), адвокат, судебный оратор. Из дворян. Брат Н. Н. *Герарда*. Окончил Училище правоведения в С.-Петербурге (1859). Служил в департаменте Министерства юстиции в Царстве Польском (в юридической Комиссии, подготовившей введение там Судебных уставов). С июля 1866 обер-секретарь Сената, с ноября того же года член Петербургского окружного суда, откуда перешел в адвокатуру. С 1868 до конца жизни присяжный поверенный округа Петербургской судебной палаты. В 1902–03 председатель петербургского Совета присяжных поверенных. Имел репутацию одного из самых авторитетных в России адвокатов. Специализировался главным образом по уголовным делам. Часто выступал защитником на политических процессах: нечаевцев (1871), "50-ти" (1877), "193-х" (1877–78); по делу о цареубийстве 1881 (защищал главного техника партии "Народная воля" Н. И. Кибальчича), "20-ти" (1882) и других. В правительственных кругах считался неблагонадежным. Находился под негласным надзором 3-го отделения Собственной Е. и. в канцелярии. Участвовал в антиправительственной демонстрации 5 апреля 1878 на панихиде в память о народнике Г. П. Сидоренком.

Занимался благотворительной деятельностью. Много лет был председателем Общества защиты детей от жестокого обращения.

Был тесно связан с художественной интеллигенцией, дружил с композитором П. И. Чайковским и поэтом А. Н. Апухтиным (своими товарищами по Училищу правоведения). И. Е. Репин написал в 1893 портрет Г.

Сев. Чайковский в Училище правоведения в кн.: Воспоминания о П. И. Чайковском. 2 изд. М., 1979.

Лит.: Артемьев К. К. Ф. Н. Герард (1839–1903). "Право", 1903, № 51; Пистолькорс Р. С. Память Ф. Н. Герарда, там же; Спасович В. Д. Застольные речи (1873–1901). Гейдельберг, 1902, с. 58–59; Джаншиев Г. А. Эпоха великих реформ. СПб., 1905, с. 853–854; Карабчевский Н. П. Около правосудия. Статьи, сообщения и судебные очерки. 2 изд., СПб., 1908, с. 162–165; Трегубов Н. А. Корифеи русской адвокатуры первого призыва. "Советское государство и право", 1965, № 8; Ерклевич и Ефрон.

Н. Троицкий (Саратов)

ГЕРАРД (Gerhard) Николай Николаевич (21 августа 1838 — после 1908), государственный и судебный деятель, действительный тайный советник (1896), сенатор (1876). Из дворян. Брат В. Н. *Герарда*. Окончил юридический факультет Петербургского университета (1861). При введении в действие судебных уставов 1864 г. в июне 1865 вышел в отставку и был избран мировым судьей в С.-Петербурге. Один из активнейших проводников судебной реформы 1864. В феврале 1866 вновь вернулся на службу, в 1868 избран председателем петербургского мирового съезда. Позже — обер-прокурор 4-го департамента Сената. С ноября 1875 старший председатель Варшавской судебной палаты. С июля 1876 одновременно сенатор. С сентября 1882 присутствующий сенатор в гражданском кассационном департаменте. В 1884–86 товарищ главноуправляющего и исполняющий обязанности главноуправляющего Собственной Е. и. в канцелярии по делам императрицы Марии, ведавшей благотворительными заведениями на территории Российской империи. Активно участвовал в деятельности Сената: с 1890 председательствующий в Межевом департаменте Сената. С 1898 член Государственного совета, член департамента законов, в 1900–01 — департамента гражданских и духовных дел (в 1902–05 председательствующий). С 1905 финляндский генерал-губернатор. В условиях Революции 1905–07 политика Г. в крае была направлена на примирение с националистически настроенной частью общества. Зарекомендовал себя как сторонник расширения автономии Великого княжества Финляндского в духе Манифеста 17 октября 1905. 22 октября 1905 император Николай II подписал Манифест "О восстановлении законности", по которому отменялись все постановления, принятые при прежних генерал-губернаторах без согласия сейма. 20 июня 1906 введен в действие новый устав однопалатного сейма, избиравшегося на основе всеобщего (при возрастном цензе в 24 года), равного и тайного голосования. 20 августа 1906 издан закон о свободе слова, собраний и союзов, а в декабре 1906 отменены все принятые при

предшественниках Г. правила, ограничивавшие назначение финских чиновников на различные должности в Великом княжестве. Во время управления Г. 18/20 июля 1906 произошло восстание солдат гарнизона Свеаборгской крепости, подавленное правительственными войсками. После подавления революции российское правительство вновь взяло курс на ограничение автономии Финляндии; в феврале 1908 Г. заменен генералом В. А. Бекманом, зарекомендовавшим себя в Прибалтике во время революции сторонником жестких мер. После 1908 Г. стоял от активной государственной деятельности, оставаясь неприсутствующим членом Государственного совета.

Лит.: Свинайьин В. И. Революционные события 1905–1907 гг. в Финляндии // Первая русская революция 1905–1907 гг. и международное рабочее движение. Ч. 1. М., 1985. // Archives du Ministère des Affaires Etrangères. Paris.

К. Затеевский (Москва)

ГЕРБЕК (Herbeck) Оттон Осипович (30 октября 1837, Буксхайм-Мемминген, Бавария — после 1902), типограф и издатель, владелец типографии и словолитни в Москве. Прусский подданный; католического вероисповедания. Сын Иосифа Г. и Софии, урожденной Кейм (Keim). В 1852–55 обучался в словолитнях Ф. Архимовича в Вюрцбурге и И. П. Несга в Оффенбахе-на-Майне. Знакомился с опытом работы печатных заведений многих городов Европы (Цюрих, Прага, Триест, Милан, Турин, Франкфурт-на-Майне). С 1859 жил в Москве. Сначала работал у И. Г. Чуксина, в 1861–64 — в Синодальной типографии. С 1867 владел собственной "печатней", а с 1869 и словолитней. В 1900 число рабочих в заведениях Г. составляло 29 чел. Г. печатал книги на иностранных, в т. ч. на немецком, языках. Издал сочинения по классической филологии И. В. Цветаева, директора Румянцевского музея. Являлся членом Вспомогательной кассы типографов в Москве и Московского отделения Русского общества деятелей печатного дела. После смерти Г. его типографией и словолитней владела М. Ф. Глебова.

Лит.: Список адресов книгопродавцев в России. Издание Русского общества книгопродавцев в России. СПб., [1882]. Kratz G. Deutschsprachige Drucke Moskauer und Petersburger Verlage 1721–1991. Ausstellungskatalog. Lüneburg, 1995. Steinberg M. S. Crosscurrents and conflict in Russian society: The printers of St. Petersburg and Moscow, 1865–1905. Berkeley, 1987. Heim M. Mots remmaillés: Thèmes et classements dans le langage populaire russe, 1867–1907. Berkeley, 1992.

Архивы: Archiv des Bistums Augsburg (Mairke, Diözesanarchivar).

Г. Кратц (Мюнстер)

ГЕРБЕЛЬ (Harbel) Василий Васильевич (16 февраля 1790 — 11 сентября 1870, С.-Петербург), военачальник, генерал-лейтенант (1845). Младший сын бригадира Василия Родионовича Г. († 1808). Внук Р. Н. *Гербеля*. По окончании Артиллерийского корпуса (1807) выпущен подпоручиком в 14-ю конную роту полковника Колена. В 1811 переведен тем же чином в гвардейскую Конную артиллерию. Участник Отечественной войны 1812 (отличился при Бородино и Малоярославце; награжден орденом Св. Владимира 4-й ст. и золотой саблей) и Заграничных походов 1813–14 (орден Св. Анны 2-й ст., баварский орден Св. Максимилиана Иосифа и прусский — "За заслуги"). Полковник (1816), командир конно-артиллерийской бригады при 1-й уланской дивизии (1818), награжден орденом Св. Владимира 2-й ст. С 1826 генерал-майор, начальник артиллерии 3-го резервного кавалерийского корпуса, с началом русско-турецкой войны 1828–29 занимался формированием артиллерии действующей армии (награжден орденами Св. Анны 1-й ст., Св. Георгия 4-й ст.), начальник артиллерии гренадерского корпуса (1828). Участвовал в подавлении Польского восстания 1830–31, за время кампании не проиграл ни одного сражения, сохранив все орудия (награжден золотой саблей с алмазами и надписью "За храбрость"). Участник штурма Варшавы (25–26 августа 1831, награжден орденом Св. Георгия 3-й ст.). В 1832–49 командир Шостинского порохового завода, добился увеличения выпуска продукции (ордена Св. Анны 2-й ст. с короной и Св. Владимира 2-й ст. со звездой), произведен в генерал-лейтенанты (1845). С 1849 инспектор пороховых заводов. С 1855 в отставке. Похоронен в петербургском Новодевичьем монастыре. Его сын — Николай Васильевич *Гербель*.

Лит.: РБС.

Р. К.

ГЕРБЕЛЬ (Harbel) Карл Густавович (2 июля 1788 — 6 июля 1852, С.-Петербург), генерал-лейтенант (1837), генерал-адъютант (1839). Сын генерал-лейтенанта артиллерии Густава Родионовича Г. Внук Р. Н. *Гербеля*. В 1804 выпущен из Артиллерийского кадетского корпуса подпоручиком. Во время русско-австро-французской войны 1805 находился в десантном корпусе в Померании, в русско-прусско-французскую войну 1806–07 был ранен при Прейсиш-Эйлау (награжден золотым крестом). Участник Отечественной войны 1812 и Заграничных походов 1813–14 (ордена Св. Анны 4-й и 2-й степеней, Св. Владимира 4-й ст. с бантом и прусский орден "За заслуги"), произведен в штабс-капитаны, затем в капитаны. С 1817 подполковник

С 1820 полковник с переводом в гвардейскую Конную артиллерию, с 1823 начальник гвардейской Конной артиллерии, флигель-адъютант (1826). Участник русско-турецкой войны 1828–29, отличился при осаде Варны, произведен в генерал-майоры. По окончании войны — начальник резервной артиллерии действующей армии, состоявшей при гвардейском корпусе (орден Св. Анны 1-й ст.). При подавлении Польского восстания 1830–31 в ряде сражений командовал артиллерией авангарда гвардейского корпуса (награжден золотой саблей с алмазами), отличился при Остроленке (орден Св. Георгия 3-й ст.); с присоединением гвардейского корпуса к главной армии участвовал в боях при продвижении к Полоцку, в штурме Варшавы, а также преследовании армии повстанцев к прусской границе (орден Св. Анны 1-й ст. с императорской короной). В 1834 назначен начальником 1-й драгунской дивизии. Награжден орденами Св. Владимира 2-й ст. (1834), Белого Орла (1837). В 1842 по состоянию здоровья уволен от командования дивизией. Участник Венгерского похода русских войск для оказания содействия австрийскому правительству при подавлении венгерской революции 1849, состоял при 3-м пехотном корпусе (орден Св. Александра Невского и австрийский орден Леопольда Большого Креста). Похоронен на Свято-Троицком кладбище в Старом Петергофе.

Его сыновья — Даниил Карлович Г. (26 августа 1819 – 16 декабря 1873), генерал-лейтенант; Сергей Карлович Г. (12 ноября 1821 — 12 ноября 1854, Севастополь), ротмистр лейб-гвардии Уланского полка, участник Крымской войны 1853–56, смертельно ранен в Севастополе.

Лит.: РБС.

Е. К.

ГЕРБЕЛЬ (Harbel) Николай Васильевич (26 ноября 1827, Тверь — 8 марта 1883, С.-Петербург) поэт-переводчик, библиограф. Потомок швейцарского архитектора Н. Ф. *Гербеля*. Сын В. В. *Гербеля*. Окончил Благородный пансион 1-й киевской гимназии, затем Нежинский лицей князя Безбородко (1847). В 1848 определен юнкером в Изюмский гусарский полк, в 1849 участвовал в Венгерском походе русских войск для содействия австрийскому правительству при подавлении революции в Венгрии. В 1851 переведен в лейб-гвардии Уланский полк, расположенный в С.-Петербурге. С 1859 в отставке в чине штаб-ротмистра. В 1858 г. впервые посетил Германию (Берлин, Дрезден, Лейпциг), Швейцарию и Париж, в 1867 побывал в Бад-Эмсе, позже встречался в Берлине с немецким писателем Б. Ауэрбахом.

В 50-х гг. в С.-Петербурге сотрудничал в журналах "Современник", "Отечественные записки", "Библиотека для чтения" и др., где публиковал свои стихотворения, переводы, библиографические списки. В газете "Русский инвалид" печатал статьи об истории Изюмского гусарского полка, выпустил книгу "Изюмский слободский казачий полк. 1751–1765" (СПБ, 1852). Перевел на современный русский язык "Слово о полку Игореве" ("Игорь, князь Северский", СПБ, 1854).

В 1859 Г. и М. Л. Михайлов планировали совместное издание политической и литературной газеты "Век" (не осуществлено). В 1859–60 печатался в журналах "Искра" и "Развлечение", член Шахматного клуба. Летом 1861 встречался в Лондоне с А. И. Герценом и Н. П. Огаревым и передал им материалы для вольной печати. В 1864 прятал у себя архив и типографский шрифт общества "Земля и воля".

Известность получили поэтические переводы Г. из Дж. Байрона, У. Шекспира, Дж. Крабба, П. Б. Шелли, И. В. Гете, Ф. Шиллера, Г. А. Бюргера и др., а также переводы прозаических произведений Гете (трагедии "Гец фон Берлихинген" и "Эгмонт", комедий "Брат и сестра", "Боги, герои и Виланд", повесть "Добрые женщины", статьи об искусстве), Шиллера (трагедия "Заговор Фиеско в Генуе", "История тридцатилетней войны"). Переводил произведения украинских (Т. Г. Шевченко, И. П. Котляревский, Е. П. Гребенка и др.), польских (А. Мицкевич, А. С. Нарушевич), болгарских поэтов, народные украинские и белорусские песни.

Г. создал в России тип коллективно подготовляемого переводного издания. Впервые осуществил издание на русском языке собраний сочинений (все издания — в С.-Петербурге): Шиллера (т. 1–9, 1857–61), Байрона (т. 1–5, 1864–66), Шекспира (т. 1–4, 1865–68, совместно с Н. А. Некрасовым), Э. Т. А. Гофмана (т. 1–4, 1873–74, совместно с А. Л. Соколовским, не завершено), Гете (т. 1–10, 1878–80). Г. подготовил и издал антологии: "Поэзия славян" (1861), "Русские поэты в биографиях и образцах" (СПБ, 1873), "Английские поэты в биографиях и образцах" (1875), "Немецкие поэты в биографиях и образцах" (1877 — издание в формате лексикона, где представлена немецкая поэзия от первых ее образцов до 70-х гг. 19 в.). Для этих изданий Г. выполнил многие переводы. В вольной печати за границей выпустил запрещенные в России стихотворения А. С. Пушкина (Берлин, 1861), К. Ф. Рылеева и М. Ю. Лермонтова (Лейпциг, 1861, с помощью Ф. А. Брокгауза) и "Собрание стихотворений

декабристов" (Лейпциг, 1862). Издания Г. снабжены биографическими и библиографическими статьями и справками, составленными им самим. Всего Г. выпустил св. 30 названий (многие издания — многотомные).

Г. — член Общества любителей русской словесности (с 1859). Был женат (1863) на Ольге Ивановне, урожденной Соколовой (1840–83), переводчице.

Соч.: Стихотворения. Ч. 1–2. СПБ, 1868. Полное собрание стихотворений. Ч. 1–2. СПБ, 1893. Автобиография / Под ред. В. В. Каллаша. М., 1915.

Лит.: Барсов Ю. Д., Н. В. Гербель и его антология "Поэты славяне", в кн.: Славянские литературные связи. Л., 1969. С. 55–109. Его же. Русские переводчики XIX в. и развитие художественного перевода. Л., 1985. Терсенев И. Н. Хлебников В. В. Издательская деятельность Н. В. Гербеля: Сб. Книга. Сб. 28. М., 1974. Хлебников В. В. К вопросу о журналистской деятельности Н. В. Гербеля // Вестник Московского государственного университета. Сер. 10. Журналистика. 1969. № 3. Engel-Braunschmidt A. Deutsche in Russland im 19. Jahrhundert. N. V. Gerbel // Deutsche Dichter und Biographen über Dichter: Ein Versuch der Kennzeichnung und Verbreitung deutscher Dichtung. Münchner, 1975. Chochlatschow W. Russische Stimme deutscher Dichtung // Heimat und Welt", 1964. № 1. S. 252–261. // Архивы РФ, РГБ, РП.

А. Энгель-Брауншмидт (Киль)

ГЕРБЕЛЬ (Harbel) Николай Федорович (Николаус Фридрих) (? — 16 сентября 1724, С.-Петербург), архитектор. Выходец из Швейцарии. С 1719 работал в С.-Петербурге, в Главной полицмейстерской канцелярии, занимался градостроительством, составил план Адмиралтейского острова (1719) и распределял места под застройку (1720–24), выполнил много других поручений, связанных с планировкой и строительством С.-Петербурга. Вопреки по собственным проектам Конюшенный двор (1720–24), дома императорских поваров и кирпичника Луки Частихина (оба 1720–22), а также постройки, начатые архитектором Г. И. Маттарнови. Партикулярную верфь, Исаакиевскую церковь, Кунсткамеру (все 1719–24), Малый двор на Адмиралтейском острове, дом графа П. И. Ягужинского (оба 1720–21).

Лит.: Записки Якоба Штелина об изящных искусствах в России. Т. 1. М., 1990. С. 257.

Архивы: РГИА. Ф. 467. Оп. 1. Д. 470. Оп. 5.

К. Мачтовский (С.-Петербург)

ГЕРБЕЛЬ (Harbel) Родион Николаевич (Рудольф) (1716, Швейцария – 3 декабря 1780, мыза Коложицы Ямбургского у. Санкт-Петербургской губ.), военный инженер. Вместе с отцом — П. Ф. *Гербелем*, в 1719 прибыл в Россию. В 1721 определен кондуктором в Инженерный корпус. В русско-турецкую войну 1735–39 находился при осаде Азова (1736), с 1737 флигель-адъютант генерал-лейтенанта Левендаля, участник штурма Очакова. В 1738 переведен поручиком в Рижский драгунский полк, находился в сражениях при Ставучанах и при взятии Хотина. В 1739 вновь в Инженерном корпусе. С 1742 капитан-поручик, участник посольства, направленного в Або для подписания мирного договора [7 (18 августа) 1743], завершившего русско-шведскую войну 1741–43. Капитан (1750), майор (1755), участник Семилетней войны 1756–62, участвовал в сражениях при Гросс-Егерсдорфе, Цорндорфе, Кунерсдорфе, Пальциге, был при осаде и взятии Мемеля, Кюстрина и Кольберга, при взятии Кенигсберга и Берлина. Отличился при взятии форта Пилау (12 января 1758), произведен в подполковники. В 1759 подорвал шлюзы Фридрихсграбенского канала, произведен в полковники. С 1762 генерал-майор, занимался укреплением финляндских крепостей (награжден орденом Св. Анны). По окончании войны командирован в Нарву, в 1766–74 возглавлял Инженерный корпус (С.-Петербург). Во время русско-турецкой войны 1768–74 командирован (1770) во 2-ю армию графа П. И. Панина, руководил укреплением лагеря русских войск и осадными работами при турецкой крепости Бендеры (произведен в генерал-поручики, награжден орденом Св. Александра Невского). В 1772 занимался укреплением границы Финляндии (позиции между Вильманстрандом и Фридрихсгамом). В 1774 уволен в отставку, пожалован мызой Коложицы (Ямбургский у., С.-Петербургской губ.).

Лит.: РБС.

К. К.

ГЕРБЕЛЬ (Harbel, Gerbel) Сергей Николаевич, государственный деятель. Из дворян. Помещик Херсонской губ. Гофмейстер Императорского двора, харьковский губернатор (1903–04). Начальник Главного управления по делам местного хозяйства Министерства внутренних дел (1904–12), член Государственного совета. Во время Первой мировой войны главноуправляющий по снабжению продовольствием действующей армии. С мая 1918 главноуполномоченный Центральной Рады Украинской Народной Республики. С июня глава Министерства продовольствия. 14 ноября — 14 декабря 1918 премьер-министр Украинской Державы гетмана П. П. Скоропадского.

Архивы: ЦГАВО Украины. Ф. 2311, 1084.

К. Мачтовский (Днепропетровск)

ГЕРБЕР (Gerber) Траугот (1-я половина 18 в.), доктор медицины, директор Московского Аптекарского огорода (1735–42). Родился в Лаутице (Саксония). Учился в Лейпцигском университете; в 1735 защитил диссертацию "De thoracibus". В 1735 принят на русскую службу директором московского Аптекарского огорода по контракту вначале на четыре, затем еще на три года. В 1739 предпринял путешествие на Волгу (Н. Новгород, Самара, Симбирск, Саратов, Царицын) для изучения лекарственных трав. Результатом поездки стала работа "Flora Wolgensis" (не издана), включающая описание 225 видов растений, с указанием времени цветения, синонимии и т. д. Во время разразившейся на Украине эпидемии моровой язвы, когда все московские врачи были отправлены на борьбу с ней, работал врачом в московской госпитальной школе; кроме того, ввиду отсутствия преподавателей, ему было поручено там же преподавание анатомии и должность оператора (1738). В 1741 путешествовал по берегам Дона, по центральной полосе России и Украине к Черному морю. В 1742, в связи с упразднением должности директора Аптекарского огорода, уволен от службы. Автор работ: "Flora Tanaiensis", "Flora Mosquensis" и др. (не опубликованы).

Лит.: Ершова у Ефрон. ЕЕС.

И. Р.

ГЕРБЕР (Gerber) Юлий Густавович (Юлиус) (1821, Нарвская — 26 ноября 1883, Москва), скрипач, композитор, дирижер, педагог. Игре на скрипке учился у А. М. Щепина в Москве. С 1845 играл в оркестре Большого театра, с 1868 солист этого оркестра, в 1869–82 дирижер балетных спектаклей там же. С 1871 инспектор музыки Московских императорских театров. В 1871–74 преподавал игру на скрипке и альте в Московской консерватории, в 1871–81 альтист квартета Московского отделения Русского музыкального общества. Среди сочинений Г. наиболее популярны балеты "Пасторотик, или Ночь на Ивана Купалу" (1867), "Последний день жатвы" (1868), "Трильби" (1870), "Кащей" (1873), "Ариадна" (1875). Автор камерно-инструментальных ансамблей, произведений для скрипки с фортепиано, романсов и др. П. И. Чайковский ценил Г. как талантливого композитора, но критиковал его дирижерскую деятельность.

Его сын — Андрей Юльевич Г. (1863 — 1909), скрипач и дирижер; артист оркестра (с 1877), второй капельмейстер балетного оркестра Большого театра (с 1901); автор музыки вставных номеров в ряде балетов.

Лит.: Чайковский П. И. Музыкально-критические статьи. М., 1953. Красовская В. Русский балетный театр второй половины XIX века. Л.–М., 1963. с. 13–15 и др.

Д. Лонтен (Москва).

ГЕРБЕРШТЕЙН (Herberstein) Сигизмунд (Зигмунд) фон (24 августа 1486, Випах, Австрия — 1566), барон (1537), дипломат, путешественник. Учился в Венском университете. С 1506 на австрийской военной (участвовал в войнах Австрии с Венгрией и Венецией), затем дипломатической службе, с 1515 член Имперского совета. Был доверенным лицом императора Максимилиана I (правил в 1495–1519) и эрц-герцога Фердинанда (будущего императора Фердинанда I, 1556–64), выполняя их дипломатические поручения в Дании, Венгрии, Польше, Османской империи. В 1517 и 1526 посетил Москву, прожил в ней около 1,5 лет. Добиваясь поддержки Русского государства в борьбе Габсбургов с Ягеллонами за Венгрию и участия России в антитурецкой коалиции европейских держав. Находясь в России, вел дневник, включенный в т. н. "Автобиографию" (издана в 19 в.), а также собирал (по поручению Фердинанда I) сведения о светских и церковных обычаях русских. Г. обладал широким гуманистическим кругозором, владел одним из славянских наречий, отличался природной наблюдательностью и любознательностью. Его главное сочинение — "Записки о Московии" — стало открытием России для западноевропейского читателя, т. к. предшествовавшие им сочинения М. Меховского, Павла Иовия и др. не могли сравниться с "Записками" по богатству и достоверности материала. Г. имел возможность общаться с великим князем Василием III, с его советниками, в частности Г. Траханиотом, воеводой И. Челяднином. Пользовался сведениями, полученными от пленников, подданных земель, немцев-артиллеристов на русской службе и др. Обильно цитировал русские источники, выписки в латинском переводе из церковных правил митрополита Иоанна II, из "Вопрошания" Кирика, Судебника 1497, летописей. "Записки" содержат сведения о политическом устройстве Русского государства, его истории (присоединение к Москве Новгорода, Пскова, Рязани), описания различных обрядов (возведение на престол великого князя, исповедь, причащение, бракосочетание, церковные праздники и др.). В "Записки" включены географическое описание Российского государства и сопредельных земель, пути через Бассейн Печоры и Зауралье (т. н. Угорский дорожник), маршрут плавания по Северному Ледовитому океану в Норвегию, составленный со слов Г. Истомы.

участника посольства в Данию (1496). Г. писал о хозяйственной жизни России (рынках, ценах, монете), почтовой службе и т. п., а также о быте знати и народа. Он не скрывал своего отрицательного и иронического отношения к некоторым чертам русского общества того времени, но в основном стремился быть беспристрастным. Сочинение Г. было хорошо известно многим иностранцам, писавшим о России, и послужило источником для картографической и космографической литературы того времени. На основе "Записок" были составлены многие европейские карты России.

Первое издание латинского текста "Записок о Московии" ("Rerum Moscovitarum commentarii") вышло в 1549 в Вене. Пополняясь новыми материалами, оно переиздавалось при жизни автора в 1551 и 1556; в 1550 "Записки" переведены на итальянский, в 1563 — на немецкий язык. Версия, изданная самим Г. в 1557, отличалась от перевода 1563 и была самостоятельной редакцией текста латинского издания 1551. Иллюстрации, карта России и другие карты, включенные в издания "Записок", являются важными изобразительными источниками по истории Русского государства 1-й трети 16 в. Лучший перевод книги на русский язык принадлежит А. И. Малеину (1908).

Соч. Записки о Московии. М., 1988 (библ.).

Лит. Земцовский Е. Герберштейн и его историко-географические известия о России. СПб, 1884. * Брокгауз и Ефрон. ОИ РЕС СИЗ.

Л. Назоренко (Москва)

ГЕРБСТ (Gerbst) Василий Федорович (20 июня 1842, Дерпт — 1908, С.-Петербург), механик астрономо-геодезических инструментов. В 1862 поступил учеником к оптику-механику Андресену в С.-Петербурге. Затем работал механиком в оптико-механической мастерской Пулковской обсерватории (в 1867–95 — ее руководитель). В 1895 открыл в С.-Петербурге небольшую оптико-механическую мастерскую, изготовлявшую инструменты для различных заведений и ведомств. Изготовил высокоточные астрономо-геодезические инструменты, переносные пассажные инструменты, универсальные инструменты, нивелир-теодолиты, базисные приборы, дальномеры, получившие известность не только в России, но и за ее пределами.

В. Посадский (Сегежа)

ГЕРВИГ (Herwig) Иоганн Георг (11 или 12 июля 1714, Ауэ, близ Эшвеге, Гессен — 29 апреля 1782, Норка, Поволжье), — евангелическо-лютеранский пастор. Получил теологическое образование в Марбурге, после ординации — пастор в Виттерсхаузене (Гессен). В 1767 прибыл в Россию вместе с первыми колонистами. Г. — второй протестантский проповедник в Поволжье (пастор Яннет из Швейцарии приехал в Саратову в 1765). В 1767–69 первый старший пастор реформатского прихода Северный Екатериненштадт. Один из основателей поселений и первых церковных приходов в Поволжье. Руководил строительством первой деревянной протестантской церкви в Екатериненштадте. Г. совершал неоднократные поездки по поволжским колониям, т. к. многие лютеранские и реформатские общины обращались к нему за помощью в проведении богослужений ввиду недостатка пасторов в первые годы поселения (в начале 1780-х гг. в Поволжье насчитывалось менее 10 протестантских священнослужителей). В 1769, в связи с прибытием в Екатериненштадт протестантского священнослужителя Л. Ф. Вернборнера, Г. переехал в Правобережье, в поселение Норка и до конца жизни был ее пастором. Руководил строительством первой деревянной церкви, пастората и школы в Норке (1771).

Лит. Stumpp K. Verzeichnis der evangelischen Pfarrer und Lehrer deutscher und germanischen Kirchgemeinden in Rußland bzw. der Sowjetunion ohne Baltikum und Polen in: Die Kirchen und das religiöse Leben der Rußlanddeutschen. Stuttgart, 1978, S. 149.

О. Лицендергер (Саратов)

ГЕРДТ (Herdt) Вольдемар Александрович (25 декабря 1917, с. Зельман Новоузенского у. Самарской губ. — 20 декабря 1997, с. Завьялово Алтайского края), писатель. Из семьи служащего. После окончания Маркенштадтского немецкого педагогического техникума в 1935–41 учитель сельской школы. Первые стихи и рассказы Г. опубликованы в 1936 в детских и молодежных газетах АССР немцев Поволжья. В 1941 депортирован в Сибирь. С 1942 — в "трудармии", работал лесорубом, шахтером, мотористом и буровым мастером на Северном Урале. В 1962 году переехал на Алтай в с. Завьялово, корреспондент газеты "Роте Фане" (до ухода на пенсию в 1977). С 1976 член Союза писателей СССР. Печатался в немецкоязычных газетах "Neues Leben", "Rote Fahne", "Freundschaft", альманахах "Unser Wort" (Барнаул), "Хаймат-лихе Вайтен" (Москва), "Алтай" (Барнаул) и других изданиях. Автор стихов, очерков, пьянок, критических статей о литературном творчестве российско-немецких писателей; поэма "Wolga, Wiege unserer Hoffnung" ("Волга, колыбель наших надежд") посвящена сложным судьбам немцев Поволжья. Известен также как переводчик на немецкий язык русских песен "Тройка", "Родина",

"Одноголучие звенит колокольчик", "Летят перелетные птицы", "С чего начинается Родина". Произведения Г. вошли в коллективные сборники российских немецких писателей. Многие его стихи переложены на музыку композиторами Ф. Дортманом и Э. Юнгманом.

Лит.: Паульзен Е. Российская немецкая литература: опыт развития. Ставрополь, 1999. Вельтер Г. Российские немецкие писатели: Библиографический справочник. Алматы, 1999.

И. Шенгелия (Барнаул)

ГЕРДТ (Gerth) Елизавета Павловна (17 апреля 1891, С.-Петербург – 6 ноября 1975, Москва), артистка балета, педагог, заслуженный деятель искусств РСФСР (1951). Дочь П. А. *Гердта* и А. В. Шапошниковой. Крещена в православной церкви Св. Троицы, находившейся в Петербургском театральном училище. В 1906–08 занималась в Петербургском театральном училище, которое окончила по классу М. М. Фокина. В 1908–28 в труппе Мариинского театра, где, начав с положения кордебалетной танцовщицы, быстро переходила из разряда в разряд и в 1919 получила звание балерины. Носительница традиций русской балетной школы, Г. воплощала идеал классической танцовщицы. Прекрасное сложение, царственная осанка позволяли Г. добиваться скульптурности позировок, чем в значительной степени достигалось обобщение художественного образа. Г. вела весь классический репертуар театра. Лучшие партии: Одетта ('Лебединое озеро'), Аврора ('Спящая красавица') Раймонда (одноименный балет). Участвовала в первых постановках Фокина: "Оживленный гобелен" (1907), "Шопениана" (1908), в новаторских экспериментальных спектаклях балетмейстера Ф. Лопухова: "Красный вихрь" (1924), "Пульчинелла" (1926). В 1924 одной из первых получила звание заслуженной артистки Республики. С 1925, не прекращая исполнительской деятельности, стала помощником балетмейстера при подготовке танцовщиц к спектаклю. В 1928–34 педагог-репетитор в Государственном академическом театре оперы и балета (бывшем Мариинском), и педагог основной танцевальной дисциплины в Ленинградском хореографическом училище. В 1935–42 и 1945–60 работала в Москве: педагог и репетитор Большого театра СССР и Московского хореографического училища. Во время Великой Отечественной войны Г. эвакуировалась в Тбилиси, где работала педагогом и репетитором в театре оперы и балета им. З. Палиашвили. Среди ее учениц – балерины М. Плисецкая, Р. Стручкова, В. Максимова.

Была замужем (с 1910) за солистом балетной труппы С. Д. Андриановым (1884 – 1917); вторым мужем Г. был А. В. *Гаук*.

Похоронена на Введенском кладбище.

Ссч.: Мои ученицы в кн.: Наш Большой театр. М., 1977. Что вспомнилось в кн.: Мариус Петипа: материалы, воспоминания, статьи. Л., 1971.

Лит.: Вольынский А. Гитри балета Императорскому Жизнь искусства, 1909, № 18. Гвоздев А. Искусство чистого танца, там же, 1924, № 18. Красовская В. Русский балетный театр начала XX в. Т. 2: Танцовщики. Л., 1972. Чернова Н., Елизавета Гердт и др., в кн.: От Гельцер до Улановой. М., 1978. Богуславская А., Жданов Л. Педагог Елизавета Гердт, "Театр", 1982, № 2. Красовская В. Нетленное в танце: к 100-летию со дня рождения Е. П. Гердт, там же, 1991, № 12.

Н. Цупаева (С.-Петербург)

ГЕРДТ, Герт (Gerth) Павел Андреевич (Паульь Фридрих) (22 ноября 1844, д. Вопынкино Санкт-Петербургской губ. – 29 июля 1917, Нямальяки, Выборгская губ.), артист балета, педагог. Отец – Иоганн Генрих Г., булавочный мастер, саксонский подданный, мать – Анна Вильгельмина, урожденная Альтерф (Altorf), Евангелическо-лютеранского вероисповедания. В 1854–65 учился в Театральном училище в С.-Петербурге, занимался у М. Петипа, Х. Иогансона. Еще будучи воспитанником училища обратил на себя внимание дирекции и публики, оставлен в училище казенным пансионером на два дополнительных года. Выпущен в балетную труппу танцовщиком 1-го разряда. В 1866–1916 служил в Мариинском театре. Партии премьера исполнял с первого года работы на сцене. В 1868 принял российское подданство. В 1899 "в награду отличной усердной службы" пожалован золотой медалью для ношения на шее на Аннинской ленте. В 1900 получил звание потомственного почетного гражданина; в 1901 – "солиста Его Императорского величества".

Г. обладал выигрышной сценической внешностью, великолепной выучкой, природной грациозностью, особой элегантностью, мужественной пластики. "Воплощенным изяществом" назвал его М. М. Фокин. Исполнительская манера Г. на десятилетия стала образцом мужского танцевального стиля. Премьер классического балета, Г. танцевал ведущие характерные танцы, был "великолепным мимом", превосходным партнером. Г. был любимцем публики, всегда встречавшей аплодисментами каждое его появление на сцене; в труппе ценили не только его талант, но также мягкий, ровный характер и дисциплину. Г. был первым исполнителем главных мужских партий в балетах П. И. Чайковского: принц Дезире ("Спящая красавица").

Зигфрид ("Лебединое озеро"), принц Коколюш ("Щелкунчик"), А. К. Глазунова, маркиз Дамис ("Испытание Дамиса"), Вакх ("Времена года"), Абдеррахман ("Раймонда"). Участник антрепризы С. П. Дягилева "Русский балет" (1909, 1910). Выступал как хореограф ("Мнимые дриады" Ц. Пуни, "Искры любви" И. Чекрыгина, "Жавотта" К. Сен-Санса и др.). В 1880–1916 Г. — педагог петербургского Театрального училища. Среди его учеников А. Ваганова, Т. Карсавина, А. Павлова, Фокин.

Награжден орденами Св. Станислава 3-й ст. (1898), Св. Анны 3-й и 2-й степеней (1903, 1909), Св. Станислава 2-й ст. (1906), Св. Владимира 4-й ст. (1916).

Г. был женат (с 1871) на танцовщице А. В. Шапошниковой (1849–1930). Имел четверых детей. Похоронен Г. на Смоленском лютеранском кладбище.

В балетной труппе Мариинского театра служили его дочь Е. П. *Гердт* и брат Андрей (Генрих) Г. (1849–?). Андрей Г. учился в Петербургском театральном училище на положении казеннокоштного воспитанника (1861–70), был определен в балетную труппу танцовщиком 2-го разряда. В 1872 принял российское подданство. В 1886, не выслужив положенного срока из-за болезни (эпилепсия), вышел в отставку с полной пенсией.

Лит.: Светлов Р. П. А. Гердт в жизни. Театр и актер. СПб., 1908. Рябцев Р. С. Записки балетомана. С.-Петербургского Большого театра. М.–Л., 1937. Т. 120–125. Красовская В. Русский балетный театр. 2-я половина XIX в. М.–Л., 1963. С. 419–452. Фокин М. Против течения: воспоминания балетмейстера. Л., 1981. Бласс Н. Д. Классический танец: история и современность. М., 1987.

Н. Дуниева (С.-Петербург)

ГЕРИНГ (Goring) Готфрид Готфридович (сценический псевдоним Королев Богомир Богомирович) (19 февраля 1845, С.-Петербург – 1920, Тифлис), певец (баритон) и педагог. Сын врача гомеопата. С 9 лет учился пению у Л. Паччоли. В 1856 поступил в Строительное училище в С.-Петербурге. В 1864 окончил архитектурное отделение петербургской АХ. В 1864–65 жил в Милане, где брал уроки пения у Дж. Кореи, в честь которого и взял псевдоним. В 1865–66 учился в Парижской консерватории и Сорбонне. В 1867 брал уроки пения у Делле Седие и вновь у Кореи. Дебютировал на сцене тифлисского театра "Альфиери" (1868). С 1869 солист петербургского Мариинского театра, в 1882–1904 — московского Большого театра. Первый исполнитель партий Мизгиря, Алеко, Бориса Годунова, Демона, Томского, Яго и др. Среди лучших партий Г.: Олоферн ("Вражья сила", А. Н. Серова), Валентин ("Фауст" Ш. Гуно), Дон Жуан (одноименная опера В. А. Моцарта). В концертах часто исполнял романсы М. А. Балакирева, П. И. Чайковского, с которым был близко знаком. Чайковский посвятил Г. романсы "Ни отзыва, ни слова, ни привета" (1875), "На нивы желтые" (1879). А. Г. Рубинштейн — романс "Дробится и плещет и брызжет волна". Помимо вокальных данных Г. обладал артистическим талантом, отличался тщательной работой над сценическим воплощением ролей. Среди его партнеров по сцене Л. В. Собинов, Н. Н. Фигнер, Ф. И. Шаляпин. Искусство Г. высоко ценили Ж. Массне, К. Сен-Санс, М. Н. Ермолова и др. В 1907 открыл сценические курсы для оперных артистов. Вместе с женой певицей Александрой Павловной Крутиковой гастролировал в России и Германии (1914). С 1916 профессор Тифлисского музыкального училища. Его дочь — Люсет (1871 – 1955) стала певицей и выступала во многих странах мира.

Осн. соч.: О В. А. Всеволожском. "Русское слово", 1909, № 248. М. Ветлугин. "Театр", 1913, № 1416. Из воспоминаний русского артиста. "Семья", 1905, № 1–2.

Лит.: Гаррер К., Г. Г. Корсов. "Всемирная иллюстрация", 1878, № 483. Иванов М. Г. Г. Корсов в ин. Ежегодник императорских театров, сезон 1894–95. СПб., 1895. Крупенина С. Б. Г. Корсов. "Семья", 1897, № 4. Андреев Ю. Г. К музыке. Беглые штрихи рассказов о музыке. М., 1925. Оружанский А. Стихотворные переводы 1755–1817. Словарь. М., 1994.

В. Рыкляков (С.-Петербург)

ГЕРИНГ (Goring) Иван Николаевич (Иоганн Христофор Эргард) (19 декабря 1796, Пильграмсройт, Бавария — после 1862), педагог, переводчик, коллежский советник. Сын пастора. Брат Ф. Х. Ю. *Геринга*. В 1815 поступил в Эрлангенский университет, где изучал философские и юридические науки. В 1817 по приглашению своего брата отправился в Россию, но в дороге был ограблен и остановился в Кенигсберге. В течение зимнего семестра 1817–18, благодаря покровительству ректора А. Ф. Швейггера, читал лекции в Кенигсбергском университете и работал домашним учителем. В 1818–20 жил в Царстве Польском. В ноябре 1820 уехал в Москву и 4 месяца изучал русский язык. В марте 1821 вернулся в Кенигсберг и посвятил себя занятиям богословием. В сентябре 1822 получил степень кандидата богословия и вернулся в Москву, где под руководством брата читал проповеди в церкви Св. Петра и Павла. Однако вскоре Г. убедился в отсутствии склонности к духовному званию и перешел на педагогическую работу. С 1823 преподаватель латинского языка

в школе при евангелическо-лютеранской церкви Св. Михаила и немецкого языка в московском училище Ордена Св. Екатерины, с 1830 второй, с 1834 — первый лектор в Московском университете; в 1839–40 учитель немецкого языка в Александровском сиротском институте. В 1836 посетил Германию. В 1839 принял российское подданство. С 1847 вновь преподавал немецкий язык в московском училище Ордена Св. Екатерины, а также в Воспитательном доме, Лазаревском институте и других учебных заведениях.

Г. наряду с педагогической занимался переводческой деятельностью. В 1827–34 сотрудничал в журнале "Wiener Zeitschrift für Kunst, Literatur, Theater und Mode". Перевел на немецкий язык романы М. Н. Загоскина "Юрий Милославский" (Кенигсберг, 1830) и "Рославлев" (Лейпциг, 1832). В 1833 издал первую тетрадь своих переводов "Metrische Übersetzungen", в т. ч. содержавшую переводы первых двух песен из "Руслана и Людмилы" А. С. Пушкина. Издал также свою вступительную лекцию по всеобщей истории (1833), "Немецкую хрестоматию" (т. 1–2, М., 1834, 2 изд., 1842), переводы "Исторических афоризмов" М. П. Погодина (Лейпциг, 1836). Составил "Сравнительный синтаксис", "Исторический обзор немецкой литературы" и др.

Лит.: РБС.

Л. Г.

ГЕРИНГ (Gering) Фридрих Христоф Юстус (1 мая 1780, Гросшеберн, Саксония — 24 января 1847, Москва), евангелическо-лютеранский пастор в Москве. Брат И. Н. *Геринга*. В 1800 поступил в университет в Галле. В 1807 ординирован в Митаве. В России прибыл по приглашению Московского прихода Св. Петра и Павла; в 1807–11 ректор училища при церкви, в 1811–42 пастор церкви Св. Петра и Павла. Во время Отечественной войны 1812 церковь была разрушена. В 1818 при поддержке императора Александра I и прусского короля Фридриха Вильгельма III начался строительство новой церкви (освящена в 1819). В 1824 под руководством Г. возобновила работу приходская школа. В 1837–42 Г. – духовный заседатель консисториального церковного совета, с 1837 советник Московской евангелическо-лютеранской консистории. Умер от чахотки.

Лит.: Chronologisches Verzeichnis der Mitglieder und Pastoren der Gemeinde der Moskowschen Evangelisch-Lutherischen Gemeinden (von 1813–1888) und der mit diesem Consistorio verbundenen reformirten Gemeinden (von 1834–1868). Nebst Nachträgen und Berichtigungen. Moskau, 1888. S. 11.

О. Лиценбергер (Саратов)

ГЕРКЕ (Gehrke) Август Антонович (11 ноября 1841, С.-Петербург — 27 февраля 1902, там же), адвокат, тайный советник. Из семьи *Герке*, сын Антона Августовича Г. Окончил Училище правоведения в С.-Петербурге (1861). Служил в 1-м департаменте Сената. В 1864–66 товарищ председателя Херсонской палаты гражданского суда, в 1866–68 товарищ прокурора Петербургского окружного суда. Из прокуратуры ушел в адвокатуру, с 1868 присяжный поверенный округа Петербургской судебной палаты. Специализировался главным образом по гражданским делам, но выступал и на политических процессах: нечаевцев (1871), долгушинцев (1874), по делам о пареубийстве (защищал одного из руководителей террористической фракции "Народной воли" П. Я. Шевырева) и др. В 1890 вернулся на государственную службу, член консультации при Министерстве юстиции, с 1893 сенатор гражданского кассационного департамента, президент Петербургской евангелическо-лютеранской консистории (1897–1902). Одновременно с государственной службой преподавал теорию гражданского судопроизводства в Училище правоведения. С 1870 почетный мировой судья Валдайского у. Новгородской губ.

Г. был также пианистом и музыкальным деятелем. Участвовал в деятельности Русского музыкального общества (с 1895 член его Главной дирекции) и Петербургской консерватории. Был дружен с П. И. Чайковским и А. Г. Рубинштейном. Написал очерк о своем отце ("Русская старина", 1880, т. 28, август).

С 1869 почетный член Совета детских приютов С.-Петербурга, возглавлял множество благотворительных учреждений (Комитет благотворительного общества при судебном ведомстве, Александрийский родовспомогательный приют для женщин и др.).

Лит.: А. А. Герке [Некролог] // Журнал министерства юстиции, 1902, № 4; А. А. Герке [Некролог] // Право, 1902, № 10; Спасович В. Д. Застольные речи (1873–1901). Лейпциг, 1903, с. 84–85; Алексеев А. Русские пианисты, в. 2. М.–Л., 1948.

Н. Тропицкий (Саратов)

ГЕРКЕ (Gehrke) семья музыкантов. Август Григорьевич Г. (1790, Люнебург, близ Гамбурга — после 1848), скрипач, дирижер, композитор, педагог. В начале 19 в. концертировал на Украине. Работал в Бремене (1822), Киеве (1823), Дессау (1824), был капельмейстером крепостного оркестра графа Ганского в Житомире (1825–35). В 1835–48 директор музыки в Касселе. С 1848 поселился в Детмольде. Среди сочинений Г. известны "Весенняя увертюра с тремя пистолетными

выстрелами", а также "Три полонеза", "Попурри в польском стиле" для скрипки с оркестром.

Его сын — Антон Августович Г. (9 августа 1812, Пулин Волынской губ. — 5 августа 1870, с. Крелье Новгородской губ.), пианист, педагог. Обучался у отца, затем (в различных европейских странах) у Дж. Филда, Ф. Калькбреннера, Ф. Риса, И. Мошелеса. С 1832 поселился в С.-Петербурге, с 1833 придворный пианист и пианист императорских театров. В 1862–70 профессор Петербургской консерватории по классу фортепиано. В 1837 концертировал за границей, где встречался с Ф. Листом, С. Гальбергом, К. Шуман. У него учились П. И. Чайковский, Г. А. Ларош (оставивший воспоминания о Г.), Н. Н. Пургольд. Представитель филдовской пианистической школы, Г. считался одним из лучших пианистов Европы. В 1866 он впервые в России исполнил "Пляску смерти" Ф. Листа. По свидетельству Ларошя, Г.-исполнитель тяготел к сентиментальному направлению и большое значение придавал оттенкам и тонкости фразировки.

Сын Антона Августовича Г. — Август Антонович *Герке*

Лит.: Герке А. А., А. и Герке, пианист-виртуоз. Биографический его очерк и два письма о нем В. Ф. Одоевского, "Русская старина", 1880, т. 28; Алексеев А., Русские пианисты. Очерки и материалы по истории пианизма, в. 2, М.–Л., 1948; Ленинградская консерватория в воспоминаниях, М., ч. 1, 1972; Полтев Д. Г., Немецкие музыканты в России и история становления русских консерваторий, М., 1989. *МЭ*

Д. Полтев (*Москва*).

ГЕРМАН (Hermann) Александр Викторович (24 мая 1915, Петроград — 6 сентября 1943, дер. Житницы Новоржевского р-на Псковской обл.), полковник (1943, посмертно), один из руководителей партизанского движения в Ленинградской обл., Герой Советского Союза (1944, посмертно). Родился в семье служащего. После окончания семилетней школы работал слесарем, закончил автостроительный техникум. С ноября 1933 в Красной Армии. В 1937 окончил Орловское бронетанковое училище. Служил в механизированной бригаде. В 1939–40 слушатель Военной академии им. М. В. Фрунзе в Москве. После начала Великой Отечественной войны с июня 1941 служил в разведотделе штаба Северо-Западного фронта. Уже в первый месяц пребывания на фронте награжден орденом Красного Знамени. В августе 1941 заместитель командира по разведке 2-й Особой партизанской бригады (с сентября 1943 — имени Г.) — специального соединения, созданного из кадровых военнослужащих Красной Армии. В апреле 1942 бригада Г., после выполнения поставленных задач, вышла в расположение советских войск. С 1942 член ВКП(б). С июня 1942 майор Г. возглавил 3-ю Ленинградскую партизанскую бригаду, костяк которой составили воины 2-й особой бригады. Бригада действовала в оккупированных районах Ленинградской, Калининской и Псковской областей. В июне 1942 — сентябре 1943 бригада уничтожила 9652 солдата противника, осуществила 44 крушения железнодорожных эшелонов с живой силой и техникой врага, взорвала 31 железнодорожный мост, разгромила 17 гарнизонов противника. За умелое руководство боевыми операциями, работу по формированию партизанских отрядов и личное мужество Г. награжден орденом Отечественной войны 1-й ст. Германское командование оценило голову Г. в 400 тыс. марок (за доставку его живым дополнительно обещали хутор, две коровы и лошадь).

Погиб, выводя бригаду из окружения. Похоронен на площади г. Валдай Новгородской обл. Имя Г. присвоено партизанской команде, которой он командовал.

Лит.: Бурсов Л. Р., Твои герои, Ленинград, 2 изд., Л., 1970, с. 270–86; Кургелев Г., Командир партизанской бригады, в кн.: Герои опасных тел. Очерки о москвичах — Героях Советского Союза, кн. 2, М., 1984, с. 279–284; Масолов И., Легендарный опасный, в кн.: Люди легенд, в. 1, М., 1985, с. 256–279; Великая Отечественная война 1941–45. Энциклопедия, М., 1985.

В. Киев (*Днепропетровск*).

ГЕРМАН (Hermann) Александр Миронович (29 июня 1908, пос. Тургай Ерментауского р-на Акмолинской обл. — 2 января 1959, пос. Тетюхе, Приморского края), лейтенант, Герой Советского Союза (1945). Родился в крестьянской семье. В 1930-е гг. работал счетоводом в колхозе, бухгалтером на руднике. С 1940 член ВКП(б). С 26 июня 1941 в Красной Армии, с августа 1941 на фронте. Воевал на Ленинградском, Сталинградском, 3-м Белорусском фронтах. Дважды ранен. Награжден орденом Красной Звезды и медалями. Командир взвода 121-го кавалерийского полка 32-й кавалерийской дивизии 3-го гвардейского кавалерийского корпуса; отличился при освобождении Борисовского р-на Минской обл. 29 июня 1944 взвод под его командованием первым форсировал р. Березина, захватил плацдарм и огнем обеспечил переправу эскадрона. Бойцы взвода уничтожили 3 станковых пулемета, 2 миномета, 3 танка, 8 автоматчиков, 80 солдат и офицеров, взяли в плен 10 солдат противника. В бою Г. был ранен, но продолжал командовать взводом до подхода эскадрона. В 1946 уволен в запас. Работал секретарем парторганизации Тургайстроя.

Лит.: Герои Советского Союза — казахстанцы. т. 1. Алма-Ата, 1958. с. 193-194. Навечно в сердце народном. Справочник. Алма-Ата, 1984. с. 115.

В. Клец (Днепропетровск)

ГЕРМАН (Hetmann) Александр Петрович (20 октября 1874, Вятка — 20 ноября 1952, Ленинград) — ученый, специалист в области горной механики, академик АН СССР (1939). Из семьи преподавателя физики, директора Камышинского и Саратовского реальных училищ (1880–92) Петра Александровича Г. (7.1.1897, С.-Петербург).

Г. окончил физико-математическое отделение Петербургского университета (1897) и Горный институт (1902). Работал в С.-Петербурге на Путиловском заводе, затем пробирер-контролером по вольному найму в лаборатории отделения золота от серебра на петербургском Монетном дворе (1907–12), помощником управляющего этой лабораторией (1912–18). В 1907–53 преподавал в Горном институте. В 1918–19 был членом Коллегии по управлению Монетным двором. Научная деятельность Г. связана с развитием горно-металлургического производства. член Технического отдела Горного совета ВСНХ (1921–32), Научно-технического совета каменноугольной промышленности (1927–33) и Технического совета каменноугольной промышленности (с 1949). В 1926–36 консультант Государственного института по проектированию металлургических заводов, в 1928–36 — института "Гипрошахт". Участвовал в проектировании крупнейших горных предприятий в Донбассе, Кузбассе, Караганде и на Урале. В 1935 получил степень доктора технических наук. В 1931–48 депутат Ленинградского совета. Награжден орденом Ленина, двумя орденами Красного Знамени, орденом "Знак Почета". Похоронен в некрополе "Литераторские мостки" на Волковском кладбище.

Соч.: Турбомашины. Л., 1925. Применение сжатого воздуха в горном деле. Л.–М., 1933. Горная механика. ч. 1–2. Л.–М., 1934–35. Рудничные подъемные установки. 2 изд. М.–Л., 1947.

Лит.: А. Г. Герман и ин. Материалы к библиографии ученых СССР. Серия технических наук. Горное дело. в. 4. М.–Л., 1950. Герсеванов Н. И., Академик А. Г. Герман. "Записки Ленинградского Горного института", 1954, т. 32, в. 1. А. П. Герман (некролог). "Уголь", 1954, № 5. Память академика А. П. Германа. "Горный журнал", 1994, № 1. Биографический словарь деятелей естественных и техники, т. 1. М., 1958.

Архив: РГИА, ф. 870, оп. 8, д. 38.

Е. Заблоцкий (С.-Петербург)

ГЕРМАН (Hermann, German) Анна Евгеньевна (14 февраля 1936, Ургенч, Узбекская ССР — 26 августа 1982, Варшава), эстрадная певица. Родители Г. — российские немцы-меннониты: отец Евгений Г., бухгалтер, репрессирован в 1938 за религиозные убеждения, мать — Ирма Г. (урожденная Сименс), учительница. Предки отца переселились в Среднюю Азию с юга Украины. После гибели мужа мать вышла замуж за польского офицера (погиб на фронте в 1943). После войны мать как вдова польского офицера получила разрешение на выезд с семьей в Польшу. В 1962 Г. окончила геологический факультет Вроцлавского университета. В годы учебы начала петь в студенческом театре. Затем как профессиональная певица работала во Вроцлавской, Жешувской эстраде, выступала с сольными концертами. Лауреат международных конкурсов в Сопоте (Польша, 1964–65) международного фестиваля в Остенде (Бельгия, 1965). Гастролировала во многих странах мира. В репертуаре Г. — польские эстрадные песни, народные песни, произведения советских композиторов, классическая музыка (участвовала в телепостановке оперы "Фетида в Скиросе" Д. Скарлатти). Автор ряда мелодий исполнявшихся ею песен. Свободно владея русским языком и хорошо зная русскую песню, с 1965 многократно гастролировала в СССР, где пользовалась большой популярностью. Снималась в кино. В 1967, во время гастролей по Италии, тяжело пострадала в результате автомобильной катастрофы, смогла возобновить выступления лишь через 3 года. Похоронена на евангелическом кладбище в Варшаве.

Соч.: Верник в Сорренто? // в кн.: Жигарев А., Герман А. Анна Герман. Верник в Сорренто? Смоленск, 1998.

В. Дидендорф (Москва)

ГЕРМАН (Hermann) Ганс Иоганн (1784 — ?) — ботаник. Родился в семье лютеранского священника в Силезии, окончил курсы земледелия, лесоводства, садоводства и ботаники. В 1803 прибыл в Россию и служил в Ботаническом саду Петербургской АН. В 1812 приглашен Новороссийским генерал-губернатором герцогом А. Э. Ришелье в Одессу для создания плантации саженцев лесных и фруктовых деревьев, кустарников, цветов для озеленения города и лекарственных растений для больницы. В 1824 получил российское подданство. За более чем полувековую службу в должности городского садовника Одессы Г. озеленил площади, улицы и бульвары, образовал сады при больнице, госпитале, учебных заведениях, приютах для престарелых и сирот. Разводил также сады, виноградники и шелковичные плантации в немецких колониях. Награжден бриллиантовым перстнем, золотыми медалями "За усердие" на Аннинской и Владимирской лентах, потомственный почетный гражданин (1851).

и Сибири. С 1798 действительный член Берг-коллегии, с 1799 инспектор Горного училища в С.-Петербурге, коллежский советник. С 1801 начальник Екатеринбургского горного правления, обер-бергхауптман. Под руководством Г. усовершенствованы действующие, основаны новые сталеплитейные заводы. Монетный двор и типография (1803). Член Берг-коллегии при Министерстве финансов (1806). Автор работ по истории горно-металлургической промышленности России. Его "Сочинения о Сибирских рудниках и заводах" (ч. 1–3, СПБ, 1797–98) — ценный источник по истории становления и развития Колывано-Воскресенских заводов в 1770–95.

Г. — член Геттингенского и Пражского научного обществ, Берлинского общества естествоиспытателей, Венского и Петербургского экономических и Йенского минералогического обществ.

Был женат на дочери тайного советника Елизавете Гавриловне Качка; имел семерых детей.

Соч.: Описание Конюшенного и Петергофского заводов и принадлежащих при оных литых пушек и снарядов. СПБ, 1803. Описание заводов, под ведомством екатеринбургского горного начальства состоящих. Екатеринбург, 1805. Историческое начертание горного производства в Российской империи, ч. 1. Екатеринбург, 1810. Горные карты. Описание карт планов и чертежей рудников и заводов архивного фонда академика И. Ф. Германа // Вестник АН СССР, 1932, № 1. Über die beste Methode Eisen zu schmelzen. St. Petersburg, 1784. Versuch einer mineralogischen Beschreibung des Uralischen Erzgebirges. Bd. 1–2. Berlin, Stettin, 1789.

Лит.: Ершлаув и Ефрон, ЕБС.

И. Р.

ГЕРМАН (Hermann) Иоганн Готфрид (середина 18 в., Оберкунсдорф, Саксония — 2 апреля 1916, Саратов), евангелическо-лютеранский пастор. В России с 1903. Пастор общины Св. Марии в Саратове (приглашен по ходатайству тайного советника К. И. фон Таблица с назначением казенного жалования 300 руб. в год), общиной ему был предоставлен дом Эрфуртца (на Немецкой ул.) и годовое жалование в размере 100 руб. Занимался развитием школьного образования, реорганизовал начальную частную немецкую школу в церковно-приходскую, однако попытки Г. открыть немецкую гимназию не увенчались успехом. В 1804 добился передачи лютеранской общине Саратова здания церкви Св. Марии, находившегося ранее в совместном владении католиков и лютеран. По инициативе Г. были построены колокольня и церковная ризница, приобретен орган.

Был женат на дочери саратовского коменданта Маргарете Луизе фон Кабрит.

Лит.: Луцен-Бергер С. А., Евангелическо-лютеранская церковь Св. Марии в Саратове (1770–1935), Саратов, 1935.

О. Лицендергер (Саратов).

ГЕРМАН (Hermann) Карл Федорович (Карл Готлоб Мельхиор или Карл Теодор) фон (5 сентября 1767, Данциг — 19 декабря 1838, С.-Петербург), ученый-экономист, статистик, ординарный академик Петербургской АН (1835), действительный статский советник. Отец Г. — надворный советник, прусский подданный. Г. окончил Геттингенский университет (1791), ученик А. Л. Шлецера. В 1795 приглашен в Россию графом Д. А. Гурьевым (будущим министром финансов) в качестве воспитателя его детей. С того же года преподавал историю, географию и статистику в Морском кадетском корпусе в С.-Петербурге. С 1798 возглавлял Академическую гимназию. С 1805 адъюнкт Петербургской АН по разряду статистики и политической экономии (с 1810 экстраординарный академик). В 1806 первым занял в петербургском Главном педагогическом институте учрежденную в 1804 кафедру статистики; с 1807 профессор политэкономии и статистики в этом институте. С 1819 первый декан историко-филологического института в Петербургском университете, преобразованном из Главного педагогического института. Читая теорию статистики, а также курс "Статистическое, или практическое изложение политической экономии, финансов и государственного права главнейших европейских государств". Одновременно в 1806–11 преподаватель Пажеского корпуса. Организатор (1811) и начальник статистического отделения при Министерстве полиции (впоследствии — при Министерстве внутренних дел). В 1816–17 читал частные лекции по политической экономии. Среди его слушателей были будущие декабристы Ф. Н. Глинка, Н. М. Муравьев, П. И. Пестель, С. П. Трубецкой. В 1821 в связи с т. н. "делом университетских профессоров" (сфабриковано попечителем Д. П. Руничем по результатам ревизии преподавательского процесса в Петербургском университете) вместе с профессорами К. И. Арсеньевым, А. И. Галичем и Э.-В.-С. Раупахом отстранен от преподавательской работы, его книги по статистике были запрещены. Г. обвинялся в том, что в своих лекциях по статистике России он "находит священное писание не сообразным с географиею", "потому, что она (статистика) противоречит Моисееву пятикнижию". С 1820 инспектор классов в Воспитательном обществе благородных девиц (Смольный институт) и Училище Ордена Св. Екатерины, с 1821 попечитель Петербургского учебного округа.

Наряду с Л. Эйлером и Шлецером сыграл значительную роль в развитии демографии и статистики. За ним закрепилась слава "основателя науки статистики в России". Создатель и редактор первого на русском языке "Статистического журнала" (1806–08). Составил первую в России таблицу смертности населения; изучал сведения о браках, рождаемости и др. Автор фундаментальных трудов (все 1808): "Краткое руководство к всеобщей истории статистики", "Статистическое описание Ярославской губернии" (по личным исследованиям Г.), "Теория статистики", а также первой в России библиографии статистико-экономической литературы — "Историческое обозрение литературы статистики, в особенностях Российского государства" (1817) и др. Опубликовал многочисленные научные работы в "Мемуарах" Академии Наук (издали отдельными изданиями на иностранных языках), в 1806–08 сотрудничал в журнале А. К. Шторха "Rußland unter Alexander dem Ersten".

Соч.: Всеобщая теория статистики для обучающихся сей науке. СПБ, 1809. Важность русского горного производства. СПБ, 1810. Статистические исследования относительно Российской империи. Ч. 1. СПБ, 1819.

Лит.: Головнин В. Взгляд на историю политических наук // Сын Отечества. СПБ, 1818. Ч. 44. № 5. Никитенко А. В. Воспоминания // К. Ф. Герман. (СПБ, 1839). Императорский С.-Петербургский университет в течение первых 50-ти лет его существования. СПБ, 1870. Языков А. Г. Декларация в Академии наук // Вестник Академии наук. 1934. № 2. Пузыревский М. Е. Очерки по истории статистики в СССР. Т. 2. М., 1955. Вагнер В. Г. Ученая республика. М.–Л., 1964. История преподавания и развития статистики в Петербургском Горном институте (1819–1971) / Под ред. И. Г. Сигеева и Г. Сигеева. Л., 1972.

В. Гохнадель (Сегежа),
Н. Андреева (С.-Петербург)

ГЕРМАН (Hermann) Мартин Готфрид (9 октября 1754, Китцельбрюкк, Тюрингия — 16 декабря 1822, колония Ягодная Поляна Саратовской губ.), евангелическо-лютеранский пастор, филолог, педагог. Теологическое образование получил в Геттингенском университете. Автор историко-филологического труда о праздничных обрядах в Древней Греции (Берлин, 1803). Преподавал в торговой академии в Гамбурге, в кадетском корпусе в Берлине. С 1804 в С.-Петербурге. В 1805 приглашен в Казанский университет на должность ординарного профессора латинского языка и древностей, в 1813 и 1819 декан отделения словесности. В 1817–19 директор Казанского педагогического института. В 1819 вышел в отставку. С начала 1821 — пастор в немецкой колонии Ягодная Поляна.

Соч.: Die Feste der Hebräer philosophisch beurtheilt. Berl., 1803.

Лит.: ЭБЕ.

И. Томан (Москва)

ГЕРМАН (Hermann) Федор Федорович (Фридрих) (22 марта 1811 — 15 ноября 1892, С.-Петербург), доктор медицины, тайный советник (1883). Отец Г. — родом из Дрездена, мать — из Эльзаса. По окончании в 1825 Петропавловской школы в С.-Петербурге служил (по 1829) учеником в аптеке Гедике. Затем сдал экзамен на аптекарского помощника и поступил в Медико-хирургическую академию, которую в 1833 окончил с серебряной медалью и со званием лекаря. В сентябре того же года занял место сверхштатного врача в Обуховской больнице, где проработал ок. 60 лет: с 1840 штаб-лекарь, с 1853 главный врач женского, с 1862 — мужского отделений. В 1850 принял российское подданство. Состоял врачом Императорского Человеколюбивого общества (с 1862), детского приюта великой княгини Ольги Николаевны (с 1865). В 1865 после публикации в "С.-Петербургском медицинском обозрении" труда "Спинно-мозговой менингит" командирован за границу с научной целью. Произведен в действительные статские советники. С 1878 член Медицинского совета Министерства внутренних дел. В 1879 за заслуги в подготовке сестер милосердия награжден орденом Св. Владимира 2-й ст. В 1882, в день 50-летия своей службы, награжден орденом Белого Орла. Член различных ученых врачебных обществ, в т. ч. — немецкого врачебного общества в С.-Петербурге (с 1857, с 1874 председатель). В 1890 вышел в отставку. Последние годы жизни врачебной практикой не занимался.

Автор ок. 30 статей по практической медицине (исследования о возвратной горячке, кишечных язвах, рините и др.) и этиологии инфекционных болезней в С.-Петербурге. Фундаментальный труд Г. — "Исторический очерк Обуховской больницы за 100 лет" (СПБ, 1884) содержит богатейший материал для статистики важнейших заболеваний населения в С.-Петербурге по наблюдениям Обуховской больницы. Похоронен на Волковском лютеранском кладбище.

Лит.: Ерошевский Ефрем. РБС.

Л. Г.

ГЕРМАНО-РОССИЙСКОЕ СЕМЕНОВОДЧЕСКОЕ АКЦИОНЕРНОЕ ОБЩЕСТВО, см. *ДРУЗАГ*.

ГЕРМАНСКО-РУССКОЕ АГРАРНОЕ ТОВАРИЩЕСТВО, см. *ДРУАГ*.

ГЕРМЕЙЕР (Germeier) Эдуард Андреевич (1842 — 18 января 1916, Петроград), провизор, магистр фармации, государственный секретарь и личный почетный гражданин (1898), действительный статский советник (1901). Владел в С.-Петербурге аптекой "Садовая" (1886—1916) и магазином "Аптекарские товары" (с 1892) на ул. Садовой, д. 48 и 46, а также постоянным аптечным отделением в с. Удельное. Внес значительный вклад в развитие фармацевтики С.-Петербурга. Участвовал в работе Фармацевтического общества (с 1871 член, с 1882 казначей, с 1898 член Правления) и Медико-филантропического комитета Человеколюбивого общества: действительный член (с 1893), почетный член (с 1901).

Лит.: Некролог Э. А. Гермейера // Фармацевтический журнал. 1916. № 4. Крайкевич К. Ф. [Выступление в память Э. А. Гермейера] // Протокол заседания Фармацевтического общества (8 февраля 1916) // Там же. 1916. № 12.

В. Ренар (С.-Петербург)

ГЕРМЕС (Gennes) Богдан Андреевич (1758 или 1759, Вильно — 2 мая 1839, Москва), сенатор (1817), действительный тайный советник (1832). Из прусских дворян. В 1771 вступил кадетом в Артиллерийский и инженерный кадетский корпус, по окончании которого в 1774 был выпущен артиллерии штык-юнкером. В 1779 произведен в подпоручики. В 1782 участвовал в походе в Крым, в 1786 произведен в поручики и направлен в Бомбардирский полк. Участвовал в осаде (с 16 августа 1788) и штурме (6 декабря того же года) Очакова (награжден золотым крестом). В 1789 назначен флигель-адъютантом к генерал-аншефу барону И. И. Меллеру-Закомельскому. Участвовал в русско-шведской войне 1789—90, в т. ч. в сражении на Балтийском море и во взятии о. Коръесари (1790, награжден золотой шпагой). В 1789 в чине майора назначен командиром бомбардирского батальона и направлен на канонерских лодках в Роченсальм для заложения крепости. В 1794 подполковник, в 1796 полковник, в 1798 генерал-майор; в том же году командирован в Херсон и Киев для обучения артиллерийских батальонов и осмотра крепостей, а в 1799 — в замок Лоде. В январе 1800 уволен в отставку, но в октябре того же года вновь принят на службу с присвоением чина действительного статского советника и назначением новороссийским вице-губернатором. С 1801 тобольский, с 1806 пермский губернатор. В 1811 произведен в тайные советники. В 1817 руководил ликвидацией последствий неурожая в Пермской губ.

В 1819 ревизовал Кавказскую и Астраханскую губернии. В 1820 в Черниговской губ. Занимался организацией снабжения продовольствием казенных поселян, казаков и помещичьих крестьян. С 1823 главный директор Межевой канцелярии. В 1832 произведен в действительные тайные советники. В 1833 согласно прошению уволен от должности.

Награжден орденами Св. Георгия 4-й ст. (1802), Св. Анны 1-й ст. (1810), Св. Владимира 2-й ст. (1816). Похоронен на Введенском кладбище.

Лит.: РБС. Сытин.

Н. Г.

ГЕРН (Gern) Карл Иванович (ок. 1816 — 1882), топограф, статистик, исследователь Оренбургского края и Казахстана, генерал-майор (1866). Из дворян Витебской губ., евангелическо-лютеранского исповедания. По окончании Главного инженерного училища в С.-Петербурге произведен в полевые инженер-прапорщики (по другим данным — выпущен подпоручиком в Кавказский саперный батальон). В январе 1835 зачислен в Петербургскую инженерную команду, через несколько дней откомандирован в Оренбургскую инженерную команду. В августе 1836 прикомандирован к Генеральному штабу, назначен состоять при Отдельном оренбургском корпусе. В июле 1840 произведен в подпоручики, в ноябре того же года поступил в Военную академию, по окончании которой в декабре 1842 вновь причислен к Генеральному штабу. Вернулся на службу в Оренбург, занимался составлением топографических карт края.

В марте 1844 произведен в поручики с переводом в Генеральный штаб, вскоре назначен исполняющим должность дивизионного квартирмейстера 22-й пехотной дивизии. В том же году в ходе военной экспедиции против казахского хана Кенисары Касимова произвел съемку местности на пространстве 9 тыс. кв. верст. Весной 1845 вновь направлен в казахские степи для сбора сведений о численности казахов. В апреле 1846 произведен в штабс-капитаны и утвержден в должности дивизионного квартирмейстера. В 1847 сопровождал корпусного командира генерала В. А. Обручева в инспекционной поездке по Оренбургской и Уральской укрепленным линиям. За участие в создании нового укрепления в урочище Раим на р. Сыр-Дарья награжден орденом Св. Владимира 4-й ст. (1848). Летом 1848 руководил постройкой форта в урочище Кара-Бутак (в том же году награжден орденом Св. Анны 2-й ст.). Один из составителей "Военно-статистического обозрения Оренбургской губернии" (СПБ, 1848). Летом 1849 совершил инспекционную поездку по укреплениям края. Г. оказывал покровительство Т. Г. Шевченко, сосланному в Оренбургские

линейные батальоны, в 1850 почт некоторое время жил на его квартире.

В апреле 1850 Г. произведен в капитаны, в январе 1851 — в майоры с зачислением по кавалерии (назначен офицером для особых поручений при командире Оренбургского корпуса). С апреля 1853 подполковник, с февраля 1858 полковник. За отличие по службе награжден орденом Св. Станислава 2-й ст. с императорской короной.

В 1863–66 Г. состоял по армейской кавалерии, был кандидатом в мировые посредники Оренбургской губ. По выходе в отставку (1866) назначен мировым посредником 4-го участка Оренбургского у., участвовал в мероприятиях по реализации положений Крестьянской реформы 1861.

Лит.: Гершик Е. М. Шевченко в ссылке // Исторический вестник. 1884. Т. 22. С. 165–167; Пыпин А. Н. Из воспоминаний о Шевченко // Киевская старина. 1896. Т. 54. № 2 (перепечатано в кн.: Т. Г. Шевченко в воспоминаниях современников. М., 1962). С. 195.

О. Федорова (С.-Петербург)

ГЕРНГРОСС (Gerngroß) Александр Алексеевич (4 августа 1851 — 17 марта 1925, Ленинград), военный деятель, генерал от инфантерии (1910). Из рода *Герингроссов*. Окончил Рижское юнкерское училище (1868). Службу начал прапорщиком в 63-м пехотном Угличском полку. В его составе участвовал в русско-турецкой войне 1877–78. Проявил выдающееся личное мужество, отличился в боях под Телишем и Плевной, при штурме Плевны (30 августа 1877) и в бою при Шейново. Во время боев за Зеленые горы (25 августа 1877) контужен осколком гранаты, но остался в строю. За отличия награжден орденом Св. Владимира 4-й ст. и произведен в штабс-капитаны. В 1878 находился в составе экспедиционного отряда, направленного для усмирения башибузуков в Родопских горах. С 1892 командир Гок-Тепинского резервного батальона. С апреля 1894 полковник и командир 4-го Закаспийского стрелкового батальона, с 1897 главный начальник охранной стражи Китайско-Восточной железной дороги (КВЖД). С 1900 генерал-майор, начальник гарнизона Харбина. Участник подавления Боксерского восстания 1900–01 в Китае, руководя обороной Харбина, сбил атаки превосходящих сил противника (за что награжден орденом Св. Георгия 4-й ст.). В мае 1901 — январе 1902 помощник начальника Заамурского окружного отдельного корпуса пограничной стражи. С декабря 1902 начальник 1-й Восточно-Сибирской стрелковой бригады, которая после начала русско-японской войны 1904–05 развернута 22 февраля в дивизию. В первый день сражения при Вафангоу (1–2 июня 1904), сбросив левый фланг, ранен осколком гранаты, не сошел в строю. 2 июня по приказу командования перешел в наступление, но, не получив обещанной поддержки, вынужден перейти к обороне. Своими действиями Г. сковал дивизию генерала Оямы, не дав ей обойти правый фланг русских войск. Во время сражения при Ляояне (17–18 августа 1904) сбросил крайний правый фланг передовой позиции. Отличился в сражении при Сандепу (12–16 января 1905); ночным штурмом 15 января взял укрепленную позицию японцев в дер. Сумапу, но, не получив поддержки, выбит из нее. С мая 1905 командовал 1-м Сибирским армейским корпусом. Во время Мукденского сражения (6–25 февраля 1905) отряду Г. (50 батальонов) поставлена задача: сбойти левый фланг противника. Но отряду, ослабленному переводом частей на другие участки фронта, маневр не удался. За успешные действия в кампании произведен в генерал-лейтенанты (июнь 1904), награжден золотым оружием с надписью "За храбрость", орденами Св. Анны 1-й ст. с мечами, Св. Владимира 2-й ст. с мечами, Белого Орла с мечами. С июня 1910 командир 24-го армейского корпуса. В январе 1913 сдал командование и назначен членом Военного совета. После начала Первой мировой войны и проведения мобилизации Г. с августа 1914 командующий 26-м армейским корпусом. В составе 1-й армии участвовал в Августовской операции (сентябрь 1914). В конце августа 1915 корпус Г. переброшен под Вильно, в район Молодечно, в состав вновь образуемой 2-й армии. Участвовал в удачном для русской армии Виленском оборонительном сражении (30 августа — 18 сентября 1915). С декабря 1916 вновь член Военного совета. После Февральской революции 1917 оставался на своем посту, но в заседаниях совета участия фактически не принимал. После Октябрьской революции 1917 остался в РСФСР. Умер от паралича сердца.

Лит.: Хронологический указатель военных действий русской армии и флота. Т. 5. СПб., 1913. Сыпск.

К. Залесский (Москва)

ГЕРНГРОСС (Gerngroß) Георгий (Юрий) Евгеньевич (10 февраля 1892, С.-Петербург — 23 ноября 1937), экономист, историк. В 1914 окончил Александровский лицей. Во время Первой мировой войны служил в Передовом отряде Красного Креста на Западном и Юго-Западном фронтах. После Февральской революции 1917 жил в родовом имении в Ямбургском у.; был мировым судьей и членом уездного земского собрания. В 1918 арестовывался по обвинению в подстрекательстве

крестьян к бунту. Затем работал в голландском консульстве в Петрограде. В конце 1918 — начале 1919 вновь подвергался арестам (в частности по обвинению в передаче денег некоему П. Дюку, объявленному позже 'английским шпионом'). С 1919 в Москве, служил в Центросоюзе, затем в Наркомате просвещения. В 1921 работал в иностранных организациях, оказывавших помощь голодающим Поволжья, одновременно исполнял должность научного сотрудника в Саратовском университете. С мая 1921 — в Наркомате торговли, занимался вопросами сырьевого рынка Средней Азии, разрабатывал принципы организации торговли со странами Востока. С 1926 сотрудничал с Институтом мирового хозяйства и мировой политики, в 1932 преподавал английский язык в Институте цветной металлургии. Одновременно занимался историей Африки. Под псевдонимом 'ЮГ' опубликовал работы "Империализм на Черном континенте" (1929), 'Южно-Африканский Союз' (1931). В 1937 арестован (поводом стали обвинения в шпионаже, выдвинутые при арестах 1918–19), расстрелян.

Лит.: Веткина Е. Имя за гербовым "Факт и Африка сегодня", 1989, № 7.

В. Гохнадзе (Сегежа)

ГЕРНГРОСС (Gerngroß) Николай Александрович (4 декабря 1825 — 8 октября 1900), государственный и железнодорожный деятель, действительный тайный советник (1882), сенатор (1863). Из рода *Гернгроссов*. Из дворян Смоленской губ. Окончил школу гвардейских подпрапорщиков и кавалерийских юнкеров (1883), поступил на службу в канцелярию лифляндского губернатора. Через 5 лет состоял при генерал-губернаторе Прибалтийского края. С 1859 директор департамента Министерства государственных имуществ. В 1861 пожалован имением (2 тыс. десятин) в Самарской губ. В 1862–65 товарищ министра государственных имуществ. С декабря 1863 сенатор. Участвовал в разработке различных вопросов железнодорожного дела. Один из основателей (1868) и бессменный председатель Общества Орловско-Витебской ж. д. (1 февраля 1894 Орловско-Витебская ж. д. вошла в состав казенной Рижско-Орловской линии). В 1880 Г. награжден орденом Св. Александра Невского. В 1885 вышел в отставку с поста сенатора, занявшись вопросами изданий по железнодорожному делу. Долгое время Г. был вице-председатель Совета Главного общества российских железных дорог, а в последние годы жизни — председатель Совета представителей российских железных дорог.

К. Залесский (Москва)

ГЕРНГРОСС (Gerngroß) Родион (Ларион) Федорович (Ренатус Самуэль Август) фон (1777 — после 1840), генерал-майор (27 мая 1813). Потомок немецкого дворянского рода из Прибалтики (предки Г. записаны в матрикулы с 17 в., его отец владел имением под Полоцком). 16 сентября 1777 записан в лейб-гвардии Конный полк. Действительную службу начал с 1787 в чине вахмистра. 1 января 1794 выпущен из гвардии в Херсонский легкоконный полк с чином капитана. Участник Польской кампании 1794, Швейцарского похода 1799–1800, во время которого "разбил неприятеля в превосходящих силах и взял три пушки". Во время русско-французской войны 1806–07 командир Митавского драгунского полка (23 октября 1807), затем полковник (с 12 декабря того же года), сражался под Пултуском [14 (26) декабря 1806]. Вскоре был направлен на Кавказскую линию, у Невинномысска отразил нападение "знатного количества закубанцев". Участник русско-шведской войны 1808–09, с 1809 — комендант г. Улеаборг. С началом Отечественной войны 1812 командовал полком и одновременно исполнял должность дежурного штаб-офицера в корпусе генерала Ф. Ф. Штейнгейля. В составе корпуса командовал отдельными конными отрядами во время боевых действий под Ригой, участвовал в боях под Чашниками (19 и 31 октября) и при Смолянах (1–2 ноября). Во время Заграничных походов 1813–14 совершал партизанские рейды по тылам французской армии в Германии. Получил несколько наград, в т. ч. орден Св. Георгия 3-й ст. В 1814, командуя кавалерийской бригадой, отличился при взятии Суассона и Реймса, участвовал в осаде Парижа. После войны назначен командовать бригадой, а в 1816 — 1-й драгунской дивизией. 7 ноября 1816 вышел в отставку с мундиром. Поселился в Трапутинском старостве Могилевской губ.

Был женат на дочери отставного генерал-майора русской армии Анне Федоровне фон Брадке, имел двух сыновей и дочь.

Лит.: Петрашень А. Шефы и командиры регулярных полков русской армии (1796–1918). М., 1997.

Архив: РГВИА. Ф. 395, оп. 84/195, 2 отд., 1817 г., д. 830, г. 3-е сб., ф. 29, ст. 4/154, т. 1, св. 130, д. 29.

В. Безотосный (Москва)

ГЕРНГРОССЫ (Gerngroß) фон, дворянский род. В России известны потомки Федора Каспаровича (Фридриха) Г., помещика Полоцкой губ., участника семилетней войны 1756–63, ротмистра русской армии в 1756–59. Его предки переселились в Лифляндию в 16 в. Правнук Иоганн Г. (? — конец 17 в.), подполковник, дед — Генрих Г.

и отец – Гаспер (Каспар) Г. служили в Рите. Сыновья Федора Каспаровича Г. – Родион Федорович *Гернгросс*, Федор Федорович Г., Александр Федорович Г. (1784 – не ранее 1827), Роман Федорович Г. (1781 – не ранее 1856) и Самуил Федорович Г. (1792 – не ранее 1849) служили в русской армии. Сыновья Родиона Федоровича Г. – Александр и Андрей.

Александр Родионович Г. (1813, Петербургская губ. – 15 декабря 1904, С.-Петербург), горный инженер, генерал-лейтенант. В 1830 окончил Горный кадетский корпус (ныне Петербургский горный институт). Служил сначала на Екатеринбургских, а с 1833 – на Колывано-Воскресенских горных заводах (Алтай), затем работал приставом на золотых и серебряных промыслах, вел опытную работу по выплавке серебра на Барнаульском заводе. Исследовал золотоносные районы Алтая и Урала (1834–35). В 1837 организовал экспедицию в Приволжские районы для разведки месторождений асфальта; впервые провел исследования нефтеносности Поволжья. В 1839–40 вместе с горным инженером Е. П. Ковалевским участвовал в Хивинском походе графа В. А. Перовского, описал западную часть Киргиз-Кайсацкой степи. С 1840 служил в С.-Петербурге в Министерстве государственных имуществ; выполнял задания по оценке месторождений каменного угля в Екатеринославской губ., гипса и глины Олонецкой и Пензенской губерний и др. Работал в Министерстве народного просвещения (почетный смотритель петербургских уездных училищ). С 1845 начальник отделения, с 1855 – директор Департамента горных и соляных дел, с 1862 – член Горного совета и Горного ученого комитета этого департамента. Участник международной экспертной комиссии на международной выставке в Лондоне (1862).

Андрей Родионович Г. (1815 – не ранее 1870), генерал-майор (1859). Окончил Горный кадетский корпус (1833). С 1854 служил управляющим Змеиногорским серебряным рудником и заводами в Алтайском горном округе. Состоял членом Горного совета (1859–70) и Горного Ученого комитета. Его внук – актер и историк театра Всеволод Николаевич *Всеволодский-Гернгросс*.

Из пяти сыновей Александра Федоровича Г. – Андрей Г. (1816 – ?), Владимир (1817 – ?) и Александр (1821 – не ранее 1882) были инженерами путей сообщения. Алексей (1827 – не ранее 1871) – полковником, чиновником по особым поручениям при Военном министре. Пятый сын – Николай Александрович *Гернгросс*.

Из девяти сыновей Романа Федоровича Г. четверо были военными: Владимир (1822 – ?) – полковник, Константин (1828 – ?) и Александр (? – не ранее 1877) – подполковники. Роман (1830 – не ранее 1891) – генерал-майор, участник военных действий на Кавказе в 1847–48.

Внуки Родиона Федоровича Г. – Евгений Александрович Г. (1855 – 1912), генерал-лейтенант, начальник штаба войск Гвардейского корпуса, командир лейб-гвардии конного полка и Родион Андреевич Г. (1848 – не ранее 1910), полковник в отставке, впоследствии земский деятель на Урале, действительный статский советник. Сын Евгения Александровича Г. – Георгий (Юрий) Евгеньевич *Гернгросс*.

Внук Александра Федоровича Г. – Александр Алексеевич *Гернгросс*. Дочь Евгения Александровича Г. Софья была фрейлиной императрицы Александры Федоровны.

Лит.: Боровский А. М., Краткий исторический очерк административных учреждений горного ведомства в России, СПб., 1900; Веревкин Н. П., А. Р. Гернгросс. Некролог, Горный журнал, 1905, т. 1, № 2; Кокшин К., Фамильная память капитана Гернгросса, "Нефтяник", 1989, № 8; Брейгуз и Ефрос, Сыны.

Архивы: РГИА, ф. 37, оп. 46, д. 10, ф. 44, оп. 1, д. 528, 568, 857, 886, оп. 2, д. 545, оп. 3, д. 165, 678, ф. 468, оп. 15, д. 1654.

К. Заблоцкий (С.-Петербург).

ГЕРНГУТЕРЫ (Herrnhuter) (Моравские братья, Богемские братья, братская община, в английской литературе – континентальные пиетисты), последователи одного из течений в *протестантизме*. Основа течения – религиозные идеи протестантских сект эпохи Реформации, распространившихся в 16 в. в Чехии (Богемии) и Моравии. Возникло в 1772 в Саксонии, куда бежали от религиозных гонений последователи ранних протестантских сект из Моравии и Чехии. Вероучение Г. имеет сходство с *лютеранством*, поскольку первоначально в общину входили т. н. чешские или моравские братья, принявшие Аугсбургское исповедание 1530 (каноническая документ немецкого протестантизма). Г. требуют соблюдения христианского благочестия, проповедуют покаяние, признают таинства крещения и причащения; считают недопустимым вмешательство светских властей в религиозные дела, отвергают ношение оружия, несение государственной службы, уплату всяких налогов. Отличительная черта вероучения Г. – т. н. "религия сердца" – интимно-эмоциональное переживание единства с Иисусом Христом как хранителем и спасителем мира. Отсюда – повышенная эмоциональность религиозной жизни и *хилиазм*. Г. в Саксонии нашли покровителя в лице графа Николауса Людвига фон Цинцендорфа (1700–60).

который пригласил их поселиться в своем имении Бертельдорф близ Дрездена. Здесь в 1722 была основана колония Гернгут (Herrnhut; "Град Господень"), давшая название образовавшейся религиозной общине. В 1727 комиссия из Дрездена на основании заключения богословов Тюбингенского университета признала Г. самостоятельной христианской общиной (численностью ~300 чел.). Позднее образовались общины Г. в Гессене, Ларенгаге и Мариенборне (Саксония), Гнаденберге, Гнаденфрейе и Гнаденфельде (Силезия), а также в Пруссии. В 1737 фон Цинцендорф избран епископом Моравской церкви в Пруссии. В 1742 братству даровала "генеральная концессия" на право исповедания, в 1748 их признали самостоятельной церковью в Саксонии, а в 1749 – в Саксонии-Анхальт.

Принципы организации братства сформулированы на синодах 1764, 1769 и 1775 во главе с преемником Цинцендорфа – И. Шпангенбергом (1762–92). Церковная организация Г. строится по синодальному принципу, однако епископы и диаконы совершают только церковные службы. Руководство всей жизнью принадлежит "Соборной дирекции" или "Собранию старейшин совета", состоящему из 12 чел. (с 1791 созывается в Бертельдорфе). Действия "Соборной дирекции" контролирует синод из 4-х провинций: Америки, Великобритании, материка Европы, Азии (основана в 1879), который собирается каждые 7–10 лет. По мнению Г. истинным главой их братства является Христос, волю которого они пытаются узнать с помощью жребия при принятии важных решений (в 1741 Г. "заключили" союз со Спасителем об особом покровительстве над братством в целом и над каждым отдельным его членом). Община Г. делится на "хоры" – отдельные группы членов, одинаковых по полу, возрасту, семейному положению и условиям жизни. Холостые мужчины проживают в братском доме, где занимаются художественными и ремесленными работами, собираются для общих молитв. Вероучение Г. изложено в книге епископа И. Шпангенберга "Idea fidei fratrum" (1779). Поскольку Г. считают основным догмат о спасении только верой, они не придают значения внешним обрядам и разработке религиозных доктрин. Культ Г. аналогичен культу евангельских христиан, большое значение придается духовной музыке и пению, проводятся ежевечерние молитвенные собрания. Особое религиозное торжество происходит в пасхальное утро на кладбище.

Г. придерживаются принципа активного миссионерства (прозелитизма). Деятельностью миссий братства руководит Миссионерский департамент "Соборной дирекции". Миссионеров и проповедников готовит педагогическое училище в Писки и богословская семинария в Гнаденфельде (1818).

В России первые последователи братства появились в начале 18 в. в Лифляндской губ. Распространению вероучения Г. способствовала политика правительства по привлечению в Поволжье иностранных переселенцев. В соответствии с Манифестом императрицы Екатерины II (от 22 июля 1763) им предоставлялось право беспрепятственного отправления религиозных обрядов. В 1765 Г. основали колонию Сарепта (близ Царицына, в Астраханской губ.). Поскольку условием приглашения колонистов было запрещение религиозной пропаганды среди православных ("Правила для поселения в России братства евангелического общества", 1765), Г. проводили политику самоизоляции, сохраняя тесные связи с "Соборной дирекцией" Гернгута. Позднее Г. основали и другие, менее значительные, поселения среди немецких колонистов, а также в Великом княжестве Финляндском и Царстве Польском. Общины Г. функционировали в тесной связи с *Евангелическо-лютеранской церковью* России, зачастую подчинялись ей, однако внутренняя жизнь Г. регламентировалась специальными правилами 1824. Там, где Г. не имели своих молитвенных домов, они посещали лютеранские храмы.

Община Г. в Сарепте была своеобразным культурно-просветительским центром немецких колоний Поволжья. Г. занимались миссионерской деятельностью, распространяли богословскую литературу (издаваемый в Берлине сборник религиозных текстов "Täpliche Losungen und Lehrtexte" со 2-й половины 19 в. распространялся по всему миру по 94 тыс. экземпляров в год). В Сарепте Г. создали первую в Поволжье публичную библиотеку, которая пользовалась спросом населения всего района, независимо от конфессиональной принадлежности. Г. стали активными пропагандистами идей "возрождения пиетизма" в Германии и Великобритании, а затем в России, способствуя их распространению среди немецких колонистов, особенно среди *меннонитов*. С 1894 община Г. в Сарепте подчинялась Евангелическо-лютеранской церкви России, с 1904 приход Сарепта входил в пребетский округ Нагорной стороны Волги (Правобережье).

Манифесты 1903–05 о свободе вероисповедания, а также деятельность Временного правительства (после Февральской революции 1917) создавали благоприятные условия для функционирования общин Г. Однако в годы Первой мировой войны 1914–18 Г. подвергались гонениям в рамках антинемецкой кампании.

После Октябрьской революции 1917 за общиной Г. распространено действие Декрета СНК и ВЦИК об отделении церкви от государства и школы от церкви [23 января (5 февраля) 1918]. Имущество общин Г. объявлено народным достоянием, а затем изъято. В середине 1920-х гг., в период НЭПа, была разрешена миссионерская деятельность всех религиозных организаций. В период массовых репрессий 1920 х — 30 х гг. Г. подвергались преследованиям вплоть до полного запрета их деятельности и разрыва связей с заграничными духовными центрами. В 1930 арестован последний пастор Сарепты — К. Рун (расстрелян в 1941), кирха закрыта. Последователи вероучения Г. перешли на нелегальное положение. В 1944 общины Г. вошли в состав Всесоюзного совета евангельских христиан-баптистов (ВСЕХБ) — единственной легальной евангелической организации, существовавшей в СССР. Деятельность религиозных организаций братства активизировалась в 1985–91. После распада СССР зарегистрирована (1994) церковная община Моравских братьев в с. Богоявка Николаевской обл. (Украина). На территории Российской Федерации община Г. возродилась в 1995 (по инициативе работников музея-заповедника "Старая Сарепта"), в мае того же года началась реставрация кирхи (освящена в мае 1996) и состоялось первое богослужение (Богослужения проходят каждое воскресенье на немецком языке с переводом на русский).

Лит.: Географические и статистические очерки Царства Польского. СПб., 1862. с. 67. Рогерсъ Д. С. Герцъ и И. // История христианской церкви от апостольского века до наших дней. т. 2. СПб., 1891. с. 816. Регуцкъ А. А. Немцы в России. СПб., 1892. Эрлих Ф. Сатирический вопрос в XVII в. Рига, 1946. История евангельских христиан-баптистов в СССР. М., 1989. с. 234–235, 250–251. Ардер А. Моравские братья (гернгутеры) // Братский вестник. 1990. № 6. Пилецкий В. Спор о протестантизму в Украине. Львов, 1995. с. 302. Мягкая В. С. Состав музейных фондов и документальных архивов музея-заповедника "Старая Сарепта" // Научно-информационный бюллетень. 1996. №4. с.24. Медведев Р. Евангелическая братская община гернгутеров и евангелическо-лютеранская община Сарепты. "Наша церковь", № 1–2, 1996. Дитц Ф. История голосящих немцев-баптистов. М., 1997. Herzog J. Real-Encyclopädie für protestantische Theologie und Kirche. Bd. 18. Gotha, 1864. S. 570–584. Hahn H. Die Brüdergemeine Sarepta. Riesa, 1936. Grotjahn F. Die Volksmission der Herrnhuter Brüdergemeine unter der Leitung des Reiseprediger Zeller. Gütersloh, 1874. // Большая Энциклопедия (под ред. С. Н. Южакова и Г. Н. Мягкова). т. 3. СПб., 1901. с. 646. Протестантизм. Словарь-энциклопедия (под общ. ред. Г. Н. Мягкова). М., 1995.

О. Резникова (Днепропетровск).

ГЕРНЕТ (Gernet) Михаил Николаевич (12 июля 1874, г. Ардатов Симбирской губ. — 16 января 1953, Москва), юрист, специалист в области уголовного и исправительно-трудового права, историк права, заслуженный деятель науки РСФСР (1928), доктор юридических наук (1936). Из рода *Гернетов*. Отец Г. был привлечен к ответственности по делу Д. В. Каракозова (покушение на императора Александра II) и после заключения в Невской куртине Петропавловской крепости (1866), сослан в Вологодскую губернию, затем находился в качестве административно-ссыльного в Симбирской губ.

По окончании Симбирской гимназии поступил на юридический факультет Московского университета (1892). В университете Г. был избран председателем студенческой комиссии по заведованию факультетской библиотекой. Вступил в студенческую организацию Симбирского и Сибирского землячества, представитель в сходном совете землячества. По инициативе Г. издавался нелегальный студенческий литографированный журнал "Студенческий голос", в котором он опубликовал ряд статей. Будучи студентом, опубликовал в "Юридической газете" первую работу – "Вопросы адвокатской этики" (1897). Окончил университет (1897) с золотой медалью (за сочинение "О влиянии юношеского возраста на уголовную ответственность"), оставлен при университете для подготовки к профессорскому званию по кафедре уголовного права. Будучи участником студенческого кружка, Г. оказался "на учете" у полиции, в результате чего Г. был оставлен при университете лишь при повторном ходатайстве (январь 1898). Участник Съезда представителей русских воспитательно-исправительных учреждений (1900, доклад Г. "Сбустройстве особых приютов для неисправившихся преступников, достигших 18-летнего возраста" в том же году вышел отдельным изданием). С 1902 приват-доцент Московского университета. В 1902–03 находился за границей, работал в библиотеках Берлина, Парижа и Рима. Читал лекции для русских политических эмигрантов в Высшей школе социальных наук в Париже и в Новом свободном университете в Брюсселе (1903). Материалы, собранные Г., легли в основу ряда статей ("Французские тюрьмы", "Право", 1903, № 49, 50; "Преступность в Бельгии", "Вестник права", 1904, № 4; "Преступность во Франции в 1881–1900 гг.", "Право", 1904, № 16, 17, и др.).

В 1905 защитил магистерскую диссертацию "Социальные факторы преступности" (опубликована под названием "Общественные причины преступности. Социалистическое направление в уголовном праве", М., 1906). Г. – представитель социологической

школы уголовного права (лидер т. н. социалистического направления). По его мнению, современная система уголовных наказаний, основанная на принципах возмездия и устрашения, должна быть коренным образом перестроена на началах гуманизма, исправления преступников. С 1904 читал курс лекций по уголовному праву на юридическом факультете Московского университета. По его инициативе при факультете был организован музей уголовного права, где помещены экспонаты по истории наказаний и тюрьмоведению, сосредоточена обширная библиотека по всем отраслям уголовного права. Г. предложил специальную методику изучения преступности — проведение индивидуального и массового изучения преступников силами научной общественности, преимущественно студенчества юридических факультетов, организовал "семинарий" по уголовному праву. Под руководством и при непосредственном участии Г. подготовлены сборники статей ("Семинарий по уголовному праву приват-доцента М. Н. Гернета", в. 1–5, М., 1908–11), а также коллективный труд "Детская преступность в Москве и меры борьбы с нею" (1909–11, опубликована под названием "Дети преступники", М., 1912) — первое крупное исследование детской преступности в России.

В период Революции 1905–07 и в послереволюционные годы Г. предпринял издание ряда работ, направленных на формирование общественного мнения за отмену смертной казни: сборники "Против смертной казни" (М., 1906), "О смертной казни. Мнения русских криминалистов" (М., 1909), монография "Смертная казнь" (М., 1913). В 1911 Г. в числе св. 100 преподавателей покинул Московский университет в знак протеста против действий министра народного просвещения Л. А. Кассо в отношении выборной администрации университета. Выехал за границу, по возвращении преподавал в Московском городском народном университете им. А. Л. Шанявского, на женских юридических курсах, в Обществе народных университетов (в Москве, Харькове, Н. Новгороде, Ростове-на-Дону, Пензе, Новочеркасске и др.). В том же году избран профессором уголовного права Петербургского психоневрологического института. В 1913 опубликовал учебное пособие по уголовному праву, представляющее собой попытку включения в науку уголовного права учения о преступности, ее причинах и мерах предупреждения. Большое внимание Г. уделял экономическим факторам развития преступности. Г. участвовал в работе русской группы Международного союза криминалистов (примыкал к "левому крылу"), избран членом президиума русской группы. Составил "Библиографические указатели по вопросам уголовного права" (СПБ, 1913), "Систематический комментарий к уставу уголовного судопроизводства" (М., 1914–16), участвовал в подготовке "Истории русской адвокатуры" (т. 1–3, М., 1916). Работа Г. "Преступление и борьба с ним в связи с эволюцией общества" (М., 1916) удостоена премии Петроградской АН.

В 1919 Г. вновь приглашен в Московский университет на кафедру уголовного права, читал курс криминальной социологии и политики на факультете общественных наук. Одновременно преподавал в Институте детской дефектологии, на курсах подготовки практических судебных работников, на пенитенциарных курсах, во Втором государственном университете и в Коммунистическом университете им. Я. М. Свердлова. В 1923 по поручению Моссовета разработал и осуществил программу индивидуального обследования заключенных в московских тюрьмах. По результатам работы (в которой участвовали ок. 150 студентов факультета общественных наук) был подготовлен сборник "Преступный мир Москвы" (М., 1924).

Проведенное обследование заложило основы организации первого в СССР кабинета по изучению личности преступника и преступности. В дальнейшем подобные кабинеты созданы в Ленинграде, Саратове, Ростове-на-Дону, Одессе, Киеве, Минске, Иркутске, Баку и др. Г. — основатель советской научно-практической уголовной статистики. По инициативе Г. организован Государственный институт по изучению преступника и преступности (1925, Москва, находился в ведении НКВД РСФСР), где Г. руководил социально-экономической секцией, а также направлял деятельность статистического бюро. В 1919–30 заведовал Отделом моральной статистики в Центральном статистическом управлении (на отдел была возложена задача научного обобщения уголовно-статистических материалов милиции, прокуратуры, суда, исправительно-трудовых учреждений и т. п.). Организовал издание статистических сборников по указанным вопросам (под общим руководством Г. вышли в свет все опубликованные в СССР в 1919–1930 статистические сборники, содержащие материалы "моральной статистики").

Г. — автор св. 350 научных работ. Во 2-й половине 20-х гг., потеряв зрение, Г. занимался изучением истории царских тюрем. В своем главном труде — "История царской тюрьмы" (т. 1–5, М., 1941–56, Сталинская премия 1947) собрал огромный массив документальных, статистических, мемуарных и других материалов о карательной политике самодержавия, крупнейших тюрьмах и их политических узниках почти за 200 лет.

Награжден орденом Трудового Красного Знамени.

Сов. Детоубийство. М., 1912. Моргенъе статистика. М., 1923. Преступность и самоубийства во время войны и после нее. М., 1927. От Томаса Мора до УК: 'Проблемы преступности', 1968, в. 3. Преступность за границей и в СССР. М., 1935. Сборник материалов по статистике преступлений и наказаний в капиталистических странах. М., 1935. Преступления гитлеровцев против человечности. М., 1946.

Лит. Библиография научных трудов заслуженного деятеля науки профессора М. Н. Гернета, в об. Ученые труды Всесоюзного института юридических наук Министерства юстиции СССР, в. IX. М., 1947. Герцензон А. А., М. Н. Гернет, его жизнь, общественная и научная деятельность, в кн.: История царской тюрьмы, т. 5. М., 1960. ГСС, т. ГСЭ, с. 512.

Е. К.

ГЕРНЕТЫ (Getret), старинный род, обосновавшийся в конце 15 – начале 16 вв. в Померании. Петер Г. (ок. 1525 – 1584) был с 1581 бургомистром г. Гольнов (ныне Голенув Щецинского воеводства, Польша). Его правнук – Исахим Г. (1649 – 1710) переселился в 1673 в Ревель, где в должности синдика 29 сентября 1710 подписал от имени шведской стороны договор о капитуляции города перед русскими войсками.

Сын Исахима Г. – Карл Готлиб фон Г. (1766 – 1791) приобрел дворянство Священной Римской империи по диплому императора Франца I (Вена, 1 октября 1761), где, в частности, утверждалось, что немецкий род Г. происходит "от благородной английской фамилии Гарнет". Род Гарнет (в современном начертании 'Гарнетт'), в свою очередь, имеет своими предками нормандских рыцарей Ричарда и Ральфа де Гернет, оказавшихся в Англии после нормандского завоевания 1066 и впервые упомянутых в английских документах, соответственно, в 1084 и 1096.

Г. владели поместьями в Прибалтике, в основном в Эстляндии (до 1919). После Северной войны 1700 – 21 они стали российскими подданными. Их дети обучались в Домшуле в Ревеле и завершали образование в университетах Дерпта, Риги, Геттингена и т. п. В конце 1939 все Г., еще остававшиеся к тому времени в Прибалтике, были переселены в Вартегау.

Из Г., поступивших на российскую службу, известна большая купеческая семья Г. в Архангельске, игравшая заметную роль в торговле и лесопромышленности. Г. были в родстве со многими иностранными купеческими семьями "Немецкой слободы" Архангельска. Иван Иванович (Иоганн) Г. (1721 – 84) был консулом в Архангельске от Гамбурга, Бремена, а затем от Германии. Его дочь Жанна (в замужестве Мейер), основала фирму "Амосов, Гернет и К°" и руководила ею до 1912. Ведя торговлю главным образом с Гамбургом, часть архангелогородских Г. со временем переселилась туда. Среди них – Герман Густав Г. (1808 – 87), составивший первую полную генеалогию рода Г. (1881). В Таллине одной из архитектурных достопримечательностей является "дом Гернета" (ул. Уус, д. 15), переходного стиля от рококо к барокко, с гербом Г. на фасаде, построенный в 1751 сыном Исахима, Вильгельмом Генрихом Г. (1703 – 72), избранным бургомистром Ревеля (1767).

Из Г., служивших в России по гражданской части, известен Карл-Август Густавович фон Г. (1819 – 92), окончивший Царскосельский лицей в 1838, директор Петербургского почтамта (1845 – 58), естествоиспытатель, член Русского энтомологического общества, тайный советник. В Департаменте Герольдии Сената служил обер-секретарем и помощником Обер-прокурора Конрад Аксель фон Г. (1865 – 1920), историк и генеалог, составивший ряд работ по истории Евангелическо-лютеранской церкви в России, городов Прибалтики и генеалогии балтийских немецких семей, в т. ч. капитальный труд по истории рода баронов Корф. Юрист Михаил Николаевич *Гернет*, профессор уголовного права. Его сестра, Надежда Николаевна Г. (1877 – 1943), математик, профессор Ленинградского университета и Политехнического института, автор трудов в области вариационного исчисления и газовой динамики. Владимир Александрович Г. (1870 – 1939) был в 1890 х гг. одним из ведущих эсперантистов России, издавал эсперантистский журнал. Автор исследований по химии вина, научный руководитель Института виноградарства и виноделия в Одессе. Его дочь – Нина Владимировна Г. (1899 – 1982), писательница. Автор многочисленных стихов, рассказов, повестей, пьес для кукольного театра, киносценариев, игр-сказок для детей.

Многие представители рода Г. поступили на флотскую службу. Из них: Петр Федорович (Петер Вольдемар) фон Г. (1776 – 1846), капитан 2-го ранга, помощник командира Ревельского порта (1822 – 29). Карл Иоганн фон Г. (1776 – 1857), лейтенант флота, участвовал в морских походах 1795 – 99 к берегам Великобритании, против французского и голландского флотов. Адам Фридрихович (Рихард Эрнест Адам) фон Г. (1878 – 1944), во время русско-японской войны участвовал в Цусимском сражении 1905, в 1910 окончил с отличием Николаевскую Морскую академию по гидрографии. С 1913 капитан 2-го ранга. Произвел первые точные измерения магнитного склонения в Северном и Балтийском морях. С 1939 в Германии. Евгений Сергеевич Г.

(1882 – 1943), капитан 2-го ранга с 1917. Во время русско-японской войны отличился при обороне Порт-Артура (1904), во время Первой мировой войны служил на Черном море (1916). Затем служил в советском ВМФ. В 1918 командовал переходом отряда кораблей из Севастополя в Новороссийск. Командир Ведьмской (1919), Азовской (1920) и других флотилий. Полярный исследователь-гидрограф (1922–38). Репрессирован в 1938, умер в ссылке.

В русской армии служили: Христофор (Кристофер) Г. (1714 – 94), майор, участвовал в десанте на о. Мегелин в 1771 с уничтожением турецких кораблей. Его сын Иван Рейнгольд Христофорович Г. (1783 – 1820), полковник, комендант Перекопской крепости с 1821. Участвовал в русско-турецкой войне 1806–12 (ранен в 1809), Отечественной войне 1812, заграничных походах русской армии 1813–14, награжден тремя орденами и золотой шпагой с надписью "За храбрость". Фердинанд Христофорович Г. (1791 – 1852), генерал-майор в отставке. Участвовал в войнах с Турцией (1811 и 1828–29); Отечественной войне 1812 (ранен под Волковыском), заграничных походах русской армии 1813–14, в подавлении Польского восстания 1830–31. Известны также: Эдуард Федорович Г. (1801 – 52), полковник. Участвовал в военных действиях против горцев на Кавказе, русско-персидской (1826–28) и русско-турецкой (1828–29) войнах, награжден пятью орденами и золотой шпагой с надписью "За храбрость". Николай Андреевич Г. (1816 – 83), генерал-майор, командир Бутырского полка. Участвовал в Крымской войне 1853–56, ранен под Севастополем (1855). Константин Карлович Г. (1844 – после 1914), генерал-лейтенант с 1902. В 1882 управляющий Зимнего дворца, с 1891 начальник Гатчинского дворцового управления; в его честь названа одна из улиц Гатчины – "Герстовская".

Представители рода Г. живут в России (С.-Петербург, Москва, Архангельск, Ульяновск, Тула), на Украине (Харьков), а также в Германии, Канаде, США и Франции.

Лит.: Гусаревич С. История Лейб-Гвардии Финляндского полка. Ч. 6. СПб., 1906. Советские детские писатели. Библиографический словарь (1917–1967). М., 1967. Образцов С. В. Дорогая Ваша Владимировна. Р. на Г. Герцог Н. Сказка о красном Капюшке и еще десяти сказок для театра кукол. Г., 1978. С. 5–7. Гаспаров Р. И. Три годика Евгения Гершова "Мурзик Литвы". 1987. № 42–46. Genealogisches Handbuch der baltischen Ritterschaften. Teil Estland. Bd. 2. Görlitz, 1936. S. 58–60. Genealogisches Handbuch bürgerlicher Familien. Bd. 18. Görlitz, 1910. S. 58–121. Kluge Stockmann's illustrierte Führer durch Reval. Reval, 1928. S. 28. Jahrbuch für Genealogie. 1903. Mitau, 1905. S. 57. Hershberg C. The Gerken Family. New York, 1961. p. 19–22. Winterhalter H. v. Ostern zur Geschichte der Rittergüter Estlands im 18. und 19. Jahrhundert. Hannover-Döhren, 1975. Angelus O. Verzeichnis der aus Estland nach Deutschland Umgesiedelten. Tallinn, Nov. 1939. Gerner E. M., Gerner S. M., Shumilov N. A. History of events the Ambarge Family branch of the Gerner Family. Gerner Gathering (Greece). March 1996. vol. 2. № 4. p. 27–39. Бронштейн Ефрем. КПЗ.

Э. Рауш-Гернет (С.-Петербург).

ГЕРСТЕНБЕРГ (Gerstenberg) Иван Данилович (Иоганн Даниэль) (26 марта 1758, Франкенхаузен, Тюрингия – 7 декабря 1841, Хильдесхайм, близ Ганновера), музыкальный издатель, книготорговец и композитор. Отец – Иоганн Адам Г., живописец. С 1779 пел в хоре и учился в гимназии "Andreanum" в Хильдесхайме. В 1786–88 учился на юридическом факультете Лейпцигского университета, но затем разочаровался в избранной профессии и прервал обучение. В 1788 переехал в Россию, работал домашним учителем в семье доктора Элизена в Киеве. В 1792 основал в С.-Петербурге книжную лавку, которая затем стала русским музыкальным издательством "Герстенберг со товарищи" (с 1796 его компаньоном был Ф. А. Дитмар). В книжной лавке продавались книги, эстампы, карты, инструменты, барометры, чертежные приборы и т. п. (книги и ноты получал преимущественно от немецких издательств). Организовал при магазине "засмнуюо" библиотеку немецкой, французской и русской литературы. Издавал книги по естественным наукам, истории, газету "С.-Петербургские врачебные ведомости" (1792–94), журнал "Магазин общеполезных знаний и изобретений с приобретением модного журнала, раскрашенных рисунков и музыкальных нот" (1795), нотный журнал "Музыкальный магазин С.-Петербурга для клавесина и фортепиано", сочинения Й. Гайдна, Х. Калькбреннера, О. А. Козловского, В. А. Моцарта и др. Особое место среди изданий Г. занимают "Карманные книги для любителей музыки" (на 1795 и 1796 год), соединявшие в себе тип литературного альманаха (портреты и жизнеописания известных композиторов, музыкальный словарь, календарь, анекдоты и т. п.) и нотного журнала (небольшие музыкальные пьесы), и "Песенник, или Полное собрание старых и новых российских народных и прочих песен для фортепьяно, собранные издателями" (1797–98). В 1795 из-за болезни жены Г. вынужден был уехать в Германию, передав управление предприятием Дитмару (имя Г. сохранялось на изданиях до конца 1799). В 1796–97 Г. основал филиал издательства в Гере (совместно с картографом И. Г. Ю. Пертесом).

В 1797 переехал в Хильдесхайм, открыл книжное издательство и магазин с "заемной" библиотекой, непродолжительное время держал прокат нот. В выходных данных местом издания продолжал указывать наряду с Готой и Хильдесхаймом, С.-Петербург. В 1797 приобрел бюргерские права в Хильдесхайме для себя и своих потомков.

Лит. Зайцева А. А. Иностранные книготорговцы в С.-Петербурге в конце XVIII – начале XIX в. // Книготорговое и библиотечное дело в России в XVIII – первой половине XIX в. Л., 1984; Музыкальный Петербург XVIII в.: Энциклопедический словарь. Кн. 1. СПб., 1996; Сводный каталог российских нотных изданий. Т. 1: XVIII в. (авт. И. Ф. Безуглова и др.). СПб., 1996; Von St. Petersburg nach Hildesheim: Festschrift zum 200jährigen Jubiläum des Hauses Gerstenberg, 1792–1992 / Hrsg. von P. Raabe. Hildesheim, 1992.

Ф. Пуртов (С.-Петербург)

ГЕРСТЕНБЕРГЕР (Gerstenberger) Иоганнес (29 июня 1862, колония Березина, Бессарабской губ. – 25 мая 1926, Аккерман, Бессарабия), политический деятель. С 1900 неоднократно избирался в Аккерманское уездное земство. Депутат 1-й и 2-й Государственной думы. Выступал в защиту культурных и экономических интересов бессарабских немцев, в частности, в 1908 за создание женской гимназии в Тарутино. После аннексии Бессарабии Румынией Г. в 1919–22 депутат Конституционного собрания Румынии по Аккерманскому избирательному округу от либеральной партии генерала А. Авереску. В 1923 сооснователь Аккерманского банка для сельского хозяйства, торговли и промышленности.

Лит. Rüling M. C. von Bessarabien bis Rikarest: Statistisch-Topographisches Handbuch der Ansiedlungen der deutschen Mennoniten in Ostrußland- [ins Südrumänien] 1919–1945. Kopenhagen, 1991. S. 870.

Д. Брандес (Дюссельдорф)

"ГЕРСТЕНБЕРГЕР И. И. И БЮЛЕР Я. И." ("Gerstenberger I. I. & Bühler Ja. I."), товарищество. Машиностроительная фирма (1905–16), специализировавшаяся на производстве сельскохозяйственной техники (с. Гоффенталь Приморской вол. Мелитопольского у. Таврической губ.). Начало производства положено колонистом И. И. Герстенбергером из Кампенау (Екатеринославская губ.), который в 1900 открыл в Гоффентале слесарную мастерскую и в 1903 изготовил первые 10 косилок. В 1905 он вместе с колонистом Я. И. Бюлером из Гохштедта (Таврическая губ.) построил чугунолитейню. Слесарное предприятие было преобразовано в фабрику земледельческих машин и орудий, которая производила в год до 1000 косилок и 250 сеялок. Фабрика была оборудована двигателем мощностью 8 лошадиных сил (1909). С 1910 фабрика производила двигатели внутреннего сгорания (всего изготовлено 70 штук). Количество рабочих на предприятии составляло от 25 чел. (1909) до 90 (1913), годовой объем производства от 20 тыс. руб. (1909) до 100 тыс. руб. (1913). Небольшое предприятие фирмы было типичным для сельскохозяйственного машиностроения южных губерний Российской империи.

Лит. Отчеты фабрик и заводов России. СПб.–М.–Варшава, 1910, Шт. 8. – С. 9; Очерки из истории и современной жизни южно-русских колонистов. М., 1916.

Л. Епифанова (Москва), *Д. Нойманн* (Дюссельдорф)

ГЕРСТНЕР (Gerstner) Франц Антон фон (1793 или 1795, Прага – 12 апреля 1840, Филадельфия), инженер, строитель первой железной дороги в России. Отец – Франц Иосиф Г. (1756 – 1832), основатель Чешского политехнического института (1806) в Праге. По окончании этого же института Г. в 1818 стал профессором механики в Венском политехникуме. С 1820 изучал железнодорожное дело в Великобритании. В 1824 по приглашению начальника штаба Корпуса горных инженеров К. Я. Чевкина прибыл в Россию для ознакомления с Уральскими горными заводами и задумал осуществить здесь постройку сети железных дорог. Объехав ряд российских губерний, Г. составил план сооружений сети железных дорог от С.-Петербурга до Москвы и от Москвы до Н. Новгорода и Казани и произвел нивелировку Московского шоссе. В марте 1835 он сделал предложение о постройке Царскосельской железной дороги из С.-Петербурга в Царское Село и Павловск, которое было принято. В начале 1836 совершил поездку в Германию, Бельгию, Францию и Великобританию для осмотра железных дорог и закупки необходимых принадлежностей для строительства. 21 марта 1836 было утверждено положение об акционерной компании с целью сооружения дороги в России. Работы начались 1 мая. Г. руководил строительством, сам в качестве машиниста совершил первые пробные поездки, установил весь порядок движения на железной дороге. По его инициативе на конечном пункте дороги в Павловске был устроен музыкальный вокзал. 30 октября 1837 состоялось торжественное открытие дороги. Г. – автор нескольких статей, а также брошюры "О выгодах построения железной дороги из С.-Петербурга в Царское Село и Павловск". В 1838 уехал в США для изучения местных железных дорог.

Лит. Брокгауз и Ефрон, РБС.

Т. Бирюкова (Москва)

ГЕРСТФЕЛЬД (Gerstfeldt) Эдуард Иванович (7 декабря 1798, Лифляндская губ. — 24 ноября 1879, С.-Петербург), инженер-генерал (1868), сенатор (1855), почетный член Николаевской инженерной академии в С.-Петербурге (1869). Родился в семье арендатора казенных имений Иоганна Бенъямина Г. Получил домашнее образование. Службу начал в 1814 кондуктором Инженерного корпуса в инженерной команде в Пернове. В 1817 поступил в Петербургское инженерное училище (с 1819 Главное инженерное училище). В 1819 произведен в подпоручики, в 1820 направлен в Ревельскую инженерную команду. В 1821 получил чин поручика, в 1827 — капитана. С 1832 служил в Варшавской инженерной команде и в том же году назначен помощником командира Западного инженерного округа. В 1835 произведен в подполковники. В 1841 командирован в Германию и Бельгию для изучения железнодорожного дела. Принимал участие в постройке Варшавско-Венской ж. д.; после завершения строительства в 1845 назначен ее директором на участке до государственной границы. В 1846 ему присвоен чин генерал-майора. С 1850 товарищ главноуправляющего путями сообщения и публичными зданиями. В 1851 руководил работами на строительстве Петербургско-Варшавской ж. д. Входил в различные комитеты по сооружению железных дорог. В 1853 принял русское подданство, признан в потомственном дворянском достоинстве. В 1865 при преобразовании Главного управления путей сообщения в министерство назначен товарищем министра. В 1868 вышел в отставку, но продолжал состоять членом совета Министерства путей сообщения, участвовал в особых комиссиях по рассмотрению сметов министра путей сообщения. Член Государственного совета (1868).

Лит.: РБС.

Г. Головьева (С.-Петербург)

ГЕРТЕЛЬ (Hertel) Отто (1 октября 1919, Кенменталь, Киргизия — 26 апреля 1999, Детмольд, Германия), учитель, директор гимназии. Окончил техникум механизации сельского хозяйства. В 1942 мобилизован в "трудармию", работал на Урале, в 1947 бежал в Киргизию. В 1956 заочно окончил математический факультет педагогического института, работал учителем математики и физики. Затем инспектор немецких школ при Министерстве народного образования Киргизской ССР. В 60-е гг. выступая за восстановление гражданских прав российских немцев, преподавание в школах немецкого языка как родного. Участник первой делегации российских немцев в Москве (1965). В 1965–69 отстранен от преподавательской работы. В 1978 выехал на постоянное место жительства в ФРГ, основал музей истории немцев из России. В 1988, 1989 и 1994 Г. организовал три частные конфессиональные школы (Bekenntnisschule) в городах Лемго и Детмольд (Вестфалия), ставшие образцом для школ такого типа в ФРГ.

Автор ряда статей по истории культуры российских немцев [опубликованы главным образом в "Volk auf dem Weg" — печатном органе Землячества немцев из России (Штутгарт)].

А. Энгель-Брауншмидт (Киль)

ГЕРТНЕР (Gartner) Иосиф (12 марта 1732, Кальв, Вюртемберг — 14 июля 1791, там же), ботаник, оптик и механик, действительный член (1768), иностранный почетный член (1770) Петербургской АН. Сын лейб-медика герцога Вюртембергского. Учился в Штутгарте (до 1750), в Тюбингенском (1750–51) и Геттингенском университетах. Экстраординарный профессор (с 1761) Тюбингенского университета. В России был директором петербургского Ботанического сада, заведующий кабинетом естественной истории Петербургской АН. Редактировал академические издания (в т. ч. тома 3 и 4 "Флоры Сибири" И. Г. Гмелина). Участвовал в экспедиции главного директора Петербургской АН графа В. Г. Орлова в его воронежские и волжские имения. В 1770 уехал из России. Разрабатывал учение о морфологии и анатомии плода у растений — карпологии, а также подходы к естественной систематике растений. Собрал уникальную коллекцию плодов и семян, включавшую материалы, присланные Дж. Банксом, К. Тунбергом и А. Л. Жюсье (хранится в Тюбингене). Главный труд Г.: "De fructibus et seminibus plantarum" (v. I–2, 1788–1807), содержит описание и изображение семян и плодов. Автор монографии о семействе сложноцветных, описал несколько видов и два рода растений.

Лит.: Липшиц С. Ю. Русские ботаники. Биобиблиографический словарь. Т. 2. М., 1947. Stellet F. A. Leaves of the Linnaeans. 1971. Mägdefrau K. Geschichte der Botanik. Leben und Leistung großer Forscher. 2. Aufl. Stuttgart, 1992. Бумаги в Ефоре.

А. Сытин (С.-Петербург)

ГЕРТУМ (Hertum) Эдуард Александрович (2 октября 1859 — 7 июня 1912), горный инженер, организатор производства. По окончании в 1885 Горного института (С.-Петербург) направлен на Златоустовские заводы (Южный Урал). С мая 1886 смотритель, с января 1892 помощник управителя

Златоустовского завода. По инициативе и под руководством Г. на заводе были построены шесть пудлинговых печей с полным оборудованием, в 1888–90 перестроены две мартеновские печи (в результате выплавка металла увеличилась с 450 до 750 пудов в сутки), в 1892 построена третья мартеновская печь. С марта 1895 управитель Артинского железоделательного завода (осуществил переустройство фабрики по производству кос). С декабря 1895 управитель Саткинского чугуноплавильного и железоделательного завода, провел модернизацию предприятия, в частности, была перестроена доменная печь, что позволило значительно увеличить выплавку чугуна. Под руководством Г. и при его непосредственном участии разработаны проекты воздуходувной машины для домен и трех паровых котлов.

В 1897 командирован в США для ознакомления с доменным производством, в том же году побывал в С.-Петербурге на Александровском и Обуховском заводах, где ознакомился с действием мартеновских печей. В 1898–1908 управитель Златоустовского завода. Наладил производство слесарных инструментов (для чего была введена сплавка хромистой стали в печах Сименса), построена новая доменная печь. В апреле 1904 пущена в ход фабрика для производства инструментальной тигельной стали по способу фирмы братьев Гепер. Значительно расширены снарядная и механическая фабрики, построены фабрики для выделки напильников и огнеупорного кирпича. Благодаря проведенной Г. модернизации производства Златоустовский завод в период русско-японской войны 1904–05 сыграл видную роль в снабжении армии снарядами и холодным оружием.

В 1894–97 Г. гласный Златоустовского уездного всесословного почетный мировой судья Златоустовского уезда (1894–97). Один из инициаторов открытия в Златоусте среднего механико-технического училища.

С сентября 1908 горный начальник Пермских пушечных заводов. Осуществил комплекс мероприятий по улучшению экономических результатов их деятельности (усовершенствовал механизм загрузки сырья и полуфабрикатов, упростил делопроизводство, ввел новую систему счетоводства и отчетности).

Погиб в результате несчастного случая во время купания на р. Кама.

Соч.: Несколько слов по поводу опыта Боркера над удлинением стальных брусков во время остывания // Горный журнал. 1892. № 3. Вторые опыты над удлинением стали при закалке // Там же. Удлинение хромистой стали во время закаливания // Там же. 1892. № 3. кн. 8. Осмотр мартеновского процесса на Златоустовском заводе // Там же. 1897. № 1. кн. 2. Отчет по поездке в Северо-Американские Соединенные Штаты для ознакомления с чугуноплавильным делом // Там же. 1898. № 2. кн. 8.

Лит.: Э. А. Гертум (Некрасов) // Горный журнал. 1912. № 2. кн. 7–8. Кулагов А. И. Творцы науки и техники на Урале XVI – начала XX вв. Свердловск, 1961. // Златоустовская энциклопедия. Т. 1. Златоуст, 1994.

В. Микитюк (Н. Тагил).

ГЕРХЕН, Герике (Gericke), немецкий род, известный с начала 18 в., когда из Германии в Эстляндию (г. Феллин) переехал бюргер Герике. Его правнук Карл Вильгельм Г. (1782 – 1849), в 1803 изменил фамилию Герике на Герхен. Жена Г. – Анна Беме, была дипломированной акушеркой, обучалась в Дерптском университете. Трое из пяти их сыновей окончили Дерптский университет, где изучали медицину и фармацевтику. Впоследствии Юлиус Фердинанд Г. (1816 – 86) работал врачом в Калуге, стал действительным статским советником, потомственным дворянином. Теодор Г. (1812 – ?), провизор в г. Лемзале (Эстляндия). Карл Г. (1818 – 44), провизор в г. Спасск Тамбовской губ. Вольдемар Фридрихович Г. (1824 – 70) стал музыкантом. Эдуард Г. (1819 – 72) – купцом. Эдуард был женат на Антонии Брякман. Их старший сын – Александр Г. (1846 – 78), юрист, второй – Леонтард Г. (1848 – 1907), фармацевт; с 16 лет он обучался провизорскому делу в С.-Петербурге в аптеке А. Шеврока, в 1871–74 учился в Дерптском университете, который окончил с дипломом магистра фармацевтики, в 1875 переехал в С.-Петербург, в 1877 поступил в придворную аптеку, где проработал 30 лет; в 1901 произведен в статские советники, получил потомственное дворянство и должность помощника управляющего аптекой. В 1879 Леонтард Г. женился на Катарине Фрейндлих, дочери петербургского купца. Награжден орденами Св. Станислава 2-й и 3-й степеней, Св. Анны 2-й и 3-й степеней.

Для своего единственного сына – Александра Г. (1880 – ?) Леонтард Г. избрал военную карьеру. В 17 лет Александр Г. поступил в Измайловский полк, получив чин подпоручика. Вскоре он стал регулярно посещать офицерский клуб "Измайловские досуги" (председатель и организатор "Измайловских досугов" великий князь Константин Константинович). Особенно его увлекали драматические "досуги", на которых офицеры разучивали сцены из классических произведений и разыгрывали их перед своими товарищами. Александр Г. участвовал во многих спектаклях, в том числе в постановке "Гамлета" (Розенкранц), "Мессинской невесты", "Царя Иудейского" (Понтий

Пилат). Вскоре после смерти отца вышел в отставку в чине штабс-капитана. В 1914 стал артистом русской драматической труппы Императорских театров. В память о скончавшемся летом 1915 великом князе Константине Константиновиче (который в 1909 посвятил Г. стихотворение "Три птицы") Александр Г. взял себе театральный псевдоним "Константинов". Сведения о его судьбе после 1918 отсутствуют.

Ныне представители рода Г. живут в России, Германии, Канаде.

Т. Герхен (С.-Петербург)

ГЕРЦ (Herz) Карл Карлович (4 августа 1820, Москва — 15 февраля 1883, там же), археолог, историк искусства. Действительный статский советник (1882). Отец — Карл Эрнст Г., выходец из Пелеяя (ныне Пернавь), владел древообделочным заводом в Москве, мать — дочь архитектора Д. Ф. Гиерта. Г. получил начальное образование во французском аристократическом пансионе, затем поступил в московскую Практическую академию коммерческих наук, а в 1840 — на историко-филологический факультет Московского университета. По окончании университета получил место домашнего учителя в семье графа В. А. Мусина-Пушкина в Петергофе. В это время познакомился с известными литераторами и художниками Я. К. Гротом, В. Г. Белинским, П. А. Плетневым, А. А. Фетом, И. К. Айвазовским, тогда же начал пробовать свои силы в области изящной словесности и истории. В 1851–56 впервые побывал за границей, путешествовал по Германии, Италии, Франции. По возвращении жил в Москве, сотрудничал в газетах "Московские ведомости", "Московское обозрение", "Русский вестник". Был хорошо известен в среде университетской профессуры. Обладая обширными научными знаниями и особым даром излагать их в популярной форме, Г. возглавил только что образованную кафедру археологии и истории изящных искусств в Московском университете; с 1857 в звании доцента первым стал читать лекции по истории искусства не только в университете (с 1859), но и в Московском училище живописи, ваяния и зодчества. В начале 1860-х гг. Г. — один из организаторов Московского общества любителей художеств (его секретарь до 1865), Московского археологического общества (1864, его секретарь), инициатор создания в Москве первого публичного художественного музея. В 1859 проводил археологические раскопки на Таманском п-ове. В 1870 получил ученую степень магистра, избран действительным членом Русского археологического общества (С.-Петербург), труды Г., посвященные археологическим памятникам Таманского п-ова, отмечены двумя большими серебряными медалями общества.

Его брат — Константин Карлович Г. (1826 — 79), художник-пейзажист, окончил Московское училище живописи, ваяния и зодчества, автор картин "Развалины Брунсбурга на Рейне" (Государственная Третьяковская галерея), "Вид Ново-Девичьего монастыря в Москве". Сестра — Софья Карловна Г. (1827 — ?) замужем (с 1857) за художником А. К. Саврасовым.

Соч.: Археологическая топография Таманского полуострова. СПб., 1870. Исторический обзор археологических исследований и открытий на Таманском полуострове с конца 18 столетия до 1868 г. М., 1869. Описание образованного художественного музея в Москве. М., 1868.

Лит.: Материалы для истории Императорского Московского археологического общества. М., 1915. Т. 1. Вып. 1. Отчет Императорского Московского археологического общества за 1864–1914 гг. М., 1915. Т. 1. Вып. 2. Материалы для истории Императорского Московского археологического общества. М., 1915. Т. 2. Вып. 1. Отчет Императорского Московского археологического общества за 1915–1916 гг. М., 1916. Т. 2. Вып. 2. Материалы для истории Императорского Московского археологического общества. М., 1916. Т. 3. Вып. 1. Отчет Императорского Московского археологического общества за 1916–1917 гг. М., 1917. Т. 3. Вып. 2. Материалы для истории Императорского Московского археологического общества. М., 1917. Т. 4. Вып. 1. Отчет Императорского Московского археологического общества за 1917–1918 гг. М.,

в журнале Н. А. Полевого "Московский Телеграф", одновременно вместе с друзьями разрабатывал программу нового энциклопедического журнала, призванного "следить за человечеством в главнейших фазах его развития", представляя читателю материалы как по гражданской, так и естественной истории. В июле 1834 арестован по т. н. делу о первых пасквильные песни, порочащие царствующую фамилию, и заключен вначале в Пречистенскую часть, а затем в Крутицкие казармы. Находясь в заключении, написал одно из первых произведений "Германский путешественник", рассказывающее о своей вымышленной встрече с Гете. В апреле 1835 выслан в Пермскую губ., в мае того же года переведен в Вятку. Состоя на службе в губернском управлении в качестве переводчика, в Вятке познакомился с семьёй архитектором А. Л. Витбергом, мистическое мировоззрение которого оказалось созвучным настроениям самого Г., переживавшего в это время сильное увлечение своей двоюродной сестрой Наталией Александровной Захарьиной (женился на ней в 1838). В Вятке Г. переработал "Германского путешественника" и написал статью о немецком поэте Гофмане (опубликована в журнале "Телескоп", 1836, № 10). В 1838 переведен во Владимир на службу в Канцелярию губернатора, после снятия полицейского надзора (июль 1839) бывал в Москве, где сблизился с будущими "западниками", и С.-Петербурге. 29 февраля 1840 причислен к Канцелярии Министерства внутренних дел в чине коллежского асессора, получив тем самым право повсеместного жительства. С мая 1840 — в С.-Петербурге, установил близкие отношения с В. Г. Белинским. С этого же года начал сотрудничество в журнале "Отечественные записки"; в 1840–41 в журнале опубликовано первое художественное произведение Г. — повесть "Записки молодого человека", в стилистике которой исследователи обнаруживают серьезное влияние прозы Г. Гейне. Начало 1840-х гг. ознаменовалось знакомством Г. с философским учением Гегеля, в ходе которого он пришел к выводу, что философия немецкого мыслителя есть "алгебра революции, она необыкновенно освобождает человека и не оставляет камня на камне от мира христианского, от мира преданий, пережившего себя". С 1841 Г. в ссылке, в Новгороде ("за распространение нескромительных слухов"), заведовал отделением губернского правления. В апреле 1842 вышел в отставку с чином надворного советника, но оставлен в Новгороде. Продолжив изучение "Гегеля и гегельянцев", пришел к полному разрыву с традиционной религией. Особую роль в этом сыграла книга Л. Фейербаха "Сущность христианства", которую сам Г. называл "книгой Истины и Любви". В июле 1842 получил разрешение переехать в Москву. Вошел в кружок московских "западников", в который, наряду с профессором всеобщей истории Московского университета Т. Н. Грановским и В. П. Боткиным, входили Н. Х. Кетчер, Е. Ф. Корш и др. К этому периоду относятся работы Г. "Дилетантизм в науке" (1842) и "Письма об изучении природы" (1845–46), несущие заметный след влияния Гегеля и Фейербаха.

После смерти отца (май 1846) Г. получил довольно значительное состояние. Он освободил всех дворовых людей Яковлева и в январе 1847 выехал за границу, сначала в Германию (посетил Кенигсберг, Берлин, Ганновер, Кельн), а затем во Францию и Италию; среди его спутников кроме членов семьи и двух подруг жены были М. Ф. Корш и М. К. Эрн. После известия о революции во Франции Г. в мае 1848 возвратился в Париж. Поражение июньского восстания парижского пролетариата (1848) стало одной из причин глубокого разочарования Г. в европейской цивилизации и перспективах развития революционного движения в Западной Европе. В Париже сблизился с немецким поэтом Г. Гервегом, последующая связь Гёрвега с женой Г., цепь трагических смертей матери, сына и жены стали одной из причин духовного кризиса, который он пережил в начале 1850-х гг. В 1849 Г. завершил работу над книгой "С того берега", в которой высказал мысль о необходимости знакомства Европы с подлинной Россией, с ее народом, который "как-то чудно умел сохранить себя под игом монгольских орд и немецких бюрократов".

После отказа вернуться в Россию (1850) лишен всех прав состояния и объявлен изгнанником. Натурализовался в Швейцарии. В 1850 переехал в Ниццу, где завершил работу над "Письмами из Франции и Италии" и письмом к Мишле "Русский народ и социализм", составившими ему литературную известность во Франции и Германии. В 1851 издал книгу "О развитии революционных идей в России". В этих работах впервые изложил свою теорию "русского социализма", основанную на убеждении в "социалистическом" характере крестьянской общины ("человек будущего в России мужик, точно так же, как во Франции работник"). С 1852 жил в Лондоне, в 1853 организовал "Вольную русскую типографию" (попытка организовать такую типографию в Германии в 1850 окончилась неудачей), позднее начал издание альманаха "Полярная Звезда". После вступления на престол императора Александра II (1855) обратился к нему

с призывом немедленно освободить крестьян и ввести свободу слова. В 1857 Г. и приехавший в Лондон Огарев начали издавать газету "Колокол", превратившуюся в мощный инструмент революционной пропаганды в России (девизом газеты стали начальные слова эпиграфа к "Колоколу" Шиллера "Vivos voco"). Энергичная поддержка Польского восстания 1863–64, расхождения по вопросам на перспективы развития революционного процесса в России с молодыми представителями русской эмиграции привели к снижению влияния Г. в русском общественном движении. Г. выступил против получавших все большее распространение идей немедленного социального переворота, заявляя о невозможности насильственного утверждения нового общественного строя. Рассматривая отмену крепостного права (1861) как первый акт социальной революции в России, Г. считал необходимым в дальнейшем утвердить в стране народное самоуправление и гласность при ликвидации всевластия бюрократии. С 1865 жил в Швейцарии, Франции, Италии, Бельгии.

Выдающимся явлением в истории русской культуры стала автобиографическая эпопея Г. "Былое и думы" (публиковалась в 1852–62, 1-е полное издание – 1919–20). Среди художественных произведений Г. – роман "Кто виноват?" (1847), повести "Доктор Крупов" (1847), "Сорока-воровка" (1848).

От первого брака – с Н. А. Захарьиной (умерла в 1852) имел сыновей Александра и Николая, дочерей Наталью и Ольгу. От второго брака (1857) – с Натальей Александровной Тучковой-Огаревой (ранее – жена Огарева) имел дочь Лиду. Внук Г. – Петр Александрович Г. (9 мая 1871, Флоренция – 9 января 1947, Москва), выдающийся хирург, один из основоположников отечественной онкологии, член-корреспондент АН СССР (1939).

Похоронен на кладбище Пер-Лашез, затем прах был перенесен в семейную могилу в Нице.

Соч.: Собрание сочинений, т. 1–30. М., 1954–66. Литературное наследство, т. 39–42, 61–64, 99. М., 1941–85.

Лит.: Смирнов В. Д. Жизнь и литературная деятельность А. И. Герцена в России и за границей. СПб., 1905. Тарле Е. В. Герцен и германское государственность в его эпоху. Запад и Россия. Пг., 1918. А. И. Герцен в воспоминаниях современников. М., 1956. Чулкатская С. К. "Былое и думы" Герцена. М., 1966. Богодин А. И. Герцен. М., 1970. Гинзбург Л. Я. Былое и думы" А. И. Герцена. Л., 1957. А. И. Герцен. Материалы к библиографии, ч. 1–2. Л., 1970. Елизаветина Г. Г. "Былое и думы" А. И. Герцена. М., 1984. Летопись жизни и творчества А. И. Герцена, т. 1–5. М., 1974–97. Belinkov E. Herzen in Zeitschrift für Slawistik, 1963, 1. Bronzeau P. Herzen. BSE 1, BSE-3, DW, REC, RS, CYS.

В. К.

ГЕРШЕЛЬМАН (Hoerschelmann, Horschelmann) Сергей Константинович Г. (1854 – 1910, Вильно), генерал от инфантерии (1910), генерал-адъютант. Из рода *Гершельманов*. По окончании Пажеского корпуса (1872) выпущен прапорщиком в лейб-гвардии Конно-гренадерский полк, в 1873 переведен в гвардейскую Конно-артиллерийскую бригаду. В 1877 поступил в Николаевскую академию Генерального штаба. Во время русско-турецкой войны 1877–78 находился в составе войск Плевненского отряда, затем в Западном отряде генерал-адъютанта И. В. Гурко, отличился в ряде сражений (под Горным Дубняком и Телишем), был ранен (награжден всеми орденами до Св. Владимира 4-й ст. с мечами и бантом включительно). По окончании войны вернулся в Николаевскую академию Генерального штаба, в 1881 причислен к Генеральному штабу. В 1895–1904 командир 93-го пехотного Иркутского полка, занимал должности начальника штаба 2-го армейского корпуса, начальника штаба Сибирского военного округа и командира 9-й пехотной дивизии. Участник русско-японской войны 1904–05, генерал-лейтенант (1904). В сражении под Мукденом (6–25 февраля 1905) прикрывал отход 2-й Маньчжурской армии генерала от кавалерии А. В. Каульбарса, сумел выиграть время и обеспечить отступление русских войск. Награжден орденом Св. Георгия 4-й ст. (за бои 25 и 26 февраля 1905 под Мукденом), золотым оружием и орденом Св. Анны 1-й ст. с мечами. По окончании войны Г. временно командовал 10-м армейским корпусом. В январе 1906 назначен командующим войсками Московского военного округа и московским генерал-губернатором. Предложил ряд мер по улучшению боевой подготовки и морального состояния войск: введение курсов ротных командиров при штабе округа, назначение испытательного срока для командиров роты, восстановление в войсках "института старших товарищей штаб-офицеров" (как наиболее авторитетных офицеров, носителей традиций воинской части), повышение роли собрания офицеров.

21 ноября 1907 на жизнь Г. произведено покушение: при проезде Г. в Московский военный госпиталь член летучего боевого отряда партии социалистов-революционеров А. А. Севостьянова бросила в его экипаж бомбу, взрывом были убиты лошади, ранен кучер, но сам Г. не пострадал (Севостьянова была арестована и по приговору военно-окружного суда повешена). В марте 1909 Г. назначен командующим войсками Виленского военного округа.

Современники характеризовали Г. как "очень честного, скромного, отлично знающего военное

дело и глубоко ему преданного человека', недостатками которого "были упрямство и сухость' (В Ф Джунковский) Его сочинение – 'Нравственный элемент под Севастополем" (СПБ 1897) удостоено конференцией Николаевской академии Генерального штаба большой премии им Г А Леера

Соч Нравственный элемент в руках Суворова Гродно 1907 Нравственный элемент в руках М Д Скобелева СПБ 1907 Расущенность в войсках "Военный сборник" № 2 СПБ 1878

Лит Гершельман Б Памяти А Севастьянской "Каторга и ссылка" 1924 № 1, "Бригада у Ефрем Сына

Архивы РГВИА ф 1606 оп 3 д 168 л 68 д 171 д 172

А Кукин (Москва)

ГЕРШЕЛЬМАН (Hoerschelmann, Horschelmann) Фердинанд Константин Людвиг (27 августа 1855, Кош, Эстляндская губ – 15 октября 1931, Минусинск), евангелическо-лютеранский пастор Из рода *Гершельманов* Окончил геологический факультет Дерптского университета (1882) В 1883–87 занимал пост пастора адъюнкта в Тифлисе В 1887–91 адъюнкт пастора С Келлера в общине Гохгейм прихода Нейзац (Крым), в 1891–1929 пастор прихода Нейзац Во время голода на Украине в 1921–22 координатор работы Национального лютеранского совета, занимавшегося поставкой продовольствия на Украину и в Поволжье По инициативе Г в приходе создан Комитет помощи голодающим, распределявший гуманитарную помощь и организовавший бесплатную столовую для населения без различия вероисповедания В 1924 решением Синода Г избран пробстом Крымского синодального округа В 1929 арестован, после освобождения передал руководство округом пастору Ф Дейчману и перешел в евангелическо-лютеранскую общину Славгорода (Алтай) Позже переехал в Омск, где 9 ноября 1930 арестован по обвинению в невыполнении нормы продналога, а также в проповеди антисемитизма (по сведениям Министерства иностранных дел СССР, переданным Министерству иностранных дел Германии в 1930) Осужден на 6 лет лишения свободы с конфискацией имущества, умер в Минусинском лагере специального назначения

Лит Ahlberger C Strickes swerge des süßrorentschen Palentiums in den Jahren 1927–1930 Leipzig 1942 S 19

О Лицендергер (Саратов)

ГЕРШЕЛЬМАН (Hoerschelmann, Horschelmann) Фердинанд [4 октября 1887, немецкая колония Гохгейм, Крым – 13 февраля 1930, Соловецкие о-ва (по другим данным близ Новосибирска)], евангелическо-лютеранский пастор Из рода *Гершельманов* Сын Ф К Л *Гершельмана* Окончил Петришуле (1904–09), затем теологический факультет Дерптского университета (1909–15) Рукоположен в 1915 В 1918–29 пастор-адъюнкт в приходе Нейзац (Крым) Во время голода на Украине в 1920-х гг вместе с отцом участвовал в организации помощи голодающим В 1930 арестован по обвинению в невыполнении нормы продналога, укрывательстве зерна, а также в проповеди антисемитизма Приговорен Симферопольским красным судом к расстрелу, позднее приговор судя заменен 10 годами лишения свободы, которые Г отбывал в Соловецком лагере особого назначения Известие о гибели Г в лагере на Лесозаводе (телеграмма Германского генерального консульства в СССР Министерству иностранных дел Германии в мае 1930) вызвало широкий резонанс в мировой печати Ок 10-ти немецких газет, в т ч "Kölnische Zeitung", "Das evangelische Deutschland", а также американская 'News Bulletin", французская "News Bureau' и др , опубликовали статьи, посвященные расследованию обстоятельств гибели Г ("Странная смерть', "Лагерь смерти', "Пытки немецких пасторов в России", 'В аду советов" и т п)

Лит Erlebnissen deutscher Pastoren in Rußland 'Berliner Lokalanzeiger" 1930 № 4 Ahlberger C Strickes swerge des rußlanddeutschen Bolschewismus in den Jahren 1927–1930 Leipzig 1942 S 19

О Лицендергер (Саратов)

ГЕРШЕЛЬМАНЫ. Хершельманы (Hoerschelmann, Horschelmann), дворянский род Происходил из Тюрингии (окрестности г Эйзенах) Со 2-й половины 18 в – в Эстляндии Известно ок 200 представителей рода Г, почти все они принадлежали к евангелическо-лютеранскому исповеданию, лишь в конце 19 в отмечены немногочисленные браки с русскими, а также переход некоторых представителей рода в православие

Родоначальник российских Г – Эрнст Август Вильгельм Г (1742, Грюсдедендт, близ Эрфурта – 1795, Ревель), доктор философии Эрлангенского университета, с 1760-х гг жил в Ревеле, профессор истории и философии, ректор академической гимназии (1768–95) Известны его сыновья, ставшие основателями четырех ветвей рода Г Фердинанд Людвиг Г (1773–1852), учитель гимназии, евангелическо-лютеранский пастор; Фридрих Август Г (1774–1850), евангелическо-лютеранский пастор в Прибалтике; Иван Васильевич (Иоганн Вильгельм) Г (1779–1831), юрист, член (с 1804), затем прокурор и вице-президент Юстиц-Коллегии в С-Петербурге (1819–30), Константин Эммануил Г (1780–1848), вошедший в

потомственное дворянское достоинство Российской империи (1838).

Внуки Фердинанда Людвига Г. – братья Карл Леопольдович (Карл Теодор Леопольд) Г. (1840 – 1909), тайный советник и Эрнст Леопольдович (Эрнст Христиан Готлиб) Г. (1847 – 1911) действительный статский советник – видные врачи на Юге России и в С.-Петербурге.

Сыновья Фридриха Августа Г. Герман Якоб Эдуард Г. (1804 – 65), директор школы при евангелическо-лютеранской церкви Св. Петра и Павла в Москве; Карл Антон Фердинанд Г. (1819–92), евангелическо-лютеранский пастор в Прибалтике, признан в дворянском достоинстве Российской империи. Внуки Фридриха Августа: Август Фридрих Вильгельм Г. (1849 – 95), ученый-лингвист, профессор классической филологии и декан (1884–86) Дерптского университета, действительный статский советник (1888); Эмиль Август Фердинанд Г. (1851 – 1933, Киев), инженер, тайный советник (1912), член Совета Министерства путей сообщения (с 1909); Фердинанд Дитрих Николай Г. (1833 – 1902), пастор, профессор теологии Дерптского университета (с 1875).

Сыновья Ивана Васильевича Г. Роман Иванович (Роберт Карл Густав) Г. (1815 – 87), генерал-лейтенант инженерных войск, строитель кронштадтских доков. Виктор Иванович (Виктор Генрих Эдуард) Г. (1817 – 77), генерал-лейтенант инженерных войск, был женат на княжне Евгении Долгорукой-Аргутинской; Владимир Иванович (Вольдемар Матиас Эрнст Август Фердинанд) Г. (1821 – 87), военный врач, тайный советник, инспектор Санкт-Петербургского военного округа; Константин Иванович (Константин Петр Фридрих) Г. (1825 – 98), генерал-лейтенант, по другим данным генерал от инфантерии, генерал-адъютант. Сыновья Романа Ивановича Г. Роман Романович (Роберт Иоганн) Г. (1852 – 1926) действительный статский советник, член варшавского окружного суда; Иван Романович (Иоганн Рейнгольд Константин) Г. (1854 – ?), генерал от инфантерии. Сын Виктора Ивановича Г. – Виктор Викторович (Виктор Евгений Иоганн Николай) Г. (1865 – ?), генерал-майор артиллерии. Сын Владимира Ивановича Г. – Константин Владимирович (Константин Адольф Фридрих) Г. (1849 – 1901), генерал-майор. Сыновья Константина Ивановича: Федор Константинович Г. (1853 – 1918, С.-Петербург), генерал от кавалерии, отличился во время русско-турецкой войны 1877–78, член Военного совета, был женат на дочери генерал-фельдмаршала Д. А. Милютина – Елене Дмитриевне; Сергей Константинович *Гершельман* (1854 – 1910); Дмитрий Константинович Г. (1859 – 1913), генерал от инфантерии, начальник штаба Отдельного корпуса жандармов (1904), был женат на Ольге Федоровне Джунковской. Сын Федора Константиновича Г. – Дмитрий Федорович Г. (1881 – 1918, Тифлис), статский советник, камер-юнкер, вице-губернатор Тверской губ., был женат на дочери камер-юнкера Ф. В. Вадковского Софье Васильевне.

В 1907 в Ревеле зарегистрировано "Учреждение потомков Э. А. В. Гершельмана", основанное с целью "содействовать сближению членов сего рода между собою, усилить в них сознание семейного союза, оказать им нравственную и, в случае надобности, материальную поддержку и сохранить в них древние семейные традиции, основанные на христианских началах". После Октябрьской революции 1917 многие представители рода Г. эмигрировали – большей частью в Германию, а также во Францию, США и другие страны. Некоторые Г. остались в России. Из них известны Фердинанд Константин Людвиг *Гершельман* (1854 – 1931) и его сын Фердинанд *Гершельман* (1887 – 1930); Владимир Константинович Г. (1880 – 1934), служил в Красной Армии, был женат на второй дочери Ф. В. Вадковского – Наталии Васильевне, занимался изучением генеалогии Г.

Лит.: Материалы к истории рода Гершельман. Родословие 'Новик', 1987; Stahl der Familie Hoerschelmann. Reval 1878. Hoerschelmann A. C. Chronik der Familie Hoerschelmann. Hefte 1–2. Reval 1903–09. Hoerschelmann L. Stammbaum des Geschlechts Hoerschelmann von Epph. Narva (Thüringen) 1810–1926. Selbstverlag 1926. 17 Bl.

И. Захаров (С.-Петербург)

ГЕРШТЕНЦВЕЙГИ (Gerstenzweig). Герштенцвейги-Елчинские, отец и сын. Предки Г. переселились из Германии в Польшу, где влились в состав шляхты. Даниил Александрович Г. (1790 – 14 августа 1848, местечко Леово, Бессарабия), генерал от артиллерии (1845). Сын офицера польской армии. В 1805 поступил юнкером в гвардейский артиллерийский батальон русской армии, в 1807 произведен в подпоручики Московской (с 1811 – 3-й) резервной артиллерийской бригады. Участник войн с Францией в 1807 и 1809. Во время Отечественной войны 1812 отличился в сражениях при Смоленске, Бородине, Малоярославце, произведен в поручики и награжден орденами Св. Анны 3-й ст. и Св. Владимира 4-й ст.

с бантом. В мае 1813 переведен в гвардейскую конную артиллерию, участник Заграничных походов русской армии 1813–14. За отличия в сражении при Фер-Шампенуазе награжден золотой саблей с надписью "За храбрость" и высшим прусским военным орденом "За заслуги". С 1814 командир полубатареи гвардейской конной артиллерии. С августа того же года служил по артиллерийской части при великом князе Константине Павловиче (Варшава). В декабре 1816 произведен в полковники. С 1817 командир батареи гвардейской конной артиллерии, с марта 1818 командир конно-гвардейской 3-й батареи и 5-й гвардейской пешей батарейной роты. Пользовался расположением и покровительством великого князя Константина Павловича. С 1821 командир бригады гвардейской и гренадерской артиллерии отдельного Литовского корпуса, с 1823 начальник артиллерии резервного корпуса. В 1826 произведен в генерал-майоры. Награжден орденом Св. Георгия 4-й ст. С ноября 1826 дежурный генерал штаба Константина Павловича. Участник подавления Польского восстания 1830–31. За отличия в Граховском сражении награжден орденом Св. Георгия 3-й ст., за бой у деревни Итане – Св. Анны 1-й ст., за бой у местечка Рашиотж – Св. Владимира 2-й ст. Генерал-лейтенант (1831). После окончания военных действий назначен начальником артиллерии гвардейского корпуса, в 1835 командиром сводного корпуса. Выступал против применения в армии телесных наказаний. В 1848 при оккупации Молдавии и Валахии, с согласия турецкого правительства, командовал сводным корпусом (6 дивизий). Допустив ошибку в выполнении приказа при переправе через р. Прут, Г. настоял на собственном отстранении от командования, покинул армию и застрелился. Г. был женат на дочери польского генерала Малаховского, сподвижника Т. Костюшко.

Александр Данилович Г. (1818 – 24 октября 1861, Варшава), генерал-лейтенант (1861), генерал-адъютант (1859). В 1837 окончил Пажеский Е. и. в. корпус, выпущен прапорщиком в лейб-гвардии Преображенский полк. Подпоручик (1840), поручик (1842). С 1840 адъютант дежурного генерала Главного штаба, в 1842–47 – графа П. А. Клейнмихеля, главноуправляющего путями сообщения и публичными зданиями. Выполнял его личные приказы, в т. ч. проводил осмотр телеграфных линий и дорог, наблюдал за созданием продовольственных складов и др. Штабс-капитан (1846). В 1847 отчислен в свой полк. С 1848 капитан, командир Роты Е. и. в. С 1849 флигель-адъютант; участник Венгерского похода 1849, предпринятого по просьбе австрийского правительства для подавления революции в Венгрии, в составе отряда генерала Ф. С. Панютина, за отличия произведен в полковники (1849), награжден орденом Св. Владимира 4-й ст. с мечами и бантом (за сражение под Комарном), а также австрийским орденом Леопольда 2-й ст. 3 августа 1849 направлен генералом И. Ф. Паскевичем к императору Николаю I с известием о капитуляции войск А. Гергея под Виланшем, позже сопровождал в Москву и С.-Петербург захваченные в походе знамена. В 1850 состоял при австрийском императоре Франце Иосифе I во время его поездки по Российской империи. В 1851 руководил подавлением крестьянских волнений в Валдайском и Боровичском уездах Новгородской губ., а затем руководил следствием при 3-м отделении Собственной Е. и. в. канцелярии по делу участников волнений. По заданию императора наблюдал за состоянием различных воинских частей, а также за проведением рекрутских наборов в Ковенской губ. Во время Крымской войны 1853–56 с 30 декабря 1854 по 19 января 1855 находился в осажденном Севастополе. В феврале 1855 командирован в Молдавию для приведения к присяге императору Александру II частей кирасирского корпуса и Дунайской армии; позже находился с секретной миссией в Финляндии. В 1856 произведен в генерал-майоры с зачислением в Свиту Е. и. в. В июле 1855 участник военных действий во время бомбардировок Свеаборга и Гельсингфорса. С 20 августа 1855 помощник, с 8 сентября 1855 исполняющий должность дежурного генерала Главного штаба (утвержден в должности в апреле 1858). Награжден орденами Св. Владимира 3-й ст. и Св. Станислава 1-й ст. (1856), Св. Анны 1-й ст. (1857). Автор Положения по переформированию гвардейского и гренадерского корпусов, а также по реорганизации 6 пехотных корпусов. Входил в состав Комитета по преобразованию заведений военных кантонистов в военные школы (1858), Комиссии для улучшений по военной части (1858), Комитетов по реорганизации Аудиторского училища, по устройству в Павловске специального кавалерийского училища (оба – 1860). Ближайший сотрудник военного министра генерала Н. О. Сухозанета, на которого имел большое влияние. С 6 августа 1861 варшавский военный генерал-губернатор и "главный директор-председатель" правительственной комиссии внутренних дел Царства Польского. У Г. сложились натянутые отношения с наместником Польши генералом графом К. К. Ламбертом. При этом Г. выступал сторонником решительных мер по подавлению революционного движения в крае, в то время как Ламберт настаивал на

"примирительной" политике. После манифестации во время похорон архиепископа Варшавского А. М. Фиалковского 2 октября объявил Варшаву на военном положении. Во время массовой демонстрации в память Т. Костюшко, организованной сторонниками польского суверенитета, Г. приказал разогнать манифестантов. Участники демонстрации заперлись в костеле Св. Иоанна; после безуспешных требований разойтись Г. взял костел штурмом и арестовал 1684 чел., поместив их в Александровскую цитадель. Ламберт, после получения телеграммы императора Александра II с тем, чтобы "принимаемые меры не были круты", собственной властью, не информируя Г., приказал освободить более 1660 чел. Возмущенный Г. в разговоре с Ламбертом обвинил его в предательстве интересов России и назвал "изменником". После этого между ними состоялась "американская дуэль" по жребию, который пал на Г. 5 октября 1861 он, выполняя условия дуэли, дважды выстрелил себе в голову. Скончался от ран. Похоронен в Сергиевой пустыни близ С.-Петербурга.

Александр Данилович Г. был женат на дочери генерал-майора Елизавете Степановне Андреевской (1828 – 80), имел сына Александра и двух дочерей; Александр Александрович Г. (1847 - 22 февраля 1873) также покончил жизнь самоубийством.

Род внесен в 6-ю часть дворянской родословной книги Киевской губ.

Лит. Берг Н. В. Записки о гетьских временах и воспоминания. М., 1874. Эргатарев М. Д. А. и А. Д. Герштенцвейги // Русская старина. 1874. № 11-12. 1875. № 1. Борщев С. М. Самоубийство генерала Герштенцвейга // Исторический вестник. 1887. № 2. Мартенс Ф. К. Дела и люди века. СПб., 1892. С. 265-285. Квадри Р. Р., Шенк В. К. История государевой Свиты. СПб., 1858. Брокгауз и Ефрон. РЕС. Статьи.

К. Залесский (Москва)

ГЕРЬЕ (Guerrier) Владимир Иванович (17 мая 1837, с. Хворино Московского у. Московской губ. – 30 июня 1919, Москва), историк, политический деятель, член-корреспондент Петербургской АН (1902), профессор всеобщей истории Московского университета (1868–1904). Родился в семье потомков выходцев из Гамбурга, приехавших в Россию в конце 18 в. Протестантского вероисповедания. Получил образование при евангелическо-лютеранской церкви Св. Петра и Павла, окончил частный пансион Эпписа в Москве и историко-филологический факультет Московского университета (1858). Оставлен при Московском университете для подготовки к профессорскому званию, одновременно преподавал литературу и историю в 1-м Московском кадетском корпусе. После защиты магистерской диссертации "Борьба за польский престол в 1733 г." (1862) командирован Министерством народного просвещения на 3 года за границу (Германия, Италия, Франция), где изучал систему преподавания истории и работал над докторской диссертацией. В Гейдельберге и Бонне работал под руководством Л. Ранке, Э. Целлера и др. Ряд материалов собран в Ганновере. В декабре 1863 избран доцентом по кафедре всеобщей истории Московского университета (начал преподавать с сентября 1865); после смерти С. В. Ешевского занял кафедру всеобщей истории. В 1868 защитил докторскую диссертацию "Лейбниц и его век"; назначен сверхштатным ординарным профессором по кафедре всеобщей истории, затем избран штатным ординарным профессором (в этой должности работал до 1904). В 1871 опубликовал работу "Отношения Лейбница к России и Петру Великому", в которой продолжил тему диссертации, в 1872 издал сборник писем Г. В. Лейбница, относящихся к истории России. В 1872 основал Московские Высшие женские курсы ("Курсы Герье"); и возглавлял их 16 лет вплоть до закрытия в 1888. После восстановления курсов в 1900 вновь назначен директором. С 1876 гласный (в 1892–1904 председатель) Московской городской думы и губернского земского собрания; в 1876–1906 председатель комиссии "О пользах и нуждах общественных", занимавшейся делами попечительства и другими вопросами. Организатор участковых попечительств о бедных, первых в России "Домов трудолюбия". В 1904 после обструкции, устроенной студентами, вынужден был уйти из университета. В 1905 был забаллотирован на выборах директора Высших женских курсов. В 1906 вступил в "Союз 17 октября". В 1907 назначен членом Государственного совета. Активно поддерживал аграрную политику министра внутренних дел и председателя Совета министров П. А. Столыпина. Участвовал в организации выборов в 1-ю, 2-ю и 3-ю Государственные думы.

В научной и педагогической деятельности Г. продолжил лучшие традиции своих предшественников по кафедре всеобщей истории Московского университета Т. Н. Грановского, П. Н. Кудрявцева, Ешевского. В начале своей преподавательской деятельности Г. читал курсы лекций по средневековой истории, а позже занимался преимущественно древней (римской) и новой историей. Впервые в России ввел систему семинаров по всеобщей истории, что повысило уровень преподавания этой дисциплины в университете. В учебный процесс он впервые включил изучение французской революции 18 в. Г. участвовал в полемике по вопросу об организации российских университетов.

которая велась в периодической печати в 1870-х гг., выступал защитником либерального университетского устава 1863, в частности положения об университетской автономии, и отстаивал необходимость высшего женского образования в России. Его учениками были видные российские историки Н. И. Кареев, П. Г. Виноградов, М. С. Корелин, Р. Ю. Виппер, С. Ф. Фортунатов. Г. — основатель и руководитель (1895–1904) Исторического общества при Московском университете.

В 1896–1917 сотрудничал в историческом отделе Энциклопедического словаря Брокгауза и Ефрона. Автор ряда работ по античной истории: статья "Рим" в "Энциклопедическом словаре Брокгауза и Ефрона", исторический очерк об Августе и установлении принципата в Риме ("Вестник Европы", 1877), предисловие к русскому переводу книги И. Тэна "Тит Ливий" и др. Автор трудов о средневековом мировоззрении и католицизме: "Франциск Ассизский. Апостол нищеты и любви" (1908), "Блаженный Августин" (1910), "Западное монашество и папство" (т. 1–2, 1913–15); две работы посвятил Виллигизу — архиепископу г. Майнц (975–1011) и издал рукопись "Officium et miracula sancti Willigisi" (1869), хранящуюся в Публичном Румянцевском музее в Москве. Г. принадлежат многочисленные статьи и книги по истории французской революции и истории французских политических учений: "L'abbé de Mably" (1886), "Идея народовластия и Французская революция 1789 г." (1904), "Французская революция 1789–1795 гг. в освещении Ипполита Тэна" (1911), статьи о Ш.-Л. Монтескье, о Ж.-Ж. Руссо, о крестьянских наказах 1789, о якобинцах и др. в "Энциклопедическом словаре Брокгауза и Ефрона". Издал ряд работ по историографии, в т. ч. "Очерк развития исторической науки" (1865), статьи о Тэне, Грановском, Кудрявцеве, Корелине, С. М. Соловьеве. В 1878 вместе с Б. Н. Чичериным участвовал в спорах о судьбах земельной общины и опубликовал брошюру "Русский дилетантизм и общинное землевладение". Автор нескольких книг, посвященных истории парламентаризма в России и политической ситуации в стране в период Революции 1905–07.

Г. — почетный член Московского, Харьковского, Юрьевского университетов, университета в Кане (Нормандия), член Общества истории и древностей российских, Психологического общества и Общества любителей российской словесности при Московском университете, Московского археологического общества и Русского исторического общества в С.-Петербурге.

Лит.: Собестянский А. И., Герье В. [некролог], "Известия РАН", 1915; Харкевич В. И., Память двух историков, "Вестник", 1922, № 1; Майская К. В., Архив В. И. Герье в Государственной библиотеке СССР им. В. И. Ленина, М., 1958, в. 21; Очерки истории исторической науки в СССР, т. 2, М., 1960; Вебер Б. Г., Историографические труды, М., 1974; Кирсанова Р. С., Историзм В. И. Герье и вопросы методологии истории, историографии и источниковедения, Тула, 1980; Шевырев А. Н., Воспоминания В. И. Герье, в кн.: История и историки, М., 1990; Список трудов Г., см. "Исторические обозрения", СПб., 1892, т. 4; "Исторический вестник", 1909, № 2; Брокгауз и Ефрон, СПб., [б. г.].

В. Кащеев (Саратов)

ГЕСЛЕР. Гесслер, Хесслер (Haessler, Hasler, Hassler, Haßler) Иоганн Вильгельм (24, по другим данным 27 или 29 марта 1747, Эрфурт — 17, по другим данным 29 марта, 1822, Москва), органист, композитор, клавесинист, пианист, педагог. Обучался у И. К. Киттеля. С 16-летнего возраста служил церковным органистом в Эрфурте, организовал там постоянные публичные концерты. Прославился в Германии как исполнитель. Был знаком с К. Ф. Э. Бахом, В. А. Моцартом (в Дрездене в 1789 соревновался с ним в игре на органе; музицировал на клавесине, наряду с Моцартом, перед русским послом князем А. М. Белосельским-Белозерским). В конце 1780-х гг. выступал в городах Европы, в начале 1790-х гг. — в Лондоне (в 1792 играл с оркестром под управлением И. Гайдна фортепьянный концерт собственного сочинения). В 1793 Г. — в Риге, где была исполнена его кантата, посвященная императрице Екатерине II — "Катерина, мать своих народов" — "Catharina, die Mutter ihres Volkes". В том же году Г. прибыл в С.-Петербург, выступил в концерте Музыкального клуба. В 1793 Г. — придворный пианист великого князя Александра Павловича, к бракосочетанию которого сочинил кантату на итальянский текст И. А. Вертеса — "Cantata per festeggiare le nozze delle A.A.I.I. del Gran Duca Alessandro e della Principessa Elisabetta" (как и большинство последующих сочинений Г. опубликована И. Д. Герстенбергом). В конце 1794 (или в начале 1795) Г. переехал в Москву, где давал концерты (в частности в 1795 выступил в ансамбле с певицей Е. С. Сандуновой), прославился как педагог. Г. посвящены "Стихи на игру господина Гесслера, славного органиста" И. И. Дмитриева, слышавшего игру Г. в 1795.

Г. — автор клавирной музыки: пьес, сонат, фантазий (многие из них по стилю близки клавирной музыке К. Ф. Э. Баха), 366 прелюдий во всех тональностях для фортепиано или клавесина, вариаций на темы русских песен (в том числе 32 вариации ми минор на тему песни романса

"Отлетел синий голубочек" А. Ф. Лица, ставшей своеобразным этапом сентиментальной песенно-поэтической лирики). Исследователи отмечали присущий музыке Г. интонационный параллелизм между русской печной и протестантским хоралом.

Большинство нотных изданий сочинений Г. хранится в Библиотеке им. С. И. Танеева Московской консерватории.

Лит.: Ершов Б. Русские певучие воды. XVIII век. Л., 1957. История русской музыки. т. 3. М., 1965. Сорокина А. Г. Гесс Г. в кн.: Музыкальный Петербург XVIII века. Энциклопедический словарь. кн. 1. СПб., 1996. De Mish in Geerkhle Gesellschaft. The New Grove Dictionary of Music and Musicians. 7 ed.

М. Есипова (Москва)

ГЕСС (Hess) Герман Иванович (Герман Генрих) (7 августа 1802, Женева – 30 ноября 1850, С.-Петербург), химик, основатель термохимии, экстраординарный (1830), ординарный (1834), академик Петербургской АН, статский советник. Из семьи немецкого художника, переехавшего в конце 18 в. в Россию из Швейцарии. Окончил медицинский факультет Дерптского университета, в 1825 защитил диссертацию на степень доктора медицины ("Изучение химического состава и целебного действия минеральных вод России"). Стажировался в Стокгольме под руководством Я. Берцелиуса. Начал службу врачом в Иркутске. Изучал месторождения поваренной соли и Туркинских минеральных вод близ оз. Байкал. По результатам работ в 1828 избран адъюнктом Петербургской АН. С 1830 профессор Петербургского университета, в 1832–48 возглавлял кафедру химии Горного кадетского корпуса и кафедру химии и технологии Главного педагогического института. Читал курсы лекций в Институте инженеров путей сообщения, Михайловском артиллерийском училище (1838–49). В 1840-е гг. преподавал химию наследнику престола великому князю Александру Николаевичу (будущий император Александр II). В 1847 принял российское подданство.

В 1840 Г. открыл закон теплового эффекта химических реакций (основной закон термохимии, названный его именем), а также закон термонейтральности при реакциях обменного разложения солей. В 1849 впервые в России предложил систематику химических элементов. Открыл сахарную кислоту, а также ряд минералов, исследовал каталитические свойства платины. Предложил способ извлечения теллура из алтайского теллуристого серебра, теоретически обосновал целесообразность использования горячего дутья для доменных печей; изобрел спиртометр.

Г. – автор первого в России учебника по химии ("Основания чистой химии", ч. 1–2, 7 изд., СПб., 1849). Одним из первых в мире ввел систематическое лабораторное преподавание аналитической химии.

Похоронен на Смоленском лютеранском кладбище.

Соч.: Краткое описание способов совершения гесса. СПб., 1838. Правила употребления спиртомера по системе Траллеса. СПб., 1843.

Лит.: Ершов М. А. Биографический справочный. Выдающиеся химики и ученые XIX и XX столетий, работавшие в химических областях наук. т. 1. Б., 1995. Соловьев Ю. И. Г. И. Гесс. М., 1962. Выдающиеся ученые Санкт-Петербургского государственного Горного института (Технического университета) за 220 лет. 1773–1993. СПб., 1993. с. 26. Мелуа А. И. Инженеры Санкт-Петербурга. СПб., 1996. т. 1. Ершов Ефрон СИ.

В. Рыссиков (С.-Петербург)

ГЕСС, Гессе (Hess), Петр (19 июля 1792, Дюссельдорф – 4 апреля 1871, Мюнхен), живописец-баталист. Сын немецкого гравера К. Э. Гессе. Учился в Академии художеств в Мюнхене. В 1812–14 принимал участие в походах союзников против Наполеона I. В 1833 совершил путешествие в Грецию, выполнил ряд картин на сюжеты из истории борьбы греков за независимость. В 1839 приглашен в Россию. С 1845 почетный вольный общник петербургской АХ. К 1855 закончил серию картин, посвященных Отечественной войне 1812; вошедшие в нее работы отличаются документальной точностью изображения и созданы на основе зарисовок на полях сражений и портретов участников ("Сражение при Смоленске 5 августа 1812", "Сражение при Тарутине 6 октября 1812", "Сражение при Вязьме 22 октября 1812", все в Государственном Эрмитаже; "Сражение при речке Лосмине 6 ноября 1812", в Военно-историческом музее артиллерии и инженерных войск в С.-Петербурге).

Лит.: Богданович Е. М. Кутузовская эпоха. 2 изд. М., 1962. Воронова С. Н. Гесс Г. "Бородинская битва". М., 1964. Сидоров Е. С. Художник народа СССР. т. 2.

П. К.

ГЕССЕ (Hesse) Владимир Антонович (1764 – 14 апреля 1828), военачальник, генерал-майор (1813). Происходил из непривилегированного сословия. Евангелическо-лютеранского исповедания. В 1776 был записан на службу капралом в Псковский карабинерный полк, в 1786 произведен в корнеты. Участник русско-шведской войны 1788–90 и военных действий в Речи Посполитой в 1792. Во время русско-турецкой войны 1806–12

находился при осаде крепости Хотин, а после ее взятия [14 (26) декабря 1806] назначен первым комендантом. Полковник (1807), шеф Малороссийского гренадерского полка (1810). Участник Отечественной войны 1812, командир бригады в составе 2-й Западной армии, сражался под Смоленском (4–5 августа), Дорогобужем (19 августа), Тарутиным (8 октября), Малоярославцем (12 октября, награжден орденом Св. Анны 2-й ст.), Красным (4–6 ноября). Во время заграничных походов русской армии 1813–14 отличился под Люценом [20 апреля (2 мая) 1813], Кенигсвартой [7 (19) мая], Бауценом [8–9 (20–21) мая], в боях под Теплицем (в мае 1813), Лейпцигом [4–7 (16–19) октября 1813]. Был трижды ранен, награжден несколькими орденами, а также золотой шпагой с алмазами и надписью "За храбрость", произведен в генерал-майоры. С 1814 командовал бригадой 10-й пехотной дивизии, дислоцированной во Франции. В 1815 женился третьим браком на француженке. В 1817 предстал перед церковным судом по обвинению в двоеженстве (с 1805 Г. состоял во втором браке с К. Л. Сосницкой). От наказания освобожден, поскольку предыдущий брак признан недействительным (Г. исповедовал лютеранство, его супруга – католичество, а венчал их православный священник), однако в 1821 решением военного суда отправлен в отставку "за нарушение правил офицерской чести". В 1822, учитывая его бедность и боевые заслуги, Г. вновь принят на службу и определен командиром бригады 27-й пехотной дивизии. В 1824 окончательно вышел в отставку с мундиром и пенсионом полного жалования. В трех браках имел пятерых детей.

Лит.: Русские генералы в войне с наполеоновской Францией в кн.: Российский архив. т. 7. М., 1996. с. 297.

Архивы: РГВИА, ф. 488, оп. 1, д. 1190, л. 2–3; д. 7068, л. 771–775.

В. Безотосный (Москва)

ГЕССЕ (Hesse), Иван Крестьянович (Христианович) (1757 – 9 мая 1816), генерал-лейтенант. Сын обер-офицера. В марте 1788 принят из саксонской артиллерии на русскую службу в Гатчинскую артиллерийскую команду сержантом; был первым инструктором команды. В 1792 произведен в подпоручики, в 1793 – в поручики, в 1795 – в капитан-лейтенанты, в 1796 – в капитаны 3-го ранга. В 1796 командовал ротой в Гатчинском артиллерийском полку. Император Павел I после вступления на престол 9 ноября 1796 перевел его в лейб-гвардии Артиллерийский батальон и назначил 15 ноября московским плац-майором, в 1797 – московским комендантом. Получив за короткий срок чины майора, подполковника, полковника, Г. в 1799 произведен в генерал-майоры, а в 1809 – в генерал-лейтенанты. По словам современника, Г. на посту коменданта Москвы приобрел уважение жителей, способствуя уменьшению грабежей и осуществляя строгий надзор над караулами и патрулями. По отзыву графа Ф. В. Ростопчина, генерал-губернатора Москвы во время Отечественной войны 1812, Г., "немец темного происхождения", был "человек прекраснейший, честный, беспристрастный и заботившийся, главным образом, о соблюдении внешних форм, но он был годен для дел лишь до шести часов вечера, после чего всецело поглощался трубкою и пуншем". Награжден орденом Св. Анны 1-й степени. Похоронен на Введенском кладбище в Москве.

Лит.: РБС.

Т. Бирюкова (Москва)

ГЕССЕН-ГОМБУРГСКИЙ (von Hessen zu Homburg) Людвиг-Вильгельм-Иоганн принц (1704 – 10 октября 1745, Берлин), генерал-фельдмаршал (1742). Сын ландграфа Гессен-Гомбургского Фридриха-Якоба. В 1729 прибыл в Россию вместе с братом Карлом (? – 1738) и определен в подполковники. Находился при Высочайшем дворе, рассматривался императором Петром I как партия для его дочери, будущей императрицы Елизаветы Петровны. В 1728 произведен в генерал-майоры, с 1730 генерал-лейтенант, член Военной коллегии. Был близок к Э. И. фон Бирену. В 1732 назначен командовать Персидским корпусом в прикаспийских провинциях. В том же году нанес поражение крымской орде хана Тертитирея, вторгшейся в Дагестан у селения Горячи. В конце 1733 отозван в С.-Петербург, в 1734 пожалован чином майора гвардии.

Участник русско-турецкой войны 1735–39. С 1738 директор Военной коллегии (заместил главнокомандующего действующей армией Б. К. А. фон Миниха). Заведовал эксплуатацией Ладожского канала, на базе Ладожского канального батальона создал первую в России строительно-транспортную часть.

Активный участник переворота 25 ноября 1742, приведшего к власти Елизавету Петровну; пожалован капитан-поручиком Лейб-компании (гренадерская рота Преображенского полка). С 1742 генерал-фельдмаршал, директор Шляхетного сухопутного корпуса и гвардии Измайловского полка подполковник, главноуправляющий Конторы артиллерии и фортификации. Отменил преобразования, введенные в русской артиллерии Минихом.

Награжден орденами Св. Андрея Первозванного (1794) и Св. Александра Невского.

В 1745 уехал на родину, умер в пути.

Лит.: Бантыш-Каменский Д. Н. Биография российских генерал-фельдмаршалов. Ч. 1–2. М., 1961.

С. Нетипанский (Москва)

"ГЕТЕ-ИНСТИТУТ" ("Goethe-Institut"), международная организация по распространению немецкого языка и культуры (Германия). Возник в 1932 в Мюнхене в рамках "Немецкой академии" (Deutsche Akademie), и занимался в основном повышением квалификации зарубежных германистов в Германии и направлением преподавателей немецкого языка за границу. "Немецкая академия" закрыта оккупационными властями в 1945, т. к. ее использовали в своих целях национал-социалисты. "Г.-и." возобновил свою деятельность в 1952, организовав языковые курсы в нескольких живописных западногерманских городках. В связи с активизацией зарубежной культурной политики ФРГ в 60-х гг. многие германские культурные учреждения, действовавшие за рубежом, постепенно перешли в ведение "Г.-и." Нынешняя сеть его зарубежных отделений возникла в основном в 70-х гг. С начала 90-х гг. структуры "Г.-и." стали создавать в СССР.

"Г.-и." — посредническая организация (Mittlerorganisation), ведущая по поручению Министерства иностранных дел и посольств ФРГ самостоятельную деятельность в сфере зарубежной культурной политики на основе соглашения с МИД (заключено в 1969, пересмотрено в 1976). Центральное правление находится в Мюнхене. Имеет 18 отделений в Германии и 141 за рубежом (в 76 странах). В числе крупнейших зарубежных отделений — московское. На территории бывшего СССР имеет также отделения в С.-Петербурге, Киеве, Таллине. В составе "Г.-и." ок. 3600 германских и зарубежных сотрудников. Основные направления зарубежной деятельности: реализация культурных программ с различными партнерами в стране пребывания, организация изучения немецкого языка, повышение квалификации учителей, разработка совместно с зарубежными школами и университетами учебных планов и материалов для изучения немецкого языка как иностранного, предоставление желающим актуальной информации о Германии и немецкой культуре в современных библиотеках и медиотеках.

В. Дизендорф (Москва)

ГЕТЦЕ, Гетце, Гец (Goetze) Петр Петрович (Петер Отто) фон (17 октября 1793, Аллухарм, Эстляндия — 20 декабря 1880, С.-Петербург), писатель, переводчик, государственный деятель; тайный советник (1850), почетный член Российской академии (1829). Сын Петера Отто Цеге фон Мантейфеля и дочери учительницы французского языка. Окончив Дерптский университет в 1813 со степенью кандидата философии, поступил на службу в Дерптский уездный суд (пандгерихт). После путешествия по России служил с 1817 в Департаменте духовных дел иностранных исповеданий, вскоре занял место столоначальника по протестантским делам. В 1813 занялся литературной деятельностью, перевел на немецкий язык гимн Г. Р. Державина на изгнание французов из России (Epischlyrischer Hymnus auf die Vertreibung der Franzosen aus dem Vaterlande im J. 1812, von Derschawin, Dorpat, 1814). Опубликовал ряд стихотворений и статей в периодических изданиях "Rigasches Abendblatt", "Morgenblatt", "Livonia", сочинение по вопросу о разводе (Дерпт, 1815) и др. В 1819 по Высочайшему повелению "во уважение к литературным произведениям, в воздаяние отличного усердия и трудов по службе" пожалован в титулярные советники. В том же году назначен председателем комиссии для рассмотрения проектов об образовании Евангелических консисторий в Саратове и Одессе, в 1820 член комиссий об образовании Генеральной консистории. В те же годы сблизился с министром народного просвещения А. Н. Голицыным, Александром и Ник. Ив. Тургеневыми. После упразднения комиссии — чиновник для особых поручений при князе Голицыне (1821–31). Продолжал переводческую работу (сборник "Slovanske narodni pisne" Челаковского, 1822, и др.). В 1825 получил чин надворного советника. В 1826–54 служил в Ученом комитете Министерства финансов, вначале чиновником для чтения публичных бумаг, с 1829 член комитета. Близок к министру финансов графу Е. Ф. Канкрину. Одновременно изучал сербский язык, занимаясь с В. Караджичем, издал сборник переводов на немецкий язык сербских народных песен "Serbische Volkslieder in Deutsche übertragen" (СПБ, 1827). В 1828 издал сборник переводов 80-ти русских песен "Stimmen des Russischen Volks" (Штуттгарт), в предисловии к которому Г. дал довольно подробную характеристику песен русского народа, осветил их историю. С 1829 старший директор комиссии погашения государственных долгов (с 1848 управляющий) с сохранением прежних должностей. В 1846

награжден Российской академией золотой медалью с надписью "Приносящему пользу Российскому слову". Г. занимался также историей родного края. Его сочинение "Albert Suerbeer, Erzbischof von Livland und Esthland" удостоено Демидовской премии. Считался одним из лучших финансистов своего времени в России.

В 1860 вышел в отставку и продолжал свои научные и литературные занятия. В 1855 получил ученую степень почетного доктора философии Ростокского университета. Среди работ Г., изданных при его жизни: "Zwölf Urkunden zur ältesten livländischen Geschichte von 1225–1237" (в кн.: "Mittheilungen aus der Livl. Geschichte", Buch 8), "Родословная таблица владетельных предков Российского императорского дома" (СПБ, 1863), перепечатанная в "Русской старине" (1875, т. 1, с испр. и доп.), "Карл Леопольд, герцог Мекленбургский" ("Русская старина", 1875, т. 2) и др. Г. – автор перевода на немецкий язык сочинения А. С. Шишкова "Рассуждение о российском языке" (СПБ, 1823), а также мемуаров, изданных уже после его смерти ("Fürst Al. N. Galizin und seine Zeit" [Лейпциг, 1882, рус. пер. (отрывки) – "Русский архив", 1902, кн. 3, № 9, с. 66–107; № 11, с. 321–329].

Г. награжден российскими и иностранными орденами. Женат на Эмме Фоминичне Пирсон де Балмадис; имел пятерых дочерей. Похоронен на Волковском лютеранском кладбище (могила не сохранилась).

Лит.: Модзалевский Б. Л. Список чинов Императорской Академии наук 1725–1907. СПБ, 1908. Recke J. F. Napiersky C. E. Allgemeines Schriftsteller- und Gelehrten-Lexicon der Provinzen Livland, Estland und Kurland. Mitau, 1827–1832. Т. 1–4. ПРП.

Архив: ЕГИА. ф. 1548, оп. 3, ед. хр. 534, л. 117–134.

А. Рыскаков (С.-Петербург)

ГЕФТ (Heft) Александр Артурович (25 декабря 1912, с. Акимовка, Мелитопольского у., Таврической губ. – 17 октября 1990, Горький), инженер-судостроитель, доцент. Брат Н. А. *Гефта*. Его отец – Артур Готлибович Г. – выходец из г. Казатин Винницкой обл. В 1937 окончил Одесский институт инженеров водного транспорта. Работал на судостроительных и судоремонтных заводах Ленинграда (1937) и Туапсе (1938–41). В сентябре 1941 депортирован в Казахстан. В 1942 мобилизован в "трудармию", направлен на станцию Котлас в Архангельской обл. В январе 1947, по решению Верховного Суда СССР, получил право выезда в Архангельск для работы по специальности. С 1946 на спецпоселении в Котласе, где в 1949–67 работал на Лиственском судостроительном заводе (главный инженер с 1955). Член КПСС (с 1962). В 1967–76 доцент кафедры технологии судостроения и судоремонта Горьковского института инженеров водного транспорта. Награжден орденом "Знак Почета".

А. Кеслер (Н. Новгород)

ГЕФТ (Heft) Николай Артурович (18 мая 1911, с. Акимовка Мелитопольского у., Таврической губ. – 25 августа 1944, ок. пос. Седлец, Польша), инженер-судомеханик, разведчик, майор. Брат А. А. *Гефта*. Окончил Одесский машиностроительный техникум и в 1936 Одесский институт инженеров водного транспорта (ныне Одесский институт инженеров морского флота). Работал в Архангельске в объединении "Нефтефлот" судовым механиком, в предвоенные годы – в Туапсе, начальник механико-судовой службы Черноморского флота. С началом Великой Отечественной войны Г. направлен в управление флота в Одессу, где устанавливал вооружение на кораблях. В сентябре 1941 вместе с семьей выслан в пос. Аул Семипалатинской обл. Казахской ССР. 20 января 1942 Г. мобилизован в "трудармию". Работал в Челябинске на строительстве металлургического комбината в стройотряде № 1. Там же он завербован органами НКВД для работы в тылу врага, курсант разведшколы в г. Энгельс Саратовской обл. под фамилией Золотников. В июне 1943 заброшен в тыл противника в качестве связного с задачей обосноваться в Одессе. Там при помощи отца, который оставался на оккупированной территории, ему удалось получить документы и с 1 июля 1943 начать работать старшим инженером Стройнадзора по мехчасти. Эта организация контролировала ремонт и строительство судов для немецкого военного флота на заводе № 1 Одесского порта (бывший завод им. А. Марти). На заводе Г. создал подпольную группу, которая занималась диверсиями, саботажем, сбором разведданных. Ситуация вынудила Г. стать резидентом. Весной 1944, накануне освобождения Одессы, Г. со своей группой предотвратил уничтожение оккупантами завода. После освобождения Одессы 10–14 апреля 1944 Г. выполнял обязанности руководителя завода им. А. Марти. За работу в тылу врага представлен к награждению орденом Отечественной войны 1-й ст. В августе 1944 Г. возглавил диверсионную группу "Авангард", заброшенную в тыл врага, которая действовала на территории Западной Украины, Польши, Чехословакии. 25 августа 1944, прикрывая отход группы "Авангард", Г. и еще три партизана погибли в бою. Посмертно Г. награжден медалью "Партизану Отечественной войны" 1-й ст., а в 1965 орденом

Отечественной войны 1-й ст. Перезахоронен на Аллее Славы в Одессе, его именем названа одна из улиц города. Г. стал прототипом героя художественного фильма "Повесть о чекисте" (1969) советского разведчика Николая Густавовича Крафта (его роль сыграл питерский актер Л. Норейка); о нем также снят художественный фильм "Схватка", опубликован ряд книг, среди которых документальная повесть В. Михайлова "Повесть о чекисте".

Лит.: Клев Е. Подвиг Е. Герой гибельных фронтов Зари // Архив ВЧК-ГПУ-НКВД-КГБ. Научно-публицистический журнал. 1994. № 1; 1995. № 1/2.

В. Клец (Днепропетровск);
с использованием материалов
Б. Сапрунской и А. Кеслера (Н. Новгород)

ГЕФТ (Hoeft) Франц Андреевич (1797, Пруссия – 26 мая 1844, Берлин), биолог, врач, гофакушер Императорского двора, коллежский советник (1837). Учился в прусской Медико-хирургической академии. В 1815–16 был хирургом военного госпиталя. По окончании Берлинского университета (1819) Г. был удостоен степени доктора медицины и хирургии; в 1823 получил степень доктора медицины в России и был избран членом Императорского Московского общества испытателей природы и Физико-медицинского общества при Московском университете. В 1820–27 Г. работал врачом в Курской губ., где производил прививки против оспы, одновременно изучал флору губернии, опубликовал каталог с описанием 740 видов растений. Для совершенствования медицинского образования в течение двух с половиной лет путешествовал по Германии, Италии, Франции, Голландии, Великобритании (был удостоен звания почетного члена Британского медицинского общества). По возвращении в Россию выдержал экзамен в Медико-хирургическую академию и получил звание акушера. В 1830 Г. был направлен окружным врачом в г. Пятигорск, участвовал в борьбе с эпидемией холеры на Северном Кавказе (1830–31). С 1832 инспектор Кавказской врачебной управы, из которой уволился по болезни. В 1834 переехал в С.-Петербург и поступил на службу в Воспитательный дом: с апреля 1834 – старший врач, с июня 1835 – профессор повивального искусства Родовспомогательного заведения. В 1837 утвержден младшим советником департамента казенных врачебных заготовлений. В 1842 участвовал в экспедиции по исследованию минеральных вод Кавказа. В мае 1844 выехал в Берлин для лечения, где и умер.

Награжден орденом Св. Владимира 4-й ст. Именем Г. названо растение – Erodium Hoeffianum.

Соч.: Каталог дикорастущих растений, находящихся в Дмитриевском уезде, что на Свапе Курской губернии. М., 1826. Руководство к повивальному искусству. СПб., 1840. 2-е изд. СПб., 1861–62.

Лит.: Шереметевский А. А. История ботаники в России до 60-х гг. 19 в. Новосибирск, 1979.

В. Ремир (С.-Петербург)

ГЕШВЕНД (Geschwend) Александр Романович (21 октября 1833, С.-Петербург – 23 октября 1905, там же), гражданский инженер, архитектор. В 1853 окончил Строительное училище в С.-Петербурге, работал помощником архитектора на Петербургско-Варшавской ж. д. В 1856–61 под руководством Н. Л. Бенуа участвовал в возведении ряда зданий в Лисинском лесничестве. Получив в 1859 звание архитектора, поступил в строительное отделение Петербургского губернского правления. В 1867–77 участковый архитектор (осуществлял контроль за строительными работами на вверенной ему территории). В 1876–81 служил в Городской управе, построил по проекту Н. Л. Бенуа городской Арестный дом. Одновременно служил архитектором в коммерческом Обществе страхования от огня, затем – в Петербургском правлении Гуляйского земельного банка. В 1880-х гг. служил в Дирекции Императорских театров, обустроил репетиционный зал для балетной труппы и построил для нее склад декораций при здании Дирекции (на ул. Росси), а также здание мастерских возле Мариинского театра. С 1881 избирался гласным (депутатом) Городской думы, с 1888 входил в исполнительную комиссию, ведавшую муниципальным управлением народного образования. Участвовал в проектировании и строительстве учебных зданий. Среди них – два дома для городских училищ и народная школа на Охте, два здания училищ на Петербургской стороне. Г. также организовал несколько читален, школу десятников и др. В 1890-е гг. губернский архитектор в Петербурге. По проектам Г. возведено несколько доходных домов, в т. ч. принадлежащих Финляндской ж. д., частным лицам. Сооружил фонтан Александровского сада перед зданием Адмиралтейства (по проекту И. А. Мерца).

Лит.: Барышников Г. Р. Юбилейный сборник сведений о деятельности бывших воспитанников Института гражданских инженеров (Строительного училища); в 1 т. СПб., 1869. с. 79–81, в т. Гешвенд (Некролог). "Зодчий", 1905, № 45, с. 467. Архитекторы-строители С.-Петербурга середины XIX – начала XX в. Справочник. СПб., 1996. Веснин Н. Н., Воронцова Л. Ю. Фонтан Александровского сада в кн.: Краеведческие записки. Исследования и материалы, в. 5. СПб., 1997, с. 110–124.

М. Микшаитов (С.-Петербург)

ГЗЕЛЬ Гезель, Гсель, Кселль, Взель (Gsell) Георг (28 января 1673, Сан Гаспан — 22 ноября 1740, С.-Петербург), художник, выходец из Швейцарии. Учился в Вене (1690–95). С 1704 работал в Амстердаме. В 1717 консультировал русского царя Петра I при покупке на аукционах картин для Большого Дворца в Петергофе, составивших первые собрания европейской живописи в России. В том же году по его приглашению приехал в С.-Петербург. Писал портреты (графа П. А. Толстого, 1720-е гг., ГРМ), религиозные картины для лютеранской церкви Св. Петра (1729, ныне в Государственном Эрмитаже) и Петропавловского собора (1730–31). Большим успехом пользовались исполненные Г. натюрморты, которые украшали как залы императорских дворцов, так и покои в частных домах и, по словам Я. Штелина, считались современниками "переходными". Менее уверенно Г. чувствовал себя в роли художника-монументалиста, хотя осуществил значительное количество декоративных работ, выполнил росписи плафонов (Летний дворец Петра I, 1719), оформлял придворные праздники (украшение Триумфальных ворот на Адмиралтейском острове аллегорическими картинами, 1731–32, проекты иллюминаций и др.). Поскольку место придворного живописца было занято, Г. пришлось довольствоваться отдельными государственными и частными заказами, чтобы иметь постоянный источник доходов, он в 1725 поступил на службу в только что учрежденную Петербургскую АН и был причислен к Кунсткамере, изображал находящиеся там "раритеты" ("Великан Буржуа", 1720-е гг., ГРМ; "Портрет бородатой женщины", 1734). С 1726 преподавал в фигурном классе академической гимназии, с 1732 — в Рисовальной палате АН.

Его жена Мария Доротея Генриетта Г. (13 мая 1678, Нюрнберг — 5 мая 1743, С.-Петербург), с 1718 занимаясь оформлением коллекций в Кунсткамере, выполнила с натуры большое количество рисунков акварелью с изображениями птиц и насекомых. С 1724 преподавала в фигурном классе Петербургской АН.

Лит.: Записки Якоба Штелина об изящных искусствах в России, т. 1, М., 1990, с. 49, 48–50, 95, 97.

К. Мачтовский (С.-Петербург)

ГИБШМАНЫ (Hübschmann) фон, российский дворянский род, происходящий из Курляндии. Родоначальник — Иоганн Мартин Андреас фон Г., доктор медицины (1799), надворный советник (1813), Зельбургский уездный врач, в 1802 принял российское подданство. Его сыновья: Иоганн Эдуард фон Г. (1801 — ?), доктор медицины, статский советник и Карл Фридрих фон Г. (1804 — 87), настор приходов Сикельн и Борн, в 1846 утверждены в правах потомственного дворянства Российской империи и внесены в 2-ю часть дворянской родословной книги Псковской губ. (1849), а также в особый матрикул российских дворянских родов Курляндской губ., не принадлежащих к коренному курляндскому дворянству (1862), они основали две ветви рода, потомки младшей линии которых известны и в настоящее время (Москва).

Внук Иоганна Эдуарда фон Г. — Георгий Иоганн Рудольф фон Г. (1878 — ?), надворный советник (1913), инженер путей сообщения, инженер для поручений при Управлении Полесских железных дорог (1916).

Старший сын Карла Фридриха фон Г. от брака с А. фон Шлейер — Александр Карлович (Александр Эдуард Георг) фон Г. (11 августа 1839, Сикельн — 25 августа 1893, С.-Петербург), действительный статский советник (1892), инспектор Главной инспекции железных дорог, основатель династии инженеров-путейцев. По окончании Петербургского университета со званием кандидата математических наук (1860) поступил в Институт Корпуса путей сообщения, в 1863 выпущен с чином поручика. Начал службу в Главном обществе Российских железных дорог, в 1866–73 занимал различные должности по службе подвижного состава и тяги в Обществе Одесско-Балтийских железных дорог. В 1873 причислен к Технико-инспекторскому комитету Министерства путей сообщения, с 1879 служил в Центральной инспекции по надзору за изготовлением подвижного состава на русских заводах; член Совещания при министерстве для обсуждения вопросов о правительственном надзоре за железнодорожными тарифами (с 1882) Технических совещаний при Департаменте железных дорог (с 1885), и с председателя его 3-го отдела по подвижному составу железных дорог (1889–90). С 1885 участковый инспектор Балтийской, Царскосельской и Сестрорецкой железных дорог, с 1887 член Учебного отдела Министерства путей сообщения, в 1889–92 инспектор Петербургско-Варшавской ж. д., в 1892–93 один из 12-ти инспекторов Главной инспекции железных дорог. Автор трудов по вопросам подвижного состава и тяги железных дорог, один из которых — "Описание важнейших типов подвижного состава, построенного нашими заводами" (1887) удостоен премии Конференции Института инженеров путей сообщения (1888). Член Русского технического общества. Кавалер орденов Св. Владимира 3-й ст. (1889), Св. Станислава 2-й ст. (1876),

Св. Анны 3-й ст. (1871). Был женат на Е. А. Мансфельд, дочери коллежского советника.

Его старший сын — Евгений Александрович (Евгений Эдуард) фон Г. (1872—1934, Москва), инженер путей сообщения, профессор московского Института путей сообщения (Института инженеров транспорта), коллежский советник (1911). По окончании Института путей сообщения (1895) служил штатным инженером на строительстве Пермь-Котласской (1896—98), Киево-Ковельской (1899—1902), Московской окружной (1902—09) железных дорог. С 1911 инженер по новым работам Московско-Курской и Нижегородской железных дорог.

Сын Евгения Александровича Евгений Евгеньевич Г. (1905—73), доктор технических наук (1940), профессор, заслуженный деятель науки и техники РСФСР, заведующий кафедрой тоннелей и метро (1939), декан дорожно-строительного факультета Московского автодорожного института (МАДИ), автор более 100 научных работ, награжден орденами Ленина, Трудового Красного Знамени, Красной Звезды.

Соч.: Список печатных трудов Института инженеров путей сообщения. 1810—1910. СПб., 1910; Научные работники Москвы. М., 1926. с. 21; Корольков В. С., Е. Е. Гибшман и др. Труды МАДИ. в. 56. М., 1973. с. 5—6.

Архив: РГИА. ф. 228. оп. 228. д. 1606, 1607, 1609, 1610; ф. 1343. оп. 19. д. 1607, 1608.

А. Краско (С.-Петербург)

ГИЗЕ (Giese) Фердинанд (Федор) Иванович (Иоганн Эммануэль Фердинанд) (13 января 1781, Шаумбург, близ Кюстрина, Пруссия — 10 мая 1821, Митава), химик, фармацевт, член-корреспондент Петербургской АН (1809). Из семьи пастора. После окончания Кюстринской гимназии поступил в лабораторию Шрадера в Берлине для изучения фармации и химии. В 1802, после непродолжительной работы на химической фабрике Дингплера в Аугсбурге, переехал в Вену, где служил придворным чиновником — помощником при Императорской аптеке. В 1803 получил приглашение своего друга фон Якина занять место адъюнкта в учреждающемся Харьковском университете. В 1804, накануне отъезда в Россию, защитил в Эрфурте диссертацию на степень доктора философии. Стал одним из первых преподавателей химии Харьковского университета: с 1804 адъюнкт, с 1805 экстраординарный, в 1811—14 ординарный профессор. Занимался гл. обр. аналитико-химическими и фармацевтическими вопросами; провел физико-химический анализ минеральных вод Украины, химический анализ метеоритов, каменного угля, селитры и др. Издал учебник по фармации "Lehrbuch der Pharmacie..." (т. 1—4, Рига-Лейпциг, 1806—11). Главный труд Г. — учебник "Всеобщая химия для учащих и учащихся" (т. 1—5, Харьков, 1812—17; пер. с нем. В. Комиссинского; издание финансировалось Министерством народного просвещения), считался образцовым руководством по химии, превосходившим аналогичные зарубежные издания. В октябре 1814 по распоряжению попечителя университета графа А. К. Разумовского Г. переведен ординарным профессором кафедры химии и фармации в Дерптский университет. Занявшись фитохимическими исследованиями, Г. в 1818 впервые выделил из хинной коры чистый алкалоид хинин. Разработал методы выделения индивидуальных химических соединений из растений. Автор ок. 40 научных трудов. Среди учеников Г. — основатель термохимии Г. Гесс.

Соч.: Физико-химическое и врачебное испытание минеральных вод и некоторой глины близ г. Ореля (Харьков, 1806 (на совм.)); Известие об испытании минеральных вод в селах действительного статского советника С. М. Кочубея (Харьков, 1807, Arcana der Art. 1. Oktober 1807 in Chemischer Gesichtspunkt gefasster Meteorstein (на совм.); "Scherer's Annalen", 1808, № 1; О выгоднейшем способе добывать и очищать селитру, основанном на химических началах (Харьков, 1811; Chemische Untersuchungen der Wasserkräfte und der Kochsalzsoole Siberiens, Scherer's Nord. Arch. der Chemie, 1815, № 1; Darstellung der eigentlichen Chemie (Dorpat, 1820; Über ein [angeblich] neues Metall, "Gilbert's Annalen", 1821, № 68; Über Verunreinigung der englischen Schwefelsäure und des Schwefels, 1821.

Лит.: Гавриловский Н. А., Ф. Г. Кераник и открытие Харьковского университета, "Журнал Министерства народного просвещения", 1872, т. 165; Сапожников И. В., Из прошлого химической лаборатории Харьковского университета, в кн.: Глинковский сборник. Материалы для развития химии в России, М., 1907; Тамман О., Очерк развития химической лаборатории Дерптско-Юрьевского университета с 1802 по 1892 г., там же; Биографический словарь профессоров и преподавателей Юрьевского, бывшего Дерптского университета за 100 лет его существования (1802—1902), т. 1, Юрьев, 1902; История Фармацевтического дела в Петербурге — Петрограде — Ленинграде, в кн.: Труды Ленинградского химико-фармацевтического института, в. 10, 1960; Гаммерман А. Ф., Курс фармакогнозии, 6 изд., Л., 1967; Волков В. А., Вонский Е. В., Кузнецова Г. И., Химики. Биографический справочник, Киев, 1984; Poggendorff J. C., Biographisch-literarisches Handwörterbuch zur Geschichte der exakten Wissenschaften, Bd. 1, Lpz., 1859; Бреслау и Ефрос, РБС.

В. Регир (С.-Петербург)

ГИЗЕЛЬ И., см. *Иннокентий*.

ГИЗЕТТИ (Guizetti) Герман Антонович (10 февраля 1805, Москва – 8 февраля 1881, С.-Петербург), юрист, сенатор (1863), тайный советник (1863). Отец – Антон Адамович Г. (1763 – 1841), потомок старинного венецианского дворянского рода Гизетти ди Капоферри (Guizetti di Capoferri), занимался купеческим делом в Нарве, затем в Москве, где впоследствии стал биржевым маклером. Мать – Елизавета Андреевна, урожденная Кристер (1783 – 1862).

Получив первоначальное образование в петербургском реформатском пансионе пастора И. Мунальта, поступил вольнослушателем в Московский университет, но затем перевелся на юридический факультет Дерптского университета, который окончил в 1826. С 1827 служил в особой канцелярии Министерства финансов по кредитной части, однако по состоянию здоровья был вынужден покинуть С.-Петербург и в 1828 переехать в Москву. Служил помощником бухгалтера (до 1834) в Московской конторе Государственного Коммерческого банка. В 1832 получил степень доктора права в Кенигсбергском университете. Был приглашен генерал-губернатором Восточной Сибири генерал-лейтенантом Сулимой на службу в Сибирь. Сменивший Сулиму генерал-майор С. Броневский также оказывал покровительство Г. В 1834 назначен чиновником особых поручений Сольвычегодского отделения Иркутской каменной палаты с исправлением должности советника Иркутского губернского правления. В 1835 неоднократно проводил следствия в Забайкальской обл., Кяхте и др. В 1836 Г. женился на дочери Броневского Варваре Семеновне, переехал в С.-Петербург (1837), служил в департаменте исполнительной полиции. В 1838 по совету графа М. М. Сперанского поступил на службу в Министерство юстиции, был прикомандирован к комитету для проверки Свода законов. После закрытия комитета (июль 1839) назначен чиновником особых поручений 6-го класса при Министерстве юстиции, занимал должность начальника (утвержден в 1840) 1-го отделения департамента Министерства юстиции, с января 1841 чиновник особых поручений 5-го кл. Одновременно в 1839–44 читал лекции по практическому уголовному судопроизводству в Училище правоведения в С.-Петербурге. В 1842 перешел в Канцелярию статс-секретаря по принятию прошений и занял должность производителя дел по рассмотрению жалоб на решения гражданских судебных департаментов Сената. В 1844 произведен в статские советники, в 1850 – в действительные статские советники. С 1856 юрисконсульт Коммерческого банка с оставлением в должности чиновника для особых поручений. С 1863 член консультации при Министерстве юстиции. Присутствовал в департаментах Сената: Межевом, 4 м. Гражданском кассационном, заведовал 1-м отделением 3-го департамента. В 1880 по состоянию здоровья был вынужден просить о переводе в общее собрание 3-го, 4-го и Межевого департаментов. Имел двух сыновей и двух дочерей. Сын – Анатолий Германович Г. (1846 – 1909), был сенатором. Награжден орденами Св. Владимира 4-й (1862) и 2-й (1870) степеней, Св. Анны 1-й ст. (1866). Похоронен в Воскресенском Новодевичьем монастыре.

Лит.: РБС.

Л. Г.

ГИЛЛЕНШМИДТ (Gyllenschmidt) Яков Федорович фон (21 октября 1870 – 1918 или 1919), генерал-лейтенант (1916). Из дворян Грязовецкого у. Вологодской губ. Православного вероисповедания. С 1880 паж Высочайшего двора, в 1889 – камер-паж, в 1890 окончил Пажеский корпус по 1-му разряду и выпущен в 1-ю конно-артиллерийскую батарею подпоручиком, в 1891 переведен в гвардию тем же чином, с 1894 поручик, с 1895 адъютант 1-го дивизиона Гвардейской конно-артиллерийской бригады; с 1898 штабс-капитан, бригадный адъютант. Прекрасный наездник. Г. в июне 1898 взял первый приз на скачках Военного министерства. В 1902 произведен в капитаны и назначен командиром 1-й Е. и. в. батареи Гвардейской конной артиллерии. С 1903 подполковник, в марте 1904 переведен в Терско-Кубанский конный полк, участвовал в русско-японской войне 1904–05. В составе различных кавалерийских отрядов, временно командуя полком, отличился под Ляояном, на р. Шахэ, при Сандепу и под Мукденом. За боевые отличия награжден золотым оружием с надписью "За храбрость". В 1905 временно командовал Кавказской конной бригадой. С января 1906 командир Кавказского запасного конного дивизиона, с июня того же года – командир 44-го (с 1907 – 17-го) драгунского Нижегородского полка, с апреля 1910 – командир 1-й бригады Кавказской кавалерийской дивизии, в мае произведен в генерал-майоры, с июня – командир лейб-гвардии Е. и. в. кирасирского полка. В мае 1913 причислен к Свите Е. и. в., неоднократно временно командовал 2-й бригадой 1-й гвардейской кавалерийской дивизии, с апреля 1914 – командир лейб-гвардии Конной артиллерии. Участник Первой мировой войны 1914–18. С октября 1914 командовал 3-й Донской казачьей дивизией, затем – 2-й гвардейской кавалерийской

дивизией и временно гвардейским конным отрядом (во время Варшавско-Ивангородской операции 1914). С мая 1915 командовал 4-м кавалерийским корпусом. Летом и осенью 1915 в Полесье умело маневрируя, сумел не допустить прорыва германских и австро-венгерских кавалерийских масс. Летом 1916 с незначительным успехом пытался прорвать сильные укрепления противника в Полесье. В конце 1917 при дислокации 4-го кавалерийского корпуса на Кавказ выбыл его на Дон и разместился с его штабом в Ростове-на-Дону. В январе 1918 сдал командование корпусом генералу А. П. Богаевскому и вступил в ряды Добровольческой армии. Участник Ледяного (Кубанского) похода. В апреле 1918, при отступлении Добровольческой армии от Екатеринодара, попал в окружение и пропал без вести. По некоторым данным расстрелян петлюровцами в 1919.

Награжден орденами Св. Станислава 1-й и 2-й степеней, Св. Анны 1-й, 2-й, 3-й степеней, Св. Владимира 2-й, 3-й, 4-й степеней, Св. Георгия 4-й ст., а также орденом Саксен-Ангальтского Альбрехта Медведя 1-го кл., французским Кавалерским Крестом 1-го кл. и Командорским Крестом Ордена Почетного Легиона.

Лит. Запончковский Л. М. Мемуарный период мировой войны на русском театре 1914–1918 гг., т. 1–2. М.–Л., 1929–1930. Гевацкий Н. А. Русско-японская война 1904–05 гг. М., 1936. Керсновский А. А. История русской армии. М., 1993–94. т. 3–4. Сытин.

С. Нелипович (Москва)

ГИЛЛЕНШМИДТ, Гилленшмит (Gyllenschmidt) Яков Яковлевич (1782 – 24 марта 1852, С.-Петербург), генерал от артиллерии (1843). Из дворян Лифляндской губ. Учился в частном училище. Военную службу начал в 1795 капитан-вармусом во 2-м Канонирском полку. С 1827 на Кавказе, участвовал в русско-иранской войне (1826–28), был в сражениях у горы Аланз, при взятии Сардарабата, Эривани и Тебриза. В 1828 произведен в генерал-майоры и назначен начальником артиллерии Отдельного Кавказского корпуса. В русско-турецкую войну 1828–29 был при взятии Карса, Эрзерума и др. Участвовал в нескольких экспедициях против горцев, в 1831 за успешные действия артиллерии под его командованием произведен в генерал-лейтенанты. Затем служил в Царстве Польском. Награжден многочисленными орденами, золотой шпагой и другими знаками отличия.

Лит. Из записок Н. Н. Муравьева-Карского // Русский архив. 1877. т. 1.

А. Терещенко (Ростов н/Д)

ГИЛЬ (Giel) Христиан Христианович (23 ноября 1837, Висбаден – 14 или 15 сентября 1908, близ Дрездена), петербургский нумизмат и коллекционер. Окончил гимназию в Висбадене, затем 3 года слушал лекции по химии у профессора Фрезениуса, занимался в его химической лаборатории. В 1867 прибыл в Россию. Решив посвятить себя педагогической работе, служил воспитателем внуков князя А. М. Дондукова-Корсакова, затем – воспитателем сыновей графа И. М. Толстого – Ивана Ивановича (будущего министра народного просвещения) и Дмитрия Ивановича (будущего директора Эрмитажа). С графами И. И. и Д. И. Толстыми Г. поддерживал отношения до конца жизни, получал от них пенсию и жил в их доме.

С 1869 Г. начал интересоваться русскими монетами, это увлечение привил и своим воспитанникам. Благодаря практическому и научному руководству Г. составлена нумизматическая коллекция И. И. и Д. И. Толстых (позднее ее единоличным владельцем стал И. И. Толстой) – крупнейшее частное собрание в дореволюционной России (в 1917 передана в Эрмитаж). При содействии Г. в 1874 Толстые приобрели коллекцию генерала Ф. Ф. Шуберта, в которой находился редчайший экземпляр т. н. Константиновского рубля 1825. Г. выполнил краткое описание этой коллекции (Quelques remarques sur la collection Schubert, St. Petersburg, 1880). С 1880-х гг. Г. собирал монеты Боспорского царства и Причерноморья, для чего неоднократно ездил в Крым и на Кавказ. С приобретением крупных коллекций А. М. Подшивалова и князя А. А. Сибирского собрание Г. пополнилось несколькими нумизматическими редкостями (впоследствии Г. уступил собрание боспорских и сарматских монет великому князю Александру Михайловичу). В 1884 Г. претендовал на должность хранителя Эрмитажа. Большой знаток собраний монет в России и за рубежом, Г. помогал многим нумизматам в пополнении их коллекций, вел коллекцию великого князя Георгия Михайловича, делая за него большинство закупок, помогал также Эрмитажу.

Г. – составитель "Таблиц русских монет" 12–19 вв., ставших настольной книгой для собирателей, составитель и руководитель (до 1900) многотомного издания корпуса русских монет 18–19 вв., предпринятого великим князем Георгием Михайловичем (в 1888–1914 вышло 10 томов). Член (с 1885) Московского кружка нумизматов, ставшего основой Московского нумизматического общества (его действительный член с 1888). Действительный член Русского археологического общества (с 1881). В 1894 научная общественность отметила 25-летие нумизматической деятельности

Г. в России, в связи с чем на Петербургском монетном дворе по инициативе великого князя Георгия Михайловича отчеканена золотая медаль (по лепке А. Ф. Васютинского). Современники отмечали высокий авторитет Г. в научной и коллекционерской среде. Г. вел на немецком языке обширную переписку и, как вспоминал историк и археограф В. Г. Дружинин, "так и не научился хорошо говорить по-русски".

В 1908, в связи с болезнью сердца, Г. уехал лечиться в Германию. Похоронен графом И. И. Толстым на кладбище "Weißer Hirsch" ("Белый олень") под Дрезденом. В память Г. выпущены памятные жетон и медаль.

Соч.: Тебулы русских монет двух последних столетий. Практическое руководство для собирателей. СПБ, 1892. 2 изд. СПБ, 1898. О бесценных монетах с монограммами ЕАЕ, ВАУ и ГВ. Одесса, 1895. Новые приобретения всего собрания [Коллекция монет греческих колоний северного берега Черного моря]. СПБ, 1895. Список монет, поступивших в мое собрание в 1892 и 1893 гг. СПБ, 1895. Гильь Хр., Игельт А. Русские монеты, чеканенные в 1801–1904 гг. Практическое руководство для собирателей. СПБ, 1904. Keine Beiträge zur ältesten Numismatik Südrußlands. Москва, 1886.

Лит.: Дашкевич М. Х. Х. Гиль [Некролог]. "Записки Императорского Русского археологического общества". СПБ, 1908, т. 1, в. 2–3. Срезневский А. В. Х. Х. Гиль [Некролог]. В кн.: Нумизматический сборник, т. 1. М., 1911. Спасский И. Г. Нумизматика в Эрмитаже. В кн.: Нумизматика и сфрагистика, т. 2. М., 1970. Его же. К истории создания корпуса русских монет XVII и XX вв. // ВИ. Вспомогательные исторические дисциплины, т. 20. Л., 1989. Вересцагина Т. Б. С русских нумизматов. По "Воспоминаниям" В. Г. Дружинина. В кн.: Нумизматический сборник, ч. 2. М., 1994 (Труды Государственного Исторического музея, в. 85). – Ермишин Е. Ефрон.

Архив: Российская национальная библиотека, ф. 604, ед. хр. 586.

К. Юхименко (Москва).

ГИЛЬДЕБРАНДТ (Hildebrandt) (сценический псевдоним – Арбенина) Николай Федорович (21 июля 1863, Дерпт – 14 августа 1906, С.-Петербург), актер, переводчик. Воспитывался в семье графини А. А. Бахметевой в Москве. С 16 лет участвовал в домашних и любительских спектаклях, для которых переводил и сочинял пьесы. Учился на математическом факультете Московского университета, но затем поступил в драматический класс актера И. В. Самарина при Московской консерватории. С 1884 работал в московском Малом театре, исполняя небольшие роли "молодых людей". С 1896 – в труппе Александрийского театра (С.-Петербург). Выступал на провинциальных сценах – во Владимире, Курске, Рязани, Туле и других городах. Исполнял героические и характерные роли. Переводил произведения испанского драматурга П. Кальдерона, французского поэта А. де Мюссе, немецкого драматурга И. Ф. Шиллера. Пьесы в переводах Г. исполнялись в театрах Москвы и С.-Петербурга. Работал в области театральной критики. Наиболее значительное сочинение – монография "Альфред де Мюссе и Рашель". Член правления Театрального общества. Один из инициаторов создания Союза музыкальных и драматических писателей, а также созыва Всероссийского съезда драматургов.

Похоронен на Волынецехтинском еврейском кладбище. Дочь Г. – Ольга Николаевна (сценический псевдоним – Арбенина, 1897 – 1980), актриса и художница.

Соч.: Загадочный театр. Сборник переводов. СПБ, 1906.

Лит.: Кугель А. Гамлет Н. Ф. Арбенина. "Театр и искусство", 1908, № 34.

В. Гофнадель (Сегежа).

"ГИЛЬДЕБРАНДТ (СЫНОВЬЯ) И ПРИС", машиностроительная фирма в области сельского хозяйства. Основана поселянином-собственником К. Гильдебрандтом (1833 – 1900) под названием "Заводы земледельческих машин К. Гильдебрандта" в с. Хортица (1878–1917); в 1890–1914 основное производство в с. Шевченко Александровского у. Екатеринославской губ. Фирма специализировалась на производстве плугов, сеялок, жаток, механизмов для ветряных мельниц и другой техники. В 1902 Гильдебрандт передал управление фирмой своим сыновьям и зятю П. П. Прису и переименовал ее в "Торговый дом Гильдебрандт (сыновья) и Прис". Количество рабочих на предприятиях составляло: 26 чел. в 1880, 29 – в 1896, 68 – в 1897, 180 – в 1914. Выпущено продукции: в 1896 на сумму 38 тыс. руб., в 1904 – на 116 тыс. руб., в 1912 – на 160 тыс. руб., в 1914 – 350 тыс. руб. В 1908 фирма получила медаль Международной выставки в Лондоне. К 1914 капитал предприятия составил 500 тыс. руб. С началом Первой мировой войны 1914–18 производство резко сократилось. С 1915 функционировал только завод в Хортице, выпускавший снаряды и повозки для нужд армии. В 1917 на нем работало 80 чел.; было выпущено продукции на 61 тыс. руб. В 1919 заводы национализированы.

Лит.: Neufeld D. Pflüge und Dreschmaschinen in der Steppe. – "Forschungen zur Geschichte und Kultur der Russlanddeutschen". 1964, № 4. The Mennonite encyclopedia, v. 4. – Ehrt C. Nemor. Scottdale, 1955.

Н. Осташева (Днепропетровск).

ГИЛЬДЕБРАНДТЫ, см. *Гильтебрандты*.

ГИЛЬДЕНШТУББЕ (Gildenstubbe) Александр Иванович (Магнус Александр Людвиг) фон (7 января 1801, Каунифер, о. Эзель – 23 апреля 1884, С.-Петербург), военный деятель, генерал от инфантерии (1864), генерал-адъютант (1859), член Государственного совета (1879). Из остзейских дворян. По окончании 1-го кадетского корпуса в С.-Петербурге (1819) выпущен прапорщиком в лейб-гвардии Волынский полк. Подпоручик (1819), поручик (1824), штабс-капитан (1826). Участвовал в подавлении Польского восстания 1830–31, отличился в сражениях при Грохове (14 мая 1831) и на Поварских высотах (под Вильно), произведен в капитаны (1831). С декабря 1832 полковник. В ноябре 1834 вышел в отставку. В январе 1836 вновь поступил на службу в лейб-гвардии Егерский полк, в январе 1837 переведен в лейб-гвардии Финляндский полк, командовал 1-м батальоном. С сентября 1843 генерал-майор, в декабре того же года назначен состоять при штабе главнокомандующего гвардейским и гренадерским корпусами. С июня 1845 командир 1-й бригады 1-й гренадерской дивизии, с апреля 1848 командир лейб-гвардии Семеновского полка, с января 1849 командир 1-й бригады 1-й гвардейской пехотной дивизии с оставлением в должности командира полка. В апреле 1852 (по другим данным в 1853) произведен в генерал-лейтенанты, в мае того же года ему разрешено носить мундир лейб-гвардии Семеновского полка, с декабря – командующий запасными батальонами гвардейской пехоты. Участник Крымской войны 1853–56. С февраля 1854 начальник 1-й гренадерской дивизии, отличился при обороне Севастополя, награжден орденом Св. Владимира 2-й ст. с мечами (1855). С августа 1855 начальник 1-й гвардейской пехотной дивизии. С 1860 командующий отдельным гренадерским корпусом в Москве. С 1864 командир 2-го резервного корпуса, с августа того же года командующий войсками Московского военного округа (до 1879).

Награжден орденами Св. Андрея Первозванного (1875, бриллиантовые знаки ордена 1882), Св. Владимира 1-й (1872), 2-й, 3-й (1845) и 4-й (1837) степеней, Св. Анны 1-й ст. (1849, императорской короной – 1852), Св. Станислава 1-й ст. (1848) и Св. Георгия 4-й ст. за выслугу лет (1847).

Лит.: Список генералам по старшинству за 1855. СПБ, 1855. С. 151; Брокгауз и Ефрон. ЭСБМ.

Е. К.

ГИЛЬТЕБРАНДТЫ, Гильдебрандты (Hildebrandt), семья медиков. **Иван Доросфеевич Г.** (ок. 1750, Аренсбург, о. Эзель, Эстляндская губ. – 1831, Москва), физиолог. Учился у городского лекаря в Ревеле. В сентябре–декабре 1764 подлекарь Петербургского генерального сухопутного госпиталя, затем на службе у частных лиц. В 1784 штаб-лекарь 2-й дивизии под командованием генерал-фельдмаршала П. А. Румянцева-Задунайского. С 1785 преподаватель, с 1786 профессор анатомии и физиологии московской Медицинской коллегии. В 1791 получил степень доктора медицины "без экзамена по известному его отличному знанию в медицине". С 1797 почетный член Медицинской коллегии.

Его племянник **Федор Андреевич** (Юстус Фридрих Яков) Г. (22 декабря 1772, Верме – 15 сентября 1845, Москва), акушер, хирург, действительный статский советник (1832). В 1789 вызван дядей в Россию, поступил учеником-волонтером в Московский генеральный госпиталь, где совершенствовался в анатомии, химии, ботанике, практической хирургии. В 1792–95 служил лекарем в формировавшихся в Москве батальонах. С 1795 – на медицинском факультете Московского университета. Уже в молодости получил известность как практикующий хирург, особенно в области глазных и желчнокаменных болезней. С 1800 преподавал в Московском отделении Медико-хирургической академии (МХА), с 1808 профессор, с 1824 заслуженный профессор МХА, в 1802–04 – в костоправной школе при Московском госпитале. В 1804–30 профессор, затем заслуженный профессор и почетный член Московского университета. Во время Отечественной войны 1812 – в московских госпиталях; провел консилиум по поводу тяжелого ранения князя П. И. Багратиона. В день вступления в Москву французских войск, сопровождая транспорт раненых, выехал во Владимир, где оставался до конца 1812. В 1817 произведен в коллежские, в 1822 – в статские, в 1832 – в действительные статские советники. Автор ряда работ по медицине; из них наибольшей популярностью пользовалось сочинение "О средствах сберегать глаза и зрение до самой глубокой старости, сочинение изданное для народа" (1800, издавалось также под названием "О сохранении зрения", 1804). Награжден орденами Св. Владимира 4-й (1810) и 3-й (1825) степеней, Св. Анны 2-й ст. (1816, алмазные знаки – 1822), Св. Станислава 2-й ст. со звездой (1836), 1-й ст. (1844).

Г. состоял членом Физико-медицинского общества и Общества испытателей природы, членом-корреспондентом Королевской АН в Геттингене, Туринской академии. Похоронен на Введенском кладбище.

Сын Федора Андреевича – **Иван Федорович** (Иоганн Конрад) Г. (25 июня 1806, Москва –

7 октября 1959, там же), хирург, действительный статский советник. Учился в Московском университете, сначала на словесном отделении (1818–20), а затем на физико-математическом (1820–22) и медицинском (1822–27) факультетах. С 1829 доктор медицины. С 1830 помощник профессора, заведующего Хирургического института, одновременно заведующий холерной больницей при Московском университете. В 1832–33 совершенствовался в хирургии за границей. С 1833 адъюнкт Хирургической клиники МХА, в 1839–45 экстраординарный профессор МХА. Одновременно в 1833–46 адъюнкт Московского университета. В 1843 произведен в статские советники. С декабря 1846 помощник главного доктора Московского военного госпиталя. С 1847 инспектор фельдшерской школы при Воспитательном доме. Похоронен на Введенском кладбище.

Лит.: Биографический словарь профессоров и преподавателей Московского университета. Т. 1. М., 1855. Колесов Е. Ф. А. Гильфердинг. Харьков, 1928. Петров Ф. А. Немецкие профессора в Московском университете. М., 1997. С. 130–132. ЦГИА Ф. 733. Оп. 89. Ед. хр. 66.

Ф. Петров, И. Томан (Москва).

ГИЛЬФЕРДИНГ (Hilferding) Александр Федорович (2 июля 1831, Варшава – 20 июня 1872, Кярстиль, Онежское оз.) – филолог, славист, фольклорист, член-корреспондент Петербургской АН (1856). Отец – Ф. И. Гильфердинг, директор дипломатической канцелярии при наместнике Царства Польского.

Детские и юношеские годы Г. провел в Варшаве, получил домашнее образование, изучал древнегреческий, славянские языки, латынь и санскрит. В 1848–52 учился на историко-филологическом факультете Московского университета, в эти годы сблизился со славянофилами, находился под сильным воздействием А. С. Хомякова, И. В. Киреевского, К. С. Аксакова. Первые филологические труды – о формах славянского языка, написаны со славянофильских позиций (магистерская диссертация "Об отношении языка славянского к языкам родственным", 1853). Заметным событием в научной жизни стали работы Г. "Письма об истории сербов и болгар" и "История балтийских славян" (обе – 1854), в которых автор поставил своей задачей показать "единство славянского мира", заключавшееся, по его мнению, в "коренном единстве взглядов и понятий". С 1856 Г. служит в должности консула в Сараево (Босния), совершил поездку по Македонии и Сербии, занимался изучением истории и современного положения южных славян. Его работа "Босния, Герцеговина и Старая Сербия" (1859) отмечена малой золотой медалью Русского географического общества (РГО). С 1861 на службе в государственной канцелярии, с 1866 – статс-секретарь. Содействовал Н. А. Милютину в проведении реформ в Царстве Польском; составил проект преобразования ведомства народного просвещения (1862). Неоднократно выступал в печати (со славянофильских позиций) по проблемам вероисповедания и образования. Видя один из способов объединения славянских народов в создании универсального "общеславянского" языка, Г. составил "Общеславянскую азбуку" (опубликована в 1871). Председатель петербургского отделения Славянского благотворительного общества с момента его основания (1867), в последующие годы возглавлял Этнографическое отделение РГО. В 1871 совершил поездку в Онежскую губ., где лично записал ок. 318 уникальных старинных русских песен и былин, составив один из первых научных сборников русского фольклора "Онежские былины" (опубликованы посмертно, 1873), который был признан "необычайным явлением в области этнографических исследований". Во время второй экспедиции (1872) скоропостижно умер от тифа.

Лит.: Бестужев-Рюмин К. Н., А. Ф. Гильфердинг. "Русская старина", 1872, т. 6.

В. Гончаров (Сегежа).

ГИЛЬФЕРДИНГ (Hilferding) Фридрих (1710, Австрия – 1768), балетмейстер. Начал работать в Вене, где прославился как талантливый реформатор классического танца, создатель новой хореографической школы. С его именем связана попытка возродить древнее искусство танцевальной пантомимы; в 1752 Г. упразднил маски, традиционно скрывавшие лица актеров, сделав выразительные возможности исполнителей более многогранными за счет использования не только пластики, но и мимики. В 1759 по приглашению императрицы Елизаветы Петровны прибыл в С.-Петербург, чтобы привести в "лучшее нового вкуса совершенство балета" на придворной сцене. Поставил множество балетов и балетных сцен в оперных спектаклях, смело соединив принципы классического танца с приемами танца гротескного и русского народного танца. В одной из лучших постановок – балете "Возвращение весны, или Победа Флоры над Бореем" (1760) Г. нарушил традиционный условно-пасторальный тон спектакля, насытив его живой образной интерпретацией темы природы. Среди других работ Г. – мифологические балеты "Аполлон и Лафна", "Амур и Психея" (1762), "Пигмалион, или Оживленная статуя" (1763), "Ацис и Галатея"

(1764), жанровые балеты "Семейный помещик" (1762), "Остров дураков" (1763), "Хромой кавалер" (1766). Совместно с А. П. Сумароковым создал сценарий оперно-балетного спектакля "Прибежище добродетели".

В. Похлапель (Сегежа)

ГИМПЕЛЬ (Gimpel) Николай Александрович (1895 – ?), юрист. Окончил Петришуле и юридический факультет Петроградского университета. С 1921 жил в Германии. Получил диплом доктора юриспруденции в Гейдельбергском университете. В 1942, будучи референтом германского Министерства по делам восточных территорий, разработал проект создания т. н. Казачьего управления (Kosaken-Leitstelle) на оккупированной германскими войсками территории СССР. Вместе с генералом П. Н. Красновым занимался развертыванием Казачьего управления в районе Дона, Кубани и Терека. Результатом деятельности управления стало полное исключение казаков, находившихся на работах в Германии, из состава "остарбайтеров" и предоставление им статуса свободных рабочих с выдачей иммиграционных паспортов.

Лит.: Александров К. М. Казачество России во Второй мировой войне // Новый часовой. 1997. № 5.

В. Похлапель (Сегежа)

ГИНГЕР (Ginger) Григорий Сергеевич (псевдоним С е р ы й) (12 августа 1897, Новороссийск – 28 марта 1994, С.-Петербург), искусствовед, художественный критик. Отец – архитектор С. Г. Гингер, строивший в 1890-е – 1900-е гг. доходные дома в Новороссийске и С.-Петербурге; мать – Алиса Оттовна, урожденная Гинрихсон, педагог.

В 1900 семья переехала в С.-Петербург. В 1916 Г. окончил гимназию К. И. Мая, в том же году поступил на историко-филологический факультет Петроградского университета, студентом был призван на военную службу рядовым пехоты. Демобилизован в 1918. В 1920–21 служил в Красной Армии, одновременно учился в Петроградском университете, который закончил в 1922 по специальности история, история искусств, эстетика. В студенческие годы заявил себя сторонником реализма в искусстве. С 1923 участвовал в организации петроградского филиала Ассоциации художников революционной России (АХРР), в 1924 вместе с художниками И. И. Бродским, М. Л. Шяфряном, В. М. Шупцем и др. составил его "Декларацию"; член первого состава бюро объединения молодежи АХРР. В 1923–27 лектор-пропагандист Ленинградского губполитпросвета и культотдела Ленинградского областного совета профсоюзов. Содействовал развитию кружков рабочих-художников, вместе с братом, педагогом В. С. Гингером, опубликовал статью "Пути нового художника" о необходимости создания таких кружков в Ленинграде (журнал "Зори", 1925). Придерживаясь художественной ориентации АХРР, в 1926 под псевдонимом "Серый" опубликовал в газете "Ленинградская правда" (№ 132 от 10 июня) критическую статью "Монастырь на Госснабжении. Отчетная выставка Государственного института Художественной культуры", послужившую поводом к закрытию института. С 1927 ответственный секретарь радиостанции Ленинградского областного совета профсоюзов. Член бюро и председатель теоретической секции Ленинградской организации рабочих-художников, образованной в 1930. В 1931–34 старший научный сотрудник Изо секции и заведующий музеем Государственной академии искусствознания. С 1936 работал в Государственном музее Революции в Ленинграде. В первые месяцы Великой Отечественной войны вступил в ряды Народного ополчения, откуда был переведен в действующую армию. Воевал на Ленинградском и Волховском фронтах. После демобилизации в 1946 вернулся к искусствоведческой работе в Ленинграде. В 1947–51 директор музея-квартиры И. И. Бродского, с 1952 занимался творческой работой в Ленинградском отделе Союза художников (его член с 1935), автор многочисленных статей о художественной жизни Ленинграда, опубликованных в газетах "Вечерний Ленинград", "Смена", "Красная звезда", журналах "Звезда", "Искусство". Похоронен на Серафимовском кладбище.

Лит.: Гингер Г. С. Судьба АХРР в Академии художеств // АХРР. Сборник воспоминаний статей, документов. М., 1986. Вещий А. И. Ленинградский филиал АХРР // АХРР. Сборник воспоминаний статей, документов. М., 1973. Кантун Е. Ф. Авангард остается авангардом // Звезда. 1989. № 4.

Л. Коклова (С.-Петербург)

ГИНЕ, Г о й н и н г е н - Г ю н е (Hoyningen-Huene) Яков Егорович, (1769 – 18 октября 1813), генерал-майор артиллерии (1813). Из лифляндских дворян (представитель одной из ветвей рода *Гойнинген-Гюне*). Окончил Сухопутный шляхетный кадетский корпус, в ноябре 1787 выпущен подпоручиком в Бомбардирский полк. Во время русско-турецкой войны 1787–91 отличился при осаде и штурме крепостей Очаков [6(17) декабря 1788], Бендеры [3 (14) ноября 1789], Измаил [11 (22) декабря 1790, произведен в поручики]. Участвовал в подавлении восстания под предводительством Т. Костюшко (Польская кампания 1794). В русско-

австро-французскую войну 1805 сражался под Аустерлицем [20 ноября (2 декабря) 1805], награжден золотой шпагой с надписью "За храбрость". В русско-турецкую войну 1806–12 находился при осаде и взятии турецкой крепости Хотин [14 (26) декабря 1806]. Участник русско-прусско-французской войны 1806–07, весной в Пруссии; в 1807 произведен в полковники, назначен командиром 2-й артиллерийской бригады. В Отечественную войну 1812 командовал 21-й артиллерийской бригадой в корпусе генерала П. Х. Витгенштейна, прикрывавшем С.-Петербург. Отличился в сражении при Чашниках (19 октября) и во время операции русских войск на р. Березина (15–16 ноября). В Заграничных походах 1813–14 — начальник артиллерии резерва Богемской армии, отличился при Бауцене [9 (21) мая 1813, награжден орденом Св. Георгия 3-й ст. посмертно]. Смертельно ранен в последний день Лейпцигской битвы.

Лит.: Военная галерея Зимнего дворца. СПБ, 1912. Русские генералы в войнах с наполеоновской Францией в 1812–1815 гг., в кн.: Российский архив, т. 2. М., 1966.

В. Безотосный (Москва)

ГИНРИХС (Hinrichs) Иоганн Христиан (8 августа 1759, Гамбург — 10 мая 1823, С.-Петербург), статский советник, кавалер, музыкально-общественный деятель. Обучался в Любеке и Риге. Преподавал статистику в Петришуле в С.-Петербурге (приблизительно с 1789). Познакомившись с Я. А. Маретом — чешским музыкантом, создателем и капельмейстером рогового оркестра императрицы Елизаветы Петровны, Г. увлекся этим специфическим видом музыки и написал о нем первое специальное исследование (используя материалы Мареша) "Начало, успехи и нынешнее состояние русской роговой музыки" ("Entstehung, Fortgang und jetzige Beschaffenheit der russischen Jagdmusik", СПБ, 1796, на русском, немецком и французском языках). Член Петербургского филармонического общества (1815).

Похоронен на Волковском кладбище.

Лит.: Фульдейзен Н., Роговая музыка в России. "Музыкальная старина", СПБ, 1907, в. 2. Ферткев К., Русская роговая музыка. Л.–М., 1948. Бутыр Г. М., Генрихс И. Х., в кн.: Музыкальный Петербург XVIII века. Энциклопедический словарь, ч. 1. СПБ, 1996.

М. Ершова (Москва)

ГИППИУС (Hippius) Александр Иванович (27 сентября 1855, С.-Петербург — после 1916), генерал-лейтенант (1912), военный губернатор Фергансской обл. Из рода *Гиппиусов*. Евангелическо-лютеранского вероисповедания. Окончил Михайловское артиллерийское училище, Михайловскую артиллерийскую академию, курсы восточных языков. На службе с 1874, в 1877 произведен в офицерский чин, прикомандирован к лейб-гвардии 1-й артиллерийской бригаде. Участник русско-турецкой войны 1877–78. В 1880-е гг. служил в Кавказском Тифлисе. Изучал земли Эрзерума, вилайета Сивас и др. По результатам работы опубликовал статистические таблицы вилайетов, топографическую работу по вилайету Сивас и военно-географический очерк Азиатской Турции. С 1897 полковник. В 1902, как один из редакторов "Исторического обозрения столетия военного министерства", работал в Общем архиве Министерства Императорского двора. Изучал в архиве устройство русской армии при императоре Александре I, а также историю Главного штаба. Накануне русско-японской войны 1904–05 выпустил брошюру "Наши задачи на Востоке" (подпись — "А. Г.") о стратегическом курсе России на Востоке, ее политических и государственных интересах и реальных возможностях в этом регионе. В декабре 1904 Г. сделал сообщение на ту же тему в Совете общества востоковедения, в январе 1905 — доклад в Николаевской академии Генерального штаба. По материалам этих двух выступлений подготовил книгу "О причинах нашей войны с Японией" (1905).

С 1906 Г. — старший штаб-офицер для поручений при туркестанском генерал-губернаторе, вскоре назначен помощником военного губернатора Самаркандской обл.; генерал-майор (1906). Награжден орденом Св. Владимира 3-й ст. Переведен помощником военного губернатора Ферганской обл. Указом императора Николая II от 7 марта 1911 утвержден военным губернатором Ферганской обл. Награжден орденами Св. Станислава 1-й ст., Св. Анны 1-й ст. "за отлично-ревностную службу и особые труды, вызванные обстоятельствами текущей войны". В апреле 1916 Г. выехал в командировку в столицу "по делам службы", в июле того же года назначен в резерв Кавказского округа. По свидетельству А. А. Татищева, Г. "уволен за неправильное толкование Высочайшего указа".

Соч.: Статистические таблицы вилайетов Турецкой империи / сост. А. И. Гиппиус. Тифлис, 1898 (Приложение ко 2-му выпуску т. 9 "Известий Кавказского отделения Русского географического общества"). Ежегодник (винегрет). Сведения о пяти путях из Багдада от Эрзерума, т. 1–2. Тифлис, 1890. Свод маршрутов по Азиатской Турции и краткий военно-географический очерк района. Тифлис, 1892. Столетие военного министерства, 1802–1902. Главный штаб. Исторический очерк. Образование [обучение] войск / сост. полковник А. И. Гиппиус. СПБ, 1903.

Архивы: РГВИА, ф. 484, оп. 1, № 95; ф. 978, оп. 2, № 195–98; ф. 1284, оп. 47, № 164; ф. 1571, оп. 1, № 264.

Т. Исмагулова (С.-Петербург)

ГИППИУС (Hippius) Василий Васильевич (26 июня 1890, с. Артемово Островского у. Псковской губ. — 7 февраля 1942, Ленинград), поэт, переводчик, критик, литературовед. Из рода *Гиппиусов*. Брат Вл. В. *Гиппиуса*. Православного вероисповедания. В 1908 окончил Петербургскую 6-ю гимназию. В 1908–13 учился на историко-филологическом факультете Петербургского университета на романо-германском, потом на славянском отделениях. Испытал влияние театра В. Ф. Комиссаржевской, в 1910-е гг. близок к исканиям В. Э. Мейерхольда (состоял с ним в переписке). В 1908 опубликован первый перевод Г. из Горация ("Гермес", 1908, № 6). Первая подборка собственных стихов Г. появилась в "Новом журнале для всех" в 1908 (№ 2), отмечена А. Блоком (см. "Литературное наследство", т. 92, кн. 3, с. 382). В 1910 публиковал статьи и рецензии в газете "Против течения" (на "Жемчуга" Н. С. Гумилева, на 1-й том собрания сочинений Ф. Сологуба). В 1910–13 — в журнале "Новая жизнь". С 1910 член общества художественного слова, вступил в 1911 в "Цех поэтов", печатался в его журнале "Гиперборей" (1912, № 1; 1913, № 3), а также в журналах "Русская мысль", "Северные записки", "Сатирикон", "Gaudeamus", сборнике "VI гимназии – ее ученики" (1912), киевских и харьковских изданиях. Отрывок из автобиографической поэмы Г. опубликован в альманахе "Золотой цветник" (Пг., 1915). Переводил с немецкого: "Кот в сапогах" Л. Тика (в журнале Мейерхольда "Любовь к трем апельсинам", 1916, № 1). Неизданы — стихи из "Генриха фон Офтердингена" (М., 1914).

С начала 1910-х гг. Г. в основном занимался историей русской литературы. После октября 1917 его главная тема — творчество Н. В. Гоголя. Опубликовал работы о А. С. Пушкине, М. Е. Салтыкове-Щедрине, воспоминания о Блоке. Был составителем книги "Поработители народов. Классики литературы о немецком шовинизме" (М.–Л., 1941), вышедшей вскоре после начала Великой Отечественной войны. Умер во время блокады Ленинграда.

Сыновья Г. — Никодим Васильевич и Сергей Васильевич также занимались литературным творчеством. Первый — автор пьесы "В начале пути" (совместно с В. Вельтом, М.–Л., 1951) и повести "Крутые ступени" о юности художника И. Е. Репина (Л., 1970), второй сын работал в Ленинградском государственном институте театра, музыки и кинематографии, автор статей и книг об актерском мастерстве и сценической речи.

Соч.: Вступительная статья // СПЕ. 1913. Декабрь. П., 1924. Синтаксис современного русского языка. 6 изд., Л., 1928. Учебник русской грамматики. 2 изд., Л., 1926. Гоголь и критика. Петербург, 1924. Гоголь. Пб., 1924. Гоголь и Пушкин. Пб., 1924. Гоголь и Белинский. Пб., 1924. Гоголь и Достоевский. Пб., 1924. Гоголь и Герцен. Пб., 1924. Гоголь и Аксаковы. Пб., 1924. Гоголь и Тургенев. Пб., 1924. Гоголь и Некрасов. Пб., 1924. Гоголь и Салтыков-Щедрин. Пб., 1924. Гоголь и Толстой. Пб., 1924. Гоголь и Чехов. Пб., 1924. Гоголь и Розанов. Пб., 1924. Гоголь и Мережковский. Пб., 1924. Гоголь и Белый. Пб., 1924. Гоголь и Блок. Пб., 1924. Гоголь и Брюсов. Пб., 1924. Гоголь и Сологуб. Пб., 1924. Гоголь и Ремизов. Пб., 1924. Гоголь и Ауслендер. Пб., 1924. Гоголь и Городецкий. Пб., 1924. Гоголь и Клюев. Пб., 1924. Гоголь и Есенин. Пб., 1924. Гоголь и Маяковский. Пб., 1924. Гоголь и Пастернак. Пб., 1924. Гоголь и Шкловский. Пб., 1924. Гоголь и Эйхенбаум. Пб., 1924. Гоголь и Тынянов. Пб., 1924. Гоголь и Виноградов. Пб., 1924. Гоголь и Бахтин. Пб., 1924. Гоголь и Лотман. Пб., 1924. Гоголь и Успенский. Пб., 1924. Гоголь и Лихачев. Пб., 1924. Гоголь и Панченко. Пб., 1924. Гоголь и Кожинов. Пб., 1924. Гоголь и Бочаров. Пб., 1924. Гоголь и Золотусский. Пб., 1924. Гоголь и Карамзин. Пб., 1924. Гоголь и Жуковский. Пб., 1924. Гоголь и Вяземский. Пб., 1924. Гоголь и Баратынский. Пб., 1924. Гоголь и Языков. Пб., 1924. Гоголь и Хомяков. Пб., 1924. Гоголь и Киреевский

1922, Песни 1–8, 9–20 в рукописи) – как свой опыт духовной биографии. Умер во время блокады Ленинграда.

Его сын – Евгений Владимирович *Гиппиус*.

Соч. Тамбовские думы. Сборник исторических анекдотов. Пг., 1918.

Лит.: Иванов-Разумник. Три богатыря. Летопись дома литераторов. 1922. № 7. Брюсов В. Я. Дневники. М., 1927 (рук.); Коневской И. Письма к В. Б. Гиппиусу // сб. Ежегодник Рукописного Отдела Пушкинского Дома. 1977. Л., 1978. С письмом Брюсова к Б. Р. Гиппиусу в coll.: В. Брюсов и литература конца XIX – начала XX в. Ставрополь, 1978. 1 ед.

Архив: Отдел рукописей ИРЛИ. ф. 77. Отдел рукописей Российской национальной библиотеки. ф. 481, оп. 1, № 58–98.

Т. Исмагулова (С.-Петербург).

ГИППИУС (Hippius) Густав Фомич (Густав Адольф) (1 марта 1792, пасторат Нисси, Эстляндия – 24 сентября 1856, Ревель), художник, литограф, педагог. Из рода *Гиппиусов*, из семьи деревенского пастора Томаса Г., рано потерял мать. Был отдан в ревельский пансионат с детства зарабатывал уроками музыки и рисования. Жил в семье своего друга Отто Игнациуса в пасторате Гаггере, вместе с Отто брал уроки живописи у И. Ф. Вальтера. Изучал живопись за границей. В 1812 около полугода жил в Праге, затем в Вене. Осенью 1816 – весной 1817 вместе с художником И. Л. Эттингом побывал в Зальцбурге, Мюнхене, Венеции, Флоренции, в апреле 1817 прибыл в Рим. Сблизился с кругом немецких художников-назарейцев, особенно с Ф. Овербеком. Зарабатывал рисованием для продажи портретов Л. ван Бетховена, Б. Торвальдсена, Овербека и др. В июне 1818, возвращаясь из Рима, в Инсбруке написал портрет И. Г. Песталоцци (в 1846 издан его в виде литографии к 100-летию педагога). В 1819 Г. вернулся в Ревель, где вскоре женился на сестре своего друга Фридерике Игнациус, и переехал в С.-Петербург. При содействии графа И. Каподистрия и директора Царскосельского лицея Е. А. Энгельгардта издал собрание литографированных портретов государственных чиновников, писателей и художников под названием "Современники" (в 9 тетрадях, по 5 портретов в каждой, СПБ, 1822). Известны также его портреты А. И. Альбрехта, Р. Майделя, пробста И. Ф. Игнациуса, Ф. фон Крузенштерна, автопортрет и др.; после смерти О. Игнациуса Г. закончил начатую им картину для придворной церкви в Царском Селе. В 1831 Г. получил от петербургской АХ свидетельство на право преподавания в низших классах заведения, работал в Воспитательном доме и Елизаветинском институте. Подготовил несколько методических пособий для учителей и учеников, некоторые из них использовались в Германии. В начале 1850-х гг. Г. вернулся в Ревель. Похоронен в пасторате Гаггере.

Его сыновья – Отто Густавович *Гиппиус* и Карл Густавович *Гиппиус*.

Соч.: Grundsätze einer Theorie der Zeichenkunst. SPB., 1842 (на русском языке: Основы теории рисования как общего учебного предмета. СПБ, 1844); Künstlerbriefe. Zusammengestellt von einem Russischen Dilettanten. Zweite Sammlung. Leipz., 1850.

Лит.: Императорская Академия Художеств. 1764–1914. Ч. 2. Часть биографическая. СПБ, 1914. С. 48; РБС.

Т. Исмагулова (С.-Петербург).

ГИППИУС (Hippius) Евгений Владимирович (24 июня 1903, Царское Село – 5 июня 1985), музыковед, музыкальный этнограф, фольклорист, доктор искусствоведения (1958). Из рода *Гиппиусов*. Сын Вл. В. *Гиппиуса*. От природы обладал уникальным слухом, заинтересовавшим физиологов и акустиков. Свободно владел несколькими европейскими языками. О нем вспоминали как о великолепном пианисте, талантливом дирижере и композиторе. Проходя этнолого-лингвистический курс на факультете общественных наук Петроградского университета (учился у академика Л. В. Щербы) одновременно окончил Российский институт истории искусств по специальности история музыки (в 1924). В Ленинградской консерватории (научно-композиторский факультет) учился в классах композиции М. О. Штейнберга, дирижирования Н. А. Малько и музыковедения Б. В. Асафьева. Специализировался в области собирания и изучения народной музыки и поэзии. Участвовал в экспедициях по русскому Северу, Центральной России, Белоруссии, Армении, Узбекистану. Изучал фольклор народов Сибири, угро-финских и тюркских народов, цыган. Основой для работы послужил созданный им в 1927 в Российском институте истории искусств фонограмм-архив (с 1931 – при Институте русской литературы), в котором Г. работал старшим научным сотрудником до 1943. В 1939–41 заведовал кафедрой народной музыки Ленинградской консерватории, где возглавил научную работу музыковедов-фольклористов не только консерватории, но и АН. В конце Великой Отечественной войны переехал в Москву. В 1944–49 профессор и заведующий кафедрой музыкального фольклора Московской консерватории. В середине 1940-х гг. – 1957 старший научный сотрудник Института этнографии, в 1959–62 – Института истории искусств (ныне НИИ искусствознания). В 1974 организовал первую в России Международную инструментоведческую конференцию.

Сев. Крестьянская поэзия в кн.: Русский фольклор. Л., 1925. Песни Гинежья. кн. 2. М., 1937 (совм. с Э. Р. Гвоздь). Интонационные элементы русской частушки. "Советский фольклор", 1936, № 4–5. О русской народной подголосочной полифонии в кон. XVIII – нач. XIX в. М., 1948. "Ой, у лузи". "Дубинушка". История песни. М., 1960. "Раскинулось море широко". История песни. М., 1962. Биография песни. М., 1965. "Красный сарафан". Из истории песни трех русских революций. М., 1965 (совм. с Е. Г. Гиршман).

Лит.: Мухаринская Г. Выдающийся исследователь музыкального фольклора. К 70-летию со дня рождения Е. В. Гиппиуса. "Советская музыка", 1974, №1. Медведев А., Можейко Э. Выдающийся теоретик и исследователь народной музыки. "Музыкальная жизнь", 1974, № 1, их же. Публикация (К 80-летию со дня рождения Е. В. Гиппиуса). "Советская музыка", 1989, № 12. Мациевский И., Е. В. Гиппиус и отечественное инструментоведение. в кн.: Вопросы инструментоведения, в. 2. СПб., 1995. *ВСЭ-3, МЭ.*

Т. Исмагулова (С.-Петербург)

ГИППИУС (Hippius) Зинаида Николаевна (в замужестве Мережковская) (8 ноября 1869, Белев Тульской губ. – 9 сентября 1945, Париж), поэтесса, литературный критик, прозаик, драматург. Из рода *Гиппиусов*. Получила домашнее воспитание. Усердно занималась литературой, участвовала в любительских спектаклях. Короткое время Г. занималась в Киевском женском институте (1877–78), затем в московской гимназии Фишер (1887), но врачи обнаружили у нее начало туберкулезного процесса, поэтому возобновились домашние занятия. Для ее лечения семья выехала на год в Крым, а потом в Тифлис (в 1885), где Г. увлекалась музыкой, танцами, живописью и особенно верховой ездой. Писала стихи и вела "тайные дневники". Летом 1888 в Боржоми познакомилась с Д. С. Мережковским. В январе 1889 в Тифлисе состоялось их венчание. С 1889 супруги жили в С.-Петербурге. Литературный дебют Г. – стихи, опубликованные в журнале "Северный вестник" (1888, № 2); первый рассказ напечатан в 1890 в журнале "Вестник Европы". Круг ее литературных знакомств в то время очень широк: посещала "пятницы" Я. П. Полонского, встречалась с А. Н. Плещеевым, Д. В. Григоровичем, П. И. Вейнбергом, А. Н. Майковым, А. С. Сувориным, ведущим критиком журнала "Северный вестник" А. Л. Волынским. Вскоре ее стихи "Посвящение" ("Любишь в себя, как Бога") и "Песня" ("Мне нужно то, чего нет на свете") приобрели скандальную известность. В 1901 во время поездки в Москву Г. познакомилась с В. Я. Брюсовым. В это же время сотрудничала в журнале "Мир искусства", где были опубликованы ее первые литературно-критические статьи. В 1904 вышло первое "Собрание стихов 1889–1903". Сквозная тема поэзии Г. – непреодолимый духовный разлад человека, утратившего общий смысл жизни, веру. Бескомпромиссное анатомирование "больной души", небытие, отчаяние и "провалы", которой – мертвенность, оцепенение, равнодушие – Г. сближает с "непобедимой правдивостью" (Брюсов), сопровождается поисками внутренней цельности, постоянными усилиями, направленными на ее преображение. Значительный пласт ее поэзии составляют стихи с традиционными для русской литературы демоническими мотивами. Образ "снегового огня" – наиболее точное самоопределение лирического героя стихов Г., лишенных характерных примет "женской поэзии", отличающихся холодно страстной сдержанностью. Блок называл Г. "единственной", Брюсов считал поэтом, чья "оригинальность восходит к идеям Ш. Бодлера, Ф. Ницше, первых французских символистов". Г. – мастер "безукоризненно" владеющий формой и техникой стиха, о влиянии ее ритмических приемов на других символистов говорили М. Горький и М. А. Кузмин.

По инициативе Г. в 1901–04 проходили Религиозно-философские собрания. В 1903–04 Г. фактически редактор журнала "Новый путь" (совместно с Д. С. Мережковским и П. П. Перцовым, статьи подписывала псевдонимом "Антон Крайний"). При ее содействии в журнале дебютировал А. А. Блок. В 1900–1910-х гг. в салоне Мережковских, живших в доме Мурузи, постоянно бывали В. В. Розанов, Н. М. Минский, Ф. Сологуб, Н. А. Бердяев, А. Белый (посвятивший Г. "Кубок метелей", 1908), Брюсов и Вяч. Иванов (осенью 1905 – весной 1906 поэтесса – постоянная участница "сред" на его знаменитой "башне"). К этому времени относится и знакомство Г. с Блоком.

После революции 1905–07 Мережковские жили в Париже. Там они выпустили сборник "Le Tsar et la Revolution" (Paris, 1907, то же на немецком языке: München, 1908). В 1906–08 Г. – в числе ведущих литературных критиков журнала "Весы". В 1908 вышел "Литературный дневник" (сборник критических статей Г. 1898–1908, подписанный псевдонимом Антон Крайний). В 1910–11 она – постоянный критик журнала "Русская мысль", участвовала в публикациях журналов "Образование", "Новое слово", "Новая жизнь", "Голос жизни", "Перепутье", газет "Слово", "Речь", "День", "Утро России" и др. Пробовала себя и в драматургии, написала мистерии "Святая кровь" и "Нет и да", драмы "Маков цвет" (совместно с Д. С. Мережковским и Д. В. Философовым) и "Зеленое кольцо", которая была поставлена как студией Московского Художественного театра, так и на сцене императорского

Александрийского (1915, режиссер В. Э. Мейерхольд).

Г. была известна и как прозаик: в 1896 вышел первый сборник ее рассказов "Новые люди" (СПБ, 1896; 2 изд., 1907), за ним последовали "Зеркала" (СПБ, 1898), "Алый меч" (СПБ, 1906), "Черное по белому" (СПБ, 1908) и "Лунные муравьи" (М., 1912). В 1911 появилась первая часть задуманной Г. трилогии "Чертова кукла" ("Русская мысль", 1911, № 1–3), 2-я ч. "Очарование истины" осталась незаконченной, а 3-я ч. "Роман-царевич" опубликована в том же журнале спустя год (1912, № 9–12, отдельное издание – М., 1913).

Октябрьскую революцию 1917 Г., как и Мережковский, восприняла резко враждебно (см. "Последние стихи. 1914–1918", Пг., 1918). Она порвала отношения с Брюсовым, Белым, Блоком, сотрудничавшими с новой властью. В начале 1920 Г., Мережковский и Философов нелегально перешли русско-польскую границу. Оставив Философова в Варшаве, Г. с Мережковским с конца 1921 постоянно жили в Париже, где Г. – организатор литературных "воскресений" и создатель общества "Зеленая лампа" (1925–40), собиравшего представителей разных поколений русской эмиграции. В 1929 в Берлине вышел сборник Г. "Стихи. Дневник 1911–1921", а в Мюнхене сборник четырех авторов "Царство Антихриста", где впервые опубликованы две части "Петербургского дневника" ("Черная книжка" и "Серый блокнот") со вступительной статьей Г. "История моего дневника". Книга воспоминаний Г. "Живые лица" (Прага, 1925, т. 1–2) получила широкое признание. В конце 1920 х гг. Г. публиковала статьи в основанном ею журнале "Новый корабль", а в начале 1930 х гг. в совместном французско-польском издании "Меч" (редакторы Мережковский, Париж, Философов, Варшава). В июне 1940, за десять дней до оккупации немцами Парижа, Мережковские переехали в Биарриц на юге Франции. Последние годы, после смерти Д. С. Мережковского (в 1941), Г. в одиночестве и бедности работала над книгой, посвященной мужу "Дмитрий Мережковский" (Париж, 1951; не окончена).

Лит.: Сергеев С. Н. Жанна д'Арк в русской религиозной мысли. М., 1992. Черашнина М. Софья русской смуты // Госрег. 1994. № 3. Кузнецова Г. Грасский дневник. М., 1995. Бернер Е., Бернер Н. Курляндия. М., 1996 (ук.). Гурлуева Т. Б. Литературные портреты "серебряного века". Напьчик. 1996. З. Н. Гиппиус (1869–1945). Библиографические материалы. М., РГБ, 1996. Raeis A. Bibliographie des oeuvres de Z. Hippius. P., 1975.

Архивы: Отдел рукописей ИРЛИ. ф. 38, оп. 1, № 158; ф. 474, оп. 1, № 401; ф. 515, оп. 1, № 10. Отдел рукописей Государственной публичной библиотеки. ф. 481, ф. 601, оп. 1, № 298; ф. 1171, оп. 1, № 52–55. Литературный музей (Москва), ф. 55.

Т. Исагулова (С.-Петербург)

ГИППИУС (Hippius) Карл Густавович (Карл Отто Густав) (1832, по другим данным, 1831, 1833, С.-Петербург – 22 августа 1880, там же) архитектор. Из рода *Гиппиусов*. Сын Г. Ф. *Гиппиуса*, брат О. Г. *Гиппиуса*. Закончил в 1854 петербургскую АХ со званием свободного художника (по архивным данным, "неклассного художника"). Для совершенствования в мастерстве подал прошение президенту петербургской АХ "о дозволении... отправиться, на собственный счет, на один год в Германию и Италию". С 1857 архитектор и художник при Закавказском торговом обществе, строил торговые амбары в Баку и Астрабаде (ныне г. Горган, на севере Ирана). С 1859 в Главном управлении наместника Кавказского. После землетрясения 1859 в Шемахе, разрушившего ее древние сооружения, провел исследования, послужившие основанием для перенесения губернского центра из Шемахи в Баку, где получил должность губернского и городского архитектора. Много сделал для благоустройства Баку: урегулировал улицы и площади, построил каменную набережную и возвел на ней дом губернатора, здание Дворянского собрания, несколько частных домов (барона Торнау, И. Тергукасова, Макарова и др.), построил 3 городских фонтана; отстоял неприкосновенность дворца ширваншахов, который хотели передепать в городскую тюрьму. С 1868 Г. – эриванский губернский архитектор, построил мост через р. Аракс и здание тюрьмы. Мастер акварели, автор альбома видов Эчмиадзинского монастыря (хранился в семье). В 1870 представлен новороссийским и бессарабским генерал-губернатором к должности херсонского губернского архитектора, но назначение не состоялось. Возможно, это событие спровоцировало резкое ухудшение здоровья Г., в т. ч. потерю зрения. В 1871 вышел в отставку и вернулся в С.-Петербург.

Г. известен также своими акварелями (виды и памятники зодчества), многие из которых утрачены.

Похоронен на Смоленском евангелическом кладбище.

Лит.: [Некролог] // Зодчий. 1880. г. 26. Императорская С.-Петербургская Академия Художеств. ч. 2. Часть биографическая. СПБ, 1914. с. 315. * РБП.

Архивы: РГИА. ф. 515, оп. 3, № 414; ф. 789, оп. 78, № 277.

Т. Исагулова (С.-Петербург)

ГИППИУС (Hippius) Карл Карлович (29 января 1864, С.-Петербург – около 1926, Москва), архитектор. Сын магистра химии Петербургского университета,

С 1882 учился в Московском училище живописи, ваяния и зодчества; закончил курс в 1889 с большой серебряной медалью (за проекты зданий мирового съезда, театра, богадельни) и званием классного художника архитектуры. Первоначально работал в архитектурном бюро Ф. И. Клейна, в 1895–96 строил по его проекту чайный магазин В. С. Перлова на Мясницкой ул. (т. н. "Китайский дом"), самостоятельно внеся в отделку фасадов и интерьеров некоторые существенные изменения. С 1896 участковый архитектор, в 1913–15 член Строительного совета при Московской городской управе. С 1896 член Московского архитектурного общества. Имел обширную частную практику, особенно много строил для братьев Бахрушиных: дом А. А. Бахрушина на Запенском ряду (1895–96, ныне Театральный музей), доходные дома Товарищества "А. Бахрушин и Сыновья" на Тверской ул., д. 12 (1900–01) и в Козицком пер., д. 2 (1901–04), собор в Зарайске (на средства Бахрушиных, 1900-е гг.). Среди других построек Г., одного из ведущих мастеров московского модерна: особняк Н. И. Казакова в Староконюшенном пер., д. 23 (1898); живописная фабрика торгового дома "С. Ф. Перлов и И. П. Казаков". В 1902 член, с 1910 председатель Московского художественного фотографического общества. Страстный любитель-аквариумист, Г. в 1909 построил для своей коллекции аквариумных рыб специальное здание в Теплом пер. (не сохранилось) и открыл его для публики. В 1920-х гг. работал в Московском зоопарке, создал на его Новой территории несколько ландшафтно-архитектурных структур – "Турья горка", "Остров зверей", "Полярный мир" и др.

Лит.: Зодчие Москвы времени эклектики и модерна: к истории архитектуры М., 1998. Бащкирева М. Ф. Архитекторы московского модерна: Творческие портреты. М., 1998.

М. Андреев (Москва)

ГИППИУС (Hippius) Отто (Пиус) Густавович (Евстафьевич) (5 мая 1826, С.-Петербург – 29 августа 1883, Парголово близ С.-Петербурга), академик петербургской АХ (1864), профессор архитектуры (1879). Из рода *Гиппиусов*. Сын Г. Ф. *Гиппиуса*, брат К. Г. *Гиппиуса*. Образование получил в петербургской Ларинской гимназии и политехникуме в Карлсруэ. Вернувшись в Россию, посещал занятия в Академии Художеств (под руководством профессора архитектуры Р. А. Желязевича). Начал педагогическую работу в Елизаветинском институте, где заменил отца в качестве преподавателя. В 1859 получил звание свободного художника за свои архитектурные чертежи, а в 1864 звание академика за проект здания столичной Городской думы. Г. поставил главной задачей своей деятельности создание нового типа протестантского храма, свободного от влияния принципов католических построек. Над проектами Г. работал с 1860, изложив свои замыслы в нескольких брошюрах. В храме, по его мысли, должно быть достаточно простора и света, а проповедника можно хорошо видеть и слышать из самого дальнего угла постройки. Для этого Г. отказался от открытого купола и убрал колонны. Первая попытка осуществления этого замысла – лютеранский храм Св. Карла в Ревеле, в котором Г. использовал элементы готики. Проект был представлен на академической выставке (1863). Участвовал в конкурсе на сооружение протестантского собора в Берлине (о конкурсе написал книгу "Der Dom von Berlin", в которой излагал свои идеи нового типа храма). Для Филадельфийской выставки 1875 сделал два проекта евангелических соборов и получил за них медаль. Приехав к брату на Кавказ, Г. подготовил проекты протестантской церкви в Шемахе (1868–69) и православной кладбищенской церкви в Баку (1871–72). В 1870 Г. женился на дочери лейб-акушера Эмме Яковлевне Шмидт. Вместе с профессором Е. Б. Бернгардом завершил проект Евангелической больницы в С.-Петербурге (построена в 1870–71, Литовский просп., д. 2–4) по типу парижской Maison de sante (1869–71), работал над моделями исправительных заведений для несовершеннолетних преступников (земледельческие колонии и ремесленные приюты, 1870–71) и летнего барака по системе доктора И. А. Эрихсена (медаль на выставке в Брюсселе, 1875). Создал проекты загородных построек, в т. ч. для Е. К. Фоса в Санкт-Петербургской губ. (1876–77), замка Загниц (мыза Шлюсс-Загниц Валкского у. Лифляндской губ.) для графа Ф. Ф. фон Берга, участвовал в постройке газового завода (вместе с Бернгардом) и перестройке здания столичного окружного суда (1865–66).

Вернувшись к замыслам своего идеального храма, Г. сделал проект лютеранской церкви Св. Михаила в Нарве (за этот проект и проект церкви Св. Карла в Ревеле получил медаль на выставке в Риге, 1883). Прославился и как мастер интерьера: отделывал парадные комнаты в домах военного министра (проект создан им совместно с Д. В. Поскотиловым, строительство рец. Бернгард), принца Ольденбургского и здании германского посольства (1873–74). Г. совмещал в эти годы несколько должностей: состоял архитектором Государственного контроля, почетным членом Московского совета детских приютов (1874–75), преподавал в Елизаветинском институте, Литейной женской гимназии и Центральном училище технического рисования.

Романсевич Г. (6 сентября 1843 – 9 марта 1888), окончил Московский университет, служил по судебному ведомству, был женат на дочери уездного полицмейстера Степановой. Его дочь – Зинаида Николаевна *Гиппиус*.

Иван Иванович (Джон Карл) Г. (ок. 1815 – ?) был женат на баронессе фон Кистер, переехал в С.-Петербург, имел пятерых детей, среди которых сыновья: Александр Иванович *Гиппиус*, Владимир Иванович, Василий Иванович.

Владимир Иванович (Вольдемар Карл) Г. (18 июня 1847, Москва – 1918, Петроград), военный писатель. Окончил Михайловское артиллерийское училище в С.-Петербурге (1868) и Военно-юридическую академию (1871), служил в лейб-гвардии 1-й артиллерийской бригаде. Участник русско-турецкой войны 1877–78. Награжден орденами Св. Владимира 4-й ст. с мечами и бантом, Св. Станислава 3-й и 2-й ст. с мечами, Св. Анны 3-й ст. с мечами и бантом. Вышел в отставку в чине капитана. Автор книг: "Лейб-гвардии бомбардирская рота в царствование императора Петра Великого (исторический очерк)" (СПБ, 1883), "Осада и штурм крепости Карса в 1877 г. Исторический очерк" (СПБ, 1885). Был женат на Елизавете Ивановне Лихачевой (13 апреля 1853 – 11 августа 1884). Похоронен на Никольском кладбище Александро-Невской лавры.

Василий Иванович (Вильгельм) Г. (1853, С.-Петербург – 21 мая 1918, там же), действительный статский советник (1896). Евангелическо-лютеранского вероисповедания. В 1870-х гг. под псевдонимом В. Герси сотрудничал в литературных журналах, выполнил переводы произведений Данте, Ф. Петрарки, В. Гюго, И. В. Гете. В 1879 окончил юридический факультет Петербургского университета, служил в Земском отделе Министерства внутренних дел. Надворный советник (1889). С начала 1891 Г. – коллежский советник. С 1896 начальник Переселенческого управления. Награжден орденом Св. Владимира 3-й ст. В 1902 член Совета министра внутренних дел, но вскоре тяжело заболел, что привело к его фактической отставке. 1908–18 "как недужный больной" провел в больнице. Был женат на Елене Францевне, урожденной Эттерс (? – 1920).

Его сыновья: Александр Васильевич Г., Василий Васильевич *Гиппиус*, Владимир Васильевич *Гиппиус*.

Александр Васильевич Г. (литературный псевдоним – А. Надеждин) (22 мая 1878, С.-Петербург – декабрь 1941, Ленинград), после окончания 6-й Петербургской гимназии поступил на юридический факультет Петербургского университета. В 1900 познакомился с А. Блоком, занимавшимся на другом курсе этого же факультета. Дружеские отношения и переписка их продолжались более двадцати лет, вплоть до смерти Блока. Окончив курс, с весны 1902 Г. безуспешно пытался сдать государственные экзамены. Зарабатывал репетиторством. По совету отца уехал на Дальний Восток работать на переселенческом пункте в Маньчжурии. В феврале 1904 переехал в Томск, где сдал экзамены за университетский курс и получил диплом Томского университета. С июня 1904 Г. – чиновник особых поручений при Переселенческом управлении по ведомству Министерства внутренних дел, губернский секретарь, служил в Маньчжурии, на станции Мысовск (на берегу Байкала). В 1906–09 служил в Сызрани. В 1909–12 член Коренского отделения Крестьянского Поземельного банка, награжден орденом Св. Станислава 3-й ст.; коллежский секретарь. В 1915 опубликовал в журнале "Любовь к трем апельсинам" (№ 1–3) 14 стихотворений. В 1917–18 Блок привлек Г. к литературной работе в Государственной комиссии по изданию произведений классиков русской литературы, в качестве текстолога и корректора. В 1918–32 жил на станции Мурапи Пермской железной дороги. В 1928–32 работал над воспоминаниями о Блоке (не сохранились). В 1932 вернулся в Ленинград. Служил в музее. Умер от голода во время блокады. Был женат на "крестьянской дочери" Иулиании (Юлиании) Ксенофонтовне Переторопиной, имел трех детей. Лев Васильевич Г. (16 февраля 1880, С.-Петербург – 1922), филолог, преподаватель, статский советник (1914). Евангелическо-лютеранского вероисповедания. После окончания историко-филологического факультета Петербургского университета (1902) преподавал древние языки в Нарвской мужской и Нарвской женской гимназиях, с 1906 штатный преподаватель истории и географии в обоих учебных заведениях. Награжден орденами Св. Станислава и Св. Анны 3-й ст. В 1915 переведен на службу чиновником особых поручений при Переселенческом управлении. В 1919 служил в Петрограде, контролер военных дорожных работ Западного Фронта. Был женат на дочери саксонского подданного Матильде Васильевне, урожденной Меницель (1874 – ?). Имел сыновей Льва и Германа, и дочь Ирину.

Сын вышеупомянутого Германа Г. тоже Герман Г. (25 августа 1762, Ревель – 13 октября 1819), пастор в Нисси, женат на Марии Елизавете Линдфорс, их сыновья: художник Густав Фомич *Гиппиус* (известны также сыновья последнего – Карл Густавович *Гиппиус* и Отто Густавович *Гиппиус*). Эдуард Г., евангелическо-лютеранского вероисповедания:

учился в 3-й Петербургской гимназии, из которой выпущен в 1836 с правом пользоваться чином 14-го класса, с 1839 канцелярский чиновник в Эстляндской казенной палате, коллежский секретарь (1847), с 1850 Эстляндский окружной начальник; был женат на своей племяннице, Аделаиде Г., 'дочери живописца'; их дети: врач и писатель Александр Эдуардович Г. (6 февраля 1851 — ?) и пианистка Аделаида Эдуардовна Г., автор воспоминаний о многих музыкантах и композиторах.

Лит. Семевский М. И. Бекетовы. Альбом. М., 1868. Дворянство жительства и выслуженные. А. И., СПБ, 1914, с. 56.

Архивы: РГИА, ф. 381, оп. 7, № 756, 756; ф. 1268, оп. 16, № 462, ф. 1348, оп. 2, № 662, ф. 472, оп. 27/861, № 162/8; оп. 28/862, № 24/76, оп. 29/863, № 87/116, ф. 560, оп. 19, № 174, ф. 662, оп. 1, № 62, ф. 1284, оп. 32, № 14, ф. 1543, оп. 19 (ч. 1), № 1770, ф. 1345, оп. 3, № 631, ф. 381, оп. 7, № 787.

Г. Исмагулова (С.-Петербург).

ГИРСЫ (Giers) государственные деятели, братья. Их отец – Карл Карлович Г. (1777 – 1835), почтмейстер в Радзивиллове (Волынь); по матери Анне Петровне, урожденной Литке, – родные племянники графа Ф. П. Литке. Александр Карлович Г. (29 мая 1815, Радзивиллов – 24 июня 1880, имение Михайловское близ Луги), действительный тайный советник (1879), сенатор (1874). По окончании в 1835 Царскосельского лицея (с серебряной медалью и чином титулярного советника) служил в Государственной канцелярии. В 1838–42 в Министерстве государственных имуществ; занимался производством дел в специальной комиссии кадастра, что определило его дальнейшую деятельность (изучение и разработка экономических и хозяйственных вопросов). С 1842 в Хозяйственном департаменте Министерства внутренних дел, чиновник для особых поручений, участвовал в работе различных комиссий министерства. Вместе с Н. А. Милютиным в 1844 составил проект Городового положения. В 1846 участвовал в составлении проекта Полицейского судебного устава для рабочих и наемных слуг. Действительный статский советник (1854). С 1857 член Совета министра внутренних дел. В 1858 член учрежденного при Хозяйственном департаменте особого комитета для рассмотрения проектов уставов акционерных компаний и товариществ. В царствование императора Александра II участвовал в работе Главного комитета по крестьянскому делу и Редакционных комиссий (с 1859), в этом качестве командирован в Германию для изучения устройства сельских общин, с чем составил записку "Об управлении сельских обществ по новейшим законодательствам германских государств" (1860). Производил пересечные работы по определению высших и низших размеров наделов для Астраханской губ. С 1860 член комиссии по составлению проекта законоположения о преобразовании существующей откупной системы взимания питейного налога и об установлении с 1863 новой акцизной системы, произведен в тайные советники (1862). С 1862 член Совета министра финансов, член ряда комитетов и комиссий, в т. ч. по улучшению податей и пошлин (с 1859, помощник председателя с 1862), по пересмотру таможенного тарифа (1867). Председатель комиссий для пересмотра правил о служебных преимуществах и пенсионного Устава (1866), для составления предположений об учете лиц, подлежащих воинской повинности (февраль 1874), по составлению проекта положений об управлении Туркестанским краем (апрель 1874) и др. В 1864 командирован для обозрения казенных Илецкого (Оренбуржье) и частных Пермских соляных промыслов, в 1874 – за границу для изучения порядка ведения переписей населения. С 1879 товарищ министра финансов, имел большое влияние на министра финансов С. А. Грейга. Г. принадлежит заслуга составления бездефицитного бюджета после русско-турецкой войны 1877–78. Секретарь Русского географического общества (с 1849), член Совета общества (1859–64) и Ревизионной комиссии; участвовал в работе комиссии по собиранию статистических данных в архивах (в конце 1840-х гг.); по составлении инструкции для собирания хозяйственно-статистических сведений. Автор статей и записок по экономическим вопросам, в т. ч. "О поземельной собственности и постепенном ее изменении" ("Библиотека для чтения", 1835, т. 12, № 21). Награжден орденами Св. Станислава 1-й ст. (1858), Св. Анны 1-й ст. (1864), Св. Владимира 2-й ст. (1866), Белого Орла (1870), Св. Александра Невского (1873, за труды в комиссии о личной воинской повинности), Св. Александра Невского с алмазами (1876). Похоронен в Новодевичьем монастыре в С.-Петербурге. В его честь названа гора Александра Гирся в Антарктике.

Николай Карлович Г. (9 мая 1820, близ г. Радзивиллов Кременецкого у. Волынской губ. – 14 января 1895, С.-Петербург), действительный тайный советник (1878), статс-секретарь (1879), почетный член Петербургской АН (1876). Евангелическо-лютеранского вероисповедания. По окончании Царскосельского лицея (1838) служил в Азиатском департаменте Министерства иностранных дел. С 1841 младший драгоман (переводчик) при

консульстве в Яссах, с 1844 агент при Скулянском карантине, с 1848 дипломатический чиновник при командующем войсками в Трансильвании, с 1850 первый секретарь миссии в Константинополе, с 1851 управляющий консульством в Молдавии, с 1853 директор Канцелярии полномочного комиссара в княжествах Молдавии и Валахии, затем генеральный консул в Египте (с 1856), в Валахии и Молдавии (с 1858), чрезвычайный посланник в Тегеране (1862), Берне (с 1867) и Стокгольме (с 1872). С 1875 сенатор, товарищ министра иностранных дел и управляющий Азиатским департаментом на правах директора. В 1876-82 во время отсутствия А. М. Горчакова (министр иностранных дел в 1856-82) неоднократно управлял Министерством иностранных дел. В 1882-95 министр иностранных дел Российской империи и член Государственного совета. Присутствовал на четырех встречах императоров России, Австро-Венгрии и Германии (Александров, 1879; Данциг, 1881; Скерневицы, 1884; Кремзире, 1885). В 1881 подписал Петербургский договор с Китаем, уточнявший прохождение российско-китайской границы и определявший порядок решения пограничных вопросов. Стремился осуществлять примирительную тактику в отношениях с Великобританией, приложил значительные усилия для дипломатического урегулирования т. н. Афганского кризиса 1885. Предпринял меры для сохранения статус-кво на Балканах и в Черноморских проливах (переговоры с германским канцлером О. фон Бисмарком во время Болгарского кризиса 1885-87, в результате которых была достигнута договоренность не допустить реставрации болгарского князя Александра Баттенберга). Пытался сохранить "Союз трех императоров". В 1887 заключил с Германией "Перестраховочный договор" о благожелательном нейтралитете, но после отставки Бисмарка (1890) и охлаждения русско-германских отношений признал необходимость сближения с Францией для сохранения равновесия в Европе. Поэтапное оформление русско-французского союза (дипломатическое соглашение 1891, военная конвенция 1893) отражало желание Г. избегать преждевременно связывавших России военных обязательств. При разрешении сложных международных проблем стремился использовать компромиссы; подвергался резкой критике со стороны ряда русских дипломатов (П. П. Сабуров, Н. П. Игнатьев, А. Г. Жомини), а также антигермански настроенных лиц. Двойственную позицию по отношению к Г. занимал император Александр III. Определяя основную стратегическую линию российской внешней политики и в основном поддерживая дипломатическую деятельность Г., Александр III, тем не менее, дистанцировался от Г., в результате создавалось общественное мнение об их разногласиях. Был женат на племяннице Горчакова О. Е. Кантакузен. Автор мемуаров, опубликованных на английском языке ("The education of a Russian statesman. The memoires of Nickolay Karlovich Giers", Los Angeles 1962).

Федор Карлович Г. (Теодор) (4 января 1824 - 23 января 1890, С.-Петербург) действительный тайный советник (1886). Окончил Училище правоведения. С 1844 служил в Сенате, затем в Министерстве юстиции, председатель Симбирской палаты гражданского суда, Псковский губернский прокурор, исполняющий дела юрисконсульта министерства, председатель Минской уголовной палаты и др. С 1857 правитель канцелярии новороссийского генерал-губернатора. С 1859 действительный статский советник. С 1863 член Совета министра внутренних дел. Командирован в Тульскую и Калужскую губернии для сбора сведений по делам городского хозяйства и о влиянии Крестьянской реформы 1861 на сельское хозяйство. С 1865 председатель Комиссии для изучения быта киргизов (казахов), в результате работы которой утверждено "Временное положение об управлении в областях Туркестанского генерал-губернаторства" (1867). Тайный советник (1867). В 1882 проводил ревизию Туркестанского края, по результатам которой была проведена реформа управления Туркестанским краем. В 1888 командирован на Кавказ для урегулирования отношений между светскими властями и армянским духовенством по надзору за народным образованием. В 1888-91 президент Евангелическо-лютеранской Генеральной консистории в С.-Петербурге. Награжден орденами Св. Станислава 1-й ст. (1866), Св. Анны 1-й ст. (1868), Св. Владимира 2-й ст. (1871), Белого Орла (1875), Св. Александра Невского (1882, алмазные знаки 1884). Похоронен в Новодевичьем монастыре в С.-Петербурге.

Их двоюродный брат Дмитрий Константинович Г. (24 июля 1837 - 2 декабря 1886), писатель. С октября 1878 издавал газету "Русская правда".

Род Г. записан во 2-ю часть дворянской родословной книги Санкт-Петербургской губ.

Лит.: Юбилей пятидесятилетней службы министра иностранных дел Н. К. Гирса. СПб., 1869. Очерк истории министерства иностранных дел. 1802-1902. СПб., 1902. Оболенский С. Д. Конец австро-русско-германского союза. Т. 1. М., 1928. История дипломатии. Т. 2. М., 1965. Рыбаченок И. С. Ерал по расчету. Н. К. Гирс и заключение русско-французского союза. М., 1994. Российская дипломатия в портретах. М., 1992. Бумаги у Ефрон. СИРБС.

А. Воронихин (Саратов)

ГИТТИС (Gittis) Владимир Михайлович (24 июня 1881, Санкт-Петербургская губ. — 22 августа 1938), всеначальник, комкор (1935). Из мещан. По окончании конюшенного училища в С.-Петербурге (1902) выпущен подпоручиком в 147-й Самарский пехотный полк (дислоцировался в Ораниенбауме С.-Петербургской губ.). Участник русско-японской войны 1904–05, награжден орденами Св. Анны 4-й ст., 3-й ст. с мечами и бантом, 2-й ст. с мечами, Ср. Станислава 3-й ст. с мечами и бантом (все 1904–05). В 1906 произведен в поручики, в 1907–14 полковой адъютант. В ходе Первой мировой войны в 1914–15 командовал ротой, в 1915 полковой адъютант, в том же году произведен в подполковники, в 1916 — в полковники, командовал батальоном, в 1916–17 — полком. В 1914–17 награжден орденами Св. Станислава 2-й ст. с мечами и бантом, Ср. Владимира 4-й ст., Св. Георгия 4-й ст.

После октября 1917 перешел на сторону большевиков, с начала 1918 — в РККА. В апреле–мае 1918 начальник оперативного управления военного комиссариата Петроградской трудовой коммуны, в августе–сентябре того же года — военный руководитель Северного участка отрядов завесы. В сентябре–ноябре 1918 командующий 6-й армией, в декабре 1918 — январе 1919 — командующий 8-й армией, в январе–июле 1919 командующий войсками Южного фронта, в ходе контрнаступления нанес поражение армии генерала П. Н. Краснова. В июле 1919 — апреле 1920 командующий войсками Западного фронта, осенью 1919 разгромил войска генерала Н. Н. Юденича под Петроградом. Участник советско-польской войны 1920 (за отличия в двух последних кампаниях в 1921 награжден орденом Красного Знамени). В мае 1920 — мае 1921 командующий войсками Кавказского фронта. В июле–августе 1921 командующий войсками Заволжского, в августе 1921 — октябре 1925 — Петроградского (Ленинградского) военных округов. С 1925 член ВКП(б). В январе — июне 1926 состоял для особо важных поручений при Реввоенсовете Республики. В июне 1926 — январе 1927 заместитель начальника снабжения РККА. В январе 1927 — январе 1930 находился в распоряжении Наркомвоенмора, в январе 1930 — декабре 1937 уполномоченный Наркомвоенмора при Наркомторге, начальник отдела внешних заказов. Арестован по сфабрикованному обвинению, расстрелян по приговору Военной коллегии Верховного суда СССР. Реабилитирован посмертно (1956).

Лит.: Внутренние войска Советской Республики 1917–1922 гг.: Документы и материалы. М., 1972 (ук.). Директивы Командования фронтов Красной Армии (1917–1922 гг.). Т. 4. М., 1978 (ук.). ЭСВ-2. В?. Гражданская война и военная интервенция в СССР: Энциклопедия. 2 изд. М., 1987. С.?

Ю. Каршунов, Л. Лурье (С.-Петербург)

ГЛАЗЕНАП (Glasenapp) Григорий Иванович (1750 или 1751 — 10 марта 1819, Омск), генерал-лейтенант (1800). Из рода *Глазенапов*. В 1764 записан на военную службу рядовым 3-го кирасирского полка. В 1770 прапорщик Сибирского мушкетерского полка. Во время русско-турецкой войны 1768–74 участвовал в сражениях у Рябой Могилы (17 июня 1770), при Ларге (7 июля), под Кагулом (21 июля того же года), произведен в подпоручики, затем в поручики. В 1773 переведен в Лейб-кирасирский полк, с 1776 ротмистр. В русско-турецкую войну 1787–91 успешно командовал кавалерийским отрядом, с 1789 подполковник. В царствование императора Павла I произведен в полковники, затем в генерал-майоры (1798), в 1800 уволен в отставку с чином генерал-лейтенанта. После восшествия на престол императора Александра I в 1801 вновь принят на службу, назначен шефом Нижегородского драгунского полка. С 1803 командующий войсками Кавказской линии, инспектор кавалерии на Кавказе. В 1804–05 организовал ряд успешных экспедиций в Кабарду. В 1806, после гибели главнокомандующего на Кавказе генерала П. Д. Цицианова, вступил в управление краем; провел ряд энергичных мероприятий по ликвидации волнений среди горцев и обеспечению флангов русской армии от возможного вторжения персидских войск, вел активные действия в Дагестане и Азербайджане, не прибегая к боевым действиям занял Дербент. От Дербента двинул войска к Баку, но из-за интриг генерала И. В. Гудовича был отстранен от командования. В 1807 назначен инспектором Сибирской инспекции и начальником Сибирской линии (от Тобольска до Камчатки), реорганизовал систему военно-административного управления, а также Сибирское казачье войско, в армейских регулярных частях с 1810 ввел метод взаимного (ланкастерского) обучения грамотности нижних чинов, открыл в Омске войсковое казачье училище (1813, позднее преобразовано в Сибирский кадетский корпус). Способствовал оживлению торговых отношений с соседними азиатскими народами. С 1815 — командир Отдельного Сибирского корпуса.

Награжден орденами Св. Александра Невского, Св. Анны 1-й ст. с бриллиантами, Св. Владимира 2-й ст., Св. Георгия 4-й ст.

Похоронен на Немецком кладбище. В память о своем командире подчиненные Г. установили ему мраморный памятник. В 1860-х гг. прах Г. перенесен на новое кладбище (местонахождение не сохранилось).

Лит.: Новосельцев С. Подвиги и жизнь семнадцати георгиевских кавалеров, действовавших на Кавказе. СПб., 1858. Дубровин Н. История войны и владычества русских на Кавказе. Т. 4–6. СПб., 1886–87. Краткие биографические сведения о главнокомандующих Грузии, наместниках Кавказских и главнокомандующих гражданской частью на Кавказе. Тифлис, 1901. * Брокгауз и Ефрон. ЭБС. Сытин.

В. Безотосный (Москва), *П. Вибе* (Омск)

ГЛАЗЕНАП (Glasenapp), Петр Владимирович (1875 – ?), генерал-майор (1918). Из рода *Глазенапов*. Участник Первой мировой войны (полковник, 1917). С конца 1917 – в Белом движении, командир конного отряда в 1-м Кубанском походе (декабрь 1917 – март 1918), командир 1-го конного полка (март – июнь 1918), Кубанской отдельной бригады (июнь – июль того же года). Военный губернатор Ставропольской губ. (июль 1918 – июнь 1919). В июне 1919 направлен на помощь генералу Н. Н. Юденичу. Генерал-губернатор Северо-Западной области с центром в Пскове (июнь – ноябрь 1919). Командующий Северо-Западной армией (сменил Юденича, 28 ноября 1919 – январь 1920). После разгрома под Петроградом и перехода в Эстонию армия расформирована. В январе – августе 1920 находился в Эстонии и Польше. Командовал 3-й Русской армией, сформированной в Польше Б. В. Савинковым (сентябрь 1920 – май 1921). После подписания Рижского мирного договора между Советской Россией и Польшей (март 1921), завершившего советско-польскую войну 1920, и расформирования армии – в эмиграции.

Лит.: Клавинг Р. Б., Кто есть кто в Белой Гвардии. СПб., 1998.

В. Вен, В. Клавинг (С.-Петербург)

ГЛАЗЕНАП (Glasenapp), Сергей Павлович (13 сентября 1848, с. Павловское Вышневолоцкого у. Тверской губ. – 12 апреля 1937, Ленинград), астроном и геодезист, член-корреспондент (1928) и почетный член (1929) АН СССР, Герой Труда (1932), заслуженный деятель науки РСФСР. Из рода *Глазенапов*. По окончании физико-математического факультета Петербургского университета (1870) работал сверхштатным астрономом в университетской обсерватории, затем совершенствовался в Пулковской обсерватории и в Германии. В 1874 совершил экспедицию в Восточную Сибирь для наблюдения прохождения планеты Венеры через диск Солнца; посетил Японию, Китай, Египет и Италию. В том же году защитил магистерскую диссертацию "Сравнение наблюдений затмений спутников Юпитера с таблицами затмений и между собой", в которой вывел результат т. н. "уравнения света" (до настоящего времени приводится как наилучший в учебниках астрономии). В 1871–82 исследовал движение спутников Юпитера. С 1877 преподавал в Петербургском (Ленинградском) университете (приват-доцент, в 1885 профессор); под его руководством в 1881 была построена астрономическая обсерватория для практических занятий студентов университета. В 1882 защитил докторскую диссертацию "Рефракционный уклон". В 1882–97 произвел ок. 5 тыс. наблюдений двойных звезд в С.-Петербурге, Гурзуфе и Абастумани (здесь сохранилась выстроенная по инициативе Г. башня для рефлектора) и вычислил орбиты этих звезд. Разработал графический метод (носящий его имя) определения орбит, который широко применялся в Великобритании, США и других странах. За эти работы в 1889 удостоен премии Французской Академии Наук.

В 1901 руководил работой астрономических пунктов в Сибири и произвел определение географических координат ряда территорий, позволившее правильно провести размежевание земель для переселенцев. Результаты обобщил в работе: "Астрономическое определение географических координат – мест районов переменно-устроительных работ в четырех Сибирских губерниях" (т. 1–2, 1909). Сконструировал "солнечное кольцо" – простейший инструмент для определения времени и географической широты. Автор нескольких учебников по математике и космографии, составил получившие широкое распространение математические таблицы. Преподавал кроме Петербургского (Ленинградского) университета в Петроградском агрономическом институте (с 1922 – Петроградский сельскохозяйственный институт).

Г. проявил себя также как ученый-исследователь, популяризатор научных достижений в области сельского хозяйства, в частности – плодоводства и пчеловодства. Устроил в Лужском у. плодовый сад (21 дес.) и создал образцовое культурное хозяйство (удостоен золотой медали на Парижской выставке). Предложил новые методы борьбы с некоторыми вредителями плодовых деревьев и др.

Один из организаторов Русского астрономического общества (1890; несколько лет был его председателем), член Русского географического общества; член-корреспондент Бюро долгот (Bureau des Longitudes) Парижской Академии и др. Учредитель и председатель Русского общества пчеловодства (редактор "Вестника" общества), председатель Всероссийских съездов пчеловодов.

Автор популярных работ: "Кометы и падающие звезды" (1881), "Другьям и любителям астрономии" (1909, 3 изд., 1936), "Уход за яблонями"

(1926), "Математические и астрономические таблицы" (1932), а также учебников для школ

Лит. Биографический словарь деятелей естествознания и техники, т. 1. М., 1958.

Архивы. Архив АН: ф. 47, оп. 4, ед. хр. 136.

В. Гончаров (Сегежа)

ГЛАЗЕНАПЫ (Glasenapp) фон, дворянский род, происходящий из Померании. В 1545 Антон Г. прибыл в Лифляндию. В России наибольшую известность приобрели следующие представители рода. Карл Рейнгольд фон Г. (крещен 19 сентября 1745, Лифляндская губ. – ок. 1801, Оренбург). Его отец – полковник Отто Георг фон Г., мать – Шарлотта фон Альбедиль. Службу начал в 1760 в лейб-гвардии Кирасирском полку. В 1782 подполковник, в 1791 полковник, в 1797 генерал-майор. С 1787 в Петербургском драгунском полку, с 1791 командир Херсонского полка легкой кавалерии. С 1799 в отставке, гражданский губернатор Волынской губ. в чине действительного статского советника, затем тайный советник. С 1800 оренбургский губернатор. Был женат первым браком на Хелене Кристине фон Г. (? – 1792), вторым – на урожденной Крегановской. Владел имениями в Лифляндской и Подольской губерниях. Его брат – Григорий Иванович *Глазенап*.

Владимир Григорьевич (Вильгельм Отто Вольдемар) фон Г. (2 февраля 1786, имение Перрист, Лифляндская губ. – 16 декабря 1862, С.-Петербург) генерал-лейтенант (1832). Сын гоштинского мэйора Георга Магнуса фон Г. и Вильгельмины фон Даннеттерн. В 1804 окончил 1-й Петербургский кадетский корпус. Службу начал корнетом Павлоградского гусарского полка. Участник русско-австро-французской (1805) и русско-прусско-французской (1806–07) войн. В Отечественную войну 1812 служил в корпусе П. Х. Витгенштейна. С 1817 полковник лейб-гвардии Уланского полка. С 1819 командир Польского уланского полка, с 1826 командир лейб-гвардии Драгунского полка. Во время русско-турецкой войны 1828–29 отличился под Хаджи-Хасаном (1828). С 1829, оставаясь полковым командиром, командовал 2-й бригадой 1-й легкой гвардейской кавалерийской дивизии в Царстве Польском. В 1832–36 и 1840–44 командир 2-й Уланской, в 1836–42 – 5-й кавалерийской дивизий. Награжден орденами Св. Анны 3-й, 2-й и 1-й степеней, Св. Владимира 4-й ст. с бантом, 2-й и 3-й степеней, Св. Георгия 4-й и 2-й степеней, Св. Станислава 1-й ст., орденом Белого Орла, а также прусскими орденами Железный Крест и "Pour le mérite", баварским орденом Максимилиана, золотой саблей с надписью "За храбрость", золотой саблей с алмазами. Был женат дважды: первая жена – Магдалена Мировская, вторая – Варвара Сергеевна Неклюдова (? – 1844). После ее смерти Г. вышел в отставку, жил в С.-Петербурге. Похоронен на Волковском лютеранском кладбище.

Сыновья Александра фон Г. и его жены Луизы Сюзанны Елизаветы, урожденной фон Меплер: Богдан Александрович (Готтлиб Фридрих) фон Г. (29 января 1811, Лифляндская губ. – 23 ноября (5 декабря) 1892, Висбаден), адмирал (1869). В 1826 окончил Морской кадетский корпус. В 1826–29 совершил кругосветное плавание на Камчатку на шлюпе "Сенявин". Участник подавления Польского восстания 1830–31 и взятия Варшавы. В 1834–38 служил в Главном морском штабе. В 1838 флигель-адъютант. В 1839–40 – на Каркале. В 1841–46 плавал в Средиземном море, с 1846 капитан 1-го ранга, с 1847 член Морского ученого комитета. С 1848 редактор журнала "Морской сборник". В 1850 член Комитета по пересмотру морских узаконений. В 1851–55 директор Морского кадетского корпуса в С.-Петербурге. В 1852 контр-адмирал, в 1858 генерал-адъютант. В 1855–57 морской представитель России в Скандинавии, в 1857–60 военный губернатор в Архангельске, главный командир Архангельского порта. В 1860–71 главный командир Николаевского порта и военный губернатор Николаева, вице-адмирал (1861). С 1871 член Адмиралтейств-совета и Александровского комитета о раненых, с 1877 почетный член Николаевской морской академии. Награжден орденами Св. Георгия 4-й ст. за 18 морских кампаний, Св. Анны 3-й, 2-й и 1-й степеней, Св. Владимира 4-й ст. с мечами и бантом и 1-й ст., Св. Станислава 1-й ст., Белого Орла, Св. Александра Невского, крестом за службу на Кавказе, золотой саблей с надписью "За храбрость", польским знаком отличия. Автор ряда статей в "Морском сборнике" (1858–60), действительный член Русского географического общества. Его именем названа гавань в Беринговом море.

Владимир Александрович (Вольдемар) фон Г. (1812 – 95), вице-адмирал, тайный советник (1882). В 1826–29 на шлюпе "Моллер" под командованием капитана 1-го ранга Станюковича совершил кругосветное путешествие на Камчатку, с середины 1870-х гг. – 1882 начальник таможни в Архангельске, с 1882 в отставке.

Павел Александрович (Пауль) фон Г. (1818 – 10 декабря 1882), инженер, надворный советник (1870). В 1832–38 учился в Институте путей сообщения в С.-Петербурге. По окончании служил на постройке Рижского шоссе и ряда дорожных сооружений, на работах по соединению рек Волги

и Москвы, с 1842 на постройке Николаевской ж. д., после ее открытия — помощник начальника отделения (1851–57). В 1862 — на постройке Варшавской ж. д. С 1867 — в Главном управлении путей сообщения. С 1861 в отставке, мировой посредник Вышневолоцкого у. Тверской губ. В 1862 поставил свою подпись под манифестом тверского дворянства с требованиями народного представительства, был предан суду и приговорен к 2 годам и 2 месяцам заключения, но вскоре прощен. В 1868 ему возвращены все права и преимущества дворянина. В 1870 инспектор Царскосельской и Петергофской железных дорог, с 1876 инспектор Балтийской железной дороги. Его сын — Сергей Павлович *Глазенап*.

Род внесен в 1742 в матрикул лифляндского рыцарства, позднее в эстляндский матрикул, во 2-ю часть родословных книг Саратовской и Тверской губерний и 3-ю часть — Московской губ.

Лит.: Некрасов С. Г. И. Глазенап. СПб., 1858. Абрамов Н. Биография генерала Глазенапа // Тобольские губернские ведомости. 1860. № 25. Дубровин Н. Три года из истории войны и владычества русских на Кавказе // Военный сборник. 1875. № 9. Жилинский С. М. Биографии инженеров путей сообщения. Т. 1. СПб., 1885. С. 16–18. Будищев Н. Г. Хронологический перечень событий из истории Сибирского казачьего войска. Омск, 1891. С. 89–102. Перель Ю. Г. Выдающиеся русские астрономы. М.–Л., 1951. С. 125–140. Колчинский И. Г. и др. Астрономы. Биографический справочник. Киев, 1986. С. 96. Омский историко-краеведческий словарь / сост. Г. Г. Рябе, А. Б. Мухин, Н. М. Гутарева]. М., 1994. С. 81–82. Доценко Е. Д. Морской биографический словарь. М., 1995. Мегрэ А. И. Инженеры С.-Петербурга. СПб., 1998. С. 185. Михайлов А. В. Герой Кавказской войны Г. И. Глазенап // Новый часовой. 1998. № 3. Jahrbuch für Genealogie, Heraldik und Sphragistik. 1883. Milau, 1884. S. 14–16. Glasenapp F. v. Beiträge zu der Geschichte der altlivlandischen Geschlechts der von Glasenapp. Bd. 1. 1884–97. Genealogisches Handbuch der baltischen Ritterschaften. Teil Livland. Bd. 1. Görlitz, 1929. S. 555. Архивы и фонды РВС СВП.

А. Михайлов

В. Рыхтяков (С.-Петербург)

ГЛАЗЕР (Glaser) Маркус (25 апреля 1880, колония Ландау Херсонской губ. — 25 мая 1950, Ясы, Восточная Румыния), римско-католический патер, профессор, доктор философии и теологии, епископ. Учился в духовной семинарии в Саратове, затем 7 лет изучал теологию и философию в Папском Григорианском университете в Риме. Рукоположен в 1905 в Минске архиепископом графом Г. Шембеком. Первое богослужение провел в католической церкви колонии Ландау (1905). В 1906–10 заместитель ректора, с 1907 профессор догматики и инспектор Тираспольской духовной семинарии. Саратова. В 1908 каноник и кантор кафедрального собора Св. Климентия в Саратове. Г. — один из руководителей семинарии и епархии до их перевода в Одессу (август 1917). С 1917 пастор католической церкви в Кишиневе (Бессарабия, Одесский деканат; с 1918, после присоединения Бессарабии к Румынии – Ясская епархия). В конце 20-х гг. ректор духовной семинарии в Ясах. В 1941 руководитель католической миссии и апостольский представитель, направленный папой Римским Пием XII в оккупированные области Украины, заново освятил кафедральный собор Вознесения Девы Марии в Одессе, закрытый в годы советской власти. В 1941–43 по просьбе католических общин проводил богослужения во многих приходах Украины. В 1943 за активную проповедническую деятельность назначен папой Римским Пием XII епископом Ясской епархии. После свержения монархии и провозглашения Румынии народной республикой (1947) Г. арестован румынской полицией. Умер в заключении от паралича сердца.

Лит.: Kessler J. A. Geschichte der Diözese Tiraspol. Dickinson, North Dakota, USA, 1950. Schmidt J. Aus der Geschichte der Diözese Tiraspol (1848–1923) // Heimatbuch der Deutschen aus Bulgarien. Stuttgart, 1956. Schmidt J. Die Kirche der deutschen Leber der Bulgarischer Kolonisation. Teil. Stuttgart, 1980. S. 314–315.

О. Лицендергер (Саратов)

ГЛЕЙМ (Gleim) Александр Яковлевич (1892, Екатеринештадт, Самарской губ. — 1954, Коми АССР), политический и государственный деятель. Родился в семье рабочего. Учился в Екатеринештадтском училище. В 1907–09 ученик слесаря депо в Асхабаде, затем слесарь железнодорожных мастерских Кызыл-Арвата. В 1913–17 в армии. В 1917 вступил в ряды Красной Гвардии. С августа 1918 член РКП(б). В период Гражданской войны начальник уездной милиции Екатеринештадта, в 1919–21 помощник военного комиссара АО НП. Участвовал в подавлении крестьянского восстания в АО НП весной 1921, в борьбе с *бандитизмом*. В 20-е гг. председатель Бальцерского исполкома, председатель Центрального СНХ АССР НП, заместитель председателя СНХ Нижне-Волжского края. В 1929–30 председатель СНК, в 1931–33 председатель ЦИК АССР НП. В 1934 ответственный секретарь обкома ВКП(б) АССР НП; снят с должности специальным решением ЦК ВКП(б), и обвинен в "потере классовой бдительности и преступной беспечности". В 1935 направлен на партийную работу в Хабаровский край, возглавлял отдел

советской тюрьмы Хабаровского обкома ВКП(б). В октябре 1937 репрессирован. Находился в лагере в Коми АССР. Реабилитирован в 1957.

В. Чеботарева (Москва).

ГЛЕН (Glehn) Альфред (Константин) Эдмундович фон (6 января 1858, Ревель — 1927, Берлин), виолончелист, педагог. Учился в классической гимназии Ревеля (до 1876) и Петербургской консерватории (1880–81; по классу виолончели у К. Ю. Давыдова). В 1882–83 второй солист оркестра Итальянской оперы в С.-Петербурге, в 1883–84 первый солист Бергенского филармонического оркестра. В 1884–90 старший преподаватель Харьковского музыкального училища Русского музыкального общества (РМО), руководил виолончельным и квартетным классами; выступал также как солист и дирижер, играл в квартете. В 1890–91 участник струнного квартета Московского отделения РМО, концертировал как солист. В 1890–1921 профессор Московской консерватории по камерному и виолончельному классам. Не обладая ярким исполнительским дарованием, был талантливым педагогом и продолжил в Московской консерватории школу Давыдова. По плану Г. мастер смычковых инструментов Ф. Ф. Витачек изготовил тенор-виолу — инструмент, использованный в сочинениях С. И. Танеева, С. Н. Василенко, В. А. Золотарева. В 1921 возвратился в Таллин, где преподавал и концертировал. В 1925–27 профессор по классу виолончели в консерватории Клиндворта-Шарвенки в Берлине. Г. посвящены элегический концерт для виолончели с оркестром Юрьяна, пьеса "У Луганского озера" Давыдова (1887) и др.

Лит.: Гинзбург Л. С. История виолончельного искусства. Кн. 2. Русская классическая виолончельная школа (1860–1917). М., 1965. С. 214–228. Лемтев Д. Г. Немецкие музыканты в России и истоки отечественной консерватории. М., 1895. С. 157–158. ГМЭ.

Архив: РГИА. Ф. 2096. Оп. 3. Ед. хр. 7. Л. 47.

Д. Лемтев (Москва).

ГЛЕН (Glehn) Петр Петрович фон (27 октября 1835, Елгимяэги, Эстляндской губ. — 4 апреля 1876, С.-Петербург), ботаник, исследователь Амура и о. Сахалин. Окончил Дерптский университет (1858). В 1860–62 участвовал в Восточно-Сибирской экспедиции Ф. Б. Шмидта, изучал флору Сахалина. Результаты экспедиции обобщил в "Отчете", содержащем сведения о маршруте, географическое описание и характеристику растительности Сахалина. Впервые сформулировал особенности географического строения Сахалина, показал разнообразие и сложность его рельефа (по материалам, собранным Г., Шмидтом, топографом Г. В. Шебуниным, составлена первая сравнительно точная карта Сахалина). В 1862 Г. по поручению Шмидта работал в верховьях р. Амур. В 1867–76 хранитель петербургского Ботанического сада. Описал сибирские растения, обнаруженные в районах рек Витим и Олекма исследователями Попковым и бароном Г. Л. Майделем, а также частично растения, найденные А. Л. Чекановским. Именем Г. названы род и ряд видов растений, в т. ч. ель, жимолость, ясень, сирень, лилия, а также бухта и гора на Сахалине.

В. Голицын (Сергеж).

ГЛЮК, Глик (Glück) Иоганн Эрнст (10 ноября 1652, Веттин, близ Галле — 5 мая 1705, Москва), евангелическо-лютеранский пастор, основатель и первый ректор гимназии в Москве. Сын священника. Учился в гимназии в Альтенбурге (Тюрингия), изучал богословие и восточные языки в Виттенбергском и Лейпцигском университетах. Знал риторику, философию, геометрию, историю, географию, латинский, немецкий, а также древнееврейский и "иные восточные языки", был искусен во врачевании. В 1673 приехал в Лифляндию в качестве проповедника. Для перевода Библии с древнееврейского и греческого языков на латышский и славянские языки (последние изучал в Лифляндии), совершенствовался в Гамбурге под руководством С. Эларда. В 1680 проповедник в Динамюнде. С 1683 пастор Мариенбурга и Зельтингофа. В доме Г. воспитывалась Марта Скавронская (будущая российская императрица Екатерина I). В Мариенбурге Г. учредил народную школу. В 1684 с лифляндским суперинтендентом Иоганном Фишером ездил в Стокгольм к шведскому королю Карлу XI для получения разрешения на открытие школ для латышей и русских раскольников. С 1687 Г. — пробст Кокенгузенского округа Лифляндии. Вел переписку с деятелями немецкого *пиетизма* Ф. Я. Шпенером и А. Г. Франке, а также главой Посольского приказа боярином Ф. А. Головиным. В августе 1702 после добровольной сдачи гарнизона крепости Мариенбург русским войскам по распоряжению царя Петра I Г. с семьей был отправлен в Псков, а затем в Москву. С января 1703 они содержались как пленники под стражей на московском подворье Костромского Ипатьевского монастыря. С 20 января переведены из Разрядного приказа в Посольский, отпущены на 'вольное' проживание и поселены на дворе лютеранского пастора Немецкой слободы Бартольда Фагеция. Тогда же Г. был взят "для государева дела" — обучения 6 русских учеников, переданных ему от

лютеранского школьного учителя Немецкой слободы Николая Шваммера. В июне 1703 получил разрешение нанять двух иноземных учителей и обучать русских учеников "в классах" при доме Фаренсбаха. В марте 1704 с его разрешения русского правительства открыл в Москве новое учебное заведение для русских юношей — "гимназию", под которую получил двор боярина В. Ф. Нарышкина на Покровке (см. *Глюка гимназия*). Г. назначен ректором (директором) гимназии. Разработал учебную программу гимназии ("Каталог учителей и наук"), подобрал преподавателей из числа иноземцев, проживавших в Москве, руководил отбором и переводом учебных пособий. Вел переписку с ректором университета в Галле Франке о приезде в московскую гимназию немецких профессоров и учителей. В Москве Г. перевел на русский язык учебные пособия "Orbis pictus" ("Картина мира" или "Свет зримый в лицах") и "Vestibulum" ("Введение в языки") Я. А. Коменского, работал над составлением грамматики русского языка, участвовал в составлении словаря русского, латинского, немецкого и французского языков, в написании учебника географии (экземпляр последнего с приложением глобуса и географических карт был подарен Г. царевичу Алексею Петровичу). Г. был знаком с первым воспитателем царевича Алексея М. Нейгебауером. Перевел на русский язык Малый катехизис М. Лютера, лютеранский молитвенник, составил сборник (на русском языке) церковных евангелических песнопений (дискантов). Проповедник идей *пиетизма* в среде протестантов, проживавших в России. Участвовал в теологических спорах с католическими патерами — иезуитом Франциском Эмилианом и Иоганном Берулой. Похоронен на старом лютеранском кладбище Ново-Немецкой слободы рядом с церковью Св. Михаила. Позднее захоронение перенесено на иноземческое кладбище в Марьиной роще.

Г. был женат на Кристине (Христине) Рейтерн (Reitern) (? — 29 сентября 1740), лифляндской дворянке, находившейся в родстве с родом фон Паткулей. В июле 1705 — октябре 1706 на Кристину Глюк была возложена забота по "кормлению" преподавателей, пока те имели общий стол при гимназии. После смерти Г. его вдова по указу Петра I была обеспечена годовым жалованьем (пенсией) в 300 руб. После 1708 она и ее дочери были приближены к царице Екатерине Алексеевне. Позднее Кристина Глюк являлась владелицей (вместе с зятем вице-адмиралом Ф. Г. Випьбуя) деревни Аня (Айя) в Дерптском у.

Г. имел двух сыновей — Христиана Бернарда *Глюка* и Эрнста Готтлиба фон *Глюка* и четырех дочерей — Анну, Гнету, Крестьяну-Лизабет и Кристину. Анна Ивановна (Агнета) в 1720 была служительницей при дворе цесаревны Елизаветы Петровны, вышла замуж за майора Грана (Гранка; ? — до 1741). Вторая дочь — Крестьяна Ивановна (Гнета), также была служительницей при Елизавете Петровне; вышла замуж за лифляндского дворянина фон Кошкуля. Третья дочь Г. — Елизавета Ивановна (Крестьяна Лизабет), фрейлина, затем статс-дама при дворе Екатерины Алексеевны, была замужем за французским дворянином Ф. Г. Випьбуа, ставшим вице-адмиралом русского флота. Четвертая дочь — Кристина Ивановна (Маргарита, Матрена, Крестьяна-Маргарита) (? — до 1741), камер-фрейлина при дворе цесаревны Елизаветы Петровны, была замужем за лифляндским дворянином, поручиком лейб-гвардии Преображенского полка фон Фитингофом (по другим сведениям — замужем за штаб-мейстером, генерал-поручиком И. М. Колтовским).

Лит. Пекарский П. П. Наука и литература в России при Петре Великом. Т. 1. СПБ, 1862. Карабельга Г. Ф. Графиня-сперь, статс-дама и фрейлины русского двора XVIII и XX вв. СПБ, 1872. Пиретц Р. Н. Историко-литературные исследования и материалы. Т. 2. СПБ, 1902. О немецких школах в Москве в первой четверти XVIII в. (1701—1715 гг.) [Документы московских архивов, собранные С. Ф. Бегичевым и А. Н. Зерцаловым]. ЧОИДР. М., 1907. Кн. 1. Отд. 1. Winter E. Halle als Ausgangspunkt der deutscher Rußlandkunde im 18. Jahrhundert. Berlin, 1953. S. 88—101.

В. Ковригина (Москва).

ГЛЮК, Глик (Glück) Христиан Бернард (ок. 1680, Лифляндия — 1735, С.-Петербург), преподаватель гимназии, камер-юнкер, асессор и советник Камер-коллегии. Старший сын пастора И. Э. *Глюка*. Образование получил в Германии. Сторонник *пиетизма*, был знаком с одним из основателей этого течения — ректором университета в Галле А. Г. Франке. В 1704 вызван отцом из Германии в Москву для работы в гимназии (см. *Глюка гимназия*). В 1705—09 преподавал в гимназии латынь. После смерти отца претендовал на место ректора гимназии. Был противником нового ректора И. В. Паузе и оппонентом составленной им новой учебной программы гимназии. В 1708 покинул гимназию. Придворной карьере Г. способствовало покровительство Марты Скавронской, воспитанницы его отца (будущая императрица Екатерина I). В 1709—18 служил камер-юнкером при дворе царевича Алексея Петровича. В июне 1718 определен асессором Камер-коллегии (позднее — ее советник). В 1721—22 состоял при дворе цесаревен Анны и Елизаветы, предположительно — один из их домашних учителей.

Его сыновья получили потомственное российское дворянство.

В. Ковригина (Москва).

ГЛЮК, Глик (Glück) Эрнст Готлиб фон (ок. 1698, Мариенбург, Лифляндия — 13 ноября 1757, С.-Петербург), вице-президент Юстиц-коллегии Лифляндских и Эстляндских дел, действительный статский советник (1757). Евангелическо-лютеранского вероисповедания. Младший сын И. Э. *Глюка*. Получил домашнее образование. С 1716 обучался юриспруденции в Кенигсбергском университете. По возвращении в Россию, в 1725, согласно именному указу императрицы Екатерины I, принят асессором Юстиц-коллегии Лифляндских и Эстляндских дел. В 1740 определен в ту же Коллегию первым советником, с 1754 — ее вице-президент. После 1745 получил российское дворянство. Г. был женат вторым браком на Шарлотте Юлии фон Таубе. Имел сына Карла Фридриха (16 февраля 1754 — ?) и дочь Элеонору Елизавету (1764 — 1816), вышедшую замуж за Христиана-Леопольда фон Вильдемана, внучатого племянника генерал-фельдмаршала Б. Х. Миниха.

В. Ковригина (Москва).

ГЛЮКА ГИМНАЗИЯ, первое всесословное общеобразовательное светское учебное заведение в Москве. Официально открыта 12 февраля 1705. Создана на основе школы, организованной Посольским приказом для обучения детей приказных людей иностранным языкам как будущих переводчиков (основана в 1701 по указу царя Петра I). Посольским приказом был взят на службу переводчиком "ректор" одной из лютеранских церковно-приходских школ Ново-Немецкой слободы Москвы саксонец Николай Шнимер. Для обучения "розным европейским языкам" (шведскому, латинскому, немецкому и голландскому), ему было отведено помещение в Ново-Немецкой слободе и присланы 6 учеников — сыновья подьячих Я. Курдевского, П. Губина, Ф. Богданова, С. Андреева, И. Грамотина и тяглеца Мещанской слободы — С. Копьева. В феврале 1703 ученики Н. Шнимера переданы *И. Э. Глюку*. К лету 1703 г. школа содержала на свои средства учителей французского и латинского языков, получив в июле 1703 разрешение главы Посольского приказа Ф. А. Головина на казенное содержание учителей. В июле 1703 под учебные "классы" Глюку были предоставлены помещения при доме лютеранского пастора Ново-Немецкой слободы Бартольда Фягециуса. В марте 1704 Глюк представил Петру I проект создания нового учебного заведения для русских юношей — гимназии, в которой предполагал помимо обучения "латинскому, немецкому, еврейскому и иным восточным языкам", преподавать риторику, философию, геометрию, географию и другие математические науки, а также "политику, историю и прочие гражданские науки". Под гимназию Глюка был отведен бывший двор боярина В. Ф. Нарышкина на Большой Покровской улице (позже — все Нарышкинское подворье, перестроенное под классы и комнаты для учителей, проживавших при школе). После пожара 4 сентября 1707, уничтожившего все деревянные постройки, гимназия переведена сначала на двор боярина Плещеева, затем на Новгородское подворье в Китай-городе на Ильинской улице, рядом с Посольским приказом. В 1703–04 за школой Глюка "присматривали" П. П. Шафиров — служитель Посольского приказа и его глава — Ф. А. Головин. С февраля 1705 гимназия Г. находилась в ведении Ингерманландской, затем — Петербургской канцелярий. В гимназию приглашались дети бояр, окольничих, "и думных, и ближних и всякого служилого и купецкого чина" людей, а затем недоросли "всякого сословия", кроме крепостных. В 1705 в гимназию были записаны 16 детей служилых людей и два боярских сына (Д. Языков и В. Угрюмов). К преподаванию в гимназии привлекались иностранцы, проживавшие в Москве. К 1705 в гимназии было 6 учителей: Ж. Мерлог, И.-Х. Вурм, Х. Г. *Глюк*, итальянец И. Гаген и немцы — И. Ф. Пауце и О. Биркан. После смерти И. Э. Глюка (1705) кураторами нашей гимназией поставлены стольник Посольского приказа П. Я. Веселовский и переводчик этого же приказа, "московский иноземец" голландского происхождения, родившийся и выросший в Москве, П. А. Конст (исполнял обязанности казначея гимназии).

В июле 1705 ректором гимназии назначен Пауце, при котором число учеников увеличилось до 30 чел. Помимо русских юношей в гимназии училось несколько детей иноземцев, проживавших в Москве: сын немецкого лекаря, служившего в Преображенском полку И. Винтера — Иоганн, младший сын лейб-медика Л. А. Блюментроста — Лаврентий, племянник выходца из Ново-Немецкой слободы — П. И. Ягужинского — Яган, сыновья офицеров русской службы М. Лесли, Ф. Друкорта и др. В конце 1705 в Москву приехали (согласно договоренности, достигнутой между Глюком и ректором университета в Галле А. Г. Франке) И. Х. Битнер, М. Руттих и Н. Д. Брестинейдер. В июле 1705 в гимназии работал И. Нордгрен, обучавший учеников шведскому языку. С 1705 желающих поступить в гимназию записывали в Ижорской канцелярии. Ученики разделялись на "кормовых" и "своекоштных"

'Корм' выдавали по челобитью как за успехи в науках, так и "за многие труды отцев' учащихся. Жалованье выдавалось только за дни учения. В случае болезни ученика кормовые сохранялись, а заболевший ученик иногда получал на лекарства дополнительные деньги. "Правила Петровского училища' (февраль 1706), написанные Пауке, ужесточали дисциплину, усиливали контроль за преподавательской деятельностью учителей. Ученикам запрещалось говорить в стенах гимназии по-русски. Расписание занятий было очень плотным и насыщенным. Все это вызвало недовольство как со стороны учеников, так и учителей. Противниками Пауке выступали Х. Б. Глюк, претендовавший на место ректора, и его единомышленники Битнер, Рутник, Брегшнейдер и Вурм. В июне 1706 Пауке был отстранен от преподавания и отставлен от должности ректора. Ректором гимназии был назначен Битнер. В ноябре 1706 по распоряжению А. Д. Меншикова в гимназию набрали ок. 100 учеников. В ней преподавали 9 учителей, в т. ч. преподаватель восточных языков Адам Исаев (калмык, крещенный в лютеранскую веру и получивший благодаря заботам лютеранских пасторов Ново-Немецкой слободы образование в университете в Галле). Все ученики гимназии делились на три группы, которые определялись не столько возрастом, сколько уровнем приобретенных ими знаний. В младшей группе изучали основы латыни, новых иностранных языков и арифметики, в средней группе — общеобразовательные дисциплины, включая географию и историю, а также языки. Ученики старшей группы совершенствовались в языках, знакомились с философией, изучали математику, геометрию. Закреплению учениками немецкого языка шло путем ежедневного чтения перед началом занятий немецких Библии и Катехизиса.

Ученики жили вне гимназии, носили особую форму европейского образца. Учителя жили при гимназии, их жалованье зависело от количества обучаемых учеников и от квалификации учителя (от 20 до 125 руб. в год). Ректоры гимназии получали вознаграждение в размере 200 и 170 руб.

В ноябре 1710 Г. Г. передана в ведение приказа Книгопечатного дела, в ней насчитывалось 77 учеников, 19 из которых были "своекоштными". В марте 1711 руководство гимназией было возложено на ее куратора П. Я. Веселовского, штат учителей сокращен с 7 до 4 человек. Гимназия преобразована в 4 "немецкие школы", преподавание в которых ограничилось обучением немецкому, французскому, итальянскому и шведскому языкам. Все "школы' находились в непосредственном заведовании справщика Московской типографии Ф. П. Поликарпова. В них насчитывалось 5 "кормовых" учеников и 6 новичков. В октябре 1715 школы были закрыты.

Лит. Ковригина Р. А. Немецкая слобода в Москве и ее жители в конце XVI — первой четверти XVII вв., М., 1999, с. 318–332. См. также лит. при ст. *Глюк Х. Б.*

В. Ковригина (Москва)

ГЛЮКСТАЛЬСКИЙ КОЛОНИСТСКИЙ ОКРУГ (Glückstaler Kolonistenbezirk) Тираспольского у. Херсонской губ. Основан в 1805 выходцами из Вюртемберга, Эльзаса, Бадена, Пфальца, Австрии, Гессена, Пруссии, Саксонии, прибывшими в Россию после выхода Манифеста императора Александра I от 20 февраля 1804. В округ входили колонии: Глюкеталь (Glückstal, 1805), Нейдорф (Neudorf, 1807), Бергдорф (Bergdorf, 1809), Кассель (Kassel, 1809), Клейн-Нейдорф (Klein-Neudorf, 1855). Население Нейдорфа принадлежало к реформатскому исповеданию, других колоний — к евангелическо-лютеранскому. Численность населения округа в 1811 составляла 1275 чел., в 1812 — 1799, в 1814 — 1857, в 1841 — 4385, в 1859 — 6575, в 1905 — 6874. Основные занятия: хлебопашество, скотоводство, садоводство и лесоводство, виноградарство и виноделие, пчеловодство. В 1841 в округе насчитывалось св. 3,1 тыс. лошадей, св. 7,2 тыс. голов рогатого скота, 11,7 тыс. голов овец, было высажено 96,1 тыс. фруктовых, 1,6 тыс. тутовых, 3,2 тыс. лесных деревьев, 194,7 тыс. виноградных кустов, заведено 772 улья. В колониях округа числилось 109 ремесленников, имелось 30 "тканых" станков. Построено 35 водяных, ветряных и конных мельниц, 5 запасных магазинов для хранения зерна. В 1841 доход колонистов округа составил 17879 руб., из которых 11296 подлежали к уплате податей и повинностей (чистый доход — 6433 руб.). В 1852 доход на работоспособную душу составлял 27,42 руб. Во всех колониях округа имелись церкви и школьные здания.

Лит. Клаус А. Наши колонии. СПб., 1869. Keller C. Die Deutscher Kolonien in Südrußland. Bd. 1, Odessa, 1905. Stumpp K. Die Auswanderung aus Deutschland nach Rußland in den Jahren 1763 bis 1862. Stuttgart, 1991.

Архивы: Государственный архив Одесской обл. (ГАОО), ф. 6, оп. 1, д. 554, 626, 787.

З. Плесская (Одесса)

ГМЕЛИН (Gmelin) Иоганн Георг (12 августа 1709, Тюбинген — 23 мая 1755, там же), ученый натуралист, академик Петербургской АН (1731). Из семьи ученых химиков. Учился на медицинском факультете Тюбингенского университета (1722–27), доктор

медицины (1727). Вместе с группой ученых (Я. Герман, Х. Гольдбах, Н. и Д. Бернулли) приглашен в Россию в Петербургскую АН, где первое время занимался анатомированием, составлением каталога собраний Кунсткамеры (завершен М. В. Ломоносовым, опубликован в 1742–45). С 1730 адъюнкт Петербургской АН, с 1731 профессор химии и истории натуральной. В 1729–33 участвовал в издании "Примечаний в ведомостях" (входил в редакционный совет издания, публиковал свои статьи). В 1733–43 вместе с Г. Ф. Миллером руководил работой академического отряда 2-й Камчатской экспедиции. В ходе подготовки экспедиции разработал раздел Инструкций для экспедиции о наблюдениях по естественной истории. Во время экспедиции организовал сбор коллекций (с октября 1733 материалы экспедиции поступали в Академию), проводил метеорологические наблюдения, побывал в Екатеринбурге, Тюмени, Томске, Семипалатинске, Иркутске и др., осмотрел и описал заводы Урала, города и остроги Сибири. По возвращении в С.-Петербург (1743) исполнял обязанности профессора химии и истории натуральной (в 1745 сказался от кафедры химии в пользу М. В. Ломоносова, с 1747 профессор ботаники и истории натуральной), занимался обработкой собранных материалов, подготовкой к печати своего сочинения "Флора Сибири" (т. 1–4, 1747–69). В 1747 из-за частых столкновений с секретарем академии И. Д. Шумахером уехал в Тюбинген. В 1749–55 профессор ботаники и химии Тюбингенского университета. В 1748 издал "Житие Г. В. Стеллера". Опубликовал свой дневник – "Путешествие по Сибири" (т. 1–4, Геттинген, 1751–52, на немецком языке, к каждому тому прилагалась карта из Атласа Российской империи 1745 с исправлениями, сделанными Г. в ходе путешествия), содержащий сведения о русском населении Сибири, об освоении края, строительстве острогов, материалы о состоянии горнозаводского дела Урала и Сибири в 1730–40-х гг., описания казенных и частных заводов (Верх-Исетского, Нижнетагильского, Алапаевского, Екатеринбургского и др.), ярмарок (в Ирбите, Томске, Енисейске, Туруханске, Кяхте и др.). Значительное внимание в дневнике уделено образу жизни, хозяйственным занятиям, религиозным верованиям и обычаям народов Сибири. Свои ботанические коллекции, собрание минералов, материалы по флоре и фауне Сибири, рисунки Г. завещал Петербургской АН (переданы в Минералогический кабинет и в Кунсткамеру). Среди неопубликованных работ Г. – "История Колывано-Воскресенского завода Акинфия Никитича Демидова", написанная во время пребывания на заводе в 1734

Лит.: Пекарский П. П. История Императорской Академии наук в Петербурге. Т. 1. СПб., 1870. Белькевич Л. П., Гмелин И. Г. М., 1980.

Л. Белковец (Новосибирск)

ГМЕЛИН (Gmelin) Самуэль Готтлиб [22 июня (4 июля) 1745, Тюбинген – 16 (27) июля 1774, Ахмедкенде, Дагестан], путешественник, ученый-натуралист, профессор (отец) Петербургской АН (1767). Сын медика; племянник И. Г. *Гмелина*. Окончил Тюбингенский университет (1763) со степенью доктора медицины, профессор ботаники (1767) и химии (1772) этого же университета. В 1767 приехал в Россию по приглашению Петербургской АН; принимал участие в редактировании 3 и 4 томов труда своего дяди "Флора Сибири" (1768). Опубликовал монографию о водорослях "Historia fucorum" (1768), а также ряд статей, где первым в России применил биноминальные названия в соответствии с правилами, установленными К. Линнеем. Служил директором петербургского Ботанического сада, расширил его территорию. В 1768 возглавил экспедицию Петербургской АН. Путешествовал по Европейской части России, исследовал Валдайскую возвышенность и степи под Воронежом. Описал некоторые виды растений, птиц и животных, в т. ч. в настоящее время исчезнувших (например, диких лошадей – тарпанов около г. Бобров). В 1769 обследовал область Нижнего Дона, через Царицын прошел до Астрахани, откуда в 1770 отправился в Дербент морем, затем сухим путем в Баку. Описал нефтяные месторождения Апшеронского п-ова и направился в Шемаху и Сальяны, морем достиг персидской провинции Гилян. В начале 1771 вернулся в Астрахань. Весну и лето провел на Нижней Волге, в общинах гернгутеров в Сарепте. Женился на Анне Шапиро, падчерице астраханского купца Рентеля. Осенью 1771 через Сарпинскую низменность, Черные земли, Кумановскую степь и Моздок вернулся в Царицын с большой коллекцией растений. В 1772 побывал на горе Богдо и оз. Баскунчак. В 1773 на галиоте "Петр" в сопровождении усиленного конвоя отправился из Астрахани в Персию, осмотрел ряд островов, северное побережье Мангышлака и остановился в заливе Кичак-Кутук, затем у мыса Тюб-Караган, острова Челекен. Нанес на карту восточный берег Каспийского моря. В 1774 при возвращении сухим путем из Персии в Астрахань был взят в плен кайтагским ханом Усмеем, где и умер от дизентерии и истощения. Материалы экспедиции удалось спасти его спутникам И. Михайлову и Х. Бауэру. Ее итоги изложены в работе "Reise durch Rußland zur Untersuchung der drei

Natu-Reiche" (т. 1–4, 1770–84; ч. 4 – описание Северной части и восточного берега Каспийского моря и Персии – подготовлена к печати П. С. Палласом на основе черновиков Г. и содержит дневник последнего путешествия и биографию Г., написанную Палласом); в русском переводе – 'Путешествие по России для исследования трех царств естества' (ч. 1–3, СПБ, 1771–85; ч. 4 не переводилась). Г. дал яркую характеристику евростепей, природы Прикаспия, Туркменистана и Северного Ирана. Научный интерес представляют его наблюдения за сезонной изменчивостью и миграциями животных, сведения об их поведении и распространении. Одним из первых отметил явление викариизма – эколого-географического замещения одного вида другим.

Публ.: Путешествие Самуила Готлиба Гмелина по Каспийскому морю на восточный его берег в 1772 г. (перевод, вступительная статья и примечания К. И. Шафранского и Т. К. Шафранской) // Труды Туркменского географического общества. 1958. в. 2.

Лит.: Беляев Г. А. Архивные данные о смерти на Кавказе академика Самуила-Георга-Готтлиба Гмелина // Известия Кавказского историко-археологического института. т. 2. Тифлис, 1925; Сытин А. Е., Паршин Е. А. Участие отечественной терапевтики. М., 1957.

А. Сытин (С.-Петербург)

ГМЕЛИНСКИЙ КАНТОН (Kanton Gmelinskaja), административно-территориальная единица АССР немцев Поволжья (1935–41). Выделен в январе 1935 из *Палласовского кантона*. Кантонный центр – станция Гмелинская. На 1 января 1941 территория – 1464,8 км². Состав земельных угодий (в тыс. га): усадьбы – 1,5; огороды – 0,4; сады – 0,05; пашня – 107,6; сенокосы – 3,5; выгоны и пастбища – 28,8; лес и кустарники – 0,14; под водой – 1,1; прочие земли – 3,36. Всего – 146,5 тыс. га. Население – 15,5 тыс. чел., из них немцев – 66,3%. Плотность населения – 10 чел. на 1 км². Поселков – 2, сел – 7. Промышленность: около 90 предприятий, в том числе: 24 государственных, потребительской кооперации – 3, промысловой кооперации – 2, мелких колхозных – 59. Основная отрасль промышленности – мукомольная. На всех предприятиях работало 265 чел.

Количество скота в кантоне (по переписи 1940):

Виды скота	Общее кол-во	В совхозе	В колхозах	Личный скот
Крупный рогатый скот, в т. ч.	8257	3611	2571	2075
– коровы	3991	1336	745	991
– волы	590	164	439	–
Овцы, козы	9699	2799	4447	2453
Свиньи	1397	172	243	981
Лошади, в т. ч.	1647	367	1280	–
– рабочие	893	207	686	–
Верблюды	446	204	242	–

В кантоне было коллективизировано 100% крестьянских хозяйств, объединенных в 15 колхозов. На территории кантона располагались мясомолочные совхозы № 98 и 99. Посевные площади кантона составляли 81487 га, из них 17989 га принадлежали совхозам. Под зерновые было занято 60294 га, под технические культуры – 4396 га, под овощи и бахчи – 600 га, под кормовые культуры 16197 га. Орошалось 1483 га. Колхозы обслуживались двумя МТС – Гмелинской и Харьковской.

Руководство кантона (на 1 января 1941):

Должность	Фамилия, инициалы	Год рождения	Национальность	Образование	Партийный стаж	Стаж работы
1-й секретарь канткома ВКП(б)	Степанов А. Г.	1907	Мордвин	Высшее	с 1931	с 1938
2-й секретарь канткома ВКП(б)	Штейнле Р. А.	1907	Немец	Без образования	с 1931	с 1938
Председатель исполкома	Унтефуг Д. И.	1900	Немец	Начальное	с 1931	с 1938
Начальник кантонного Отдела НКВД	Тихонов А. С.	1905	Русский	Начальное	с 1939	с 1940
Прокурор	Мержеев А. А.	1914	Немец	Начальное	с 1939	с 1940

В них насчитывалось 214 тракторов; 93 комбайнов; 17 грузовых автомобилей. 17 автомобилей имелось в колхозах кантона. Совхоз № 98 имел 33 трактора, 12 комбайнов, 4 грузовых автомобиля. Численность рабочих — 290 чел. Совхоз № 99 располагал 31 трактором, 13 комбайнами, 4 грузовыми автомобилями. Численность рабочих — 294 чел. Средняя урожайность зерновых по кантону за 1939–40 составляла 4,1 ц с га.

В колхозах кантона функционировало 62 фермы, в т. ч.: 15 ферм крупного рогатого скота; 14 овцеферм; 13 свиноферм; 4 конефермы; 11 птицеферм; 4 кролиководческие фермы.

В кантоне имелось 3 начальные школы, 9 неполных средних (семилетних), 1 средняя. Общее количество учащихся — 2086 чел. Культурно-просветительские учреждения: 14 клубов; 9 изб-читален; 4 библиотеки. Кантонная газета — "Коммунист", издавалась на русском и немецком языках. Кантонный радиоузел мощностью 9 ватт обслуживал 177 радиоточек. Стационарных киноустановок не было.

Учреждения здравоохранения: 1 больница (на 25 коек), 3 амбулатории, 5 фельдшерско-акушерских пунктов, 6 трахоматозных пунктов, 3 родильных дома (на 16 коек), 1 аптека.

На 1 октября 1940 в ВКП(б) состояли 144 члена и 101 кандидат в члены партии, функционировали 19 первичных партийных организаций; 6 кандидатских групп. 35 первичных комсомольских организаций объединяли 585 членов ВЛКСМ.

А. Герман (Саратов).

ГМЕЛИНЫ (Gmelin) дворянский род, ведущий происхождение из Баденя и Вюртемберга. Деятельность некоторых представителей рода была тесно связана с Россией. Наиболее известны И. Г. *Гмелин* С. Г. *Гмелин*. Их родственник Филипп Якоб Г. (1770 – 1821), в 1795 переселился из Бадена в Россию, служил управляющим в имениях, в 1812 принял российское подданство. Его сын — Александр Филиппович (Александр Вильгельм) Г. (1812 – 88), действительный статский советник (1873), аптекарь в Москве (1836–41) и в Вильно (1841–59), почетный член Виленского попечительства о детских приютах (1856–67), с 1868 состоял в распоряжении виленского, гродненского и ковенского генерал-губернатора. Его внук — Василий Александрович (Вильгельм Иоганн) Г. (1879 – 1920), окончил Александровский лицей в С.-Петербурге (1900), служил в гвардейском Уланском Е. и. в полку, участник Первой мировой войны 1914–18. Во время Гражданской войны в чине подполковника служил в рядах Белой армии под командованием Е. К. Миллера (в районе Архангельска), взят в плен и расстрелян большевиками. Его вдова с сыном Владимиром Васильевичем Г. (1911 – 82) эмигрировала во Францию.

Лит.: Stammbaum der Familie Gmelin. Karlsruhe, 1877; Gmelin P. Les vers Gmelin et la recherche de Russie. Pièces par N. Ikonnikov. T. X-1, Paris, 1964, p. 139–149; Ivanov D. Gerrit de Veer et la recherche russe. Paris, 1978, p. 275–276; Die Familie Gmelin. Ergänzungen, Gerenzungen, Dokumente, Diskussionen. Familienverband Gmelin. Neustadt, 1979; Schlir mendair ne. Le société russe. Paris, 1986, p. 126–127.

Архивы: РГИА, ф. 1343, оп. 35, ед. хр. 5830.

И. Сатаров (С.-Петербург), *Э. Аллева-Винс* (Саксония).

ГНАДЕНФЛЮРСКИЙ КАНТОН (Kanton Gnadenflur), административно-территориальная единица Республики немцев Поволжья (1935–41). Выделен в январе 1935 из *Федоровского кантона*. Кантонный центр — с. Гнаденфлюр. На 1 января 1941 территория — 1728,3 км². Состав земельных угодий (в тыс. га): пашня — 138,9; сенокосы — 0,3; усадьбы — 2,1; огороды — 0,4; сады — 0,03; под водой — 1,5; прочих земель — 3,0. Всего — 146,23 тыс. га. Население — 20,3 тыс. чел., из них немцев — 81%. Плотность населения — 11,2 чел. на 1 км². На территории кантона располагалось 20 сел и один поселок.

Промышленность: 20 государственных предприятий, 1 предприятие промкооперации, 110 мелких коллективных предприятий. Основная отрасль промышленности — мукомольная. В промышленности кантона было занято 250 рабочих, в том числе на государственных предприятиях — 160 чел.

Коллективизация охватила 2650 крестьянских хозяйств (100%), объединенных в 26 колхозов. Средний размер посевов, приходившихся на один колхоз, – 3131,5 га.

На территории кантона располагался крупнейший в республике немцев Поволжья зерносовхоз "Спартак". Посевные площади кантона составляли 106 170 га, из них на зерновые приходилось 79415 га, на технические — 3037, на сельскохозяйственные — 232 (в том числе под картофель — 284), на кормовые — 22986. Колхозы обслуживались четырьмя МТС (Вознесенской, Гнаденфлюрской, Миусской, Сосыкской), насчитывающими 270 тракторов, 120 комбайнов, 33 грузовых автомобиля. В колхозах кантона имелось 46 автомашин. Зерносовхоз "Спартак" имел 90 тракторов, 76 комбайнов, 14 автомобилей. В нем трудилось 485 чел. Средняя урожайность зерновых по кантону за

Руководство кантона (на 1 января 1941):

Должность	Фамилия, инициалы	Год рождения	Национальность	Образование	Партийный стаж	Стаж работы
1-й секретарь канткома ВКП(б)	Кичаев А. Ф.	1911	Русский	Начальное	с 1932	с 1938
2-й секретарь канткома ВКП(б)	Гильгенберт Д. Х.	1904	Немец	Начальное	с 1930	с 1938
Председатель кантисполкома	Красносельский Г. С.	1901	Русский	Начальное	с 1930	с 1938
Начальник кантотдела Отдела НКВД	Родионов В. А.	1905	Русский	Неполное среднее	с 1939	с 1940

1935–40 составляла 5,6 ц с 1 га. Сеющаяся площадь — 269 га.

В колхозах насчитывалось 93 фермы, из них: 26 ферм крупного рогатого скота; 26 овцеферм; 26 свиноферм; 2 конефермы; 9 птицеферм; 4 кролиководческие фермы.

Количество скота в кантоне (по переписи 1940):

Виды скота	Общее кол-во	В совхозах	В колхозах	Личный скот
Крупный рогатый	8349	3611	3451	2075
в т. ч.				
– коровы	3291	1326	742	1223
– волы	759	160	679	–
Овцы, козы	9699	1799	4447	3453
Свиньи	1897	171	243	983
Лошади	647	267	380	–
в т. ч.				
– рабочие	853	207	646	–
Верблюды	456	204	252	–

В кантоне действовали 22 начальные школы, 8 неполных средних (семилетних), 3 средних. Общее число учащихся – 4165 чел., 1 детский сад (на 12 детей), 1 дом культуры, 21 изба-читальня, 32 клуба, 7 библиотек. В 1940 была сдана в эксплуатацию кинотеатр на 180 мест. Издавалась кантонная газета "Сталинец" на немецком и русском языках. Радиоузел мощностью 9 ватт обслуживал 145 радиоточек. Имелась одна почтово-телеграфная контора. Сеть лечебных учреждений включала в себя 2 больницы на 30 коек, 4 амбулатории, 9 фельдшерско-акушерских пунктов, 7 травмпунктов, 3 роддома на 9 коек, одну аптеку.

Кантонная организация ВКП(б) насчитывала 282 члена и 182 кандидата в члены партии, 38 первичных парторганизаций и 2 кандидатские группы. Комсомольцев в кантоне насчитывалось 967 чел., первичных комсомольских организаций — 51.

А. Герман (Саратов).

ГОВЕРСЫ (Goverts, Govers), гамбургская купеческая семья, представители которой торговали в России в 17 — 1-й половине 18 вв. Выходцы из Нидерландов, меннониты. Ск. 1600 переселились в Альтону и Гамбург из Антверпена через восточный Гольштейн. К первому поколению Г. в Альтоне принадлежал Ханс Г. (1578 – 1639). Он и его родственники занимались дубильным ремеслом, торговали кожами. Деятельность Ханса Г. продолжили его сын Герман (в России — Еремей) Г. (1608 – 81) и внук Ханс Г. (1637 – 97). Они торговали с Россией в тесном сотрудничестве со своими родственниками, семьями Ролен и Плюс, также меннонитами. Герман Г. и Ханс Г., как правило, ежегодно ездили из Гамбурга в Архангельск, где закупали товары на сумму от 15 до 20 тыс. ефимков.

Сын Ханса Г. Еремей (Герман) Г. первым из семьи Г. в 90-х гг. 17 в. поселился в Москве. Он торговал в России вместе со своим компаньоном Логином Микулаевым Шхуненатом. Вскоре в Москву прибыл его брат Иоган (Ханс) Г. До начала 18 в. они действовали в Москве в основном по поручению меннонитских торговых фамилий Гамбурга и Амстердама. В этом качестве они стали преемниками своего родственника Пиэтриэма Иванова Фанлара (var. Ijaet). В эти годы меннонитские фирмы в Гамбурге и Альтоне, принадлежавшей тогда Дании, играли в торговле с Россией особую роль: с их помощью гамбургские торговые корабли направлялись в Архангельск с датскими

морскими паспортами, что обеспечивало им определенные льготы в пути. Его сын Герман Г. получил в России ряд привилегий, в частности в 1716 ему было позволено закупать смолу в районе Олонца и Выборга для отправки на экспорт. В начале 18 в. Эрнст Г., один из богатейших купцов семьи Г., стал банкиром Петра I. При его участии через Гамбург переводились крупные суммы денег на нужды русского правительства и русской армии, действовавшей против шведов на севере Германии.

Лит.: Bolbinger A. Geschichte der Mennoniten in Schleswig-Holstein, Hamburg und Lübeck // Grabert zum Festschrift zur Geschichte Schleswig-Holsteins. Bd. 17. Neumünster, 1936; Mennonitisches Lexikon. Bd. 2. S. 151.

А. Мартенс (Гамбург).

ГОГЕЛИ (Hogel), военные деятели, братья. Сыновья Г. Г. *Гогеля*. Иван Григорьевич Г. (11 ноября 1773 – 22 ноября 1834, С.-Петербург), военный инженер, генерал от артиллерии (1834). Окончил с отличием Сухопутный шляхетный кадетский корпус (1788). Начал службу капитаном в артиллерийской части, с 1799 полковник. Во время русско-австро-французской войны 1805 в составе русского экспедиционного отряда участвовал в походе в Гановер. С 1806 директор Пажеского корпуса. С 1808 генерал-майор, главноприсутствующий в Ученом комитете по артиллерийской части. Состоял при прусском короле во время его визита (1809) в С.-Петербург. В 1810 исполняющий должность инспектора Сестрорецкого оружейного завода, вице-директор Артиллерийского департамента (с февраля 1812). Во время Отечественной войны 1812 участвовал в формировании Российско-германского легиона, член Комитета об управлении германскими делами (1813). Управляющий Инспекторским департаментом (1815), директор Военно-ученого комитета (1819). Генерал-лейтенант (1824). Автор многочисленных переводов с немецкого и французского языков по военной, инженерной тематике, а также публикаций в "Артиллерийском журнале" (1808–12) и "Военном журнале" (1827–34). Был женат на Т. А. Татариновой (дочери полковника), имел семерых детей, один из них – Иван Иванович Г. (1806 – 21 октября 1850), генерал-майор Свиты Е. и. в. (1843). Похоронен на Смоленском евангелическом кладбище.

Федор Григорьевич Г. (1 марта 1775, Саратов – 17 апреля 1827, под Белой Церковью), военачальник, генерал-лейтенант (1824). В 1785 записан вахмистром в лейб-гвардии Конный полк. Числясь в "домашнем отпуске", обучался в Кольмаре (Эльзас). В 1791 вернулся в Россию, в 1792 капитан Петербургского драгунского полка, в 1799 полковник, в 1804 шеф 5-го егерского полка. Участвовал в сражении русско-австрийских войск против французов под Аустерлицем (20 ноября (2 декабря) 1805). Во время русско-прусско-французской войны 1806–07 отличился под Гутштадтом, награжден орденом Св. Георгия 4-й ст. Участник Отечественной войны 1812, командир бригады (5-го и 42-го егерских полков) 26-й пехотной дивизии 2-й Западной армии, сражался под Миром, Салтановкой, Смоленском. Отличился в бою у д. Шевардино и Бородинской битве (26 августа), в сражениях под Вязьмой (22 октября) и Красным (4–6 ноября). Произведен в генерал-майоры, награжден орденом Св. Анны 1-й ст. В Заграничных походах русской армии 1813–14 находился при осаде Модлина, за храбрость и расторопительность в ночном нападении на о. Вильгельмсбург и при штурме Гамбурга награжден орденом Св. Георгия 3-й ст. Участник Заграничного похода русской армии 1815. Начальник 27-й (1816), затем – 28-й пехотной дивизии (1817). Похоронен близ сечения Дубна, близ Брест-Литовской дороги. Был дважды женат (первым браком на М. А. Юпий, дочери действительного статского советника, вторым – на графине К. А. Моллио), имел четырех сыновей.

Один из них – Григорий Федорович Г. (22 июля 1808 – 17 ноября 1881), генерал-адъютант (1856), генерал от инфантерии (1869). Участвовал в подавлении Польского восстания 1830–31. С 1849 состоял при сыновьях наследника цесаревича, великих князьях Николае, Александре и Владимире Александровичах. С декабря 1860 помощник главноуправляющего (с 1865 управляющий) Царским Селом в чине генерал-лейтенанта, одновременно в 1865–77 управляющий Царскосельским дворцовым правлением. Похоронен на кладбище с. Большое Кузьмине близ Царского Села.

Лит.: Император Александр I и его соратники в 1812, 1813, 1814 и 1815 гг. Т. 1. СПБ, 1848.

В. Безотосный (Москва).

ГОГЕЛЬ (Hogel) Григорий Григорьевич (Георг Генрих) [22 октября 1741, Мотбельяр (Франция, в 18 в. графство принадлежало Вюртембергскому дому) – 20 декабря 1799, С.-Петербург], действительный статский советник (1793). В 1775 поступил на русскую службу в чине подполковника. Служил окружным комиссаром в колониях иностранных поселенцев около Саратова. В 1777 принял российское подданство, получил звание коллежского асессора, назначен членом Конторы опекунства иностранных в Саратове. В 1779 переведен главным

надзирателем в Московский воспитательный дом (с 1780 его обер-директор). Под руководством Г. Воспитательный дом стал приносить прибыль, была налажена деятельность организованных при нем мастерских, усилен контроль за расходованием полученных средств. С 1780 заведовал учебной частью Коммерческого училища (Москва). В 1785 временно возглавлял Петербургский воспитательный дом. В 1786 получил чин коллежского советника и награжден орденом Св. Владимира 4-й ст.; с 1793 статский советник. В 1796 возведен в потомственное дворянство.

С 1784 на Г. начали поступать доносы главному попечителю Воспитательных домов о якобы имевших место злоупотреблениях. Несмотря на многократные попытки Г. доказать необоснованность обвинений, в конце 80-х гг. над деятельностью Г. был учрежден строгий надзор. В 1795 граф Х. С. Миних, занявший пост главного попечителя Воспитательных домов, освободил Г. сначала от должности главного надзирателя, а затем и от управления финансами. В ответ на это Г. обратился с жалобой к императрице Екатерине II, которая велела расследовать дело Г. До конца расследования дела за Г. было оставлено звание опекуна, в 1797 главный попечитель Я. Е. Сиверс лишил Г. и этого звания. Через некоторое время Г. получил прощение императрицы Марии Федоровны.

Четверо сыновей Г. избрали военную карьеру: Андрей (1771 – 1805), генерал-майор, директор Пажеского корпуса; Иван (1773 – 1834); Федор (1775 – 1827); Александр Г. (? – 1812), полковник лейб-гвардии конной артиллерии (см. о них в ст. *Гоген*). Дочери: Катарина (1785 – 1838), была замужем за генералом от инфантерии К. Ф. Клингенбергом, и Амалия (замужем за А. М. Ассиером).

Похоронен на Смоленском евангелическом кладбище.

Лит.: РБС.

И. Р.

ГОГЕН (Гоген) Александр Иванович фон (12 августа 1856, Архангельск – 6 марта 1914, С.-Петербург), архитектор, художник, общественный деятель, академик петербургской АХ (1896), архитектор Высочайшего двора (с 1903). Из дворян. Отец – Иван Осипович (Иоганн) фон Г. (7 – 12 января 1892, С.-Петербург), служащий Архангельского отделения Государственного банка, в 1868–88 кассир I-го разряда Архангельского отделения.

В 1875, по окончании курса Архангельской гимназии, Г. поступил на архитектурное отделение петербургской АХ, получил серебряную медаль и звание художника 3-й степени (1882), художника 2-й степени (1883), художника 1-й степени (1886, за проект Гостиного двора для столичного города). В 1877–83 поочередно был помощником архитекторов В. И. Славинского, графа П. Ю. Сюзора, А. Ф. Красовского, В. И. Бетомолева; участвовал в сооружении доходных домов (Пушкинская ул., д. 4 и 8; Б. Морская ул., д. 28, Моховая ул., д. 27), больницы Свято-Троицкой общины сестер милосердия. В 1884–85 архитектор Сестрорецкого оружейного завода, одновременно работал в имениях графа А. Д. Шереметева, перестроил усадебный дом в Ульянке под С.-Петербургом и его особняк на берегу Невы (Французская наб., ныне наб. Кутузова, д. 4) а также дом графини М. Э. Клейнмихель (Французская наб., д. 12), дом при дворце великого князя Владимира Александровича (Дворцовая наб., д. 28). В 1886–88 построил особняк княгини Н. К. Вадбольской в стиле французского ренессанса (9-я линия Васильевского Острова, д. 10).

С 1891 в творчестве Г. сочетаются мотивы неоренессанса, элементы "русского стиля", а также асимметрия плана и композиции зданий, характерная для архитектуры модерна: особняк отставного полковника гвардии Ф. Г. Козлянинова (1891–92, ул. Писарева, д. 12), дом А. В. Чернова в имении Малое Рыбацкое (1893–93, ныне – Октябрьская наб., д. 72), дом коммерции советника К. А. Варгунина (1896–99, Фурштатская ул., д. 52). С 1883 Г. – старший архитектор при дворце великого князя Владимира Александровича; с 1896 архитектор Строительной комиссии по возведению здания для Палаты мер и весов, в том же году избран действительным членом петербургской АХ (утвержден в январе 1897). Одновременно в 1887–98 преподаватель архитектурного проектирования в Николаевской инженерной академии, в 1892–97 преподаватель акварельного класса в Петербургском центральном училище технического рисования барона А. Л. Штиглица, в 1898–1903 – в Институте гражданских инженеров (с 1905 профессор, член Совета; с 1912 экстраординарный профессор института).

По проектам Г. построены многие архитектурные сооружения в Москве, Н. Новгороде, Киеве и других городах. Среди них – здание Московской городской думы (1888, совместно с В. Ф. Харламовым), Главный ярмарочный дом в Н. Новгороде (1880, совместно с К. В. Трейманом и А. Г. Трамбицким), банки и здания Английского клуба в Екатеринославе (1890–91), здание Киевского политехнического института (1898), храм в Н. Новгороде (1898), дом страхового общества "Россия" в Москве (1899),

Дом Военного собрания в Порт-Артуре (1902), церковь на братской могиле в Симферополе (1904) и др.

Наиболее известные постройки Г. в С.-Петербурге: здание Офицерского собрания, выполненное в "строго русском стиле" (1893–98, Литейный просп., д. 20); церковь Божией Матери Всех Скорбящих Радости (1894–98, Шлиссельбургский просп., д. 22, здание не сохранилось); комплекс зданий Николаевской академии Генерального штаба (1900–01, Таврическая ул., д. 2); здание Суворовского музея (1901–04, ул. Салтыкова-Щедрина, д. 43, при участии Г. Д. Гримма); особняк балерины М. Ф. Кшесинской (1904–06, угол Кронверкского просп. и Б. Дворянской ул., совместно С. Н. Дмитриевым). По проектам Г. построены доходные дома (ул. Жуковского, д. 47, ул. Рубинштейна, д. 18), здание Городских ссудных касс (наб. р. Фонтанка, д. 74–78); садовый павильон Таврического дворца (Таврическая ул., д. 8) ресторан "Донон" (наб. р. Мойка, д. 24). Г. принимал участие в проектировании здания соборной мечети (Кронверкский просп., д. 7; 1909–20, достроено после его смерти). Г. — создатель нескольких монументов в С.-Петербурге, в т. ч. скульптурных композиций "Петр I, спасающий тонущих матросов" (разрушена в 1920), "Царь-плотник" (восстановлена в сентябре 1996 на набережной Невы) памятник павшим питомцам Николаевской академии Генерального штаба на Суворовском просп. (1909, совместно со скульптором К. Р. Иенбергом, не сохранился), известен памятник "Отрегущему" (1909–11, совместно с Иенбергом). В последние годы жизни Г. — один признанных лидеров архитектуры модерна, виднейший архитектор С.-Петербурга.

Г. инициатор создания Общества архитекторов-художников (1904) объединившего выпускников петербургской АХ, в рамках общества он организовал группу по изучению архитектурного наследия Старого Петербурга. Способствовал изданию журналов и книг по архитектуре С.-Петербурга, помогал журналу "Зодчий", исполнил много заставок для журналов. Г. пользовался огромной популярностью среди студентов и учеников, помогал нуждающимся студентам. На своей квартире (Невский просп., д. 136) разместил Общегородское бюро справок по предложению студентам и молодым архитекторам заработков и заказов. С 1905 один из руководителей женских строительных курсов В. Ф. Руановой.

С 1910 Г. тяжело болел, покончил с собой. Похоронен на Смоленском православном кладбище (памятник на могиле разрушен в 1935).

Лит.: Эвальд В. А. У. фон-Гоген [Некролог] // Зодчий. 1914. № 13. Кириков Б. М. Образцы стиля модерн // Строительство и архитектура Ленинграда. 1976. № 6. Боброва Е. Д., Кириков Б. М. Особняк Кшесинской. СПб., 1996. Архитекторы-строители Санкт-Петербурга середины XX — начала XX вв.: Справочник. СПб., 1996. Кириков Б. М. Александр фон Гоген // Зодчие Санкт-Петербурга XX — начала XX вв. СПб., 1998.

С. Шульц мл. (С.-Петербург)

ГОГЕНАКЕР (Hohenacker) Фридрих Рудольф (1798, Цюрих – 1872), ботаник. Приехал в Россию в 30-е гг. 19 в. Поселился в Закавказье, в колонии вюртембергских немцев Елизаветдорф (ныне г. Ханлар, Азербайджан). Осуществил ряд экспедиций для сбора коллекций растений и животных. Результаты исследований публиковал в "Бюллетене" Московского общества испытателей природы, активным членом которого являлся. В 1837 уехал (в Швейцарию, по другим сведениям — в Германию). Организовал торговую фирму по продаже естественно-научных коллекций.

Лит.: Пресслейн А. А., Флора Тагила. Тифлис, 1926. Бунтинг С. Ю., Русские ботаники. Биографо-библиографический словарь, т. 2. М., 1947.

А. Сытин (С.-Петербург)

ГОЙНИНГЕН-ГЮНЕ (Hoyningen-Huene), баронский род. Происходит от вестфальского рода фон Гюне, известного с 12 в. Одним из первых из рода Г.-Г. в ливонских источниках упоминается Иост фон Гюне в связи с его гибелью в сражении с русскими войсками у стен Изборска (1480). Представители рода Г.-Г. поступили на службу Ливонскому Ордену и в 1501 получили от магистра Ордена Вальтера фон Плеттенберга ленные владения в Курляндии. В 1620 братья Бартольд Г.-Г. и Мартин Г.-Г., вассалы герцога Курляндского, были внесены в матрикулы Курляндского рыцарства. Внуки Мартина Г.-Г. стали основателями четырех основных линий рода, чьи потомки, в свою очередь, внесены в матрикулы рыцарства Эстляндии (1729) и Эзеля (1785), Лифляндии (1818). Представителям Лифляндской линии в 1862 (по другим данным — в 1839) в России был присвоен баронский титул.

Один из основателей первой линии баронов фон Г.-Г., обосновавшейся на о. Эзель и в Лифляндии, Бернгард Вильгельм Эдуард фон Г.-Г. (1803–76), риттерсекретарь Эзельского дворянства, был женат на Иоганне фон Г.-Г., дочери Германа Христофа фон Г.-Г. (1772–1845), внесенного в матрикулы Лифляндии. К этой линии рода относились кавалерийские

офицеры Освальд Эдуардович фон Г.-Г. (1827—57), ротмистр кирасирского полка Принца Альбрехта Прусского и Бруно Эдуардович фон Г.-Г. (1835—71), майор Сумского гусарского полка. Их третий брат — Альфред Эдуардович Г.-Г. (?—1904, Кассель) был теологом. Его сын Освальд Теодор фон Г.-Г., доктор наук, советник министерского ранга в Бюро президента Германской (Веймарской) республики.

Основатель Эзельской линии рода Г.-Г. — Эдуард Фридрих Эбергард фон Г.-Г. (1779—1851), полковник артиллерии и эзельский ландрат, был женат на Анне Элеоноре фон Адеркас, дочери генерал-лейтенанта Г. А. фон Адеркаса. Его сыновья: Александр Федорович, Борис Федорович и Эмилий Федорович. Александр Федорович (Александр Эммануил) фон Г.-Г. (1824, имение Кузенем, о. Эзель — 1911, С.-Петербург), действительный статский советник (1860), действительный тайный советник (1888), с 1843 служил в Департаменте Герольдии, в 1858 — помощник герольдмейстера. С 1869 гражданский губернатор Симбирска. Служил также в Ведомстве учреждений императрицы Марии. Награжден орденом Св. Андрея Первозванного. Был женат (1859) на Аннессе Гросман из Померании. Его сын — Александр Александрович (Александр Эдуард) фон Г.-Г. (1861, С.-Петербург — 1931, Таллин), тайный советник, сенатор. Был женат (1900) на Ольге Доротее фон Веймарн, в 1901—09 товарищ статс-секретаря, с 1913 — статс-секретарь.

Сын Эдуарда Фридриха Эбергарда Г.-Г. — Борис Федорович (Бернгард Генрих) фон Г.-Г. (1829, Кузенем, о. Эзель — 1889, С.-Петербург), с 1850 на государственной службе, юрисконсульт в Министерстве юстиции, действительный статский советник (1869), тайный советник (1877), сенатор (1884).

Эмилий Федорович (Фридрих Александр Эмиль) фон Г.-Г. (1841, Аренсбург — 1917, Петроград), действительный статский советник (1881), действительный тайный советник (1908), сенатор гражданского кассационного департамента (1889). Окончил петербургское Училище правоведения (с золотой медалью). С 1861 служил в Министерстве юстиции. С 1867 обер-секретарь 1-го Департамента Сената, с 1873 товарищ обер-прокурора, с 1881 обер-прокурор 4-го Департамента Сената. Президент главного комитета Евангелическо-библейского общества (с 1889), председатель церковного совета Петрикирхе (С.-Петербург). Владелец Эзельского имения Мариентейм. Награжден орденами Св. Анны 1-й ст., Св. Александра Невского с бриллиантами (1911). Был женат на Марии фон Веймарн. Их сыновья: Эмилий Бернгард фон Г.-Г., гвардии поручик (в 1919 убит большевиками под Ригой) и Альбрехт Эммануил фон Г.-Г., архитектор в Дрездене.

Лит.: Альманах современных государственных деятелей. СПб., 1897. — Брокгауз и Ефрон. [ВИ].

О. Аперкас (С.-Петербург).

ГОЙНКИС (Hoinkis) Павел Густавович (Павел Генрих) (20 октября 1889, местечко Сосновицы Бендинского у. Петроковской губ., Царство Польское — 21 марта 1960, Ленинград), инженер-кораблестроитель, организатор судостроения. Отец Г. — купец, мать — Матильда, урожденная Майнальд из помещичьей семьи. Окончил реальное училище в Вартаяве, в 1911 — Морское инженерное училище в Кронштадте. Назначен младшим помощником судостроителя в аварийные доки Кронштадтского порта. С 1912 инженер завода "Руссуд" в Николаеве, участвовал в постройке линейных кораблей типа "Императрица Мария". В 1913 поступил в Николаевскую морскую академию, но с началом Первой мировой войны в 1914 назначен в Свеаборг, а позднее направлен в Архангельск организовывать вооружение гражданских судов артиллерией. Зимой 1916 провел уникальную судоремонтную операцию по смене лопастей гребного винта ледокола "Канада" ("Федор Литке") при помощи специального кессона. С августа 1916 продолжил учебу в Николаевской морской академии, которую закончил в апреле 1918. Помощник инспектора классов (декан кораблестроительного факультета) Морского инженерного училища. С 1926 читал курс теории корабля в Морской академии, в 1928—36 заведовал в ней кафедрой теории корабля. Одновременно с октября 1918 возглавлял судостроительное бюро Балтийского завода, в 1919—29 главный корабельный инженер завода. Руководил первыми постройками на возрождающемся предприятии барж, лихтеров для Севморпути, ремонтом кораблей Балтфлота, а с 1925 — постройкой первых советских лесовозов типа "Товарищ Красин" и пассажирских теплоходов. Организовал сборочную верфь в Тюмени на р. Тура (позднее Тюменский судостроительный завод). В 1929—30 технический директор Адмиралтейского завода. В 1930 направлен для организации постройки военных кораблей на Дальний Восток. Учитывая отсутствие там необходимых производственных возможностей, Г. предложил осуществлять на дальневосточных заводах сборку легких кораблей и подводных лодок из секций, доставляемых с судостроительных заводов центра страны. Автор

техностии этих работ. В 1932 заместитель управляющего "Восток Сокоперфи", в 1933 технический директор "Дальзавода" во Владивостоке. В 1934 награжден орденом Трудового Красного Знамени. В 1934–36 главный инженер Главного управления Морской судостроительной промышленности. В 1936–38 главный инженер судостроительного завода в Комсомольске-на-Амуре. В 1937 г. присвоена ученая степень кандидата технических наук. В 1938 арестован по сфабрикованному обвинению, в 1939 осужден. До 1948 находился в заключении, работал главным конструктором в ОКБ НКВД (МВД). В эти годы создал несколько проектов боевых кораблей. С 1949 главный инженер КБ п/я 520. Лауреат Сталинской премии (1951, за разработку проекта и запуск в серию ракетного катера). В 1950 награжден вторым орденом Трудового Красного Знамени. Реабилитирован в 1956. В 50-е гг. под руководством Г. создан первый в советском флоте скоростной корабль с газотурбинной силовой установкой — торпедный катер, ставший родоначальником серии легких газотурбинных кораблей. Похоронен на Охтинском кладбище.

Лит.: Петров А. С. Некоторые фактические данные, связанные с судостроением. Издание Центрального НИИ им. академика А. Н. Крылова, 1967.

Архивы: РГАЭМФ: ф. 406, оп. 432, ед. хр. 352. Центральный ГА С.-Петербурга: ф. 1152.

М. Рассол (С.-Петербург)

ГОЛИ (Golly, Holly) Густав Густавович фон (7 июня 1861, С.-Петербург — конец 1920-х гг., там же), коллежский советник, архитектор, представитель стиля модерн. Из дворян. Отец — Густав фон Г. (6 ноября 1823 — 24 марта 1874), генерал-майор. Г. окончил петербургскую АХ (1890), работал для Общества религиозно-нравственного просвещения, построил два дома (наб. Обводного канала, д. 114, 1895–96; Стремянная ул., д. 20, 1899–1902, совместно с архитектором Г. Д. Гриммом). Из ранних построек Г. выделяются оригинальностью и одновременно строгостью облика жилые дома на наб. р. Фонтанки (д. 172; 1891) и на Заротной ул. (ныне — 13-я Красноармейская ул., д. 20; 1893), а также здание мастерских Грачевых в Певческом пер. (д. 14, 1896–97).

Совместно с Гриммом Г. построил несколько церковных зданий: церковь Св. Сергия Радонежского (1900) на Новосивковской ул. (ныне — ул. Ивана Черных, д. 20), Скорбященскую церковь (1900–03) на Шлиссельбургском просп. (д. 33), церковь Св. Иоанна Предтечи на Лесном просп. (д. 16; 1901–03) и церковь Воскресения Христова на наб. Обводного канала (д. 116; 1904–08, совместно с Гриммом и А. Л. Гуном) — одно из наиболее замечательных церковных зданий стиля модерн в С.-Петербурге.

В 1900-х — начале 1910-х гг. Г. возвел ряд построек в стиле модерн: Канонерская ул., д. 5; 3-я линия Васильевского Острова, д. 26, совместно с Гриммом; Кронверкский просп., д. 33; Верейская ул., д. 23, дом А. Ю. Кейбеля на Б. Зеленинской ул., д. 33, собственный дом, на Кронверкском просп., д. 61; 13-я линия Васильевского Острова, д. 36; Б. Зеленина ул., д. 31; Б. Пушкарская ул., д. 42; Большой просп. Петербургской стороны, д. 32, 52/54; 4-я линия Васильевского Острова, д. 43; Рощинская ул., д. 23; Межевая ул., д. 15; Садовая ул., д. 97; Б. Разночинная ул., д. 19; 10-я линия Васильевского Острова, д. 12; дом Парфеновых на Невском просп., д. 156; Измайловский просп., д. 22. Одна из последних больших построек — комплекс жилых домов Экспедиции заготовления государственных бумаг, где Г. работал до 1917 (Курляндская ул., д. 1, 5). Г. был проектировщиком и строителем завода Кейбеля на Барочной ул. Петербургской стороны (вблизи Б. Зеленинской ул.) и примыкающих к заводу построек.

После 1917 Г. отошел от строительной деятельности, его дом был экспроприирован. Был женат на Евгении Иеронимовне, дочери академика архитектуры И. С. Китнера.

Лит.: Архитекторы-строители Санкт-Петербурга середины XIX — начала XX века. СПб., 1996; Зодчие Санкт-Петербурга XIX — начала XX века. СПб., 1999.

Архивы: РГИА: ф. 1102, оп. 1, д. 1997.

С. Шульц-ма (С.-Петербург)

ГОЛИКЕ (Golicke) Василий Александрович (Вильгельм Август) (1802 — 5 июля 1848, С.-Петербург), живописец. Вольный слушатель петербургской АХ, в 1832 получил звание свободного художника по классу портретной живописи. В 1822–28 под руководством английского живописца Д. Доу участвовал в создании Военной галереи в Зимнем дворце, писал портреты генералов-участников Отечественной войны 1812, т. обр. копии с оригинальных работ других художников. Работал преимущественно как портретист ("Граф С. С. Уваров", 1833, ГИМ; "Доу и Голике с детьми", 1834, "Николай I", 1843, оба в ГРМ); писал жанровые картины ("Русская крестьянка кормит ребенка из рожка", ГРМ), батальные композиции ("Знаменосец", Нижнетагильский музей изобразительных искусств), натюрморты ("Фрукты и цветы", 1832, ГРМ).

Лит.: Голике Е. М., Самарин А. В. Военная галерея 1812 г., Л., 1963, с. 9, 12, 15, 20, 22, 25; Русские

искусства XV–XX вв. Из фондов Государственного Русского музея. Л., 1989. с. 228.

П. Климов (С.-Петербург)

"ГОЛЛАНДИЯ-УКРАИНА", коммерческая организация, действовавшая на территории немецких колоний на Украине в 1923–27. Основана по инициативе голландских меннонитских общин близ с. Рюкенау Большие-Токмакского у. Молочанского р-на Екатеринославской губ. (с 1924 Молочанский немецкий национальный район) с целью оказания помощи немецким меннонитским колониям на территории Украинской ССР. Преемник деятельности благотворительной общественной организации *Голландская меннонитская помощь*. Руководитель — Тельдерс (проживал в Амстердаме), официальный представитель на Украине — Р. Вийлинк. Посредником "Г-У." была кооперативная организация "Союз потомков голландских выходцев на Украине". Деятельность "Г-У." регламентировалась "Предварительным договором" (от 11 июня 1923) и "Договором об основании концессии" (от 10 июня 1926), согласно которым предусматривалась долгосрочная аренда больших участков земли (1200–3000 га) на территории меннонитских колоний с целью их совместной эксплуатации с населением колоний. Капитал предприятия составлял 190 тыс. руб. "Г-У." была обеспечена сельскохозяйственной техникой (8 тракторов, 8 плугов, 12 борон, уборочные машины, автомобили) общей стоимостью 49570 руб. В 1926 Вийлинк обратился к правительству Украинской ССР с просьбой продлить срок действия договора о концессии и увеличить площадь арендуемой земли, однако получил отказ. "Г-У." прекратила существование после ликвидации "Союза потомков голландских выходцев", а также в связи с массовой эмиграцией меннонитского населения из СССР и отказом советского правительства от концессионной политики в период свертывания НЭПа.

Лит.: Ostashova N. V. Die sowjetischen Mennoniter auf der Suche nach einem "sicheren", gemeinschaftlichen Weg. 1921–1926. // Forschungen zur Geschichte und Kultur der Russlanddeutschen. 1995. № 5. S. 38–60.

Н. Осташева (Днепропетровск)

ГОЛЛАНДСКАЯ МЕННОНИТСКАЯ ПОМОЩЬ (ГМП), "Комитет помощи российским меннонитам" (Нидерланды) общественная благотворительная организация, действовавшая в немецких колониях на Украине в октябре 1921 — октябре 1923. Основана голландской меннонитской организацией "Dutch Algemeene Commissie voor Buitenlandsche Noden" с целью оказания помощи населению, пострадавшему от голода. Представители Я. Кекебакер, Р. Виллинк (с 1922). Согласно договору ("Соглашение"), подписанному ГМП с правительством УССР 20 ноября 1921, организация обязывалась предоставить продовольствие и другие виды помощи нуждающемуся православному населению независимо от его национальной, религиозной и социальной принадлежности. Организация отказывалась от политической и коммерческой деятельности, религиозной пропаганды, а также от сотрудничества со средствами массовой информации. Со стороны правительства УССР были предоставлены таможенные льготы, помещения для складов и столовых, обеспечена бесплатная перевозка грузов по территории Украины.

ГМП действовала в Молочанской, Гнаденфельдской, Заграденской волостях Екатеринославской губ. и Хортицкой волости Александровской губ. В 1922 организация предоставила 441900 продовольственных пайков, посевной материал, одежду, сельскохозяйственную технику на общую сумму 154440 золотых гульденов. За весь период деятельности ГМП доставила 103125 пудов различных грузов на сумму 239991 золотых гульденов. В 1922 на средства организации был основан детский приют в с. Орлово Молочанской волости, предоставлен льготный кредит (50 тыс. золотых гульденов) "Союзу потомков голландских выходцев" (организации меннонитов в немецких колониях на Украине).

Лит.: Hiebert P. Feeding the Hungry Russian famine 1919–1925. Strasbourg, 1926. Epp F. Mennonite exodus. Altona Manitoba, 1962. The Mennonites in Russia 1917–1930. Selected documents. ed. Toews J. Altona Manitoba, 1975.

Архив: ЦГАОР Украины, ф. 259.

Н. Осташева (Днепропетровск)

ГОЛЛЕРБАХ (Hollerbach), Эрих Федорович (11 марта 1895, Царское Село — 1945, Москва), литературовед, библиофил, издатель, историк искусства, коллекционер, художник-график. Родился в семье булочника Ф. Голлербаха. Учился в Царскосельском реальном училище, Психоневрологическом институте, на физико-математическом и историко-филологическом факультетах Петербургского университета. В печати впервые выступил со статьей "Ценность индивидуальности" (журнал "Северный гусляр", 1915). В 1918 под руководством Г. К. Лукомского работал в художественно-исторической комиссии Детского (Царского) Села, занимавшейся вопросами сохранности дворцовых ансамблей города, в 1919–21 научный сотрудник Отдела по охране памятников искусства и старины. В 1919

начал собирать коллекцию произведений искусства, рукописей и автографов писателей; тогда же стал страстным почитателем и собирателем книг. В 1923–24 один из первых организаторов и председатель Ленинградского общества библиофилов (в 1928 опубликовал книгу "Возникновение Ленинградского общества библиофилов"). Способствовал выпуску редких изданий, предназначенных для любителей книги. За свой счет выпустил малым тиражом книги миниатюрного формата, для них художественно-графическое оформление и экслибрисы ("Портреты", 1926, "Город муз", 1927, "Диоскуры и книга. 1920–1926", 1930). Как художник книги участвовал в выставках "Русский книжный знак" (Казань, 1923), "Художественный экслибрис" (Ленинград, 1928). Г. – автор ряда литературоведческих работ: "В. Розанов. Жизнь и творчество" (1922), "Образ Ахматовой" (1925), "Алексей Толстой" (1927), составитель антологии "Царское Село в поэзии" (1922). Участвовал в составлении учебных пособий "А. С. Пушкин в портретах и иллюстрациях" (совместно с В. Е. Евгеньевым-Максимовым, 1937), "М. Ю. Лермонтов в портретах и иллюстрациях" (совместно с В. А. Мануйловым, 1941) альбомов, посвященных творчеству Н. А. Некрасова, Т. Г. Шевченко и др. В 1923–26 заведующий художественной частью Петроградского отдела Госиздата (с 1924 – Лентиз). С 1931 внештатный научный сотрудник Научно-исследовательского института книговедения, член-корреспондент Украинского института книговедения.

С 1920-х гг. в сфере научных интересов Г. – история отечественного и зарубежного искусства ("Искусство эпохи Возрождения и Нового времени", 1929; "Пути новейшего искусства на западе и у нас", 1930; "История гравюры и литографии в России XVIII в.", 1929). Г. – автор многочисленных статей, посвященных современным художникам (опубликованы в кн.: "М. П. Бобышев. Живопись и театр", 1928, "М. А. Волошин. Акварели. Каталог выставки", 1927; "Н. Я. Данько. Скульптура. Выставка", 1929; "Искусство Давида Бурлюка", "Н. Рерих. Статьи", обе 1930). В 1925–32 выступал с докладами в Ленинградских обществах библиофилов, экслибристов, коллекционеров ("Б. Кустодиев – художник книги", "Л. Н. Толстой и искусство", "Тете – искусствовед, художник, коллекционер", "Графика И. Ф. Рерберга"). Всего за 25 лет творческой деятельности опубликовал свыше 50 книг и ок. 600 статей. Выступления в печати подписывал псевдонимами: Бах Э., Библиофил, Г. Б., Гербах Э. Э., Г., Искусствовед. Читатель. В 1942 эвакуирован из блокадного Ленинграда. Последние годы жизни провел в Москве.

Лит.: Мартынов Г. Н. Горький в мире книг. Г., 1968. с. 83–84; Рейтблат Г. Н. История советского библиофильства. М., 1982. с. 143–145; Эттингер Г. Д. Статьи. Из переписки. Воспоминания современников. М., 1988. с. 181, 213, 257; Сетров С. С. Юниверг Л. И. Э. Ф. Голлербах и его коллекционерский кредитель. Г., 1990.

Л. Копова (С.-Петербург)

ГОЛОД, социальное бедствие, вызываемое нехваткой продовольствия. Сопровождает человечество на протяжении всей его истории, связан с зависимостью сельскохозяйственного производства от капризов погоды, а также с политикой, проводимой государственным руководством по отношению к своим гражданам. Проявляется в двух формах: явный (абсолютный Г.) и скрытый (относительный Г.: недоедание, отсутствие в рационе питания жизненно важных компонентов).

Г. в немецких колониях России присутствовал в начальный период их существования, пока шел процесс обустройства поселенцев на новых местах и их привыкания к новым климатическим условиям проживания и хозяйствования. В это время государство через имевшуюся систему управления поселениями иностранцев оказывало колонистам значительную помощь, что позволяло не допустить массовой смертности населения. Постепенно колонисты приспособились к капризам погоды. По инициативе опекунских учреждений в каждой колонии стали создаваться запасы продовольствия ("хлебные магазины"), что исключило голод в немецких поселениях вплоть до конца 19 в.

Переход колоний под общероссийское управление и ликвидация в них общественных "хлебных магазинов" привел, например, к голоду среди беднейшей части поселян-собственников в Поволжье в засушливом 1891.

Ситуация коренным образом изменилась после Октябрьской революции 1917. Осуществление политики *"военного коммунизма"* привело к слому десятилетиями складывавшихся товарно-денежных отношений между городом и деревней и замене их чисто административными мерами по изъятию продовольствия из деревни, проводившимися в форме продразверстки. В течение 1918–20 изъятие хлеба в Области немцев Поволжья осуществлялось непрерывно и производилось жесточайшими методами.

Мероприятия по насильственному изъятию продовольствия в других регионах (Украина, Кавказ, Сибирь и др.) носили ограниченный характер, поскольку во время Гражданской войны эти территории не всегда находились под властью большевиков.

Политика советской власти в деревне вызывала сопротивление крестьянства: в 1920–21 обширные территории были охвачены вооруженными восстаниями (см. *Крестьянское восстание 1921*). Проводимые реквизиции подталкивали крестьян к сокращению посевных площадей, что приводило к уменьшению общего производства зерна (в 1920 по стране посевные площади уменьшились на 25% по сравнению с 1918).

Результатом политики 'военного коммунизма' стал хронический голод в городах и полное обнищание деревни, вылившееся в конце концов в голод 1921–22, небывалый по масштабам распространения и тотальный по характеру охвата населения. Зимой 1920–21 у крестьян были изъяты все запасы, в том числе и семенное зерно. Весной 1921 в большинстве немецких сел Поволжья, Украины, Крыма, Северного Кавказа, Урала сеять было нечем, а в результате засухи, охватившей многие регионы страны, не уродились озимые хлеба. Из-за полного отсутствия запасов наступивший голод приобрел катастрофические масштабы. В сложившейся ситуации большевистское руководство проявило полную беспомощность. Довольно долго, до середины лета 1921, В. И. Ленин и его соратники вообще не признавали наличие в стране голода, ставшего уже реальностью. Такие действия, как предоставление продовольственной помощи, "закрепление" голодающих губерний за более благополучными, попытки эвакуации населения из зон бедствия и др., оказались неэффективными. Тяжелейший характер голод приобрел в тех районах, где продразверстка все предыдущие годы была наиболее интенсивной.

В Поволжье эпицентром голода стала Область немцев Поволжья. Начавшийся здесь в конце 1920 голод достиг своего пика зимой 1921–22. Голодало практически все население автономии (96,8%), в результате чего вымерло около 1/4 населения области – св. 100 тыс. чел. Комиссии из центра, посещавшие область, фиксировали бедственное положение населения, однако эффективной помощи голодающим по-прежнему не оказывалось. В сложившейся ситуации решающее значение для спасения жизни голодающих имела деятельность зарубежных благотворительных организаций, в первую очередь – *Американской администрации помощи* (АРА) и *Международного союза помощи детям* (МСПД, руководитель – Ф. Нансен). Приведенные в выступлении на 10-м съезде Советов Автономной Области немцев Поволжья заместителя председателя облисполкома С. Колотилова, статистические данные свидетельствуют о том, что объем зарубежной продовольственной помощи в два раза превышал общее количество отечественного продовольствия, поступившего в область, а объем помощи иностранных благотворительных организаций был в 10 раз больше государственной помощи.

Таблица 1

Помощь международных благотворительных организаций АРА и МСПД, оказывавшаяся Области немцев Поволжья (по состоянию на июнь 1922)

Категории населения	Голодало (чел.)	Оказывалась помощь АРА и МСПД (чел.)	% голодающего населения, охваченного помощью
Дети	203760	180000	88
Взрослые	272614	255864	91
Всего	476294	435864	91

Таблица 2

Продовольственная помощь, поступившая в Область немцев Поволжья для питания голодающих (по состоянию на 1 октября 1922)

Канал поступления помощи	Общее количество (в пудах)
Государственные поставки (без учета семенного зерна)	187791
Пожертвования	397506
Товарообменные операции	212226
Общее количество отечественной продовольственной помощи	797523
Помощь зарубежных организаций	1562012

На Украине голод 1921–22 затронул немецкие колонии в Запорожской, Николаевской, Донецкой, Екатеринославской, Одесской губерниях. Он начался осенью 1921, когда практически весь собранный урожай был вывезен на нужды голодающего Поволжья. В январе 1922 в Донецкой, Екатеринославской и Одесской губерниях голодало 50%, в Запорожской и Николаевской губерниях – 80% населения немецких колоний. Считая положение в немецких колониях более благополучным, чем в других селах, местные власти отказывали им в помощи. К марту 1922 в Приишбской волости умерли от голода 3770 чел., в Екатеринославской губ. – св. 500 чел., в Запорожской губ. – св. 400 чел. Здесь, как и в Поволжье, значительную помощь голодающим немцам оказали зарубежные благотворительные организации, прежде всего

меннонитские, среди них: *Голландская меннонитская помощь* (ГМП, "Комиссия помощи российским меннонитам", Нидерланды) — на сумму 240 тыс голлдеров гульденов. *Американская меннонитская помощь* ("Меннонитский центральный комитет", США) — на сумму 371,1 тыс долл. Центральный комитет помощи (Канада) — на сумму 57 тыс долл. Южногерманская меннонитская организация (Германия) большую помощь оказала католическая церковь Швейцарии, Германии и других стран. Германский рейхстаг выделил на восстановление колонистских хозяйств 100 млн марок. Вся германская помощь осуществлялась под эгидой Германского Красного Креста, через посредничество коммерческой фирмы "Петер Вестен". "Международная рабочая помощь" (Межрабпом, МРП) выделила 40 млн марок. Зарубежная помощь украинским немцам оказывалась с мая 1922 по август 1923 и в значительной степени обеспечила выживание немецкого населения на Украине.

В других регионах страны голод 1921–22 не достиг таких колоссальных масштабов, как в Поволжье и на Украине, однако и там он нанес значительный ущерб немецкому населению. Так, в Сибири голодали многие немецкие семьи Алтайской и Томской губерний.

В 1924 многие регионы страны, Поволжье, Северный Кавказ, Сибирь и др., охватила новая небывалая засуха и новый неурожай. В едва окрепшие немецкие хозяйства этих регионов вновь пришел голод. На этот раз государство, стремясь избежать социальных бедствий масштаба 1921–22, лишь своевременно приняло некоторые меры к оказанию продовольственной помощи голодающим, что значительно уменьшило последствия голода для населения. Однако 'классовый' принцип распределения помощи голодающим привел к тому, что относительно крепкие крестьянские хозяйства вновь были брошены на произвол судьбы и понесли тяжелый урон.

В последующие 1925–28 не только явный, но и скрытый голод в немецких хозяйствах был преодолен в результате *новой экономической политики*.

Начавшееся с 1929 "развернутое наступление социализма по всему фронту" ознаменовалось проведением сплошной *коллективизации*, которая коренным образом изменила уклад жизни всего советского (в т. ч. и немецкого) крестьянства, нанеся огромный урон сельскому хозяйству. Исчезли десятки тысяч самых продуктивных крестьянских хозяйств. В немецких селах более чем в 2 раза сократилось поголовье скота. Колхозы были не в состоянии обеспечить поступление сельскохозяйственной продукции, однако государство непрерывно требовало поставок продовольствия. В 1930–32 во многих регионах страны вновь проводилось принудительное изъятие продуктов. По сообщению второго секретаря обкома ВКП(б) АССР НП А. Павлова, выступившего на пленуме обкома, осенью 1932 "распределение доходов в колхозах было таково, что колхозникам мы не выдавали на руки хлеба, а засчитывали хлеб тот, который был уже съеден в колхозе". Вновь политика государства привела к массовому голоду. Начиная с 1930 смертность в немецких селах стремительно возрастает. Пиком массового голода стали зима и весна 1933.

Таблица 3

Смертность в Республике немцев Поволжья

Год	1925–28	1929	1930	1931	1932	1933
Число умерших (чел.)	12765	14606	16777	14055	20152	50139

В начале 30-х гг. от голода и его последствий в республике умерло ок. 56 тыс. чел., в т. ч. в 1932 — ок. 45 тыс. чел. В том же году в г. Бальцер от голода умерло 13% населения, в г. Энгельс — 9%, в Марксштадте — 6%. В 7 селах Бальцерского кантона за март 1933 от голода умерло 752 чел., за апрель — 892 чел. Прежде всего вымирали намеренно оставленные без средств к существованию единоличники, семьи репрессированных, т. е. "враги советской власти", однако немало умирало и рядовых колхозников.

Схожая ситуация имела место и на Украине. Там в немецких районах, так же как и в АССР НП, первые признаки голода начали ощущаться уже в 1931. По мере развертывания хлебозаготовительных кампаний масштабы голода нарастали. Пик голода пришелся на зиму и весну 1933. Особенно пострадали Высокопольский, Люксембургский, Молочанский районы.

Голодом были охвачены и многие немецкие селения Северного Кавказа. По свидетельствам очевидцев, в немецких колхозах находилось большое число людей, "опухших от голода, ослабевших настолько, что уже не встают с постели" (статистические данные о смертности немцев в этом регионе не выявлены). После коллективизации Г. в скрытой форме существовал в немецких селениях Сибири, Закавказья, Казахстана и Средней Азии.

В отличие от голода 20-х гг., в начале 30-х гг. советское руководство стремилось скрыть от мировой общественности наличие голода в СССР. Однако именно советские немцы, направляя

письма своим родственникам на Запад, сорвали завесу молчания. Вынужденно согласившись на международную благотворительную помощь, руководство СССР в то же время развернуло в стране мощную пропагандистскую *"кампанию борьбы с фальсификаторами и их пособниками"*, репрессии в отношении тех, кто получал, распространял и принимал благотворительную помощь из-за рубежа.

Размах массового голода, а также вызванный им международный резонанс вынудили руководство СССР в последующие годы несколько изменить политику по отношению к деревне, прежде всего в вопросах хлебозаготовок. Началось экономическое укрепление колхозов, стимулировалась материальная заинтересованность колхозников, в частности им было разрешено иметь личное подсобное хозяйство. Это позволило к концу 2-й пятилетки (1937) добиться некоторых успехов в деле восстановления сельскохозяйственного производства в стране. Однако административно-командная система хозяйствования на селе создала в СССР постоянный системный кризис сельского хозяйства. Стремление любой ценой выполнить ежегодные планы хлебозаготовок, мало учитывавшие реальные возможности села, по-прежнему вело к изъятию продовольствия и не позволяло колхозникам существенно улучшить свое материальное, в том числе и продовольственное, положение. Все 30-е гг. вплоть до начала Великой Отечественной войны во многих регионах страны в деревне, в том числе и в немецких селах, существовал скрытый голод. К весне, когда в крестьянских семьях подходили к концу скудные запасы продовольствия, проблема обострялась. Так, в отдельных селах и кантонах АССР НП зимой и весной 1936–1937, 1939 имел место явный голод. Его удалось ликвидировать путем предоставления голодающим государственной помощи.

В годы войны голод, как явный, так и скрытый, был постоянным спутником немецкого населения СССР. Осенью и зимой 1941 голодали немцы, депортированные из Европейской части СССР в Сибирь и Казахстан. Факты явного голода и даже смертности на этой почве среди немецкого населения имели место в Казахстане, Красноярском крае, Новосибирской обл. Св. 66 тыс. немцев погибло от голода и непосильного труда в *"Трудармии"*, сотни тысяч — на рыболовецких промыслах Крайнего Севера, на спецпоселении.

Серьезно затронул немцев массовый голод 1946–47. Прежде всего от него пострадали бывшие трудармейцы и их семьи, закрепленные на спецпоселении при крупных индустриальных объектах Урала, Крайнего Севера и др. (шахты, рудники, металлургические комбинаты и т. п.), где не было возможности иметь личные подсобные хозяйства, а продовольственное обеспечение этих объектов и регионов государством было неудовлетворительным.

Скрытый голод среди немецкого населения СССР имел место вплоть до середины 1950-х гг. Он, как и всюду в советской деревне, вызывался проводившейся сталинским руководством и после войны политикой, приносившей сельское хозяйство в жертву индустриализации. Голод был изжит лишь после предпринятых Н. С. Хрущевым сельскохозяйственных реформ.

Лит.: Брунс В. И. Немцы в Западной Сибири. Ч. 1. Томск, 1995; Гермель А. А. Немецкая автономия на Волге. 1918–1941. Ч. 1–2. Саратов, 1992; Мартынюк В. Голод в нацистських райхах України, "Огляд" (щорічний збірник). 1993. № 1; Иваненко В. В., Голуб А. И. Голод начала 30-х гг. и судьба немецких колхозов в кн.: Вопросы немецкой истории. Немцы в Украине. Днепропетровск, 1996; Гермель А. А., Курсков А. Н. Немцы СССР в Трудовой армии (1941–1945). М., 1998.

А. Гермель (Саратов),
с использованием материалов
Н. Остапенко (Днепропетровск).

ГОЛЬДБАХ (Goldbach) Лев Федорович (Карл Людвиг) (2 сентября 1792, Лейпциг — 13 марта 1824, Москва), ботаник, педагог, доктор медицины (1816). Сын Ф. Х. *Гольдбаха*. В 1804 приехал в Россию вместе с отцом. Окончил Благородный пансион при Московском университете и поступил в 1810 на медицинский факультет Московского университета, ученик Г. Ф. Гофмана. В 1815 сдал экзамен на степень доктора медицины, в 1816 защитил первую в России диссертацию по ботанике — о крокусах и их практическом применении (исследования проведены в имении графа А. К. Разумовского в с. Горетки, близ Москвы). С 1817 преподавал одновременно в Медико-хирургической академии (ботанику и фармакологию) и на физико-математическом отделении Московского университета, помощник Гофмана. В 1819 в звании адъюнкта переведен в созданный в том же году при университете Медицинский институт, первый преподаватель по кафедре натуральной истории. Г. специализировался в области лекарственных трав, издал на русском языке трактат "Изображения растений, употребляемых в медицине, сельском хозяйстве, художествах и ремеслах", к которому был приложен атлас растений, составленный на основании собранного им гербария по Московской губернии (ок. 10 тыс. образцов). Описал 770 видов цветковых растений

Московской губ. ("Catalog der Moskowischen Flora", 1820). Занимался также изучением тайнобрачных растений и грибов. Состоял в переписке с крупнейшими учеными своего времени: Ф. К. Биберштейном, О. П. Декандолем, Х. Стевеном и др. Среди его учеников — профессора Московского (М. А. Максимович и А. Г. Фишер) и Петербургского (И. О. Шиховской) университетов. Именем Г. назван род растений из семейства крестоцветных — Goldbachia.

Лит.: Фишер А. Г. Биографический словарь профессоров и преподавателей Московского университета. Ч. 1. М., 1855. Бунге Ц. К. Профессор ботаники Московского университета. М., 1940. С. 40–47; его же. Русские ботаники. Т. 2. М., 1947. С. 316–317. Петров Ф. А. Немецкие профессора в Московском университете. М., 1997. С. 102–103. * Брокгауз и Ефрон.

Ф. Петров (Москва),
А. Сытин (С.-Петербург)

ГОЛЬДБАХ (Goldbach) Фридрих Христиан (1763 — 1811, Москва), астроном, картограф, профессор Московского университета (1805), статский советник (1804). Уроженец Саксонии. Работал в Зеебергской (в Гете) и Лейпцигской обсерваториях, издал "Атлас небесных светил" ("Neuster Himmels-Atlas zum Gebrauche für Schul- und Akademischen Unterricht", 1799), представлявший собой 5-е издание атласа Дж. Флемстида и содержавший св. 10-ти тыс. звезд. Приглашен в Московский университет по рекомендации И. Беде. Приехав в Москву в 1804, Г. получил должность ординарного профессора и чин статского советника (получил потомственное дворянство); в 1805–11 читал лекции по астрономии сферической и теоретической, гномонике (искусству конструирования солнечных часов), математической географии, производил различные астрономические наблюдения, занимался определением точного времени. По поручению попечителя Московского учебного округа и товарища министра народного просвещения М. Н. Муравьева участвовал в составлении планов и смет для строительства обсерватории Московского университета в Ботаническом саду, однако из-за отсутствия средств Г. построил лишь небольшой наблюдательный пункт (сгорел во время московского пожара 1812). Г. первым определил склонение магнитной стрелки в Москве и широту Москвы (1805). По приглашению генерала-квартирмейстера Н. К. Сухтелена Г. производил геодезические наблюдения в Москве, определил географическое положение Тулы и Рязани (1806), Клина, Твери, Торжка, Осташкова, Вышнего Волочка, Новгорода и С.-Петербурга (1807). По поручению попечителя Московского учебного округа А. К. Разумовского участвовал вместе с другими профессорами Московского университета в описании Московской губ., занимаясь астрономическими наблюдениями и тригонометрическими измерениями. Летом 1810 работал над съемкой плана Москвы.

Лит.: Фишер А. Г. Биографический словарь профессоров и преподавателей Московского университета. Ч. 1. М., 1855. Петров Ф. А. Немецкие профессора в Московском университете. М., 1997. С. 101–102. * Брокгауз и Ефрон.

Ф. Петров (Москва).

ГОЛЬДЕ (Golde) Карл Леонтьевич (23 февраля 1835, С.-Петербург — 16 декабря 1909, Ялта), фармацевт, собиратель растений. Окончил петербургскую гимназию, затем получил звание аптекарского помощника и провизора при Медико-хирургической академии. Защитил диссертацию на степень магистра фармации (1882) при Московском университете. Работал в аптечном ведомстве, управлял аптеками и аптекарскими магазинами в Астрахани и Умани (1866–68), Житомире (1869–81), Омске (1884–86), Варшаве. После выхода в отставку в 1889–99 жил в С.-Петербурге, затем переехал в Ялту (Крым). Активный член Ялтинского отделения Крымского (Крымско-Кавказского) горного клуба, в течение ряда лет — его председатель. Наиболее известны исследования Г. омской и крымской флоры. Омской флоре посвящена работа 1866, в которой Г. описал 567 видов сосудистых растений в окрестностях Омска. Флора Крыма (в основном новые и редкие флористические находки) описана более чем в 20-ти работах. Особенно тщательно исследована растительность Крымской Яйлы (1906). Коллекции растений Г. пополнили "Гербарий русской флоры", издававшийся Ботаническим музеем АН, и обменный гербарий Юрьевского ботанического сада. Личный гербарий Г. хранится в Ботаническом институте РАН в С.-Петербурге. В честь Г. назван один из видов осоки.

Соч.: Исследование некоторых более употребительных серов-ых (дрог): СПб., 1882. Перечень сосудистых растений собранных в 1884, 1885 и 1886 гг. в окрестностях г. Омска и смежных всех местностях. "Ботанические записки", 1892, т. 2, № 2. О некоторых новых для Крымского полуострова растениях, там же, 1902–03, т. 15. Физические растительности Крымской Яйлы, "Ботанический журнал", 1906, № 1.

Лит.: Сибирцев М. Гольдеевия. Новый список омской флоры. "Записки Западно-Сибирского отделения Русского географического общества", 1904, т. 31. Травлеев Р. А., Гамель К. Г. Гольде, "Труды Ботанического сада Юрьевского университета", 1907, т. 8. Бунге Ц. К. Русские ботаники, т. 2. М., 1947.

В. Сапунов (Днепропетровск).

ГОЛЬМАН (Hollmann) Доминик Иосифович (12 августа 1899, Камышин — 6 декабря 1990, там же), писатель, поэт, переводчик. Сын прачки. Католического вероисповедания. Окончил двухгодичные учительские курсы в Камышине. С 1916 преподавал в колониях Поволжья (Роттамель, Мариенфельд и др.). С 1929 работал кассиром на железнодорожной станции Авилово (Каменский кантон АССР НП), позднее вновь учитель в близлежащем с. Эрленбах; учился (заочно) в Московском университете, в 1932–35 — в Немецком педагогическом институте в г. Энгельс, затем преподавал там же. Переводил на немецкий язык для Немецкого государственного издательства (г. Энгельс) произведения русской классической и современной литературы, изучал историю немецкого языка, грамматику, фонетику, автор учебника немецкой грамматики для средней школы. С 1940 член Союза советских писателей. Автор эссе для немецкоязычной периодики, стихотворений. После начала Великой Отечественной войны в сентябре 1941 Г. депортирован в Сибирь. В 1942–44 в "трудармии" (Вятлаг), работал лесорубом, рыбаком, бухгалтером колхоза. В 1953–56 учитель немецкого языка в 7-летней школе Канского р-на Красноярского края. В 1956–64 декан Красноярского технологического института. В 1957 направил письмо советскому правительству, в котором заявил о бесправном положении немцев в СССР. До конца жизни боролся за реабилитацию российских немцев, за преподавание немецкого языка как родного, участвовал в 1-й и 2-й *делегациях советских немцев* (1965), активно поддерживал деятельность общества 'Видергебурт' *("Возрождение")*. Инициатор проведения в Красноярске первого в послевоенное время семинара российских немецких писателей (1962). Награжден Орденом Дружбы народов (1970). В 1978 вернулся на родину, в Камышин.

Г. — автор книг 'Kern des Lebens' ("Суть жизни", М., 1973), 'Menschenschicksale' ("Судьбы людские", Алма-Ата, 1974), "Stürmisch war die Nacht" (Рассказы, Алма-Ата, 1981) и др. Им написано ок. 600 стихотворений; некоторые из них положены на музыку (в т. ч. "Wiegenlied einer sowjetdeutschen Mutter", музыка Д. Фрянца; 'Olga von der Wolga', музыка Ф. Дертмана). В совершенстве владея литературным немецким языком, Г. хорошо знал и диалектную речь, употреблял ее как стилистический прием в своих рассказах. Его очерки, стихи, одноактные пьесы, скетчи, шванки и статьи в 1955–90 публиковались на страницах немецкоязычной периодики в СССР (в т. ч. в газете 'Нойес Лебен") и в литературных сборниках (на немецком языке, а также в русском переводе). В 1988 в Алма-Ате издан сборник "Lesebuch", в который вошли его лучшие прозаические и поэтические произведения, в т. ч. отрывок из романа "Gesprengte Fesseln" ("Разорванные путы") о судьбе немецкого крестьянского парня, приведшего к большевикам. Неопубликованные стихи Г. изданы его дочерью И. Бендер и внуком Р. Бендером (живут в Германии): "Ich schenk dir, Heimat, meine Lieder. Gedichte" (Камышин, 1998).

Осн. Gedichte der Erzählungen in Band in Hard. M., 1987; Aufgeblickt. Alma-Ata, 1988; Die zärtliche Erpresserin. Erzählungen. Gedichte. L., Lahrer S. M., Zehn sowjetdeutsche Erzähler. Berlin, 1989; Die Erzählungen in Versionen zum Leben. M., 1989; "Es kann nicht ewig Winter bleiben" (Aus dem Notizbuch des Dominik Hollmann). "Volk auf dem Weg", 1991, № 4, S. 18–19.

Лит. Krolischak E., Unvergeßliche Begegnungen. Alma-Ata, 1979, S. 5–6; Berger R. Dem Almanach der sowjetdeutschen Literatur zum 80. Geburtstag. "Freundschaft", 12.8.1988, № 185; idem. Lehrer, Schriftsteller, Patriot. "Neues Leben", 6.8.1988, № 32; Warkentin J., Geschichte der Wiedergeburt als persönliches Schicksal. Siegen, 1999, S. 245–254.

А. Энгель-Брауншмидт (Киль)

ГОЛЬЦ (Holz) Георгий Павлович (22 февраля 1893, пос. Болшево Московской губ. — 27 мая 1946, Москва), архитектор, театральный художник. Из семьи механика Болшевской мануфактуры. Закончил 9-ю московскую гимназию им. Медведковых, брал уроки живописи у П. И. Келина. С 1912 участвовал в московских выставках футуристов, познакомился с В. В. Маяковским. В 1913 поступил на живописное отделение Московского училища живописи, ваяния и зодчества, в 1914 перешел на архитектурное отделение. В 1915 был призван в действующую армию и, окончив авиашколу в Петрограде и Киевскую школу летчиков-наблюдателей, принимал участие в боевых действиях. В 1919–20 учился в московских Высших художественно-технических мастерских (Вхутемас) (с перерывом: в 1920–21 служил в Красной Армии); в 1924 был направлен в творческую командировку в Италию, изучал памятники архитектуры Флоренции, Рима, Неаполя, Помпеи. С середины 1920-х гг. Г. — один из ведущих мастеров конструктивизма (банк в Новосибирске, 1925, прядильная фабрика в Иваньевке под Москвой, 1927–28), член Объединения современных архитекторов (1925–31). С 1930-х гг., активно участвуя в реконструкции Москвы (комплекс зданий фабрики "Всекохудожник", 1933–41, Устьинский мост, 1937–39, с соавторами; школы и пассажная станция на р. Яуза, 1937–39; жилой дом на Ленинском просп., 1939–40, Сталинская премия,

1941), тонко соединял конструктивную основу сооружений с элементами архитектуры итальянского Возрождения и русского классицизма. В период Великой Отечественной войны работал над проектами восстановления разрушенных городов — Сталинграда, Киева, Смоленска. С 1924 работал и как театральный художник, острые гротесковые характеристики персонажей и условно-фантастические декорации сочетал с остроумными сценическими конструкциями: "Робин Гуд" С. С. Заяицкого, 1925, "Нетритенок и обезьяна" Н. И. Саца и С. Г. Розанова, 1927, "Ауп Гидже" Н. Я. Шестакова, 1929 (все в Московском театре для детей), "Электра" Софокла, 1946 (Театр им. Вахтангова). Оформлял спектакли также в театрах Витебска и Минска, Калининском драматическом театре и др. В 1923–24 сотрудничал в журналах "Красный перец", "Крокодил", "Огонек", "Журналист", "26 дней" и др. С 1934 преподавал в Институте аспирантуры Академии архитектуры СССР. Похоронен на Новодевичьем кладбище.

Лит.: Третьяков Н. Г. Гогы. М., 1966. Быков Р. Е. Г. Гольц. М., 1978.

М. Андреев (Москва).

ГОЛЬШТЕЙН-БЕК. Гольштейн-Зондербург-Бек (Holstein-Sonderburg-Beck) Петр Август Фридрих (1698 — март 1775), герцог, военный деятель, генерал-фельдмаршал (1762). Сын герцога Фридриха-Людвига Гольштейн-Зондербург-Бека (1653 — 1728), правнука датского короля Христиана III. Крестник Петра I. Служил в гессен-кассельских войсках, в чине полковника. Г.-Б. находился в крайне стесненном материальном положении и в 1734, по просьбе своей матери Луизы Шарлотты (дочери герцога Эрнста Гольштейн-Зондербург-Августенбургского), принят на русскую военную службу в чине полковника, командир полка. В 1738 произведен в генерал-майоры. Во время русско-турецкой войны 1735–39 отличился в Ставучанской битве (28 августа 1739). В составе войск генерал-фельдмаршала П. П. Ласи участвовал в русско-шведской войне 1741–43. В 1742 произведен в генерал-поручики, в 1746 награжден орденом Св. Александра Невского. В 1755 генерал-аншеф. В 1755–58 директор Военной коллегии. С 1758 ревельский военный губернатор. В 1760 награжден орденом Св. Андрея Первозванного. После восшествия на престол императора Петра III (1761) Г.-Б. назначен членом сформированного в мае 1761 Совета при императоре. После свержения Петра III занимал пост петербургского и эстляндского генерал-губернатора. Вторым браком Г.-Б. был женат на дочери адмирала графа Н. Ф. Головина Наталье (1724 — 67). По завещанию Г.-Б. все его имущество должно было отойти его любовнице и внебрачной дочери, но императрица Екатерина II не утвердила завещание, передав наследство законной дочери — Екатерине Петровне (1750 — 1811, Париж), которая была замужем за дипломатом, генерал-лейтенантом князем И. С. Барятинским. От первого брака с Софией (1699 — 1728), дочерью ландграфа Филиппа Гессен-Филиппштальского, Г.-Б. имел сына — принца Карла Антона (1727 — 59). Внук последнего — Вильям (1785 — 1831), получил титул герцога Гольштейн-Зондербург-Плесскеburгского, а его сын в 1863 стал датским королем под именем Христиана IX (1818 — 1906). Его потомки до сих пор занимают королевский престол Дании. Дочь Христиана IX Датмара — императрица *Мария Федоровна*, супруга императора Александра III.

Лит.: Бантыш-Каменский Д. Н. Биографии российских генерал-иссимусов и генерал-фельдмаршалов. Т. 1–2. М., 1840.

К. Залесский (Москва).

ГОМИЛИУС. Хомилиус (Homilius), семья музыкантов. Фридрих Христианович Г. (1812, Дрезден — 1902, С.-Петербург), валторнист, педагог. Учился в Дрездене у Г. Мешке (валторна) и Ф. Куммера (виолончель). С 1838 жил в России. В 1870–95 возглавлял класс валторны в Петербургской консерватории (с 1881 профессор).

Его сын — Людвиг Фридрихович (Луи Федорович) Г. (13 мая 1845, С.-Петербург — 14 декабря 1908, там же), органист, виолончелист, хоровой дирижер, композитор, педагог. Окончил Петербургскую консерваторию по классу фортепиано у А. Г. Рубинштейна (1865) и виолончели у К. Ю. Давыдова (1868); игре на органе учился у Г. Штиля. С 1870 органист лютеранской церкви Св. Петра и Павла в С.-Петербурге. С 1878 выступал с концертами в шведской церкви в С.-Петербурге, в Малом зале консерватории, концертировал также в Москве. В 1874–1908 руководил органным классом в Петербургской консерватории (с 1877 профессор). Известно, что экзамены в классе Г. проходили в разных церквях С.-Петербурга, на незнакомых для учащихся органах, поскольку он стремился приучить учеников быстро и свободно ориентироваться в технической системе любого инструмента. Основатель (1879) и дирижер Петропавловского общества любителей хорового пения. В 1884 участвовал в приемке органа и в первом концерте в Домском соборе в Риге. С 1896 директор С.-Петербургского филармонического общества. Автор сборника упражнений и песен для

школьного обучения (1901), педальных упражнений для органа. Выступал (после 1875) в музыкальной периодической печати.

Лит. Бейлиман Г. И. Страх в истории русской музыкальной культуры. М., 1978. Гримме Д. Г. Немецкие музыканты в России в истории становления русских консерваторий. М., 1999. – №3.

Д. Ленцев (Москва)

ГОППЕ (Норре) Герман Борисович (20 января 1926, Ленинград – 19 января 1999, С.-Петербург), поэт. Отец – Борис Христианович Г. (1896 – после 1939) работал на Путиловском (впоследствии – Кировском) заводе, после октября 1917 был выдвинут в "красные директора", в дальнейшем работал в конструкторском бюро завода, участвовал в разработке проекта танка "Т-34". В 1939 арестован и приговорен к 10 годам строгого заключения "без права переписки". Реабилитирован посмертно (1957). Мать – Зинаида Константиновна Хохлякова (1902–42).

В 1941 Г., подделав свидетельство о рождении с целью досрочного получения паспорта, вступил добровольцем в Комсомольский противопожарный полк, позднее участвовал в боях на Ленинградском и 1-м Прибалтийском фронтах, дошел до Кенигсберга. В сентябре 1944 в звании сержанта демобилизован по ранению, получил инвалидность 1-й степени. За боевые заслуги награжден орденами Красного Знамени, Красной Звезды и медалями.

После войны жил в Ленинграде. С июля 1945 по сентябрь 1948 работал комсоргом в школе ФЗО, в 1948–51 – техником-конструктором на заводе "Электропульт". Одновременно с 1946 учился на вечернем отделении Ленинградского педагогического института им. А. И. Герцена, по окончании которого в 1951–55 заведовал клубом Ставропольского завода. В 1955–58 учился в Высшей школе профсоюзного движения.

Литературная деятельность Г. началась в 1948, опубликованы его первые рецензии, статьи, а позже – стихи в газете "Смена". В 1958–80 работал литературным консультантом "Смены". С 1971 член Союза писателей СССР. В 1977–89 референт Ленинградской писательской организации, возглавлял Комиссию по работе с молодыми литераторами.

Автор св. 20 поэтических сборников, из которых в "Детгизе" (впоследствии издательство "Детская литература") вышли: "Анхилита" (1961, 2 изд., 1963; 3 изд., 1968), "Великий и простой" (в соавторстве с В. Верховским, 1962, переиздание в 1966), "Костры" (1965), "Волшебная кобура" (1967), "Без тебя не победить" (1970), "Взвод моего детства" (1979), "Воробей, Пингвин и Рыжик" (1984) и др., в "Лениздате" – "Солдатская память" (1981), "...И навсегда" (1985); в "Советском писателе" – "Прикосновение" (1985), "Взаимность" (1985), "Мы все равно виновны" (1990).

Много лет Г. занимался историей С.-Петербурга 18–19 вв., работал в городских архивах, сотрудничал с детской редакцией ленинградского радио. В 1990–98 регулярно участвовал в радиопередачах "Завтий остров", выступал с чтением своих очерков по истории города, с рассказами о выдающихся деятелях науки и искусства, чьи имена неразрывно связаны с северной столицей. Значительная часть этих материалов составила его последнюю книгу "Твое открытие Петербурга (заметки на полях истории великого города)" (СПб., 1999), другая часть очерков опубликована в журналах "Нева" (1997, № 10; 1998, № 4 и 10) и "Новый журнал" (1998, № 3). В 1999 в "Неве" опубликована подборка стихов Г. Похоронен на Смоленском кладбище.

Лит. Писатели Ленинграда. Библиографический справочник 1934–1981 гг. Л., 1982. Ленинградские писатели – фронтовики 1941–1945. Автобиографии. Библиографии книги. Л., 1985.

С. Волгский (С.-Петербург)

ГОППЕ, Хоппе (Норре) Егор (Георг Христофор), актер, выступавший в России в начале 19 в. Шведский подданный. Предположительно сын Йозефа Г., служившего в С.-Петербурге с 1781, альтиста оркестра. В 1806–15 и 1818–29 Г. работал в Немецком театре в С.-Петербурге, играл преимущественно комические и серьезные роли слуг, старых крестьян, военных и т. п.; исполнял обязанности инспектора пьес, обучал статистов. В 1829 получил пенсию в размере половинного жалования (600 руб. в год). В немецких спектаклях в С.-Петербурге играл также Франц Г. (1810, С.-Петербург – 24 июня 1949), предположительный родственник, впоследствии ставший живописцем и работавший в Риге.

Архив. РГИА. ф. 497, оп. 1, д. 50, лл. 96–100; 118; 1805, 1852, 1878, оп. 17, д. 69.

Н. Губкина (С.-Петербург)

ГОРЕН, Горн (Gehren), Иоганн фон (до 1620, Любек – ок. 1677), любекский купец, дипломат. Отец – Винцентий фон Г., торговал с Россией через Нарву в конце 16 – начале 17 вв. Г. начал торговую деятельность под началом отца, торговал вместе с ним и после приобретения в 1646 любекского гражданства (непременное условие для независимой торговой деятельности), вел самостоятельные операции. Был избран старостой любекского

объединения купцов, торгующих с Россией (Lübecker Novgorodfahrerkompanie). Одновременно Г. выполнял многочисленные поручения русского правительства, в т. ч. дипломатические. В 1652 сыграл решающую роль в аресте в Нейштадте (Голштиния) самозванца Тимофея Анкудинова, выдававшего себя за сына царя Василия Шуйского. По заказу царской казны Г. закупал за границей лекарства, сахар и другие товары. Неоднократно принимал в своем доме московских дипломатов, проезжавших через Любек в страны Западной Европы, в том числе посланника Ивана Ивановича Волынского и дьяка Ивана Михайлова (1654), по рекомендации которых в середине 1650-х гг. был приглашен в Москву. Выполняя просьбу царя Алексея Михайловича, привез с собой врача — Андреаса Энгельгардта (Engelhardt). В 1656 Г. пожалован чином гостя и соответствующими торговыми привилегиями: правом на ведение беспошлинной торговли (на сумму до 10 тыс. руб. в год), производство торговых операций в Архангельске, Пскове, Новгороде, Москве, оптовой торговли вином, владения в русских городах дворами ремесленников, которые освобождались от посадского тягла, и др.

Лит.: Памятники дипломатических сношений древней России с державами иностранными. Т. 9. СПб., 1854. Мусикин А. С. Приезд иностранцев в Московское государство. Из истории русского права XVI и XVII вв. СПб., 1905. Приложение 7. С. 275–276. Курц В. Г. Сословие России в 1650–1655 гг. по документам Родена. М., 1914. С. 128–132. Демкин А. В. Загадьсевершейское купечество в России в XV в. // ВИ. 1994. № 1–2. Angermann N., Lehart von Gehren Fr. Lübecker Rußlandkaufmann des 17. Jahrhunderts // Zeitschrift des Vereins für Lübeckische Geschichte und Altertumskunde. Bd. 64. 1984. S. 67–114.

Э. Мейер (Гамбург).

ГОРНОЕ ДЕЛО. Развитие горного дела в России в качестве важнейшей отрасли экономики приобрело систематический характер с начала 18 в., когда по указу царя Петра I был создан Приказ рудокопных дел. К созданию горной отрасли, включавшей вплоть до 2-й половины 19 в. весь комплекс производств, связанных с добычей и переработкой полезных ископаемых, Петр I привлек иностранных специалистов, прежде всего — из Саксонии. В составе первой группы приглашенных в 1700 был горный мастер из Фрайберга (Саксония) И. Ф. Блюэр, который основал в 1703 чугунно-пушечный завод, названный Петровским (ныне г. Петрозаводск, Карелия). С деятельностью Блюэра связано строительство горных заводов на Урале, поиск месторождений на юге России и на Кавказе. Особое значение имели записки ("мемориалы"), направленные им в Сенат и лично царю, в которых он обосновывал необходимость создания государственных органов управления горной отраслью во главе с Берг-коллегией. Последняя была учреждена в 1719 и просуществовала с перерывами вплоть до начала 19 в., с 1811 руководство отраслью перешло к Департаменту горных и соляных дел (с 1861 — Горный департамент). На посту президента Берг-Коллегии или директора Департамента в разные годы находились горные специалисты немецкого происхождения: И. А. Шлаттер (1753–67), Ф. Ф. Ветер (1843–49), А. Р. Гернгросс (1855–61), Г. Л. Грастоф (1881–82), Н. А. Иосса (1900–07) и др. В 1719 вице-президентом Берг-коллегии был назначен Х. П. Люберас. В 1-й половине 18 в. в числе членов Берг-коллегии были: Г. У. Райзер (окончил Фрайбергскую академию, работал на Урале), Г. (А.) Шлаттер (отец И. А. Шлаттера, вызван в Россию в 1718 Петром I), в начале 19 в. И. Ф. Герман (академик, главный начальник Екатеринбургских заводов), Ф. Л. Канкрин (управляющий Старорусскими соляными заводами), П. Ф. Ильман (впоследствии — командир Горного кадетского корпуса), П. И. Мелер. Начальниками отделений Департамента были Ф. И. Герман, А. П. Кеппен, Ю. М. Рейнке, В. А. Юргенсон, директором Горного департамента в Царстве Польском в 1857–61 был Г. А. Иосса.

Вплоть до создания в 1773 Горного училища в С.-Петербурге (в дальнейшем Горный кадетский корпус, Горный институт) значительную роль в горном деле играли немецкие специалисты, работавшие по контракту. Их знания использовались при обустройстве рудников и строительстве заводов, они помогали наладить промышленную выплавку чугуна и выделку железа, медеплавильное производство (А. Г. Брандт, И. Г. Улих, В. М. Шиммерман). В 1730-е гг. в Россию прибыли горные мастера из Саксонии во главе с обер-берггауптманом К. А. Шембертом. За работой приглашенных в Россию немецких специалистов надзирала *Благодатская горная экспедиция* (1739–42). По указу императрицы Екатерины II были приглашены специалисты из Гессен-Дармштадта (1783). Приглашение немецких мастеров в русскую горную службу практиковалось и в начале 19 в. Так, в 1814–16 при Златоустовском заводе была создана фабрика холодного оружия, большая часть работавших на ней мастеров была выписана из Золингена и Клингенталя. Введение передовой для того времени техники и технологии изготовления железа и стали имело большое значение для

развития горнозаводского производства в России. Некоторые из приглашенных в разное время немецких специалистов после окончания контракта остались в России и стали родоначальниками горных династий Германов, Грастофов, Иосса, Мейеров, Прангов, Шлаттеров, Циммерманов и др.

Организация горного дела в России опиралась на опыт горнопромышленных областей Германии: были созданы горные округа, в пределах которых значительная часть населения была занята на обслуживании горных (литейных, пушечных, оружейных) заводов, копей, рудников, приисков, соляварен. В ведении руководства горными округами, вплоть до реформ 60-х гг. 19 в., находились также органы правопорядка, учебные и медицинские учреждения. Заметная роль в последних традиционно принадлежала немцам-аптекарям и врачам.

Значительную часть управителей горными округами и заводами составляли российские немцы, в большинстве своем получившие образование в Горном училище (Горном институте). В частности, в 1815 управителями горных заводов на Урале были: А. Г. Иосса (Богословский завод), М. И. Клейнер (Златоустовские заводы), К. Д. Макке (Боткинский завод), А. Ф. Мейер (Гороблагодатские заводы), А. И. Шейнман (Юговские заводы); известны также П. И. Медер (горный начальник Пермских заводов), Н. И. Мунц (управитель Екатеринбургского монетного двора), И. Ф. Фелькнер (помощник горного начальника Екатеринбургских заводов по золотым промыслам), Я. Х. Нилус (управитель Лугинского литейного завода), И. И. Эллерс [начальник Колывано-Воскресенских (Алтайских) заводов]. В 1835 главным начальником Уральских заводов был А. И. Дитерихс, горным начальником Колывано-Воскресенских заводов — Ф. Ф. Бетер, начальником Камско-Воткинского завода — Э. Б. Грастоф; управителями — Р. А. Бекман (Саткинский завод), Ф. Б. Грастоф (Златоустовские золотые промыслы и Миасский завод), А. П. Мевиус (Салаирский завод у истоков Алтайских гор), Ф. П. Мевиус (Локтевский завод). После реформ 1860-х гг. развитие горной отрасли стало более динамичным. Заметно возросло количество подготовленных специалистов, многие из них устраивались на частные горные предприятия, оставаясь в ведении Горного департамента, но не получая казенного жалованья. Доля горных инженеров — российских немцев – на казенных заводах была по-прежнему достаточно велика. Так, в 1870 на Урале работали: Н. Ф. Грастоф (управитель Саткинского завода), А. А. Зигель (смотритель Серебрянского завода), П. А. Зигель (управитель Кушвинского завода), И. И. Ленартович (помощник главного начальника горных заводов), П. И. Медер (управитель Камского бронзового завода), В. К. Рейхель (управитель Нижне-Исетского завода), А. П. Стрельман (берг-инспектор, помощник главного начальника горных заводов), Н. К. Штейнфельд (главный механик Уральских заводов). В том же году горным начальником Алтайских заводов был А. Ф. Фрезе, Олонецкого округа — Н. А. Фелькнер, Лугинского округа — И. Ф. Фелькнер и многие другие.

Развитие монетного дела, долгие годы находившегося в горном ведомстве, многим обязано И. А. Шлаттеру, крупнейшему металлургу, автору первых обстоятельных руководств по металлургии золота и серебра на русском языке; Шлаттером разработан метод извлечения золота из золотистого серебра, выплавлявшегося на Алтайских горных заводах. Этот метод использовался в неизменном виде (с 1746) ок. 70 лет. Начальниками С.-Петербургского монетного двора были Г. И. Эллерс (1803–45), Н. П. Фелленгорф (1890–92), П. В. Клебек (1910–16). В разные годы на Монетном дворе работали Б. И. Витте (управляющий медальной лабораторией), Ф. Ф. Гельман (минцмейстер), А. П. Герман (помощник управляющего лабораторией, впоследствии доктор технических наук, академик АН СССР), А. Л. Грастоф (управляющий монетным переделом), Н. Андр. Иосса (управляющий механической частью), М. К. Клейнер (минцмейстер), Ф. П. Фереттер (пробирер), П. И. Фелленгорф (управляющий золотыми переделами), В. В. Хотин (лаборант). В истории русской культуры вошло имя главного медальера Монетного двора К. А. Леберехта. Медальерами Монетного двора были также К. И. Мейснер и Я. Я. Рейхель.

С введения "Табели о рангах" (1722) до преобразования горного ведомства на военной основе (1834) в наименовании классных горных чинов использовалась немецкая терминология: от шихтмейстера (13–14 классы) до обер-берггауптмана (4–5 классы), аналогично именовали неклассные горные чины и должности мастеровых и рабочих: унтер-шихтмейстеры, штейгеры и подштейгеры (по профессиям на горных работах), шмельцеры при плавильных печах и т. д. Гражданские чины горных инженеров (с 1864), как правило, не превышали 3-й класс (тайный советник). Известен только один пример более высокого чина: действительным тайным советником (2-й класс) был А. Андр. Иосса, главный начальник Уральских заводов (1863–70), находившийся в горной службе свыше 60 лет (1829–91).

В значительной степени с немецкой традицией было связано и горное образование в России. В Германии проходили стажировку наиболее способные выпускники Горного училища (Горного института). В числе руководителей этого старейшего в мире (после Фрайбергской академии) высшего горного учебного заведения были П. Ф. Ильман (1813–18), П. И. Медер (1820–25), К. К. Рейнеггрейер (1824–41), Н. П. Шрейдер (1841–49), Г. П. Гельмерсен (1865–72), Р. И. Меллер (1893–1900), И. Ф. Шредер (1912–17). Специалистов готовили профессора и преподаватели немецкого происхождения, в т. ч. — выпускники Горного училища (Горного института). Горное и маркшейдерское искусство читали А. А. Ауэрбах, Я. И. Бауман, Э. Б. Грасгоф, П. Ф. Ильман, Г. Ф. Сетермейер, Е. Я. Пфейфер, И. М. Ренованц (член-корреспондент Петербургской АН), Г. А. Тиме, Ю. И. Эйхвальд, Н. А. Юргенс, горнозаводскую механику — И. Н. Вельтемут, А. П. Герман (академик АН СССР), И. А. Тиме, металлургию и пробирное искусство — Э. Б. Грасгоф, П. Ф. Ильман, Г. А. Иосса, П. А. Иосса, Г. И. Эттерс; геологические дисциплины — В. Н. Вебер, И. И. Вейц, Г. П. Гельмерсен (академик Петербургской АН), И. И. Лагусен, П. И. Медер, В. И. Меллер (член-корреспондент Петербургской АН), Б. Б. Ребиндер, А. Ф. Фурман, А. К. Шлегельмилих, Э. И. Эйхвальд (член-корреспондент Петербургской АН).

В горнозаводских округах Урала было налажено среднее специальное образование. Инспекторами училищ, зачастую по совместительству с исполнением основных обязанностей, были горные инженеры В. Ф. Берлер и Н. Ф. Грасгоф (Гороблагодатские заводы), И. И. Ленартцев (Екатеринбургские заводы), А. А. Ауэрбах (управляющий Турьинского горного училища на Урале), Л. А. Сакс (управляющий Лисичанской штейгерской школы в Донбассе), К. Х. Редер (смотритель пробирного училища в С.-Петербурге). Подготовка специалистов осуществлялась также в Горной технической школе в С.-Петербурге (впоследствии — Технологический институт), ее директорами были горные инженеры Х. Я. Лизель, И. М. Рейнгольд-Говениус.

Подготовка горных инженеров, вплоть до начала 19 в., была универсальной. Выпускники Горного училища (Горного института), занимаясь поисками, разведкой и добычей минерального сырья, металлургическим и литейным производством, строительством заводов и конструированием механизмов. Их высокая профессиональная подготовка проявилась с развитием частного предпринимательства, в создании новых, технически передовых предприятий и отраслей промышленности, развитии горнопромышленных территориальных комплексов. Одними из первых исследователей горных богатств Кавказа (золото, серебро, марганец, нефть) были К. М. Рейнке, А. К. Шлегельмилих, И. А. Штейнман, Ю. Эйхвальд. Первые исследования нефтепроявлений в Поволжье осуществил А. Р. Гернгросс. Изучение и освоение каменноугольных месторождений Сахалина связано с именем А. П. Коппена. Основателем ртутного дела в России, строителем крупнейшего Надеждинского рельсопрокатного завода на Урале (ныне г. Серов) стал А. А. Ауэрбах. Видным предпринимателем и общественным деятелем был горный инженер Н. Ф. Дитмар, председатель съездов горнопромышленников Юга России, выборный член Государственного совета (1912–16). Вклад в развитие отечественной горной науки и металлургии внесли: В. И. Бауман (разработчик методов магнитной съемки и создатель института прикладной геофизики, автор трехтомного курса маркшейдерского искусства), А. П. Герман (основоположник отечественной горной механики), А. А. Иосса (главный начальник Уральских заводов, строитель бронзового и пушечных заводов вблизи Перми, организовавший впервые в России проведение плавки стали по методу Бессемера), Р. К. Ранет (изобретатель печей, используемых в металлургическом производстве), Г. А. Тиме (математик, специалист в области маркшейдерского дела), И. А. Тиме (автор курсов по горнозаводской механике и многотомного труда "Основы машиностроения"), И. А. Шлаттер, И. Ф. Шредер (химик, разработчик методов исследования взрывчатых веществ).

Систематические исследования геологического строения и полезных ископаемых России начались с создания в С.-Петербурге Геологического комитета (1882), первым директором которого был Г. П. Гельмерсен. Постепенно расширяясь, комитет превратился в крупнейшее научное учреждение (ныне Всероссийский научно-исследовательский геологический институт, ВСЕГЕИ). В числе директоров Геологического комитета были исследователь Средней Азии В. Н. Вебер, исследователь Сибири, редактор первой геологической карты азиатской части России А. К. Мейстер. В Комитете работали такие крупные знатоки геологии и полезных ископаемых, как Э. Э. Анерт (Дальний Восток), К. К. Фохт (Крым и Кавказ), С. А. Конради (Камчатка), П. В. Виттенбург (Арктика).

Лит. Берлер А. Известие о фамилии Шлаттеров // Горный журнал. 1844. Ч. 1, кн. 2. Полевой И., Ермолов М. История горных заводов. 2 ч. // Памятная книжка для русских горных людей на 1862–1863 гг. СПб., 1862.

Устюстов Г. Е., Краткий исторический очерк горнозаводского дела в Олонецком крае, Петрозаводск, 1894. Лоранский А. М., Краткий исторический очерк административных учреждений горного ведомства в России, 1700–1900, СПБ, 1900. Шафрик С. К., Восстановление аффинажа золота и серебра в России, в кн.: Труды Института истории естествознания и техники, т. 8, М., 1957. Шостак М. А., Исторический очерк развития горного дела на Кавказе, 1801–1901 гг., Тифлис, 1901. В память посетителям кабинета Горного института в Петрограде, "Горный журнал", 1923, № 11, дек., Генрих Б., Описание уральских и сибирских заводов, М., 1937. Металлургические заводы на территории СССР с XVI века до 1917 г., т. 1, М.–Л., 1937. ВСЕГЕИ в развитии геологической науки и минерально-сырьевой базы страны, 1882–1982 г., 1992. Бывшие ученые С.-Петербургского государственного горного института (технического университета) за 220 лет, СПБ, 1993.

Архив: ЕГИА, ф. 37, оп. 45, 45, 74, ф. 44, ст. 1, 2, ф. 469, оп. 19, 22, 23, ф. 570, ст. 8, ф. 1349, оп. 4, 6.

К. Забинский (С.-Петербург).

ГОРСТ (Horst) Август Георгиевич (16 июля 1889, с. Умет Камышинского у. Саратовской губ. – 21 сентября 1981, Москва), химик, специалист в области взрывчатых веществ, доктор химических наук, профессор (1938), заслуженный деятель науки и техники РСФСР (1960). Потомок колонистов. Окончил Камышинское реальное училище (1908), Училище в Харьковском технологическом институте (1909–12). В 1913 окончил Саратовскую школу прапорщиков. Во время Первой мировой войны 1914–18 служил прапорщиком, затем подпоручиком 24-го пехотного Севского полка. Награжден орденами Св. Станислава 3-й ст. с мечами и Св. Анны 3-й ст. с бантом и мечами. Весной 1916 откомандирован в Петроград на противогазный завод, где впервые сконструировал противопылевой фильтр для угольных противогазов.

С 1918 служил старшим артиллерийским инженером Главного артиллерийского управления РККА. В 1920 окончил химический факультет Московского высшего технического училища им. Баумана (MVTU). В 1924 назначен постоянным членом Артиллерийского комитета. В 1928 в звании комбрига командирован от Военно-химического треста в Германию и Швецию для изучения производства взрывчатых веществ.

В декабре 1931 арестован и осужден к 10 годам заключения по ст. 58 УК РСФСР. Отбывал наказание в Особом военно-химическом бюро ОГПУ в Москве, где разрабатывал взрывчатые вещества большой мощности. Освобожденный досрочно (декабрь 1933), занимался созданием тротила в Московском химико-технологическом институте им. Менделеева. С 1939 возглавлял кафедру "Боеприпасы" в МВТУ. В 1940 опубликовал книгу "Химия и технология нитросоединений", переведенную и изданную в США, Китае, Германии и других странах.

Осенью 1941 эвакуировался в Ижевск. В 1943–45 заведовал кафедрой находившегося в Молотове (ныне Пермь) Ленинградского военно-технического училища. Затем заведовал кафедрами Тульского механического института (1945–56) и Московского института химического машиностроения (1956–69).

Г. создал школу научных и инженерных кадров, работавших на крупнейших предприятиях оборонной промышленности. Мировую известность получили его труды, посвященные синтезу взрывчатых веществ, и его фундаментальные исследования в области промышленного производства тротила и других химических соединений для производства боеприпасов.

Соч.: Сборник правил и инструкций для разрядки снарядов, М., 1924. Химия и технология нитросоединений, М., 1940. Горохи и взрывчатые вещества, 3 изд., М., 1972.

В. Любартович (Москва).

ГОРСТ (Horst) Готтольд Федорович (13 марта 1893, с. Умет Камышинского у. Саратовской губ. – 13 февраля 1962, пос. Георгиевка Жарминского р-на Семипалатинской обл. Казахской ССР), специалист в области агромелиорации. Трудовую деятельность начал сельским учителем в 1912. По окончании Воронежского сельскохозяйственного института (1920) работал агрономом (с 1920 участковым в Умете, с 1922 уездным, затем окружным – в Камышине). В 1931 арестован по делу т-ва Трудовой крестьянской партии и без суда выслан на 3 года в Казахстан, где работал старшим научным сотрудником в Казахском филиале Института кормов. С 1933 на преподавательской работе в Семипалатинском техникуме и Семипалатинской Высшей коммунистической сельскохозяйственной школе, Кабардинской Высшей коммунистической сельскохозяйственной школе (1934–39; с 1935 доцент, и с. профессора, заведующий кафедрой растениеводства). В 1937 Г. присуждена ученая степень кандидата сельскохозяйственных наук. С 1939 старший научный сотрудник опытной станции в Камышине, преподаватель земледелия и растениеводства в Камышинском агромелиоративном техникуме. В сентябре 1941 депортирован в Казахстан. В 1941–57 заведовал Жарминским государственным орошаемым сортоучастком.

Соч.: Беседы по степному хозяйству в засушливой зоне Поволжья, Камышин, 1927. Кукуруза и ее возделывание в Камышинском округе, Камышин, 1928. Итоги работ по селекции

...горах в Кабардино-Балкарской АССР за 1936-38. Нальчик, 1939. Борьба с сусликом и система земледелия для орошаемых земель Саратовской области. Саратов, 1956.

Н. Полякова (Москва).

ГОРСТ (Horst) Давид Фридрихович (27 ноября 1887, с. Умет Камышинского у. Саратовской губ. — 21 января 1938), ветеринарный врач. Из поселян-собственников. Окончил Казанский ветеринарный институт (1913). Во время Первой мировой войны 1914–18 служил солдатом в Донском казачьем полку. С 1918 работал ветеринарным врачом в с. Умет (Розенберг). По его инициативе построена ветеринарная больница с хирургическим отделением, лабораторией и аптекой. При больнице осуществлялась подготовка ветеринарных санитаров; в ней ежегодно проходили практику студенты Саратовского ветеринарного института. В 20-е гг. под руководством Г. впервые в России произведено искусственное осеменение племенного скота. С 1934 Г. служил в г. Энгельс главным ветеринарным врачом наркомата земледелия АССР немцев Поволжья. Автор научного труда "К вопросу о борьбе против пироплазмы лошадей в АССР немцев Поволжья" (Auf zum Kampfe gegen die Pyroplasmose der Pferde in der ASSR dWD. Engels, 1936) и др. В 1937 арестован по ложному обвинению, в 1938 расстрелян. Реабилитирован посмертно (1958).

Н. Полякова (Москва).

ГОРШЕЛЬТ (Hetschelt) Федор Федорович (Теодор) (16 марта 1829, Мюнхен — 3 апреля 1871, там же), живописец, рисовальщик, академик петербургской АХ (1866). Учился рисованию и живописи у М. Эттера, в 1847–48 в мюнхенской АХ у Г. Аншютца и А. Адама. Начинал как мастер анималистического жанра и автор охотничьих сцен, экспонировал свои произведения на выставках мюнхенского Общества художников. В 1853 выполнил иллюстрации для книги Ч. Бонера об охоте в горах Баварии; в том же году вместе с писателем Ф. В. Гакслендом совершил путешествие по Испании и странам Северной Африки. Во время поездки создал множество этюдов, набросков, подготовительных материалов, на основе которых создал серию произведений этнографически-бытового характера, запечатлев сцены из жизни кочевников в Алжире. Алжирские этюды впоследствии приобрел король Баварии Людвиг II для Мюнхенского кабинета рисунков и гравюр, картины же частично были куплены королем Вюртемберга, что доставило Г. средства для осуществления его давнишней мечты — поездки на Кавказ. В 1858–63 состоял волонтером при штабе главнокомандующего русскими войсками на Кавказе князя А. И. Барятинского, был участником многих походов. Награжден орденами Св. Станислава 3-й ст. и Св. Анны 3-й ст., а также памятным крестом в честь покорения Кавказа. По многочисленным зарисовкам и впечатлениям создал картины т. н. кавказского цикла, зарекомендовав себя одним из ярких представителей реалистического направления в европейской батальной живописи. В 1861 сопровождал императора Александра II в инспекторском объезде Кавказской армии и в поездке по Крыму, в 1862 по императорскому заказу написал картину с изображением военного парада, включив в нее множество портретов исторических лиц. В 1863 возвратился в Мюнхен, где в том же году по заказу Барятинского создал картину "Пленный Шамиль перед князем А. И. Барятинским" (Музей изобразительных искусств Дагестана). В 1867 на Всемирной выставке в Париже получил золотую медаль за полотно "Штурм укреплений на горе Гуниб" (1867, Курский краеведческий музей). Новой поездке Г. на Кавказ в 1870 помешала франко-прусская война 1870–71; в 1870–71 находился на театре военных действий, во время осады Страсбурга сделал множество набросков и этюдов. По возвращении в Мюнхен скоропостижно умер от дифтерии.

В 1886–96 издан альбом "Кавказские походные рисунки" (СПБ, в 1–6), в который вошли многие акварели и зарисовки кавказского цикла (ГРМ, Государственный Эрмитаж). Выдержки из дневника Г. опубликованы в журнале "Пчела" (СПБ, 1877, № 9–12, 15–25, 27–28, 30, 32). Известен офорт с портретом Г. работы Л. Е. Дмитриева-Кавказского.

Лит.: Бранге А. В., Т. Горшельт, "Пчела", 1877, № 9, с. 128; Мюллер А. Б., Быт иностранных художников в России, Л., 1927, с. 151; Стасов В. В., Русские художники-баталисты XVIII–XX вв., М., 1999, с. 173–178.

П. Коптяев (С.-Петербург).

ГОССНЕР (Gossner) Иоганнес Евангелиста (14 декабря 1773, Хаузен близ Вальдштеттена, Вюртемберг — 30 марта 1858, Берлин), теолог, миссионер. Из крестьянской католической семьи. Обучался на теологических факультетах Дилингенского и Ингольштадтского университетов. В 1797 рукоположен в священники Римско-католической церкви в Баварии. Примкнул к распространившемуся в *пиетизме* т. н. движению пробуждения. В своих проповедях Г. отстаивал необходимость личного переживания веры как "внутреннего горения", лишь благодаря которому возможны христианская жизнь и обретение благодати

В 1802 обвинен в ереси и заключен в тюрьму, однако вскоре освобожден. Священник в Дюссельдорфе (1803–11) и Мюнхене (1811–19). В 1819 переехал в Пруссию, преподавал теологию в Дюссельдорфе. В том же году по приглашению российского императора Александра I занял место католического священника в Мальтийской капелле в С.-Петербурге. Отличавшиеся большой эмоциональностью проповеди Г. пользовались популярностью среди немецкоязычных католиков и протестантов всех сословий. 'Библейские часы' Г. посещали представители петербургской аристократии. Слушатели его "Библейских часов" образовали т. н. общину Госснера, для собраний которой император Александр I снял особняк на Большой Морской. Под давлением официальных церковных кругов в 1824 Г. был выслан из России, но связь с петербургской общиной поддерживал до конца своих дней, ежегодно направляя ее членам духовные послания. По возвращении в Берлин Г. перешел в лоно Евангелической церкви (1826), стал пастором Вифлеемской церкви. В 1836 занимался подготовкой миссионеров (Миссия Госснера действует до настоящего времени, в 1919 создана Евангелическо-лютеранская церковь Госснера в Индии). Г. – автор многочисленных теологических и нравственно-назидательных сочинений.

Соч.: Geschichte der Taufe Jesu. Tübingen, 1822; Schatzkästlein. Leipzig, 1825; Herzbüchlein, 1825; Ein und zwanzig Predigten. Sendschreiben an die St. Petersburger Gemeinde. 1826.

Лит.: Prochnow D. Johannes Gossners Biographie als Tagebuch und Briefe. Bd. 2; Dalton H. Johannes Gossner, 1918; Holsten W. Johannes Evangelista Gossner. Gießen und Gemeinde, 1949; Lokies H. Johannes Gossner. Ein Bekenner und Diener Jesu Christi, 1956.

Т. Таценко (С.-Петербург)

ГОТВАЛЬД (Gottwald) Иосиф Федорович (Йозеф) (13 октября 1813, Ратибор, Верхняя Силезия – 7 августа 1897, Казань), востоковед, библиотекарь, профессор, член-корреспондент Петербургской АН (1870). Родился в семье мелкого чиновника. Окончил Бреслауский университет (1836) со степенью доктора философии. В совершенстве владел арабским, персидским, древнееврейским, сирийским, а также латинским, английским, французским и итальянским языками. В России приехал в 1838. Служил библиотекарем в отделении восточных рукописей Публичной библиотеки в С.-Петербурге. Опубликовал в русских и иностранных журналах статьи, посвященные исследованию рукописей библиотеки. С 1849 в Казанском университете: ординарный профессор арабского и персидского языков (до 1855), библиотекарь (с 1850), цензор восточных книг и начальник университетской типографии (1857–84), лектор английского языка (1859–62). Автор большого числа книг и статей по востоковедению, составитель словарей и научных комментариев. Подготовил к изданию ряд трудов восточных ученых и писателей. Представитель Казанского университета на 1–4 съездах востоковедов в С.-Петербурге (1876), Берлине (1881), Лейдене (1883) и Стокгольме (1889). В 1895 передал Казанскому университету ценную коллекцию восточных рукописей (111 списков), которую собирал всю жизнь; рукописи составили основу Отдела восточных рукописей университета.

Лит.: Аристов В., Ермолаева Е. Ее величество с путеводителя. Казань, 1975.

В. Гохнадель (Сегежа)

ГОТМАН (Gotmann) Петр Данилович (19 в.), архитектор, генерал-инженер. После окончания Петербургского института инженеров путей сообщения в звании инженер-капитана прибыл в Н. Новгород весной 1819 вместе с А. А. Бетанкуром. Участвовал в разработке проектов Нижегородской ярмарки и открытии кирпичных заводов. В 1834–35 глава ярмарочного строительного комитета, с 1836 глава Строительного комитета об обустройстве Н. Новгорода. В программе градостроительного переустройства города обращал особое внимание на решение инженерных вопросов при сооружении дамб, набережных и дорожных съездов. Откос (ныне Александровский сад, архитекторы Г. и И. В. Ефимов) – одно из самых красивых мест Н. Новгорода. По проекту Г. построено несколько домов, спроектирована Немецкая улица (совместно с Ефимовым). В 1844 из-за неблагоприятно сложившихся отношений с нижегородским военным губернатором Г. подал прошение о переводе на другое место службы. С 1844 в звании генерал-инженера возглавлял Киевскую строительную комиссию. Его именем была названа улица в центре Н. Новгорода (ныне ул. Короленко).

Лит.: Фигатов Е. Ф. Нижний Новгород. Архитектура XVII – начала XX в. Н. Новгород, 1994; Нижегородский край в этническом измерении: история и современность. Н. Новгород, 1995. * РБС.

Е. Саврунская (Н. Новгород)

ГОФМАН (Hofmann) Владимир Владимирович (1888 – 17 февраля 1950, Париж), полковник Генерального штаба. Окончил Суворовский кадетский корпус, Павловское военное училище и Николаевскую академию Генерального штаба (1913).

Участвовал в Первой мировой войне 1914–18 в чине обер-офицера в составе штаба 15-го армейского корпуса. Был взят в немецкий плен вместе с частью 2-й армии генерала Самсонова, попавшей в окружение в августе 1914. Трижды бежал из плена, после чего был заточен в Кюстринскую крепость. Участник Гражданской войны. В начале 1919 вступил в Добровольческую армию. Затем служил в штабе Вооруженных сил Юга России (начальник отдела иностранных военных миссий) и в Русской армии генерала П. Н. Врангеля (правитель канцелярии представителя Врангеля в Польше генерала П. С. Махрова). В эмиграции жил во Львове, затем переехал в Париж.

Лит.: Махров П. С. В Белой армии генерала Деникина. СПб., 1994.

В. Гохнадель (Сегежа)

ГОФМАН (Hofmann) Георг Франц (31 января 1761, Маркткрайт, Бавария — 5 марта 1826, Москва), ботаник, профессор. Родился в семье доктора медицины, "штадт-физика". На выбор Г. жизненного пути значительное влияние оказал его дядя — Адам Г., ботаник и медик. В Германии Г. был профессором Эрлангенского и Геттингенского университетов. В 1804 приехал в Россию (вместе с Г. Фишером и другими учеными); по приглашению попечителя Московского университета, графа М. Н. Муравьева; стал профессором Московского университета и Московского отделения Медико-хирургической академии. Организатор и директор Ботанического сада и гербария Московского университета. После пожара Москвы 1812 жил в имении графа А. К. Разумовского в с. Горенки под Москвой, работал в ботаническом саду. Автор работы о зонтичных растениях "Genera Umbelliferarum" (1814). Член многих российских и иностранных научных обществ (в т. ч. Линнеевского общества в Лондоне). Именем Г. назван род растений.

В. Гохнадель (Сегежа)

ГОФМАН (Hofmann) Конрад Генрихович (1894, Покровская слобода Самарской губ. — после 1941), государственный деятель. Из семьи рабочего-железнодорожника. С 13 лет работал пастухом, слесарем в железнодорожном депо станций Покровск и Аткарск. Во время Первой мировой войны 1914–18 служил рядовым на Кавказском фронте. В 1918–30 помощник машиниста, в 1930–36 машинист паровоза на станции Покровск (г. Энгельс), в 1936–37 мастер депо, в 1937–38 начальник паровозного хозяйства депо станции Покровск. В 1924 вступил в РКП(б). С декабря 1937 депутат Верховного Совета СССР. В июне 1938 избран Председателем Президиума Верховного Совета АССР немцев Поволжья.

После начала Великой Отечественной войны 12 июля 1941 выступил с обращением к народу и вооруженным силам Германии с призывом свергнуть Гитлера и повернуть оружие против "фашистских варваров". В связи с ликвидацией АССР немцев Поволжья 5 сентября 1941 освобожден от своих обязанностей и выслан в Тюхтетский район Красноярского края. В донесениях сотрудников НКВД обвинялся в поддержке "саботажа" бывшего руководства АССР немцев Поволжья и в отказе выехать на постоянное жительство в колхоз по месту нового поселения. Дальнейшая судьба неизвестна.

А. Герман (Саратов)

ГОФМАН (Hoffmann) Оскар Адольфович (Оскар Георг Адольф) (24 января 1851, Дерпт, Лифляндской губ. — 19 февраля 1911, Новая Деревня близ С.-Петербурга), живописец, рисовальщик, гравер. Посещал Дерптскую гимназию, брал уроки рисования у К. Кюгельхена. В 1871–77 учился в Академии художеств в Дюссельдорфе у исторического живописца Э. Гебгарда и пейзажиста Ф. Дюккера, в 1870-е гг. — в Париже у Ф. Кормона. Часто посещал Эстляндию, писал реалистические пейзажи и жанровые картины, в основном из жизни крестьян. До начала 1880-х гг. работал в Дюссельдорфе, где регулярно демонстрировал на выставках свои работы, которые пользовались успехом и часто воспроизводились в различных германских изданиях, а также раскупались коллекционерами и любителями из Германии, Великобритании и Голландии. Занимался гравированием (офорты "Беседа трех эстонцев", 1879, "Рыбак с детьми", 1881). Член Дюссельдорфского общества акварелистов. С 1883 жил и работал в С.-Петербурге, с 1884 почетный вольный общник петербургской АХ. Продолжал писать пейзажи и жанровые произведения ("Сбор картофеля в Эстонии", ГРМ; "Игроки", Омский музей изобразительных искусств; "Река Эмайыги", 1883; "Эстонское побережье вечером", 1894–99, обе — Таллинский художественный музей); "Сельский учитель" (1901; Государственный художественный музей, Таллин); "Крестьянская усадьба в Эстонии" (1906; Таллинский художественный музей); "Нищий" (1910; частное собрание, Таллин) и др.

Лит.: Сергиевская И. Г., Эстонская демократическая графика периода революции 1905–1907. Таллин, 1955, с. 19–22; Бернштейн Б., Эстонская графика. М., 1970, с. 10–11, 253–254; Березина В. Н., "Портрет старого актера"

С. Гофман в гг. Сообщения Государственного Эрмитажа. Л., 1970. Neumann W., Palaste Mar. und Bibliotheken. 18 Jh. Riga, 1902. S. 185.

П. Кимлов (С.-Петербург)

ГОФМАН (Hofmann) Эрнст Карлович (Эрнст Рейнгольд) фон (8 января 1861 г. Пайстеле, близ Дерпта – 23 мая 1871, Дерпт), путешественник, геолог, профессор, генерал-лейтенант (1869). Род Г. известен с середины 17 в.; прадед Готфрид Г. родом из Силезии. Дед – Готлоб Г. владел землей в Керцдорфе под Лаубаном. Отец – пастор Карл Готлоб Г., изучал теологию, получил степень доктора в Иене, в 1793 переселился в Лифляндию, работал домашним учителем, преподавал в гимназии. Мать – Якобина Констанция, урожденная Хильприх, родом из Лейпцига.

Г. окончил гимназию в Дерпте и в 1819 поступил на медицинский факультет Дерптского университета. Под влиянием профессора М. фон Энгельгардта увлекся естественными науками, в частности минералогией, оставил медицину и посвятил себя геологии. По рекомендации Энгельгардта по окончании 3-го курса участвовал в качестве минералога в кругосветном путешествии на шлюпе 'Предприятие' под командованием капитана О. Е. Коцебу (1823–26). Во время экспедиции совершил трехнедельную экскурсию вглубь п-ова Камчатка, определил высоту Авачинской сопки, на о. Таити впервые исследовал оз. Вахриа, расположенное в кратере вулкана. Вел самостоятельную комплексную исследовательскую работу, проявив в сложном плавании незаурядное мужество. Его путевые заметки "Geognostische Beobachtungen angestellt auf einer Reise um die Welt, in den Jahren 1823 bis 1826 ..." опубликованы в Берлине (1829). По возвращении в С.-Петербург окончил университет (1827), защитил диссертацию на степень кандидата философии, за работу в кругосветном путешествии награжден орденом Св. Владимира 4-й степени. В 1828 поступил на службу в Горный департамент при Министерстве финансов. В 1828–29 вместе со своим другом Г. П. Гельмерсеном провел геогностические исследования и поиск месторождений золота на Урале – на территории между Миасским заводом и Губернинской крепостью (1-я Уральская экспедиция), а также определил высоту Оренбурга над уровнем Каспийского моря. В августе 1829 Г. и Гельмерсен присоединились к экспедиции А. Гумбольдта, возвращавшейся с Алтая, определили высоты ряда гор Южного Урала, уточнили положение и высоты истоков рек Урал, Белая, Миасс и др., изучили береговую линию северной части Каспийского моря, наметили границы степной зоны в Зауралье и др. Результаты экспедиции были опубликованы в их совместной работе "Geognostische Untersuchung des Sud-Uralgebirges ausgeführt in den Jahren 1828 und 1829. Mit Karten und Profilzeichen" (1831). В 1830 направлен Дерптским университетом для усовершенствования в Германии, слушал лекции по геогнозии, минералогии и географии в Берлинском университете, посетил Дрезден, Прагу, Саксонскую Швейцарию, Австрийские и Тирольские Альпы, Рейнскую область, Северную Италию. В 1830 защитил в Йенском университете диссертацию на степень доктора философии. Вернувшись в 1833 в Россию, перешел на работу в Министерство народного просвещения и был назначен в Дерптский университет заведовать минералогическим кабинетом, который фактически сам организовал. В 1835 защитил в Дерптском университете диссертацию 'Kurze Übersicht der geognostischen Verhältnisse des mittleren Uralgebirges', получил степень доктора философии и был утвержден в звании приват-доцента, читал лекции по геологии и минералогии (1835–37). За работу "Геогностическое описание поездки в Або" (1837) удостоен степени магистра. В 1837–42 профессор, заведующий кафедрой минералогии и геогнозии (один год был деканом философского факультета), в Университете Св. Владимира (Киев). На основе курса лекций по минералогии издал учебник "Общая орикогнозия или Учение о признаках минералов" (1840); систематизировал минералогическую коллекцию, пополнил фонды минералогического кабинета. Совершил ряд научных экспедиций по южному берегу и горам Крыма, в Киевскую, Подольскую и Херсонскую губернии.

В 1842 переехал в С.-Петербург, вновь поступил в Горный департамент Министерства финансов. В 1842 организовал продолжительную экспедицию в Восточную Сибирь для изучения золотоносных россыпей. Результаты обобщил в монографии "Reise nach den Goldwaschen Ost-Sibiriens" (опубликована в 1847). В 1846–63 возглавлял кафедру минералогии и минералогический кабинет Петербургского университета. Одновременно в 1857–63 Г. – профессор Корпуса горных инженеров (преподавал с 1844). Действительный член Русского географического общества (РГО, 1843), по поручению которого в 1845–50 руководил самой значительной из своих экспедиций – Северо-Уральской (2-я Уральская экспедиция). По ее материалам составлена карта территории Северного, Приполярного и Полярного Урала; открыт хребет Пай-Хой, связывающий Уральские горы с Новой Землей; собраны образцы горных пород и минералов,

гербарий малоизвестных видов растений и др. Труд "Северный Урал и Береговой хребет Пай-Хой" (т. 1–2) удостоен Большой золотой медали РГО и половинной Демидовской премии. В 1851 преподнес в дар университету коллекцию из 165 редких минералов. В 1853–69 в чине генерал-майора исследовал Северный, Средний и Южный Урал (3-я Уральская экспедиция); с целью изготовления точных геодезических и топографических карт, а также разведки новых месторождений (материалы опубликованы в "Горном журнале" в 1865–68, отдельное издание: "Materialien zur Anfertigung geologischer Karten der Kaiserlichen Bergwerks-Distrikte des Ural-Gebirges, nebst Karten und Profilzeichnungen", 1870). Последней экспедицией, которой руководил Г., была поездка на Южный Урал (1864) с целью разведки минеральных богатств и возможности их выработки.

В 1861–65 председатель Петербургского минералогического общества. В 1863 в связи с ухудшением здоровья оставил педагогическую деятельность и в 1869 вышел в отставку из Горного ведомства в звании генерал-лейтенанта. В 1870 вместе с семьей переехал в Дерпт. Именем Г. назван ледник в Приполярном Урале.

Лит.: Helmersen G., Eine Lebensskizze des Generals Gustav Helmersen, "Записки Императорского С.-Петербургского минералогического общества", 1873, ч. 2, № 8. Агеенков А. И. Открытие ледников на Северном Урале, "Природа", 1930, № 1. Гасецкий Р. М. Очерки по истории геологической науки, Л., 1970. Мезенин В. А. Геологи Демидовских премий, Б., 1987. Анастасенко Г. Ф. Исследователи Урала, в кн.: Истории горной инженерной и геологической науки, СПб., 1993. Архипова Н. Г. Непреходящими путями Э. К. Гофмана – геолога, географа, путешественника, Екатеринбург, 1994.

В. Гохнадель (Сегежа),
В. Регир (С.-Петербург)

"ГОФМАН Е. Е.", торговый дом, образован в форме полного товарищества в мае 1902 в Оренбурге. Совладельцы (полные товарищи) – баварские подданные Людвиг Иванович Гамбери и Рудольф Егорович Гофман. Специализировался на пивоварении (пивоваренный завод в Оренбурге), производстве солода и торговле пивом. В 1906 в Орске открыт второй пивоваренный завод "Гофман Е. Е. и Ко". Пивоваренный завод «Бавария» с капиталом 15 тыс. руб.

М. Б.

ГРАББЕ (Grabbe) Павел Христофорович (21 декабря 1787, по другим данным 1789, Кекгольм – 14, по другим данным 17, июля 1875), военачальник, генерал от кавалерии (1856), генерал-адъютант (1842), граф (1866). Из рода *Граббе*, сын чиновника. С 1793 воспитывался в доме инженер-генерала С. Д. Мигулина. По окончании Сухопутного кадетского корпуса (1805) выпущен подпоручиком во 2-й артиллерийский полк. Участвовал в русско-австро-французской (1805) и русско-прусско-французской (1806–07) войнах, в сражении под Голымином (14 декабря 1806) едва не попал в плен. В 1807 командир роты Владимирского пехотного полка, участник сражения под Фридландом и при Прейсиш-Эйлау. В 1808–09 адъютант генерала А. П. Ермолова. В сентябре 1810 – апреле 1812 военный агент в Мюнхене "в звании канцлярского при миссии служителя". Руководил сбором информации о военной ситуации в Европе. В 1812 выполнял секретное поручение в Берлине. В начале 1812 адъютант генерала М. Б. Барклая де Толли. После перехода "Великой армией" французского императора Наполеона I российской границы направлен Барклаем де Толли в качестве парламентера с заданием собрать информацию о составе армии и ее командовании. Участник Отечественной войны 1812 и Заграничных походов 1813–14. За отличия в Смоленском сражении награжден орденом Св. Георгия 4-й ст. Позже выполнял адъютантские обязанности при генерале Ермолове и М. А. Милорадовиче. При отступлении наполеоновской армии из России воевал в составе партизанского отряда генерала графа Л. Г. Вальмоден-Гимборна. В 1816 произведен в полковники. В 1817 назначен командиром Лубенского гусарского полка, вскоре "за явное пренебрежение порядка военной службы" уволен в отставку, однако уже в 1818 вновь принят в ряды армии.

Принимал участие в декабристских организациях: член "Союза благоденствия" (с 1818), участник Московского съезда 1821. В 1823 назначен в Северский конно-егерский полк. От участия в восстании 14 декабря 1825 уклонился. 18 декабря 1825 арестован и доставлен в С.-Петербург. 2 января 1826 по приказу императора Николая I освобожден, но 3 января вновь арестован. 18 марта 1826 заключен в Динабургскую крепость. 19 июля 1826 освобожден и вернулся в свой полк.

С началом русско-турецкой войны 1828–29 командир авангарда русских войск в Малой Валахии. За сражение при Боленти награжден золотой саблей с надписью "За храбрость". С 16 февраля 1829 исполнял обязанности начальника штаба войск в Валахии. В мае 1829 штурмом взял г. Рахов в Закарпатье и первым форсировал Дунай; был ранен. В июне 1829 произведен в генерал-майоры и некоторое время возглавлял штаб 7-го армейского корпуса. Участник подавления Польского

восстания 1830–31, занимал пост начальника штаба 1-го армейского корпуса. Участник сражений с повстанцами при Минске и Калушине, штурма Варшавы. За бой под Остроленкой награжден орденом Св. Георгия 3-й ст. С 1832 командующий 2-й драгунской дивизией. В 1837 произведен в генерал-лейтенанты.

С 18 апреля 1838 командующий войсками Кавказской линии на Черноморском побережье. В 1839 во главе Северо-Дагестанского отряда (10 рядонов, 5 сотен казаков, 18 орудий) у Ахмет-Тага нанес поражение сподвижнику имама Шамиля Ташав-Хаджи, а затем разгромил его главные силы у сечения Саясан (12 мая). 20 мая взял Аргунь. 12 июня начал осаду главного укрепленного пункта Шамиля — аула Ахульго. Осада стоила отряду Г. больших потерь, 22 августа Ахульго пал, при этом не было взято в плен ни одного человека — большая часть погибла, а остальным вместе с Шамилем удалось скрыться. Из-за сильной усталости войск Г. не смог продолжить операцию. В 1840 провел ряд карательных экспедиций, в ходе которых было уничтожено большое число аулов, особенно племени чаркеевцев. В 1840 ситуация на Кавказе осложнилась, горцы уничтожили укрепление Михайловское форты Лазарева и Николаевский. В мае 1841 взял укрепленный пункт на Хубарских высотах, а затем крепость Шикле. В октябре 1841 провел карательную экспедицию в Малую Чечню, разорив многие поддерживавшие Шамиля аулы. В начале 1842 добился утверждения своего плана войны, целью которого был пункт Дарго. Однако проведенная им Ичкерийская экспедиция стоила огромных потерь и закончилась провалом. 18 сентября 1842 Г. уволен от должности. До сентября 1847 жил в имении в Полтавской губ.

Во время похода русских войск для содействия австрийскому правительству в подавлении революции в Венгрии (1849) Г. командовал особым Северным отрядом. Нанес несколько поражений войскам, восставшим при Роценберге, Сен-Мартоне, Сен-Миклоше, Коморне и др., а затем жестоко подавил восстание на севере Венгрии. В 1849 награжден золотой саблей с алмазами и надписью "За поход в Венгрию". После окончания похода состоял членом Комитета инвалидов (Александровский комитет о раненых). В результате скандала, связанного с растратой управляющим делами комитета Политкевским средств, предназначенных инвалидам, Г. 9 февраля 1853 за "бездействие власти" лишен звания генерал-адъютанта и уволен от службы с преданием военному суду. По суду приговорен к 3 месяцам ареста, помилован императором Николаем I. С марта 1853 командовал войсками в Кронштадте, через несколько месяцев назначен исполняющим должность военного губернатора Ревеля и командующим войсками в Эстляндской губ. В 1854 вновь получил звание генерал-адъютанта. С сентября 1862 войсковой наказной атаман Донского казачьего войска. При Г. срок службы казаков был сокращен до 25 лет. В октябре 1866 оставил пост атамана; возведен в графское достоинство и назначен членом Государственного совета. Награжден орденом Св. Андрея Первозванного (1863).

Соч. Записная книжка графа П. Х. Граббе. М., 1868. Из памятных записок графа П. Х. Граббе. М., 1873.

Лит. Толстой Ф. С. Характеристики русских генералов на Кавказе, в кн.: Русский архив, 1872, № 7. М., 1872. С. 1–32; Ермолов и Ефрем Сычев. СПб., 1891.

К. Затесский (Москва)

ГРАББЕ (Graffhe), старинный дворянский род немецко-шведского происхождения, обосновавшийся на финляндских землях (под властью Швеции), российский графский род (1866). Родоначальник российской ветви — Кристоф (Христофор) Валентин Г., поручик Сибирского пехотного полка, затем казначей Кексгольмского уездного казначейства в 1790-е гг. экономом Воспитательного дома в С.-Петербурге, титулярный советник. Его сын – Павел Христофорович *Граббе* в 1866 возведен с потомством в графское достоинство Российской империи. Четверо сыновей последнего посвятили себя военному делу. Николай Павлович Г. (1833 – 96), генерал-лейтенант (1876), по окончании Пажеского корпуса (1850) служил в Кавалергардском полку; участник Кавказской войны, подполковник, с 1858 состоял для особых поручений при главнокомандующем Кавказской армией князе А. И. Барятинском, в 1859 отличился при взятии аула Гуниб и был послан к императору Александру II с донесением о победе, произведен в полковники с назначением флигель-адъютантом, награжден орденом Св. Владимира 4-й ст. с мечами и бантом; по возвращении на Кавказ в 1860 назначен командиром 16-го Нижегородского драгунского полка, за действия против горцев награжден орденом Св. Станислава 2-й ст. с мечами и золотой саблей с надписью "За храбрость" (1861); в 1864 произведен в генерал-майоры с назначением в Свиту Е. и. в., награжден золотой саблей с алмазами и надписью "За прекратный поход через Кавказский Хребет"; в 1864–69 командир лейб-гвардии Конного полка, в 1872–76 состоял при командующем войсками Харьковского военного округа, в 1878 зачислен в казачье сословие по станице

Пятигорцами; был женат на фрейлине графине А. Ф. Орловой-Денисовой, имел четверых сыновей и дочь. Михаил Павлович Г. (1834 — 6 ноября 1877), генерал-майор (1877), по окончании Пажеского корпуса (1852) произведен в прапорщики лейб-гвардии Егерского полка; участник Кавказской войны, в 1858 переведен в 80-й пехотный Кабардинский полк, отличился при штурме аула Ведено, произведен в капитаны, награжден орденом Св. Анны 3-й ст.; в январе 1862 во время боя у р. Фарс был тяжело ранен, в том же году произведен в подполковники; в 1867 полковник, командир 79-го пехотного Куринского полка, с 1870 в запасе; в 1876 вернулся в строй, назначен в распоряжение главнокомандующего Кавказской армией; во время русско-турецкой войны 1877–78 возглавлял штурм крепости Кагызман (24 апреля 1877), отличился при осаде Карса (июнь 1877), награжден орденами Св. Владимира 4-й ст. с мечами и Св. Георгия 4-й ст., назначен командиром 2-й бригады 1-й гренадерской дивизии, погиб, возглавляя колонну русских войск при штурме на форт Каины крепости Карс; был женат на дочери поэта А. С. Хомякова — Анне, имел двоих сыновей. Александр Павлович Г. (1838 — 19 августа 1863), штаб-ротмистр лейб-гвардии Гродненского гусарского полка (1863), окончил Пажеский корпус (1857), участник Кавказской войны, служил поручиком в Северном драгунском полку, за боевые отличия награжден орденами Св. Станислава, Св. Владимира 4-й ст. с мечами; в 1863 переведен в Гродненский гусарский полк, участник подавления Польского восстания 1863–64, в бою с многократно превосходящими силами повстанцев был тяжело ранен и умер в плену. Владимир Павлович Г. (1843 — 92), генерал-майор (1886), по окончании Пажеского корпуса зачислен в лейб-гвардии Преображенский полк, в 1878 полковник и флигель-адъютант, в 1881 зачислен в Свиту Е. и. в., с 1886 в запасе.

Сыновья Николая Павловича: Александр Николаевич Г. (1864 — 1947), генерал-майор Свиты Е. и. в., командир Собственного Е. и. в. Конвоя (1914), в 1901 ему Высочайше дозволено присоединить к своим фамилии и гербу фамилию и герб его бабушки по матери и именоваться графом Г.-Никитиным, был женат на М. Н. Безак, дочери генерал-лейтенанта и члена Государственного совета; Михаил Николаевич Г. (1868 — 1942), генерал-лейтенант (1916), генерал-майор Свиты Е. и. в. и командир лейб-гвардии Сводно-казачьего полка (1912), затем командир Гвардейской казачьей дивизии, участник Первой мировой войны 1914–18, награжден орденом Св. Георгия 4-й ст., в 1916–17 наказной атаман Донского казачьего войска, затем в эмиграции, председатель Союза георгиевских кавалеров во Франции, в 1935 избран атаманом Всевеликого войска Донского за рубежом, был женат на фрейлине С. И. Всеволожской, дочери директора Эрмитажа; Николай Николаевич Г. (1896–1918), поручик лейб-гвардии Конного полка, расстрелян в Кронштадте.

Сын Михаила Павловича — Павел Михайлович Г. (1875 — ?), полковник, штальмейстер (1917), предводитель дворянства Звенигородского у. Московской губ., после Октябрьской революции 1917 сослан в Пермь, где и умер.

После Октябрьской революции 1917 почти все представители рода Г. эмигрировали во Францию, Канаду, США. Среди деятелей русской эмиграции известны: Юрий Павлович Г. (1902 — ?), в монашестве Григорий, епископ Русской православной церкви за рубежом.

Герб рода Г. внесен в "Общий гербовник дворянских родов Всероссийской империи" (ч. 16).

Лит.: Гажи за 100 года (1711–1854); Гажи за 175 лет (1711–1886); Биографии бывших пажей с портретами. Собран и издан С. Е. фон Фрейганг в 1–10 Фридрихсгам 1854–57; Сборник биографий кавалергардов. т. 4. 1826–1908. СПБ 1908; Бутенко Н. Д. Граф Граббе. Нерик (Нью-Йорк), 1941, с. 4 (32), с. 22–27; Armorial de St. Petersbourg. Comte de Milo. 1913/14. St. Petersburg, 1913. p. 236–237; Genealogisches Handbuch der Estlichen Ritterschaften. Tl. Estland. Bd. 2. S. 368; Graebe P. A. Grebe in Russland. Les familles comtales de l'ancien Empire de Russie et émigrés. Morlet L., 1961. p. 73–74.

И. Сахаров (С.-Петербург)

ГРАВЕ (Grave) Иван Платонович (13 ноября 1874, Калязин — 3 марта 1960, Москва), ученый-артиллерист, доктор технических наук (1939), профессор (1927), действительный член Академии артиллерийских наук (1947–53), генерал-майор инженерно-технической службы (1942). Окончил Михайловское артиллерийское училище (1894) и Михайловскую артиллерийскую академию (1900), в которой преподавал с 1904 (в чине полковника с 1912). В 1916 изобрел боевую ракету на бездымном порохе — прототип позднейшего реактивного снаряда. В 1918 участвовал в организации Артиллерийской академии РККА, в которой работал начальником учебного отдела (до 1943) и начальником факультета (до 1960).

Один из создателей советской школы внутренней баллистики. Автор капитального труда "Внутренняя баллистика", в. 1–[5], (1933–39), и работы "Баллистика полузамкнутого пространства"

(1940) Сталинская премия (1942). Награжден орденом Ленина, орденами Красного Знамени, Отечественной войны 1-й ст., Красной Звезды и медалями.

Лит.: Есе Э.

К. К.

ГРАЖДАНСКАЯ ВОЙНА и иностранная интервенция 1918–22 в России, вооруженная борьба между представителями различных социальных слоев и групп, поддерживавших идеологию и политику большевиков, с одной стороны, и их противниками, имевшими различные политические взгляды и установки, с другой. В ходе Г. в. тактические установки партий и политических сил претерпевали значительные изменения, создавались различные комбинации (блоки), менявшие соотношение противоборствующих сил.

После захвата власти большевики провозгласили Россию государством "диктатуры пролетариата". Под лозунгом борьбы с классово чуждыми слоями начался преследование политических организаций не только правого и либерального, но и социалистического толка. Целые классы и сословия российского общества — дворяне, купцы, священники, казаки и др. были объявлены "контрреволюционными" и, соответственно, подлежавшими уничтожению. В декабре 1917 была создана Всероссийская чрезвычайная комиссия по борьбе с контрреволюцией и саботажем (ВЧК), системным явлением стали массовые репрессии в отношении лиц непролетарского происхождения. Началась тотальная национализация промышленности, банков, транспорта.

Среди первых жертв большевистского режима оказались и представители немецкой интеллигенции, предпринимателей, служащих, а также колонисты.

Еще до падения Временного правительства стали создаваться разного рода комитеты, ставившие целью реквизицию имущества крупных землевладельцев. Один из таких комитетов возник в с. Гуляй-Поле Александровского у. Екатеринославской губ. (его возглавил анархист Н. Махно). По инициативе комитета волостной съезд украинских крестьян принял решение о конфискации помещичьих земель и имений. В течение сентября–октября 1917 были захвачены почти все крупные экономии, включая владения колонистов. Часть их была разграблена и сожжена, а часть, например, экономии Классена и Нейфельда, превращена в сельскохозяйственные коммуны.

Процесс экспроприации в немецких колониях Украины приобрел массовый характер после свержения Временного правительства и провозглашения советской власти. С ноября 1917 по февраль 1918 на Украине шла борьба советских войск с вооруженными силами Центральной Рады. Особенно серьезный ущерб был нанесен населению ряда крупных колоний, располагавшихся вблизи железнодорожных магистралей. Так, направленный в Таврическую губ. для "борьбы с контрреволюцией" отряд матросов Черноморского флота в период с 16 по 19 февраля 1918 провел в колонии Молочанск (Гальбштадт) аресты и расстрелы крупных предпринимателей и представителей колонистской интеллигенции. На колонию была наложена крупная денежная контрибуция.

Массовые насилия над колонистами происходили практически во всех регионах страны — в Поволжье, Сибири, на Северном Кавказе и др. Подобные факты вынуждены были признавать и сами руководители местных органов советской власти. Так, в приказе Совнаркома Никопаевской "уездной социалистической трудовой коммуны" Самарской губ. от 8 мая 1918 говорилось, что "в ряды Красной Армии, Красной гвардии и даже некоторых совдепов, по-видимому, проникли разного рода паразиты трудящихся — хулиганствующие и уголовные элементы. Повсеместно в уезде творится что-то невероятное, со всех сторон несутся жалобы, при проверке вполне подтверждающиеся, что некоторые красноармейцы, красногвардейцы и даже представители совдепов устраивают над гражданами различные насилия, произволы, учиняют истязания их плетьми, наносят побои, злоупотребляют оружием и т. д. и даже мародерствуют, самовольно отбирая у населения насильственным путем разное имущество...".

Процесс поляризации политических сил в стране резко усилился после разгона большевиками Учредительного собрания (январь 1918). Попытки части интеллигенции сдержать скатывание страны к братоубийственной войне оказались безрезультатными.

После заключения Брестского мира (март 1918) и выхода России из Первой мировой войны германские и австро-венгерские войска в 1918 оккупировали часть Украины, Белоруссии, Прибалтики, Юга России. Немецкие колонисты Украины оказались в эпицентре ожесточенных вооруженных столкновений Г. в., что самым пагубным образом отразилось на их судьбах.

Вступление на территорию Украины оккупационных войск было воспринято большинством немецкого населения как избавление от тягот и лишений революционной анархии. 21 марта 1918 германским командованием был издан приказ

о возврате колонистских земель и имущества, захваченных украинскими крестьянами.

29 апреля 1918 высшее руководство Германии и Австро-Венгрии, недовольное политикой Центральной Рады, санкционировало переворот, в ходе которого была установлена власть гетмана П. Скоропадского. Мероприятия гетмана по организации внутренней политической и экономической жизни Украинской Державы с одобрением были восприняты немецким населением. Немцы заняли важные посты в администрации Скоропадского (С. Н. Гербель, Ф. Р. Штейнгель, А. Г. Литвяу и др.). Немецкие колонисты, особенно из числа пострадавших от экспроприации, участвовали в акциях по ликвидации революционного движения в украинских селах. В селах Б. Михайловка (Дибровка) и Гуляй-Поле Александровского у. Екатеринославской губ. десятки крестьян расстреляны, село Б. Михайловка сожжено.

Подобные действия приводили не к угасанию революционного движения, а, напротив, к еще большему его развитию. Появившийся вновь в этих районах Махно привлек в ряды своей армии сотни украинских крестьян. В середине сентября 1918 махновцы, в отместку за участие колонистов в карательных экспедициях, преодолев сопротивление местного отряда самообороны, сожгли колонию № 2 (район Каприповки) и расстреляли все ее мужское население. Подобная же участь постигла колонии Красный Кут, Мариенталь и др. Беженцы из сожженных колоний устремились в Хортицу и Молочанск. Аналогичные случаи имели место также в Херсонской и Таврической губерниях.

Стремясь заручиться поддержкой германских и австро-венгерских войск, немецкие колонисты активно подписывались на германский военный заем; общая стоимость размещенных облигаций займа составила 30 млн. руб. (ок. 60 млн. золотых марок). Расквартированные в некоторых местах компактного проживания этнических немцев военные гарнизоны оккупационных войск снабжались продовольствием и фуражом за счет местного населения.

С лета 1918 немецкое население начало создавать собственные вооруженные отряды самообороны. Значительную помощь этим отрядам оказывало командование германских и австрийских войск. В колонии было направлено большое количество винтовок, несколько десятков пулеметов, а также боеприпасы и другое снаряжение. В большинстве колоний вопросами создания и подготовки отрядов самообороны занимались колонисты-фронтовики, имевшие боевой опыт, полученный на фронтах Первой мировой войны. В ряде местностей, особенно в меннонитских поселениях, обучение молодых колонистов военному делу организовывали германские и австрийские военнослужащие.

С начала ноября 1918, когда стали проявляться признаки революционного разложения в оккупационных войсках Германии и Австро-Венгрии, опасаясь, что в скором времени войска покинут Украину и колонисты останутся один на один с революционно настроенными массами украинского крестьянства, колонисты форсировали процесс создания отрядов самообороны. Большое внимание уделялось координации действий отрядов в районах компактного проживания колонистов. Идея совместной защиты наиболее успешно была реализована в районе р. Молочная. Здесь для совместной борьбы против Махно объединились колонисты Приютской, Гальбштадтской и Гнаденфельдской волостей, их отряды самообороны были сведены в три роты, общее командование которыми осуществлял штаб, находившийся в колонии Приют. Каждой роте был отведен участок обороны на северных границах волостей. Общая протяженность линии обороны составляла около 50 км. Была сформирована также специальная кавалерийская группа численностью до 600 чел. Начиная с декабря 1918 отряды самообороны на р. Молочная, при поддержке отрядов Белой армии, успешно сдерживали наступление махновцев. Положение колонистов резко осложнилось после заключения в начале февраля 1919 соглашения между Махно и советским руководством о совместной борьбе с контрреволюцией, махновские отряды вошли в состав 1-й Заднепровской стрелковой дивизии под командованием П. Е. Дыбенко, которая 9 марта 1919 прорвала фронт обороны колонистов. Спасаясь бегством от наступавших советских войск, немецкое и меннонитское население покидало свои селения; основная масса беженцев направилась в Крым. Оставшиеся в колониях жители подверглись жестоким репрессиям. Только в одной Гальбштадтской волости было убито ок. 100 чел.

Вступившие в Крым войска Дыбенко на подступах к Симферополю натолкнулись на хорошо организованное сопротивление егерского батальона крымских немцев (батальон, сформированный в конце 1918 обер-лейтенантом германской армии фон Хомайером — единственная воинская часть в Крыму, сохранившая боеспособность ко времени вступления туда Красной Армии). В результате переговоров (начало мая 1919) командование егерского батальона добилось гарантии личной

безопасности для своих солдат, при условии сложения ими оружия и роспуска по домам.

Летом 1919 на Юг Украины вступили войска Добровольческой армии генерала А. И. Деникина. В некоторых местностях колонисты оказывали им поддержку в борьбе с частями Красной Армии. В результате вооруженного выступления колонистов в Херсонской губ. (конец июля — начало августа 1919) был существенно дезорганизован тыл обороняющей этот район советской военной группировки, которая не смогла оказать сопротивление наступавшим белым войскам и оставила занимаемую территорию.

Большое число колонистов добровольно вступило в Белую армию. Из их числа в Молочанске был сформирован Особый немецкий батальон, который участвовал в боях против Красной Армии на Киевском направлении. Из немцев-добровольцев была сформирована одна из рот 1-го Симферопольского офицерского полка. Уроженцем колонии Люстдорф генералом Шиллем был создан в Одессе особый штаб, который занимался вопросами организации обороны Одесского у. силами местных отрядов самообороны.

Несмотря на поддержку немцами колонистами Белого движения, определенная часть его вождей и рядовых участников не питала симпатий к колонистам. Реквизиции продовольствия и конфискация лошадей, принудительная гужевая повинность в колониях были нередко более значительными, чем в соседних украинских селах.

Осенью 1919 армия генерала Деникина, потерпев поражение в боях с Красной Армией, отступала на Юг через районы компактного проживания немцев. Особенно пострадали в этот период меннонитские колонии Хортицкой и Никольфельдской волостей, расположенные близ г. Александровск. Махновские отряды, вновь вступившие в союз с Красной Армией, также нанесли огромный урон экономике этих поселений. Так, в октябре 1919 была полностью уничтожена колония Дубовка (Айхенфельд), были убиты 84 колониста, в том числе женщины, дети, старики. Массовые грабежи и убийства происходили и в других населенных пунктах этих волостей. Здесь от рук махновцев в октябре 1919 погибли 228 чел. Аналогичные акции были предприняты махновцами 29–30 ноября и 1 декабря 1919 в меннонитской Кочубеевской (Орловской) и немецкой Высокопольской (Кронауской) волостях Херсонской губ. Колония Мюнстерберг была сожжена дотла, а 98 ее жителей, включая женщин, стариков и детей, зверски убиты. В этом районе жертвами махновцев стали 223 чел.

Особый немецкий батальон вместе с частью разбитых деникинских войск отступил в Крым, где вошел в состав группировки генерала Я. А. Слащева, которая вошла в армию генерала П. Н. Врангеля. В мае 1920 Врангель начал наступление в Северную Таврию. В рядах врангелевской армии сражался добровольческий полк немецких колонистов.

В районе Одессы действовала подпольная антисоветская организация, среди создателей которой были колонисты А. Шок, К. Келлер и др., которая разработала план вооруженного восстания с целью поддержки наступления Врангеля и отвлечения сил Красной Армии. Несмотря на арест части руководителей этой организации, произведенный Одесской ЧК, 18 июня 1920 началось вооруженное восстание в немецких колониях Фрейдорф и Еремеевка, к которым вскоре присоединились болгарские села Каторжино и Петроверовка. Но большинство немецкого населения Одесского района не поддержало восставших. К середине июля 1920 вооруженное выступление было подавлено.

В ноябре 1920 армия Врангеля отступила с боями в Крым, а затем под натиском советских войск под командованием М. В. Фрунзе эвакуировалась морем в Турцию. В эмиграции оказалась и часть солдат немецкого добровольческого полка, многие из которых затем переехали в Канаду и США. Некоторые непримиримые противники советской власти пытались продолжать вооруженную борьбу на Украине. Подпольная организация Шока действовала до конца августа 1921, когда органами ЧК были арестованы 67 ее участников. Самому Шоку, его ближайшему сотрудн. Г. Келлеру и некоторым другим удалось перебраться в Бессарабию.

На Северном Кавказе немецкие колонисты стремились сохранять нейтралитет, но несмотря на это они становились жертвами насилия как красных, так и белых войск. Пользуясь отсутствием устойчивой власти, на колонии совершали набеги местные банды. Имелись случаи насильственной мобилизации колонистов как в белые части, так и в Красную Армию. Весной 1920, после занятия Северного Кавказа Красной Армией в ряде немецких колоний (Великокняжеская и др.) находилась на постое Немецкая кавалерийская бригада, сформированная из немцев Поволжья.

В Закавказье колонисты с весны 1918 оказались под юрисдикцией независимых государств — Азербайджана и Грузии, на территории которых почти в течение всего 1918 находились германские и турецкие, а с осени 1918, после поражения Германии и ее союзников в Первой мировой войне, —

английские войска. Оккупационные власти достаточно позитивно относились к колонистам, которые, в большинстве, оказывали им поддержку. Вступление в Закавказье Красной Армии (апрель 1920) привело к созданию связных с Советской Россией советских республик. Небольшая часть немцев приняла участие в борьбе, как на стороне национальных сил, так и на стороне большевистского режима.

Территории компактного проживания немецкого населения в Поволжье в течение всего периода Г. в. находились под контролем большевиков, проводивших здесь, как и на остальных подконтрольных им территориях, политику *"военного коммунизма"*. Вместе с тем, в течение 1918 и 1919 территория, заселенная немцами, становилась прифронтовой зоной. Наступление армии Деникина было остановлено в 10 км к югу от с. Золотое и в 15 км к югу от г. Голого Карамыша (Бальцера). К этому времени Голо-Карамышский уезд был опустошен отступившими частями и подразделениями советской 10-й армии. В уезде с населением в 179 тыс. чел. было реквизировано св. 10 тыс. лошадей и 12 тыс. голов скота. Согласно донесению областного руководства в Москву, "различные отряды и группы мародеров парализовали также транспорт в тылу. У крестьян, везущих снаряды, распрягают по дороге лошадей и оставляют снаряды на произвол судьбы; крестьяне протестуют и в ответ их избивают и даже были случаи убийства. Таким же образом оставляют по дороге патроны, другие предметы и раненых красноармейцев. Избиения и насилие над крестьянами стали обычным явлением. Были случаи изнасилования женщин. Крестьяне абсолютно терроризированы". Массовому разграблению подверглись немецкие села и соседнего Ровненского у. Области немцев Поволжья.

В 1918–20 значительное число поволжских немцев было призвано в ряды Красной Армии и участвовало в боевых действиях на фронтах, однако большинство колонистов с нежеланием отрывались от крестьянского труда. В полученном исполкомом областного Совета письме (4 января 1919) командования отдельной стрелковой бригады 5-й армии Восточного фронта отмечались случаи "злостного дезертирства"; положение не изменилось и год спустя: согласно письму начальника штаба войск Донской области (11 марта 1920) "среди мобилизованных немцев наблюдается громадное дезертирство. При наличии небольшого кадра обучающих, а также ввиду незнания большинством немцев русского языка принимаемые меры существенных результатов не дают".

Летом 1918 началось создание добровольческих красноармейских отрядов. На их основе в июле 1918 Екатериненштадтским уездным исполкомом был сформирован *Екатериненштадтский полк*. В ноябре–декабре 1918 он был переформирован и переименован в 1-й *Екатериненштадтский коммунистический немецкий полк*, отправившийся на фронт в конце декабря 1918. 15 ноября 1918 был образован областной военный комиссариат, на который в дальнейшем легли все задачи по проведению военных мобилизаций и формированию национальных воинских частей и подразделений Красной Армии. Параллельно созданы уездные военные комиссариаты в Екатериненштадте, Ровном, Голом Карамыше.

В январе 1919 сформирован запасной немецкий батальон, который к весне был преобразован в запасной немецкий полк, а позднее — в 4-й запасной стрелковый полк. В течение всей Г. в. полк находился на территории Автономной области немцев Поволжья, на его базе готовились военнослужащие, направлявшиеся затем на комплектование других национальных стрелковых полков. Из личного состава полка формировались также продовольственные отряды.

По просьбе областного руководства и на основании телеграммы наркома по военным делам Л. Д. Троцкого от 3 мая 1919 началось формирование Второго Бальцерского добровольческого стрелкового полка (см. *Бальцерский второй полк*). В сентябре 1919 полк был выведен за пределы области в район г. Аткарск Саратовской губ. для пополнения, а затем отправлен на фронт.

11 июня 1919 сформирован Маркенштадтский конезапас. На его базе по приказу Реввоенсовета Республики с июля 1919 началось формирование 2-й отдельной Немецкой кавалерийской бригады в составе двух полков. Для пополнения бригады личным составом в ноябре 1919 сформирован отдельный запасной кавалерийский дивизион.

В июле 1919 образована областная комиссия по борьбе с дезертирством ("Губкомбордез"), при ней сформирована рота по борьбе с дезертирством.

В январе 1920 запасной кавалерийский дивизион подчинен Западной армии Юго-Восточного фронта и выведен из области. В мае 1920 сформирован новый запасной кавалерийский дивизион. На его базе областным военкоматом сформированы и летом отправлены на фронт два кавалерийских эскадрона. В 1920 на территории Области немцев Поволжья сформированы также запасной легкий артиллерийский дивизион, отдельная запасная саперная рота и отдельная штрафная рота (пополнялась "злостными" дезертирами).

Областным и уездными военкоматами Области немцев Поволжья создавались также временные вооруженные отряды для решения различных экстренных задач. Так, летом 1919 в составе Астраханской группы войск находился немецкий отряд, сформированный областным военкоматом в составе 320 чел. На просьбу военкомата вернуть отряд в область командующий группой ответил отказом, сославшись на то, что "отряд находится на боевом участке" и "очень хорошо воюет".

В разгар наступления войск А. В. Колчака в апреле 1919 создан немецкий батальон, вошедший в состав полка 'Красная Звезда', сформированного в г. Пугачев и направленного на защиту Самары.

В период захвата войсками Деникина южных территорий Области немцев Поволжья (июль–август 1919) Гало-Карамышская уездная организация РКП(б) сформировала отряд из местных колонистов, который стойко защищал уездный центр, а затем участвовал в освобождении уезда.

В целях подготовки командных кадров для немецких национальных формирований по ходатайству областного военкомата при 1-х Саратовских пехотно-пулеметных курсах было открыто немецкое отделение (1 июня 1919). Однако всего через месяц после набора с курсов дезертировал 31 курсант, т. е. почти половина немецкого отделения. 11 организаторов побега были преданы суду военного трибунала, остальные беглецы — отправлены на фронт рядовыми бойцами. Тем не менее уже в декабре того же года произведен первый выпуск красных командиров-немцев.

Руководство области проводило работу по политическому воспитанию немцев-красноармейцев. С января 1919 сначала в Саратове, а затем в Маркштадте действовал красноармейский клуб "Карл Либкнехт", который свою главную задачу видел в том, чтобы "пробудить" в красноармейцах "классовое самосознание". При клубе существовали курсы ликвидации неграмотности, библиотека, читались лекции, работала художественная самодеятельность, проводились концерты, осуществлялись театральные постановки. С 5 по 12 января 1920 в Области немцев Поволжья проводилась 'Неделя Красной казармы'. Был открыт широкий доступ населения в казармы, проводились совместные субботники, во время которых благоустраивались военные городки.

В ходе 'Недели польского фронта', широко проводившейся по всей автономной области в июле 1920, только в Ровненском у. было собрано 79600 руб. Крестьяне с. Красный Яр пожертвовали 27 тыс. руб., колония Эпплтурн – 4 пуда табака и т. п. На советско-польский фронт отправилась маршевая рота добровольцев, в составе которой находилось 90 бывших дезертиров. 80 добровольцев изъявили желание поступить на курсы красных командиров.

Для укрепления немецких частей и подразделений политработниками, а также для работы с красноармейцами-колонистами в других частях в областной организации РКП (б) проводились неоднократные мобилизации коммунистов. Большинство мобилизованных членов партии (до 50% всего состава областной парторганизации) направлялись в немецкие национальные части Красной Армии.

В Сибири позиция нейтралитета, занятая большей частью немецких сел, принесла наиболее ощутимые плоды. Недовольство колонистов вызвала проводившаяся по всей Сибири тотальная мобилизация молодежи в армию Колчака. Жители некоторых лютеранских сел (Подсосновс, Камышки и др.) осенью 1916 поддержали Чернодольское крестьянское антиколчаковское восстание (на Алтае). Лидером восставших колонистов был председатель Подсосновского сельсовета К. Вагнер. Восставшие захватили Славгород и создали там крестьянскую республику. При этом были расстреляны ряд крупных землевладельцев, среди которых оказались и немцы (А. Фрей и др.). Спасаясь от восставших, вынужден был бежать в Семипалатинск лидер сибирских немецких автономистов пастор Я. Штах. Восстание было жестоко подавлено т. н. "партизанской дивизией" Б. Анненкова.

В Степном крае и Туркестане немецкое население в большинстве своем также уклонялось от участия в Г. в. Однако оно не могло уберечь себя от конфискаций, экспроприации и мобилизаций, проводившихся как той, так и другой сторонами. В декабре 1918 у колонистов четырех сел Николайпольской волости Киргизии уездными органами советской власти были конфискованы все лошади.

К концу 1920 — началу 1921 большевикам удалось разгромить Белое движение и подавить "самостийность" национальных окраин. Однако на заключительном этапе Г. в. они столкнулись с настоящей "крестьянской войной", стихией реакций на политику 'военного коммунизма". Немецкие крестьяне участвовали в выступлениях на Северном Кавказе, в Западно-Сибирском восстании, в повстанческом движении в Поволжье (см. *Крестьянское восстание 1921*); имеются даже факты участия немцев Туркестана в басмаческих отрядах.

Отголоски общественных расколов и потрясений Г. в. давали о себе знать и после завершения масштабных боевых операций.

Лит. Гермиз А. Р. Немецкая автономия в Крыму (1918–1941). Ч. 1. Автономная область (1918–1924). Саратов, 1992. Магидович Л. В. Немцы в России и в Артеке. Евпатория, 1995. Безносов А. В., К вопросу об участии немецких колонистов в махновщине в гражданской войне на Юге Украины (1917–1921 гг.) // Вопросы германской истории. Немцы в Украине. Днепропетровск, 1996. Кригсгардт Г. К. Немцы в Кыргызстане (1860–1990 гг.). Бишкек, 1997. Бельцов В. В. Трагические судьбы. М., 1999.

А. Герман (Саратов)
с использованием материалов
А. Безносова (Днепропетровск).

ГРАМАН (Gramann), Артман (Гартман) (11 января 1606, Ильменау, Тюрингия – 24 марта 1658, Москва), врач, доктор медицины (1631). Учился в университетах Виттенберга, Йены, Лейпцига. С 1631, после получения степени доктора медицины, занимался частной практикой в Гамме. В качестве врача входил в Голштинское посольство в Россию (1633–35) и в Россию и Персию (1635–39). Во время второго посольства, организованного Шлезвиг-Голштинским герцогом Фридрихом III, получил приглашения на работу в Россию. В 1639 поступил на русскую службу в качестве лейб-медика царя Михаила Федоровича и переехал в Москву. В этой должности оставался до конца жизни. Был женат на Элизабет, дочери члена Ревельского муниципалитета И. Фоння. Его сын Иоганн Б. (1642 – ?) также стал медиком, в 1647 был с разрешения русского правительства послан на учебу в Германию, учился в школе, затем в университетах Дерпта, Гисена и Йены, получил степень доктора медицины, в России не вернулся.

Лит. Шагов Р. Н. Альбом Гартмана Граманна // Записки Отдела рукописей Государственной библиотеки СССР им. В. И. Ленина. 1955. Т. 17. Richter W. M. Geschichte der Medizin in Russland. Bd. 2. M., 1815. Pechner A. W. Chronik der Evangelischen Gemeinden in Moskau. Bd. 1. M., 1876. Allgemeines Gelehrten-Lexicon, hrsg. v. Ch. G. Jöcher. Bd. 2. Hildesheim, 1961. Dumschat S. Hartmann Gramann // Rostocker Artzte. Biographien aus Mecklenburg-Vorpommern. 17. Jahrhundert. Rostock, 1992. Zwischen Lübeck und Novgorod. Wirtschaft, Politik und Kultur im Ostseeraum von Mittelalter bis zum 20. Jahrhundert. Hrsg. v. O. Pelc und G. Fehlhaber. Lüneburg, 1996.

С. Дуншат (Гамбург)

ГРАМАН (Gramann), Михаил (2-я половина 17 в., родился в Тюрингии), врач, доктор медицины (1666). Племянник А. *Граманна*. В юности жил в Москве у дяди. С 1658 на стипендию русского правительства изучал медицину в университетах Дерпта, Виттенберга и Йены. После защиты докторской диссертации ("De quartana intermittente") в Йене в 1666 возвратился в Москву и был назначен врачом в Аптекарский приказ. Успешно служил до 1677, но затем был уволен без каких-либо объяснений. В том же году уехал из России. Вероятно, поселился в Тюрингии (по другим данным – в Ревеле). Был женат на дочери М. Квеля из Готы, имел дочь.

Лит. Richter W. M. Geschichte der Medizin in Russland. Bd. 2. M., 1815. Pechner A. W. Chronik der Evangelischen Gemeinden in Moskau. Bd. 1. M., 1876.

С. Дуншат (Гамбург)

ГРАСГОФЫ (Graßhoff), династия горных инженеров. Российское подданство Г. приняли в начале 19 в. Из дворян. Богдан Григорьевич (Готлиб) Г., выходец из Саксонии, обер-гиттенфервальтер (горный чин 8-го кл.). Имел трех сыновей. Старший сын – Эдуард Богданович Г. (1796 – ок. 1843), подполковник. Окончил Горный кадетский корпус в С.-Петербурге (1817). Служил на Урале горным смотрителем Гороблагодатских рудников, управителем Кушвинского завода. В 1829–32 преподавал металлургию, горное и маркшейдерское искусство в Горном кадетском корпусе. Затем вернулся на Урал и служил правителем канцелярии главного начальника Уральских горных заводов, горным начальником Камско-Воткинского завода.

Средний сын – Фердинанд Богданович Г. (1798 – не ранее 1859), полковник. По окончании Горного кадетского корпуса (1819) служил на Златоустовской оружейной фабрике. С 1823 управитель на Миасском, Артинском, Боткинском горных заводах Урала, а также на Миасских золотых промыслах. С 1842 горный начальник Пермских и Богословских заводов. Затем служил в С.-Петербурге в высших коллегиальных учреждениях Горного корпуса, член Совета и Горного ученого комитета. Был женат на Марии Петровне Аносовой, сестре известного металлурга П. П. Аносова. Их сын – Николай Фердинандович Г. (1833 – не ранее 1878), горный инженер, статский советник. Окончил Институт Корпуса горных инженеров (1853), служил на Урале: горный смотритель Миасских и помощник управителя Березовских золотых промыслов, управитель Саткинским заводом, в 1876–78 инспектор окружного горного училища, управляющий чертежной мастерской и помощник начальника Гороблагодатских заводов. Одна из дочерей Фердинанда Богдановича Г. – Мария Фердинандовна (в замужестве Карпинская); ее сын – геолог, академик, президент АН СССР А. П. Карпинский (1847 – 1936).

Младший сын Богдана Григорьевича Г. — Людвиг Богданович Г. (1803 — не ранее 1856), подполковник. По окончании Горного кадетского корпуса (1823) служил горным смотрителем на Урале, затем управитель Кушвинским, Туринским и Баранчинским заводами, инспектор училища, управлявший чертежной мастерской и помощник начальника Гороблагодатского горного округа (с 1847). Был женат на Александре Григорьевне, урожденной Москвиной, дочери горного инженера Г. Г. Москвина. Их сыновья также окончили Горный институт, стали горными инженерами. Наиболее известен старший сын — Григорий Людвигович Г. (1831 — ок. 1894), действительный статский советник. После окончания Института корпуса горных инженеров (1852) служил в Гороблагодатском округе смотрителем Серебрянского, Кушвинского и Верхнетуринского заводов. В 1853–54 участвовал в геологической экспедиции Э. К. Гофмана на Урал, составил отчет об исследованиях Богословского округа. В 1857, 1859, 1862–63 совершил несколько поездок, в т. ч. за границу, с целью изучения технологии отливки чугунных и стальных пушек. Возглавил строительство Камского пушечного завода близ Перми, стал управляющим заводом. Руководил отливкой первого 20-дюймового чугунного орудия, успешно выдержавшего испытания, а также снарядов из быстроохлажденного чугуна. В 1870–72 горный начальник Гороблагодатских заводов, затем управляющий заводами и каменноугольными копями Уральского горнозаводского товарищества. С 1876 вице-директор, с 1881 директор Парного департамента. В 1882 вышел в отставку. Жил на Нижнесергинском горном заводе в Красноуфимском у. Пермской губ. Автор ряда статей в "Горном журнале" с описанием зарубежного опыта металлургии, а также своей работы на Пермском пушечном заводе. Был женат на дочери полковника артиллерии Марии Васильевне Вороновой. Их младший сын — Борис Григорьевич Г. (1879 — не ранее 1927) окончил Горный институт (1904), до 1908 работал на Боткинском металлургическом заводе; затем механик Камско-Воткинского горного округа, с 1912 на Омутнинских заводах Вятской губ., с 1914 — в Министерстве путей сообщения: инженер по приемке изделий и материалов на заводах.

Два других сына Людвига Богдановича Г.: Николай Людвигович Г. (1839 — 79), служил в Гороблагодатском горном округе. Александр Людвигович Г. (1843 — 1916), действительный статский советник, окончил Горный институт в 1866, управляющий монетными переделами на Петербургском монетном дворе.

Лит.: Поранский Р. М., Краткий исторический очерк административных учреждений горного ведомства в России 1700–1900 гг., СПБ, 1900.

Архив: РГИА: ф. 37, оп. 46, д. 525, 527б; оп. 47, д. 1014; оп. 48, д. 1353; оп. 50, д. 1568; 1845, оп. 74, д. 195; ф. 44, оп. 1, д. 585; оп. 3, д. 193; ф. 870, оп. 8, д. 41; ф. 1340, оп. 19, д. 3929, 3930.

Б. Заблоцкий (С.-Петербург)

ГРАСМИК (Grasmuck), Александр Людвигович (? — 1930, Саратов), земский врач, хирург-гинеколог. Потомок выходцев из Германии, ведущих свою историю в России от Иоганна Якоба Г. (7 марта 1729 — ?). После окончания медицинского факультета Юрьевского университета (1894) поселился в Саратове. Г. и его жена, которую он обучил профессии хирургической сестры, оказывали бесплатную медицинскую помощь крестьянам. С началом русско-японской войны 1904–05 Г. в качестве хирурга военного лазарета мобилизован в армию. После войны вернулся в Саратов, продолжал практиковать в качестве оперирующего гинеколога, работал в клинике медицинского факультета Саратовского университета. В 1910 на собственные сбережения открыл в Саратове (Соборная ул.) бесплатную больницу для лечения крестьян (в 1918 национализирована). В доме Г. проводились научные конференции, на которых присутствовали известные хирурги. Пожалован личным дворянством. В Саратовском краеведческом музее размещена экспозиция, посвященная работе Г. в Саратове. Имел шестерых детей. Его потомки живут в Саратове, Н. Тагиле, а также в Германии.

Г. Грасмик (Стендаль)

ГРАСМИК (Grasmück) Теодор Александрович (Теодор Карл Август) (7 сентября 1896, г. Покровск, Самарской губ. — 16 октября 1972, Н. Тагил Свердловской обл.), хирург, заслуженный врач АССР НП. Сын А. Л. *Грасмика*. В 1914–19 учился на медицинском факультете Саратовского университета. В 1919–23 — в Красной Армии, ординатор полевого госпиталя 1-й Туркестанской дивизии. В 1924–41 главный врач районной больницы в Марксштадте. В 1935 направлен в научную командировку в Ленинградский институт экспериментальной медицины, где занимался исследовательской работой с академиком А. Д. Сперанским. В 1929 и 1938 участник Всесоюзных съездов хирургов. Автор 24 научных работ по проблемам лечения желчевыводящих путей и столбняка, за которые по совокупности в 1936 получил ученую степень кандидата медицинских наук (без защиты

диссертации). В 1940 не состоялась защита его докторской диссертации, т. к. Г. находился под следствием по обвинению в экспериментах на людях при исследовании столбняка. Оправдан судом, не уничтожил все материалы диссертации и никогда больше не возвращался к этой теме. В начале Великой Отечественной войны в звании военврача 1-го ранга мобилизован в Красную Армию, занимался организацией тыловых эвакуационных госпиталей. В сентябре 1941 депортирован в с. Андреевка Алтайского края, где работал хирургом районной больницы. Осенью 1942 мобилизован в "трудармию", попал в Приволжлаг НКВД СССР, Буинское отделение ОУРЗ Гулага 42/56005 в качестве врача-хирурга. С февраля 1943, после второй мобилизации, работал хирургом на строительстве ж. д. Свияжск–Ульяновск. Наладил приготовление в кустарных условиях гематогена, тем самым спас от смерти многих страдающих дистрофией "трудармейцев". В октябре 1944 переведен в Тагиллаг НКВД СССР, вначале работал на лесосплаве, затем вновь хирургом. В мае 1946 освобожден, переведен в распоряжение Нижнетагильского горздравотдела. Участник Всесоюзных съездов хирургов в 1958–70. Опубликовал ок. 20 научных работ в журналах "Хирургия" и "Вестник хирургии". Руководил хирургическими отделениями в больницах Н. Тагила, в 1965–72 хирург 2-й городской больницы. Похоронен на центральном кладбище Ротсмине.

Лит.: Грасмик Г. Т. "Скрипторъ", 1994, № 4, с. 30–47.

Архивы: Нижнетагильский музей здравоохранения.

Д. Вендер (Н. Тагил),
с использованием материалов
Г. Грасмика (Стендаль)

ГРАУР (Граур) Алексей Васильевич (14 марта 1893, г. Бендеры, Бессарабия – 29 сентября 1946, Ленинград), картограф и геодезист, генерал-майор, профессор, доктор географических наук (1938). Из крестьян. С 15 лет вел самостоятельную жизнь. Окончил Тифлисское землемерное училище, Военно-топографическое училище в Петербурге и геодезический факультет Военно-инженерной академии в Петрограде (1923). С 1919 преподавал географические дисциплины в Петроградском университете, был заведующим кафедры картографии. С 1925 преподавал геодезию и фототопографию в Военно-технической академии в Ленинграде. Разрабатывал вопросы геодезической артиллерии, в т. ч. в докторской диссертации. Автор св. 30 работ: "Практическая геодезия" (1934), "Математическая картография" (1938), "Геодезия в артиллерии" (1939) и др.

Лит.: "Известия Всесоюзного Географического общества", 1947, т. 79.

В. Гохнадель (Сегежа)

ГРАФТИО (Graftio) Генрих Осипович (14 декабря 1869, Двинск, ныне Даугавпилс, Латвия – 30 апреля 1949, Ленинград), энергетик, электротехник, инженер-ученый, академик АН СССР (1932). Отец Г. – техник на строительстве железной дороги. Г. окончил Рижскую гимназию (1888), физико-математический факультет Новороссийского университета (Одесса, 1892) и Институт инженеров путей сообщения (С.-Петербург, 1896). С 1896 работал на заводах в Европе и США. С 1900 занимался проектировкой и строительством железных дорог. В 1901–02 помощник главного инженера строительства ж. д. Гербы–Ченстохов (Царство Польское). В 1903 производил рекогносцировку ж. д. Бахчисарай–Ялта в Крыму (не построена). Один из пионеров отечественного гидроэнергостроительства. В 1904 обследовал р. Гамбак-Чай в Армении и составил проект строительства на ней гидроэлектростанции для электрификации горного участка Закавказской ж. д. Одним из первых разработал проекты энергетического использования Днепра и водопада Иматра (1905). Принимал участие в проектировании и строительстве трамвая в С.-Петербурге. Под его руководством сооружены крупная паровая электростанция с 3 турбинами, 5 трамвайных подстанций, 3 вагонных парка и др. В 1909–11 создал проект сооружений Волховской ГЭС и линии электропередачи. Составил нормы расчета опор линии электропередачи (1919), предложил метод расчета системы эластичных опор линии электропередачи (1912) и др. Одновременно с 1907 преподавал в Петербургском (впоследствии Ленинградском) электротехническом институте (с 1921 профессор; с 1924 ректор; в последние годы жизни руководил кафедрой электростанций; впервые в России начал читать курс "Электрификация железных дорог магистрального значения"). В 1917–20 заведующий отделом электрификации железных дорог Наркомата путей сообщения. В 1918–20 помощник главного инженера, в 1920–27 главный инженер на строительстве первой советской Волховской ГЭС. С 1920 участвовал в работе Комиссии по разработке плана электрификации России (ГОЭЛРО); непосредственно руководил секцией по электрификации Кавказского района и секцией транспорта). В 1927–37 возглавлял строительство Нижнесвирской ГЭС (уникальный проект сооружения электростанции на девонских глинах, не имевший аналога в мировой практике). В 1931–38 член ВЦИК. В 1938–45

инспектор по строительству гидроэлектростанций Наркомата электростанций СССР. В годы Великой Отечественной войны работал в Ташкенте.

Основные труды: "Современное положение электрической тяги на железной дороге" (1899); "Об утилизации кавказских рек для получения электрической энергии" (1904); "Электрификация и транспорт" (1921, совм. с И. Г. Александровым); "Волховстрой" (1928); "10 лет Волховской ГЭС им. В. И. Ленина" (1937) и др.

Награжден орденами Ленина, Трудового Красного Знамени. Имя Г. присвоено Нижнесвирской ГЭС. Бюст Г. установлен на территории Волховской ГЭС, в одном из зданий Петербургского электротехнического института — мемориальная доска.

Лит.: Строитель гордых гидроэлектростанций в СССР академик Г. О. Графтио. М., 1950. Шевцов В. Н., Смирнов И. С. Г. О. Графтио. М.–Л., 1955.

Архивы: Архив АН. ф. 781, оп. 1, № 65–66.

В. Гоголадзе (Сегежа)

ГРАФФ (Graff) Виктор Егорович фон (3 ноября 1819, Овруч, Волынская губ. – 25 ноября 1867, Москва), лесовод. Отец — немец, мать — итальянка. В 1834 Г. поступил в Лесной и Межевой институт, по окончании которого (1841) выпущен прапорщиком Корпуса лесничих. Некоторое время работал в Царскосельском у. С.-Петербургской губ., с весны 1842 — в Казанской губ.; с осени 1842 до апреля 1843 — в офицерском классе Лесного института. Произведен в подпоручики. С мая 1842 подлесничий, с апреля 1844 — лесничий в Екатеринославской губ. В 1847 командирован в Саксонию и Пруссию для ознакомления с практикой лесоразведения. В 1845 Г. присвоено звание поручика, в 1847 — штабс-капитана, в 1858 — подполковника, в 1864 — полковника. В 1860 приняв российское подданство, приписан к дворянству Киевской губ. и стал именоваться фон Г. 1 ноября 1843 Г. заложил первые плантации Велико-Анадольского лесничества, что знаменовало начало организованного разведения лесов в степях Российской империи. В лесничестве был заложен питомник площадью 55 га, в котором акклиматизировались 30 пород деревьев и 40 пород кустарников. В 1850 Г. открыл при лесничестве школу лесников. Занимался также вопросами метеорологии, энтомологии, ботаники, был автором ряда трудов в этих областях, а также важнейших работ по лесоразведению. Вырастил в степи 157 га лесов. Вел исследования по определению пород, наиболее пригодных для облесения степей, доказал возможность лесоразведения в условиях открытой степи, изучал возможности улучшения климатических условий юга Украины за счет разведения лесов на больших площадях. С 1866 Г. — ординарный профессор Петровской сельскохозяйственной академии в Москве. Член Вольного экономического общества, общества акклиматизации (Москва), Московского сельскохозяйственного общества, Общества сельского хозяйства Южной России (Одесса) и др. Г. награжден орденами Св. Станислава 3-й (1856), 2-й (1860) степеней, Св. Станислава с императорской короной (1862), Св. Анны 2-й ст. (1865). Именем Г. назван один из видов ковылей.

Жена Г. — Елизавета Степановна, сестра поэта В. С. Курочкина.

Лит.: Павлович В. В. Ф. фон Графф. "Лесной журнал", 1892, №6. Гельмгрун С. А., Фурдычко С. І., Бондар Р. С. Історія лісництва в Україні, т. 2. Львів, 1995. Борейко В. Е. Очерки о государственных заповедниках, т. 2. Киев, 1997. Ведьмин Г. И. Погонный корпус лесничих. Киев, 1994.

ГРАФФ (Graff) Герман Вильгельм Александр (5 апреля 1829, Глаузенгоф близ Кокенхузена, Лифляндская губ. – 26 апреля 1879, С.-Петербург), филолог, педагог. В 1847–50 учился на историко-филологическом факультете Дерптского университета, кандидат древне-классической филологии (1852). С января 1854 учитель в Дерптской гимназии. В 1862 защитил магистерскую диссертацию "De Romanorum laudationibus" (Dorpat, 1862). В 1864–67 штатный доцент Дерптского университета, читал курс лекций по истории классической филологии, древней географии, истории римской литературы, древнегреческой и римской мифологии и др. С января 1868 директор Петришуле (С.-Петербург), реорганизовал и перестроил школу, обновил учебные планы. Под его руководством число классов возросло с 19 до 31, а число воспитанников — с 711 до 1254 чел. Автор статей по классической филологии.

В. Кацеев (Саратов)

ГРЕВЕНИЦЫ (Graevenitz), дворянский и баронский род, ведущий начало от Генриха Г., жившего в конце 16 в. в Мекленбурге (см. также *Гревенсы*). Родоначальник российской ветви Г. — Теодор Эрнест Вильгельм Фридрих Людвиг Г. (1760 – 1817), флигель-адъютант и камергер короля Вюртембергского, на русской службе с 1797 с титулом барона, назначен "директором" Павловска, действительный статский советник; был женат на княжне Ф.-С. Вяземской (1776 – 1841), ее сыновьям в 1847 великим герцогом Мекленбург-Шверинским пожалован

баронский титул, в 1851 им Высочайше дозволено именоваться в России баронами Великого герцогства Мекленбург-Шверинского. Его сыновья: барон Павел Федорович (Паул) Г. (1798 – 1847), действительный статский советник, чиновник Коллегии иностранных дел, ботаник, товарищ А. С. Пушкина по Царскосельскому лицею, ему посвящено стихотворение Пушкина "Mon portrait" (1814); Барон Александр Федорович (Александр Карл Фридрих) Г. (1806–84), действительный тайный советник (1873), директор Общей канцелярии Министерства финансов, сенатор (с 1858), кавалер ордена Св. Александра Невского (1869, алмазные знаки – 1875); был женат на дочери откупщика, банкира и общественного деятеля А. И. Перетца – Марии (1817 – 1901), имел пятерых сыновей и трех дочерей. Среди них: Александр Александрович (Александр Фридрих Авраам) Г. (1837 – 1901), действительный статский советник, директор Воспитательного дома для подкинутых детей; Евгений Александрович (Евгений Павел Николай) Г. (1843 – 87), надворный советник (1879), служил в Министерстве государственных имуществ, в 1867 получил Высочайшее дозволение именоваться бароном Великого герцогства Мекленбург-Шверинского, был женат на С. А. Геннинг; Николай Александрович (Николай Авраам) Г. (1849 – 99), тайный советник (1893), рижский губернатор (1889–95), гофмейстер (1894), директор Департамента общих дел Министерства внутренних дел (с 1895), был женат на Е. Р. Ренненкампф (1854 – 1929); Георгий Александрович Г. (1857 – 1939), действительный статский советник (1901), шталмейстер (1913), чиновник для особых поручений при Министерстве иностранных дел, после октября 1917 в эмиграции, председатель Русского собрания в Риме, был женат на М. К. Сименс. Их сестра – баронесса София Александровна вышла замуж за своего дядю – действительного тайного советника, члена Государственного совета, государственного секретаря Е. А. Перетца.

Среди многочисленных представителей рода: барон Николай Александрович Г. (1874 – 1931) действительный статский советник (1915), камергер (1915), херсонский (1911–16) и черниговский (1916–17) губернатор, после Октябрьской революции 1917 эмигрировал в Бельгию, где и ныне живут его потомки; Владимир Евгеньевич (Владимир Александр Эдуард) Г. (1872–1916), капитан 1-го ранга (1912), участник русско-японской войны 1904–05, награжден орденами Св. Анны 3-й ст. с мечами и бантом, Св. Георгия 4-й ст., Св. Станислава 2-й ст. с мечами, командир линкора "Полтава" (с 1911), был женат на графине Д. Е. Бобринской (1870 – 1937, расстреляна в Ленинграде), дочери князя Е. М. Романовского, 5-го герцога Лейхтенбергского; барон Александр Николаевич Г. (1874 – 1925, расстрелян), полковник, служил в лейб-гвардии Семеновском полку, был женат на дочери командира Семеновского полка Г. А. Мина – Наталии; Барон Федор Николаевич Г. (1884 – 1937), инженер путей сообщения, в 20-е – 30-е гг. подвергался репрессиям, в декабре 1937 расстрелян. Реабилитирован в 1990.

Лит.: Васильчиков С. [Гебгард С. В.] Титулованные роды Российской империи. СПб., 1910. с. 295; Amerach ce St.-Petersbourg. Gouv. noble et civile. 1913, t. 4. SPb., 1913. p. 207–209; Руденская М. П., Руденская С. Д. Они учились с Пушкиным. М., 1978. с. 225–229.

И. Сахаров (С.-Петербург).

ГРЕВЕНСЫ (Grevens, Graevens), дворянский род, ведущий начало от Генриха Гревеница, жившего в Мекленбурге в конце 16 в. (см. также *Гревениус*). Родоначальник российской ветви – Илья Герман фон Гревениц (? – 1770), прусский дворянин, поручик, с 1731 или 1732 на русской службе, по ошибке был записан как Гревенс (фамилия закрепилась за его потомками), бригадир, обер-комендант Иркутска. Его сыновья: Иван Ильич фон Г., действительный статский советник, бригадир, комендант Енисейска (1780), губернатор С.-Петербурга (1797), возведен в дворянское достоинство Российской империи, пожалован гербом (внесен в "Общий гербовник дворянских родов Всероссийской империи", ч. 6), в 1803 внесен с сыновьями в 4-ю часть дворянской родословной книги Тверской губ., был женат на М. И. Тютчевой; Карл Ильич Г. (? – 1821), капитан командор (1803), во время русско-турецкой войны 1768–74 участвовал в морских сражениях при Бапактаве, Суджук Кале, в Керченском проливе, в русско-шведской войне 1788–90 отличился при взятии Текселя (орден Св. Анны 2-й ст.); в 1802 награжден орденами Св. Георгия 4-й ст. и Св. Владимира 4-й ст., с 1808 капитан над Кронштадтским портом. Пятеро его сыновей также стали военными моряками, среди них: Илья Карлович Г. (? – до 1871), контр-адмирал (1864), во время Крымской войны 1853–56 командовал береговой батареей в Гельсингфорсе, отличился при защите Свеаборга от нападения англо-французского флота (награжден орденом Св. Владимира 4-й ст. с мечами), капитан 1-го ранга (1858),

командир 10-го флотского экипажа (1863), в отставке с 1864; Николай Карлович Г. (Гревениц) (? – 1900), контр-адмирал (1868), капитан 1-го ранга (1862); Александр Карлович Г., капитан 1-го ранга (1862); в 1849–50 в чине лейтенанта совершил на транспорте "Байкал" под командованием капитан-лейтенанта Г. И. Невельского плавание из Кронштадта на Камчатку, в 1862 в чине полковника переведен в корпус лесничих.

Лит.: Общий морской список. Ч. 3. Царствование Екатерины II. А–К. СПб., 1890. с. 426–433. Ч. 6. Царствование Павла I и Царствование Александра I. А–Г. СПб., 1892. с. 652. Ч. 8. Царствование Николая I. А–Г. СПб., 1897. с. 641–646. * Брегауз и Ефрон.

И. Захаров (С.-Петербург)

ГРЕВИНГ. Гревингк (Grewingk) Константин Иванович (Каспар Андреас Константин) (2 января 1819, Феллин, Лифляндская губ. – 18 июня 1887, Дерпт), геолог и археолог, доктор философии (1843), профессор (1854), действительный статский советник. Отец – Каспар Иоганн Г., синдик. Учился в Дерпте в гимназии (1835–37) и в университете (1837–41); во время учебы вел геологические исследования в горных районах Финляндии и на о. Готланд; его работа об осаждении углем окислов металлов и органических веществ удостоена золотой медали Дерптского университета. Продолжил образование в Германии. В 1843 в Йенском университете получил докторскую степень за сочинение о соединениях хрома. В 1845 вернулся в Россию, с 1846 служил хранителем Минералогического музея Петербургской АН, с 1852 библиотекарь петербургского Горного института. Обработал минералогические коллекции, доставленные из Средней Азии и Америки. Результаты изложил в двух работах по геологии Северо-Западной Америки и Калифорнии (удостоены Демидовской премии АН). В 1848 на средства АН и Вольного экономического общества совершил экспедицию в Олонецкую и Архангельскую губернии, в 1853 исследовал Средний Урал. В 1854 за сочинение "Об изумрудных копях Урала" удостоен в Петербургском университете степени магистра минералогии и геогнозии; в том же году избран профессором Дерптского университета, где работал до конца жизни. Ежегодно во время летних каникул проводил геологические исследования Прибалтийского края. В 1861 опубликовал свой главный труд "Geologie von Liv- und Kurland mit Inbegriff einiger angrenzenden Gebiete" и геологическую карту Прибалтийского края. При Г. минералогический музей Дерптского университета пополнился новыми коллекциями (в частности метеоритов).

Большую ценность имели исследования Г. в области антропологии, этнографии и археологии. Результаты археологических работ по Северной и Северо-Западной части Российской империи изложил в статье "Zur Archäologie des Baltikum und Rußlands" ("Archiv für Anthropologie", 1874, Bd. 7).

Почетный и действительный член Общества естествоиспытателей в С.-Петербурге и Риге, Московского археологического общества, Королевского географического общества в Вене, Общества антропологии и Немецкого геологического общества в Берлине, Королевского исторического общества в Лондоне и др.

Список работ Г. по геологии опубликован в "Известиях Геологического комитета" (1887, т. 6).

Лит.: Брегауз и Ефрон.

В. Гохштадель (Сегежа)

ГРЕГОРИ (Gregorii) Иван Иванович (Ятан, Иоганн Готфрид) (ок. 1715, по другим данным – 1704, Москва – 1756, Астрахань), доктор медицины, евангелическо-лютеранского вероисповедания. Сын аптекаря И. Г. *Грегори*. Окончил Лейденский университет (1740) с дипломом доктора медицины. По возвращении в Россию в 1742 назначен на должность старшего доктора Адмиралтейского военного госпиталя в С.-Петербурге. В июле 1746 переведен дивизионным доктором в Москву. В 1750 уволен со службы по болезни. В сентябре 1751 вновь принят на службу по прошению и направлен врачом в армейские украинские полки, куда прибыл в феврале 1752. С 1754 старший доктор астраханского госпиталя.

Лит.: Сытенко Я. История первых медицинских школ в России. СПб., 1883.

В. Ковригина (Москва)

ГРЕГОРИ. Григорьев (Gregorii) Иоганн Готфрид (Иван Ятан) (ок. 1625, по другим данным – 1631, Мерзебург, Саксония – 16 февраля 1675, Москва), пастор, магистр, школьный учитель, руководитель первого придворного немецко-русского театра в Москве. Евангелическо-лютеранского вероисповедания. Отец Г. – Викторинус Г., аптекарь в Мерзебурге. Мать – Анна Мария, урожденная Денат, после смерти первого мужа вышла замуж за Л. А. *Виниентрасто*.

В 1658 Г. приехал в Россию; состоял учителем приходской школы и помощником пастора Старой лютеранской церкви Св. Михаила ("Купеческой") Ново-Немецкой слободы в Москве. В 1660 при поддержке генерала Н. Баумана Г. стал школьным

учителем и помощником пастора Новой лютеранской церкви ("офицерской") Ново-Немецкой слободы. В 1662 в Дрездене ординирован в пасторы в присутствии курфюрста саксонского Иоганна Георга II. В Йене получил ученую степень магистра. По возвращении в Россию в октябре 1662 — пастор Новой лютеранской церкви. В марте 1667 Г. при содействии Бэумана и группы иноземных офицеров получил разрешение на поездку в Германию для поиска покровителей новой 'офицерской' общины и сбора пожертвований (добился материальной поддержки Иоганна Георга II, герцога Эрнста I Благочестивого, маркграфа Баденского и др.). Поручение русского правительства пригласить из Саксонии на русскую службу мастеров рудного, суконного, красильного и канатного дела Г. выполнить не сумел из-за отсутствия поддержки со стороны курфюрста саксонского. По возвращении в Россию (в мае 1668) — пастор третьей лютеранской церкви Ново-Немецкой слободы (освящена 2 февраля 1669), устроенной на средства и на земельном участке Бэумана. При церкви была открыта приходская школа (на ее благоустройство была получена денежная помощь от герцога Эрнста I Благочестивого).

Г. был привлечен боярином А. С. Матвеевым к созданию первого придворного театра. Указом царя Алексея Михайловича от 4 июля 1672 ему было повелено "учинить комедию", чтобы разыгрывать ее в специально построенном для этого помещении ('хоромине'). Написанный Г. на немецком языке текст пьесы – "Артаксерксово действо" был переведен на русский язык в Посольском приказе и разучен юношами – сыновьями жителей Ново-Немецкой слободы и учениками лютеранской школы. При написании пьесы и в работе с 'актерями" Г. помогали учителя Л. Рингубер, И. Пальмер и переводчик Ю. Гибнер (Гюбнер). Первое представление "Артаксерксова действа' состоялось 17 октября 1672 в с. Преображенское. В зимнее время спектакли проходили в Кремле, в верхних палатах Аптекарского приказа, получивших название "Потешного двора". В 1672–75 под руководством и при участии Г. в качестве автора текстов и руководителя труппы, состоявшей из немецких юношей, молодых русских подьячих и жителей Мещанской слободы, было осуществлено шесть спектаклей: 'Олоферново действо", 'О Товии младшем", "Об Егории (Георгии) Храбром", "Милая прохладная (развлекательная) комедия об Иосифе' (все 1673), "Темир-Аксаково действо' (о Тимурс) и 'Жалобная комедия об Адаме и Еве' (обе поставлены в феврале 1675; в связи с болезнью Г. постановками руководил Ю. Гибнер, доработавший тексты пьес). Написанные на библейские сюжеты пьесы Г. несли тем не менее светский характер, отличались динамизмом сценического действия. В начале 1673 Г. был пожалован 40 соболями стоимостью в 100 руб. и парой соболей в 85 руб.; в 1674 получил такой же подарок и разрешение на беспошлинную варку пива "про свой домашний обиход". Церковно-приходская школа, в помещении которой проводились репетиции, в это время ремонтировалась и отапливалась за счет казны. 7 апреля 1673 Г. и его "актеры" были приглашены на прием во дворец, допущены к царской руке и получили угощение — "корм" и "питье" — с царского стола. После смерти Г. руководство театром перешло к С. Чижинскому.

Г. был женат на Элизабет, урожденной фон Гельден (в России — Алена Ивановна), имел двух сыновей и дочь. Сыновья: Юрий Иванович (Георг Готфрид) Г. (ок. 1660 — после 1695), пекарь, в 1690-е гг. при Аптекарском приказе; Иоганн Готфрид *Грегори*, аптекарь. Дочь — Устинья Ивановна (Юстина Мария Елизабет) (ок. 1672 — после 1720) была женой генерала А. А. *Вейде*.

Лит.: Цветаев Д. Р. Первые немецкие школы в Москве и основание придворного немецко-русского театра. Регенсб., 1885; его же. Протестантство и протестанты в России до эпохи преобразований. М., 1890. Первые пьесы русского театра. М., 1975. Русская драматургия последней четверти XVII и начала XVIII вв. М., 1972. Старикова Г. М. Театральная жизнь старинной Москвы. М., 1888.

В. Кемпгина (Москва)

ГРЕГОРИ, Грегориус, Григорий, Григорьев (Gregori) Иоганн Готфрид (Иван Иванович) (ок. 1663, по другим данным — 1675, Москва — 3 мая 1740, там же), аптекарь. Евангелическо-лютеранского вероисповедания. Сын пастора И. Г. *Грегори*. С 1689 учился при Аптекарской палате у своего отчима Иоганна Готфрида Гутбира. В том же году получил должность дистиллятора, в 1692 — звание и место помощника алхимиста при Аптекарском приказе. В марте 1693 по ходатайству Гутбира был отпущен за границу для продолжения образования. В течение года совершенствовался в фармации в частной аптеке, принадлежавшей доктору медицины Б. Фитперу, затем обучался основам лекарского дела в Эрфурте у своего дяди Я. Ф. Бахмейстера. В 1696 по просьбе матери вернулся в Москву. В том же году принят на должность алхимиста в московскую Нижнюю (Главную) казенную аптеку, в 1697 переведен на должность аптекаря. В ноябре 1701 Г. по своему прошению получил жалованную грамоту на

заведение первой частной аптеки в России — в московской Ново-Немецкой слободе. "Вольную аптеку" на Большой Немецкой улице Г. содержал на собственные доходы, закупая лекарственные средства в России, портовых городах и за границей через посредников. Благодаря ходатайству Г. перед царем Петром I все владельцы частных аптек с 1718 были освобождены от уплаты таможенных пошлин за купленные ими лекарственные товары в московской таможне и платили их только в портовых городах. Г. входил в число иноземцев, с которыми Петр I познакомился в юности и поддерживал дружеские отношения на протяжении всей жизни. В течение нескольких лет Г. избирался старостой лютеранской общины Немецкой слободы, в первые годы 18 в. — рекмейстером, отвечавшим за мощение и чистоту слободских улиц. Сторонник *пиетизма*. Г. поддерживал дружеские отношения с ректором *Глюка гимназии* И. В. Пауле, пастором Ю. С. Шарфтомиусом и др. Г. был женат на Варваре (Барбаре) Александровне Юнг — дочери лютеранского пастора московской Немецкой слободы. Похоронен на иноземческом кладбище при Старой лютеранской церкви Св. Михаила.

Лит. Бехтер Ф. М. История медицины в России. Т. 3. М., 1820. Коврыгина Е. А. Немецкая слобода Москвы и ее жители в конце XVII — первой четверти XVIII в. М., 1997.

Е. Коврыгина (Москва)

ГРЕЙНЕР (Greiner) Валентин (1861, колония Иозефсталь Херсонской губ. — 1943, Ландау Одесской обл.), римско-католический патер, педагог. Учился в духовной семинарии в Саратове. Ординирован в 1884 епископом Ф. К. фон Цоттманом. В 1884–89 патер в поволжском приходе Мариенбург Мариентальского деканата. Под руководством Г. в колонии построен пасторат. В 1889–98 патер в Сбермонжу Екатеринентальского деканата. Благодаря Г. здесь возведена каменная церковь (1897, освящена епископом А. И. Церром). В 1898–1914 патер в Ландау, где основал известную далеко за пределами колонии богадельню. При участии Г., уделявшего особое внимание обучению детей, в приходе открыта прогимназия для девочек, в которой он сам преподавал с 1912. В 1925–27 патер в приходе Баден Одесского деканата, с 1928 — в приходе Катаринеталь Березанского деканата. В 1932–33 Катаринентальская церковь, находившаяся под патронажем папы Римского Пия XI, закрыта по распоряжению властей. Однако Г., в 1933 потерявший зрение, до 1941 не прекращал службу в церкви, выполняя по возможности требы, хотя мессы проводить уже не мог. В 1941–43 служил в общине Ландау и жил в здании открытой им ранее школы, где соорудили скромный алтарь, т. к. церковь была частично разрушена. Похоронен рядом с церковью.

Лит. Seifert L. Aus der Geschichte der Gebrüder Treppel (1848–1929). In: Heimatbuch der Deutschen aus Bessarabien. Stuttgart, 1968. [o. e.]. — Die Kutscher Kolonie. Geschichte und Leben der Bessarabiendeutschen Kolonie Kutschurgan. Tel. Stungard, 1980. S. 226–227, 244.

О. Лиценбергер (Саратов)

ГРЕЙФАН (Greifan) Христиан Иванович (25 октября 1825 — 1 ноября 1906, С.-Петербург), архитектор, академик архитектуры петербургской АХ (1860). Мекленбургский подданный. Художественное образование получил в Европе. С 1851 — в России, в 1852 получил в петербургской АХ звание неклассного художника (за проект городских ворот, выполненный за границей). С 1863 архитектор Главного инженерного управления. В 1865 принят сверхштатным членом Технико-строительного комитета Министерства внутренних дел. В 1878–95 городской архитектор С.-Петербурга. Среди наиболее известных построек Г.: здание Главного инженерного управления на Караванной ул. (1880–82, совместно с архитекторами А. А. Карбонъером и Д. П. Покотиловым), жилой дом штаба Гвардейского корпуса на Миллионной ул. (1883–84, совместно с Покотиловым) в С.-Петербурге. Владимирский собор в Кронштадте. В С.-Петербурге Г. построены также несколько доходных домов. Еще в начале своей профессиональной деятельности Г. перестроил небольшой особняк (Дворцовая наб., д. 20), некогда принадлежавший графу А. И. Соллогубу.

Похоронен на Смоленском евангелическом кладбище.

Лит. Список русских художников к юбилейному справочнику Императорской АХ / сост. С. Н. Кондаков. Т. 2. СПб., 1915. Архитектор-строитель Санкт-Петербурга середины XIX — начала XX в. / сост. Е. М. Кирьяк. СПб., 1996.

М. Микешатьев (С.-Петербург)

ГРЕЛЬМАН (Grellmann) Генрих Мориц Готтлиб (1758, Йена — 1 октября 1804, Москва), историк, статистик, филолог, этнограф, профессор Московского университета (1804). Из семьи ремесленного булочника. Окончил Йенский университет. В 1781 переехал в Геттинген, слушал лекции А. Шлецера и крупных специалистов в области языкознания. Европейскую известность Г. принес опубликованный в 1783 труд "Исторический опыт о цыганах" ("Historischer Versuch über die Zigeuner in Europa nebst ihrem Ursprung"), в котором впервые

выдвинул идею о том, что религия — выходцы из Индии. С 1787 профессор философии Геттингенского университета. Издал ряд сочинений по политической экономии и статистике Германии, Италии, Австрии. В 1804 Г. приглашен попечителем Московского университета М. Н. Муравьевым на должность ординарного профессора истории и статистики. Однако, Г. успел прочесть лишь вступительную лекцию по-латыни "О свойстве и пользе статистики" (переведена на русский язык), в которой выступил за отмену крепостного права в России. Умер через месяц от горячки.

Лит. Биографический словарь профессоров и преподавателей Московского университета. Т. 1. М., 1855. Петров Ф. А. Немецкие профессора в Московском университете. М., 1997. С. 89–96. Ерасов Б. С., Ефрат Б.

Ф. Петров
И. Томан (Москва).

ГРЕНДАЛЬ (Grendal) Владимир Давыдович (22 марта 1884, Свеаборг Гельсингфорсской губ. Великого княжества Финляндского — 16 ноября 1940, Москва), ученый-артиллерист, генерал-полковник артиллерии (1940), профессор (1940). Окончил Пажеский кадетский корпус (1902), Михайловское артиллерийское училище (1905) и Михайловскую артиллерийскую академию (1911). Служил на Главном артиллерийском полигоне в С.-Петербурге. В ходе Первой мировой войны 1914–18 в мае 1915 назначен командиром 1-го мортирного тяжелого артиллерийского дивизиона, участвовал в боях на двинском и рижском направлениях; был ранен и контужен. В 1917 произведен в полковники. За отличия отмечен 9 боевыми наградами.

После октября 1917 перешел на сторону большевиков, с 1918 в Красной Армии. В октябре 1918 — январе 1919 инспектор артиллерии Южного фронта, в январе — декабре 1919 — Юго-Западного фронта. В 1921–22 — начальник артиллерии Киевского, в 1922–23 — Петроградского военных округов. В 1923–24 начальник Артиллерийской академии, в 1925–26 инспектор артиллерии и член Совета РККА. В 1926–32 — заместитель инспектора, затем инспектор артиллерии РККА, участвовал в разработке новых уставов и наставлений артиллерии, составленных с учетом опыта Первой мировой и Гражданской войн. В июне 1932 — марте 1935 заместитель начальника Главного артиллерийского управления, в марте 1935 — августе 1937 старший преподаватель Военной академии имени М. В. Фрунзе, в августе 1937 — январе 1938 начальник кафедры тактики артиллерии там же. Летом 1938 был представителем Наркомата обороны на заводах Шкода в Чехословакии, затем — заместитель начальника Главного управления и председатель Артиллерийского комитета, руководил перевооружением артиллерии. В ходе советско-финляндской войны 1939–40 — представитель Главного артиллерийского управления, командующий оперативной группой войск и 13-й армией, один из организаторов прорыва "линии Маннергейма". В январе 1940 произведен в командармы 2-го ранга.

Г. внес большой вклад в развитие отечественной артиллерии и артиллерийской науки. В труде "Артиллерия в основных видах боя" (1940), разработанном под руководством Г., были выражены взгляды на роль артиллерии в будущей войне и высказаны практические рекомендации по ее боевому применению, что имело большое значение в ходе Великой Отечественной войны. Награжден орденами: Ленина (1940), Красного Знамени (1921), Красной Звезды (1938).

Его брат Дмитрий Давыдович Г., генерал-лейтенант авиации (1943), в годы Великой Отечественной войны начальник оперативного отдела, затем заместитель начальника штаба ВВС по разведке.

Соч.: Уставная стрельба. М., 1925. Стрельба артиллерии. М., 1926. Полевая служба артиллерийского командования и штабов. М., 1927 (в соавт. с И. Ержевским).

Лит.: Борзых Е. Выдающийся советский артиллерист // Военно-исторический журнал. 1969. № 12. Ветрель такими в первых военных трудах (1917–1940 гг.). М., 1970. Трифонов В. Военачальник, ученый, педагог // Военно-исторический журнал. 1984. № 4. С. 3–8.

Ю. К., В. Л.

ГРЕССЕР (Gresser, Graesser) Александр Иванович (1772 — 22 мая 1822), инженер-генерал-лейтенант (1821). Из лифляндских дворян. В 1778 записан на военную службу капралом в лейб-гвардии Преображенский полк. В 1783 отставлен с чином поручика, но вскоре принят с тем же чином в Шлиссельбургский пехотный полк. Участник русско-турецкой войны 1787–91. В 1793 участвовал в двух морских экспедициях Черноморского флота, в том же году — дежурный майор штаба А. В. Суворова. Участвовал в подавлении Польского восстания 1794. В 1797 переведен в Фанагорийский гренадерский полк с чином премьер-майора, однако "за нескорое прибытие к полку" отставлен. В 1800 вновь принят на службу, в 1801 переведен в Свиту Е. и. в. по квартирмейстерской части (заменяла Генеральный штаб), произведен в полковники. В 1803 сформировал 2-й пионерный полк, назначен его шефом. Участник русско-австро-французской войны 1805, в сражении при

Аустерлице [20 ноября (2 декабря)] попал в плен, вернулся в 1806. В 1810–11 находился при строительстве Бобруйской крепости. В начале 1812 полк Г. направлен в Борисов для устройства укреплений на р. Березина. С началом Отечественной войны 1812 выдержал ряд боев с превосходящими силами противника и присоединился у Могилева к частям 2-й Западной армии. Сражался у Салтановки (11–12 июля), находился при обороне Смоленска в составе корпуса генерала Н. Н. Раевского (4 августа). Руководил возведением полевых укреплений на Бородинском поле, участвовал в сражении (26 августа, награжден алмазными знаками ордена Св. Анны 2-й ст.). 25 декабря 1812 произведен в генерал-майоры, направлен для восстановления укреплений на р. Березина. В начале 1813 участвовал в формировании инженерных частей. В 1816 начальник штаба 6-го пехотного, в 1817 – отдельного Литовского корпусов.

Был женат дважды (первый брак с дочерью генерала П. К. Сухтелена, второй – с княжной Анной Михайловной Волконской). Имел четырех детей.

Лит.: Русские генералы в войнах с наполеоновской Францией в 1812–1815 гг., в кн.: Российский архив, т. 7. М., 1996. Подмазо А. Шефы и командиры регулярных полков русской армии (1796–1815). М., 1997.

Архив.: Отдел письменных источников ГИМ, ф. 160, д. 228, л. 125–126; ЦГИА, ф. 489, оп. 1, д. 7058, л. 481–483.

В. Белотелов (Москва)

ГРЕФЕ (Grafe) Федор Богданович (Христиан Фридрих) (26 июня 1780, Хемниц, Саксония – 30 ноября 1851, по другим данным 1852, С.-Петербург), филолог, академик Петербургской АН (1820, член-корреспондент с 1818). Отец – Иоганн Готтлиб Г., пастор, мать – Гедвиг Катарина Кристина, дочь ландрата Карла Густава фон Гиммельштерна. Окончил Хемницкий лицей и Лейпцигский университет (1799), где изучал философию и богословие. В 1805 получил степень доктора философии. В 1810 прибыл в Россию. Вел преподавательскую работу в С.-Петербурге: в 1810–19 профессор греческого языка Петербургской духовной академии, с 1811 профессор латинской словесности Главного педагогического института; в 1819–52 профессор на кафедре греческой и латинской словесности историко-филологического факультета Петербургского университета, образованного на базе этого института (1836 – ок. 1849 декан 1-го отдела философского факультета). Преподавал также греческий язык в гимназии (1815–22). Одновременно в 1819–52 помощник библиотекаря в библиотеке Эрмитажа (занимался систематизацией библиотеки вдовствующей княгини Елизаветы Алексеевны); с 1826 заведовал Минц-кабинетом (монетным кабинетом) Петербургской АН. Почетный директор Кабинетов антиков и медалей Эрмитажа (1840). Член Комитета для рассмотрения учебных пособий. В течение 15 лет был наставником министра народного просвещения С. С. Уварова по древнегреческой литературе. В сферу научных интересов Г. входили сравнительная лингвистика, нумизматика и эпиграфика. Уже в зрелом возрасте занимался санскритом.

Лит.: Уваров С. С. Воспоминание об академике Ф. Графе // Ученые записки АН по I и II отделам. 1852. т. 1, в. 1. Григорьев В. В. Императорский С.-Петербургский университет в течение первых 50 лет его существования. СПб., 1870.

Н. Андреева (С.-Петербург)

ГРЕЧ (Gretsch) Николай Иванович (3 августа 1787, С.-Петербург – 12 января 1867, там же), публицист, издатель, педагог, языковед, литературовед, мемуарист, член-корреспондент Петербургской АН (1827). Из рода *Гречей*. В 1801–04 учился в юридической Юнкерской школе при Сенате, в 1803–06 вольнослушатель петербургского Педагогического института. В 1809–14 старший учитель русской словесности в Петришуле (С.-Петербург), в 1811–14 смотритель уездных и приходских училищ в С.-Петербурге, в 1814–17 старший учитель 2-й каменной гимназии. Г. – один из первых пропагандистов в России системы взаимного обучения (т. н. ланкастерская система); в 1818 организовал в С.-Петербурге училище для солдат Гвардейского корпуса, занимался обучением солдатских детей, создал школы при воспитательных домах в С.-Петербурге и Гатчине, в апреле 1820–21 директор полковых училищ Главного корпуса в С.-Петербурге, автор пособий и таблиц для обучения по ланкастерской системе. В 1819 участвовал в создании Благотворительного Общества учреждения училищ взаимного обучения.

Начал печататься в 1805 (две статьи о синонимах русского языка в "Журнале российской словесности"). В 1808–09 редактор журнала "Гений времен", в 1809–10 (совместно с С. Ф. Шредером) – "Журнала новейших путешествий" и "Европейского музея". В 1812 при поддержке графа С. С. Уварова основал журнал "Сын Отечества", привлек к сотрудничеству лучших представителей русской литературы (К. Н. Батюшкова, Н. И. Гнедича, А. С. Грибоедова, Г. Р. Державина, П. А. Вяземского, В. А. Жуковского, И. А. Крылова, А. П. Куницына, А. С. Пушкина). До середины 1820-х гг. "Сын Отечества" был наиболее влиятельным литературным журналом России. Впервые ввел в русскую журналистику жанр годового

обозрения ("Обозрение русской литературы 1814", 1815, № 1–4). В 1813–14 секретарь Петербургского цензурного комитета. С 1818 действительный член Вольного общества любителей российской словесности, близок к литературному кружку "Арзамас". Со 2-й половины 1810-х гг. масон (член ложи "Избранного Михаила", в 1815 секретарь, в 1817–18 наместный мастер).

Журналистская, издательская и педагогическая деятельность Г. навлекла на него подозрение правительства в причастности к восстанию 1820 в Семеновском полку. За Г. и его журналом закрепилась репутация "очень неблагонадежных и неблагонамеренных"; он был отстранен от преподавания пансионерскими школами, до 2-й половины 20-х гг. находился под надзором полиции.

В 1810-х – 1-й половине 1820-х гг. Г. дружен со многими будущими декабристами, вместе с К. Ф. Рылеевым и А. А. Бестужевым участвовал в издании альманаха "Полярная звезда" (1823–25). Г. пользовался в обществе репутацией "либерала", упрочению которой способствовала также его причастность к делу немецкого католического священника И. Е. Госснера (1824), книга которого "Дух жизни и учения Иисуса Христова в Новом завете", печатавшаяся в типографии Г., была признана "опасной для церкви и государства". Однако для самого Г. "семеновская история" и "дело Госснера" стали одной из причин, побудивших его пересмотреть свои взгляды. К началу 1825, по словам Г., он "уже выпрезвился от либеральных идей вдрег и невзлет". После восстания декабристов в С.-Петербурге (14 декабря 1825) занял охранительную позицию, уже 15 декабря подал "по начальству" верноподданническую записку о причинах восстания (хотя позже Г. не прерывал деловых и литературных отношений с некоторыми декабристами). Эволюции взглядов Г. в сторону крайнего консерватизма способствовало также знакомство с Ф. В. Булгариным (1820), переросшее вскоре в деловое сотрудничество: они совместно издавали официозную газету "Северная пчела", в 1829 Г. слил свой журнал "Сын Отечества" с журналом "Северный Архив" Булгарина.

В 1823 Г. произведен в коллежские, в 1829 в статские, в 1838 в действительные статские советники. Участвовал в выработке нового цензурного устава 1828 – одного из наиболее претенциозных актов в русском законодательстве о печати. В 1829 определен чиновником особых поручений в Министерство внутренних дел, в 1829–31 редактор "Журнала Министерства внутренних дел", в 1834–35 соредактор О. И. Сенковского в журнале "Библиотека для чтения", в 1833–36 редактор "Энциклопедического лексикона" А. А. Плюшара, в 1836–40 – "Военно-энциклопедического лексикона", в 1841–44 вместе с Н. А. Полевым и Н. В. Кукольником выпускал журнал "Русский вестник". С 1826 член общего присутствия Департамента мануфактур и торговли Министерства финансов. В 1827 по поручению министра совершил поездку в Германию, составил описание немецких учебных и технических заведений. В 1840 представил в 3-е отделение Собственной Е. и. в. канцелярии проект, в котором предлагал регулярно помещать в немецких изданиях опровержения на критику действий российского правительства, в 1844 по согласованию с 3-м отделением издал за границей на немецком и французском языках брошюру, в которой пытался опровергнуть факты, приведенные в книге маркиза А. де Кюстина "Россия в 1839" (Париж, 1843, русский перевод – "Николаевская Россия", М., 1930, полное издание – М., 1997).

В 1820-е – 30-е гг., по словам М. Н. Лонгинова, "известность Г. не только литературная, но и просто личная, была почти всеобщая". В доме Г. проходили знаменитые "четверги", собиравшие многочисленное и разнородное общество. Среди посетителей: К. П. Брюллов, Кукольник, П. А. Плетнев, многие гастролировавшие в С.-Петербурге артисты.

На рубеже 1820-х – 30-х гг. литературное значение "Сына Отечества" понизилось (в т. ч. по причинам "исчезновения" авторов после 14 декабря 1825 и перемены общественной позиции журнала), и Г. с Булгариным продали его (с 1838 издатель – А. Ф. Смирдин, Г. и Булгарин оставались редакторами журнала до конца 1839). К 1840-м гг. упала популярность "Северной пчелы", однако лишь в 1860 Г. передал ее другой редакции.

Сотрудничество с Булгариным, апологетическое отношение к политике и личности императора Николая I, связи с 3-м отделением скомпрометировали Г. в глазах общества, и к началу 1850-х гг. его популярность как журналиста резко упала. Свидетельством литературно-общественной изоляции Г. стало празднование 50-летнего юбилея его литературной деятельности в 1854: на нем не присутствовал ни один из крупных современных литераторов, в то же время "государь ничего не пожаловал Гречу". Последние полтора десятилетия жизни Г. были заняты преимущественно работой над воспоминаниями ("Записки моей жизни", СПб., 1866, с цензурными купюрами, более полное издание – М.–Л., 1930, последнее издание – 1990), представляющими собой ценный источник по истории русского общества 1-й половины 19 в.

Г. — автор ряда трудов по грамматике русского языка (наиболее известны "Пространная русская грамматика", 1827, и "Начальные правила русской грамматики", 1828, с 10-го издания — "Краткая русская грамматика", оставалась учебником вплоть до 1860-х гг.), истории русской литературы ("Опыт краткой истории русской литературы", 1822 — одна из первых попыток дать систематическое представление о русском литературно-историческом процессе). Г. помогал В. И. Далю в его работе над "Толковым словарем живого великорусского языка". В 1830-х гг. пользовались популярностью романы Г. "Поездка в Германию" (1831) и "Черная женщина" (1834).

Похоронен на Волковском лютеранском кладбище.

Соч.: Собрание сочинений, 2 изд., т. 1–5. СПБ, 1855.

Лит.: Булгарин Ф. В. К портрету Н. И. Греча. СПБ, 1858. Гаевский К. А. Юбилей 50-летней литературной деятельности Н. И. Греча. СПБ, 1855. Тертий-Филиппов Н. Н. И. Греч // "Русская старина", 1870, № 7. Черейский Л. А. Пушкин и его окружение, 2 изд. Л., 1989, с. 118–119. * Брокгауз и Ефрон, т. 66, с. 65.

В. Старк (С.-Петербург)

ГРЕЧИ (Grelsch), дворянский род, ведущий происхождение из Пруссии. Иван Михайлович Г. (30 октября 1709, Кенигсберг — 13 ноября 1766, С.-Петербург), профессор истории и нравоучения, юстиц-советник 5-го кл., в середине 1730-х гг. приглашен на русскую службу в Митаву в качестве секретаря курляндского герцога Э. И. Бирона. С 1738 жил в С.-Петербурге, состоял инспектором классов в Сухопутном шляхетном корпусе. Некоторое время состоял лектором великой княгини Екатерины Алексеевны (будущей императрицы Екатерины II). Был женат на Е. М. Паули, купеческой дочери, камер-юнгфер герцогини Курляндской. Его отец — Михаил Г. (? — ок. 1725), прусский камерный советник (1696), также некоторое время жил в России. Сын Ивана Михайловича Г. — Иван Иванович Г. (1754 — 1803), обер-секретарь Сената, был женат на Екатерине Яковлевне (Катарине Терезии) Фрейгольд, дочери адъютанта фельдмаршала П. А. Румянцева Я. Ф. Фрейгольда. Известны сыновья Ивана Ивановича Г. Николай Иванович *Греч* и Павел Иванович Г. (9 мая 1797 — 16 марта 1850), генерал-майор, помощник коменданта Петропавловской крепости; по окончании Пажеского корпуса служил в лейб-гвардии Финляндском полку, в 1818 вместе с братом участвовал в организации обучения нижних чинов по системе взаимного обучения (т. н. ланкастерская система). Во время Петербургского наводнения 7 ноября 1824, вступая в караул в Гаванской гавани, спас жизнь более чем 60 солдатам и арестантам, последним покинул свой пост. Участник русско-турецкой войны 1828–29. В 1847 назначен Петербургским плац-майором, а затем вторым городским комендантом. Похоронен на Волковском лютеранском кладбище, на его надгробном памятнике высечены слова, произнесенные императором Николаем I при известии о его кончине: "Он был достойнейший человек".

Сын Н. И. Греча — Алексей Николаевич Г. (6 сентября 1814, С.-Петербург — март 1850, Атлантический океан, на пути на о. Мадейра — место своего лечения), журналист, переводчик, окончил философско-юридический факультет Петербургского университета (1835), с 1839 на службе в Министерстве иностранных дел (переводчик, с 1846 коллежский секретарь), с марта 1846 — в Департаменте мануфактур и внутренней торговли Министерства финансов; в апреле 1837–40 секретарь редакции "Журнала мануфактур и внутренней торговли". В 1830–40-х гг. активный сотрудник "Северной пчелы", писал театральные рецензии, непосредственно участвовал в редактировании газеты. Выступал как беллетрист (очерк "Невский пароход", 1840) и переводчик с английского и французского языков (Э. Гиббон, "Историческое обозрение римского права", СПБ, 1835; Э. Жирарден, "Трость Бальзака", СПБ, 1837; "Дон Кихот Ламанческий. Рассказ для детей", ч. 1–2, СПБ, 1846, 7 изд., СПБ, 1913 – обработка романа Сервантеса). Наиболее известен как составитель популярной справочно-рекламной книги "Весь Петербург в кармане. Справочная книга для столичных жителей и приезжих с новейшим планом С.-Петербурга" (СПБ, 1846, 2 изд. "с планами... четырех театров", СПБ, 1851), сохранившей свое значение до настоящего времени. Его перу принадлежит также "Русский путеводитель за границею (Приготовление к дороге. Германия. Поездка в Париж. Железные дороги)" (СПБ, 1846). Был женат на Эмилии Карловне фон Тимм, сестре художника и издателя В. Ф. фон Тимма. Последний представитель российской ветви рода Г. — его сын Николай Алексеевич Г. (1 августа 1847 — 19 ноября 1903), цензор в Министерстве иностранных дел.

Лит.: см. при ст. Греч Н. И.

В. Старк (С.-Петербург)

ГРИММ (Grimm) Август Теодор (1805 — 1878), педагог. Образование получил в Йене и Берлине. В 1827 прибыл в С.-Петербург. Служил инспектором

в пансионе пастора И. фон Мюралта. В 1834–35 сопровождал сына графа К. В. Нессельроде в поездке к крупнейшим европейским дворам. По возвращении был назначен воспитателем детей императора Николая I – великого князя Константина Николаевича и (с 1838) великой княжны Александры Николаевны. В 1845–47 с великим князем Константином Николаевичем путешествовал по северу и востоку России, Крыму, Кавказу, а также Сирии, Греции и Алжиру. В 1847 Г. было поручено воспитание младших великих князей – Николая Николаевича и Михаила Николаевича. В 1850 уехал в Германию, где описал путешествия по России в работе "Wanderungen nach Südosten" (1855–57), свои впечатления о жизни петербургского высшего общества отразил в романе "Die Fürstin der siebenten Wurst" (СПб., 1858). В 1858 вернулся в С.-Петербург и был назначен воспитателем детей императора Александра II, но после смерти вдовы Николая I, императрицы Александры Федоровны (1860) вновь уехал в Германию. Написал посвященную покойной императрице работу "Alexandra Feodorowna, Kaiserin von Rußland" (2 изд., 1866).

Лит.: Бреггауэн Е.

Н. Г.

ГРИММ (Grimm) Герман Давидович (1865, С.-Петербург – 23 марта 1942, Ленинград), академик Академии архитектуры СССР (1939). Сын Д. И. *Гримма*. С 1884 учился в петербургской АХ, в 1889 получил малую золотую медаль за "Проект Городской думы в Петербурге". В 1890 закончил курс с большой золотой медалью (за "Проект посольского дома") и званием классного художника 1-й ст., в этом же году как пенсионер АХ отправлен за границу. В 1895 получил звание академика архитектуры. С 1900 преподавал в Институте гражданских инженеров (профессор с 1901). С 1907 архитектор, инспектор строительной части Ведомства учреждений императрицы Марии. В 1900-е гг. старшина, заведующий музеем, член совета Петербургского общества архитекторов. В духе позднего классицизма и стиля модерн строил в С.-Петербурге церкви (Исаакия Предтечи на Лесном просп., 1901–03; Воскресения на Сводном канале, 1904–08, и др.), доходные дома (в т. ч. лютеранской церкви Св. Екатерины на Васильевском Острове, 1914–15), гимназии, приюты и др. Центральное произведение Г. – построенное им совместно с А. И. фон Гогеном здание мемориального музея А. В. Суворова в С.-Петербурге (1901–04, неорусский стиль). Строил также в Москве, Сочи, в окрестностях Рыбинска. В 1920-е – 30-е гг. работал как архитектор в системе Наркомата путей сообщения, проектировал дома отдыха, промышленные здания, построил жилой поселок при электростанции "Красный Октябрь" в Ленинграде.

Лит.: Бенуа Г. А. Русская архитектура второй половины XIX века. М., 1979. Архитекторы-строители Петербурга середины XX – начала XX века. СПб., 1998.

М. Андреев (Москва).

ГРИММ (Grimm) Давид Иванович (23 марта 1823, С.-Петербург – ноябрь 1898, там же), архитектор, академик петербургской АХ (1855). Закончил Петришуле. В 1842–48 учился в петербургской АХ у А. П. Брюллова, получил малую золотую медаль за "Проект женского монастыря", большую золотую – за "проект здания для ярмарки". В 1850 был направлен на Кавказ, занимался изучением памятников архитектуры Грузии и Армении, их точные обмеры опубликовал в книге "Памятники византийской архитектуры в Грузии и Армении" (1859). В 1852–55 в качестве пенсионера АХ путешествовал по Греции, Малой Азии, Италии, Германии, Голландии, Великобритании. В 1857–63 преподавал в Строительном училище, с 1859 – в АХ (профессор с 1860), ректор архитектуры (1887–92), почетный член АХ (1892). В 1865–71 архитектор Департамента водных сообщений, с 1867 член-архитектор технического комитета. Член редколлегии журнала "Зодчий" (1870-е гг.); член-учредитель, старшина (с 1870), председатель (1888–90) Петербургского общества архитекторов, затем его почетный член. С 1892 архитектор Высочайшего двора.

Один из основоположников т. н. "византийского стиля" в русской архитектуре: собор Св. Владимира в Херсонесе (1861–79), православная церковь в Женеве (1863–64), храм в память покорения Кавказа в Тифлисе (проект – 1865, осуществлен в 1870-е гг.). В "русском стиле" спроектировал и построил церковь Св. Ольги в Михайловке, имения великого князя Михаила Николаевича под С.-Петербургом (1861), православную церковь в Копенгагене (1870-е гг.) и др. В 1862–65 по проекту Г. А. Боссе строил в С.-Петербурге Реформатскую церковь на Б. Морской ул. В 1896–1908 по проекту Б. на территории Петропавловской крепости была сооружена в формах необарокко Великокняжеская усыпальница. По эскизам Г. выполнена отделка Золотой гостиной Зимнего дворца, библиотеки АХ. Г. разработал архитектурную часть памятника императрице Екатерине II и руководил его установкой (1873), создал памятник Славы в честь победы в русско-турецкой войне 1877–78, составленный из трофейных орудий (оба – в С.-Петербурге).

Соч.: Памятники христианской архитектуры в Грузии и Армении. СПб., 1866.

Лит.: Архитекторы-строители Санкт-Петербурга середины XIX — начала XX вв. СПб., 1996.

М. Андреев (Москва)
В. Похлебаль (Сегежа)

ГРИММ (Grimm) Осип (12 мая 1786 — 31 декабря 1854, С.-Петербург), камер-музыкант, скрипач, дирижер, российский подданный. С 1803 служил в Дирекции Императорских театров, в мае 1808 уволен по прошению графа А. А. Аракчеева для обучения его собственных музыкантов, в сентябре 1808 был вновь принят в оркестр Императорских театров. Г. — первая скрипка в Большом немецком опере, при Дворе, дирижировал малыми операми, водевилями, мелодрамами. Одновременно дирижировал во французских операх. В сентябре 1821 Г. награжден бриллиантовым перстнем. В октябре 1822 удостоен награды за должность капельмейстера при Немецкой опере. С января 1823 Г. получал пенсию в размере 40% жалования. С мая по август 1830 находился в отпуске за границей. В 1840 Г. (при признании его "отличного таланта") был уволен по случаю уменьшения состава труппы.

Г. Петрова (С.-Петербург)

ГРИММ (Grimm) Эрвин Давыдович (Александр) (1870 – 1939 или 1940, Ленинград), историк. Сын Д. И. *Гримма*. Образование получил в реальном училище К. Мая. Окончил Петербургский университет (1891). С 1894 приват-доцент университета по кафедре новой истории. В 1896–98 преподавал в Казанском университете, с 1898 — на Высших женских курсах. После командировки за границу вернулся в Петербургский университет, с 1907 профессор всеобщей истории, в 1908–10 проректор, в 1911–18 ректор университета. В 1920 Г. входил в состав крымского правительства П. Н. Врангеля, затем эмигрировал в Болгарию. В 1925 вернулся в Россию, некоторое время жил в Москве, сотрудничал в Институте востоковедения, был консультантом при Народном комиссариате иностранных дел. С 1933 — в Государственной Академии истории материальной культуры, участвовал в работе по составлению учебников для высших учебных заведений.

Автор научных трудов: "Период византийско-исламской культуры" (1896), "Исследования по истории развития римской государственной власти" (т. 1–2, 1900–01), "Мирабо" (1908), "История французской революции 1848" (т. 1–2, 1909), "Политические воззрения И. Тэна" (1910).

В. Похлебаль (Сегежа)

ГРИММЕЛЬ (Grimmel) Иоганн Элиас (Илья) (1703, Меммингген, Бавария — 12 января 1759, С.-Петербург), живописец, рисовальщик. Учился у И. Т. Зихельбейна в Меммингене, в 1731–34 в Академии изящных искусств в Вене у И. ван Шупписа. В 1741 приглашен Я. Штелиным в Петербургскую АН "для надзирания за рисовальнею палатою и всяких живописных работ". Обучал основам профессионального мастерства будущих граверов, скульпторов, рисовальщиков Художественного департамента АН, с 1748 член "Собрания по делам художественным", которое решало в АН все вопросы, связанные с изобразительным искусством. Компоновал и рисовал начисто карандашом и тушью проекты и наброски Штелина для медалей, фейерверков, иллюминаций, плафонов по императорским и частным заказам, виньетки и фронтисписы для книг, издаваемых АН. Выполнил рисунки для альбома "Обстоятельное описание торжественных порядков ... священного коронования императрицы Елизаветы Петровны" (1744), книг "Российская грамматика Михаила Ломоносова" (СПб., 1755), "Описание земли Камчатки, сочиненное Степаном Крашенинниковым" (СПб., 1755, т. 1–2). Делал анималистические зарисовки в Кунсткамере. Выступал также как мастер религиозной живописи, для лютеранской церкви Св. Екатерины на Васильевском Острове написал картины "Воздвижение медного змея в пустыне" и "Распятие".

Лит.: Русская академическая художественная школа XVIII в. М.–Л., 1934. Сидоров А. А. История оформления русской книги. 2 изд. М., 1964. Русское искусство XVIII в. Материалы и исследования. М., 1968. ЭС "Художники народов СССР", т. 2.

К. Матиевский (С.-Петербург)

ГРИНВАЛЬД (Grimewaldr) Михаил Николаевич (1803, С.-Петербург — после 1858), инженер-кораблестроитель, генерал-лейтенант Корпуса корабельных инженеров (1858). Из остзейских дворян. В 1821 окончил Училище корабельной архитектуры в С.-Петербурге. В 1828 поручик Корпуса корабельных инженеров, работал на верфях С.-Петербурга. Участвовал в проектировании и постройке в разные годы кораблей "Император Александр", "Императрица Александра", "Эмгейтен", "Не тронь меня", "Прохор", фрегатов "Беллона", "Елизавета", "Цесаревич" и "Цесаревна"; пароходофрегатов "Богатырь" и "Смелый"; пароходов "Быстрый", "Послушный", "Усердный". Консультировал генерала К. А. Шильдера при разработке проекта, а затем постройке подводной лодки. В 1832–35 изучал кораблестроение в Великобритании и Голландии. В 1840–41 находился в Велико-

британии для сбора сведений об устройстве новых военных кораблей, в 1842–44 там же наблюдал за изготовлением паровых машин, заказанных для кораблей Русского флота. С 1837 начальник Чертежной Кораблестроительного ученого комитета. В 1839–53 инспектор классов Кондукторских рот Учебного морского рабочего экипажа (бывшее Училище корабельной архитектуры), в 1846 читал курс теории кораблестроения великому князю Константину Николаевичу. С 1851 генерал-майор Корпуса корабельных инженеров. В 1854–56 директор Корабельного департамента. Непременный член Морского ученого комитета (1827), член Комитета о пароходах (1852, с 1855 его директор), Комитета по совершенствованию морского уголовного законодательства, помощник инспектора Корпуса корабельных инженеров (1855), член Комитета для исследования разных систем подводных мин (1857). С 1858 в отставке. Внес значительный вклад в становление парового флота России. Автор трудов по кораблестроению, ряда статей, опубликованных в "Записках Морского ученого комитета". Награжден орденами Св. Владимира 2-й и 3-й ст., Св. Анны 2-й и 3-й ст., Св. Станислава 1-й и 2-й ст.

Соч.: Начертание системы корабельной архитектуры. СПб., 1830.

Лит.: Веселаго Ф. Список русских военных судов с 1668 по 1850 г. СПб., 1872. Пархоменский А. Исторический очерк Морского инженерного училища, в. 2. СПб., 1900.

Архив: РГА ВМФ: ф. 406, оп. 9, д. 452; ф. 161, оп. 1, д. 1317, 1867, 1720, 1818.

И. Рассол (С.-Петербург)

ГРИНВАЛЬД (Gruenewaldt) Родион Егорович (Морис Рейнгольд) (12 мая 1797, Кейк, Эстляндская губ. – 24 декабря 1877, С.-Петербург), военный и государственный деятель, генерал от кавалерии (1856), генерал-адъютант (1850). Из семьи чиновника. Получил домашнее образование, в 1813 вступил юнкером в Кавалергардский полк, в 1815 произведен в корнеты. С 1826 полковник. В 1831 назначен командиром Новгородского кирасирского полка; участвовал в подавлении Польского восстания 1830–31, в т. ч. в штурме Варшавы. В 1833 произведен в генерал-майоры, назначен командовать Кавалергардским полком, с 1839 – 1-й гвардейской Кирасирской дивизией. В 1855 командовал гвардейским резервным кавалерийским корпусом. Вице-председатель Комиссии, учрежденной для улучшения военной части (1856), главноуправляющий Государственного коннозаводства (1859–74); председатель Комитета остзейских дел (1859–76). С 1864 член Государственного совета. Награжден орденами Св. Александра Невского, Св. Георгия 4-й ст., Белого Орла, Св. Владимира 2-й ст., Св. Анны 1-й ст., Св. Станислава 1-й ст., а также орденами иностранных государств.

Лит.: Мейстер А. Портретная галерея русских деятелей, т. 1. СПб., 1885.

В. Походяев (Сергиев)

ГРИНГМУТ (Gringmuth) (псевдоним Рупев) Владимир Андреевич (3 марта 1851, Москва – 28 сентября 1907, там же), публицист, литературный критик, политический деятель, действительный статский советник (1890). Из обрусевшей немецкой семьи, отец – учитель немецкого и латинского языков в московских частных пансионах. Получил домашнее образование. В 1866–70 вольнослушатель классического отделения историко-филологического факультета Московского университета. Мировоззрение Г. формировалось под влиянием профессора П. М. Леонтьева, познакомившего его с М. Н. Катковым и редакцией газеты "Московские ведомости". В 1872 занимался египтологией в Берлинском и Лейпцигском университетах. С 1870 преподавал немецкий и древнегреческий языки и эстетику в московском Лицее памяти цесаревича Николая (с 1893 – Катковский лицей, в 1894–96 директор лицея), в гимназии С. Н. Фишер и музыкально-драматическом училище Филармонического общества. Автор работ по классической филологии и литературно-дидактических сочинений для детского чтения. Обосновывал преимущественное значение изучения древних авторов для умственного развития и нравственного воспитания детей. В 1876 Г. принял русское подданство, в 1878 – православие (в 1897–1907 староста храма Сергия Радонежского), в 1892 возведен в потомственное дворянство. В 1891 участвовал в мероприятиях реформы среднего образования И. Д. Делянова.

Сотрудничал в газетах "Современные известия" (с 1870), "Московские ведомости" и журнале "Русский вестник" (с 1871), "Журнале Министерства народного просвещения" (с 1873) и др. В 1890–95 вел в журнале "Русское обозрение" политическую хронику под псевдонимом "Spectator". В 1890-х гг. Г. – ближайший помощник издателя-редактора "Московских ведомостей" С. А. Петровского, в декабре 1896 сменил его на этом посту. По этому поводу Николай II наложил резолюцию: "Очень рад этому выбору".

В литературно-критических статьях Г. выступал против "нигилизма" шестидесятников, средоточием которого считал редакции ведущих петербургских журналов. Факт сотрудничества французского

писателя Э. Золя в журнале "Вестник Европы" трактовал как признак враждебности журнала "русским началам". Крамольной интеллигенции, "порождающей" вредные идеи, Г. противопоставлял "здоровые консервативные силы общества", в первую очередь — поместное дворянство. В области политической публицистики Г. — продолжатель и идейный преемник Каткова, еще более жестко отстаивавший приоритет российской государственности, выступающий апологетом неограниченной монархии (статьи в "Русском обозрении" и др.), противник любых реформ, ведущих к ограничению самодержавия. Резко (зачастую грубо) полемизировал с газетой "Русские ведомости", журналом "Вестник Европы" и другими либеральными изданиями. Одобрял курс, проводимый министром внутренних дел В. К. Плеве, в частности, меры, направленные на ограничение земского движения. На страницах своей газеты развернул открытую кампанию против либерального курса министра внутренних дел П. Д. Святополк-Мирского. По мнению Г., революция — это "своеволие зла, направленное к искажению законности", одной из главных причин Революции 1905–07 считал наличие "средостения между царем и народом в лице петербургской бюрократии, которая нарушает их исконное единство"; резко критиковал деятельность председателя Совета министров С. Ю. Витте. Отрицая необходимость каких-либо уступок со стороны правительства общественным требованиям. Подверг открытой критике рескрипт императора Николая II от 18 февраля 1905, заявив, что если "предположения государственного устройства будут отныне разрабатывать всякие общественные и каменные учреждения... то все начнет шататься, подвергнется критике, осуждению и разрушению, и наступит хаос". Весной 1905 выступил с призывом к объединению сторонников самодержавия. Г. считал, что мало издавать газеты, — "необходимо заняться организацией национально-русских охранительных сил". В апреле 1905 создал Русскую монархическую партию (насчитывала 2 тыс. чел.) и возглавил ее Центральное бюро. Заседания партии, целью которой было "укрепление монархической самодержавной власти на Руси", с октября 1905 проходили на квартире Г. Осудил Манифест 17 октября (считая, что он был вырван у царя силой) и образование Государственной думы. Входил в состав депутации консервативных деятелей, которые 1 декабря 1905 на приеме у Николая II требовали фактического отказа от положений Манифеста. Высказывался за установление в стране военной диктатуры во главе с генералом Ф. В. Дубасовым. Прилагал усилия для объединения всех монархических организаций страны. Председатель монархического Русского собрания, один из организаторов и председатель I–4-го Съездов русских людей (1906–07). Во время обсуждения на 2-м съезде вопроса об отношении ко 2-й Государственной думе, в отличие от ряда других монархистов (например, В. М. Пуришкевича), выступил за бойкот выборов. В публицистике этих лет Г. утверждал, что виновниками революции являются инородцы, прежде всего, евреи. Фактически высказался в поддержку черносотенцев. Отрицательно относился к аграрной реформе П. А. Столыпина. Приветствовал разгон 2-й Государственной думы в июне 1907. Полагая, что необходимо также пересмотреть Основные законы империи, в частности, отказаться от законосовещательного представительного органа.

Соч.: Зогзиям М., 1881; Дочь и гадалка. М., 1890; Наш отношениям. М., 1890; История народовластия. М., 1905; Крамола в мировой истории. М., 1906; Бюллетени профессора Баррикадова. М., 1910; Собрание статей. М., 1910.

Лит.: Соловьев Ю. Б. Самодержавие и дворянство в 1902–1907 гг. Л., 1981. С. 202; Непролетарские партии России: Ист. очерки. М., 1984. С. 105–112; Богданович А. В. Три последних самодержца: Дневник. М., 1990. С. 378–423; Самарцев Г. Г. Черносотенцы на Украине (1905–07 гг.) // Украинский исторический журнал. 1992. № 1; Брейгуля Ефрос С. М. Политические партии России. Конец XIX — первая треть XX вв.: Энциклопедия. М., 1996. С. 80.

А. Шляхов (Днепропетровск).

ГРИНДЕЛЬ (Grindel) Давид Иероним (28 сентября 1776, ок. Риги — 8 января 1836, Рига), фармацевт, химик, натуралист, медик, член-корреспондент Петербургской АН (1807). Первоначально был аптекарским учеником, затем поступил в Иенский университет (1796), где изучал медицину и естественные науки. В 1798 по повелению императора Павла I вернулся в Ригу, где основал Химическое общество и читал лекции по химии. Некоторое время работал аптекарем и химиком в Петербургской медицинской коллегии, выдержав экзамен по фармации и химии в С.-Петербурге. За сочинение о получении свекловичного сахара "Über Bereitung des Rübenzuckers" (1802) награжден золотой медалью Вольного экономического общества. В 1804–14 профессор химии и фармации, в 1810–12 ректор Дерптского университета. В 1814 сложил с себя обязанности профессора, был аптекарем в Риге. В 1820 вернулся в Дерпт и поступил на медицинский факультет для завершения своего медицинского образования; одновременно читал лекции по химии. С 1823 вольнопрактикующий и окружной врач в Риге, в 1831 член губернского

комитета по борьбе с эпидемией холеры. Оставил значительное научное и литературное наследство. Издавал "Russisches Jahrbuch der Pharmazie" (1863–68), "Russisches Jahrbuch für die Chemie und Pharmazie" (1869–70), "Rigasche Stadtblätter" (1818–21), "Medizinisch-pharmazeutische Blätter" (1819–22). В 1863 опубликовал результаты флористических исследований Прибалтики в ботанической карманной книге, включающей сведения о 1083 видах растений с указанием мест их обитания, времени цветения и т. д. Именем Г. назван род Grindelia Willd.

Соч.: Allgemeine Übersicht der neueren Chemie, zu Vorlesungen für Anfänger entworfen. Riga, 1799; Pharmazeutische Polizei zum Selbstunterrichte für angehende Apotheker und Ärzte. Riga, 1802; Polizeiliches Lehrbuch für Land-, Kur- und Stadt-Ärzte. Riga, 1803; Archiv der Natur. Mai, 1817.

Лит.: Trautvetter E. R. Flora Rossica seu plantae in Imperio Rossico sponte crescentes. Pars 1. Fasc. 1. Petropoli, 1844–1845; Трудь С.-Петербургского Ботанического сада. СПб., 1897. Биографический словарь профессоров и преподавателей Юрьевского (бывшего Дерптского) университета за 100 лет его существования (1802–1902). Т. 1. Липинус С. Ю. Русские ботаники. Биографо-библиографический словарь. Т. 3. М., 1950.

В. Ремир (С.-Петербург)

ГРИППЕНБЕРГ (Grippenberg) Оскар Казимирович (Оскар Фердинанд) (1 января 1838 — 25 декабря 1915, С.-Петербург), военачальник, генерал от инфантерии (1900), генерал-адъютант (1902). Из дворян Великого княжества Финляндского. Во время Крымской войны 1853–56 в 1854 вступил вольноопределяющимся унтер-офицером в запасную роту Финляндского гренадерского стрелкового батальона, вскоре переведен в действующую армию на Азиатском театре военных действий. В 1855 за боевые отличия произведен в прапорщики с переводом во 2-й резервный стрелковый батальон. С 1856 служил на Кавказе. Участник подавления Польского восстания 1863–64, штабс-капитан. В 1866 капитан, затем майор (в Туркестанском военном округе). В 1867–68, будучи командиром 5-го Туркестанского линейного батальона, участвовал в покорении Бухарского ханства, отличился при штурме крепости Ура-Тюбе. За отличия во время экспедиции награжден орденами Св. Георгия 4-й ст., Св. Анны 3-й ст. с мечами и бантом, золотым оружием с надписью "За храбрость". С 1869 подполковник. С 1870 командир 17-го стрелкового батальона. С 1872 полковник. Во время русско-турецкой войны 1877–78 командовал лейб-гвардии стрелковым батальоном (1877), после боя у Горного Дубняка (12 октября 1877) назначен командиром лейб-гвардии Московского полка (1877–83), флигель-адъютант (1877). Отличился при защите Правецкой позиции и отражении атак турецкой армии под Араб-Конаком (21–23 ноября 1877), когда с тремя батальонами отбил атаку 18-ти батальонов Шекир-паши. За боевые отличия награжден орденами Св. Георгия 3-й ст., Св. Владимира 3-й ст. с мечами, Св. Станислава 1-й ст. и произведен в генерал-майоры с зачислением в Свиту Е. и. в. (21 ноября 1877). Участвовал в сражении под Филиппополем в январе 1878. С 1888 командир 1-й бригады 1-й гвардейской пехотной дивизии, с 1889 начальник гвардейской стрелковой бригады (в 1890 получил чин генерал-лейтенанта), с 1897 — начальник 1-й гвардейской пехотной дивизии. В 1898–1906 член Александровского комитета о раненых. С 1900 командир 6-го армейского корпуса. С 1901 помощник, с 1902 командующий войсками Виленского военного округа с присвоением звания генерал-адъютанта. После начала русско-японской войны 1904–05 командующий 2-й Маньчжурской армии (в состав армии вошли 8-й и 10-й армейские и 5-й Сибирский корпуса). 28 ноября 1904 Г. прибыл на позиции армии под Мукденом. Выступал решительным оппонентом действий главнокомандующего на Дальнем Востоке генерала А. Н. Куропаткина. В ночь на 12 января 1905 1-й Сибирский корпус начал наступление, противник без боя оставил Хуанхэ, а из Хуанцзыцзы был выбит штыковой атакой. Однако затем русские войска встретили упорное сопротивление. 13 января корпус перешел к обороне. Бездействие соседних русских армий дало возможность японскому командованию перебросить на фронт против Г. несколько дивизий. 16 января части 8-го армейского корпуса атаковали сильно укрепленные позиции Сандепу, но успеха не добились. 17 января 1-й Сибирский корпус занял Сумапу, но затем был остановлен подтянувшим резервы противником. Г., решив активизировать действия частями 10-го армейского корпуса, занял Сяотайцзы и Лобатай и создал непосредственную угрозу тылу японской группировки в Сандепу. Однако Куропаткин признал действия Г. рискованными и запретил ему ставить боевые задачи соединениям без своей санкции. 16 января Куропаткин отдал приказ прекратить наступление и отойти затем на линию Сыфантай-Чжаньтянь-Ямандапу. 17 января армия начала отступление. В ходе сражения Г. потерял 368 офицеров и 11364 солдата, противник — ок. 9 тыс. чел. Возмущенный действиями Куропаткина, Г. 17 января направил телеграмму императору Николаю II с просьбой разрешить ему отъезд из армии, обвинив главнокомандующего во вмешательстве в компетенцию командующего армией. Получив разрешение императора, Г. сдал командование

и уехал в С.-Петербург. 12 марта 1905 официально отчислен от должности. 15 июня 1905 назначен генерал-инспектором пехоты. Под руководством Г. разработано новое Наставление по стрельбе. 3 марта 1906 покинул пост по состоянию здоровья. С 25 апреля 1905 член Государственного совета. После того как Куропаткин издал работу "Бой под Сандепу", обвинив в поражении Г. (эту точку зрения разделяли позднее Н. А. Епанчин и А. А. Игнатьев), Г., в свою очередь, выпустил книгу "Изнанка операции охвата левого фланта расположения армии Оку в январе 1905" (4 изд., СПБ, 1910) и "Ответ С. Гриппенберга на обвинения генерал-адъютанта Куропаткина" (СПБ, 1909), в которых доказывал, что главным виновником поражения русской армии под Сандепу и Мукденом является Куропаткин.

Лит.: Бескровный Б. Ф. Сандепу. СПБ, 1906. О. К. Гриппенберг [Некролог] // Русский инвалид. 1915. №304. Данилушкин Н. А. Русско-японская война 1904–1905 гг. М., 1938. Игнатьев А. А. 50 лет в строю. Т. 2. М., 1955. С. 328–329. История русско-японской войны 1904–1905 гг. М., 1977. С. 301–302. Епанчин Н. А. На службе трех императоров. М., 1996. С. 108, 248, 320. *Сыпин.*

К. Залесский (Москва),
с использованием материалов
А. Шлякова (Днепропетровск)

ГРООТ. Гроот (Grooth), семья живописцев 18 в.

Георг Христоф Г. (10 января 1716, Штутгарт — 17 сентября 1749, С.-Петербург). Сын и ученик И. Х. Гроота (1687 — 1764), придворного музыканта, живописца, инспектора картинной галереи герцога Вюртембергского. До середины 1730-х гг. работал в мастерской отца. В 1738 обучался у венгерского живописца А. Маноки в Дрездене, в 1739–40 — член гильдии живописцев в Праге. В 1740 приглашен в Ревель генерал-губернатором графом Р. фон Левендалем, в 1741 по его рекомендации вызван оттуда ко двору в С.-Петербург, где стал придворным живописцем. С 1743 директор Императорской картинной галереи, занимался хранением, комплектованием художественной коллекции, реставрацией картин. Исполнял парадные, изысканные портреты в стиле рококо, мастерски соединяя величественные позы и изящество аксессуаров с индивидуальной человеческой характеристикой (портреты великого князя Петра Федоровича, 1743, императрицы Елизаветы с арапчонком, 1742, оба в ГТГ, Москва; великой княгини Екатерины Алексеевны, 1740-е гг., обер-гофмейстера князя А. Б. Куракина, ок. 1747, оба в ГРМ). Работал как художник-монументалист, писал мифологические и религиозные картины для Большого дворца в Петергофе: "Аполлон и Дафна", "Каин и Авель", "Авраам и Исаак", "Лот с дочерьми" (все 1747), иконы для иконостаса и царских врат церкви Воскресения Христова в Царском Селе (1748–49).

Его брат Иоганн Федорович (Иоганн Фридрих) Г. (1717, Штутгарт — 6 февраля 1806, С.-Петербург), также первоначально учился у отца, в 1746 совершенствовал свое мастерство в Вене. В 1747 прибыл в С.-Петербург в качестве "контрфатера, т. е. заправителя картин", с 1748 придворный художник. С 1763 член петербургской АХ (представил картину "Орел, терзающий тетерева"). Мастер анималистического жанра, создал множество композиций в духе барокко, отличавшихся тщательной и подробной детализацией, некоторой декоративной дробностью цвета ("Битая дичь", 1743, "Павлин", 1774, обе в ГРМ; "Дикие кошки", 1763, Нижегородский художественный музей, "Попугаи", 1766, "Голуби", 1772, обе в ГТГ). В 1763–75 заведовал в петербургской АХ классом живописи зверей и птиц, постоянно имел большое число русских и иностранных учеников. С 1765 академик "по части живописи зверей и птиц". Исполнил для картинной галереи Большого дворца в Царском Селе ряд картин со сценами охоты (1765), для охотничьего домика "Монбижу" — более 50 композиций с изображениями зверей и птиц (т. н. Гротова галерея) и роспись среднего шафона ("Большой орел, схватывающий тетерева"). Занимался реставрацией произведений живописи. С 1766 советник петербургской АХ. Похоронен на Волковском лютеранском кладбище. Известен портрет Г. работы Е. Д. Комяженкова (1788, ГРМ).

Сын Ивана Федоровича Г. — Якоб Г., анималист. В последние годы жизни отца работал вместе с ним, поэтому его произведения порой трудно отделить от произведений И. Ф. Гроота и его школы. Из собственных подписных картин Якоба Г. известны "Белый медведь" (Музей-усадьба "Архангельское"), "Голуби" (1792, Волгоградский музей изобразительных искусств).

Лит.: Яковкин И. История Села Царского. СПБ, 1829. Ч. 2. С. 211–216, 229–234. Врангель Н. Н. Ранек мертвым. СПБ, 1913. С. 137–138. Сидоров А. А. Русские портретисты XVIII в. М.–Пг., 1923. С. 78. Мюллер А. Г. Быт иностранных художников в России. Л., 1927. С. 73. Лебедев Г. Русская академическая школа XVIII в. М.–Л., 1964. С. 18–20, 25, 85, 92–94, 97, 102, 110–112, 115–116, 120, 122, 124. Русская живописная школа XVIII в. М.–Л., 1958. С. 3, 75, 79, 86, 95–102, 108, 114, 117, 118, 121. Маркина Л. А. Семья немецких живописцев Гроот. Работы в Германии и России // Из глубины культуры. Новые открытия. Ежегодник 1990. М., 1994.

Ю. Ходько (С.-Петербург)

ГРОСС (Groß) Иоганнес (27 июня 1803, Штайн-Боккенхайм, Пфальц – 1 июля 1853, Саратов), евангелическо-лютеранский пастор. Прибыл в Россию в 1832 по приглашению евангелическо-лютеранского прихода Астрахани из Штайн-Боккенхайма. Служил пастором в Астрахани (до 1835). В 1835–53 пастор церкви Св. Марии в Саратове. В течение первых 10 лет пребывания Г. в Саратове не прекращался острый конфликт между церковным советом, общиной и учителями, с одной стороны, и пастором, с другой. Увольнение без уважительной причины в 1836 приходского учителя Айххофа, проработавшего в школе 26 лет, привело к открытому выступлению общины против пастора. В 1840 Московская евангелическо-лютеранская консистория в ответ на жалобу общины прислала проверить деятельность Г. генерал-суперинтенданта консистории И. Губеря, который ранее был пастором в Саратове и пользовался авторитетом среди членов общины. Во время его визита в церкви состоялось голосование, в ходе которого треть прихожан и пятеро из шести членов церковного совета высказались за смещение Г., однако вследствие политики большинства прихожан пастор остался в Саратове. Консистория указала на корыстные цели членов церковного совета, которые были причиной конфликта. В 1846 в ответ на запрос консистории о пасторе община единодушно дала положительную оценку его деятельности. Окончательное примирение между Г. и приходом произошло во время эпидемии холеры 1847–48, когда пастор самоотверженно ухаживал за больными прихожанами, за что был награжден золотым наперсным крестом. Г. уделял большое внимание церковно-приходской школе, создал новый школьный совет, с 1839 здесь работал учителем А. А. Клаус, автор книг о поволжских колонистах.

Жена Г. – Амалия, урожденная Гяптедт. Имел 6 детей. Похоронен на церковном кладбище в Саратове.

Лит.: Гнев А. Столетие протестантской церкви в Саратове // Саратовский дневник. 1892. № 211; Лицендерер О. А. Евангелическо-лютеранская церковь Св. Марии в г. Саратове. Саратов, 1998. С. 80–81, 98.

О. Лицендерер (Саратов)

ГРОСС (Groß) Иоганн Вениамин (12 сентября 1809, Эльбинг – 3 сентября 1848, С.-Петербург), виолончелист, композитор. В 1833–35 играл в квартете Липгардта в Дерпте. В 1837 приглашен первым виолончелистом в оркестр петербургских Императорских театров с большим по тем временам жалованием 2,5 тыс. руб. в год. Одновременно осуществлял активную концертную и педагогическую деятельность. Г. был одним из лучших виолончелистов 1-й половины 19 в., имел славу не только блестящего виртуоза, но и "мыслящего, глубоко чувствующего художника". Автор сочинений для виолончели (концерты, сонаты, струнные квартеты, романсы и др.), которые пользовались благосклонностью критики. Был женат на Екатерине Г., урожденной Виттс. Имел дочерей – Мярие и Амалию.

Лит.: Гозенбург А. История виолончельного искусства. Кн. 2: Русское виолончельное искусство до 60-х гг. 19 в. М., 1957.

Архивы: РГИА. Ф. 497, оп. 1, ед. хр. 7859.

Г. Петрова (С.-Петербург)

ГРОСС (Groß) Федор Иванович (Франц Иоганн) (1822 – 12 ноября 1897, Керчь), художник, литограф, археолог, действительный статский советник. Отец – Иоганн Даниэль Г., выходец из крымской колонии Судак (находилась возле одноименного поселка), учитель рисования в Симферопольской гимназии, где его учеником был И. К. Айвазовский.

Г. получил известность благодаря своим "живописным видам Крыма, снятым с натуры" (1842–46), а также портретам и произведениям батального жанра. Успех принесли ему картины, запечатлевшие события Крымской войны 1853–56 ("Бомбардирование Одессы англо-французским флотом 10 апреля 1854 г.", "Взрыв английского парохода-фрегата "Тигр" 26 апреля 1854 г." и др.). В его художественном наследии преобладали графические произведения, выполненные литографским способом, который позволял варьировать самые различные светотеневые нюансы (крымские и одесские пейзажи). Его работы издавались в Одессе (А. Браун, П. Францов, Л. Нитче), С.-Петербурге (В. Тимм), а также Лондоне (В. Брукс) и др. С 1858 жил в Керчи, преподавал рисование в Керченском училище. Увлекшись археологией, с 1862 работал в музее древностей (с 1894 его директор). Прославился как "неутомимый раскопщик": делал зарисовки памятников старины и предметов древности, найденных на Юге России в 1862–91. Проводил археологические раскопки на Таманском п-ове, в Керчи и ее окрестностях, обнаружив в собственном саду каменную пробницу. Все находки (а впоследствии и свою библиотеку) передал в музей. Работы Г. хранятся в частных коллекциях и музейных собраниях Украины и России.

Лит.: Отчет археологической комиссии за 1882–88 гг. СПб., 1891; Чернопятов В. И. Некрополь Керченского склепа. М.,

1910. Марти К. 100 лет Керченского музея. Керчь, 1928. Фабрика Л., Белоцерова Р. Старая Одесса в гравюрах и рисунках. Каталог. Одесса, 1995. Сегодаева В. Одесса в гравюрах графики XIX в. Альбом-каталог. Одесса, 1996.

Архивы: ГА Одесской обл., ф. 6, оп. 1, д. 1647.

В. Сегодаева (Одесса)

ГРОССГЕЙМ (Grossheim) Александр Альфонсович (23 февраля 1888, с. Лиховка Верхнеднепровского у. Екатеринославской губ. — 4 декабря 1948, Ленинград) ботаник, академик АН СССР (1946; член-корреспондент с 1939) и АН Азербайджанской ССР (1945). Из семьи ветеринарного врача. Окончил 1-е реальное училище в Екатеринославе (1905) и Московский университет (1912). С 15 лет увлекался экскурсиями с ботаническими целями. Совершил путешествие (1910) в горные районы Армении, затем в Среднюю Азию (1911), на хребты Алайский и Туркестанский, позднее на Копет-Даг. В 1913–26 работал ботаником-флористом в Тифлисском ботаническом саду. За ботанико-географические работы по Кавказу награжден малой золотой медалью Русского географического общества. С 1920 в течение 13 лет работал над составлением "Определителя растений Кавказа" (издан в 1949). В 1917–20 преподавал в Тифлисском политехническом институте, с 1930 — в педагогических институтах, в 1934–47 заведующий кафедрой морфологии и систематики высших растений Азербайджанского университета в Баку. Организатор и первый директор (1936–47) Ботанического института АН Азербайджанской ССР. С 1947 жил в Ленинграде, руководил сектором Кавказской флоры в Ботаническом институте АН СССР, профессор, заведующий кафедрой в Ленинградском университете. Совершил много путешествий, особенно в районы Южного и Юго-Восточного Кавказа (девять экспедиций в район Талышских гор, шесть — в Нахичеванскую АССР). Автор капитального труда "Флора Кавказа" (1928–34, т. 1–4, 2-е издание не закончено, вышло 7 т., 1939–67, за т. 1–3 2-го издания удостоен премии им. В. Л. Комарова АН СССР), а также работ "Флора Талыша" (1926), "Анализ флоры Кавказа" (1936), "К вопросу о графическом изображении системы цветковых растений" (1945), "Растительные ресурсы Кавказа" (1946; Сталинская премия, 1948) и др. Составитель карт растительного покрова Армении (1928), Муганской степи (1929), Милльской степи (1930), Кура-Араксинского бассейна (1932), Апшеронского полуострова (1934). Награжден орденом Трудового Красного Знамени. Именем Г. назван род растений из семейства сложноцветных и св. 40 новых видов растений.

Лит.: А. А. Гроссгейм (1888–1948). М.–Л., 1950 (Материалы к биобиблиографии ученых СССР. Серия ботанических наук. Ботаника, в. 4). Биографический словарь деятелей естествознания и техники, т. 1. М., 1958.

В. Гохнадель (Сегежа)

ГРОТ, Гротэ (Grot, Grote) Альфред Федорович (Фридрих Вильгельм Михаэль Мария Альфред) фон (1822, по другим данным 8 апреля 1823, С.-Петербург — июль, по другим данным 26 февраля, 1895, там же) тайный советник, дипломат, сенатор (1868), гофмаршал Двора (1873), Евангелическо-лютеранского вероисповедания. Его отец — Федор (Фридрих) Г. — крупный лифляндский помещик, мать — Анна, урожденная графиня фон дер Борх — из рода графов Броунов (правнучка основателя рода Георгия Броуна, генерал-аншефа, лифляндского и эстляндского генерал-губернатора до 1792), чья мужская линия прервалась (в феврале 1891 Г. подавал прошение "о дозволении ему, как старшему в роде, пользоваться титулом и гербом фамилии Броун").

Г. окончил Петербургский университет со степенью кандидата и в ноябре 1843 назначен в ведомство Министерства иностранных дел: коллежский секретарь. С 1844 3-й, с 1845 2-й секретарь канцелярии вице-канцлера Министерства иностранных дел. С 1846 отправлен курьером из С.-Петербурга в Турин, оттуда — в Неаполь, затем — через Вену в С.-Петербург. За успешное выполнение миссии награжден кавалерским крестом Сардинского ордена Святых Маврикия и Лазаря (1846), титулярный советник (1846), камер-юнкер Двора Е. и. в (1847), коллежский асессор (1849; "с оставлением в звании камер-юнкера".

Внес значительный вклад в урегулирование дипломатических отношений России с европейскими странами после революций 1848–49 во Франции, Германии, Австрии, Венгрии и Италии. В 1849 Г. направлен курьером из С.-Петербурга через Берлин и Вену в Неаполь, с октября старший секретарь российской миссии в Неаполе, пожалован Папским орденом Пия 2-й ст. (1850). На следующий год ездил курьером через Штеттин в Берлин и Париж. Надворный советник (1851), удостоен Сицилийского Константиниевского ордена (1852). В мае–июле 1853 старший секретарь миссии в Брюсселе. Коллежский советник (1854), награжден орденом Св. Анны 2-й ст. (1855). С 1856 старший секретарь посольства в Париже, награжден Командорским крестом бельгийского ордена Леопольда. С 1857 статский советник (с сохранением звания камер-юнкера). Награжден орденом Св. Владимира 3-й ст. (1859). В 1862 Г. получил

чин камергера Двора Е. и. в.; награжден французским орденом Почетного Легиона офицерского креста, произведен за отличие в действительные статские советники, назначен гофмейстером Двора Е. и. высочества великого князя Михаила Николаевича, оставаясь при этом в ведомстве Министерства иностранных дел (в штате князя А. М. Горчакова). С 1863 штальмейстер Двора Е. и. высочества и управляющий "сим двором", в феврале получил от великого герцога Баденского Командорский знак Ордена Льва Цериигентского со звездой. В марте 1863, по случаю назначения великого князя наместником Кавказским, Г. переведен на службу в Закавказский край. Осенью того же года участвовал в рекогносцировке восточного берега Черного моря, произведенной Главнокомандующим Кавказской армией – великим князем Михаилом Николаевичем; получил крест "За службу на Кавказе" и впоследствии медаль "За покорение Западного Кавказа 1859–64 гг." Награжден орденами Св. Станислава 1-й ст. (1862), Св. Анны 1-й ст. (1865). За урегулирование дипломатических отношений России с восточными странами награжден персидским орденом Льва и Солнца 1-й ст. (1863), турецким орденом Меджидие 2-й ст. со звездой (1864), орденом Саксен-Эрнестинского дома 1-й ст. (1868). В 1868 Г. уволен "по расстроенному на Кавказе здоровью" с оставлением штальмейстером Двора. С этого же года сенатор. Заслуги Г. в решении сложных дипломатических и государственных вопросов были высоко оценены при чествовании его накануне отъезда в С.-Петербург. В 1869 пожалован орденом Св. Владимира 2-й ст., получил от короля Вюртембергского орден Фридриха 1-й ст. С 1873 гофмаршал Двора Е. и. в. и исполнявший должность обер-гофмаршала и президента придворной Е. в. Конторы, с оставлением в звании сенатора.

Архивы: РГИА. ф. 472, оп. 28/862, № 58, оп. 6/973, № 52, оп. 58 (4/391875), № 103, оп. 4/1/1877, № 35, ф. 545, оп. 4, № 422, ф. 958, оп. 1, № 168, ф. 1286, оп. 11, № 267, ф. 1614, оп. 1, № 579.

Т. Исангулова (С.-Петербург)

ГРОТ (Grot) Ефим Христианович (Исахим Христиан) (25 июня 1739, Пинен, Гольдингия – 22 декабря 1799, С.-Петербург), евангелическо-лютеранский пастор, основатель первого в России страхового общества. Из семьи чиновника Христиана Г. Окончил теологический факультет Йенского университета (1751). В Киле защитил диссертацию на звание кандидата теологии (1754). Работал домашним учителем в Гольдингии. В 1758 приглашен в Кенигсберг на должность секретаря губернатора генерал-аншефа барона Н. А. Корфа. В 1760–62 жил и работал в доме Корфа в С.-Петербурге. В 1762 пастор гольштинской гвардии в Ораниенбауме, в 1763–64 воспитатель в семье фон Дюкера (Dücker) в Нарве. В 1764–99 пастор лютеранской кирхи на Васильевском Острове в С.-Петербурге (с 1771 церковь Св. Екатерины, каменное здание возведено в 1768–71 по проекту архитектора Ю. М. Фельтена, ныне Большой просп., д. 1). С 1797 пробст и старейшина протестантского духовенства С.-Петербурга.

Г. – основатель первого в России страхового общества – "Общества для смертных случаев" (Gesellschaft für Sterbfälle) при церкви Св. Екатерины (1775–1808), оказывавшего помощь семье при погребении ее умерших членов.

Автор работ о религиозной жизни иностранцев в Российской империи ("Bemerkungen über die Religionsfreiheit der Ausländer im Russischen Reiche", SPb.–Lpz., 1797–98), ряда проповедей.

Его сын Карл Ефимович Г. (1770–1816) служил в Департаменте государственных имуществ. Министерства финансов, возведен в дворянское достоинство. Внуки – Константин Карлович *Грот* и Яков Карлович *Грот*.

Соч.: Учреждение сего общества в С.-Петербурге на смертные случаи общества. СПб., 1775. 8 кар.; 1794. Beitrag zur Geschichte der evangelisch-lutherischen Kirche in Rußland. Mit. 1772. Слово о предерзости неверия. СПб., 1799. Petersburgische Kanzelvorträge. SPb., 1781.

Лит.: Грот Я. Заметка о пастере Гроте // Сборник ОРЯС. 1868. т. 5; Allgemeine deutsche Biographie. Bd. 9. Leipzig, 1887; Amburger E. Die Pastoren der evangelischen Kirchen Rußlands. Erlangen, 1968. S. 330.

В. Вец (С.-Петербург)

ГРОТ (Grot) Константин Карлович (12 января 1815, С.-Петербург – 30 октября 1897, там же), государственный деятель, действительный статский советник (1879), статс-секретарь (1863). Брат Я. К. *Грота*. Г. окончил Царскосельский лицей в чине титулярного советника (1835). В 1835 по рекомендации государственного секретаря барона М. А. Корфа поступил на службу в Министерство императорского двора на должность секретаря президента Гофинтендантской конторы, ведавшей движимым имуществом всех петербургских дворцов; с 1838 в Митаве член Курляндской губернской комиссии для передачи государственных имуществ из Министерства финансов в учреждение в 1837 Министерство государственных имуществ; с 1841 асессор Курляндской палаты государственных имуществ; с 1845 чиновник для особых поручений в Хозяйственном департаменте

Министерства внутренних дел, с 1848 чиновник для особых поручений при министре внутренних дел по наблюдению за делами городского хозяйства в С.-Петербурге. Член Комиссии для введения нового общественного управления в столице, принимал участие в организации петербургских сословных управ: купеческой, мещанской и двух ремесленных (русской и иностранной). В 1852–53 казначей Русского географического общества. С 1853 самарский губернатор, многое сделал для реконструкции, благоустройства и озеленения города. По его инициативе в Самаре перестроена тюрьма, основаны театр и публичная библиотека. В период подготовки крестьянской реформы 1861 Г. выступал за освобождение крестьян с землей за выкуп. Поддерживал либеральное меньшинство в Самарском губернском комитете по крестьянскому делу, занимавшемся разработкой условий отмены крепостного права (1858–59), настоял на введении в состав Комитета в качестве члена от правительства Ю. Ф. Самарина, впоследствии одного из крупнейших деятелей реформы. Одновременно с 1859 член комиссий: по подготовке земской реформы и организации крестьянского самоуправления; пересмотру паспортного устава; устройству земских банков; преобразованию государственных кредитных учреждений; в 1860 – Особой комиссии для составления проекта "Положения о питейных сборах". В 1861–63 директор Департамента разных податей и сборов, в 1863–69 – Департамента неокладных сборов Министерства финансов. Провел в жизнь разработанный и принятый при его непосредственном участии закон 4 июня 1861 об упразднении с 1 января 1863 винных откупов и введении на всей территории страны единой акцизной системы. С 1869 состоял при министре финансов, член Комиссии при Государственной канцелярии по рассмотрению внесенного министром внутренних дел проекта преобразований паспортного устава и Комиссии при II Отделении Собственной Е. и. в. канцелярии по подготовке Городового положения 1870, председатель Комиссии при Министерстве финансов для изучения вопроса о способе сплаты казенной почтовой корреспонденции. С 1870 член Государственного совета. Член Особого присутствия при Государственном совете для рассмотрения представленных министром народного просвещения проектов преобразования средней школы (1871–72). Председатель Комиссии по делам столичного управления (1872), член Особого присутствия при Государственном совете для разработки закона об охоте (1875). В 1875–82 председатель Совета управления учреждениями великой княгини Елены Павловны, занимавшегося вопросами благотворительности, культуры и медицины. Председатель Главного попечительства о семьях убитых и раненых воинов (с 1877, в период русско-турецкой войны 1877–78). Председатель Комиссии при Государственном совете для изучения вопроса о преобразовании тюремной части и пересмотра Уложения о наказаниях (1877–78). Г. руководил разработкой тюремной реформы, позволившей заключенным работать и обучаться грамоте, способствовал учреждению Главного тюремного управления в структуре Министерства внутренних дел и Совета по тюремным делам (1879). В 1878 Г. представлял Россию на Международном конгрессе по тюремным делам в Стокгольме. В 1881–82 председатель Совета по тюремным делам и заведующий тюремной частью на правах министра внутренних дел. В 1882–84 главноуправляющий Собственной Е. и. в. канцелярией по учреждениям императрицы Марии Федоровны, попечитель Александровского лицея. Способствовал присоединению к ведомству детских приютов в Киеве и Томске (1882), открытию детских приютов в Тифлисе (1882), Иркутске (1883) и Барнауле (1884), ремесленного отделения при Воронежском детском приюте (1883), Мариинских женских училищ в Петербурге (1882–83). В 1881–95 председатель основанного им Мариинского Попечительства о слепых (с 1888 – Попечительства императрицы Марии Александровны о слепых), руководившего сетью училищ для слепых, постоянными курсами для подготовки тифлопедагогов и воспитателей для этих училищ. Создал при Попечительстве отдел по профилактике глазных болезней, наладил издание книг по системе Л. Брайля в Берлинской типографии рельефного шрифта и библиотечное обслуживание слепых. По инициативе и на средства Г. в Петербурге открыты образцовое Александро-Мариинское училище для слепых детей (1889) и ремесленные мастерские для взрослых слепых (1893). В 1892 представил в Министерство внутренних дел проект положения о системе призрения, принял на себя руководство Комиссией по разработке нового закона об общественном призрении. С 1895 в отставке, председатель Совета Попечительства императрицы Марии Александровны о слепых и почетный попечитель Александро-Мариинского училища. Действительный член РГО (1856). Похоронен в Гельсингфорсе. В 1906 в С.-Петербурге перед зданием Александро-Мариинского училища открыт памятник Г., сооруженный по проекту скульптора М. М. Антокольского.

Лит.: К. К. Грот: (К 180-летию со дня рождения): Библиографический указатель. М., 1994.

В. Степанов (Москва)

ГРОТ (Grot) Константин Яковлевич (22 июня 1853, Царское Село — 26, по другим данным 29, сентября 1934, Ленинград), историк-славист, доктор славянской филологии (1889), член-корреспондент Петербургской АН (1911), профессор Варшавского университета, действительный статский советник (1901). Сын Я. К. *Грота* и Натальи Петровны, урожденной Семеновой, сестры П. П. Семенова-Тян-Шанского, брат Н. Я. *Грота*, племянник К. К. *Грота*. Окончил петербургскую Ларинскую гимназию и историко-филологический факультет Петербургского университета (1876) со степенью кандидата, оставлен при университете на год для приготовления к профессорскому званию. Награжден золотой медалью за "Разбор свидетельств Константина Багрянородного о южных славянах" ("Записки Императорского Русского географического общества", 1880), в котором доказывал достоверность сведений Константина Багрянородного о заселении сербами и хорватами Балканского полуострова. В декабре 1881 утвержден в степени магистра славянской филологии за диссертацию "Моравия и мадьяры с половины IX по начало X в." (СПБ, 1881). Командирован за границу "с ученой целью"; работал в библиотеках Праги, Белграда, Любляны, Вены, Пешта и др. С 1883 экстраординарный, в 1889–99 ординарный профессор кафедры славянской литературы, истории и древностей Варшавского университета. С мая 1884 член-корреспондент Сербского ученого общества, командирован на Археологический съезд в Одессу и снова за границу (май 1885 — май 1886). По возвращении получил орден Св. Станислава 3-й ст. В сентябре 1889 признан Петербургским университетом доктором славянской филологии по защите диссертации "Из истории Угрии и славянства в XII веке (1141–1173)" (СПБ, 1889, Уваровская премия АН, 1891). В ней Г., критически осмыслив внутренние и внешние отношения Угрии в 12 в., уточнил характер этого исторического периода и определил его как эпоху сильнейшего отпора завоевательному натиску Византии и постепенной уступки влияния Западу. С 1894 Г. руководил изданием (на средства императора Александра III) трудов и литературного наследия отца, с его примечаниями опубликованы "Переписка Я. К. Грота с П. А. Плетневым" в 3-х т., "Труды Я. К. Грота" (т. 1–5, 1898–1903). За эту деятельность Г. награжден орденом Св. Анны 2-й ст. (1896). В 1897 Г. некоторое время исполнял обязанности декана историко-филологического факультета Варшавского университета, но издание отцовских трудов требовало его присутствия в С.-Петербурге. В 1899 Г. "уволен от службы". С 1901 в Министерстве народного просвещения, с 1905 заведовал Общим Архивом Министерства императорского двора. Редактировал издания архива ("Камер-фурьерский журнал"). В изданиях АН, исторических журналах и отдельно опубликовал материалы, касавшиеся И. И. Дмитриева, Н. М. Карамзина, В. А. Жуковского, П. А. Плетнева, И. И. Козлова, Ф. Н. Глинки, князя П. А. Вяземского, Е. А. Баратынского, А. П. Буниной, А. П. Зонтаг, Н. В. Гоголя, А. С. Пушкина. Почетный член Русского географического общества (с 1901), Императорского Археологического института (с 1912), с 1894 действительный, с 1915 почетный член Петербургского отделения Славянского благотворительного общества. В 1914 Г. удостоился Высочайшей благодарности за поднесенную Николаю II брошюру "Австро-Венгрия, или Карпато-Дунайские земли в судьбах славянства и в русских исторических изучениях". Г. издал также сборник памяти брата ("Н. Я. Грот в очерках, воспоминаниях и письмах", СПБ, 1911), воспоминания матери ("Из семейной хроники" Натальи Грот, СПБ, 1900), "Наброски и заметки" своего рано умершего сына С. К. Грота (СПБ, 1909), "Пушкинский лицей, бумаги I курса, собранные Я. Гротом" (СПБ, 1911), "Материалы к жизнеописанию академика Я. К. Грота" (СПБ, вып. 1–2, 1912) и др. Автор книги "Об изучении славянства" (1901), статей по славяноведению, публиковавшихся в "Журнале Министерства народного просвещения", "Известиях Славянского благотворительного общества", "Русском филологическом вестнике", "Варшавских университетских известиях", "Варшавском дневнике", "Новом времени" и других изданиях. Награжден, кроме указанных, орденами Св. Анны 2-й ст. (1890), Св. Владимира 3-й ст. (1907) и Св. Станислава 1-й ст. (1910).

Был женат на дочери британского подданного Ивана Стивенсона — Каролине; имел четырех детей.

Лит.: Брокгауз и Ефрон.

Архивы: РГАДА, ф. 199; РГИА, ф. 464, оп. 1, № 1987; ф. 526, оп. 1, № 66; ф. 565, оп. 14, № 126; ф. 878, оп. 1, № 91; ф. 1088, оп. 2, № 25; ф. [illegible], оп. 1, № 715, 796, 1065; ф. 1654, оп. 1, 792.

Т. Исаичева (С.-Петербург)

ГРОТ (Grot) Николай Яковлевич (18 апреля 1852, Гельсингфорс — 23 мая 1899), философ, сын Я. К. *Грота*, брат К. Я. *Грота*. Окончил историко-филологический факультет Петербургского университета, затем совершенствовался в философии и естественных науках в Берлине и Страсбурге. Профессор Историко-филологического института

князя А. А. Безбородко в Нежине, затем (с 1883) Новороссийского университета (Одесса) и (с 1886) Московского университета. Один из основателей и председатель Московского психологического общества, первый редактор журнала "Вопросы философии и психологии" (с 1889).

В своих воззрениях Г. эволюционировал от позитивистского отрицания философии к созданию собственной позитивной философской системы (т. н. монодуализм). Значительное место в работах Г. занимают вопросы "психологии чувствования", в которых прослеживается влияние рефлекторной теории физиолога И. М. Сеченова (магистерская диссертация "Психология чувствований в ее истории и главных основах", СПб. 1879–80). Психологический принцип лег и в основу суждений Г. о логике, которую он рассматривал как сугубо теоретическую науку о познании (докторская диссертация "К вопросу о реформе логики. Опыт новой теории умственных процессов", Лейпциг, 1882). В последующих работах Г. пришел к убеждению, что сущностью философского познания являются понятия, формирующиеся в процессе осмысления чувственных данных. Философия есть синтез всех данных сознания, она не может сосуществоваться ни с искусством, ни с наукой ("Отношение философии к науке и искусству", Киев, 1883). В работе "Что такое метафизика?" (1890) Г. высказал идею о том, что метафизика составляет основу и единый метод философского познания. Критерием истины, согласно Г., является закон однообразия природы, выводимый из анализа состояний познающего субъекта (отсюда определение собственного метода как "метода субъективной индукции"). Г. пришел к убеждению, что "философия стремится примирить мысль и чувство, науку и религию и сложить в одно целое их воззрения" ("О направлении и задачах моей философии", 1886). Стремление Г., используя свой метод философского познания, дешифровать бытие Бога, найти мистическое начало в событиях и явлениях социальной истории, позволило некоторым историкам философии считать его одним из предшественников богоискательства, получившего распространение в "первых" кругах русской общественной и "околофилософской" мысли начала 20 в. Считая этические проблемы наиболее важным "для ума и сердца" русского человека, Г. в последний период своей деятельности занялся исследованием проблем нравственности. Он полагал, что настоящее благо состоит в сознательном стремлении человека от своей индивидуальной животной обособленности, в осознании себя как составной части и воплощения общего и вечного.

Соч.: Сведения как предмет научного познания. Киев, 1875. К вопросу о критерии истины. "Русское богатство", 1893, № 4–6. Дж. Бруно и гилозоизм. Одесса, 1885. Задачи философии в связи с учением Дж. Бруно. Одесса, 1885. Значение чувства в познании и деятельности человека. М., 1888. О душе в связи с современным учением о силе. Одесса, 1888. О значении философии Шопенгауэра в кн.: Труды Московского психологического общества. 1888, № 1. Критика понятия свободы воли в связи с понятием причинности. М., 1889. Жизненные задачи психологии. "Вопросы философии и психологии", 1890, кн. 4. Основные моменты в развитии всемирной философии. М., 1894. Философия и ее общие задачи. М., 1909.

Лит.: Н. Я. Грот в оценках воспоминаниях и письмах товарищей учеников, друзей и почитателей. СПб., 1911. Брокгауз и Ефрон, БСЭ.

В. К.

ГРОТ (Grot) Яков Карлович (5 декабря 1812, С.-Петербург — 24 мая 1893, там же), историк литературы, языковед, переводчик, ординарный академик (1858), вице-президент (1889) Петербургской АН. Брат К. К. *Грота*. Учился в лицейском пансионе (1823–26), затем в Царскосельском лицее (1826–32), который окончил первым, с золотой медалью. Лицеистом опубликовал (21 мая 1830) в "Литературной газете" А. С. Пушкина и А. А. Дельвига перевод заметки лицейского преподавателя Й. Гилло с "Курсе французской литературы" Ферри де Пиньи. После окончания лицея поступил на службу в Канцелярию Комитета министров под непосредственное начало бывшего лицеиста барона М. А. Корфа (после назначения Корфа государственным секретарем в 1835 переведен в его канцелярию). В 1834–46 работал в Канцелярии Государственного совета, в 1840–41 был чиновником особых поручений при Статс-секретариате Великого княжества Финляндского. В 1838 опубликовал в журнале "Современник" (т. 9) перевод поэмы Дж. Байрона "Мазепа". Увлекся скандинавской литературой, начал изучать шведский язык, вступил в Финское литературное общество. В 1841 оставил службу и занял место ординарного профессора русской словесности и истории в Императорском Александровском университете в Гельсингфорсе. В том же году опубликовал поэтический перевод поэмы Э. Тегнера "Сага о Фритьофе", отмеченный В. А. Жуковским, который, познакомившись с переводом "саги" еще в рукописи, представил Г. статс-секретарю Великого княжества Финляндского Ребиндеру. Этой и последующими работами (перевод финского эпоса "Калевала", участие в составлении "Шведско-русского словаря" и др.) Г. снискал себе славу наиболее компетентного посредника между русской и скандинавской

культурами. В 40-е гг. Г. в сопровождении собирателя финского эпоса Леннрота совершил поездку от Ладожского озера до р. Торнео (описал ее в книге "Переезды по Финляндии", 1847), в 1847 посетил Швецию. В конце 40-х гг. начал изучать древнегреческий язык и санскрит. В 1852 избран членом-корреспондентом, в 1855 — адъюнктом Петербургской АН.

С 1852 преподавал русский язык и словесность, немецкий язык, историю и географию сыновьям будущего императора Александра II великим князьям Николаю и Александру Александровичам. В 1853–62 профессор кафедры словесности Александровского (бывшего Царскосельского) лицея. В 1857 утвержден наблюдателем классов при великих князьях с сохранением преподавания всеобщей истории. С сентября 1859 в отставке.

В 1862 приступил к исследованиям русской литературы 18–19 вв. Готовил к печати академическое издание "Сочинений Державина с объяснительными примечаниями" (т. 1–9, СПБ, 1864–83), в 8-й т. включена подробная биография Г. Р. Державина, написанная Г. С февраля 1869 доктор русской словесности. С 1873 продолжил труды академика П. П. Пекарского по изданию бумаг императрицы Екатерины II. Среди публикаций по этой теме: "Материалы для истории Пугачевского бунта. Переписка императрицы Екатерины II с графом П. И. Паниным" (СПБ, 1863); "Бумаги Императрицы Екатерины II, хранящиеся в Государственном архиве (1762–1774)" ("Сборник Императорского Русского Исторического общества", т. 13); "Письма Екатерины II к Гримму" (там же, т. 23), а также статьи, посвященные Екатерине II и ее эпохе. 25 ноября 1873 Г. выступил на чрезвычайном заседании Русского исторического общества по случаю открытия памятника Екатерине II в С.-Петербурге.

Изучал также творчество И. И. Дмитриева, Жуковского, Н. М. Карамзина, И. А. Крылова, А. П. Сумарокова, И. И. Хемницера и др. В 1877 опубликовал исследование "Пушкин, его лицейские товарищи наставники"(2 изд., 1889). Истории движения декабристов посвящена работа "Декабристы в Сибири" ("Русский архив", 1879, т. 3, № 12).

Особое значение имели труды Г. по этимологии, лексикографии и грамматике русского языка. В их числе: "Спорные вопросы русского правописания от Петра Великого доныне" (СПБ, 1873); "Филологические разыскания" (СПБ, 1873, 4 изд., СПБ, 1899). С 1890 работал над подготовкой академического "Словаря русского языка" (т. 1, в 1–3, 1891–95, буквы А — Д). Обширная картотека Г. составила основу картотеки Словарного сектора РАН. Историк литературы и библиограф С. А. Венгеров отмечал, что стремление Г. установить единое русское правописание встретило "далеко не единодушное признание"; тем не менее постепенно утвердилось "обязательное написание по Г."

С 1855 Г. член, с 1866 председатель Литературного фонда. С 1884 (фактически с 1864) председатель Отделения русского языка и словесности Петербургской АН. Почетный член Русского географического общества (1849), и Общества любителей русской словесности (1886), член-корреспондент Русского археологического общества (1865), член комитета для постановки памятника А. С. Пушкину (1870), почетный член Московского, Петербургского, Новороссийского (Одесса) и Казанского университетов, ряда иностранных научных обществ.

В 1850 женился на Наталье Петровне, урожденной Семеновой (1828–99), сестре видного деятеля крестьянской реформы 1861 Н. П. Семенова (1823–1904) и почетного члена Петербургской АН, путешественника П. П. Семенова-Тян-Шанского (выступала в печати со статьями на педагогические и литературные темы).

Похоронен на Новодевичьем кладбище в С.-Петербурге.

Осн. переписка Я. К. Грота с П. А. Плетневым, т. 1–3, СПБ, 1896. Труды, т. 1–5, СПБ, 1888–1903.

Лит.: Пономарев С. И. Библиографический список сочинений, переводов и изданий Я. К. Грота, "Сборник Отделения русского языка и словесности", 1899, т. 65, № 3; Я. К. Грот. Некоторые данные к его биографии и характеристике, СПБ, 1885; Грот Н. Из семейной хроники. Воспоминания для детей и внуков, СПБ, 1896; Грот К. Я., Материал для жизнеописания академика Я. К. Грота, СПБ, 1912; Память академика Я. К. Грота, 1812–1893, "Сборник Отделения русского языка и словесности", 1913, т. 90, № 3; Столетие рождения Я. К. Грота, "Исторический вестник", 1912, № 2; Брокгауз и Ефрон, ЭС, ЭБ.

Архивы: РГАЛИ, ф. 123; Петербургское Отделение Архива РАН, ф. 137; ИРЛИ, ф. 89; РНБ, ф. 237; ГПИБ, ф. 472, оп. 34, 36, 37; ф. 532, оп. 1, ф. 759, оп. 49, ф. 1661, оп. 1.

Т. И.

ГРОШОПФЫ, Гроссшопфы (Großschopf), род из Ратцебургского княжества, представители которого впервые упомянуты в церковных книгах Ратцебургского собора в 1362. **Карл Фридрих Г.** (3 марта 1736, Штове — 16 апреля 1799, Любек) поселился в 1762 в Любеке; его сын — **Иван Федорович** (Иоганн Готтлиб) Г. (20 марта 1766, Любек – 1820, С.-Петербург), губернский секретарь, консулент Юстиц коллегии лифляндских, эстляндских и финляндских дел, управляющий фирмы "Фридрих Шаде и К°"

(С.-Петербург), был женат на Анне Карловне (Анне Беате), урожденной Эстедт (Ostedt) (19 февраля 1773, С.-Петербург — 23 февраля 1847, там же) супруги похоронены на Смоленском лютеранском кладбище (могилы не сохранились).

Имели восемь детей. Сын — Карл Иванович (Карл Фридрих) Г. (1794, С.-Петербург — 22 ноября 1865, там же), тайный советник (1862), вице-директор Департамента внешней торговли Министерства финансов (1846–63), управляющий Государственной комиссии погашения долгов, награжден орденами Св. Анны 1-й (1853) и 2-й степеней (1825), 1-й ст. с императорской короной (1855), и 2-й ст. с императорской короной (1831), Св. Владимира 2-й (1857) и 3-й (1835) степеней, Св. Станислава 1-й ст. (1851) и 2-й ст. со звездою (1838), а также орденом Нидерландского Льва Большого Командорского креста (1846). Дочь — Анна Ивановна Г. (1801, С.-Петербург — 1840, там же), вышла замуж (1829) за Александра Дмитриевича Бланка, выпускника Медико-хирургической академии, врача Петербургской полиции, штаб-лекаря, инспектора врачебной управы и медико-хирурга (1838).

Их дочь — Мария Александровна Бланк (22 февраля 1835, С.-Петербург — 10 июля 1916, там же), в замужестве Ульянова — мать В. И. Ульянова (Ленина) (1870–1924).

Лит.: Штейн М. Г. Ульяновы и Ленины. Тайны родословной и генеалогии. СПб., 1997. Verzeichnis der auf dem deutschen Smolensk Friedhof beigesetzten Verstorbenen. Grabsteine, die welche, die in der ganzen weitaus Ort in Gebäuden zusammengestürzt sind, wiederum werden müssen. SPb., 1882. Brauer A. Lerne deutsche und schwedische Ahnen. // Genealogisches Jahrbuch. Bd. 12. Neustadt an der Aisch, 1972.

Архив: РГИА. ф. 1343, оп. 35, д. 1601; ф. 1349, оп. 3, д. 822, л. 74 об.–75; оп. 4, д. 153, оп. 5, д. 56, л. 58–102; д. 2951, л. 1–13; д. 3050, д. 7658, оп. 6, д. 29, л. 1–6; д. 1963; ф. 8, оп. 1, д. 1501; ф. 19, оп. 1, д. 1502, оп. 3, д. 858.

М. Штейн (С.-Петербург)

ГРУБЕ. Грубен, Грубов, Грудов (Grube) Юрий Аристович (Арист, Георг Эрнст, Юртен Эрнст) (? — 12 февраля 1704, Москва), живописец. Выходец из Ландшта Евангелическо-лютеранского вероисповедания. Приехал в Россию в царствование Петра I в качестве претендента на место царского живописца. В Москве свел знакомство с Ф. Я. Лефортом. В июле–августе 1694, во время поездки в Нарву, останавливался в Новгороде, где написал живописный портрет новгородского наместника боярина князя Б. И. Прозоровского (1694, масло, холст на доске с авторской надписью на клейме; ГТГ). Выполнял живописные работы в Нарве, где царь Петр I и А. Д. Меншиков имели свои дома (портрет Петра I, 1701, масло, холст, вольная копия портрета работы Т. Кнеллера). Владел двором в Немецкой слободе в Москве. Похоронен Г. на Старом лютеранском кладбище Немецкой слободы рядом с церковью Св. Михаила.

Его сын — Иоганн Генрих (Андрей) Г. до 1744 занимался в С.-Петербурге частным живописным делом. 29 октября 1744 принят (временно, сверх штата) в качестве живописца в Петербургскую АН (годовое жалованье 180 руб.) для участия в исправлении живописью коронационной книги императрицы Елизаветы Петровны. Привлекался к составлению зарисовок трав и растений, привезенных из камчатской экспедиции И. Г. Гмелиным. В 1748 вновь был принят в казенную службу, числился живописцем в Петербургском сухопутном госпитале.

Лит.: Молева Е. М., Белютин Э. М. Живописных дел мастера. Канцелярия по строению в русском живописи первой половины XVI века. М., 1965. Портрет петровского времени. Л., 1979. Ковригина Р. А. Немецкая слобода Москвы и ее жители в конце XVII — первой четверти XVIII в. М., 1987.

В. Ковригина (Москва)

ГРУБЕР (Gruber) Гавриил (? — 26 марта 1805, С.-Петербург), деятель ордена *иезуитов* в России, генерал ордена (1802); деятель образования. Рано лишившись родителей, Г. воспитывался в иезуитской коллегии (учебное заведение типа школы-интерната) в Вене, где получил всестороннее образование и овладел большинством европейских языков. В Вене получил известность как изобретатель (в частности, усовершенствовал конструкцию ткацкого станка) и один из лучших гидрографов и инженеров.

В 1755 вступил в орден иезуитов. После запрещения (1773) ордена в странах Западной и Центральной Европы (в Пруссии – в 1781) иезуиты могли вести деятельность лишь в России. Продолжая жить в Вене, Г. стал одним из основателей и руководителем коллегии (с 1812 — академии со статусом университета) иезуитов в Полоцке, посещал также С.-Петербург по делам коллегии.

В 1799 Г., излечив российскую императрицу Марию Федоровну от зубной боли, вошел в ближайшее окружение императора Павла I. Став его любимцем, Г. получил разрешение создавать новые коллегии иезуитов в ряде городов Российской империи; иезуитам также передавались Виленская академия (с 1803 Виленский университет). В 1800 Павел I подписал подготовленный Г. указ, согласно которому ордену иезуитов

разрешалось совершать богослужения в С.-Петербурге в католическом соборе Св. Екатерины на Невском проспекте, а также построить здание для священника на наб. Екатерининского канала, и в 1801 по личной просьбе Павла I папа Пий VII официально разрешил пребывание иезуитов в России.

По указу Павла I (1800), при соборе Св. Екатерины учреждалась также коллегия для воспитания детей дворян и рыцарей ордена Св. Иоанна Иерусалимского (Мальтийского ордена), руководителем которой был назначен Г. В 1800–02 по инициативе Г. построено здание (архитектор Л. Руска), в котором в 1803 открылся Благородный пансион для воспитания юношей из благородных семей, в нем получили образование представители знатных родов России — Барятинских, Волконских, Вяземских, Голицыных, Строгановых, Шуваловых и др.

В декабре 1800 Г. представил Павлу I записку с планом примирения и воссоединения православной и католической церквей, однако Павел I не поддержал его инициативу. В 1802 на 23-м Генеральном съезде ордена иезуитов Г. был избран генералом ордена. Г. продолжал пользоваться значительным влиянием при российском императорском дворе. Отличаясь разносторонними интересами, он проявил себя также как архитектор, химик, художник, музыкант, дипломат и др.

Г. тратически погиб во время пожара в здании священника собора Св. Екатерины (современники считали гибель Г. преднамеренным убийством).

Лит.: Морошкин М. Е. Иезуиты в России с царствования Екатерины II до нашего времени. Т. 1–2. СПб., 1867–70. Васильевский К. Съ высотъ Екатерины. Императоръ Павелъ I. СПб., 1910. С. 240–249. Шульц С. С. [Загадки] Храма Санкт-Петербурга: История и современность. Справочное издание / Под ред. М. В. Шкаровского. СПб., 1994. С. 235–236. Tourgueneff N. [Turgenev N.]. La Russie et les Russes. P., 1847. Biographisches Lexikon des Kaiserthums Oesterreich. Th. 5. Wien, 1855. S. 395.

С. Шульц. (С.-Петербург)

ГРУЗА (Gruza) Владимир Васильевич (Вильгельмович) (1908 — 1942), геолог. Окончил Ленинградский университет, работал в Центральном геологоразведочном институте, исследовал полиметаллические месторождения Восточного Казахстана. Автор многочисленных публикаций по геохимии, геофизике и другим направлениям. Во 2-й половине 1941 депортирован в Зыряновск (Восточно-Казахстанская обл.) и помещен в лагерь, где погиб во время полевых работ.

ГРЮНЕНБЕРГ, Гринберх, Кринберх (Grünenberg) Иоганн Христиан (1696, Саксония — после 1759, Ягошихинский завод, ныне г. Пермь), лекарь. В России с 1731, приглашен по вызову В. И. Геннина. Работал по контракту, позднее принял российское подданство. В 1732–35 лекарь Екатеринбургского госпиталя, с 1735 — Ягошихинского госпиталя (последний возглавлял с момента учреждения). Организовал заготовку лесных лекарственных растений для Екатеринбургской аптеки (с 1738 велась постоянно). С 1738 негласно входил на паях в рудопромышленную компанию Х. Шпринтера. Подготовил не менее пяти русских лекарских учеников.

Архивы: ГА Свердловской обл., ф. 24, оп. 1, д. 578, 478, 548 (1); 566, 679, 704, 1068, 1114, 1458.

Н. Коротаюк (Н. Тагил)

ГТЦ (Deutsche Gesellschaft für Technische Zusammenarbeit, GTZ, GmbH), общество с ограниченной ответственностью "Германское общество по техническому сотрудничеству", консультативная фирма по сотрудничеству в сетях развития (Германия). Возникло в 1975 и является преемником "Германского общества по содействию развивающимся странам" (Deutsche Forderungsgesellschaft für Entwicklungsländer) и "Федерального ведомства содействия с целью развития" (Bundesstelle für Entwicklungshilfe). Одна из крупнейших подобного рода фирм в мире. Собственник — правительство Германии, по поручению которого фирма решает задачи в сфере технического сотрудничества. Основной заказчик — Федеральное министерство экономического сотрудничества и развития. Центральное правление Г. находится в Эшборне, под Франкфуртом-на-Майне. В различных странах Г. имеет более 60 бюро, св. 10 тыс. сотрудников. В Российской Федерации действует с 1990, реализуя, в частности, программы в поддержку российских немцев. Основные направления деятельности: региональное развитие (поддержка координационного центра в Москве, координационная деятельность в Поволжье, координация проектов по поддержке этнических меньшинств в Западной Сибири, региональная программа развития на Алтае, программы помощи в Новосибирске и Томске), поддержка промышленности и предприятий (центры технического содействия средним и крупным предприятиям в Западной Сибири, поддержка торговли и предприятий в Новосибирске, исследование сектора по производству санизделий и керамики в Поволжье и др.); институциональная поддержка (служба консультаций и повышения квалификации для

банков в Тюмени, подготовка специалистов в Калининграде и др.); социальные программы и программы экстренной помощи (сооружение медицинского комплекса в Аленском немецком районе, жилищная программа для нуждающихся в с. Алтае и др.).

В. Дизендорф (Москва)

ГУБЕР (Huber, Guber) Александр Андреевич (19 марта 1902, с. Каменка Чигиринского у. Киевской губ. — 16 июня 1971, Москва), историк-востоковед, академик АН СССР (1966; член-корреспондент с 1953). Брат Б. А. *Губера*. Окончил Московский институт востоковедения (1925). Сфера научных интересов Г. — история стран Юго-Восточной Азии (Индонезия, Филиппины, Вьетнам), общие проблемы востоковедения, национально-освободительное движение колониальных народов, история международных отношений. С 1937 преподавал в Московском государственном университете, с 1946 — в Академии общественных наук при ЦК ВКП(б)–КПСС. В 1938–45 и 1957–68 сотрудник Института истории, в 1950–56 — Института востоковедения АН СССР (в 1954–56 — его директор). В 1956–62 главный редактор журнала "Новая и новейшая история", член Главной редакции "Советской исторической энциклопедии" (с 1958). Председатель Национального комитета историков Советского Союза (с 1957). Вице-президент (1965–70), президент (с августа 1970) Международного комитета исторических наук. С 1958 председатель Правления общества "СССР-Индонезия"; заместитель академика-секретаря отделения исторических наук АН СССР.

Соч. Индонезия. М.–Л., 1932. Филиппины. М., 1937. Хосе Ризаль (в соавт. с С. К. Рысаевой). М., 1957. Индия и Бирма. М., 1954. Филиппинская республика и американский империализм. 2 изд. М., 1961. Новая история стран зарубежного Востока. М., 1961. История Вьетнама в новейшее время. М., 1970. Избранные труды. М., 1978.

Лит. Академик А. А. Губер. М., 1987.

В. Рысляков (С.-Петербург)

ГУБЕР (Huber, Guber) Борис Андреевич (26 июня 1903, с. Каменка Чигиринского у. Киевской губ. — 13 августа 1937), писатель. Брат А. А. *Губера*. В 1920 добровольцем ушел в Красную Армию. В том же году в периодической печати опубликовал первые стихи. В 1926 выпустил первую книгу рассказов — "Шарапкина контора". В последующих произведениях отразил главным образом события Гражданской войны, а также жизнь деревни в период НЭПа и в первые годы коллективизации. С 1925 входил в литературную группу "Перевал". Выступая также с литературно-критическими статьями. В период массовых репрессий арестован по необоснованному обвинению, расстрелян. Реабилитирован посмертно (1950-е гг.).

Соч. Известные Шурка Шапкина. М., 1927. Бабье лето. М., 1934. Агрель. М., 1936.

Лит. Козлов Б. Лексикон русской литературы XX века. М., 1996.

В. Рысляков (С.-Петербург)

ГУБЕР (Huber) Иоганн Самуэль (крещен 20 декабря 1778, Мангберг, Баден — 30 января 1858, Москва), генерал-суперинтендент Московской евангелическо-лютеранской консистории. Из католической семьи. В 1792–1802 изучал гуманитарные науки в различных школах Бадена. В 1802–05 изучал теологию и философию в университете Галле. В 1805–07 продолжил образование в Базеле, т. к. университет в Галле был закрыт указом Наполеона. Перешел из католичества в реформатство. Ординирован в 1807 (Базель). В этом же году при содействии доктора теологии Г. Ф. Кнаппа получил вызывную грамоту из России и прибыл в Екатериненштадт по приглашению 22 реформатских семей города. Община объединяла 23 церкви, находившиеся на территории одного католического и трех лютеранских приходов. Руководимый Г. приход Северный Екатериненштадт не имел кюстера, шульмейстера, школы, поэтому пастор особое внимание уделял обучению молодежи и открыл в приходе школу для детей реформатов. В связи с недостатком духовной литературы Г. уже в первые годы пребывания в Поволжье создал типографию, при содействии иезуитов и Британского Библейского общества распространял в колониях издания Библии и Нового Завета, впоследствии руководил работой по составлению песенника (Gesangbuch) для поволжских лютеран. С 1819 Г. — асессор Саратовской евангелическо-лютеранской консистории. В 1819–20 лютеранские и реформатские общины Екатериненштадта объединились. В 1820–22 Г. — пастор прихода Мессер (Усть-Заниха, Правобережье Волги), в 1823–34 — пастор лютеранской церкви Св. Марии в Саратове. С 1828, после отъезда епископа И. Фесслера в С.-Петербург, — вице-президент Саратовской консистории. За самоотверженную помощь прихожанам во время эпидемии холеры в Саратове в августе 1830 (впечатлениям о ней посвящен дневник Г.) пастор получил от императора Николая I 2 тыс. руб. вознаграждения. После принятия Устава евангелическо-лютеранской церкви (1832) руководил работой первого Синода пасторов Право- и Левобережья Волги (1834). В 1834, в связи с переводом консистории, переехал

в Москву; в 1834–37 — первый генерал-суперинтендент и вице-президент Московской евангелическо-лютеранской консистории, с мая 1834 одновременно президент Реформаторского заседания, неоднократно посещал отдаленные районы страны. В 1837 по собственному желанию оставил обе должности, однако продолжал работу в консистории до конца жизни. Одновременно в 1850–51 — пастор в Твери. В 1857 по случаю 50-летия ординации получил подарок от императорской семьи. Был женат на Луизе Виганд, дочери проповедника в Сарепте И. Виганда.

Соч.: Дневник пастора Губера // 31.08.1858 [пер. с нем.] // "Русская старина", 1878, № 8, с. 581–591; Tagebuch eines Geistlichen während des Cholera-Festes in Saratow an der Wolga vom 6–21. August 1830. Berlin 1831; Mme Huber von Pastor J. S. Huber // Sammlungen für Lebensbeschreibungen frommer Weiber. Gotha; Erfurt, 1806.

Лит.: Пиперберг О. А. Евангелическо-лютеранская церковь Св. Марии в Саратове. Саратов, 1995, с. 78–82, 92–96; Brückner B. Erinnerungen an die Familie Huber. Lpz., 1867; Wolfinger M. Das wegcensierte Widmungsgedicht des Dichters Schuppius. Lpz., 1897, S. 75–85; Bertl H. Kritische Studien zu den ersten Jahrzehnten evangelischer wegcensierter Gemeinden // Jahrbuch des Südtiroler Kulturinstitutes. H. VII, 1985, S. 306–316.

О. Энценбергер (Саратов)

ГУБЕР (Huber) Петр Константинович (16 сентября 1886, Киев, по другим данным 14 сентября 1886, Полтава — 13 апреля 1940, по другим данным 1941, Кулойдат, Архангельская обл.), писатель, критик, литературовед. Окончил Полтавский кадетский корпус (1906) и юридический факультет Петроградского университета (1914). С началом Первой мировой войны 1914–18 отправился на фронт, был военным корреспондентом, затем военным переводчиком в штабе 6-й армии. Вернувшись в Петроград, в феврале 1917 назначен помощником коменданта Биржи труда. Одновременно — корреспондент Петроградского агентства. Затем работал в госпитале. В 1919 приглашен М. Горьким к работе в издательстве "Всемирная литература" в качестве переводчика. Печататься начал в 1912. В 1923 вышла его книга "Дон-Жуанский список Пушкина", в 1928 — роман "Крушение сердца. Семейная драма Герцена", в 1929 — роман-хроника "Месяц гуманов" из жизни Парижа времен Директории, в 1930 — роман "1830" о последних днях правления французского короля Карла IX. Перевел и составил комментарии к книге Эразма Роттердамского "Похвальное слово глупости" (1931). Г. принадлежат также переводы романа А. Франса "Восстание ангелов" (1923), серии биографических очерков и др. Иногда писал под псевдонимом "П. Ф. Арбузьев". Член Союза писателей СССР с 1934. В 1939 арестован по ложному обвинению, приговорен к 5 годам исправительно-трудовых лагерей, где и умер. Реабилитирован посмертно.

Соч.: Дела и люди всемирного времени. Гг., 1915; А. Ф. Керенский на фронте. Гг., 1922; Анатоль Франс. Гг., 1922; Бегство царицы. Пг., 1922; Ив. Аугдер. Гг., 1922; Джек. М., 1927; Соседи. М., 1927; Джек Гендсь. М.–Л., 1927; Простая грешница. М., 1928; Хождение на Восток еврейского поэта Марка Гофа, грозного миллионщика. Л., 1929.

Лит.: Евсеева Г. Писатели — жертвы политических репрессий в г. СПб., 1993, с. 178–179; *КЛЭ.*

В. Рыжков (С.-Петербург)

ГУБЕР (Huber) Эдуард Иванович [1 мая 1814, колония Усть-Залиха (Мессер) Камышинского у. Саратовской губ. — 11 апреля 1847, С.-Петербург], поэт, переводчик. Сын лютеранского пастора. С 4 х лет самостоятельно начал читать и писать. С 7 лет сочинял стихи, с 9 лет обучался у отца греческому и латинскому языкам. В 1830 переехал в С.-Петербург, где выдержал вступительные экзамены в университет и Институт корпуса инженеров путей сообщения (поступил в последний). Ему покровительствовал В. А. Жуковский, которому он был рекомендован саратовской баронессой Гейм, знакомой со многими петербургскими поэтами. В 1834 окончил институт в чине прапорщика, служил военным инженером. В 1838 вышел в отставку с военной службы в чине капитана и поступил гражданским чиновником в канцелярию графа П. А. Клейнмихеля. В 1842 вышел в отставку. Еще во время учебы начал заниматься литературным творчеством. В 1831 впервые опубликовал стихотворный перевод (из Ф. Шиллера) в журнале "Телескоп" (№ 17) и собственное стихотворение "Разочарование" в журнале "Северный Меркурий" (29 апреля). На поэтический талант Г. значительное влияние оказал немецкий писатель И. И. Фесслер (1756–1839), историк, масон, деятель лютеранской церкви в России. Г. печатал стихи и критические статьи по литературе и философии в журналах "Телескоп", "Сын Отечества", "Библиотека для чтения", "Отечественные записки", "Современник", "Русский вестник", а также в "Литературной газете" и "Энциклопедическом лексиконе" А. А. Плюшара (где сблизился с П. И. Гречем). Был знаком с А. С. Пушкиным, И. А. Крыловым и др. Лирика Г. была проникнута идеями романтизма. Главный литературный труд — первый полный перевод I-й части "Фауста" И. В. Гете. По

свидетельству самого Г., его перевод не был разрешен к печати цензурой (1835) и он уничтожил рукопись. Однако по совету Пушкина возобновил работу над переводом "Фауста", который посвятил его памяти (изд. 1838, с предисловием и примечаниями Г.). С 1840 по приглашению О. И. Сенковского сотрудничал в 'Библиотеке для чтения' (в 1842–46 прерывал службу по болезни). С 1847 сотрудничал в 'Санкт-Петербургских ведомостях'.

Соч.: Сочинения. т. 1–3. СПБ, 1859–60.

Лит.: Министер А. Портретная галерея русских деятелей. т. 1. СПБ, 1865.

В. Гозенпуд (Сегежа)

ГУБЕРТ (Hubert) Николай Альбертович (7 марта 1840, С.-Петербург – 26 сентября 1888, Москва), музыкальный деятель, теоретик, педагог. Учился у А. А. Герке; окончил в 1868 Петербургскую консерваторию по классам композиции Н. И. Зарембы и инструментовки А. Г. Рубинштейна. Соученик и друг Г. А. Лароша и П. И. Чайковского. В 1869–70 руководитель хоровых классов Русского музыкального общества (РМО) и Частной оперы в Киеве. В 1870–83, 1885–88 профессор Московской консерватории (приглашен Н. Г. Рубинштейном) по классам полифонии, музыкальной формы, композиции. Среди учеников Г. – С. И. Танеев, Н. С. Кленовский. В 1881–83 директор Московской консерватории. Вопреки мнению Чайковского о Г. как "прекрасном профессоре, весьма сведущем, образованном музыканте, но никуда не годном администраторе" Г., возглавивший консерваторию в период тяжелейшего кризиса (в результате финансовой политики Рубинштейна), не только сумел сохранить всех ведущих профессоров, но и привлек новые педагогические кадры. Руководил хором в консерваторских спектаклях ('Орфей и Эвридика' Глюка, "Марта" Флотова, "Евгений Онегин" Чайковского и др.). В 70–80-х гг. сотрудничал в газете "Московские ведомости". Автор статей и рецензий, посвященных музыкальному театру (пропаганда русских опер, вт. ч. П. А. Римского-Корсакова), деятелям музыкального искусства (творческие портреты инструменталистов, певцов), вопросам музыкального образования. В 1883 из-за конфликта с дирижером Московского отделения РМО, профессором консерватории М. Эрдмансдерфером ушел с поста директора и покинул консерваторию. В 1885, благодаря хлопотам Чайковского, возобновил педагогическую деятельность, будучи уже смертельно больным. Был женат на Александре Ивановне, урожденной Баталиной (1850 – 1937), пианистке, преподавательнице Московской консерватории, заслуженном деятеле искусств РСФСР (1927).

Лит.: Бессель В. [Некролог. "Музыкальное обозрение", 1888, № 19. Московская консерватория, 1866–1966. М., 1966. Протопопов Д. Г., Немецкие музыканты в России и историко-статистические русских консерваторий. М., 1896, с. 145–56. Брокгауз и Ефрон, МЭ.

Архивы: Государственный Центральный музей музыкальной культуры, ф. 37, № 3500, 3502, 3503, 3505; ф. 5, № 80. Российская национальная библиотека. Отдел рукописей, ф. 816, оп. 3, № 5464.

Д. Лаптев (Москва).

ГУГЕЛЬ (Hugel) Егор Осипович (1804, Хильдбургхаузен, Тюрингия – 1842, С.-Петербург), педагог, теоретик и практик начального образования. Пятилетним сиротой вывезен в Россию. Образование получил в С.-Петербурге в пансионе пастора И. фон Мюнхгаузена. По окончании пансиона остался там воспитателем. В 1830–41 учитель и инспектор классов Гатчинского воспитательного дома (с 1837 Гатчинский сиротский институт), где реорганизовал систему начального обучения: разукрупнил классы, ввел новые методы преподавания (в т. ч. звуковой метод обучения грамоте, устный счет), придал как урочным, так и внеурочным занятиям характер воспитательных и др. В 1839 вместе с П. С. Гурьевым впервые в России открыл "малолетнюю школу" для сирот 4–6 лет. В 1837 школа вошла в состав сиротского института; в ней обучались дети с 4 до 10 лет (ок. 120 чел.). Воспитанники получали необходимые навыки для последующего обучения на основном курсе института.

Идеи развивающего и воспитывающего обучения Г. излагал на страницах "Педагогического журнала" (1833–34), который он издавал совместно с Гурьевым и А. Г. Ободовским, а также в учебных книгах для учителей. Г. рассматривал воспитание как совершенствование физических и умственных способностей ребенка путем интенсивных упражнений. Умственные упражнения понимал как элементарное практическое введение в логику с помощью примеров, вопросов, задач. Он считал, что развитие ума и обогащение его различными знаниями должны лежать в основе нравственного развития ребенка. Особую роль отводил изучению родного языка, в котором, по его мнению, соединяются в одно целое все другие предметы начального обучения. В 1840 создал для воспитанников выпускного (латинского) класса сиротского института специальное отделение по подготовке учителей, где преподавал педагогику с введением в антропологию и психологию.

Соч.: Руководство к умственным упражнениям при преподавании отечественного языка в трех курсах. СПБ, 1839. Метода

Жакото, изложенная для родителей и наставников. С.-Пб., 1834. Учение для умственного развития маленьких детей и обращения их с первыми 8 кн., СПб., 1855.

Лит.: Гурьев Г. С. Очерк истории Гатчинского сиротского института. СПб., 1854; его же, Биографические сведения о Ф. С. Гуэле // Русский педагогический вестник. 1859. № 3–4; Месяцеслов, или Педагогический журнал и деятельность в нем Ф. С. Гуэля // Советская педагогика. 1953. № 2; его же, Предшественник Ушинского // Народное образование. 1973. № 8; его же, Первый в России педагогический журнал (1833–34) // Советская педагогика. 1983. № 7; Гребнев П. Д., Ф. С. Гуэль и его // Антология педагогической мысли России первой половины XIX в. М., 1987, с. 346–48; Брокгауз и Ефрон.

П. Лебедев (Москва)

ГУГЕЛЬ (Hugel), братья: Иосиф Франц Г. (1774 – 1848, С.-Петербург) и Рудольф Франц Г. (1774 – ?, С.-Петербург), камер-музыканты, солисты-валторнисты, саксонские подданные. Их пребывание в России прослеживается с 1812. В 1812–18 успешно концертировали в Киеве, Москве, С.-Петербурге. В 1822 приглашены на службу в оркестры петербургских Императорских театров с жалованьем 3100 руб. в год. По контракту обязаны были играть соло в больших операх и балетах, водевилях и дивертисментах, в концертах Дирекции при Высочайшем дворе (при условии освобождения на этот период от работы в городских театрах). Каждому из них вменялось в обязанности исполнять один сольный концерт в Великий пост.

Рудольф Г. в 1846 вступил в брак с Вильгельминой Древсинг. В сентябре 1848, после 26-летней службы в Дирекции Императорских театров, уволен по собственному желанию в связи с ухудшением здоровья.

Иосиф Г. умер от холеры, оставив вдову Фридерику, урожденную Риккерт, двух сыновей, Рудольфа и Людовика, и дочь Матильду. Похоронен на Волковском лютеранском кладбище.

Архив: РГИА. Ф. 497, оп. 1, ед. хр. 5514; Ф. 497, оп. 1, ед. хр. 2216.

Г. Петрова (С.-Петербург)

"ГУК ЮЛИЙ И К°", торговый дом. Основан в 1881 в Москве дворянином Юлием Александровичем фон Гуком (1838 – ?) и дворянкой Елизаветой Егоровной фон Гук для торговли металлическими изделиями и кирпичом. В 1891 Ю. А. фон Гук, ставший купцом московской 1-й гильдии, реорганизовал его в Акционерное общество для производства бетонных и других строительных работ, специализировавшееся на возведении железобетонных конструкций (контора располагалась на Мясницкой ул., д. 17). Руководитель технической части и директор правления фирмы инженер А. Ф. Лолейт.

В 1892–1914 фирмой спроектированы и построены железобетонные своды и пешеходные мостики здания Верхних торговых рядов в Москве, арочный мост с пролетом в 22 м на Всероссийской художественно-промышленной выставке в Н. Новгороде (работа удостоена золотой медали), железобетонные конструкции московских зданий Музея изящных искусств, Зоологического музея, дома страхового общества "Россия", Хлудовских бань, аптеки Феррейна Императорского технического и Комиссаровского училищ, а также памятника императору Александру II в Кремле и др.

Многочисленные металлические и железобетонные конструкции были созданы для сооружений промышленных предприятий и железных дорог, ткацкой фабрики Компании Богородско-Глуховской мануфактуры, Балтийского судостроительного завода в С.-Петербурге, фабрики "Эйнем" в Москве. В 1899 было осуществлено строительство 26 железобетонных труб под насыпью Витебско-Жлобинской ж. д., возведен первый в стране железобетонный элеватор на 3 500 т зерна на Трехгорном пивоваренном заводе.

Фирма прекратила свою деятельность с началом Первой мировой войны 1914–18 в связи с тем, что часть его акций принадлежала германским подданным.

Лит.: Шухаева Е. Г., "Бетарь железобетона", "Архитектура и строительство Москвы", 1995, № 5.

В. Любарцович (Москва)

ГУМБОЛЬДТ (Humboldt) Фридрих Вильгельм Карл Генрих Александр фон (14 сентября 1769, Берлин – 6 мая 1859, там же), барон, естествоиспытатель, путешественник. Почетный член Петербургской АН (1818). Получив блестящее домашнее образование, с 1783 учился в Берлине, Франкфурте-на-Одере (1787–88); в 1788–89 самостоятельно изучал древнегреческий язык и ботанику; учился в Геттингенском университете, затем – в частной Торговой академии в Гамбурге и в Саксонской горной академии во Фрейберге.

В сентябре – октябре 1789 вместе с голландским врачом и ботаником С. Я. ван Гейсом совершил первое самостоятельное путешествие по Центральной Германии, в 1790 вместе с естествоиспытателем и этнографом Г. Форстером совершил поездку по Рейну от Майнца до низовьев реки, а затем в Великобританию и Францию.

В марте 1792 назначен на должность асессора в прусской администрации горнорудной и металлургической промышленности, сербергмейстер во Франконии (1792–96), с апреля 1794 советник, с мая 1795 старший советник горного дела. В 1792 во Фрейбергской горной академии познакомился с В. Ю. Сеймоновым, впоследствии известным деятелем горнозаводской промышленности России. В 1792–93 совершил служебную поездку по горным районам Южной Германии и Австрии, затем — через Вену в Галицию и Силезию. В июле–ноябре 1795 путешествовал по Тиролю, Северной Италии и Швейцарии. В Йене общался с И. В. Гете (март 1797). В конце октября 1797 — апреле 1798, находясь в Зальцбурге, вместе с ботаником Х. Л. фон Бухом изучал геологическое и орографическое строение Восточных Альп. Совместно с французским физиком и химиком Л. Ж. Гей-Люссаком Г. проводил опыты по уточнению химического состава воздуха. В конце 1798 Г. и ботаник Э. Бонплан выехали из Марселя в Испанию. Получив у испанского короля Карла IV разрешение на путешествие по всем колониям Испании в Центральной и Южной Америке, Г. и Бонплан 5 июня 1799 отправились из порта Ла-Корунья в путешествие по Америке, которое продолжалось до 1804. Во время пребывания в США Г. был гостем президента Т. Джефферсона в Вашингтоне.

В 1805–34 работал над обработкой материалов, собранных в Южной Америке, и изданием труда "Voyage aux regions equinoxiales du Nouveau Continent, fait en 1799, 1800, 1801, 1802, 1803 et 1804 par Alexandre de Humboldt et Aime Bonpland" (т. 1–30, Paris, 1805–34; на рус. яз. переведены только т. 28–30 — "Путешествие в равноденственные области Нового Света в 1799–1804 гг.", т. 1–3, М., 1963–69).

В 1805 Г. избран членом Московского общества испытателей природы, в 1818 — почетным членом Петербургской АН.

В марте–октябре 1805 в сопровождении Л. Ж. Гей-Люссака и Х. Л. фон Буха Г. совершил поездки в Рим и Неаполь. В 1808 вышла в свет его научно-популярная книга "Ansichten der Natur, mit wissenschaftlichen Erlauterungen" (Tübingen, Stuttgart; 3. Aufl. — 1849; первый рус. пер. — 1853; последнее изд. — "Картины природы", под ред. С. В. Обручева, М., 1949), имевшая огромный успех, в т. ч. в России. С 1827 жил в Берлине и исполнял обязанности камергера и советника прусского короля.

В апреле–ноябре 1829 по приглашению русского правительства, взявшего на себя все расходы по проведению экспедиции, Г. совершил путешествие по России в сопровождении горного инженера Г. С. Меншенина и немецких профессоров Г. Розе и Х. Г. Эренберга. Приезд Г. в Россию был важным событием в развитии научных контактов между российскими и немецкими учеными. На заседании Петербургской АН 29 апреля 1829 Г. сделал доклад о важности систематических наблюдений над геомагнитными и атмосферными явлениями. В С.-Петербурге Г. осмотрел музеи и кабинеты АН, заинтересовался работами академика А. Я. Купфера по геомагнетизму и атмосферным явлениям, в Москве познакомился с лабораториями Московского университета, общался с профессорами университета энтомологом Г. И. Фишером-фон-Вальдгеймом и хирургом Х. И. Лодером, с которыми познакомился еще в Германии, а также проявил интерес к исследованиям профессора Д. М. Перевошикова о климате Москвы. В Казани Г. провел астрономические и геомагнитные наблюдения вместе с профессором астрономии Казанского университета И. М. Симоновым и профессором математики, ректором университета Н. И. Лобачевским, ознакомился с геологической коллекцией профессора К. Ф. Фукса. Из Казани совершил поездку к развалинам средневекового города Булгар. Затем через Пермь отправился в Екатеринбург и Н. Тагил. На Северном и Среднем Урале Г. изучал геологическое строение гор, геоморфологические особенности района, наличие полезных ископаемых, размещение горнодобывающей и металлургической промышленности, осмотрел медные рудники, золотые и платиновые прииски, камнерезные и заводы в этом регионе. Из Нижнего Тагила через Тюмень, Тобольск, Тару, Барнаул, Змеиногорск Г. отправился в Усть-Каменогорск и Бухтарму, а затем к границе Китая. Ведя барометрические наблюдения, выяснил, что Западно-Сибирская низменность незначительно поднимается над уровнем моря. Обнаружил редкие и прежде неизвестные виды фауны и флоры степей. На Алтае Г. изучал геологическое строение гор, залежи полезных ископаемых, размещение предприятий горнодобывающей промышленности и организацию труда на них. Затем через Семипалатинск, Омск, Петропавловск и Троицк Г. возвратился на Южный Урал: в Миассе (Миасс) изучал золотоносные пески, в Златоусте знакомился с промышленными предприятиями. В поездках по Южному Уралу Г. сопровождали молодые исследователи Э. К. Гофман (1801–71, впоследствии профессор Дерптского, Киевского и Петербургского университетов), и Г. П. Гельмерсен (1803–85, впоследствии профессор и директор Горного

института и академик Петербургской АН). В Оренбурге Г. ознакомился с материалами о рельефе и гидрографии обширной области между Уралом и Алтаем, представленными ему председателем Оренбургской (Азиатской) пограничной комиссии Г. Ф. Генсом. Через Уральск, Бузулук, Самару, Сызрань Г. прибыл в Вольск, где встретился с саратовским губернатором князем Голицыным. На левом берегу Волги по пути в Саратов Г. в сопровождении губернатора и высокопоставленных чиновников из канцелярии попечительства о немецких колониях посетил 20 колоний. После пребывания в Саратове осмотрел некоторые немецкие колонии на правом берегу Волги, а затем, совершив экскурсионную поездку из посада Дубовки к озеру Эльтон, через Царицын, прибыл в Сарепту, где встретился со старшинами общины *депутатом* Лангерфельдом и Цеником. Посетил общественные учреждения колонии, познакомился с экономической и физической географией края, осмотрел частную этнографическую и зоологические коллекции Ценика и провел магнитные наблюдения. Достигнув Астрахани, Г. в октябре побывал на Каспийском море, где измерял его уровень и глубину, изучал физические свойства воды и собирал коллекции флоры и фауны.

Из Астрахани через Сарепту, Воронеж и Тулу Г. возвратился в Москву, где на торжественном заседании Общества испытателей природы выступил с докладом "Некоторые наблюдения о распределении магнитных сил на поверхности земного шара". В ноябре Г. вернулся в С.-Петербург. 16 ноября 1829 на чрезвычайной сессии Петербургской АН Г. выступил с докладом, в котором сделал краткий исторический обзор развития естественных наук в России и исследований, проведенных российскими научными экспедициями, и сообщил о результатах собственной экспедиции на Северном Кавказе.

В С.-Петербурге Г. общался с учеными и государственными деятелями России А. Я. Купфером, математиком профессором М. В. Остроградским, физиком академиком Г. Ф. Парротом, военным геодезистом генералом Ф. Ф. фон Шубертом и др., вел переписку с А. П. Болотовым, А. И. Бутаковым, Г. П. Гельмерсеном, Н. И. Кокшаровым, Ф. П. Литке, В. Я. Струве, С. В. Струве, Г. И. Фишером фон Вальдгеймом, П. А. Чихачевым, П. Л. Шиллингом, А. К. Штрохом, Ф. Ф. фон Шубертом и др. В середине декабря 1829 Г. выехал из С.-Петербурга в Берлин.

После возвращения в Германию Г. поддерживал переписку со многими российскими учеными. Был инициатором приглашения для работы в Петербургской АН и различных университетах России ученых из Германии и других европейских стран. На протяжении многих лет Г. занимался обработкой и осмыслением собранных в России материалов. Вначале появились статьи "О горных кряжах и вулканах внутренней Азии и о новом вулканическом извержении в Андах" (рус. пер. Д. Соколова, "Горный журнал", 1830, ч. 3, кн. 9, с. 261–282), "О количестве добываемого в России золота" (рус. пер., там же, 1830, ч. 1, кн. 3, с. 412–417), "Исследования о климатах Азии" (рус. пер., "Московский телеграф", 1832, ч. 46, № 13, с. 1–26, № 14, с. 137–167), и др. В 1831 эти и некоторые другие работы, в частности, лекции, читанные в Берлине и Париже, собранные в два тома были изданы в Париже ("Fragments de geologie et de climatologie asiatiques", рус. пер. И. Неронова с измененной структурой и некоторыми сокращениями – "Путешествие барона Александра Гумбольдта, Эренберга и Розе в 1829 г. по Сибири и к Каспийскому морю", СПб., 1837). В трехтомной работе "Центральная Азия" ("Asie centrale. Recherches sur les chaines de montagnes et la climatologie comparee", Paris, 1843, нем. пер. в 2 х томах, 1843, рус. пер. П. И. Бородина – т. 1, М., 1915) была представлена орографическая и геологическая картина (т. 1–2), а также климатология (т. 3) огромного пространства Земли. Прилагаемая к работе карта "Горные цепи и вулканы в Центральной Азии по последним астрономическим наблюдениям и измерениям 1844 г." была составлена Г. в 1839–40 и доработана А. Петерманом. Работа "Центральная Азия" была первым шагом в изучении рельефа Средней Азии и стала основой для последующих исследований.

На протяжении ряда лет совместно с немецким математиком и астрономом К. Ф. Гауссом Г. организовывал систему обсерваторий для одновременного наблюдения за магнетизмом в различных частях мира. С осени 1834 до конца своих дней Г. работал над главным трудом жизни "Kosmos. Entwurf einer physischen Weltbeschreibung" (Stuttgart, 1845–62. Bd. 1–5; 5-й том остался незавершенным; рус. пер. "Космос. Опыт физического мироописания", ч. 1–5, СПБ., 1848–63), дающим научную картину физического строения Земли и Вселенной, основанную на результатах исследований, достигнутых естествознанием к середине 19 в. Эти и другие работы Г. позволяют считать его создателем современной физической географии.

С 1840 Г. – государственный советник Пруссии.

Соч.: Путешествие барона А. Гумбольдта по Америке с географическими и климатологическими исследованиями Азии, т. 1–2, СПБ, 1825. Географическое распределение растений, пер. с нем. ред. Р. Р. Вуншф

М.–Л., 1936. Переписка А. Гумбольдта с учеными и государственными деятелями России. М., 1962. Gesammelte Werke. Bd. 1–2. Stuttgart, 1868. Kleine Schriften. Bd. 1. Stuttgart, 1869.

Лит.: Сафонов В. А. Гумбольдт. М., 1956. Акульчев Д. Н. А. фон Гумбольдт как путешественник и географ в российских и советских исследованиях Азии в его кн.: Гиды зарубежной науки и культуры. М., 1960, с. 74–120. Есаков В. А. А. Гумбольдт в России. М., 1960; его же. Научные связи А. Гумбольдта с Россией в кн.: Переписка А. Гумбольдта с учеными и государственными деятелями России. М., 1962, с. 7–28. Скурла Г. А. Гумбольдт. М., 1985. Berg H. Alexander von Humboldt. Bd. 1–2. Wiesbaden, 1959–61. Meyer. Gespräche Alexander von Humboldts. Berl., 1959. Fleischer E. (Hrsg.). Alexander von Humboldt – Werk und Wirkung. Münster, 1969. Beck H. Alexander von Humboldt. Eine Biographie eines großen Entdeckungsreisenden. 2. Aufl. Münster, 1993.

В. Кащеев (Саратов)

ГУМБУРГ (Humburg) Александр Филиппович (1832 – ?), врач, статский советник (1880). Из обер-офицерских детей. В 1857 с отличием окончил Университет Св. Владимира (Киев). Во время Крымской войны 1853–56, будучи студентом, работал ординатором в Одесском военном госпитале (1856), за что отмечен Высочайшим благоволением. За участие в антиправительственных выступлениях 14 августа 1857 у Киевского театра отправлен служить в Оренбургский военный госпиталь. В 1859–65 служил в 3-м Оренбургском линейном батальоне, за отличие по службе награжден орденом Св. Анны 3-й ст. и чином надворного советника. С 1866 врач оренбургского Николаевского женского института, некоторое время исполнял обязанности управляющего хозяйственной части, член Совета института, с 1881 инспектор классов. Одновременно в 1905 причислен к Собственной Е. и. в. канцелярии по учреждениям Ведомства императрицы Марии, врач Оренбургского духовного училища. В 1907 причислен к оренбургскому дворянству. Награжден орденами Св. Станислава 2-й ст., Св. Анны 2-й ст., Св. Владимира 4-й и 3-й степеней.

Его сыновья: Александр Г. (1875 – ?), надворный советник, окончил Московский университет, военный врач, участник русско-японской войны 1904–05, награжден за храбрость двумя орденами, в 1912 младший ординатор Оренбургского местного лазарета, в 1916–18 прикомандирован к Военно-медицинской академии; Николай Г. и Евгений Г. – офицеры Оренбургского казачьего войска; Владимир Г., коллежский регистратор, в 1905 земский начальник 7-го участка Оренбургского у.

Архив: ГА Оренбургской обл., ф. 38, оп. 1, д. 269.

В. Семенов (Оренбург)

ГУН (Huhn) Андрей Леоптьевич (14 апреля 1841 – 1924, Ленинград), архитектор, декоратор, рисовальщик, художник-прикладник, академик (1867), действительный член петербургской АХ (1907). Учился в петербургской АХ на архитектурном отделении (1860–64). Получил медали: 2-ю серебряную за проект вокзала на водах (1861), 1-ю серебряную за проект монастырских ворот с колокольней (1863), звание классного художника 2-й степени. Первые постройки выполнены в духе эклектики. В 1860-х гг. работал в мастерской ведущего петербургского архитектора А. И. Резанова вместе с В. А. Шретером и Р. Шмеллингом, участвовал в строительстве дворца великого князя Владимира Александровича на Дворцовой набережной (1867–72). В 1865 совместно с Шретером выполнил конкурсный проект храма Кавказской армии в Тифлисе (2-я премия). С начала 1870-х гг. выступил сторонником "русского стиля", осваивал новые композиционные приемы и декоративные мотивы, свойственные деревянному народному зодчеству. Сенсорные постройки этого периода осуществлены в Москве. Г. первым выстроил в Москве деревянный особняк в "русском стиле" с камерными формами, удобной планировкой, богатством и разнообразием резного декора (дом Пороховщикова в Старо-Конюшенном пер., 1872). В начале 1870-х гг. осуществил отделку в "русском стиле" концертного зала гостиницы "Славянский базар" на Никольской ул. (совместно с П. И. Кудрявцевым), проект здания Московской городской думы (совместно с Резановым). С 1867 регулярно участвовал в устраиваемых Обществом поощрения художеств ежегодных конкурсах на лучший проект в области художественной промышленности; известны его проекты надгробных памятников из орлеца, волнистой яшмы (ныне в Музее истории Петербурга-Ленинграда), эскизы мебели. В 1873–1911 работал на Петергофской гранильной фабрике, в 1874–86 – ее художественный руководитель, с 1886 – директор. С конца 1870-х гг. по рисункам Г. на Петергофской, Екатеринбургской, Колыванской гранильных фабриках изготовлялись каменные постаменты, скульптуры, вазы, чаши, чарки, блюда, геммы, камеи. В 1873 на всемирной выставке в Вене награжден медалью "За искусство". Преподаватель (с 1896), профессор (с 1901), почетный член Совета (с 1912) Института гражданских инженеров (С.-Петербург). Член-учредитель Петербургского общества архитекторов. По проектам Г. созданы надгробия императора Александра II и императрицы Марии Александровны в Петропавловском соборе (1899–1906), церкви Воскресения Христова на набережной Обводного

канала в С.-Петербурге (1904–08, совместно с Г. Д. Гриммом и Г. Г. фон Голи) ряд домов в С.-Петербурге, Москве, Киеве. Похоронен на Новодевичьем кладбище в С.-Петербурге (могила не сохранилась).

Лит.: Фермор А. Е., Богданец Н. И. Государственная Петергофская гранильная фабрика в ее прошлом и настоящем. Пг., 1922. с. 25–26, 30. Бартенев Е. А. Русская архитектура 2-й половины XIX в. М., 1979. с. 200. Архитекторы строители Санкт-Петербурга передвижников XIX – начала XX в. СПб., 1996.

Ю. Ходько (С.-Петербург).

ГУН (Huhn) Василий Васильевич (Вильгельм Фридрих Вильгельмович) (17 апреля 1876, с. Важины Опочецкой губ. – после 1937), генерал-майор (1917). Из семьи военного фармацевта. Окончил Александровский кадетский корпус (1893), Константиновское артиллерийское училище (1896) и Михайловскую артиллерийскую академию (1903). С ноября 1917 по сентябрь 1919 возглавлял строительную комиссию Онежского завода азотной кислоты, затем помощник заведующего отделом слабых токов ГОНТИ. В 1919–20 научный сотрудник и постоянный член комиссии артиллерийских опытов в Петрограде. Подвергался арестам в 1919, 1921 и 1922. С октября 1922 в Особом техническом бюро по военным изобретениям специального назначения (Остехбюро), помощник заведующего электрической частью, сотрудник (с 1924), заведующий отделом вспомогательного управления (1927). Затем сотрудник НИИ-21 (до 16 июля 1937). В 1937 репрессирован. Дальнейшая судьба неизвестна.

Лит.: Шелкопляс Е. Н. Репрессированные Петербурга. СПб., 1995.

В. Гохнадель (Сегежа).

ГУН (Huhn) Карл Федорович (Карл Теодор) (1 декабря 1830, Зиссегаль, Лифляндская губ. – 16 января 1877, Давос, Швейцария), живописец. Первоначальное образование получил в Рижской соборной школе. В 1850 приехал в С.-Петербург, поступил рисовальщиком к литографу В. И. Папе, делал иллюстрации для научных изданий по естественной истории. В 1852–54 учился в вечерних рисовальных классах петербургской АХ, на отделении исторической живописи у профессора П. В. Басина (1852–61). Получил 1-ю золотую медаль и звание классного художника за произведение "Софья Витовтовна на свадьбе Василия Темного" (1861). Писал картины на исторические темы, пейзажи, бытовые сцены. В 1862 вместе с В. П. Верещагиным выполнил иконостас Покровской церкви в Елабуге, во время поездки по Вятской и Казанской губерниям сделал множество этюдов и зарисовок "народных типов". В 1863–71 пенсионер АХ в Германии, Голландии, Бельгии, Испании, Великобритании, Франции; в 1868 за картину "Канун Варфоломеевской ночи" (ГРМ), выставленную в парижском Салоне и имевшую шумный успех, получил звание академика. В 1871–74 работал в С.-Петербурге, преподавал в петербургской АХ, с 1872 профессор исторической живописи. Большим успехом пользовались жанровые работы Г., его картине "Дети с котятами" "за выразительность" присуждена золотая медаль имени французской художницы Э. Виже-Лебрен. Автор картин "Больное дитя" (1869, ГТГ), "Отвергнутая" ("Сцены из сельской жизни", 1872, Латвийский художественный музей), акварели "Татары Казанской губернии" (1862), "Улица в Париже" (1867, обе в ГРМ). В 1872 Г. совершил поездку по России, посетив Москву, Н. Новгород, Симбирск. С 1871 участвовал в передвижных выставках, член Товарищества передвижных художественных выставок (с 1873). Работы Г. демонстрировались на Международных выставках в Париже (1866, 1867, 1868, 1870), Лондоне (1866), Брюсселе (1870), Всемирной выставке в Вене (1873). В 1874 у него обнаружились признаки головной чахотки, и в 1875 он был вынужден покинуть Россию. Последние годы провел в Швейцарии, Германии, Франции, Италии, где писал бытовые сцены, гитарные картины, акварельные видовые пейзажи, портреты ("Контр-адмирал В. А. Римский-Корсаков", 1878, Военно-морской музей, С.-Петербург). Портреты Г. исполнены И. Н. Крамским (кар., 1877, Краснодарский художественный музей; масло, 1878, Музей АХ).

Лит.: К. Ф. Гун. Биографический очерк. СПб., 1878. Этюды А. К. Ф. Гун. Рига, 1888.

Ю. Ходько (С.-Петербург).

ГУН (Huhn) Отто Вильгельм фон (17 июня 1764, Митава – 26 марта 1832, Рига), врач, один из основоположников медицинской географии в России, коллежский советник (1819). Из семьи лютеранского пастора. Учился на теологическом и медицинском факультетах университета в Галле. Окончил медицинский факультет Геттингенского университета, защитил диссертацию на степень доктора медицины (Observationum medicarum ac chirurgicarum, fasciculus. Cum tabula aenea, 1788). Врач полевого госпиталя, затем практикующий врач в Риге (1790–1804), домашний врач (1804–07) графа А. К. Разумовского в Москве. Работал в русских посольствах в Германии и Франции. В 1811–13 жил в С.-Петербурге. В 1813 вернулся

в Ригу, где по его инициативе была открыта психиатрическая больница "Александровская высота" Лифляндского приказа общественного призрения (в 1819–29 Г. – директор этой больницы), а также Оспопрививательный институт для проведения прививок и обучения оспопрививанию. Активно внедрял и пропагандировал противооспенную вакцинацию. Одним из первых в России опубликовал медико-топографические описания районов Прибалтики, в которых обобщил данные о санитарном состоянии, заболеваемости, деятельности больниц и курортов. В 1796 начал применение в лечебных целях минеральных вод Кемерских источников (ныне курорт Кемери, Латвия).

Соч.: Топографическое описание города Риги с приложением врачебных наблюдений, пер. с нем., СПб., 1804; Сведения о местных явлениях предгрозовательной силы в Европейской и Азиатской России, М., 1807; Дополнение к медико-топографическому описанию Лифляндии с приложением таблиц о состоянии погод и чертежей крестьянских изб и бань, пер. с нем., СПб., 1814.

Лит.: Страдынь П. И., Васильев К. Г., Доктор Отто Гун – выдающийся деятель отечественной медицины, в кн.: Из истории медицины, под ред. П. И. Страдыня и др., т. 2, Рига, 1955, с. 17; * БМЭ, Брокгауз и Ефрон, СПб.

К. К.

ГУНСТ (Gunst) Анатолий Оттович (7 ноября 1858, Москва – 27 ноября 1919, там же), архитектор, рисовальщик. Учился в Московском училище живописи, ваяния и зодчества (1878–82); в 1881 за проект военной богадельни получил малую, в 1882 за проект инвалидного дома – большую серебряную медали. После окончания училища путешествовал по России (побывал в Ярославле, Нижнем Новгороде и др.), 2 года провел за границей (Австро-Венгрия, Германия, Италия), изучая не только памятники зодчества и современную архитектурную практику, но и методы организации частных художественных школ. Работал в Москве. Преподавал в Реальном училище К. Мая, Коммерческом коммерческом училище. В 1886 открыл в Москве Классы изящных искусств (с 1890 – Училище изящных искусств А. Гунста; среди учеников – скульптор А. С. Голубкина, график Д. Н. Кардовский). Как архитектор-практик эволюционировал от рядовых построек в духе позднего эклектизма (мастерские Коммерческого училища, 1870-е гг.) до неординарных сооружений в духе модерна и неоклассицизма (церковь Св. Нины в Покровском монастыре, 1901; особняк А. И. Коншиной на Пречистенке, 1910, ныне Дом ученых). Увлекался театром, основал в Москве Лигу любителей сценического искусства. Сблизившись с Е. Б. Вахтанговым, способствовал организации им Студенческой студии в Мансуровском пер. (1913, позже – 3-я студия МХТ, с 1926 – Театр им. Вахтангова).

Лит.: Зодчие Москвы времен эклектики, модерна и неоклассицизма, М., 1968; Нащокина М. В., Архитектор московского модерна Техтелевские постройки, М., 1999.

М. Андреев (Москва)

ГУТТЕРЫ, Гуттерское братство, последователи течения в *протестантизме*, основанного в 1627 в Моравии Якобом Гуттером (Hutter; отсюда название). Вероучение Г. сходно с учением *меннонитов* (отказ от участия в каких-либо формах государственного управления, принятия присяги, несения военной службы и т. п.). В быту Г. придерживаются строгого аскетизма: их домашняя утварь и одежда отличается простотой и одинакова для всех. Праздники и светские развлечения запрещены, однако большое значение придается развитию духовной музыки и пению. Г. сторонятся "мирского" окружения и поэтому проводят политику самоизоляции от внешнего мира. Общины-коммуны возглавляет эконом, избираемый сроком на 1 год. Жизнь Г. подчинена строгой дисциплине: браки заключаются между молодыми людьми, которые соответствуют друг другу в списке членов общины, дети воспитываются отдельно от родителей в особом помещении под присмотром пожилых членов общины. В результате религиозных гонений часть Г. переселилась из Моравии на территорию Речи Посполитой и Пруссии (Гнаденфельд), другие – в Трансильванию, а оттуда – в Венгрию, Валахию и Молдавию (1757).

В 1770 по приглашению главнокомандующего русской армией графа П. А. Румянцева Г. прибыли на территорию Российской империи и обосновались в его имении Вишенки (на Волыни), основав колонию Радичев ("радичевские братья"). В 1817 в быстро разбогатевшей общине Г. произошел конфликт на почве имущественного неравенства. В 1834 Г. подали прошение в Попечительный комитет с просьбой о переселении в Новороссийский край ввиду недостатка земли, а также в связи с тем, что сын графа Румянцева после смерти отца пытался распространить на колонистов крепостную зависимость. В 1842 "радичевским братьям" разрешили в полном составе переселиться в Таврическую губ., где на р. Молочная они основали колонию Гуттерталь, а в 1859 – дочернее поселение Иоганнесру. Вскоре в колониях вновь возник конфликт из-за нарушения принципов уравнительного распределения в общине-коммуне.

Под влиянием распространившихся во 2-й половине 19 в. в колониях Юга России идей *штундизма* и проповедей Э. *Вюста* Г. предприняли попытку вернуться к общинным заветам предков. В 1856 40 семей из колонии Гуттерталь Мелитопольского у. распродали все свое имущество и основали поселение Гуттердорф. Старая колония вскоре пришла в упадок, а новая стала быстро богатеть. Последняя попытка образовать коммуну была предпринята Г. в 1866: 23 семьи из колоний Гуттерталь и Иоганнесруэ — под руководством зажиточных колонистов Цеффера и Клейнфеллера объединили свои хозяйства и выделились в отдельную общину, которая из-за внутренних конфликтов распалась через 1 год.

После принятия в России Закона о всеобщей воинской повинности (1874) почти все Г. эмигрировали в США (штат Южная Дакота) и Канаду (провинция Саскачеван).

Лит.: Клаус А. Коротко о сектантах // Вестник Европы. 1868. кн. 1; Алексий (Дородницын), епископ. Религиозно-рационалистические движения на Юге России во 2-й половине XIX столетия. Казань, 1908.

О. Безносова (Днепропетровск)

"ГУТХЕЙЛЬ", музыкальное издательство в Москве. Основано в 1859 Александром Богдановичем Гутхейлем (Gutheil) (1818—89). После его смерти перешло к его сыну — Карлу Александровичу (1851 — после 1917), расширившему предприятие в 1886 за счет приобретения нотных изданий (и печатных досок) Ф. Т. Стелловского (своей нотопечатни издательство не имело). Издательство — одно из крупнейших в дореволюционной России — публиковало главным образом сочинения русских композиторов М. И. Глинки, А. С. Даргомыжского, А. Н. Верстовского, А. С. Аренского, С. В. Рахманинова (большинство сочинений), М. А. Балакирева, А. Е. Варламова, А. Л. Гурилева (собрания романсов; всего было выпущено ок. 12 тысяч наименований). В 1914 предприятие перешло к С. А. и П. К. Кусевицким и продолжало действовать в Москве до 1917 под названием "Российское музыкальное издательство".

Лит.: "МЭ".

Д. Лопатев (Москва)

ГЮББЕНЕТ (Huebenet) Адольф Яковлевич фон (31 августа 1830, с. Ульмиц Рижского у. Лифляндской губ. — 24 марта 1901, Париж), государственный деятель, статс-секретарь (1882), действительный тайный советник (1892), почетный член Петербургской АН (1889). Из рода *Гюббенетов*. Образование получил на юридическом факультете Петербургского университета. Служил по ведомству Министерства внутренних дел, затем управлял палатами государственных имуществ в различных губерниях. С января 1874 по июнь 1880 директор Департамента государственного казначейства Министерства финансов. Во время русско-турецкой войны 1877—78 Г. была поручена организация полевых казначейств на театрах военных действий, а затем и руководство ими. С июня 1880 по январь 1885 товарищ министра путей сообщения, ближайший сотрудник адмирала К. Н. Посьета. С 1882 одновременно сенатор. В марте 1885, после смерти министра Г. Е. Паукера, назначен управляющим Министерством путей сообщения, в апреле утвержден министром. Одновременно с 1889 член Государственного совета. Основные направления деятельности Г. — попытка установить контроль над частными железными дорогами, упорядочение железнодорожных тарифов (под его руководством в 1889 были определены льготные железнодорожные тарифы на зерновые грузы), разработка Положения о подъездных путях и др. В январе 1890 при Управлении казенных железных дорог образована Главная заводская инспекция, в обязанности которой входило осуществление надзора за изготовлением железнодорожных принадлежностей как для казенных, так и для частных железных дорог. В феврале 1891 представил подробный доклад о необходимости "осуществления сплошной Сибирской транзитной железной дороги", который был единогласно поддержан на заседании Комитета министров и утвержден императором Александром III. Во главе Комитета Сибирской железной дороги поставлен наследник престола (будущий император Николай II), а 19 мая того же года в торжественной обстановке состоялась закладка первого камня дороги. Способствовал строительству Федоссийского и Новороссийского портов, руководил перестройством Мариинской водной системы, провел ряд преобразований в своем ведомстве. Почетный член Русского технического общества. Награжден орденом Св. Александра Невского, итальянским орденом Короны Большого Креста, персидским орденом Льва и Солнца 1-й ст., австрийским орденом Леопольда Большого Креста. 17 января 1892 в результате интриг С. Ю. Витте (при поддержке министра финансов И. А. Вышнеградского) уволен от должности министра.

Соч.: Обозрение Мариинской системы / А. Я. Гюббенетом. Петроградск., 1895.

Лит.: Краткий исторический очерк развития и деятельности Ведомства путей сообщения за 100 лет его существования. СПБ, 1896.

К. Затеский (Москва)

ГЮББЕНЕТЫ (Huebbenet), фон, дворянский род. Основатель — Антон Якоб Г. (? — 1767, Рига), пожалован в дворянское достоинство Священной Римской империи. Его сын — Христиан фон Г. (1747 — 1809), крупный торговец, коллежский ассесор (1787), в 1797 приобрел имение Подзем в Лифляндской губ. Сын Христиана — Якоб Антон фон Г. (? — 1856), лейтенант российской армии.

Сыновья последнего Христиан Яковлевич (Антон Христиан Август) фон Г. (19 мая 1821, имение Подзем, Лифляндской губ. — 3 июля 1873, Вильно), хирург, профессор Киевского университета (1850), тайный советник (1866). С 1847 коллежский асессор, адъюнкт кафедры государственного врачевания в Киевском университете, с 1856 экстраординарный профессор тесретической хирургии, заведующий хирургической госпитальной клиникой, надворный советник. С 1851 ординатор в Киевском военном госпитале, консультант при пансионе Киевского кадетского корпуса (1852), коллежский советник (1853). Во время Крымской войны 1853–56 находился в осажденном Севастополе ("за отличие подачи помощи раненым под неприятельскими выстрелами" награжден орденами Св. Станислава 2-й ст. и Св. Владимира 3-й ст. с мечами, произведен в статские советники). С 1861 профессор энциклопедии и методологии медицины Киевского университета. С 1866 действительный статский советник. Во время франко-прусской войны 1870–71 находился на полях сражений в рядах Общества Красного Креста (награжден германским орденом Красного Орла 2-й ст. со звездой). С 1871 член Военно-медицинского ученого совета. Член Американского медицинского общества (1853), член-корреспондент Общества немецких врачей (1853) и др.

Оскар Яковлевич фон Г. (28 июня 1835 — 7 мая 1906, С.-Петербург), генерал от инфантерии (1900), член Военного совета (1898). В 1855 поступил на военную службу, капитан Генерального штаба (1861), полковник (1869). В 1877–81 начальник отдела Генерального штаба, генерал-майор (1878), генерал штаба, начальник Мобилизационного комитета (1881–98), генерал-лейтенант (1888). Награжден орденами Св. Владимира 2-й ст., Св. Станислава 1-й ст., Св. Анны 1-й ст., турецким орденом Меджида 3-й ст.

Третий сын — Адольф Яковлевич фон *Гюббенет*.

Внук Якоба Антона, сын Бориса Яковлевича фон Г. (1828 — 98), сотрудника министерства внутренних дел, тайного советника — Виктор Борисович фон Г. (1862, Оренбург — после 1907), хирург, доктор медицины (1891), тайный советник (1914). Управляющий лечебницей Императорского Человеколюбивого общества (1904). Участник русско-японской войны 1904–05, главный хирург Порт-Артура. В 1906 делегат России на Международном конгрессе в Женеве по пересмотру Женевской конвенции 1862 о раненых и больных воинах. В 1907 участвовал в работе международного конгресса Красного Креста в Лондоне. Член медико-филантропического комитета Человеколюбивого общества, Общества Красного Креста. Автор трудов по медицине, а также мемуаров ("В осажденном Порт-Артуре", СПб., 1910).

Род Г. причислен к потомственному дворянству Российской империи и внесен в родословные книги Ковенской и Минской губерний.

Лит.: Профессор Х. Х. Гюббенет. СПБ., 1870. Список генералам по старшинству. СПБ., 1885. Список полковникам по старшинству. СПБ., 1898. Альманах современных государственных деятелей. СПБ., 1897. Иллюстрированный месяц культуры. В. 1. Наши деятели по медицине. СПБ., 1910. Государственные деятели Европы XX — начала XX в. Биографический справочник. М., 1995. Grützner M. Ace o Rus Ostseeprovinzen. Nürnberg, 1910.

О. Адеркас
В. Рыстиков (С.-Петербург)

ГЮБНЕР, Хюбнер (Hübner) Иоганн (1696, Варшава — ок. 1750), скрипач, капельмейстер. Учился у скрипача Роллетта в Вене (1714), с которым приехал в Россию в качестве дирижера капеллы Карла Ульриха герцога Голштинского (там же работал его брат, виолончелист Андреас Г.), с 1727 придворный капельмейстер и дирижер. Организатор (1730) и первый капельмейстер Петербургского придворного оркестра. С 1740 руководил занятиями в инструментальных классах при этой капелле, фактически стал первым в России профессиональным скрипичьим педагогом.

Лит.: История русской музыки, т. 3. М., 1985. Гуревич Р. А. Немцы в музыкальном Петербурге XVIII в. // Немцы в России. Проблемы культурного взаимодействия. СПБ., 1998. С. 143.

Д. Лонтен (Москва)

ГЮЛЬДЕНШТЕДТ, Гильденштедт (Güldenstadt) Иоганн Антон (29 апреля 1745, Рига — 23 марта 1781, С.-Петербург), естествоиспытатель, путешественник, профессор естественной истории и действительный член Петербургской АН (1771; адъюнкт с 1769). Родился в семье секретаря главной консистории в Риге, впоследствии асессора придворного суда. Окончил Рижский лицей. В 1763 поступил в Медико-хирургическую

коллегию в Берлине. Ученик ботаника И. Г. Гледича, который рекомендовал его к работе в Петербургской АН. Получив степень доктора медицины в университете Франкфурта на Одере (1767), в 1768 приехал в Россию и возглавил отряд экспедиции АН. Изучал окрестности Новгорода и Валдайскую возвышенность, дал точное описание истоков Волги, Западной Двины и Днепра. В 1769 обследовал р. Воронеж, значительную часть Среко-Донской равнины с ее черноземными степями, р. Хопер и меловые горы Калачской возвышенности. В 1770 через Царицын и Астрахань проследовал по береговой полосе Прикаспийской низменности в крепость Кизляр близ р. Терек, откуда совершил ряд путешествий по Северному Кавказу и Ставрополью, описал реки Куму, Западный Маныч, Терек и местности, расположенные по его притокам — Кунбелей, Сунжа, Аксай. В 1771 исследовал верхний Терек и его притоки Ардон и Малку, район Минеральных вод и Ставропольскую возвышенность, затем перевалил Кавказский хребет по Дарьяльскому ущелью и долине р. Арагви и достиг Мцхетского монастыря, где был принят царем Ираклием II и с ним вернулся в Тифлис. В 1772 пребывал с царем в Кахетии, исследовал реки Кура и Риони, посетил, благодаря покровительству имеретинского царя Соломона, Имеретию, Мингрелию и Гурию, через Моздок вернулся в Кизляр, где перезимовал и составил карту Кавказа и план горных хребтов между Эльбрусом и Бешпау, выделив Кавказский хребет с ледниками. В 1773 поднялся вверх по р. Малка, в сопровождении кабардинского князя К. Татарханова объехал Большую Кабарду, исследовал Прикумье и равнины г. Маджары, затем осмотрел часть Приазовья и направился к Днепровским порогам, зимовал в Кременчуге. В 1774 объехал значительную часть Новороссии, правобережье Днепра, где отметил широкое распространение кристаллических пород. Получив из Академии Наук приказ о возвращении, через Слободскую Украину, Киев, затем Орел и Тулу прибыл в Москву, а в марте 1775 — в С.-Петербург. Последующие годы занимался обработкой материалов (собственных и собранных С. Г. Гмелиным). Описал многие виды и роды животных и растений. В их числе распространенный в южных степях и пустынях полукустарник семейства маревых терескен (названный T. Krascheninnikovia — в честь русского путешественника С. П. Крашенинникова) среди млекопитающих — роды выхухоль и слепыш. Представляют интерес его этнографические заметки с многочисленными иллюстрациями рисовальщика Г. Белого, а также лингвистические исследования осетинского языка. С 1780 президент Вольного экономического общества; много времени уделял разработке экономических и торговых связей России с сопредельными государствами Востока и Запада. Одновременно продолжал заниматься медицинской практикой. Умер во время эпидемии тифа, заразившись от своих пациентов. Часть материалов Г. после его смерти опубликовал П. С. Паллас. Кавказские дневники Г. обрабатывал востоковед Г. Ю. Клапрот. Коллекции Г. рассеялись. Именем Г. ботаник К. А. Фишер назвал род растений семейства бобовых (1823).

Соч.: Reisen durch Russland im Jahre 1768–1774. Hrsg. von P. S. Pallas. Bd. 1–2. SPb., 1787–91. Географическое и статистическое описание Грузии и Кавказа. Из путешествия Гюльденштедта через Россию и по Кавказским горам в 1770–73 и 73 гг. СПб., 1809. Дневник путешествия в Южную Россию академика С.-Петербургской АН Гюльденштедта в 1773–1774 гг. // Записки Одесского общества истории и древностей. 1879. Т. 11. Дневник путешествия по Слободской Украинской губернии академика С.-Петербургской АН Гюльденштедта в августе–сентябре 1774 г. // Харьковский сборник. Литературное научное приложение к "Харьковскому календарю" на 1891 г. Харьков, 1891. Отд. 2. [Дневник путешествия]. // Синицкий Г. Путешествие в Имеретию академика Гюльденштедта // Изв. М. М. Департамента К. 1892. Старый Тифлис в известиях современников (Тифлис), 1926. Статьи и заметки русских и иностранных путешественников (XIII–XIX вв.). Ереван, 1987.

Лит.: Мухлынин П. Красный мост. Воспоминания о Гильденштедте // Московский телеграф. 1825. Ч. 6. № 21. Липский Ф. И. Флора Кавказа // Труды Тифлисского ботанического сада. СПб., 1859. Вып. 4. Глушкевич Р. Ф. Экспедиции Академии наук XVIII–XIX вв. М.–Л., 1945. Магидович И. П., Магидович В. И. Очерки по истории географических открытий. М., 1984. С. 92–95, 145. Очерки по истории геологических знаний. М., 1990. Вып. 19. Кегеян К. Х. Иоганн Антон Гюльденштедт. 1745–1781. М., 1967.

А. Сытин (С.-Петербург)

ГЮНТЕР (Günter) Николай Максимович (Михайлович) (5 декабря 1871, С.-Петербург – 4 мая 1941, Ленинград), математик, член-корреспондент АН СССР (1924), заслуженный деятель науки РСФСР. Родился в купеческой семье директора страхового общества. В 1890 окончил петербургскую гимназию К. Мая, в 1894 физико-математический факультет С.-Петербургского университета (диплом 1-й ст.), по рекомендации академика А. А. Маркова оставлен при университете для подготовки к научной деятельности. В 1894–1902 преподавал математику и физику в родной гимназии, одновременно в 1899–1904 — в Константиновском артиллерийском училище. В 1903–16 читал лекции на

Высших женских (Бестужевских) курсах. В 1897 выдержал испытания на звание магистра чистой математики, а в 1906 избран профессором Института путей сообщения. В 1915 защитил докторскую диссертацию и избран ординарным профессором Петроградского университета, где проработал 47 лет, одновременно св. 20 лет вел научную и преподавательскую работу в Институте путей сообщения, Педагогическом, Политехническом институтах. К 1917 — действительный статский советник. Основатель научной школы. Автор работ по теории дифференциальных уравнений и математической физике. Впервые (1934) дал систематическое изложение современного состояния теории потенциала. Г. — автор учебников по высшей алгебре, аналитической геометрии, тригонометрии, сборника задач по высшей математике, а также более 130 публикаций на русском, немецком и французском языках. Участник международных математических конгрессов в Гейдельберге (1904), Риме (1964), Кембридже (1912, 1924), Торонто (1924). Похоронен на Богословском кладбище.

Лит.: Смирнов В. И., Собинов Г. Н., Н. М. Гюнтер: Ученые записки Ленинградского государственного университета. Серия математических наук. Л., 1946. Вып. 15 (библ.); Богословский А. Н., Гюнтер Н. М., в кн.: Математики. Механики. Киев, 1983, с. 155–166 (библ.).

Архив: Архив Санкт-Петербургского Государственного технического университета, ед. хр. 1156.

Н. Благово (С.-Петербург)

ГЮНТЕР (Günther) Эдмунд Александрович (30 июня 1922, с. Мариенбург, АО немцев Поволжья — 5 ноября 1982, Славгород, Алтайский край), поэт, очеркист, публицист, журналист. В 1935–41 работал в колхозе в АССР НП. Писать начал еще в школе. С 1936 года печатался в газетах "Юнгер Штюрмер", "Rote Jugend". В 1941 депортирован в Новосибирскую обл. В годы Великой Отечественной войны работал на заводе в Новосибирске. В 1944–67 заведующий сельским клубом в совхозе "Каргатский" Новосибирской обл. С 1967 литсотрудник газеты "Rote Fahne" в Славгороде. В 1947–57 писал юмористические рассказы, басни, очерки и стихи на русском языке, печатался в газетах "Советская Сибирь", "Молодость Сибири", "За изобилие", в журнале "Сибирские огни". С 1957 публиковал свои произведения в немецкоязычной прессе: "Нойес Лебен", "Rote Fahne", "Фрайндшафт". Член Союза писателей СССР (с 1966). Участник многочисленных российско-немецких коллективных сборников прозы, поэзии, публицистики, изданных на Алтае, в Москве, Новосибирске, Алма-Ате, а также в ФРГ.

Соч.: След в жизни. Стихи. Новосибирск, 1968. День и факты. Стихи (на нем. яз.). Барнаул, 1970. Семь ветров. Стихи. Новосибирск, 1975. Красное сияние заката. Стихи и юмор (на нем. яз.). М., 1976. Стихи и правда (на нем. яз.). Барнаул, 1982.

Лит.: Паульзен Н., Российская немецкая литература: этапы развития. Ставрополь, 1995. Бельгер Г., Российские немецкие писатели. Библиографический справочник. Алматы, 1995. Anthologie der schwerdeutschen Literatur. Bd. 2. Alma-Ata, 1987.

И. Шеленберг (Барнаул)

ГЮНЦБУРГ (Günzburg) Карл-Магнус Маркович (1816, Кротинген — 9 ноября 1889, Москва), врач, педагог, музыкальный деятель. Родился в семье учителя, получил домашнее образование. В 1841 окончил Медико-хирургическую академию в Вильно со степенью лекаря 2-го отдела, после чего начал врачебную деятельность в качестве домашнего лекаря князей Радзивиллов в Минской губ. В 1848 в течение 9 месяцев состоял на государственной службе в имении князя Кочубея, затем занимался частной практикой в Арзамасе Нижегородской губ. (до 1854). В 1855–75 Г. вновь находился на государственной службе в должности младшего врача Воспитательного дома в Москве, получил чин коллежского советника, являясь корреспондентом Берлинской и Московской медицинских газет, получил бронзовую медаль в память Крымской войны 1853–56. Во время службы в Воспитательном доме был приглашен в качестве домашнего врача к князю М. А. Кропоткину, с которым совершил путешествие в Пермскую губ. После смерти князя по поручению его наследников Г. занимался систематизацией оставленных им художественных и других редких коллекций, на основе которых был создан Московский Голицынский музей. В 1865–86 Г. занимал должность хранителя музея, опубликовал 10 работ об этом собрании, в т. ч. две — на иностранных языках. В 1875–78 читал лекции по педагогике в 1-м (старшем) классе Елизаветинского училища в Москве, подготовил дидактическое руководство для учителей гимназий, реальных училищ, студентов и слушателей высших курсов по проблемам взаимосвязи умственного воспитания с логикой и психологией (М., 1880).

Соч.: Дарвинизм в медицине. "Московская медицинская газета", 1875, № 1–2. Московский Голицынский музей в 1885 году. М., 1878. Указатель Голицынского музея. М., 1882. Нравственная педагогика или общественные начала нравственного воспитания. М., 1878.

Лит.: Дмитревский И. К. М. Гюнцбург (биографический и библиографический этюд). Н. Новгород, 1896.

Ю. Галай (Н. Новгород)

Д

ДАЛЕРЫ, Даллеры (Dahler), род. Родоначальник — Христоф Филипп Д. (1725 – 85), оружейный мастер, прибывший из Пруссии в Россию в царствование императрицы Елизаветы Петровны. Вскоре он стал купцом и первым старостой реформатской церкви в С.-Петербурге. Был женат на Анне Катарине Геннинг (1749 – 1830), имел четырех детей.

Его старший сын Христиан Иларивс Д. (1762 – 1830), учредитель торгового дома 'Христиан Далер и сын' в С.-Петербурге, купец 1-й гильдии (с 1810). Был женат на Анне Шарлотте, урожденной Шумахер (1788 – 1822), имел четырех детей. Старший сын Христиана Иларивса — Иоганн Христиан Д. (1804 – 75), купец 3-й гильдии и маклер Государственного коммерческого банка, был женат на Христиане Брунк (владелице дома на б. Пушкарской ул.). Их внук — Владимир Вильгельмович Д. (1875 – 1923), полковник Генерального штаба, в 1917 перешел на сторону советской власти, возглавляя организационное управление Высшего военного совета, репрессирован, погиб в лагере специального назначения на Соловецких о-вах.

Второй сын Христиана Иларивса — Александр Христианович (Александр Карл) Д. (15 декабря 1805, С.-Петербург – 20 ноября 1861, там же), генерал-лейтенант (1855). Окончил артиллерийское училище (1825). Военную службу начал фейерверкером в 1821. В 1825 определен в 9-ю конно-артиллерийскую роту. Участвовал в подавлении Польского восстания 1830–31. В 1831–32 в чине подпоручика находился в Царстве Польском. С 1832 квартирмейстер конно-артиллерийской бригады. В 1838 в чине штабс-капитана прикомандирован к артиллерийскому училищу и с 1840 определен в лейб-гвардейскую 1-ю артиллерийскую бригаду. В 1843 командир Ахалцыхской инженерной команды в чине капитана, вскоре произведен в полковники. В 1847 принял российское подданство и внесен в дворянскую родословную книгу Санкт-Петербургской губ. В 1852 генерал-майор. Участник Крымской войны 1853–56, будучи начальником крепостной артиллерии Нарвы, в 1855 отразил нападение на Гунгербург английской эскадры под командованием контр-адмирала Сеймура, был контужен. Награжден орденами Св. Станислава 3-й (1842) и 1-й (1861) степеней, Св. Владимира 3-й и 4-й степеней, Св. Анны 2-й ст. и 2-й ст. с короной и др. Был женат на Луизе Августе фон Трефурт (23 февраля 1815 – 13 апреля 1893, С.-Петербург), имел пятерых детей. Дочери Элеоноры Аннетта Луиза Д. (1833 – 91), замужем за генерал-лейтенантом Константином Егоровичем фон Дитерихсом (1812 – 74); Луиза София Шарлотта Д. (1838 – 1917), замужем первым браком за подполковником Виктором Эмилем фон Беренсом, вторым — за П. Ф. Серапиным. Сын Александра Христиановича — Александр Александрович (Александр Фридрих) Д. (24 декабря 1839, С.-Петербург – 12 июля 1905, там же), генерал-лейтенант (1894). По окончании Михайловского артиллерийского училища и Михайловской артиллерийской академии (1855) начал службу прапорщиком. С 1861 состоял для особых поручений при Штабе Е. и. в. С 1867 штабс-капитан, с 1871 — капитан. В 1874 произведен в полковники. В 1884 в чине генерал-майора прикомандирован к Главному артиллерийскому управлению. С 1886 флигель-адъютант. С 1885 состоял в распоряжении великого князя Владимира Александровича. Награжден орденами Св. Станислава 3-й (1863), 2-й (1868) степеней, 2-й ст. с императорской короной (1871) и 1-й ст. (1889), Св. Анны 3-й (1865) и 2-й (1878) степеней, Св. Владимира 4-й (1874) и 3-й (1883) степеней, а также прусскими орденами Короны 2-й ст., Красного Орла 2-й ст. (1878), австрийским Каменным Крестом (1872), орденом Венеской Короны 2-й ст. (1874), саксонским Орденом Альберта 2-й ст. (1882), орденом Грейфен" Великого герцогства Мекленбург-Шверинского (1886). Был женат (1894) на Берте Августе Марии Барт.

Второй сын Христофа Филиппа Д. — Карл Фридрих Д. (1768 – 2 июня 1828, С.-Петербург), военный врач, доктор медицины и хирургии (1816), действительный статский советник (1821). Службу начал в 1792 учеником аптекаря

в казенной аптеке. В 1785 переведен Государственной медицинской комиссией в Медико-хирургический институт. Во время русско-турецкой войны 1787–91 по собственному желанию определен во флот под-медиком (1788), служил на корабле "Ярослав", затем прикомандирован к Ревельскому порту. В 1790 работал в Кронштадтском морском госпитале, сдал экзамен на звание лекаря (1791). Служил на Балтике, в т. ч. на 100-пушечном корабле "Евгений". В 1797 произведен в штаб-лекари. С 1798 – в лейб-гвардии артиллерийском батальоне. С 1800 коллежский асессор. Во время русско-австро-французской войны 1805 участвовал в Аустерлицком сражении. В 1807 с генералом А. А. Аракчеевым стоял в лагере под Витебском. В 1808 произведен в надворные советники и назначен в Военное министерство. С 1812 коллежский советник. Участник Отечественной войны 1812 и Заграничных походов русской армии 1813–14. В 1816 доктор медицины и хирургии, статский советник. С 1817 почетный член Московского физико-медицинского общества. С 1822 лейб-медик. С 1827 штаб-доктор военных поселений (руководил корпусными докторами гренадерского и 3-го резервного кавалерийского корпусов, старшими отрядными медиками и всей медицинской частью). Награжден орденами Св. Владимира 4-й (1809) и 3-й (1822) степеней, Св. Анны 2-й ст. (1813), а также прусским орденом Красного Орла (1813) и шведским – Густава Вазы 2-й ст. (1814). Был женат первым браком на Эмилии Юлии Шумахер (1788 – 17 ноября 1829, С.-Петербург), вторым – на Шарлотте Шафранской (1794 – 24 февраля 1881, С.-Петербург).

Лит.: Кавтарадзе А. Г. Военные специалисты на службе Республики Советов 1917–1920 гг. М., 1988. Amburger E. Geschichte der Stasi, Wissenschaft und Gesellschaft Russlands. Wiesbaden, 1966.

Архивы: РГИА. ф. 1343. оп. 20. ч. 1. д. 222. оп. 39. ч. 1. д. 1356; РГВИА. ф. 395. по 1867. ед. хр. 140. оп. 282. ед. хр. 560. ф. 409. оп. 11. д. 40622.

В. Берне (С.-Петербург)

ДАЛЬ (Dahl) Владимир Иванович (псевдоним Казак Владимир Луганский) (10 ноября 1801, местечко Луганск Славяносербского у. Екатеринославской губ. – 22 сентября 1872, Москва), прозаик, лексикограф, этнограф. Сын выходца из Дании врача Ивана Матвеевича Д., мать – немка, Мария Христофоровна, урожденная Фрейтаг. Бабка – Мария Ивановна Фрейтаг, автор переводов на русский язык С. Гесснера и А. В. Иффланда.

Д. – евангелическо-лютеранского вероисповедания, к концу жизни принял православие. Получил домашнее образование. В 1815–19 воспитывался в петербургском Морском кадетском корпусе (впечатления о пребывании в нем позднее отразил в 5-й главе повести "Мичман Поцелуев, или Живучий оглядывайся", 1841). По окончании – мичман Черноморского флота. В сентябре 1823 – апреле 1824 находился под арестом по подозрению в сочинении эпиграммы на главнокомандующего Черноморским флотом. Оправдан судом, вскоре переведся из Николаева в Кронштадт, на Балтийский флот. В начале 1826 вышел в отставку, поступил на медицинский факультет Дерптского университета (в 1828 зачислен в казеннокоштные студенты). В Дерпте завязались дружеские отношения Д. с И. Ф. Мейером, Н. М. Языковым, В. А. Жуковским, Н. И. Пироговым, А. Ф. Воейковым. С началом русско-турецкой войны 1828–29 определен в Главную квартиру при подвижном госпитале 2-й действующей армии, после досрочной защиты диссертации "Об успешном методе трепанации черепа и о скрытом излиянии почек" (март 1829) находился в действующей армии, участник многих сражений, в это время приобрел славу искусного хирурга. В начале 1831 оказывал медицинскую помощь во время эпидемии холеры. Участник подавления Польского восстания 1830–31, под руководством Д. (в мае 1831 – январе 1832) был сооружен мост через Вислу, что спасло от разгрома боевой отряд русских войск (в 1833 издал "Описание моста, возведенного на реке Висле"). В 1832 ординатор в Петербургском военном госпитале.

В 1833, оставив медицинскую практику, Д. переведся в Оренбург чиновником для особых поручений при военном губернаторе В. А. Перовском. Около трех дней провел с А. С. Пушкиным, сопровождая его в поездке по местам, связанным с восстанием Е. И. Пугачева. В конце 1836 на несколько дней приезжал в С.-Петербург, где виделся с Пушкиным и, возможно, тогда же передал ему для журнала "Современник" свою статью "Во вспомоществование", в которой выступал против "торгового направления" "Библиотеки для чтения". Узнав 28 января 1837 о последней дуэли Пушкина, неотлучно дежурил у его постели. Впоследствии оставил записки о Пушкине. В 1837 сопровождал наследника престола Александра Николаевича (будущего императора Александра II) в его поездке по Оренбургскому краю. Участник Хивинского похода 1839–40, описание которого впервые опубликовал в 1840 (на немецком языке; с дополнениями – "Письма к друзьям из похода в Хиву", "Русский архив", 1867, кн. 1). В 1838 за собрание коллекций по флоре и фауне Оренбургского края избран членом-корреспондентом Петербургской АН по

Отделению естественных наук. Автор учебников по зоологии (1847), ботанике (1849). С 1841 — в С.-Петербурге, чиновник для особых поручений при товарище министра удельных, министра внутренних дел Л. А. Перовском. В 1843–49 заведующий Особой канцелярией министра внутренних дел, участвовал в выработке нового Учреждения губернских правлений (1845), подготовке и реализации Городового положения в С.-Петербурге (1846). По поручению Перовского подготовил "Исследование о скопческой ереси" (1844), редактировал всеподданнейшие отчеты по Министерству внутренних дел, доклады и записки, предназначавшиеся для внесения в Государственный совет и Кабинет министров. С 1819 работал над словарем 'живого великорусского языка', записывая незнакомые слова и их значения. В 1845 опубликовал несколько статей под общим заглавием "Русский словарь".

С 1826 выступал в печати как прозаик (повесть "Цыганка"), публиковал статьи в журналах 'Москвитянин", 'Русская беседа', "Библиотека для чтения', сборнике "Новоселье" и др. Тираж сборника "Русские сказки из преданий народного изустного на грамоту гражданскую переложенные, к быту житейскому приноровленные и поговорками ходячими разукрашенные Казаком Владимиром Луганским. Пяток первый" (СПб., 1832) был изъят, т. к. по донесению управляющего 3-м отделением А. Н. Мордвинова '... она напечатана самым простым слогом, вполне приспособленным для низших классов, для купцов, для солдат и прислуги. В ней содержатся насмешки над правительством, жалобы на тягостное положение солдата и пр.". В 1833–39 вышли из печати 'Были и небылицы' (кн. 1–4), восторженно встреченные в литературных кругах.

В 30–40-е гг. большой известностью пользовались повести Д. "Бедовик" (1839), "Савелий Граб, или Двойник" (в сборнике "Сказка за сказкой", 1840), 'Якх Сидоров Чайкин, или Рассказ о его собственном житье-бытье, за первую половину жизни своей' (1843), 'Небывалое в былом, или Былое в небывалом" (1846), "физиологические' очерки "Уральский казак" (1843), "Денщик" (1845), "Петербургский дворник' (1845), "Чухонцы в Питере" (1846). Близкие к принципам 'натуральной школы', повести Д. отличают рельефность бытописания, редкая достоверность деталей, этнографическая насыщенность, язык, сочетающий богатства народной лексики с большой культурой письменного изложения. В 50-х — 60-х гг. основное внимание Д. уделял жанру короткого рассказа (объединены в циклы 'Картины из русского быта", 1848–57; 'Солдатские досуги", 1843; "Матросские досуги", 1853; "Два сорока бывальщинок для крестьян", в. 1–2, 1862).

С 1849 Д. — управляющий Нижегородской удельной конторой. В "Письме к издателю А. И. Кошелеву" (1856) и 'Заметке о грамотности' (1857) выступил противником обучения крестьян грамоте, которая "без всякого умственного и нравственного образования... почти всегда доводит до худа...". Представители самых разных общественных течений не приняли точку зрения Д. Из-за разногласий с нижегородским губернатором А. Н. Муравьевым в 1859 перевелся в Департамент уделов, в 1861 вышел в отставку и поселился в Москве.

Свыше 50-ти лет Д. работал над "Толковым словарем живого великорусского языка" (т. 1–4, 1861–67), содержащим ок. 200 тыс. слов (удостоен Ломоносовской премии АН); в 1863 Д. избран почетным членом АН. Опубликовал сборник 'Пословицы и поговорки русского народа", включавший более 30 тыс. пословиц, поговорок, прибауток (СПб., 1862). В последние годы жизни готовил второе, дополненное издание 'Словаря", много писал для детей. Собранные народные песни и сказки передал В. П. Киреевскому и А. Н. Афанасьеву, записки и служебные бумаги — О. М. Бодянскому (частично опубликовал в "ЧОИДР"). Собрание лубочных картинок, подаренное им Публичной библиотеке, послужило для издания Д. А. Ровинского 'Русские народные картинки" (т. 1, 9–10).

Д. — один из членов-учредителей Русского географического общества, действительный член Общества любителей русской словесности (1859).

Соч.: ПСС, т. 1–10. СПб.–М., 1897–98. Сказки русского народа. М., 1957. Толковый словарь живого великорусского языка. 2 изд., исправленное и дополненное, т. 1–4. СПб.–М., 1880–82 (репринт — М., 1978–80). Сказки. Рассказы. Очерки. Сказки. Горький, 1988. Повести и рассказы. М., 1989. Über die Erforschlerei des russischen Volkes. "Originalbeiträge", 1858, № 1.

Лит.: Грот Я. К. Воспоминания о В. И. Дале. СПб., 1877. Берг Н. В. В. И. Даль и П. В. Нашекин. "Русская старина", 1880, т. 28, № 7. Материалы к В. И. Даль в Оренбурге. Оренбург, 1912. Чернышев В. И. В. И. Даль и его труды в области изучения русского языка и русского народа, в кн.: Избранные труды, т. 1. М., 1970. Порудоминский В. И. Даль. М., 1971, и его же. Повесть о 'Толковом словаре'. М., 1981. Эрамжевский А. А. Знаем ли мы Даля? "Советская библиография", 1980, № 2. Vasmer R. T. Vladimir Ivanovich Dal'as a believer. The Hague – Paris, 1972. Ineichen-Wassershaftliches Seminar zu Leben und Werk des Erzählers und V. I. Dal'. Mosaik zu einem Lebensweges. München, 1975 ("Slawistische Beiträge", Bd. 88). "Ерогеева и Ефрон. ЕСЭЛ. ОИ. ЕЕС. ЕП.

(С использованием материалов *А. Энгель-Брауншмидт*, Кёльн)

ДАЛЬ (Dahl) Лев Владимирович (11 июня 1834, Оренбург — 21 мая 1878), архитектор. Сын В. И. *Даля*. В 1850 поступил в Петербургский университет, не окончив курс, перешел в петербургскую АХ. В 1859 выпущен из АХ со званием художника и направлен в пенсионерскую поездку в Италию, Францию и Скандинавию. Во Франции прослушал курс лекций по механике и архитектуре в Школе изящных искусств. В 1866 за проект реставрации Помпейских бань и фасада Миланского собора получил звание академика. По возвращении в Россию определен в Н. Новгород сверхштатным техником Строительного отделения губернского правления. В 1873 командирован на Венскую международную выставку. В том же году определен в АХ сверхштатным адъюнкт-профессором для обследования памятников архитектуры (1873–77). Член Петербургского общества архитекторов (с 1872). В 1874 переехал в Москву, где назначен сверхштатным младшим помощником главного архитектора по постройке Храма Христа Спасителя (с 1878 — помощник главного архитектора). Одновременно состоял архитектором Румянцевского музея. В 1875 член Московского строительного отделения, преподаватель Училища живописи, ваяния и зодчества.

Разработал проект Александро-Невского собора (1867, не осуществлен), в 1868–73 участвовал в строительстве собора.

В Н. Новгороде по проектам Д. построены Александро-Невская часовня около железнодорожного вокзала (1869), часовня Печерского монастыря, Космодемьянская церковь (1872–90), Никольская церковь с торговым корпусом около Гостиного двора, а также дом причта и торговые лавки Казанской церкви на Зеленском съезде (1867), церковь Косьмы и Дамиана, колокольня церкви Иоанна Предтечи (1871–74), Благовещенский собор (реставрация, совместно с Киперейном; 1871–74), второй ярмарочный собор, выполнено (1871–76); надгробие К. Минину в Спасо-Преображенском соборе (1878). В 1870-е гг. выполнил проекты реставрации собора Благовещенского монастыря в Н. Новгороде и Спасской церкви в с. Пурех.

Среди построек Д. — крытый рынок на Смоленской площади (не сохранился); архитектурная орнаментация Храма Христа Спасителя в Москве. Им разработаны проекты католического собора с домом призрения на 50 человек (1858), здания Минеральных вод (1862), реставрации фасада Санта Мария дель Фиори во Флоренции (1865), Ярмарочного собора для Н. Новгорода (1869), Исторического музея в Москве (1871), церкви во дворе Румянцевского музея (1872), Политехнического музея в Москве (1878), реставрации иконостаса кафедрального собора в Прате (1870), отделки фасада русского отдела на Парижской международной выставке и др.

Д. были проведены обследования и раскопки курганов, фиксация зданий в Нижегородской губ. (1865–70), Коломне, Московском Кремле (1874), Китай-городе (1875). Состоял членом комиссии по реставрации Правительствующего и книгохранительной палат Синодальной типографии в Москве, Потешного дворца в Кремле (1876).

Состоял членом Нижегородского губернского статистического комитета (1866), Московского археологического (1869), Московского архитектурного (1872), Русского археологического (1876), обществ, Общества древнерусского искусства (1868).

Соч.: Исторические исследования памятников русского зодчества. Зодчий, 1872, № 2, 6, 7, 1875, № 1, 6, 1876, № 12; Материалы для истории русского гражданского зодчества. Там же, 1874, № 2, 7; Древние деревянные церкви в России. Там же, 1878, № 6; Вознесенский собор в Старице. Там же, 1878, № 3.

Лит.: Суслов Н. В. Успехи русской художественной археологии в царствование императора Александра II. "Вестник изящных искусств", СПб., 1885, т. 2, в. 3; Кряжевский М. Память Л. Н. Даля. "Зодчий", 1908, № 17; Московское археологическое общество. К 50-летию его существования, т. 2, М., 1915; Стамова Т. Академик Л. Н. Даль и его роль в развитии истории и теории русской архитектуры. "Сборник трудов ЛИСИ", № 1; Брейтаут Р., Фрагменты [М.].

И. Комарова (Москва).

ДАЛЬНИЙ ВОСТОК (ДВ), территория Российской Федерации от хребтов Тихоокеанского водораздела до побережья Тихого океана и его морей (Берингова, Охотского, Японского). Как один из регионов проживания российских немцев включает Чукотский автономный округ, Магаданскую, Камчатскую и Сахалинскую области, Хабаровский и Приморский края (не включается Амурская обл., географически и экономически традиционно относящаяся к ДВ) (площадь 2,7 млн. км²). Население многонациональное — русские, корейцы, чукчи и др. Далеко вытянутый с севера на юг, ДВ отличается разнообразием природно-климатических условий, на юге ДВ условия проживания достаточно привычны для российских немцев, что и способствовало их переселению на ДВ начиная с 19 в. В 1989 на ДВ проживало 13084 российских немца (1,6% немецкого населения Российской Федерации).

Уже в 18 в. на ДВ появились путешественники и чиновники немецкой национальности, натуралист

Г. В. Стеллер, руководитель Северо-Восточной экспедиции И. Биллингс, командир Камчатки К. Бем фон Магнус, главный командир Аладырской крепости Ф. Плениснер; в 19 в. — первый начальник Сахалина генерал-майор Н. В. Буссе, картограф и гидрограф генерал-майор Э. В. фон Майдель, капитан 1-го ранга Н. Я. Шкотт, естествоиспытатель и этнограф академик Г. И. Лангсдорф, академик К. И. Максимович, геолог, палеонтолог академик Ф. Б. Шмидт; в 20 в. — геолог, геодезист, топограф член-корреспондент АН СССР Н. Г. Кепп, геолог Э. Э. Анерт, энтомолог, путешественник А. А. фон Штакельберг.

С основанием Владивостока (в 1860) Приморье постепенно стало заметным торговым центром России. Немаловажную роль в развитии торговли в этом регионе играли немецкие предприниматели. Моряк Г. Л. Альберс и потомственный купец Г. Кунст (оба из Гамбурга) открыли здесь в 1864 свое дело, положив начало торговому дому *"Кунст и Альберс"*, который имел отделения в Никольске-Уссурийске, Хабаровске, Николаевске-на-Амуре и других местах, в т. ч. далеко за пределами региона. В 1875 во Владивосток прибыл выходец из Тюрингии, бухгалтер А. Даттан, возглавивший со временем "Кунст и Альберс". Во Владивостоке находился и Немецкий ресторан П. Меллера. В начале 20 в. во Владивостоке при содействии торгового дома "Кунст и Альберс" некоторое время функционировал Немецкий клуб. Среди немецких предпринимателей на ДВ — Лангедейке, Ю. И. Бринер, Б. П. Либбен.

Евангелическо-лютеранская община возникла во Владивостоке в 1965 и обслуживалась проповедником из Николаевска-на-Амуре. В 1866 был образован церковный приход Владивосток и Николаевск-на-Амуре. К нему принадлежали лютеранские общины в Приморье, Приамурье, на Сахалине, а также в Маньчжурии. В 1905 в приходе числились 1715 немцев, а также латыши, эстонцы, финны, шведы и др. До 1930-х гг. приход возглавляли 5 пасторов (последний — Ф. В. Рейхвальд). В 1878 во Владивостоке был возведен пасторат, в 1880 — молельный дом, в 1908 — каменная церковь Св. Петра в готическом стиле (в честь освящения церкви германский император Вильгельм II подарил ей Библию с собственноручной надписью; до середины 1990-х гг. в здании церкви размещался музей Тихоокеанского флота, затем оно было возвращено верующим). Молельный дом имелся в Александровске-Сахалинском.

Во время Гражданской войны на ДВ в 1918–22 немцы воевали на обеих сторонах: генерал-лейтенант М. К. Дитерихс руководил белым движением в Приморье, одним из соратников С. Лазо был будущий геолог и палеонтолог К. Г. Войновский-Кригер.

К 1914 в Приморье проживало 1200 немцев, владевших 5000 дес. земли. По данным первой Всесоюзной переписи населения (1926), за последующие 12 лет численность немецкого населения ДВ почти не изменилась: в 1926 здесь насчитывалось 1430 немцев (всего 0,1% немецкого населения СССР); 94,3% этих людей проживали в двух округах — Владивостокском и Хабаровском. Во Владивостоке жили 97 немцев. По удельному весу немецкого городского населения (49,0%) ДВ намного опережал остальные регионы (в среднем по стране — 14,9%). Необычно высокой была здесь и доля немецких мужчин — 52,5% против 48,4% в целом по СССР.

Согласно данным Всесоюзной переписи населения 1929 в Хабаровском крае проживали 5696 немцев, в Приморском крае — 1911 (однако эти сведения подвергаются сомнению). По данным НКВД, собранным на случай возможной депортации немецкого населения из этого региона, в октябре 1941 в Хабаровском крае проживало 2096 немцев, в Приморском — 586, что свидетельствует о значительном притоке немцев на ДВ в конце 1920-х и 1930-х гг. В результате доля сельского немецкого населения составила 74,5% в Хабаровском крае, 66,2% — в Приморском. Таким образом, в регион переселялись главным образом немецкие крестьяне.

В отличие от Сибири, немцы не депортировались на ДВ в 1941, не высылались сюда позднее. Так, в 1946 в Хабаровский край были доставлены 18420 немцев-репатриантов, в Нижне-Амурскую обл. (входила в состав Хабаровского края) — 1000, в Сахалинскую обл. — 1220. Кроме того, на ДВ находились крупные лагеря НКВД, где содержались немцы-"трудармейцы": Умальтстрой (Хабаровский край) — 1400 чел. (1942), Нижамурлаг — 550 чел. (1943) и др. В 1943–44 в Дальстрое (Севвостлаг) НКВД содержалось 600 немецких трудармейцев, в 1946 511 немцев было переведено в спецпоселенцы, а в 4-м квартале 1948 последних насчитывалось уже 1479 чел. К 1 апреля 1950 в Дальстрое находилось 2655 немцев (9,4% его узников). По данным на 13 августа 1946 мобилизованные немцы широко использовались в ведущих отраслях промышленности Хабаровского края — 1552 чел. в Минчермете и 188 чел. в Минлеспроме. Доставленные в тот же год на ДВ немцы-репатрианты были привлечены к работам на предприятиях "Приморлесто", "Райчихуголь", "Сахалинуголь", "Сахалиннефть", "Хабаровскгес".

Численность немцев-спецпоселенцев на ДВ продолжала расти вплоть до 1953, когда их было 7157 чел (более 15% общей численности спецпоселенцев в регионе). 39,1% немцев были выселенцами, 35,9% – мобилизованными, 14,2% – репатриантами, 10,8% – местными жителями (в Хабаровском крае, а также на Сахалине). Из приведенного общего количества немцев-спецпоселенцев в Хабаровском крае размещались 3577 чел., на Крайнем Севере (т. е. прежде всего в Магаданской обл.) – 2230 чел., в Сахалинской обл. – 823 чел., а в Приморском крае – всего 27 чел.

По итогам Всесоюзной переписи населения 1989 заметно некоторое снижение численности немцев в Магаданской обл., рост немецкого населения в Хабаровском крае и на Сахалине, а также появление сравнительно большого количества немцев в Приморье и на Камчатке. В 1989 в Хабаровском крае насчитывалось 4400 немцев, в Приморском крае – 4194, в Магаданской обл. – 2199, в Сахалинской обл. – 1230, в Камчатской обл. – 1039. С 1979 немецкое население ДВ возросло на 123,2% (один из самых высоких темпов роста по России). По удельному весу городского (72,5%) и мужского немецкого населения (791 женщина на 1000 мужчин) ДВ значительно опережал другие регионы России. В Приморском крае первый показатель был заметно ниже общероссийского (67,5%). В конце 1980-х гг. начался массовый выезд немецкого населения в Германию. В 1990-е гг. в обслуживании лютеранских общин ДВ участвовали зарубежные священники: во Владивостоке – пастор М. Брекман из Гамбурга, в Хабаровске – пасторы из Америки. С 1992 евангелическо-лютеранские общины ДВ подчинены Сибирской епархии Евангелическо-лютеранской церкви в Омске.

Лит. Некоторые исторические и статистические материалы о немцах в Российской Федерации. М., 1996. Бугай Н. Ф., Гарин В. И. Статьи. Сегодня Вашему указанию... М., 1995. Депортации народов СССР (1930-е – 1950-е годы). Ч. 2: Депортация немцев (октябрь 1941 – февраль 1942 гг.) / сост. О. Л. Мигова. М., 1998. Кремер Г. Ретва Г. Евангелическо-лютеранская церковь в России, на Украине и Кавказе и Средней Азии. СПб., 1996. Ремпель П. Б. Депортация немцев из Европейской части СССР и трудовые их поселения: секретный документ НКВД СССР 1941–1944 гг. // Российские немцы: Проблемы истории, языка и современного положения. М., 1996. Ремпель П. П. Немцы Российской империи за Уралом: опубликованные источники // Российские немцы: Историография и источниковедение. М., 1997. Eichhorn K. Das Deutschtum in Rußland nach der Volkszählung von 1926. // Heimatbuch der Deutschen aus Rußland. Stuttgart, 1957. Idem. Das Rußlanddeutschtum in Nord-(Bremen) und Mitteleuropa. Bd. 1964. N. Y. A. Das Deutschtum in Sibirien und Mittelasien. Bd. 1966. Die Kirchen und das religiöse Leben der Rußlanddeutschen. Evangelischer Teil / Bearb. J. Schnurr. 2. Aufl. Stuttgart, 1979. Schnurr J. Die Kirchen und das religiöse Leben der Rußlanddeutschen. Katholischer Teil. 2. Aufl. Stuttgart, 1980. Eisenbraun J. Das Deutschtum im Zarenreich. Zwei Jahrhunderte deutsch-russische Kulturgemeinschaft. 2. Aufl. Stuttgart, 1982. Becker E. Die Deutschen im Russischen Reich in der Sowjetunion und ihren Nachfolgestaaten. Köln, 1994. Dietz L., Kurel R. Ahnis Wiedersehen: Aufstieg und Untergang eines deutschen Bauernhauses im russischen Banat (1784–1964). In: Forschungen zur Geschichte und Kultur der Rußlanddeutschen. 6. Jahrgang. Passau, 1998. Dependorf, Brockhausen, Bonn. Verluste der deutschen Bevölkerung in der Sowjetunion 1941 bis 1956. Hrsg. von A. Eisfeld und V. Herdt. Köln, 1998.

В. Дизендорф (Москва)

ДАЛЬТОН (Dalton) Герман Фридрих (20 августа 1833, Оффенбах-на-Майне – 7 мая 1913, Берлин), пастор, доктор теологии (1883). Из семьи английского фабриканта. Мать – немка, урожденная Бауманн. Учился в Марбургском, Берлинском и Гейдельбергском университетах. В Россию с 1858, назначен пастором немецкой реформатской общины С.-Петербурга. С 1868 член Генеральной консистории Евангелическо-лютеранской церкви России по ее Реформатскому вероисповеданию. По инициативе Д. реформатской общиной в 1862–65 построена церковь на набережной Мойки (д. 58, архитектор Г. А. Боссе, в начале 1930-х гг. здание перестроено в Дворец культуры работников связи). Содействовал открытию Евангелического госпиталя (1859), Евангелического полевого лазарета (1877), городской Евангелической миссии (1875), других благотворительных учреждений. Получил широкую известность как проповедник. Член директории Евангелического библейского общества, член правления Евангелической библиотеки, возглавлял газету лютеранских и реформатских общин С.-Петербурга "Evangelisches Sonntagsblatt". В 1888 вышел в отставку, вернулся в Германию, жил в Берлине.

Автор сочинений по истории лютеранской церкви и реформатских общин России, а также мемуаров.

Соч. Geschichte der reformierten Kirche in Rußland. Gotha, 1865. Lutherus Gottes, Bd. 1. 1874. Beilage zur Geschichte der evangelischen Kirche in Rußland. Bd. 1–4. Gotha, 1887–88. Berlin, 1898–1905. Petersburger Reformationsjubiläum. Berlin, 1903. Petersburger Bd. 1–3. Berlin, 1905–06.

Лит. Брокгауз и Ефрон.

Т. Таценко (С.-Петербург)

ДАМБЕРГ (Damberg) Александр Константинович (29 августа 1843, Гельсингфорс – после 1899), живописец. С 1859 вольноприходящий ученик петербургской АХ. Получил малые серебряные медали (1863, 1864 – за эскиз 'Ангел смерти избивает всех первородженных египтян'), большие серебряные медали (1865 и 1866 – за рисунки и этюды с натуры). В 1867 закончил курс конкурсной картиной "Смерть Олега", получил звание художника 2-й степени. С 1864 участвовал в выставках АХ, экспонировал пейзажи ("Вид из окрестностей с. Леонтьева", 1864), евангельские ("Возвращение с Голгофы", 1870) и жанровые ("Привал цыган", 1874) композиции. В 1868–74 преподавал в уездном училище г. Быхов Могилевской губ., в 1874–98 – в реальном училище в Курске. Организатор Курского товарищества художников (1899).

Лит.: Крутецкий И. Художники Верхнего Курска. Орел, 1960. * ЭС "Художники народов СССР", т. 3.

М. А.

ДАМКЕ (Damcke) Бертольд (6 февраля 1812, Ганновер – 15 февраля 1875, Париж), пианист, дирижер, композитор, музыкальный критик. Учился в Франкфурте-на-Майне. С 1834 альтист придворного оркестра в Ганновере, затем дирижер музыкального союза и "Либертафеля" (немецкого мужского хорового любительского общества) в Кронахе. В 1837–41 Д. был дирижером Филармонического общества и "Певческого союза любителей оперной музыки" в Потсдаме; в 1841–45 – дирижером в Кенигсберге. В 1845–55 работал в С.-Петербурге, концертировал как пианист и дирижер, руководил Петербургским "Либертафелем", выступал как лектор и музыкальный критик. Издавал свои музыкальные произведения у М. И. Бернарда. Печатался в журналах "Библиотека для чтения" (с 1847), "Отечественные записки" (с 1852), "Литературные прибавления к 'Нувеллисту'" (с 1850), "Journal de Saint-Petersbourg" (1851–52), в газете "Петербургские ведомости" (1854–56) и др. Полемизировал с А. Серовым и В. Стасовым по поводу оценки книг А. Улыбышева о Моцарте и Бетховене. В 1855 Д. уехал в Брюссель, с 1859 жил в Париже, преподавал теорию музыки в консерватории; был дружен с Г. Берлиозом. Постоянный иностранный корреспондент некоторых германских и петербургских журналов и газет (в т. ч. "Петербургских новостей"). Музыкальные сочинения Д. не обладали оригинальностью.

Соч.: Мои воспоминания. Библиотека для чтения, 1849, т. 93, 1852, т. 113, т. 114.

Лит.: Лукьянова Т. Н. Очерки критики в России, т. 1, в 2 кн., М., 1967, т. 2, в 3 кн., М., 1968. Bitzmann H. Musikalisches Personenlexikon, 4 Aufl., Mainz, 1958, S. 362. * Брокгауз и Ефрон.

Ф. Пурпов (С.-Петербург).

ДАММЮЛЛЕР, Даммиллер (Dammuller) Эдуард Карлович (Карл Христианович) (Карл Эдуард Эрнест) (1833, С.-Петербург – 10 августа 1899, там же), гравер. Учился в литографической мастерской К. К. Клодта в С.-Петербурге (1844–46). Гравировал для столичных журналов "Иллюстрация" (1846–47), "Север" (1880-е гг.), в 1869–89 управлял гравюрной мастерской журнала "Всемирная иллюстрация", до 1870 владел также собственной гравюрной мастерской. Среди исполненных Д. ксилографий: "Размещение охотников в отряде Гарибальди в Лиссе" (1870), "Достижение крайней северной точки экспедицией на санях" (1876), "Гладстон произносит речь против Турции" (1878), репродукционные гравюры "Портрет А. П. Брюллова" (1876, по рисунку И. С. Панова), "Осенний день" (1889, с картины И. И. Левитана) и др. Гравировал иллюстрации для книги С. О. Жолкевича "Смышленость животных", альбомов "Русские народные сказки и былины" и "Складчина" (все – СПб., 1875).

Лит.: Сидоров А. А. История оформления русской книги, 2 изд., М., 1964. * ЭС "Художники народов СССР", т. 3.

М. А.

"ДАНГАУЭР А. К. И КАЙЗЕР В. В.", товарищество котельно-литейного, аппаратного и машиностроительного (котельного, механического, медно-аппаратного и литейного) завода в Москве. Учреждено в 1897, одна из крупнейших российских машиностроительных фирм, специализировалась на производстве оборудования для пищевой промышленности.

Основатель фирмы – прусский подданный Андрей Карлович (Генрих Карл) Дангауэр, владевший на родине небольшой механической мастерской. Переехав по приглашению владельца монтажной конторы Франца Гекмана в Москву, Дангауэр в 1869 открыл кузнечно-слесарную мастерскую (помещалась в Басманной части на Воронцовской ул.). В 1873 расширил предприятие, создав на его базе котельный завод (паровой двигатель мощностью 6 лошадиных сил, 5 кузнечных горнов, 27 рабочих). В 1875 совладельцем фирмы стал прусский подданный Василий Васильевич (Христиан Вильгельм) Кайзер. В 1883 основано "Товарищество Дангауэр и Кайзер" (к этому времени на предприятии работало 10 кузнечных горнов, число рабочих возросло до 160 чел., объем годового производства

600 тыс. руб.). После переоснащения завода импортным оборудованием его основной продукцией стали паровые котлы и оборудование для винокуренных и свеклосахарных заводов. Правление помещалось на Гороховской ул., затем на Мясницкой ул., д. 24. В состав правления входили А. К. Дангауэр (директор распорядитель, позднее его сменил В. А. Дангауэр), Ю. М. Челушкин, М. В. Дангауэр, Д. Л. Гуревич.

В 1-й половине 1880-х гг. фирма приобрела участок земли в Выхинской волости Московского у. (за Рогожской заставой, близ Владимирского тракта, между станциями Сортировочная и Перово Московско-Казанской ж. д.). К 1887 во вновь построенных корпусах переведено основное производство (механическая, котельная, медноплитейная и кузнечная мастерские); часть механического производства осталась на прежнем месте. По соседству возник рабочий поселок (прилегающая местность получила название Дангауэровка).

Во 2-й половине 1890-х гг. число рабочих на заводе возросло до 450 чел. В начале 20 в. завод имел собственные подъездные железнодорожные пути, электрическое освещение, был оснащен паровыми и электрическими двигателями общей мощностью 350 (по другим данным — 310) лошадиных сил. Объем годового производства возрос с 22,5 тыс. (1871) до 1200 тыс. руб. (1909), дивиденды на каждый пай составляли в 1910/11 — 225 руб., в 1911/12, 1912/13 и 1913/14–250 руб., в 1914/15 — 300 руб. Основной капитал фирмы возрос с 400 тыс. руб. (1897) до 800 тыс. руб. (1901, 160 паев по 5 тыс. руб.). Баланс на 1 ноября 1901 — 2017,3 тыс. руб., на 1 октября 1903 — 1674,5 тыс. руб., на 1 октября 1912 — 2145,1 тыс. руб., на 1 октября 1913 — 2202,6 тыс. руб., на 1 октября 1914 — 2246,1 тыс. руб., на 1 октября 1915 — 2265,3 тыс. руб. Стоимость имущества фирмы в 1912 — 1113,9 тыс. руб., в 1915 — 1426,4 тыс. руб. В 1915 стоимость изделий фирмы и материалов на ее складах — около 565 тыс. руб. Численность рабочих в 1903–04 — 700 чел., в 1905 — 460 чел., в 1909 — 600 чел., в 1912 — 615 чел., в 1913 — 550 чел., в 1916 — 475 чел., в 1917 — 615 чел. Накануне Первой мировой войны завод производил паровые котлы всех систем, паровые машины, цистерны, оборудование для пищевой и химической промышленности, а также чугунное и медное литье, краны, вентили, трубы, металлические бочки, арматуру, осуществлял работы по монтажу оборудования и котлов на предприятиях-заказчиках. Во главе производства стояли, как правило, иностранные специалисты. Фирма имела торговое отделение в Оренбурге.

В 1918 завод национализирован, назван "Котлоаппарат" и включен в состав "Машинотреста". В 1919–20 на нем открыт холодильный отдел и налажен выпуск холодильных установок по чертежам германской фирмы 'Франц Куль', владевшей до Первой мировой войны заводом в Ревеле. В 1927 завод заключил лицензионное соглашение с германской фирмой "Мак-Ридинер Линде" и в дальнейшем специализировался на производстве холодильного оборудования. С 1931 завод носит название "Компрессор". С начала 1990-х гг. — одноименное акционерное общество открытого типа, в 1997 — 1100 рабочих (современный адрес — 2-я ул. Энтузиастов, д. 5).

Лит.: Матисен Н. [сост.] Атлас мануфактурных предприятий Московской губернии. М., 1872. Дмитриев-Мамонов В. А. Указатель действующих в империи акцизных предприятий и торговых домов. СПб., 1903. Фабрики и заводы Москвы и ее пригородов. М., 1904. Балкрейтинг С. К. (сост.) Фабрично-заводские предприятия Российской империи. СПб., 1909. Акцизные главные предприятия России. СПб., 1913; то же, 1914; то же, 1916; то же, 1917. Список фабрик и заводов г. Москвы и Московской губ. М., 1918. Из истории фабрик и заводов Москвы и Московской губернии (конец XIX — начало XX вв.): Сб. документов. М., 1968. Московский завод 'Компрессор': Краткая историческая справка, 1868–1968. М., 1968. История Орена, Пенька и Орена Трудового Красного Знамени Московского завода холодильного машиностроения "Компрессор". М., 1977.

Л. Емельянова (Москва).

ДАНЗАС (Danzas, Dansas) Александр Логинович (Александр Рильгельм) (11 июля 1810, Нарва Ямского у. Санкт-Петербургской губ. — 14 февраля 1880, С.-Петербург), генерал от инфантерии (1877). Сын гофмейстера Высочайшего двора. По окончании Пажеского корпуса (1830) выпущен подпоручиком в лейб-гвардии Семеновский полк. Участник подавления Польского восстания 1830–31. Затем (до 1848) служил в своем полку командиром роты. Составил форму военной отчетности, вошедшую впоследствии в "Инструкцию ротному командиру". В 1848 назначен состоять при начальнике штаба действующей армии (Варшава). Участник Венгерского похода русских войск для содействия австрийскому правительству при подавлении революции в Венгрии (1849), за переправу р. Тейс у Тисса Фюред награжден орденом Св. Владимира 4-й ст. с бантом (1849) и золотой полусаблей с надписью "За храбрость" (1850). Во время Крымской войны 1853–56 командовал Екатеринославским гренадерским полком. 8 сентября 1855 произведен в генерал-майоры. В 1856–57 командир 3-й гвардейской резервной бригады.

Участвовал в составлении комиссией под руководством сенатора И. Х. Каппера нового Воинского устава о наказаниях. С 1857 командующий Сыр-Дарьинской линией. С 1859 начальник штаба отдельного Оренбургского корпуса, с 1861 генерал-лейтенант и генерал-провиантмейстер. С 1864 член Генерал-аудиториата, с 1867 член Главного военного суда. В 1877 при поддержке генерала Д. А. Милютина назначен председателем Главного военного суда. Один из участников проведения "милютинских" военных реформ.

Отличался разносторонними интересами. Занимался самообразованием по программе университета. Собрал библиотеку по различным отраслям знания (св. 3 тыс. томов на русском и иностранных языках). После смерти Д. его библиотека, согласно завещанию, передана в Лицей памяти Цесаревича Николая.

Лит.: Сытин.

К. Залесский (Москва).

ДАННЕНБЕРГ (Dannenberg) Петр Андреевич (19 июня 1790 – 6 августа 1872), военачальник, генерал от инфантерии (1852). Из дворян Олонецкой губ. Реформатского исповедания. В 1807–10 учился в Софийском, затем в петербургском Лесном институте (1811), служил городовым секретарем. В том же году поступил в школу колонновожатых (позднее Николаевская академия Генерального штаба), по окончании (1812) произведен в прапорщики с зачислением в Свиту Е. и. в. по квартирмейстерской части и с прикомандированием к 24-й пехотной дивизии. В Отечественную войну 1812 сражался под Смоленском (12 июня), при Бородине (26 августа), Тарутине (6 октября), Малоярославце (12 октября, награжден орденом Св. Владимира 4-й ст. с бантом), под Красным (3–16 ноября). В декабре того же года произведен в подпоручики. Во время Заграничных походов русской армии 1813–14 находился в сражениях под Люценом [20 апреля (2 мая) 1813], Дрезденом [16 (28) августа], под Кульмом [17–18 (29–30) августа, награжден Кульмским крестом], под Лейпцигом [4–7 (16–19) октября]. В 1814 – в резервной армии, участвовал в сражениях при Бриенне [29 января (1 февраля)], Арси-сюр-Обе [8–9 (20–21) марта], Фер-Шампенуазе [12 (24) марта], под Парижем [18 (30) марта]. С 1814 состоял при великом князе Константине Павловиче. За отличие в боях произведен в поручики, затем в штабс-капитаны, награжден орденом Св. Анны 2-й ст. В августе 1814 переведен в гвардейский генеральный штаб. С 1818 полковник. В 1827 произведен в генерал-майоры с назначением генерал-квартирмейстером Главного штаба Цесаревича. Во время Польского восстания 1830–31 находился в Варшаве, оставался с егерскими ротами и конно-егерским полком для прикрытия дворца. В 1831 состоял при отряде генерал-адъютанта графа К. Ф. Толя. Участвовал в сражении под Минском (5 февраля 1831), Гроховом (12 февраля), Остроленкой (1–18 мая), сражении на Понарских высотах (близ Вильно, 7 июня 1831, награжден орденом Св. Анны 1-й ст.). Состоял при генерал-фельдмаршале И. Ф. Паскевиче. 22 августа направлен в Варшаву для переговоров с восставшими. Участвовал в штурме и взятии Варшавы (27–29 августа 1831, награжден орденом Св. Владимира 2-й ст.).

В 1834 командир 1-й бригады 12-й пехотной дивизии. В 1836–39 командующий 15-й пехотной дивизии. Генерал-лейтенант (1839), начальник штаба 5-го пехотного корпуса (1840). После отправки некоторых частей корпуса на Кавказ (1844–46), в Валахию и Молдавию (1848), командовал всеми оставшимися частями корпуса в Новороссийском крае. В 1849 Д. переданы все остальные части корпуса. Участвовал в Венгерском походе русских войск для содействия австрийскому правительству при подавлении революции в Венгрии (1849). В 1852 начальник всех пехотных, резервных и запасных войск армии, затем командир 4-го пехотного корпуса с производством в генералы от инфантерии. Во время Крымской войны 1853–56 участвовал в боевых действиях в Молдавии, потерпел поражение от турецкой армии в битве под Ольтеницей (23 октября 1853). В Инкерманском сражении (24 октября 1854) главнокомандующий князь А. С. Меншиков и Д. не сумели обеспечить руководство русскими войсками, которые вводились в бой по частям, отбрасывались превосходящими силами противника и вынуждены были отступить с большими потерями (св. 11 тыс. чел.). Несмотря на неудачу, ответственность за которую была возложена на Д., сражение заставило противника отказаться от штурма Севастополя и перейти к длительной осаде. Д. был отозван в С.-Петербург и назначен членом Военного совета. В ноябре 1855 назначен председателем комиссии, учрежденной для "улучшения по военной части", в декабре того же года уволен в заграничный отпуск в Швейцарию. В январе 1862 по случаю 50-летия службы в офицерских чинах награжден орденом Св. Владимира 1-й ст. с мечами. С октября того же года председатель комитета для устройства военно-сухопутных сил, награжден бриллиантовым перстнем с портретом императора (1886). Был женат на М. М. Заблоцкой.

Лит.: Брокгауз и Ефрон; РБС.

Е. К.

ДАТТАН (Dattan) Адольф Васильевич (Адольф Трауготт Артур) (22 октября 1854, с. Рудерсдорф близ Зитена – 14 августа 1924, Наумбург), предприниматель, действительный статский советник (1911). Родился в многодетной семье священника-протестанта. С юности занимался коммерческой деятельностью. В поисках работы приехал в Гамбург, где познакомился с Густавом Альбертом, совладельцем торгового дома *"Кунст и Альберс"*, организованного в России на Дальнем Востоке. В 1874 переехал в Россию и поступил на службу в эту фирму. С 1881 прокурист фирмы с 10-процентным участием в прибыли. Вскоре получил руководящую должность, а в 1886 стал совладельцем торгового дома, превратившегося под его руководством в одно из крупнейших торговых предприятий Дальневосточного региона России. В 1883 принял российское подданство. Участвовал в общественной жизни края: гласный Владивостокской городской думы, член областного статистического комитета, почетный мировой судья. Член попечительского совета Восточного института (Владивосток), выделил средства на постройку зданий института. Занимался благотворительностью: подарил мужской прогимназии во Владивостоке участок земли и оплатил все расходы по строительству здания для нее. В 1891 как почетный попечитель гимназии получил чин статского советника. В этом же году Д., в числе именитых граждан Владивостока, участвовал во встрече наследника русского престола великого князя Николая Александровича (будущий император Николай II), из рук которого получил награду – золотой перстень. В 1914, незадолго до начала Первой мировой войны, возведен в потомственное дворянское достоинство Российской империи. В качестве консула-агента представлял интересы Германии и Италии в Приамурском крае. В годы Первой мировой войны фирма "Кунст и Альберс" подверглась обвинениям в сотрудничестве с Германией ("главный штаб немецкого шпионства"). В октябре 1914 Д. подвергался аресту, в январе 1915 – арестован вновь и сослан на поселение близ Томска. Несмотря на это, Д. неоднократно жертвовал крупные суммы денег на нужды русской армии. Его старший сын Александр сражался в действующей армии, в 1916 погиб на границе с Австрией (младший сын Адольф, находившийся в эти годы в Германии, служил в германской армии).

В 1919 Д. предпринял попытку возродить деятельность фирмы, однако потерпел неудачу и в 1920 (или 1921) вернулся в Германию.

Д. – автор "Исторического очерка развития Приамурской торговли" (1897), ставшего явлением в краеведческой литературе. Награжден медалью "За усердие", орденом Св. Станислава 3-й ст., а также германским орденом Генриха Льва Брауншвейгского и японским крестом Священного Сокровища.

Лит. Троицкая Е. А., А. В. Даттан: биография предпринимателя // "Краеведческий бюллетень", 1993, № 3; см. также лит. при ст. "Кунст и Альберс".

В. Гохнадзе (Сегежа), *Н. Томм* (Берлин)

ДАУТЕНДЕЙ (Dautendeh) Карл (1819 – 1896, Вюрцбург), дагерротипист и фотограф. Германский подданный. Евангелическо-лютеранского вероисповедания. Из семьи потомственных адвокатов. В 1839 поступил на работу в качестве подмастерья в Оптический институт Тауберта в Линценау. В 1840 приобрел дагерротипную камеру-обскуру и организовал студию. Свои дагерротипные работы Д. впервые экспонировал на проходившей в мае 1842 в Лейпциге пасхальной ярмарке Фондовой биржи. Читал лекции по фотографии в Лейпцигском университете.

Осенью 1843, заручившись рекомендациями принца Альберта Прусского, Д. приехал в С.-Петербург. В январе 1844, с помощью фотографа-любителя и известного изобретателя П. Ольхина, открыл дагерротипное портретное "Ателье Карла Даутендея из Берлина" (Большая Конюшенная ул., дом Форстрема). Свои работы Д. рассеивал изобретенным им химическим способом, "дагеррохимиграфией" и акварельными красками по методу Иссеринга. В том же году фотограф впервые познакомился с талботипией, выполненной лейпцигским дагерротипистом Венертом. Однако изготовленные Д. "снимки на бумаге" были низкого качества, и в феврале 1847 он уехал в Лейпциг в студию Венерта для "постижения нового способа печати". С 1848 талботипии фотографа имели значительный успех у публики. Свои снимки он печатал на фирменном бланке "К. Даутендей в Санкт-Петербурге". Кроме портретирования фотографическое ателье Д. занималось репродукцией живописных полотен.

В 1862 вернулся в Германию, в 1864 в Вюрцбурге открыл популярное фотографическое ателье, продолжал экспериментировать в области фотографии. С 1886 по 1889 ему помогает в лаборатории сын Макс.

Лит. Морозов С., Русская художественная фотография. М., 1955; Воспоминания Г. М. Стыкина // "Фотограф любитель", 1914, № 10.

И. Симакова (Москва).

"ДВИЖЕНИЕ ИСХОДА", течение в *протестантизме*. Возникло в начале 19 в. в Германии в сложной социально-экономической ситуации, способствовавшей распространению в обществе апокалиптических и чехатологических настроений.

"Д. и." использовало идеи основателя *хилиазма* немецкого теолога Ф. Шпенера, который ставил религиозные чувства выше религиозных догматов, отвергал церковную обрядность, считая, что обретение 'божественной благодати' верующими возможно только посредством личного переживания веры в Бога.

Юлия фон Крюденер, ссылаясь на немецких теологов Бенгеля, Юнг-Штиллинга, Шпенера, предсказала наступление в 1836 второго пришествия Иисуса Христа на горе Арарат в Армении, начало тысячелетнего Царства Божьего. Под влиянием пророчества в 1817–18 несколько сот немецких переселенцев направились в Закавказье, основав 7 немецких колоний под Тифлисом и к юго-востоку от него. После того как в 1836 ожидаемое пришествие Христа не состоялось, сторонники "Д. и." присоединились к Евангелическо-лютеранской церкви, не образовали особый евангелическо-лютеранский синод. Часть закавказских колонистов в конце 19 в. переселилась в Пятигорский и Моздокско-Кизлярский уезды.

Новый всплеск "Д. и." последовал во 2-й половине 19 в., по окончании австро-прусской (1866) и франко-прусской (1870–71) войн, заставивших людей искать "землю обетованную" вдали от родины. Пастор вюртембергской евангелическо-лютеранской общины Самуэль Готфрид Христоф Клетер из Ильсфельда (Бавария) выступил с проповедью скорого наступления второго пришествия Иисуса Христа и объявил основной целью своей пасторской деятельности объединение реформатской и евангелическо-лютеранской церквей. В 1881 Клетер был уволен из общины. Основал газету 'Brüderbote" ("Братский листок") и проповедовал на ее страницах учение о царстве Божием, называя его основным учением христианства. Ссылаясь на Откровение Иоанна, Клетер доказывал идентичность понятий "царство Божие", "царство Христа на Земле" и "тысячелетнее царство". Отвергая идею существования "небесного царства", Клетер призывал искать место спасения на Земле, которое, согласно учению Бенгеля, Шпенера и Юнг-Штиллинга, должно находиться за пределами царства Дьявола (Европы). По мнению Клетера, Россия, которая со своей Восточной православной церковью уже на раннем этапе христианства отделилась от Западной церкви, лежит за пределами власти последней и потому призвана защитить христиан от царства Антихриста. Обосновывая необходимость Исхода, Клетер ссылался на Библию, приводя в качестве примера исход Авраама из своей родины, спасение Ноя в ковчеге, исход евреев из Египта, бегство Марии с младенцем Иисусом в Египет, бегство первой христианской общины при завоевании и разрушении Иерусалима римским императором Титом и др.

Организационным центром "Д. и." стала газета Клетера "Brüderbote" (1867–96). В результате пропаганды Клетера в Германии "Д. и." привлекло несколько тысяч человек. Поскольку во время Исхода 1817–18 множество людей примкнуло к движению в надежде найти на новых землях материальный достаток, Клетер через свою газету советовал воздержаться от выезда тем, кто желал бы выехать в Россию по экономическим причинам. Согласно его плану, последователи "Д. и." должны были рассеяться вдоль "дороги странников" от Крыма через Кавказ до Средней Азии, к востоку от Каспийского моря до Ферганской долины. На этой линии предполагалось воздвигнуть "пионерские поселки для времени большой печали". Однако основать поселки в Крыму (в соответствии с задуманным планом) не удалось. В Ставропольской губ., Кубанской и Терской областях сторонники Исхода основали 8 колоний: Бетель (1978), Элизабетталь (1980), Гнаденбург (1880–81), Нейдорф (1884), Петра (1884), Эммаус (1888), Геффнунгсфельд (1900), Эбен-Эцер (1904). Центром "Д. и." в России стала колония Гнаденбург ("Город милости") Терской обл. (ныне с. Виноградное). В мае 1887 Гнаденбург получил статус немецко-российской общины Исхода, подчинявшейся в светских делах законам Российской империи. Последователи "Д. и." не входили в состав Евангелическо-лютеранской церкви, сохраняя статус братской общины. Колонисты объявили себя последователями вероучения *гернгутеров*. В богослужении использовалась баварская евангелическо-лютеранская книга песен, а также баварская литургия (с некоторыми новшествами, например, произнесение вслух всей общиной символа веры и молитвы "Отче наш"). Жизнь общины была основана на строгом соблюдении религиозно-этических норм, регламентировавшихся Уставом. Вводился обязательный труд, запрещались винокурение и пьянство, курение табака, последователи "Д. и." должны были следовать вере, честности, добросовестности, воздерживаться от неправды. Пропуск богослужений без уважительных причин не допускался. Церковный надзор осуществлялся

собрание общины. Нарушители религиозных или нравственных правил жизни подвергались сперва строгому предупреждению, затем штрафу, а затем, с согласия 7/8 членов общины, удалялись из общины (стоимость их владений возмещалась). Руководство богослужением, а также крещение и отпевание осуществлял церковный староста. Обряд венчания производил пастор ближайшего евангелическо-лютеранского прихода или общины, поскольку заключение брака было связано с правовыми вопросами.

Общины "Д. и." поддерживали прочные духовные связи со своими сторонниками на Северном Кавказе, с центрами движения в Германии и других странах.

После некоторых колебаний Кнетер решился привлечь в качестве руководителя церковной общины кандидата теологии Хемана из Баварии, однако Хеман вскоре после своего прибытия в Ганденбург умер. После смерти самого Кнетера община приняла в качестве проповедника и пастора учителя-кюстера Пауля Келера из Эммауса.

К началу 20 в. в общинах "Д. и." стали проявляться конфликты между молодежью и старшим поколением колонистов, требовавших неукоснительного соблюдения всех норм Устава. В результате часть молодежи покинула общины.

Лит.: De Kroner cro ran le cose Leber der Rolfe-Reinacher Evange scher Tel. Stuttgart 1978. S. 273–307.

Архивы: РГИА, ф. 822, оп. 10.

Т. Плохотнюк (Ставрополь)

ДЕБЕЦ (Debetz) Георгий Францевич (24 ноября 1895, Томск – 9 января 1969, Москва), антрополог, палеоантрополог, доктор биологических наук (1941), профессор (1944). Родился в семье учителя, потомка сосланных немцев. В 1922–25 учился на историческом отделении педагогического факультета Иркутского университета. В студенческие годы работал в Иркутском краеведческом музее и участвовал в археологических исследованиях профессора Б. Э. Петри. После окончания университета переехал в Троицкосавск, где работал в краеведческом музее, итоги своих археологических исследований здесь обобщил в работе "Опыт выделения культурных комплексов в неолите Прибайкалья" ("Журнал Бурятии", 1926, № 4–6, 7–8). В 1926 для продолжения обучения переехал в Ленинград. В 1927 поступил в аспирантуру Института антропологии Московского университета, по окончании остался в Москве. Работал в Институте антропологии, в Музее антропологии им. Д. Н. Анучина при Московском университете, на кафедре антропологии Московского университета, с 1932 – старший научный сотрудник. В 1937 Д. присвоена степень кандидата биологических наук без защиты диссертации, в 1941 защитил диссертацию "Палеоантропология СССР". В годы Великой Отечественной войны и после войны Д. читал курсы антропологии, палеоантропологии, палеолита, методики исследований на историческом, биологическом и географическом факультетах Московского университета. С 1945 ст. научный сотрудник Института этнографии АН СССР им. Н. Н. Миклухо-Маклая, где в последние годы жизни руководил сектором антропологии.

С 1930 х гг. и до конца жизни Д. руководил многочисленными антропологическими экспедициями в различные районы СССР. Основная сфера интересов Д. – краниология (исследование строения черепа людей древности и представителей современных рас и народностей). Провел антропологическое обследование народов Европейской части СССР (русских, татар, коми, мордвы, эстонцев, латышей, литовцев и др.), Сибири, Забайкалья, Камчатки и Чукотки (впервые), Казахстана, Киргизии, Узбекистана, Северного Кавказа, Закавказья. Работал также на Аляске, изучая по приглашению американских коллег материалы из погребений коренных жителей Аляски и антропологию современных эскимосов и алеутов, в Финляндии исследовал черепа лопарей, финнов и шведов. С 1964 по приглашению Кабульского университета совершил три экспедиции в Афганистан, где провел антропологическое обследование ок. 5000 представителей всех народностей Афганистана, выявил 86 групп населения. В результате своих экспедиций Д. собрал богатый материал по краниологии народов Евразии. Особое внимание Д. уделял антропологии первобытного человека, изучил останки палеолитического человека (погребения в пещере Гешик-Таш, на стоянках Костенки и Сунгирь), эпохи мезолита и неолита (Крым, Украина), бронзы (Сейма Горьковской обл. и др.), средневековых некрополей; исследовал коллекции музеев Украины, Поволжья, Сибири, Москвы, Ленинграда и других городов.

Д. сыграл выдающуюся роль в разработке принципов использования антропологического материала как исторического источника и практическом применении этой концепции. Показал возможность широкого применения антропологических данных для решения общеисторических проблем широкого плана: расселения, генезиса и перемещения археологических культур. Обширный свод краниологических данных, основанный преимущественно на исследованиях

самого автора, представлен в его работе "Палеоантропология СССР" (1948), содержащей подробные характеристики антропологии представителей почти всех археологических культур на территории СССР, сведения о культурах, их происхождении и истории, с привлечением всего спектра сведений археологии, этнографии и лингвистики. Автор работ, посвященных общетеоретическим проблемам этногенеза, проблеме человеческой прародины, классификации ископаемых гоминид и т. д. Составил схему систематизации человеческих рас и их генеалогического взаимоместонахождения. Внес вклад в разработку методики краниологических и антропологических исследований, разработал систему зависимости признаков для расового анализа, реконструкции скелетов взрослых людей по детским скелетам, определения роста и веса людей по костным останкам и фрагментам костей. Благодаря трудам Д., костный материал начал активно использоваться для решения исторических проблем. В его трудах установлен факт уменьшения массивности скелета людей, живших на территории СССР в течение 3-х последних тысячелетий до н. э. ("О некоторых направлениях изменения строения человека современного вида", "Советская этнография", 1961, № 2). До 1940-х гг. Д. вел исследования в области генетики, прекращенные в связи с гонениями на эту науку, и с 1960-х гг. поддерживал их возобновление в секторе антропологии Института этнографии.

С 1956 Д. представлял СССР на всех международных антропологических конгрессах. В 1964 генеральный секретарь 7-го международного конгресса антропологических и этнографических наук в Москве. Один из руководителей симпозиума ЮНЕСКО (создан в 1964) по биологическим аспектам расовой проблемы. С 1968 вице-президент Международного Совета антропологических и этнографических наук. Член-корреспондент Парижского антропологического общества, почетный член Греческого антропологического общества.

Соч.: Об антропологических особенностях скелета неолита из Тешик-Ташской пещеры, в кн.: Труды Узбекского филиала АН СССР по истории и археологии, сер. 1, в. 1. Ташкент, 1940; Расселение Южной и Передней Азии по данным антропологии, в кн.: Труды Института этнографии АН СССР, т. 18. М., 1951; Антропологические данные о расселении Африки, там же; Пробл. заселения Европы по антропологическим данным, там же; Происхождение коренного населения Америки, там же; Антропологические исследования в Камчатской области, там же, т. 17. М., 1951; Краниология. Методика антропологического исследования (совм. с В. П. Алексеевым). М., 1964.

Лит.: Г. Ф. Дебец [некролог], "Советская этнография", 1969, № 1; Дебец Г. Ф., [некролог], "Советская археология", 1965, № 4; Урысон М. В., Память Георгия Францевича Дебеца, "Вопросы антропологии", 1965, в. 22; Расселение человеческих предков в эпоху раннего плейстоцена. Сборник памяти Г. Ф. Дебеца. М., 1974.

С. Шокорев (Москва)

ДЕБОЛЬСКИЙ (Debolski) Алексей Германович (псевдонимы: Гуммельс, Стражевский, Шмелев, Шельц и др.) (13 января 1916, Харьков — 19 июля 1997, Акмола), прозаик, журналист. По отцовской линии — из ремесленной династии Шельц, по материнской — потомок петербургского издателя. С 1925 жил в Подмосковье и в Москве. После окончания школы ФЗУ работал на заводах. В 1939 окончил географический факультет Московского педагогического института (МГПИ), направлен в качестве педагога в г. Магадан, там перешел на журналистскую работу. Д. — участник Великой Отечественной войны 1941–45: водитель автомашин, пехотинец, военный журналист. В 1942 вступил в ВКП(б). В 1946–49 сотрудничал в советской газете для Германии "Tägliche Rundschau" (Берлин), затем в советской военной печати. В Берлине вышли его очерки "Как дела на деревне" (1949). С 1953 целиком посвятил себя писательской работе, за исключением периода сотрудничества в газете "Neues Leben" (1960–65) и редакторской работы в газете "Freundschaft" (Целиноград, 1966–77). Писал по-немецки и по-русски, сам переводил свои произведения на русский язык. С 1964 член Союза писателей СССР, член Казахского ПЕН-центра.

Наиболее известны романы Д. "Nebel" (Алма-Ата, 1971; на рус. яз. — "Туман", М., 1979) и "Dieser verlängerte Sommer" ("Neues Leben", № 24–43, 1974; отдельное изд. — Алма-Ата, 1975; на рус. яз. — "Такое долгое лето", М., 1979). Действие романа "Туман" происходит на Украине в первые послереволюционные годы, показан процесс изменения сознания людей под влиянием революции. Роман "Такое долгое лето", посвященный жизни современного села в Прииртышье, богат комическими ситуациями, элементами сатиры, вызвал оживленную дискуссию в газете "Neues Leben". В выступлении на съезде писателей в Москве (1992) Д. обратился к проблеме возрождения литературы российских немцев. Печатался в немецкоязычных и русских альманахах и журналах: "Heimatliche Weiter", "Прострор", "Нива", "Phönix" ("Феникс"). Автор пьес "Die große Prüfung" ("Heimatliche Weiter", 1981, № 2) и "Minister im Rayonmaßstab" (в кн.: "Sage über meine Freunde", М., 1974);

Занимался переводами на русский язык с немецкого и других западноевропейских языков.

Соч.: Истина отлитая жизни. М., 1965. От Белого моря до Черного (дорожные заметки). М., 1965. Простые смертные. Пристер "Фельикс", 1983–84. Warc man ...rgi el Ama Ala, 1960. "Die Flege", "Der Wadeck". и. Perth Ieter mere Kreenraime Berlin Aree, 1983.

Лит.: Вельтер Г. Российские немецкие писатели. Библиографический словарь. Аламаз, 1985. его же, с псевдоним. Axxe Debo sk (немецкоязычные русск.) // DAZ. 26.9.1967.

А. Эдель-Брауншмидт (Киль)

ДЕБУ (Debout) Александр Осипович (1802 — сентябрь 1862, крепость Джулек), всеначальник, генерал-лейтенант (1859). Из дворян Санкт-Петербургской губ. Службу начал в июне 1812 подпрапорщиком Казанского пехотного полка. В 1815 прапорщик, в 1816 подпоручик, уволен в отставку. В апреле 1820 вновь определен на службу прапорщиком в Тенгинский пехотный полк. В 1824–25 участвовал в боевых действиях на Кавказе, за отличие произведен в подпоручики, затем поручики и штабе-капитаны, награжден годовым окладом жалованья и серебряной медалью. В январе 1829 старший адъютант в штабе Оренбургского отдельного корпуса, за отличие по службе в марте 1832 переведен в лейб-гвардии Литовский полк, произведен в капитаны. В Хивинской экспедиции 1839 походный штаб-офицер, произведен в полковники. В мае 1841 вернулся в свой полк, расквартированный в Варшаве. В апреле 1844 переведен на Кавказ в Эриванский карабинерный полк, с которым в составе Лезгинского отряда участвовал в боях против горцев, награжден орденом Св. Георгия 4-й ст., золотой полусаблей с надписью "За храбрость", орденом Св. Анны 2-й ст. В 1846 командир Грузинского гренадерского полка, в 1849 произведен в генерал-майоры. С 1851 начальник 1-го отделения Черноморской береговой линии. 5–14 ноября и 12–18 декабря 1851 разбил отряды горцев, награжден орденом Св. Станислава 1-й ст. В 1855 командир 2-й бригады 19-й пехотной дивизии и начальник правого фланга Кавказской линии. В мае 1859 назначен командующим Сырдарьинской линией, взял штурмом кокандскую крепость Яны-Курган (25 сентября), захватив 2 знамени, 11 фальконетов и др. трофеи.

Лит.: Формулярный список Общего архива Главного штаба в кн.: Акты Кавказской археографической комиссии, т. 10, Тифлис, 1885. * ЕЕС.

Е. К.

ДЕЙТРИХ (Deitrich) Владимир Федорович (29 июля 1850 — ?), государственный и судебный деятель, действительный тайный советник (1914). Окончил юридический факультет Петербургского университета со степенью кандидата. В 1872 поступил на службу в Уголовный кассационный департамент Сената кандидатом на судебные должности, через год командирован к исполнению обязанностей обер-секретаря департамента. С 1876 товарищ Подольского губернского прокурора, некоторое время исполнявший обязанности губернского прокурора. С 1878 товарищ прокурора Воронежского, с 1880 — Петербургского окружных судов. Прокурор Витебского (с 1883) и Петербургского (с 1888, с 1889 его председатель) окружных судов. Зарекомендовал себя опытным администратором. В 1891 производил обозрения делопроизводства в пяти северо-восточных уездах Вологодской губ., в 1893 — обозрение делопроизводства Уфимской палаты, уголовного и гражданского судов, судебных следователей и прокурорского надзора Уфимской губ. За успешное выполнение возложенного на него поручения произведен в действительные статские советники и в 1894 назначен прокурором Петербургской судебной палаты (с 1898 — старший председатель). Проводил ревизию делопроизводства Сыр-Дарьинского, Ферганского и Самаркандского областных судов, прокурорского надзора, судебных следователей, мировых судей и их помощников в округах Туркестанского края. Пользовался славой одного из авторитетнейших юристов Российской империи. Д. участвовал в работе многих комиссий, в т. ч. для составления законодательных предположений об устройстве тюремной части в ведомстве Министерства юстиции, для обсуждения действующих и выработки новых правил об административной высылке, для пересмотра действующих законоположений об охоте и др. Выступал за ограничение полномочий суда присяжных. С 1902 помощник Финляндского генерал-губернатора генерала Н. И. Бобрикова и вице-председатель Финляндского сената. Одновременно председатель Особого совещания по делам печати Великого княжества Финляндского, член Комиссии для пересмотра некоторых законоположений, касающихся Финляндии, председатель Комиссии для всесторонней разработки вопроса об улучшении положения безземельных в крае, председатель Совещательного комитета по делам русских училищ в Финляндии. Сторонник политики русификации в Великом княжестве Финляндском; участвовал в разработке законопроектов, ограничивавших финляндскую автономию. В 1903 награжден орденом Белого Орла. 6 июля 1905 в Петергофе Д. ранен в результате покушения, организованного участниками финского национального движения.

В сентябре 1905 оставил пост помощника генерал-губернатора и назначен членом Государственного совета. С 1906 присутствующий член Государственного совета. В 1906, после реорганизации Государственного совета в верхнюю законосовещательную палату, Д. вошел в состав правоцентристской "группы Нейдгардта". Участник комиссий Государственного совета по разработке многих законопроектов и др. В январе 1916 введен в состав 1-го департамента Государственного совета, в июле – председательствующий в Особом присутствии при Государственном совете для предварительного рассмотрения второстепенных жалоб на определения департаментов Сената. 1 января 1917 назначен вице-председателем Государственного совета (при председателе И. Г. Щегловитове), заседания которого после Февральской революции 1917 не собирались.

Соч.: О суде присяжных. Вопрос о его реорганизации. СПб., 1895.

Лит.: Джаншиев Г. А. Суд над судом присяжных. М., 1895. Государственный совет. Пг., 1915.

К. Залесский (Москва).

ДЕИХМАН (Deichmann) Оскар Александрович (9 июля 1818 – 18 марта 1891), горный инженер, писатель. Окончил петербургский Горный институт (1841); в чине поручика, назначен на службу в Нерчинский горный округ. В 1847–56 управлял Петровским чугунно-железным заводом (заново переоборудовал его). В 1856–64 начальник Нерчинских заводов. С его именем связаны открытия новых золотых россыпей, при нем значительно увеличилась добыча золота. Снискал всеобщее уважение гуманным отношением к рабочим и каторжанам, отбывавшим наказание в Нерчинских рудниках. Работающие на производстве осужденные получили некоторые послабления. За эти мероприятия Г. был отдан под суд и уволен, но в 1867 вновь принят на службу. Работал в Министерствах – финансовом, морском, внутренних дел. В 1869–70 член Комиссии по развитию угледобывающей промышленности в Приамурском крае и на о. Сахалин. Результаты работы изложил в статьях: "Остров Сахалин в горно-промышленном отношении", "Горная промышленность на Амуре и прибрежиях Амурской области" (ГЖ, 1871). В 1881 вышел на пенсию. Член Общества содействия учащимся сибирякам, Общества ночлежных домов и ряда других благотворительных организаций. Автор работ: "О поисках золота бурением и о разведке приисков в связи с разработкою золотоносного пласта" (1878), "Об открытии медных руд и самородной меди в Бартуминском округе" и др.

Лит.: О. Р. Дейхман [Некролог]. Горный журнал", 1891, т. 2. Воспоминания бывших рабочих. М.–Л., 1965.

В. Гончаров (Сегежа).

ДЕЙЧМАН, Дойчман (Deutschmann) Фридрих (1883 – не позднее 1959), евангелическо-лютеранский пастор. В 1925 окончил Евангелическо-лютеранскую семинарию (Predigerseminar) в Ленинграде. В 1925–29 пастор в Славгороде (Алтай), глава синодального округа. В мае–сентябре 1925 совершил поездку по лютеранским общинам Сибири, посетил также Камчатку и Сахалин. Руководил работой Всесибирского синода. Благодаря деятельности Д. к Евангелическо-лютеранской церкви присоединились многие немецкие общины Сибири, исповедовавшие другие протестантские учения. В конце 1920-х гг., из-за преследования властей, Д. передал руководство приходом пастору Ф. Гертельманну и в 1930–34 служил в приходе Гохштедт под Запорожьем (последний пастор прихода). 12 апреля 1935 арестован по обвинению в "антисоветской деятельности" и шпионаже в пользу Германии, приговорен Запорожским областным судом к смертной казни, однако затем приговор заменен (10 лет лишения свободы). Отбывал в лагере специального назначения близ Темиртау (Карагандинская обл.). После освобождения к проповеднической деятельности не возвращался.

Лит.: Meyer Th., Nach Sibirien in Gemeinde der evangelisch-lutherischen Kirche. Dresden und Leipzig, 1927. Stumpp K., Verzeichnis der evangelischen Pastoren, [...] der deutschen und gemischten Kirchspiele in Russland bzw. der Sowjetunion ohne Baltikum und Polen, in: Die Kirchen und das religiöse Leben der Russlanddeutschen. Evangelischer Teil. Stuttgart, 1978, S. 155.

О. Лицендергер (Саратов).

ДЕККЕР-ШЕНК (Decker-Schenk) Иван Федорович (Иоганн) (1825, по другим данным 1826, Вена – 4 сентября, по другим данным 19 октября, 1899, С.-Петербург), композитор, гитарист, исполнитель на мандолине, певец (тенор). Окончил Венскую консерваторию (класс вокала Эльснера). С 1861 жил в С.-Петербурге. Руководитель Тирольского хора, в 1866–74 возглавлял ряд театров. В 1870 открыл в С.-Петербурге театр оперетты с французской труппой (был его владельцем). В 1875–83 жил в Тифлисе. В 1884 вернулся в С.-Петербург. Преподавал игру на гитаре и мандолине в Петербургском обществе гитаристов и мандолинистов. Среди его учеников – выдающийся гитарист В. П. Лебедев. Выступал как исполнитель на гитаре и мандолине, а также как певец. Автор оперетт (в числе

которых "Хаджи-Мурат", поставленная в С.-Петербурге в 1887), комических опер, многочисленных произведений и переложений для 6- и 7-струнной гитар, мандолины, а также балалайки, романсов (наиболее популярный — "Москва", изданный в 1890, считался впоследствии народной песней). Его "Школа самоучитель для шестиструнной гитары" (ч. 1–2, СПБ, 1892) издана на русском, немецком и английском языках.

Лит. Бернардт Г. Б., Энгельский И. М. Кто писал о музыке. Библиографический словарь. Т. 1. М., 1971. * Брегман и Ефрос МЭ.

М. Естифеева (Москва)

ДЕЛЕГАЦИИ РОССИЙСКИХ НЕМЦЕВ, группы активистов немецкого национального движения в СССР (1965–88), прибывавшие в Москву с целью добиться полной реабилитации немцев и восстановления немецкой автономии.

Первая делегация находилась в Москве со 2 по 13 января 1965. Инициативная группа состояла из 13 человек, представлявших различные союзные и автономные республики, края и области СССР. В нее входили: К. Борцеман, И. Брух, И. Варкентин, Г. Вормсбехер, О. Гертель, Д. Гольман, Н. Дельва, Г. Кайзер, Р. Кельн, Г. Михель, Я. Ольферт, М. Фогель, В. Шнайдер. Делегация доставила в Москву письма-поручения немцев. 9 января было подготовлено письмо Первому секретарю ЦК КПСС Л. И. Брежневу и Председателю Президиума Верховного Совета СССР А. И. Микояну, в котором излагались основные требования российских немцев: восстановить АССР немцев Поволжья, отменить запрет на возвращение немцев в родные места, отменить указы Президиума Верховного Совета СССР от 28 августа 1941, 26 ноября 1948 и 13 декабря 1955. В качестве приложения к письму была составлена справка по истории российских немцев, в которой обосновывалась необходимость восстановления немецкой национальной государственности в рамках СССР. 12 января 9 членов делегации были приняты Микояном, который заявил, что восстановление республики невозможно из-за отсутствия необходимой территории. Одновременно он признал возможным снять ограничения в отношении возвращения немцев в места прежнего проживания, начать разработку мероприятий по снятию ограничений в прописке, созданию немецких средних школ, возобновлению выпуска литературы на немецком языке. Микоян обещал опубликовать Указ Президиума Верховного Совета СССР от 29 августа 1964 в немецкоязычной газете и дать его изложение в русскоязычной прессе.

Вторая делегация (в составе 43 чел.) находилась в Москве со 2 июня по 27 июля 1965. Члены делегации привезли письмо с требованием восстановления АССР НП, которое подписали 3500 человек. Во время пребывания делегации в Москве поступило еще 1000 подписей. 8 июня делегация подготовила заявление на имя Брежнева и Микояна, в котором отмечалось, что указ от 29 августа 1964 снял с немцев СССР необоснованное обвинение в пособничестве фашизму, но наказание за это обвинение осталось, государственная автономия немцев не восстановлена и они по-прежнему не имеют права возвращаться в родные места. Заявление содержало требование восстановить АССР НП, одновременно объявить о невиновности российских немцев и опубликовать данное заявление в широкой печати. 15 июня 30 членов делегации были приняты группой ответственных работников ЦК КПСС. 17 июня делегация направила в ЦК КПСС письмо, в котором выразила протест по поводу стремления властей свести вопрос о восстановлении автономии к отдельным мероприятиям в области культуры. В письме приводились доводы в пользу экономической целесообразности восстановления АССР НП. 7 июня делегация в составе 19 человек была принята Микояном. Он признал, что восстановление АССР НП "было бы лучшим решением" вопроса, однако вновь заявил о невозможности такой акции, отметив, в частности, неизбежность упадка сельского хозяйства в Целинном крае в случае выезда оттуда 500 тыс. немцев. "Но в отношении культурных потребностей, — заверил Микоян, — мы пойдем навстречу". 16 июля участники встречи направили Микояну письмо, в котором выразили свое несогласие с результатами встречи. Копии письма были направлены также Брежневу, М. А. Суслову, А. Н. Шелепину, А. Н. Косыгину и Я. Э. Пейве. В письме указывалось на бесперспективность мероприятий в области культуры и просвещения без решения вопроса о восстановлении немецкой государственности, обрекающих на вымирание их как российского этноса.

Поскольку очередной пленум ЦК КПСС не принял положительного решения по вопросу о восстановлении АССР НП, в июле 1967 была предпринята попытка сформировать третью делегацию. Однако в Москву сумела прибыть лишь немногочисленная группа, которой не удалось добиться приема ни у одного руководителя высокого ранга. Новая попытка сформировать делегацию для поездки в Москву относится к июню–июлю 1972, однако органы КГБ не допустили

вплоть части немцев из мест проживания, а другая их часть, направлявшаяся в Москву, была снята с поездов.

Третья делегация прибыла в Москву в апреле 1988; ее члены представляли основные регионы проживания немцев в СССР. 13 апреля члены делегации обратились к Генеральному секретарю ЦК КПСС М. С. Горбачеву и Председателю Президиума Верховного Совета СССР А. А. Громыко с письмом, в котором выдвигалось требование восстановления АССР НП и полной реабилитации немцев СССР. 14 апреля делегация передала в ЦК КПСС письмо "О повышении в условиях перестройки эффективности периодической печати советских немцев, радио- и телепередач, об издании немецкой советской литературы". Делегация сформировала Координационный комитет (9 человек) во главе с И. И. Кронеральдом (председатель) и Г. Г. Гроутом (секретарь).

Первая группа четвертой делегации прибыла в Москву 11 июля 1988, позднее к ней присоединились другие делегаты (всего в делегацию вошли 56 чел.). Делегация работала в Москве 25 дней. Ею было направлено более 30 различных обращений, документов, аналитических справок в ЦК КПСС, Совет Министров СССР и Верховный Совет СССР. В их числе: Обращение к Горбачеву и членам Политбюро ЦК КПСС А. Н. Яковлеву, Н. И. Рыжкову. Обращение к Председателю Совета национальностей Верховного Совета СССР А. Э. Воссу и др. Делегаты были приняты сотрудниками ЦК КПСС, Председателем Совета национальностей Воссом, встретились с первым секретарем Целиноградского обкома КПСС А. Г. Брауном, кандидатом в члены ЦК КПСС, депутатом Верховного Совета СССР Н. В. Геллерт. Четвертая делегация образовала "Координационный центр советских немцев по содействию правительству СССР в восстановлении АССР НП", в который вошли 39 чел., представлявшие все регионы компактного проживания немцев. "Координационный Центр" возглавили Кронеральд (председатель), Гроут, Корн (заместители председателя), Ю. Гаар, В. Гейнц (секретари).

Пятая делегация в составе 103 человек находилась в Москве с 3 по 6 октября 1988. Члены делегации избрали Организационный комитет по созданию всесоюзного общества российских немцев и ревизионную комиссию. На имя Горбачева был передан документ "О восстановлении Немецкой Автономной Советской Социалистической Республики на Волге". В ответ на это члены делегации получили заверения в том, что на рассмотрение Политбюро ЦК КПСС будет представлена записка секретарей ЦК с восстановлении немецкой автономии, в печати будет организован ряд публикаций по указанному вопросу и, возможно, будет создана комиссия по вопросу о восстановлении автономии, в состав которой будут включены и представители немцев. Делегация в полном составе посетила приемную Президиума Верховного Совета СССР и передала письмо с просьбой разрешить создание всесоюзной организации советских немцев "Возрождение". Пятая делегация избрала новый состав Координационного Центра советских немцев (КЦСН), в который вошли около 200 активистов национального движения. КЦСН возглавили Г. Г. Гроут (председатель), Р. А. Корн, Ю. А. Гаар (заместители председателя), К. К. Бах, Г. Г. Вормсбехер, А. А. Шарт. КЦСН объединял 6 республиканских и 3 региональных координационных комитета, а также 2 самостоятельных областных комитета в Поволжье (Саратовский и Волгоградский) и Московский координационный комитет. КЦСН функционировал до 28 марта 1989, когда открылась 1-я Всесоюзная (учредительная) конференция общества "Возрождение".

Лит.: История российских немцев в документах, сост. Дуль Р. Д., Гефонгрева В. Г., т. 1–2. М., 1993. Ed. Eisfeld A. Deutsche Autonomiebewegung in der Sowjetunion in Memoranden, Bd. 1–2. Köln, 1988. Eisfeld A., Neubauer H., Eisfeld A. (Hrsg.). Die Rußlanddeutschen gestern und heute. Köln, 1992. S. 45–68.

Архивы: Архив Гетингенского исследовательского центра.

В. Брунь (Геттинген)

ДЕЛЛЕН (Dollen) Александр Карлович (Людвигович) (Александр Людвиг) (9 апреля 1814, Митава – 22 марта 1882, Харьков), филолог, действительный статский советник (1867). Из протестантской семьи. Окончил частное училище, содержавшееся на средства его отца, в местечке Доблен близ Митавы (1830). В 1830–32 преподавал в этом училище. В 1837 окончил философский факультет Дерптского университета со степенью кандидата философии (сочинение "De vita et scriptis Livii Andronici" удостоено золотой медали университета). С 1837 служил учителем в рижской гимназии, с мая 1839 – старший учитель, преподавал историю немецкой литературы, немецкий язык и др. За труд "De vita Livii Andronici dissertatio" (Дерпт, 1838) получил степень магистра римской словесности. Представлен министром народного просвещения графом С. С. Уваровым на должность адъюнкта по кафедре римской и греческой словесности в Университете Св. Владимира (Киев) (утвержден в сентябре 1839). Читал курс лекций по истории греческой литературы,

комментировал труды латинских авторов, преподавал греческий и латинский языки. С ноября 1840 экстраординарный профессор по кафедре римской словесности и древностей, с января 1850 исполнявший должность ординарного профессора, с июля 1864 ординарный профессор. В 1851 издал для нужд университетского преподавания "Краткий исторический очерк древней греческой литературы". Выполненный Д. критический обзор труда С. В. Ешевского "К. С. Аполлинарий Сидоний. Эпизод из литературной и политической истории Галлии в V в." удостоен золотой медали Петербургской АН (1856). В 1857-62 Д. одновременно директор 1-й Киевской гимназии. За сочинение "Beitrage zur Kritik und Erklarung der Satiren des D. Iun. Iuvenalis" получил степень доктора римской словесности (1864). Свои оригинальные педагогические воззрения Д. изложил в книге "Der erste Unterricht. Ein Ratgeber für Eltern, die ihre Kinder selbst für die Schule vorbereiten wollen" (Дерпт, 1865). Опубликовал на латинском языке ряд сочинений римских писателей, снабдив их введениями, филологическими и историческими комментариями: "Юбилейный (или "вековой") гимн" Горация ("Carmen saeculare Horati", Kiew, 1865), "Германия" Тацита ("Cornelii Taciti Germania", там же, 1867), комедия Теренция Афра "Сам себя наказывающий" ("P. Terenti Afri Heautontimorumenos", Charcoviae, 1879) и др. Д. полагая, что исследователь должен изучать как биографии и сочинения отдельных писателей, так и исторические условия развития литературы ("Prooemium, quo scholas suas de historia litterarum Romanarum in universitate Charcoviensi habendas aperuit A. L. Dellen", Charcoviae, 1869). После увольнения со службы в университете (август 1867) продолжал чтение лекций до мая 1868. С декабря 1867 ординарный профессор Харьковского университета по кафедре римской словесности. Читал курсы лекций по истории римской литературы, римским древностям. В 1868-69 преподавал также на кафедре греческой словесности, читал на латинском языке лекции по греческой и латинской метрике. С 1873 вел практические занятия по латинскому языку на основе методики профессора И. Я. Нейкирха, сочетавшей лингвистическое и историческое комментирование текстов. Составил пособие по античной метрике: "Doctrinae metricae summatim in usum scholarum suarum conscripsit A. L. Dellen" (Petropoli, 1875). С 1868 член совета при попечителе Харьковского учебного округа.

Д. состоял членом совета евангелической лютеранской общины в Киеве. В связи с открытием новой церкви (1857) издал в Киеве работу "Kurze Nachrichter über die evangelisch-lutherische Gemeinde in Kiew von ihrem Entstehen bis auf den heutigen Tag". В 1880 опубликовал очерк об истории евангелической общины Харькова.

Награжден орденом Св. Владимира 3-й ст., орденом Св. Станислава 1-й и 2-й степеней, 2-й ст. с императорской короной, Св. Анны 1-й и 2-й степеней и др.

Лит. Кулаковский Ю. А., Деллен А. К., в кн.: Биографический словарь профессоров и преподавателей Императорского университета Св. Владимира (1834-1884), Киев, 1884. Нелюшин И. В., Александр Карлович Деллен. Обозрение его ученой деятельности и биографические данные, "Записки Харьковского университета", 1900, кн. 1; его же, Деллен А. К., в кн.: Историко-филологический факультет Харьковского университета за первые 100 лет его существования (1805-1905): Ч. 2: Биографический словарь профессоров и преподавателей Харьков, 1908, с. 198-200; Брокгауз и Ефрон, РЕС.

В. Кащеев (Саратов)

ДЕЛЛЕН (Dellen, Doellen) Василий Карлович (Иоганн Генрих Вильгельм) (13 апреля 1820, Митава Лифляндской губ. – 4 февраля 1897, Юрьев), геодезист, астроном, член-корреспондент Петербургской АН (1871), тайный советник (1889). Окончил Дерптский университет (1839), ученик В. Я. Струве. Работал в обсерваториях – сначала в университетской, в 1844-96 в Пулковской (сверхштатный астроном, с 1847 штатный астроном, с 1858 старший астроном). Участвовал в организованных обсерваторией экспедициях (1844, 1855). В 1862 разработал носящий его имя способ определения времени в вертикали Полярной звезды, более экономичный по сравнению с другими методами (сочинение "Die Zeitbestimmung vermittelst des tragbaren Durchgangsinstruments im Verticale des Polarsterns", SPb., 1863 и 1874; переведен на русский и английский языки). Впоследствии значительно упростил свой способ и с 1886 ежегодно издавал вспомогательные таблицы, позволяющие сократить процесс вычисления времени. Усовершенствовал ряд астрономо-геодезических инструментов (отражательный инструмент Пистора, а также пассажный инструмент, изготовленный по его проекту в Пулково, получили высокую оценку современников). Одновременно преподавал астрономию и геодезию в Николаевской академии Генерального штаба и Морской академии. С 1856 профессор. Состоял совещательным астрономом Военно-топографического депо (с 1862), оказывал большую помощь при подготовке экспедиций и обработке их материалов. После выхода в отставку (1890) поселился в Дерпте, в 1893 к 100-летнему юбилею Струве издал работу "Aufforderung

Umgestaltung der nautischen Astronomie", в которой предлагал различные преобразования по мореходной астрономии. Действительный член Русского географического общества (РГО); принимал участие в его деятельности. Почетный член Русского астрономического общества (1895). Награжден золотой медалью им. Ф. П. Литке РГО (1883). Был женат на Шарлотте Марии Вильгельмине, дочери В. Я. Струве.

Лит.: Витгефт Ф. Ф., В. К. Деллен [Некролог] // Известия Русского географического общества. 1898. Т. 33. В. 6. Новосильская-Сокологорская З. К. Картографические и геодезические работы в России в XIX – начале XX вв. М., 1967. * Брокгауз и Ефрон.

В. Гохнадель (Сегежа)

ДЕЛЛИНГСГАУЗЕН (Bellingshausen) Эдуард Карлович (Карл Эдуард Людвиг) фон (5 августа 1804, имение Сеппенкюль Эстляндской губ. – 14 ноября 1888, имение Тойс, той же губернии), барон, военачальник, генерал от инфантерии (1885). Из дворян. Окончил Морской кадетский корпус. В декабре 1841 выпущен мичманом в 25-й флотский экипаж. В 1846 окончил офицерский класс при корпусе. В марте того же года вышел в отставку в чине лейтенанта, но уже в сентябре вернулся на службу и зачислен прапорщиком в Тенгинский пехотный полк, адъютант генерала П. Е. Коцебу. Участник Кавказской войны. В составе отряда генерал-майора Нестерова участвовал в Гапатлинской экспедиции 1847, затем в отряде генерала князя М. С. Аргутинского-Долгорукова – в экспедиции в Северный Дагестан (1848), награжден орденами Св. Анны 3-й ст. и 4-й ст. с бантом (1848). Отличился при взятии аула Чох (1849, произведен в штабс-капитаны), в боях в составе отряда генерала Завадовского на р. Белая (1850, произведен в майоры), в составе отряда генерала князя А. И. Барятинского (1851, произведен в подполковники). Во время Крымской войны 1853–56 – адъютант Коцебу, за участие в осаде Силистрии награжден золотой полусаблей с надписью "За храбрость" (1854). С февраля 1855 командир Орловского, затем Витебского резервного егерских полков, в августе того же года произведен в полковники. С 1857 командир Нарвского пехотного полка. Участник подавления Польского восстания 1863–64; получил чин генерал-майора (май 1863). Позднее состоял при штабе Варшавского, затем Одесского военных округов. С 1867 командир 11-й, с 1869 – 26-й пехотных дивизий. В 1871 произведен в генерал-лейтенанты. Участник русско-турецкой войны 1877–78; дивизия Д. вошла в состав Рущукского отряда, которым командовал наследник престола великий князь Александр Александрович (будущий император Александр III); возглавлял последовательно Копровицкий, Чаиркинский и Тырновский отряды. Позже, командуя 9-м армейским корпусом, принял на себя удар армии Сулейман-паши, а затем совершил тяжелейший переход через Балканы у Твардицы. После взятия Адрианополя (16 января 1878) назначен командиром 9-го армейского корпуса и адрианопольским генерал-губернатором. Награжден золотой шпагой с бриллиантами и надписью "За храбрость". С августа 1878 командир 3-го, с июля 1882 – 14-го армейских корпусов. В октябре 1885 вышел в отставку.

Лит.: * Брокгауз и Ефрон. РБС.

К. Заиеский (Москва)

ДЕЛЬВИГ (Delwig, Dallwig) Андрей Иванович (13 марта 1813, с. Студенец Задонского у. Воронежской губ. – 20 января 1887, С.-Петербург), барон, сенатор (1869), инженер-генерал (1883). Из рода *Дельвигов*. Брат Н. И. *Дельвига*, двоюродный брат А. А. *Дельвига*. Образование получил в Всесословительном училище в С.-Петербурге и Институте корпуса инженеров путей сообщения, который окончил в 1832 (в 1831 проходил практику в Управлении изысканиями по составлению проекта для устройства шоссе от Москвы до Брест-Литовска). Д. участвовал в сооружении и проектировании Московского водопровода (1832–35), в т. ч. составил проекты перестройки ключевых бассейнов в с. Большие Мытищи (1834–35), перестроил мост в Гуле через р. Упа (1837). С 1839 занимался работами по снабжению водой Московского воспитательного дома, устройству набережных, проводил изыскания по снабжению Москвы ключевыми водами. Опубликовал свое первое сочинение (на французском языке) "Записка о некоторых технических вопросах, касающихся устройства старого акведука в Москве". В 1841 произвел осмотр местности близ Сухума для проведения мелиоративных работ, разработал проекты реконструкции старого моста и постройки нового через р. Кубань у крепости Прочный Окоп, в 1842 руководил работами по устройству переправы через Кубань у Варениковой пристани.

В 1842–55 состоял при главноуправляющем Главного управления путей сообщения и публичных зданий (ГУПС и ПЗ) графе П. А. Клейнмихеле. В конце 1842 – начале 1843 разработал проект моста через Днепр в Киеве (не утвержден императором). В 1845–48 начальник работ по обустройству Н. Новгорода (произвел ремонт Кремля, архитектурного ансамбля Нижегородской ярмарки, различных зданий и др.); руководил работами по

сооружению водопровода и фонтанов, в т. ч. первого в городе — на Благовещенской пл.).

Инспектор всенных сообщений действующей армии во время Венгерского похода русских войск для оказания содействия австрийскому правительству при подавлении революции в Венгрии (1849); руководил строительством моста через р. Гернат у деревни Пота, участвовал в боевых действиях, в т. ч. в сражениях под Вайценом и Дебреценом.

С 1850 член Ученого комитета ГУПС и ПЗ и Технической комиссии при Департаменте железных дорог. В 1852–61 председатель Архитектурного совета Комиссии для возведения в Москве храма Христа Спасителя, а также член Комитета для надзора за устройством фабрик и заводов в Москве и Московском у. С 1852 начальник Московских водопроводов. К торжествам по случаю коронации императора Александра II (1856) устроил систему водоснабжения на Ходынском поле в Москве.

С 60-х гг. участвовал в строительстве 32 железнодорожных линий общей протяженностью св. 111 тыс. верст. С 1861 главный инспектор частных железных дорог, с 1868 член Комитета железных дорог. С 1869 член Совета Министерства путей сообщения (МПС), постоянный член учрежденного при Военном министерстве Комитета по передвижению войск железными дорогами и водою, одновременно назначен присутствующим в Сенате по делам МПС (вместо министра) и председательствующим в Совете Министерства, принял ближайшее заведование делами по железным дорогам с правами начальника Главного управления. В 1869–71 во время отсутствия министра неоднократно управлял Министерством. В январе–мае 1871 начальник управления железных дорог и председатель Совещательного комитета МПС, затем уволился по состоянию здоровья. С 1871 присутствующий в Межевом департаменте Сената. В 1875–77 председатель Съезда главных по машиностроительной промышленности деятелей. В 1875–76 член Комитета по рассмотрению вопросов, относящихся до снабжения русских железных дорог рельсами и подвижным составом.

Один из организаторов и первый председатель Русского технического общества (1867–70), затем почетный член Общества и его Совета. Инициатор создания технических железнодорожных училищ на благотворительные средства. Основанное в 1870 Московское железнодорожное училище получило наименование Дельвиговского. В 1880 Д. пожертвовал средства на развитие этого училища из сумм, собранных по подписке в честь 50-летия его службы в офицерских чинах, а в 1882 – дом для общежития этого училища. В 1880 учредил стипендию в Институте инженеров путей сообщения. Именные стипендии Д. учреждены также Московской городской думой в Московском техническом училище и С. С. Поляковым в елецком Александровском техническом железнодорожном училище.

Занимался научными исследованиями. Среди его работ: 'Руководство к устройству водопроводов' (1856–57, удостоено Демидовской премии Петербургской АН; долгое время служило основным пособием при проектировании и строительстве водопроводов), 'Исследования г. Дарси о движении воды в трубах" (СПб., 1859), 'Историческое обозрение искусства проводить воду" ('Вестник промышленности", 1859, т. 1–2, № 3–5), "Московские водопроводы в 1860 году' (там же, 1861, № 7) и др.

Автор статей в "Журнале Министерства путей сообщения", составитель сборников статистических сведений: "Валовый сбор на частных железных дорогах' (1865–68), 'Валовый сбор на русских железных дорогах' (1868–69).

Воспоминания Д., охватывающие период 1813–76, содержат сведения о А. С. Пушкине, А. А. Дельвиге, П. Я. Чаадаеве, А. И. Герцене и др. ("Мои воспоминания", т. 1–4, М., 1912–13; 2 изд.: "Полвека русской жизни. 1820–1870", т. 1–2, М.–Л., 1930).

Лит.: К пятой 50-летней службе в офицерских чинах сенатора генерал-лейтенанта барона А. И. Дельвига. 6 июня 1860. СПб., 1860; Котляревский П. Н. Памяти барона А. И. Дельвига. "Журнал Министерства путей сообщения", 1887, № 33; Торжественное собрание членов Императорского Русского технического общества, посвященное памяти барона А. И. Дельвига 20 января 1888. СПб., 1888; Филатов Н. Ф. Нижегородское дворянство XVIII – начала XX вв. Горький, 1980; Брокгауз и Ефрон; СИ; РБС.

В. Корнев (С.-Петербург).

ДЕЛЬВИГ (Dallwig, Delwig) Антон Антонович (6 августа 1798, Москва – 14 января 1831, С.-Петербург), поэт, критик, журналист. Из рода *Дельвигов*. Двоюродный брат Н. И. *Дельвига* и А. И. *Дельвига*. Учился в частном пансионе, затем – в открывшемся Царскосельском лицее, к поступлению в который его готовил А. Д. Боровков. На вступительном экзамене (12 августа 1811) познакомился с А. С. Пушкиным, знакомство вскоре переросло в тесную дружбу. В лицее Д. начал писать стихи. Под влиянием В. К. Кюхельбекера Д. увлекся творчеством немецких поэтов сентименталистов и романтического направления (Ф. Шиллер, Ф. Г. Клопшток, Г. А. Бюргер, Л. К. Г. Гельти и др.). В кругу лицеистов Д. считался одним из первых

поэтов, был постоянным участником и составителем (совместно с Кюхельбекером, А. Д. Илличевским, Пушкиным и др.) рукописных журналов "Неопытное перо" (1812), "Юные пловцы" (1813) (оба не сохранились). Дебютировал в печати патриотической одой "На взятие Парижа" ("Вестник Европы", 1814, № 12, подпись – Русский). В 1814–15 его стихи постоянно печатались в "Вестнике Европы" и "Российском музеуме" В. В. Измайлова. В лицейской лирике определилось тяготение Д. к малым лирическим формам; его поэтическими учителями были Г. Р. Державин, В. А. Жуковский, И. И. Дмитриев, а также А. Х. Востоков с его метрическими экспериментами в античном духе и опытами русского народного стиха.

Окончив в 1817 лицей (Д. принадлежит "Прощальная песнь воспитанников Императорского Царскосельского лицея", 1817, ставшая лицейским гимном), Д. уехал к родителям в г. Хорол Полтавской губ. По возвращении в С.-Петербург служил в Департаменте горных и соляных дел (с середины 1817 до начала 1819), в канцелярии Министерства финансов (1819–21, с 1820 титулярный советник), в Императорской Публичной библиотеке (1821–25) помощник библиотекаря под начальством будущего президента петербургской АН А. Н. Оленина и И. А. Крылова, но основное время отдавал литературным занятиям. Входил в поэтическую группу, сложившуюся вокруг Пушкина, помимо лицеистов (сам Д., Кюхельбекер) к ней примкнули Е. А. Баратынский и позднее П. А. Плетнев, ставшие ближними друзьями Д. Он был первым, кто еще в лицее объявил Пушкина наследником Державина и главой нарождающегося поэтического движения ("На смерть Державина", 1816; "К А. С. Пушкину", 1816 или 1817). Группа, обозначившая себя как "союз поэтов", провозгласила дух поэтической независимости, дружеского единения, наслаждения радостями жизни. В лирике Д. – гедонистические и эротические мотивы, темы дружеского пира, свободной любви (нередко с античным реквизитом) и, с другой стороны, звучат мотивы общественного и религиозного вольномыслия; его стихотворение "Поэт" (1820) стало декларацией независимости и высокого предназначения поэта. Д. посещал также литературно-политические кружки, куда входили будущие декабристы: "Священную артель" А. Н. Муравьева и И. Г. Бурцева (1813–17), "Зеленую лампу", масонскую ложу "Избранный Михаил", пользовался устойчивой репутацией "либерариста". В 1818 избран в ВОЛСНХ, в 1818–20 печатается в органе Общества – журнале "Благонамеренный". В ВОЛСНХ "союз поэтов" составляет обособленную группу, противостоящую основному ядру, группировавшемуся вокруг А. Ф. Измайлова и не принимавшему новых романтических веяний, однако на первых порах группы сосуществуют: Д. и Баратынский посещали салон С. Д. Пономаревой, объединявший преимущественно старшее поколение Общества. В 1820 Д. отошел от ВОЛСНХ и перенес свою деятельность в Вольное общество любителей российской словесности (ВОЛРС, действительный член с осени 1819), где примкнул к левому крылу, выступал против общественного и литературного консерватизма Н. М. Карамзина, сблизился с Ф. Глинкой, Н. И. Гнедичем, К. Ф. Рылеевым, А. А. Бестужевым; в 1823–24 участвовал в их альманахе "Полярная звезда". При дальнейшем размежевании Общества Д. остался в числе умеренных (Ф. Глинка, Гнедич, Плетнев). Д. не разделял общественно-политического радикализма декабристов (о тайном обществе и его целях он, вероятно, не знал); причиной размежевания были не столько идеологические разногласия, сколько организационная борьба внутри Общества и литературная конкуренция: в 1823 Д. предпринял издание альманаха "Северные цветы", который воспринимался как соперничавший с "Полярной звездой".

В 1820-е гг. Д. окончательно сформировался как поэт. Как и ранее в его творчестве преобладали лирические жанры: элегия, роман, антологическое стихотворение, послание и, в особенности, идиллия и "русская песня". Идиллии Д. считались одним из высших его художественных достижений. Другим доминирующим лирическим жанром Д. были элегия и романс и в особенности литературные имитации фольклорных песен. В отличие от многих своих предшественников, Д. не обрабатывал конкретные тексты, а создавал на их основе оригинальные произведения, наполняя новым, чаще всего драматическим содержанием ("Ах ты, ночь ли, ноченька", 1820 или 1821; "Соловей мой, соловей", 1825 и др.).

Д. постоянно переписывался с Пушкиным (переписка сохранилась не полностью), в апреле 1825 посетил его в Михайловском. Литературные связи Д. обеспечивали материалом "Северные цветы на 1825" (вышли в январе 1826), превратив их в один из лучших альманахов того времени. Успех книги побудил Д. продолжить издание. Предполагал перейти на положение профессионального литератора, однако после краткой отставки (июнь–июль 1825) был вынужден вновь поступить на службу чиновником для особых поручений в Министерство внутренних дел (с 1826 коллежский асессор). В октябре 1825 женился на Софье Михайловне Салтыковой.

Восстание 14 декабря 1825 на Сенатской площади и следствие над декабристами, почти не затронув Д. формально, было пережито им как личная драма; демонстративно осудив заговорщиков в письмах 1826 (посылаемых по почте), он сохранил к прежним друзьям привязанность и сочувствие, одним из немногих пришел проститься с осужденными в день казни и высылки 13 июля 1826.

С конца 1826 — начала 1827 в доме Д. действовал литературно-музыкальный салон, где не последнюю роль играла его супруга, серьезно занимавшаяся музыкой; постоянные посетители — Пушкин, Плетнев, В. Ф. Одоевский, Илличевский, Л. С. Пушкин, А. Н. Вульф, А. П. Керн, "младшие поэты" — А. И. Подолинский, В. Н. Шастный, М. Д. Деларю, Е. Ф. Розен.

В 1828 Д. перешел на службу в Хозяйственный департамент, в конце 1829 — в Департамент Главного управления духовных дел иностранных исповеданий (чиновник для особых поручений).

В 1829 выпустил свой единственный сборник "Стихотворения барона Дельвига". В конце 1829 Д., Пушкин, Вяземский, Жуковский и другие задумали издание газеты — органа своей литературной группы. "Литературная газета", редактором и издателем которой стал Д., начала выходить с 1 января 1830 с периодичностью раз в 5 дней (72 номера в год); включала прозу, стихотворения, библиографию (русскую и иностранную), научную прозу (М. А. Максимович; Иакинф Бичурин, В. Ф. Одоевский). Ближайшие сотрудники — Д., Пушкин, Вяземский, Сомов. В "Литературной газете" появилось абсолютное большинство критических статей Д. (анонимно).

Прекращение "Литературной газеты" и конфликт с А. Х. Бенкендорфом (обвинившим Д. в противоправительственных замыслах и пригрозившим репрессиями) тяжело сказались на моральном и физическом состоянии Д., изнуренного постоянными болезнями, материальными затруднениями и семейными неурядицами. Умер от "гнилой горячки".

Архив Д. не сохранился (был сожжен друзьями после его смерти из опасения обыска).

Публ. Сочинения. СПб., 1893. Полное собрание стихотворений. М., 1934. 2 изд. Л., 1959. Письма Барона Дельвига к невесте // Ин. Сборник Пушкинского Дома на 1923 г. Пг., 1922. Письма Дельвига // Ин. Памятники культуры. 1978. Л., 1987. Сочинения. Л., 1986.

Лит. Гастфрейнд Н. А. Товарищ Пушкина от Императорскому Царскосельскому лицею. Т. 2. СПб., 1912. С. 281–361. Вержбловский К. Барон Дельвиг. Материалы биографические и литературные. Пг., 1922. Бецуро Р. Э. Дельвиг и искусство // Сб. Советское искусствознание. № 22. М., 1987. Его же. Заметки к пушкинским воспоминаниям о Дельвиге // Zeitschrift für Slawistik. 1987. Bd. 32. № 1. Корсаков Р. И. Поэт пушкинской поры. М., 1980. С. 58–72. Вересаев С. Е. Спутники. М., 1959. С. 9–58. Koehler J. A. A. Delvig. A rammelin the time of romanticism. The Hague; Paris, 1970. // Бригадная Е. Ф. ГЛМ. ЛГУ. РП. РВС.

Е. К.

ДЕЛЬВИГ (Delwig, Dallwig) Николай Иванович (1814 — 22 июня 1870), барон, генерал-лейтенант (1869). Из рода Дельвигов. Брат А. И. *Дельвига*, двоюродный брат А. А. *Дельвига*. По окончании 1-го Московского кадетского корпуса выпущен прапорщиком в 29-ю конно-артиллерийскую роту. Окончил Императорскую Военную академию (позднее Николаевская академия Генерального штаба) (1836–39) с причислением к Генеральному штабу; служил в 3-м резервном кавалерийском корпусе. В 1840 в чине поручика переведен в Генеральный штаб, затем назначен в штаб 5-го пехотного корпуса. В 1841 в составе 14-й пехотной дивизии участвовал в боевых действиях против горцев на Кавказе (в т. ч. в экспедиции генерала П. Х. Граббе). В 1845 отличился при взятии Андийских высот (во время движения от аула Дарго к Гергебильскому аулу), был ранен, награжден орденами Св. Анны 3-й ст. с бантом и Св. Владимира 4-й ст. с бантом. В 1848 служил на территории Дунайских княжеств. Участник похода русских войск для содействия австрийскому правительству при подавлении революции в Венгрии (1849), отличился в арьергардном бою при местечке Сент-Георги и в сражении при селении Репс, произведен в подполковники, награжден золотой саблей с надписью "За храбрость". По окончании Венгерского похода старший адъютант в штабе 5-го пехотного корпуса, затем дивизионный квартирмейстер в 13-й пехотной дивизии. В 1852 произведен в полковники и переведен в Житомирский егерский полк. Во время Крымской войны 1853–56 находился в свите генерала А. Н. Лидерса, участвовал в переправе через Дунай у Галаца, в занятии Мачина и осаде Силистрии, награжден орденом Св. Владимира 3-й ст. С 18 октября 1854 командующий Владимирским пехотным полком, участник обороны Севастополя. В сражении под Инкерманом (24 октября 1854) был ранен, произведен в генерал-майоры и утвержден в должности командира полка. В марте – мае и в июне – августе 1855 в Севастополе защищал 3-й бастион (был контужен). Волынский и Селенгинский редуты (май 1855), Камчатский люнет (ранен осколком гранаты в голову), участвовал в боях на Малаховом кургане, награжден орденом Св. Станислава 1-й ст. с мечами. В августе 1855

назначен командиром 1-й бригады 5-й пехотной дивизии. С конца того же года начальник штаба 5-го пехотного корпуса. С 1856 начальник штаба 4-го армейского корпуса, по инициативе Д при штабе корпуса открыта юнкерская школа. В 1863 занесен в списки Владимирского пехотного полка. В том же году назначен на должность командующего 2-й пехотной дивизией. В 1863 произведен в генерал-лейтенанты с зачислением в Генеральный штаб. С 1867 начальник 23-й пехотной дивизии, награжден орденом Св. Владимира 2-й ст. В 1869 зачислен в запасные войска с оставлением по Генеральному штабу.

Автор "Воспоминаний об экспедиции в Дарго" ("Военный сборник", 1864, № 7), а также статьи "Поход пьемонтцев в Умбрию и Мархию в 1860 году" ("Военный сборник", 1866, № 6).

Лит.: РБС.

Е. К.

ДЕЛЬВИГ (Dallwig, Delwig) Сергей Николаевич (1866 – 1944, Африка), военачальник. Из дворян (см. в ст. *Дельвиги*). По окончании Михайловского артиллерийского училища выпущен подпоручиком в лейб-гвардии 1-ю артиллерийскую бригаду. Изучал военную науку, опубликовал первые работы, посвященные артиллерии и истории военного искусства. Окончил Михайловскую артиллерийскую академию, в чине капитана командовал батареей в своей же бригаде. Позднее преподавал в Михайловском артиллерийском училище и академии. В русско-японскую войну 1904–05 командовал артиллерийской батареей и дивизионом. В конце 1905 произведен в полковники и назначен начальником Офицерской артиллерийской школы. Позднее генерал-майор, командовал 24-й артиллерийской бригадой (г. Луга). 13 августа 1914 произведен в генерал-лейтенанты, с началом Первой мировой войны 1914–18 бригада Д. направлена на фронт. Занимал посты инспектора артиллерии корпуса, затем армии, с 20 апреля 1916 – главный инспектор артиллерии Юго-Западного фронта. Возглавляемая Д. артиллерия сыграла решающую роль в Брусиловском прорыве (лето 1916), награжден орденом Св. Георгия 4-й ст.

После октября 1917 по предложению руководства Украинской Народной Республики (УНР) занял пост инспектора артиллерии в Генеральном военном штабе. Находился на этом посту в период правления гетмана П. Скоропадского, затем – в армии Директории. В июне 1919 по поручению Директории вел переговоры по заключению мирного договора с Польшей. Позднее возглавлял Украинскую чрезвычайную комиссию в Румынии, занимался по обр. вопросами организации снабжения оружием и боеприпасами армии УНР. Генерал-полковник армии УНР (1920). После отступления армии ген. Збруч остался в Румынии. Участвовал в деятельности украинских эмигрантских организаций.

Лит.: Тимченко Є. Українське офіцерство: шляхи скорботи та забуття. Київ, 1998. с. 40–41.

А. Безпалов (Днепропетровск).

ДЕЛЬВИГИ (Delwig, Dallwig), баронский и дворянский род. Происходит из Вестфалии, известен с 13 в. Первый известный представитель Д. – Эверт Д. (? – 1555), в начале 16 в. выехал в Ливонию. Его сын Эверт Д. убит в 1560 в сражении с русским войском у Саулова места. Правнук Эверта I-го – Бернгард Рейнгольд Д., полковник шведской армии, в 1720 шведской королевой ему был пожалован баронский титул; затем он переехал в Эстляндию. Его сын Берендт Рейнгольд Д. (1711 – 70), гофмаршал императора Петра III, тайный советник. Сын Берендта Рейнгольда Д. – Карл Борисович (Карл Густав) Д. (1738 – 91), генерал-майор, выборгский обер-комендант (1780–91).

Антон Антонович (Отто Якоб Израэль) Д. (1773 – 1828), генерал-майор, тульский помещик. Был женат на П. М. Крамольниковой. Его сын – Антон Антонович *Дельвиг*.

Брат Антона Антоновича Д. (старшего) – Иван Антонович (Рейнгольд Иоганн) Д. (1783 – 1815), надворный советник, был женат на княжне А. А. Волконской и имел четырех детей.

Его сыновья – Александр Иванович Д. (1810 – 31), писатель, участник подавления Польского восстания 1830–31, погиб при взятии Варшавы. Андрей Иванович *Дельвиг*. Николай Иванович *Дельвиг*.

Сын Николая Ивановича – Дмитрий Николаевич Д. (15 мая 1847, Страда Нижегородской губ. – 24 мая 1916, Н. Новгород), барон, статский советник (1893). По окончании Императорского Александровского лицея (1868) служил в Министерстве юстиции. С 1870 судебный следователь 1-го участка Балахнинского у. Нижегородской губ., а с 1871 – 1-го участка Н. Новгорода. В 1876–93 член Нижегородского окружного суда. В 1893 избран городской головой Н. Новгорода, одновременно с 1894 член попечительского совета нижегородской Мариинской женской гимназии, с 1896 почетный член Нижегородского губернского попечительства детских приютов. В 1897 оставил службу по болезни. В 1901–03 томский вице-губернатор. В 1903 вновь вышел в отставку. Основатель

и владелец пароходства "Дельвит, Колепкили и К°", затем проданного Нобелю. Награжден орденами Св. Владимира 3-й и 4-й степеней, Св. Станислава, Св. Анны, Бухарской звездой 2-й ст. и др.

В 1868 за родом признан баронский титул Российской империи. Род внесен в 5-ю часть дворянских родословных книг Нижегородской, Саратовской и Тульской губерний, а также в матрикулы Лифляндской и Эстляндской губерний.

Известны также несколько дворянских родов Д., происходящих, по видимому, от того же корня, однако родство его с баронами Д. не установлено. Один из родов Д. внесен во 2-ю часть дворянской родословной книги Костромской губ. Родоначальник — Петр Алексеевич Д. (ок. 1797 — ?), поручик, коллежский регистратор, участник Отечественной войны 1812 и Заграничных походов русской армии 1813–14. В 1843 принял российское подданство.

После Октябрьской революции 1917 большинство представителей российских Д. оказались в эмиграции во Франции, Китае, Чехословакии и других странах.

Лит.: [Лукьянов] С. Р. Титулованные роды Российской империи. СПб., 1910. Нижегородский край в этническом отношении: история и современность. Н. Новгород, 1998. Fabre A. Geschichte der Westpreußischen Geschlechter und ihrer Besitzungen. Berücksichtigung der Übersiedelung nach Preußen. Danzig, 1858. Siebmachers großes und allgemeines Wappenbuch. Bd. 3, Abt. 4: Heft 14 (Wt.). Nürnberg, 1858. Genealogisches Handbuch der Baltischen Ritterschaften. Teil Estland. Bd. 3. Görlitz, 1935. Ikonnikov N. Le nobiliaire de Russie. T. 2. Bd. 2. 1968. Брокгауз и Ефрон.

Архив: РГИА. ф. 1343, оп. 20, ед. хр. 824–28, оп. 35, ед. хр. 7170, оп. 46, ед. хр. 1765.

В. Рыхляков (С.-Петербург)
К. Сарукская (Н. Новгород)

ДЕММЕНИ (Demmeni) Михаил Густович (ок. 1870, С.-Петербург — после 1929, Новгород), археограф, нумизмат, статский советник. Окончил 3-ю классическую гимназию, затем юридический факультет Петербургского университета. Служил в Главном присутствии по фабрикам и горнозаводским делам Министерства финансов, затем — секретарем Отдела промышленности в Министерстве торговли и промышленности.

В 1887 по поручению великого князя Георгия Михайловича провел археографическую работу по выявлению документальных источников по истории монетного и медальерного дела в России, вместе с Х. Х. Гитом составитель многотомного издания корпуса русских монет 18–19 вв., предпринятого великим князем ("Монеты", 1888–1914, в. 1–10). С 1889 состоял на постоянной службе при дворе великого князя Георгия Михайловича, числился заведующим его Минц-кабинетом (Монетным кабинетом). Имел небольшую собственную коллекцию русских монет императорского периода.

Д. — действительный член Московского нумизматического общества (с 1891), пожертвовал свое собрание монет в Минц-кабинет общества (1893), секретарь нумизматического отделения Русского археологического общества (с 1906), редактор "Записок нумизматического отделения Императорского Русского археологического общества" (1906–13), участник Нумизматического конгресса в Брюсселе 1910.

После 1917 жил в Новгороде.

Соч.: Сборник указов по монетному и медальерному делу в России, помещенных в Полном собрании законов с 1649 по 1881 (вкл.). т. 1–3. СПб., 1887. О поездке 1884 г. с великим императора Александра III. "Труды Московского нумизматического общества". М., 1906, т. 1, в. 2. К истории Екатеринбургского монетного двора. там же, т. 1, 1896. К вопросу о чеканке сибирских чехов. СПБ., 1875. Указ 1858 г. о чеканке городовых грошей. СПБ., 1907.

Лит.: Спасский И. Г. К истории создания корпуса русских монет XVIII и XIX вв., в кн.: Естественные исторические дисциплины. в. 2. Л., 1965. Берестецкая Т. Р. О русских нумизматах из "Воспоминаний" Е. Г. Дружинина, в кн.: Нумизматический сборник. ч. 12. М., 1993.

К. Юхименко (Москва)

ДЕМОГРАФИЧЕСКИЕ ПРОЦЕССЫ. Сведения о состоянии немецкого населения России фиксировались в официальных документах начиная с 18 в. Данные ревизий (частичные переписи населения, главным образом податного, периодически проводившиеся с 1719 по 1858), Всероссийской (1897), а затем Всесоюзных (проводились с 1926 по 1989) переписей населения.

Результаты 4-й (1782) и 5-й (1796) ревизий отразили процесс поселения в России многочисленных немецких колонистов. Привлеченные Манифестами императрицы Екатерины II, в 1763–72 в Россию из различных германских земель прибыли 30,6 тыс. иммигрантов, большая часть которых (23,4 тыс.) были поселены в Саратовском Поволжье. Среди поволжских колонистов преобладали мужчины (51,1%) и малосемейные (средний размер семьи в 1796 составлял 3,6 чел.). Переселенцы обосновались также в Санкт-Петербургской, Черниговской, Воронежской, Лифляндской губерниях. К концу 18 в. в страну прибыли новые поселенцы, создавшие колонии преимущественно в Новороссии (Причерноморье).

В 1796 немцы занимали 13-е место по численности среди народов Российской империи: 237 тыс. чел. (0,3% всего населения). Число колонистов среди них составляло 45,7 тыс. чел., в т. ч. в Нижнем Поволжье – 27,2 тыс. (3,8% населения региона), в Новороссии – 5,5 тыс. (0,4%), в Озерном крае – Северо-Западе – 1,3 тыс. (0,1%).

В 1800–10-х гг. колонисты селились в основном в Новороссии, Бессарабии и Закавказье, в 50–60-х гг. 19 в. поселенцы прибывали главным образом в Волынь, а также в Поволжье (меннониты). Ко времени 10-й ревизии (1858) численность немецкого населения страны (по сравнению с 1796, 5-я ревизия) выросла в 3,5 раза и составила 840 тыс. чел. (0,9% населения России). Немцы стали 11-м по численности народом страны. Столь быстрые темпы роста были обусловлены не только притоком новых поселенцев, но и высокой рождаемостью. В Нижнем Поволжье проживало 216,9 тыс. немцев (5,8% населения региона), в Новороссии – 138,8 тыс. (2,8%), в Озерном крае – 57,1 тыс. (1,9%). В Саратовской губ. немцы составляли 9,6% от всего населения, в Таврической – 6,3%, в Санкт-Петербургской – 5,1%, в Херсонской – 3,9%, в Екатеринославской губ. и в Бессарабии – по 2,3%. В отдельных уездах Саратовской губ. и Бессарабии удельный вес немецкого населения был весьма значительным (в Камышинском у. – 40,5%, в Новоузенском у. – 32,2%, в Бендерском у. – 23,4%).

Согласно данным земской статистики в 1893 только в 16 уездах шести губерний (С.-Петербургской, Саратовской, Самарской, Херсонской, Таврической, Екатеринославской) проживали 68587 домохозяев из числа поселян-собственников, бывших немецких колонистов, объединявших 235744 души мужского и 225506 душ женского пола. Средняя численность семьи составляла 6,7 чел.; преобладало мужское население (51,1%). К 1917 в колонистских семьях было в среднем по 8 детей. В Европейской России рождаемость составляла 42,8 чел. на 1000 немецких жителей, что заметно превышало соответствующий высокий показатель по стране в целом.

Приобретение новых земельных угодий в условиях роста малоземелья приводило к тому, что от материнских немецких колоний, основанных иммигрантами, "отпочковывались" многочисленные дочерние колонии. В поисках свободных земель колонисты уезжали на Урал, а также в Сибирь, Казахстан, Среднюю Азию. Особенно широкие масштабы переселение приобрело в условиях начавшейся в 1906 столыпинской реформы.

Наиболее полную характеристику демографического положения российских немцев до 1917 дает первая всеобщая перепись населения России (1897). Согласно ее данным в Российской империи проживали 1790489 немцев, что составляло 1,4% ее населения (столько жителей России назвали немецкий язык своим родным языком). По степени распространенности немецкий язык занял 9-е место. В Нижнем Поволжье и на Южном Урале жили 402565 немцев (22,5% от общей численности немецкого населения страны), в Новороссии – 377798 (21,1%), на Волыни – 209077 (11,7%), на Севере России (гл. обр. в С.-Петербурге и вокруг него) – 72960 (4,0%), в Белоруссии и Литве – 49072 (2,7%), на Северном Кавказе – 40060 (2,2%), в Центральном промышленном районе – 25214 (1,4%), в Закавказье – 16669 (0,9%). В каждом из остальных регионов (Центральное Черноземье, Сибирь, Степной край, Средняя Азия, Среднее Поволжье, Северный Урал) численность немецкого населения составляла менее 10 тыс. чел.

Во 2-й половине 19 в. в ряде регионов (Саратовская, Таврическая, Санкт-Петербургская губернии) удельный вес немецкого населения снизился. Напротив, в Херсонской и Екатеринославской губерниях этот показатель продолжал повышаться, составив к 1897 соответственно 4,5% и 3,8%.

В 1897 в городах проживало 23,4% всех немцев России (доля городского населения в целом по стране – 13,4%). Этот показатель достигался главным образом за счет Прибалтики, Царства Польского и крупных городов. В Поволжье и Причерноморье доля городского населения не превышала 10%. В 50 городах страны численность немецкого населения составляла от 500 до 5000 чел. В С.-Петербурге проживали 50780 немцев (4,0% населения города), в Москве – 17717 (1,7%), в Одессе – 10248 (2,5%), в Саратове – 8367 (4,2%).

По профессионально-сословной принадлежности среди российских немцев выделялись следующие категории:

- занятые в сельском и лесном хозяйстве – 57,7%;
- в промышленности – 21%;
- наемные рабочие и прислуга – 6,3%;
- занятые в торговле, на транспорте и в связи – 5,5%;
- купцы – 0,7%;
- лица академических профессий – 2,8%;
- занятые на государственной и военной службе – 2%;
- дворяне и почетные граждане – 2,8%.

Особенно высокой долей занятых в аграрном секторе (св. 70%) отличались немцы Волыни, Поволжья и Причерноморья. Обращает на себя внимание чрезвычайно низкий уровень пролетаризации немецкого населения.

К 1914 численность немецкого населения России возросла (по сравнению с 1897) на 35%, составив 2,4 млн чел., ок. 800 тыс. проживали на территории Прибалтики, в Царстве Польском, на Волыни и в Бессарабии. На остальной территории России немецкое сельское население (по оценке К. Штумппа, Германия) распределялось следующим образом: Поволжье – 600 тыс., Причерноморье – 520 тыс., остальная часть Украины – 150 тыс., Северный Кавказ – 100 тыс., Закавказье – 20 тыс., Север России – 20 тыс., Сибирь и Средняя Азия – 100 тыс. чел. В городах России проживало ок. 100 тыс. немцев. Т. о., в начале 20 в. наибольшие темпы роста немецкого населения были в Поволжье, Причерноморье, на Северном Кавказе и за Уралом.

Во время Первой мировой войны к 1,6 млн. немецких жителей внутренних губерний России добавилось ок. 0,2 млн. немцев, выселенных на восток из Волыни и других приграничных районов. За счет выселения и вынужденного бегства из западных губерний, а также миграции из других регионов доля немцев в общей массе населения Сибири возросла с 0,07% в 1897 до 1,3% в 1920.

После заключения Советской Россией Брестского мира с Германией (1918), содержавшего особый пункт, регулирующий эмиграционный процесс, возобновилась начавшаяся в 1870х гг. эмиграция российских немцев (до 1914 из России в Северную и Южную Америку выехали ок. 300 тыс. немцев), которая продолжалась вплоть до конца 1920-х гг. В период Гражданской войны из России уехали примерно 120 тыс. немцев, половина из которых осела за океаном. По некоторым оценкам в целом с 1917 по 1940 на американский континент переселились 150–200 тыс. российских немцев.

На территории СССР (в границах 1926) численность немцев впервые за многие десятилетия упала ниже миллионной отметки, составив в 1920 – 942,6 тыс. чел., в 1921 – 933,4 тыс., в 1922 – 921,5 тыс., в 1923 – 914 тыс. Доля немецкого населения оставалась в эти годы практически неизменной – 0,7%, т. е. была вдвое ниже, чем в 1897 (из-за отсутствия более достоверных сведений эти данные могут считаться лишь сугубо ориентировочными).

По данным Всесоюзной городской переписи 1923 в стране (без Грузии и Армении) зафиксирован 148721 немец-горожанин, что составило 0,7% всех городских жителей СССР. Исходя из доли немецкого городского населения, зафиксированной в переписи 1926 (1,5%), ориентировочно совокупная численность немцев в 1923 составляла 990 тыс. чел. В 1923 больше всего немцев-горожан проживало в местах их традиционного поселения – Петроградской (14629 чел.), Саратовской (12200 чел.), Московской (8898 чел.), Одесской (6280 чел.) губерниях. Однако в соответствующих губернских центрах численность немцев по сравнению с 1897 резко снизилась: в Петрограде – в 4 раза, в Москве – в 2,2 раза, в Одессе – в 2,6 раза. Лишь в Саратове немецкое население выросло на 1,4%.

Наряду с бедствиями Первой мировой и Гражданской войн и революций, тяжелые последствия для демографического состояния российских немцев имел первый в их истории массовый голод 1921–22. Будучи явлением общегосударственного масштаба, он сильнее всего поразил два основных региона проживания российских немцев – Поволжье и Причерноморье. Жертвой голода стал каждый четвертый житель Автономной области немцев Поволжья. Только с конца 1920 по август 1921 число немцев на территории поволжской автономии снизилось, по официальным данным, на 20,6% – с 452 до 359 тыс. чел.

Согласно данным всеобщей переписи населения СССР 1926, доля немцев в населении страны составила всего 0,84% (немалую роль сыграло отделение Польши, Латвии, Эстонии и Бессарабии, где доля немецкого населения была в несколько раз выше средней по России). Из 1238549 немцев СССР 806301 чел. (65,1%) проживали в РСФСР, в т. ч. в Нижнем Поволжье – 439105 чел., на Северном Кавказе – ок. 100 тыс., в Сибири и на Дальнем Востоке – 82 тыс., в Казахской АССР – 51102 чел., в Крымской АССР – 43631 чел. В АССР Немцев Поволжья в 1926 проживали 379630 немцев (66,4% населения республики). Высокая доля инонационального населения (русских, украинцев, казахов и др.) объясняется не изменением демографической ситуации в немецких поселениях Поволжья (они оставались, как правило, моноэтничными), а включением в состав автономии немецких сел и многонациональных Покровска (с 1931 – г. Энгельс). 393924 немца (31,8%) было зарегистрировано на Украине, в т. ч. 10739 – в Молдавской АССР; в Закавказье – 26 тыс., в Средней Азии – более 16 тыс. немецких жителей.

Приведенные данные, несмотря на их неполную сопоставимость с данными переписи 1897 из-за серьезных изменений территории и административного деления страны, отражают заметную тенденцию к перемещению немецкого населения на Восток и Юг. Вероятно, главным фактором, обусловившим направление миграционного процесса, стало бегство от голода и преследований властей.

Доля городского населения среди немцев России намного снизилась по сравнению с дореволюционным уровнем, составив 14,9% (средний показатель по стране – 17,9%). Преобладание немцев-горожан сохранилось лишь на Севере России, в Центральном промышленном районе, Закавказье, Средней Азии, Восточной Сибири и на Дальнем Востоке. В 1926 доля мужского населения составила 48,4%, а в городах – 46,9% (преобладание мужчин зафиксировано в Сибири, на Дальнем Востоке и Урале).

В отличие от 1897, перепись 1926 отдельно фиксировала и национальность, и родной язык. 94,9% немцев назвали немецкий своим родным языком, что было весьма высоким показателем в сравнении с другими этносами страны. В то же время в городах и сельской местности этот показатель существенно различался (соответственно 77,4 и 98,0%). Уровень ассимиляции, превышающий средний, наблюдался в Белоруссии, Закавказье, Средней Азии. У немцев, особенно у мужчин, постепенно получали распространение межнациональные браки.

Российские немцы, среди которых было относительно больше зажиточных крестьян, пострадали от насильственной *коллективизации*, раскулачивания и голода. В 1933 основные места проживания российских немцев – Поволжье, Украину, юг России, а также Казахстан – постиг сильнейший голод. В АССР НП умерло от голода более 55 тыс. чел. Значительные размеры приобрело бегство из региона. По секретным данным республиканского наркомзема, численность населения республики составила в 1934 433,5 тыс. чел., т. е. на 24,2% меньше, чем в 1926.

Зажиточная прослойка немцев-горожан была, напротив, невелика; многие эмигрировали в период революции и Гражданской войны или стали жертвами политических репрессий. В 1926, т. е. в разгар НЭПа, наемный труд использовали лишь ок. 300 немцев-горожан (0,1% городского немецкого населения). Во 2-й половине 30-х гг. немецкое население пострадало от массовых репрессий. На 1 января 1939, по официальным данным, среди 1317195 заключенных ГУЛАГа было 18572 немца, т. е. 1,4% тогда как доля немцев в численности населения СССР составляла в этот период ок. 0,7%.

Согласно выборочным итогам Всесоюзной переписи населения, проведенной в декабре 1937 (опубликованы в 1990), в СССР проживали 1151600 немцев (92,0% к уровню 1926), в т. ч. в РСФСР – 651429 чел., на Украине – 401880, в Белоруссии – 9677, Казахстане – 80568.

По данным переписи 1939 на территории СССР проживали 1427232 немца, в т. ч. в РСФСР – 862504 чел., на Украине – 392458, в Казахстане – 92571, в Закавказье – 44093, в Средней Азии – 27543, в Белоруссии – 8448. Между тем, согласно одной из справок НКВД, составленной по итогам переписи, численность немцев в РСФСР составляла всего 700231 чел. Велики также различия по Киргизии (соответственно 11741 и 8426 чел.), Башкирии (6030 и 3299 чел.), Чувашии (322 и 102 чел.). В документах НКВД, отражающих численность немецкого населения во 2-й половине 1941, несоответствий с итогами переписи еще больше. Тем не менее, официальные данные переписи 1939 свидетельствуют, в частности, об очень значительном приросте немецкого населения по сравнению с 1926 в Казахстане (81,1%), Азербайджане (75,9%), Грузии (70%), Киргизии (173,6%), Узбекистане (124,6%), Туркмении (164,9%) при падении численности немцев на Украине (6,4%). К 1941 в СССР насчитывалось ок. 3500 немецких сел.

Признаки ассимиляции были уже ощутимы: к 1939 доля российских немцев, назвавших немецкий язык родным, снизилась до 88,4%.

Основная масса немецкого населения РСФСР (50,7%) проживала по прежнему в Нижнем Поволжье. Однако в самой АССР НП с 1926 по 1939 число немцев сократилось на 3,4%.

Численность немецкого городского населения возрастала медленно (с 14,9% в 1926 до 20,9% в 1939), так и не достигнув дореволюционного уровня.

Существенное влияние на демографическую ситуацию с немецким населением СССР оказала *Великая Отечественная война* 1941–45. В целом в 1941–42 в азиатскую часть страны было депортировано св. 805 тыс. немцев, т. е. более половины немецкого населения СССР, в т. ч. 46 тыс. (57,3%) – из Нижнего и Среднего Поволжья, 193 тыс. (23,9%) – с Северного Кавказа и из Крыма, 22 тыс. (2,1%) – из Центральной и Северо-Западной России, 84 тыс. (10,4%) – из Украины, 46 тыс. (5,7%) – из Закавказья. 50,7% выселенцев разместили в Казахстане, 16,6% – в Новосибирской обл. (включавшей тогда нынешние территории Новосибирской, Кемеровской и Томской областей), 12,5% – в Алтайском крае, 10,4% – в Омской обл. (включавшей территории Омской и Тюменской областей), 9,7% – в Красноярском крае, 0,1% – в Иркутской обл.

Не менее драматично сложилась судьба российских немцев, оказавшихся в оккупации. В 1942–44 германские оккупационные власти переселили

примерно 350 тыс. немцев с оккупированных территорий Украины, Белоруссии, РСФСР, Молдавии в *Вартегау* (см. также *административные переселения*) и в Германию. После окончания Второй мировой войны советские власти при содействии союзников провели *репатриацию* в СССР более 510 тыс. чел. До 1/2 советских немцев, вывезенных за рубеж, избежали репатриации, часть осталась в западных оккупационных зонах Германии (гл. обр. в американской), другие выехали в Америку. Репатриированные российские немцы были направлены в лагеря и на спецпоселение. В 1950 репатрианты были почти поровну распределены между Казахстаном и Средней Азией (30,0%), европейской частью РСФСР (21,6%), Уралом и Приуральем (22,1%), Сибирью и Дальним Востоком (26,6%). Остальные (0,3%) находились в лагерях и на стройках МВД.

Поскольку после 1939 в СССР в течение 26 лет не проводились переписи населения, представление о динамике немецкого населения страны в этот период можно получить лишь по данным НКВД-МВД о численности спецпереселенцев (спецпоселенцев).

После 1945 статус спецпоселенцев был придан практически всем немцам, проживавшим на территории СССР, в т. ч. лицам, не подвергнутым выселению. Сведения о территориальном размещении немецких спецпоселенцев датированы по-разному (1949, 1 августа 1950, 1 января 1953), хотя основаны на одних и тех же первичных данных, согласно которым немецкое население СССР составляло в это время 1234859 чел.

Резко сократилась средняя численность немецких семей. По данным на конец 1948 она составила 2,5 чел., тогда как в 1941, в момент выселения, немецкие семьи в АССР НП насчитывали в среднем 4,6 чел. Доля мужского немецкого населения составила 38,8%, а доля лиц старше 16 лет среди немцев СССР – 65,3%.

Депортация и формирование "трудовой армии" привели к кардинальному изменению карты территориального размещения немецкого населения в СССР. На рубеже 1940–50-х гг. немецкое население практически полностью отсутствовало в регионах традиционного проживания – на Украине (460 чел. в Днепропетровской обл.), в Закавказье, Молдавии, Белоруссии, в Нижнем Поволжье, на Северном Кавказе (302 чел. в Ростовской обл.), в Ленинграде и Ленинградской обл., Москве, большинстве областей Центральной России, Приморском крае (где проживали 27 чел.). Появились новые регионы и места проживания немцев: Крайний Север (2730 чел.), атомный центр Челябинск-40 (2522 чел.), лагеря и стройки МВД (11375 чел.). Если до 1941 к востоку от Урала жили 17% немцев, то к 1950 их доля в этом регионе составила 77%. При сокращении численности немцев в целом по РСФСР (на 17%, в Центральной России – на 52%), на Урале и в Приуралье она возросла в 5,1 раза, в Сибири и на Дальнем Востоке – в 3,6 раза. Численность немцев в Казахстане увеличилась в 4,9 раза, в Средней Азии – в 2 раза.

В 1950-х гг. численность немецкого населения вновь начала возрастать (за 10 лет – на 31,2%). По данным Всесоюзной переписи населения 1959, в СССР проживали 1619655 немцев, в т. ч. в РСФСР – 50,6%, в Казахстане – 40,7%, в Средней Азии – 5,8%, на Украине – 1,4%, в республиках Прибалтики – 0,8%, в Молдавии – 0,2% (см. таблицу). Увеличению численности немецкого населения способствовали резкий рост рождаемости (с 1945 по 1951 в СССР на спецпоселении родилось 133638 немцев), и снижение смертности. В разных регионах рост немецкого населения происходил неравномерно: в РСФСР он составил 15%, в Казахстане – 44,9%, в Средней Азии – 70,7%. Немцы вновь начали селиться на Украине, в Прибалтике и Молдавии. После упразднения спецпоселения в 1956, несмотря на сохранение запрета на возвращение в регионы прежнего проживания, начался процесс стихийного перемещения немцев из Сибири на юг и, отчасти, на запад – в края, более привычные по природно-климатическим условиям.

Перепись 1959 продемонстрировала снижение удельного веса немцев в численности населения СССР до 0,77% (1939 – 0,84%), что объясняется огромными людскими потерями военных лет (согласно различным оценкам, в этот период умерло и погибло до 30% немецкого населения СССР). Потери от эмиграции в ФРГ составили за 1950–58 (в результате т. н. воссоединения семей) лишь 8 тыс. чел. Выше средней доля немецкого населения была отмечена только в Казахстане (7,1%) и республиках Средней Азии (Киргизия – 1,9%, Таджикистан – 1,6%); в Казахстане и Таджикистане показатель 1959 оказался максимальным, в Киргизии максимальный показатель (3,1%) был достигнут в 1970.

По сравнению с довоенным периодом резко возрос удельный вес городского населения среди российских немцев: в целом по СССР – до 39,2%, а по РСФСР – до 43,5% (вследствие массовой отправки немцев в годы войны на шахты, стройки и заводы, а также, отчасти, стихийной послевоенной миграции в города).

Рассеянность на огромной территории и полная ликвидация системы национального образования обусловили падение до 75,0% удельного веса немцев, назвавших во время переписи 1959 немецкий язык родным (в городах — 66,3% среди мужчин — 72,2%). Потери военного времени все еще отражались на половой структуре населения — доля мужчин, заметно возросшая за 10 лет, составила, тем не менее, всего 46,2% (в целом по СССР соответствующий показатель — 45,4%).

Демографическое положение немецкого населения существенно изменилось в период 1960–70. Согласно переписям, в 1970 численность немецкого населения составила 1846317, а в 1979 — 1926214 чел. В 1979 значительное число немцев, впервые после Второй мировой войны, зафиксировано в Белоруссии и Закавказье.

Среднегодовые темпы роста немецкого населения СССР снизились (с 1,3% в 1960-х до 0,5% в 1970-х гг.) за счет резкого падения рождаемости: с 1,68% в 1960 до 1,13% в 1966 и 0,94% в 1970. К 1970 доля немцев-мужчин составила по СССР 47,3%.

Снижение темпов роста населения было лишь в незначительной степени обусловлено расширявшимся выездом в ФРГ. Гораздо больше оно связано с растущей урбанизацией, в той или иной мере характерной для всех народов СССР. Выборочное обследование переселенцев из СССР в ФРГ показало, что в 1970 лишь 9,9% городских немецких семей имели более 3-х детей. Удельный вес немцев в населении СССР снизился до 0,76% в 1970 и 0,74% в 1979.

Переписи 1959 и 1970 отразили и последствия внутренней миграции российских немцев, в результате которой в РСФСР немецкое население сократилось за 11 лет почти на 60 тыс., тогда как в Казахстане увеличилось на 200 тыс., в Прибалтике — в 1,5, в Киргизии и Узбекистане — в 2, в Молдавии — в 2,5 раза. При этом сказалось то обстоятельство, что выехать в ФРГ из Молдавии и Прибалтики было относительно проще. Так, в 1972–77 из Молдавии выехало 14,1% всех уехавших из СССР немцев, из республик Прибалтики — 21,9%, из Казахстана — 9,3%, а из РСФСР — 3,5%, при том, что в РСФСР и Казахстане проживало гораздо больше немцев, чем в Молдавии или Прибалтике.

В 1970 численность немцев в Казахстане впервые превысила их численность в РСФСР. Однако к этому времени миграционные тенденции в этих республиках практически исчерпали себя, а в остальных резко ослабли. Не имея возможности вернуться в регионы довоенного проживания российские немцы в 70-е гг. предпочитали оставаться на месте, либо добиваться выезда в ФРГ. Доля городского немецкого населения в СССР продолжала расти, составив в 1970 45,4%, в 1979 — 49,7%. Стремительно упал удельный вес немцев, назвавших немецкий язык родным, — соответственно 66,8% и 57,0%.

Последняя перепись населения СССР была проведена в 1989, однако ее данные уже устарели — прежде всего, из-за массового выезда российских немцев в ФРГ. Сведения о переселениях обнародуются правительством Германии ежегодно, не лишь в разрезе бывших союзных республик и без выделения собственно немцев, что не позволяет получить достаточно полного представления о развитии демографической ситуации.

Согласно данным переписи 1989, численность немцев впервые после 1917 превысила 2 млн. и составила 2038603 чел. (на 9,3% больше, чем в 1979). В то же время, доля немцев в численности населения СССР снизилась и составила 0,71%.

47% немцев жили в Казахстане, 41,3% — в РСФСР, 8,7% — в Средней Азии (101309 чел. в Киргизии, 39909 — в Узбекистане, 32671 — в Таджикистане, 4434 — в Туркмении), 0,4% — в Молдавии и Прибалтике, 0,2% — в Белоруссии и Закавказье.

Доля городского населения среди немцев в 1989 достигла 52,8%, российские немцы впервые в своей истории стали преимущественно городским этносом, хотя в 80-х гг. темпы урбанизации снизились более, чем на 1/3.

Продолжительность жизни немцев была несколько выше, а младенческая смертность — ниже средних показателей по стране. Закономерным следствием этих явлений стало увеличение среднегодовых темпов роста немецкого населения, также отмеченное впервые после войны, — приблизительно с 0,25% в 1970-х почти до 1% в 1980-х гг. (с учетом выезда). Выезд (см. также *репатриация*) стал в 1980-х гг. ощутимо влиять на демографическую ситуацию, почти вдвое сократив темпы роста немецкого населения СССР.

В РСФСР темпы прироста немецкого населения — 6,5% за 10 лет — превысили общесоюзные, а на Украине были еще больше — 10,9%. В то же время рост немецкого населения в Казахстане составил менее 6,4%, в Киргизии и Узбекистане практически прекратился, а в Таджикистане и Туркмении число немцев сократилось. Наряду с возрастанием эмиграции из азиатских республик это означало коренные изменения в направленности миграционных потоков на территории СССР. Используя официальную отметку запрета на прописку в местах довоенного проживания (находившихся

преимущественно в сельской местности), российские немцы начали туда возвращаться.

Высокие темпы роста немецкого населения в регионах его прежнего проживания (Саратовская обл. — 54,2% за 10 лет, Ставропольский край — 43,1%, Краснодарский — 31%) сочетались с падением численности немцев в местах ссылки — Красноярском крае, Новосибирской, Челябинской, Свердловской, Пермской областях и Коми АССР. Первую группу регионов отличало сильное преобладание сельского немецкого населения, что свидетельствовало о стремлении немцев возвратиться именно в сельские местности, а вторую — городского (не считая Красноярского края и Новосибирской обл., где сельских и городских жителей было примерно поровну). Доля немец-мужчин в РСФСР достигла 49,1%, однако в выделенной выше первой группе регионов аналогичный показатель был заметно ниже — 47,5%. Это означает, что значительную долю среди немецких мигрантов 1970-х и 1980-х гг. составляли люди старшего поколения.

Доля межнациональных браков, заключенных в СССР в 1989 немцами-мужчинами, составила 66,9% а немками — 64,4%. В этом отношении российские немцы намного опережали все прочие крупные народы страны. В целом по СССР немецкий язык назвали родным лишь 49,8% немцев (их впервые оказалось меньше половины).

Доля немцев в населении РСФСР оставалась практически неизменной (0,6%). Несмотря на отмеченные миграционные процессы, в азиатской части РСФСР все еще проживало 3/4 немецкого населения России. Больше всего немцев РСФСР было в Омской обл. (134199 чел.), Алтайском крае (126961 чел.), Новосибирской (61479 чел.), Кемеровской (47990 чел.), Оренбургской (47556 чел.) областях, Красноярском крае (без Хакасии — 43004 чел.), Челябинской (39215 чел.) и Свердловской (31461 чел.) областях. Однако удельный вес немецкого населения составлял здесь лишь от 1% до 6,3% (Омская обл.), что свидетельствует о сильнейшей распыленности российских немцев. Немцы в этих регионах проживали и до войны, причем в некоторых — в заметном количестве, однако резкий рост немецкого населения произошел здесь в результате депортации. Вследствие миграции и эмиграции удельный вес этих регионов в общей численности немцев РСФСР по сравнению с 1979 (65,3%) несколько снизился, составив 63,1%. В то же время аналогичный показатель по основным регионам довоенного проживания (Саратовская и Волгоградская обл., Ставропольский и Краснодарский края, Ростовская и Самарская области), составлявший в 1939 64,6%, оставался чрезвычайно низким — 12,5%. В РСФСР 46,5% немцев по-прежнему проживали в сельской местности (в Казахстане — 51%, в Киргизии — 58%), что было значительно выше среднего уровня по России — 27%.

Общий коэффициент рождаемости (число родившихся на 1000 чел. населения), составив у немцев РСФСР 18,3 — на 27% больше, чем у русских. Наиболее высокая рождаемость (коэффициент от 20,4 до 23,5) наблюдалась в регионах традиционного проживания со значительным преобладанием среди немцев сельского населения — в Саратовской, Волгоградской, Оренбургской областях и Калмыкии, где средний возраст немецкого населения составлял 30–35 лет. Прямо противоположная картина характерна для высоко урбанизированных мест вселения — Кемеровской, Челябинской, Свердловской, Пермской областей (средний возраст 41–44 года, коэффициент рождаемости от 12,0 до 12,2).

Суммарный коэффициент рождаемости — среднее число детей, рождаемых женщиной в течение жизни, составлял у немцев РСФСР 2,33 (для простого воспроизводства достаточно 2,17).

По данным переписи 1989 удельный вес немцев, живущих в моноэтнических семьях, превышал 50% лишь в местах достаточно традиционного их проживания — Оренбургской, Омской, Волгоградской областях, Алтайском крае, Калмыкии. Относительно высокой (от 48,7 до 44,4%) эта доля являлась и в других регионах довоенного проживания — Саратовской обл., Краснодарском крае, Кабардино-Балкарии. В остальных 9 обследованных в ходе переписи регионах РСФСР данный показатель был катастрофически низок — от 28,8% в Новосибирской обл. до 20,7% в Коми АССР.

В РСФСР доля немцев, считавших немецкий язык родным, упала с 69,0% в 1959 до 41,8% в 1989 (а среди городского населения — с 60,5 до 32,0%). Эта величина по прежнему превышала 50% только в регионах традиционного проживания (Оренбургской, Омской областях и Алтайском крае), тогда как в местах вселения она составляла от 32% (Кемеровская обл.) до 35% (Красноярский край). В течение 30 лет в РСФСР снижалось и абсолютное число немцев, назвавших родным немецкий язык: 1959 — 966061 чел., 1970 — 422604, 1979 — 375234, 1989 — 352116.

Недостаточный образовательный уровень, обусловленный многолетней дискриминацией, практической ликвидацией системы национального образования и вынужденным проживанием вдали от ведущих образовательных центров, определил

структуру занятости российских немцев. Удельный вес занятых преимущественно физическим трудом составил у них по РСФСР до 73–75%, что на 6–8 пунктов выше, чем у населения соответствующих регионов в целом. Основная часть немцев трудилась в сельском хозяйстве (от 43,8% в Алтайском крае до 27,2% в Красноярском), промышленности (от 23,4% в Новосибирской обл. до 17,7% в Омской обл. и Алтайском крае), а также в строительстве, на транспорте и в связи. В то же время в народном образовании, культуре, искусстве, науке и научном обслуживании было занято всего 11–12%. При этом уровень занятости немцев, как правило, был заметно выше, чем у всего населения соответствующего региона проживания: в Красноярском крае — соответственно 62% и 53%, в Новосибирской обл. — 59% и 52%, в Кемеровской обл. — 58% и 51% (т. о., с отъездом немцев государства СНГ теряет немалую часть наиболее трудоспособного населения).

С 1951 по 1996 с территории бывшего СССР выехали в Германию более 1,5 млн. российских немцев и членов их семей. Лавинообразное нарастание выезда начиная с 1987 наблюдалось в связи с либерализацией эмиграции из СССР. Однако этот процесс был бы невозможен без явно выраженного стремления к выезду со стороны самих российских немцев. Уже в 1987 из СССР выехало почти столько же немцев, сколько за предыдущие 37 лет. К 1993 ежегодный прием немцев и членов их семей из стран бывшего СССР составил в ФРГ 200 тыс. чел., практически достигнув максимального уровня, установленного германским законодательством в конце 1992. Масштабы выезда заметно снизились лишь с 1996.

До 90% переселенцев приходится на Казахстан и Россию, что примерно соответствует удельному весу численности их немецкого населения в общей массе немцев, проживавших на территории бывшего СССР. Доля выезжающих с территории России долгое время была намного ниже удельного веса проживающих здесь российских немцев. К середине 1990-х гг. ситуация заметно изменилась. Если в 1989–91 доля выехавших из РСФСР составляла 22–23% от общего числа эмигрантов, то в 1996 она достигла уже 36,8%. Соответственно снижался удельный вес выезжающих из Казахстана — с 58,5% в 1993 до 53,5% в 1996. Тем не менее, сильнее всего выезд российских немцев затронул именно Казахстан и Среднюю Азию. В результате численность немецкого населения в Казахстане сократилась по сравнению с 1989 примерно в 3 раза, в Киргизии — более чем в 5 раз, в Таджикистане немецкое население практически исчезло.

По данным за 1991, 35% выехавших с территории России — дети моложе 18 лет. Среди взрослых эмигрантов 72% составляло самодеятельное население (29% — рабочие, 19% — служащие, 14% — колхозники) и лишь 28% — учащиеся, пенсионеры и незанятые. Немцы России, Казахстана и Киргизии выезжают в первую очередь из немногих сохранившихся мест массового традиционного проживания. Так, в 1991 доля выехавших из Омской обл. составила 20% от их количества по РСФСР (при удельном весе этого региона в общей численности немцев России 15,9%), Алтайского края — 15% (соответственно 15,1%), Оренбургской обл. — 13% (5,6%), Краснодарского края — 5,6% (3,5%). Продолжение этой тенденции в будущем может привести к разрушению последних компактных поселений российских немцев.

В 90-х гг. определенное значение приобрела межгосударственная миграция немецкого населения в пределах бывшего СССР. По данным Федеральной миграционной службы Российской Федерации в середине 90-х гг. на территорию России из стран бывшего СССР ежегодно прибывали до 20 тыс. немецких переселенцев и членов их семей. Одновременно в эти страны ежегодно выезжали из России до 3 тыс. немцев. Однако даже с учетом вероятной заниженности этих цифр очевидно, что на фоне масштабного выезда в ФРГ данные процессы не оказывают решающего влияния на общий характер демографической ситуации среди немецкого населения стран СНГ.

Численность немцев в СССР

(по данным переписей 1959, 1970, 1979 и 1989)

	1959	1970	1979	1989
Всего в СССР, в т. ч.	1619655	1846317	1936214	2038603
РСФСР	820091	761888	790762	842295
Казахстан	658698	858077	900207	957518
Средняя Азия	94158	165835	182988	178222
Украина	22243	29871	34139	37849
Молдавия	3543	9199	11174	7335
Прибалтика	12466	19000	9860	9307
Белоруссия	?	?	2451	3517
Закавказье	?	?	2424	3660

Лит.: Полян П. М. Советские страны после гражданской войны: территория и население. М., 1996. Кабузан В. М. Немецкое население в России в XVIII – начале XX века (численность и размещение). "Вопросы истории", 1998, № 12. Российская перепись населения 1926 года. Основные итоги, ред. Ю. Поляков. М., 1992. Некоторые исторические

и статистические материалы о расселении немцев в Российской Федерации. М., 1992. Германы А. А. Немецкая автономия на Волге. 1918–1941. Ч. 1. Автономная республика. 1924–1941. Саратов, 1994. Булгай Н. Ф., Л. Берия – И. Сталину. Сообщаю Вашему указанию... М., 1995. Депортация народов СССР (1930-е – 1950-е годы). Ч. 2. Депортация немцев (сентябрь 1941 – февраль 1948 гг.), сост. Г. Г. Милова. М., 1998. Дизендорф В. Ф. Посильная записка о мн. Стабилизация и развитие сообществ немцев Российской Федерации. Сб. материалов. Вып. 1. Проект Федеральной комплексной программы стабилизации и развития сообществ немцев Российской Федерации / ред. Г. Бауэр, В. Дизендорф. М., 1996. Ремпель Г. Б. Депортация немцев из Европейской части СССР и трудовые мобилизации "совершенно секретным" документам НКВД СССР 1941–1944 гг. в кн.: Российские немцы. Проблемы истории, языка и современного положения. М., 1996. Stumpp, K. Das Deutschtum in Rußland nach der Volkszählung von 1926 in Heimatlicher Deutscher aus Rußland. Stuttgart, 1957. Pinkus, B., Fleischhauer, I. Die Deutschen in der Sowjetunion. Bd. 1–3. Bonn, 1987. Hecker, H. Die Deutschen in Russischer Barth in der Sowjetunion und ihre Nachfolgestaaten. Köln, 1994. Kappeler, A. Die russische Minderheit in Reimer des russischen Vielvölkerreiches. In: Zweiter Reform- und Revolution. Die Deutschen in der Welt 1880–1917. Hrsg. von E. Fahlbusch und R. Torbenberger. Essen, 1994. Deportation, Sondersiedlung, Arbeitsarmee. Deutsche in der Sowjetunion 1941 bis 1956. Hrsg. von A. Eisfeld und V. Herdt. Köln, 1996. * Брокгауз и Ефрон. БСЭ-1.

В. Дизендорф (Москва)

ДЕНИНГ (Deninge) Адольф Адольфович (10 марта 1907, Тонкопуровка Новоузенского у. Самарской губ. – ?), деятель сельского хозяйства Поволжья. Родился в крестьянской семье. Окончил 3 класса начальной школы. С 1918 был пастухом, батраком, рабочим маслобойни. В 1929–31 служил в Красной Армии, службу проходил в стрелковом полку в Саратове. В 1932 работал в колхозе (штурвальный, бригадир). По окончании курсов комбайнеров работал комбайнером в Марксштадской МТС (1935–36); за успехи в уборке урожая награжден орденом Ленина. Участвовал в стахановском движении. В 1936 обратился к И. В. Сталину с обращением, в котором обещал скосить на комбайне Саратовского комбайнового завода зерновые на площади 800 га (фактически скосил 1376 га). В декабре 1936 – декабре 1937 директор Марксштадской МТС. В декабре 1937 избран депутатом Верховного Совета СССР. С января 1938 председатель Марксштадского совета депутатов трудящихся. В сентябре 1941 на основании Указа Президиума Верховного Совета СССР от 28 августа 1941 "О переселении немцев, проживающих в районах Поволжья" снят со своего поста и на общих основаниях депортирован в восточные районы страны. Дальнейшая его судьба не известна.

А. Герман (Саратов)

ДЕНФЕРЫ (Denffer) (фон), род, происходивший из Нидерландов; с 1673 – в герцогстве Курляндском. Курляндские Д. стали российскими подданными после присоединения Курляндии к Российской империи в 1795 (Курляндская губ.). Иоганн Евгений Д. (1734 – 1801), офицер конной гвардии польского короля, перешел на русскую военную службу в чине обер-лейтенанта, его брат Юлиус Генрих Д. (1738 – 1814), служивший у курляндского герцога, принят на русскую службу в чине лейтенанта. Братья служили в Курляндии. Их старшая сестра Анна Юлиана Д. (1733 – 25 мая 1821, С.-Петербург) вышла замуж за полковника, а позднее генерала Фридриха Эвальда Шмидта фон Шмиденфельда (Schmidt von Schmidenfeld); и переселилась в С.-Петербург. Похоронена на Волковском лютеранском кладбище. При содействии Анны Юлианы в С.-Петербург приехали два ее племянника: Эвальд Иоганн Отто, сын Иоганна Евгения, и Август Юлианович Д., сын Юлиуса Генриха.

Сын Иоганна Евгения – Эвальд Иоганн Отто Д. (31 марта 1774, Нейбург, Курляндия – 4 октября 1844, Павловск под С.-Петербургом), майор (ск. 1800), надворный советник (1825). В 1787 принят в С.-Петербурге в конную лейб-гвардию, участник боевых действий против шведов, поляков и австрийцев. Швейцарского похода 1799 А. В. Суворова. Участник Отечественной войны 1812 в составе 4-го Украинского казачьего полка. Заграничных походов русской армии 1813–14. В 1814 возведен в дворянское звание. Был трижды женат.

Его сын от первого брака – Константин Антонович Д. (1802 – после 1856, близ Минска), генерал-майор, получил первый офицерский чин в 1820, служил в 9-й Артиллерийской бригаде, участник военных действий: в 1826 на Кавказе, в 1827 против Персии, в 1829 против Турции. С 1848 командир артиллерии Бобруйска в чине полковника. С 1856 в отставке в чине генерал-майора, получил небольшое имение под Минском, где и похоронен. Награжден орденами Св. Анны, Св. Владимира и Св. Георгия 4-й ст., Св. Станислава и Св. Анны 2-й ст.

Сын Юлиуса Генриха – Август Юлианович (или Ульянович) (Юлиус Генрих Август) Д. (25 сентября 1786, Кандау, Курляндия – 10 или 11 марта 1860, С.-Петербург), действительный тайный советник (1856), сенатор (1834). После

окончания кадетского корпуса начал службу в 1803 прапорщиком Днепровского пехотного полка. Участник русско-прусско-французской войны 1806–07 — сражений под Ландсбергом и Прейсиш-Эйлау (ранен, за храбрость получил знак отличия на Георгиевской ленте), походов в Галицию, Молдавию и Валахию, штурма Бендер (награжден золотым знаком отличия на Георгиевской ленте), штурма Варны и Шумлы (1810, награжден золотой саблей). В составе Рязанского пехотного полка участвовал в Заграничных походах русской армии 1813–14, в сражении под Лейпцигом (1813). С 1826 в отставке в чине полковника, в том же году назначен гражданским губернатором Новгорода; действительный статский советник. Служил в Москве, избран почетным членом Московского университета (1828). С 1834 жил и работал в С.-Петербурге, сенатор, в 1858 избран 1-м пред. 4-го Департамента Сената. Награжден орденами Св. Георгия 4-й ст., Св. Владимира 2-й ст., Св. Анны 1-й ст., Белого орла, Св. Александра Невского. Похоронен на Волковском лютеранском кладбище. Был женат на дочери профессора университета в Галле Августе Каролине Софии Шмельцер (Schmelzer) (16 января 1794 — 1881). Имел 11 детей. Среди них: Фридрих Августович (Фридрих Евгений) Д. (12 октября 1816, Витебск — 8 июня 1846, Киев), художник-портретист, в 1836–42 учился в Дерптском университете. Фридрих Вольдемар Д. (2 ноября 1834, Новгород — 1 июня 1890), учился в университетах Дерпта и Геттингена, работал частным учителем. Был женат на дочери университетского библиотекаря Анне Луизе Берте Элиссен (Elissen). В 1870 получил для себя и своих детей дворянское звание Российской империи. Его дети и внуки, оставаясь российскими подданными, жили в основном в Германии, после Второй мировой войны получили германское гражданство. От них пошла 'немецкая' ветвь рода.

Известны несколько деятелей, принадлежавших к разным ветвям рода. Геральд Д. (12 декабря 1877, Рига — после 1917), торговый советник германского консульства в С.-Петербурге. Затем жил в Баку, в Новороссийске. Автор книги "История семьи фон Денферов" (Баку, 1906). Был женат на Паулине Марии Корнельсен (Cornelsen), имел трех детей.

Иван Викторович (Иоганн) Д. (31 мая 1851, Графенталь, Курляндия — 1936, Баку), статский советник (1901), почетный гражданин Баку (1911). Учился в Дерптском, в 1874–80 в Петербургском университетах. С 1879 учитель истории реального училища в Баку (с 1896 директор), в 1891–96 директор Бакинской женской гимназии Св. Марии. С 1904 почетный мировой судья. Награжден орденами Св. Станислава 1-й, 2-й и 3-й степеней, Св. Анны 2-й и 3-й степеней, Св. Владимира 4-й ст. В 1927 читал лекции по истории и немецкому языку в Азербайджанском университете. Был женат на Лидии Владимировне Шидловской (10 января 1848 — ?). Его сын — Алексей Иванович Д. (31 декабря 1881, Баку — 13 октября 1936, Рига) окончил военно-морское училище, служил на флоте и в Штабе флота. Принял православие. Во время Гражданской войны участвовал в Белом движении в районе Баку. После установления советской власти арестован, после освобождения выехал в Прибалтику, работал корректором рижской газеты "Сегодня".

Младший брат Ивана Викторовича Д. — Оскар Викторович Д. (11 июня 1864, Митава — 22 января 1917, Петроград), статский советник (1914), чиновник в Министерстве финансов. Награжден орденом Св. Анны 3-й ст. Возведен в дворянское звание. Похоронен на Смоленском кладбище. Был женат на Анне Филипповой (29 июля 1869, Новгород — 24 февраля 1953, Цевен, близ Бремена), имел дочь и 4-х сыновей.

Иоганн Вильгельм Луис Д. (23 июня 1863, Даргиана Ковенской губ. — после 1941), журналист, в 1884–91 учился на юридическом факультете Дерптского университета, одновременно в 1884–85 и в 1888 посещал лекции в Московском университете. Работал журналистом в "Митавской газете", а с 1898 — редактором "Московской немецкой газеты". До революции 1917 жил в Москве, с 1922 в Берлине. Был женат на Франциске Кох (Koch) (1863 — 30 августа 1905, Москва).

Его брат Фюрхтегот Теодор Д. (20 января 1867, Даргиана Ковенской губ. — 1922), инженер-химик, в 1888–95 учился в Рижском политехническом институте. Работал на предприятиях Н. Новгорода, Выксы, Мариуполя, Екатеринослава, Тулы, Одессы. В 1909 Создал нефтеперерабатывающее предприятие в Ардатове. Позднее технический руководитель на асбестовой фабрике своего брата Эрнста Вальтера в С.-Петербурге. Был женат на Ирине Сергеевне Шчановой (1886 — после 1927), детей не имел.

Эрнст Вальтер Д. (8 февраля 1871, Митава — ?), бухгалтер, торговец промышленным оборудованием, затем владелец асбестовой и резиновой фабрик, на которых до 1914 работали 200 рабочих (представительства — в С.-Петербурге, Москве, Гельсингфорсе). Дворянское звание для него и его детей подтверждено в Новгороде. В 1917 выехал с семьей в Гельсингфорс. Был женат на Эвелине Марии Барбаре Унбегаун (23 февраля

1869 – 24 августа 1967, Хельсинки), имел трех детей, среди них: Эрнст Павел Юлиус Д. (23 мая 1899, С.-Петербург – 5 сентября 1989, Хельсинки), родоначальник "финской" ветви рода Д.

Лит.: Бем В. Г., Богословское лютеранское кладбище в С.-Петербурге, СПб., 1998. – РБС.

В. Бем, А. Денфер (С.-Петербург)

ДЕНЫ (Dehn и Daehn), дворянские роды. 1) Род фон Д. (Dehn), происходит от Арнольда Дена (Deene) († – 1657), переселившегося в I-й половине 17 в. из Ростока в Дерпт, а затем в Ревель. Его сын Генрих Д. († – 1684) и внук Арнольд Д. (1671 – 1723) были ревельскими купцами в большой гильдии и состояли ее альтерманами (старейшинами); один из правнуков, Арнольд Д. (1712 – 98), получил потомственное дворянство Российской империи (1762), а праправнук доктор права Иоахим фон Д. (1767 – 1816) – дворянство Священной Римской империи (1788). Представители разных ветвей этого многочисленного рода получали русское дворянство и в более поздние времена, были внесены также в Эстляндский в 1809 и 1878 и в Лифляндский (1860) матрикулы. Август фон Д. (1823 – 89), представитель лифляндской линии рода, юрист, секретарь городского суда Дерпта, и его сын Конрад Аксель Эрнст фон Д. (1860 – 1927), чиновник С.-Петербургской евангелическо-лютеранской консистории – авторы книг по истории своего рода: "Beiträge zur Geschichte der Familie von Dehn" (Dorpat, 1868) и "Stammtafeln der Familie von Dehn" (Riga, 1913).

Младший сын Иоахима фон Д. – Карл Генрих (Карл-Андрей Ефимович) фон Д. (1816 – 78), генерал-лейтенант (1867), генерал-адъютант (1871), командир лейб-гвардии Семеновского полка (1860–64). Потомок другого сына Иоахима фон Д. – Александра фон Д. Эдуард Александрович (Яков Август Эдуард) фон Д. (1828 – 94), генерал-лейтенант артиллерии. Его сыновья: Виктор Эдуардович (Виктор Александр Петер) фон Д. (1879 – 1941, Париж), статский советник, вятский и киевский вице-губернатор, Владимир Эдуардович (Владимир Эдуард Людвиг) фон Д. (1867 – 1939, Ленинград), профессор Политехнического института, специалист по экономической географии.

Среди потомков третьего сына Иоахима фон Д. – Георга Готтарда фон Д. (1812–56) Георгий Георгиевич (Георг Иоахим) фон Д. (1844–93), гвардии полковник, чей младший сын Василий Георгиевич Д. (1884 – 1954, Париж) был российским вице-консулом в Париже. Один из внуков Георга Готтарда – Отто Оттович (Георг Отто) Д. (1881 – 1939, Ленинград), профессор-рентгенолог, автор более 20 научных трудов. Среди потомков Иоахима фон Д. – Карл Александр (Аксель) фон Д. (1877 – ?, Польша), капитан 2-го ранга, служивший офицером на императорских яхтах "Царевна", "Александрия" и "Штандарт". Его жена Юлия Александровна (Лили), урожденная Смульская (1884 – 1962, Рим), известна как близкая подруга последней русской императрицы, автор мемуаров. Их сын Александр Леонид Д. (1908 – 80) и его потомки после Второй мировой войны обосновались в Венесуэле.

2) Род Д. (Daehn) происходит от Иоганна Самуила Д. († – ок. 1772), который прибыл в Россию в 1736 в свите принца Антона Ульриха Брауншвейг-Люнебургского, вступил в русскую службу и был при императрице Екатерине II вице-президентом Юстиц-коллегии и членом Совета учебных заведений. Его сын Иоганн Самойлович Д., поручик гвардейской артиллерии, затем коллежский асессор и ротмистр Фридрихсгамского порта, купил в 1770 х гг. имение Сиппола в Фридрихсгамском у. Выборгской губ. (позже территория Великого княжества Финляндского), которое принадлежало его потомкам вплоть до 20 в. Род входил в состав дворянства Великого княжества Финляндского.

Сыновья Ивана Самойловича – Иван и Карл. Иван Иванович Д. (1786, имение Сиппола – 1859, С.-Петербург), инженер-генерал (1843), член Государственного совета (1850), участвовал в войнах с Наполеоном I, в русско-шведской войне 1808–09, в подавлении Польского восстания 1830–31. С 1831 главный строитель крепостей (Новогеоргиевск, Александровская цитадель в Варшаве, новые укрепления крепости в Ивангороде, Брест-Литовские укрепления). С 1843 руководил строительством Варшавско-Венской железной дороги. Во время Венгерского похода русских войск (1849) для оказания помощи австрийскому правительству в подавлении революции в Венгрии исполнял обязанности наместника Царства Польского. Инспектор русской армии по инженерной части (1849). Во время Крымской войны 1853–56, в 1853–55, одновременно исполнявший должность военного генерал-губернатора Кронштадта с правами командира Отдельного корпуса в военное время; провел большие работы по усилению укреплений и вооружения крепости. После назначения великого князя Николая Николаевича (старшего) в 1856 генеральным инспектором по

инженерной части русской армии. Д. — товарищ генерального инспектора. В 1858 по состоянию здоровья уволен в бессрочный отпуск. Кавалер ордена Св. Владимира 4-й ст., пожалован имением Косеницы в Царстве Польском, которое превратил в майорат. Был женат на Екатерине Владимировне, урожденной Волк-Ланевской († — 26 ноября 1846).

Карл Иванович Д. (ск. 1809 — ?), подполковник Генерального штаба, кавалер орденов Св. Георгия 4-й ст., Св. Владимира 4-й ст. с бантом и др., на гражданской службе — действительный статский советник, начальник Гродненского и Юрбургского таможенных округов.

Старший сын Ивана Ивановича — Владимир Иванович Д. (12 июля 1823, с. Костини, Мстиславской губ. — 29 января 1888, Косеницы, Радомской губ.), начал военную службу в лейб-гвардии Саперном батальоне, позднее — флигель-адъютант императора Николая I (1853), генерал-лейтенант (1868), курский вице-губернатор (1861), в 1868–73 — в Свите Е. и. в., сенатор (1869–73), унаследовал майорат; автор "Записок" (СПб., 1896). Двоюродный брат последнего — Владимир Александрович Д. (20 февраля 1839 — 15 декабря 1900, Рим). Окончил курс Финляндского кадетского корпуса, Николаевскую академию Генерального штаба. С 1855 служил в разных должностях на Кавказе. После получения травмы оставил строевую службу. Генерал-майор, ставропольский губернатор (1870), начальник Выборгской губ. (1883), статс-секретарь Великого княжества Финляндского (1891–99), владелец Сиполо. Был женат на княжне Н. Д. Святополк-Мирской († — 14 мая 1926, Рим). Его старший сын Дмитрий Владимирович Д. (6 сентября 1874 — 3 сентября 1937, Рим), флигель-адъютант императора Николая II (1902–03), участник русско-японской войны 1904–05, русский военно-морской агент в Австро-Венгрии и Италии (1906–11), капитан 1-го ранга (1913); во время Первой мировой войны штаб-офицер для поручений при Верховном Главнокомандующем и при Императорской Главной квартире, с 1919 в эмиграции в Италии, где во время Гражданской войны исполнял обязанности военно-морского агента. Братья последнего: кавалерийский поручик Александр Владимирович Д. (17 сентября 1877, Тифлис — 1904) и лейтенант гвардейского морского экипажа Николай Владимирович Д. (1879, Тифлис — 1905) погибли в годы русско-японской войны. Петр Владимирович Д. (6 февраля 1881 — ?), офицер Нижегородского драгунского полка, умер в эмиграции.

Лит.: Список гражданского состава судов флота, отрядных и административных учреждений судов флота. Пг., 1916. С. 105–110; Наука и научные работники Ленинграда. Л., 1934. С. 111; Großes Ehr- u. Igenteres Stammbuch d. Wappenbrief. Bd. 2. Abt. 11. Nürnberg, 1858; Almanach de St.-Pétersbourg. Cour, Monde et Ville. 1913–1914. Lpz., 1914; Genealogisches Handbuch der baltischen Ritterschaften. Teil Estland. Bd. 2. Görlitz, 1938. S. 67–80; Архивы и Эфрон. СИ. РГВИ. Ф. 1343. Оп. 20. Д. 1276; 1277. Ф. 1345. Оп. 3. Д. 868.

Л. Краснов (С.-Петербург)

ДЕНЬЕР, Деньер (Denier) Андрей Иванович (Генрих Иоганн) (1820 — 1892, С.-Петербург), живописец и фотограф, один из основоположников художественной портретной фотографии в России. В 1840–49 вольноприходящий ученик петербургской АХ, занимался у К. П. Брюллова. В 1851 закончил курс со званием неклассного художника. В том же году открыл в С.-Петербурге "Дагеротипное заведение художника Деньера", в котором в 1857 работал ретушером И. Н. Крамской. Сохраняя тесные связи с преподавательским составом АХ, Д. добился признания "светописи" своеобразным искусством со стороны ранее непримиримо к ней настроенных ведущих русских художников середины 19 в. Разработал метод смягчения резкости дагеротипов, названный "способом Д.". В 1865 издал "Альбом фотографических портретов известных лиц в России" (в 1–12) способствовавший росту популярности фотографии в российском обществе.

Лит.: Морозов С. Русская художественная фотография. 2 изд. М., 1987. — ЭС "Художники народов СССР". Т. 3.

М. Андреев (Москва)

ДЕПАРТАМЕНТ ГОСУДАРСТВЕННОГО ХОЗЯЙСТВА, центральное государственное учреждение, ведавшее сельским хозяйством и иностранными колонистами (1811–1904; до 1833 — Департамент государственного хозяйства и публичных зданий). Его предшественником являлась Экспедиция государственного хозяйства, опекунства иностранных и сельского домоводства (4 марта 1797), подчинявшаяся генеральному прокурору Сената. С образованием Министерства внутренних дел (1802) Экспедиция объединена (18 июля 1803) с Мануфактур-коллегией и Главной соляной конторой в Экспедицию государственного хозяйства Министерства внутренних дел, при которой работали две Конторы опекунства иностранных (в Саратове и Екатеринославе). 1-е отделение Экспедиции ведало земледелием, иностранными колонистами и шелководством. 7 июля 1811

Экспедиция преобразована в Департамент государственного хозяйства и публичных зданий, которому переданы управление иностранных поселений, сбор статистических сведений, постройка и эксплуатация публичных зданий (каменных помещений, в которых находились государственные учреждения, казармы, тюрьмы, государственные склады и др.). 12 августа 1833 переименован в Департамент государственного хозяйства (29 сентября 1832 ведение публичных зданий передано Главному управлению путей сообщений). 28 сентября того же года объединен с Департаментом хозяйственной полиции. После образования 21 декабря 1837 Министерства государственных имуществ (ведало делами государственных крестьян, иностранных колонистов и чужеродцев) Д. г. х. выполнял функции хозяйственной полиции. 21 февраля 1904 преобразован в Главное управление по делам местного хозяйства.

Д. Нойтатц (Дюссельдорф)

ДЕПАРТАМЕНТ ДУХОВНЫХ ДЕЛ ИНОСТРАННЫХ ИСПОВЕДАНИЙ, центральное государственное учреждение, ведавшее делами инославных и иноверных вероисповеданий на территории Российской империи. Сформирован после упразднения Министерства духовных дел и народного просвещения (15 мая 1824) как исполнительный орган главноуправляющего делами иностранных исповеданий (который одновременно являлся министром народного просвещения). С 2 февраля 1832 — в составе Министерства внутренних дел. В 1880–81 самостоятельное ведомство (Главное управление духовных дел разных вероисповеданий). Департамент рассматривал дела о приобретении в собственность протестантами и католиками недвижимого имущества в западных губерниях (1865), о землевладении иностранцев и иностранных поселенцев, о разрешении иностранцам золотого промысла в Приморской обл. и на о. Сахалин и аренде нефтеносных земель на Кавказе, о приобретении и аренде недвижимого имущества и торговых промыслах евреев, ведал сношениями российских католиков с Римской курией, утверждал назначение и увольнение на духовные должности священнослужителей всех неправославных вероисповеданий, устройство духовных учебных заведений, строительство культовых зданий, вел статистику имущества, священнослужителей, церквей и числа прихожан этих вероисповеданий, разрешал открытие обществ религиозного характера.

Состоял из трех (с 1900 — четырех) отделений. 1-е ведало делами римско-католического и греко-униатского исповеданий; 2-е — евангелическо-лютеранского, армяно-григорианского и мусульманского, 3-е — протестантских исповеданий, 4-е — делами о недвижимых имуществах и аренде. К 1917 в составе Департамента действовало семь отделений: 1-е ведало католическим исповеданием; 2-е — лютеранским и различными протестантскими исповеданиями, 3-е — делами сектантов, отпавших от инославных исповеданий, 4-е — старообрядческими делами, 5-е — мусульманскими, ламаистскими и языческими исповеданиями, 6-е — армяно-григорианским, армяно-католическим и греко-католическим исповеданиями, 7-е вело секретные дела. До 1889 при Департаменте существовала Особая раввинская комиссия. Департаменту были подчинены Римско-католическая духовная коллегия, Греко-униатская духовная коллегия (до 1828), Генеральная евангелическо-лютеранская консистория, Оренбургское и Таврическое духовные собрания (мусульманские, суннитские), начальники "Апиевой секты" (шииты) в Закавказье и на побережье Каспийского моря, Комиссия о вакуфах (Симферополь), а также бандидо хамбо лама (Забайкальская обл.), лама калмыцкого народа (Астраханская и Ставропольская губернии), баиши донских калмыков и руководящие органы и духовные лица других исповеданий и религиозных обществ. 5 августа 1917 Департамент вошел в состав созданного Временным правительством Министерства вероисповеданий.

Директора Департамента: Г. И. Карташевский (1824–29), Ф. Ф. Витель (1829–40), А. П. Куницын (апрель–июль 1840), М. Г. Плисов (1840–41), П. М. Невоструевский (1841–42), В. В. Скрипицын (1842–56), Д. П. Хрущов (1855–56), Э. И. Сиверс (1856–76), Н. Л. Григорьев (1876–77), А. Н. Мосолов (1877–82, 1894–1903), М. Р. князь Кантакузин граф Сперанский (1882–94), М. Э. Ягерский (1904–05), В. В. Владимиров (1905–08), А. Н. Хвостов (1909–11), Е. В. Менкин (1912–15), Г. Б. Петиевич (1915–16), Н. П. Харламов (1916–17). Комиссар Временного правительства — С. А. Котляревский (апрель–октябрь 1917).

Д. Нойтатц (Дюссельдорф), с использованием материалов *Д. Раскина* (Москва).

ДЕПАРТАМЕНТ ПО ДЕЛАМ РОССИЙСКИХ НЕМЦЕВ, структурное подразделение Министерства по делам федерации и национальностей РФ. Создан в соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 3 июля 1992 (№ 322) для осуществления реабилитации российских немцев и решения проблем их национального

самоопределения. Предшественником Департамента было соответствующее управление Министерства по делам национальностей (Государственного комитета по делам национальностей) России (создано согласно постановлению Кабинета министров РСФСР от 15 октября 1991 № 546 как Управление по делам народов, не имеющих национально-государственных образований). Руководитель Департамента является членом коллегии Министерства и членом Межправительственной российско-германской комиссии по проблемам российских немцев. В руководство Департамента в разное время входили Н. Фяльк, Б. Рейтер, В. Шрайнер, И. Беккер, А. Семин, Р. Бауэр, А. Реер. В составе Департамента работают 3 отдела, занимающиеся вопросами культуры и образования, социально-экономического развития, международными связями. Департамент готовит соответствующие программы и проекты, организует и координирует их осуществление, участвует в разработке и реализации российско-германских проектов; содействует федеральным правительственным структурам Германии и их посредническим организациям в осуществлении германских проектов в Российской Федерации; готовит заседания российско-германских комиссий, организует и проводит встречи и совещания; взаимодействует с федеральными министерствами и ведомствами Российской Федерации (министерства образования, культуры, иностранных дел, экономики, финансов, юстиции, таможенная служба, комитет по делам национальностей Государственной думы). Ведет работу с региональными структурами исполнительной власти более чем в 20 субъектах Российской Федерации. Основное внимание уделяется социально-экономическому обустройству мест проживания российских немцев в Поволжье (Волгоградская, Самарская, Саратовская, Ульяновская области), Западной Сибири (Алтайский край, Омская, Новосибирская, Томская области), под С.-Петербургом. В 1996 по инициативе Департамента создана совместная российско-германская организация *"Волга-Развитие"*, организующая и координирующая социально-экономическое обустройство немцев-переселенцев на территории Поволжья. Особое значение придается развитию немецких национальных районов в Омской области и Алтайском крае (строительство, заселение, создание рабочих мест). В местах дисперсного проживания осуществляются проекты, направленные на национально-культурное развитие российских немцев; создаются областные и краевые российско-немецкие дома и центры, деятельность которых поддерживается из федерального и региональных бюджетов, а также за счет германских средств.

Руководители Департамента и соответствующих подразделений Министерства внутренних дел ФРГ ежеквартально проводят рабочие встречи для координации действий и подготовки материалов к заседаниям Межправительственной комиссии. Во взаимодействии с МИД Российской Федерации Департамент сотрудничает с подразделениями МИД ФРГ, курирующими проблематику российских немцев, главным образом по вопросам развития национальной культуры и образования, поддерживает регулярные рабочие контакты с посольством ФРГ в Москве, содействует региональным органам исполнительной власти в работе с генеральными консульствами ФРГ в Новосибирске, Саратове, С.-Петербурге. В Москве совместно с посольством проводятся международные научные конференции, симпозиумы, семинары, выставки, дни культуры.

С 1994 в Департаменте проводятся регулярные встречи с руководителями общественных организаций российских немцев. Связи общественных организаций — Международного союза немецкой культуры, Общественной Академии наук российских немцев, Землячества немцев Поволжья (ЗНП), "Возрождения" при организационной и финансовой поддержке Департамента, а также соответствующих структур МВД и МИД Германии осуществлены многие издательские, научно-исследовательские, культурно-массовые, образовательные проекты. По инициативе Департамента, в соответствии с Указом Президента Российской Федерации от 15 декабря 1992 № 1562, создан государственный общественный фонд "Российские немцы". В 1997 Департамент поддержал инициативу ЗНП по созданию первой региональной национально-культурной автономии. Департамент оказал значительную помощь оргкомитету по подготовке учредительного съезда Федеральной НКА "Российские немцы".

В соответствии с законом "О реабилитации репрессированных народов" от 26 апреля 1991, совместно с комитетами Государственной думы, общественными организациями Департамент разрабатывает проект федерального закона "О реабилитации российских немцев".

В 1997 при содействии Департамента принята президентская Федеральная целевая программа развития социально-экономической и культурной базы возрождения российских немцев на 1997–2006, которая на 9-м заседании Межправительственной комиссии (декабрь 1997) одобрена германской стороной.

Лит.: История российских немцев в документах (1763–1992 гг.), сост. Р. А. Думан, Р. Г. Себоярева. М., 1993.

А. Сенин (Москва)

ДЕПОРТАЦИЯ (от латинского deportatio – изгнание, ссылка), принудительное перемещение, изгнание, высылка, ссылка за пределы определенной территории или государства; нередко применялись по отношению не только к отдельным лицам, но и к целым народам или социальным группам.

Первые Д. немцев в России производились в период Первой мировой войны. В ряде случаев они назывались эвакуацией, что не меняло политического характера этой акции. Д. затронули и некоторые другие народы, живущие в России, однако их масштабы в отношении немецкого населения были наиболее значительными.

Д. немецкого населения из прифронтовой зоны, проводившаяся в 1914–16 одновременно с эвакуацией остального населения и принявшая массовый характер, вписывалась в систему репрессивных мер российских властей в отношении российских немцев, рассматривавшихся в качестве "неприятельских выходцев" (запрет на землевладение, землепользование и приобретение недвижимости, создание Особого Комитета по борьбе с немецким засильем, воспрещение преподавания на немецком языке и др.). В результате этих мер немцы России только на основании их национальности ставились в один ряд с подданными враждебных России государств.

Инициатива при Д. в 1914–16 обычно принадлежала военному руководству. Уже в первые недели войны военные власти и МВД выработали порядок Д. немецкого населения, отправка выселенцев за их счет в районах 3 класса под охраной, создание для них жестких условий в местах выселения. 23 сентября 1914 генерал-майор А. Апухтин приказал выслать немцев из Либавы и Виндавы. Вскоре распоряжением начальника штаба Двинского военного округа П. Курлова высылка была распространена на Сувалкскую губернию, а 10 октября командующий 10-й армией генерал Ф. Сивере распорядился "выслать колонистов из всех мест, находящихся на военном положении". 17 и 21 октября Совет министров рассмотрел предложения по ликвидации немецкой собственности в России и 'распространении репрессивных в отношении к германцам и австрийцам распоряжений на все пространство империи', внесенные командующим 6-й армией генералом В. Сухомлиновым. Совет министров высказался категорически против конфискации имущества немцев, а в вопросе о Д. предложил не трогать не только немцев-колонистов, но и германских подданных, родившихся в России и живших в ней 25 и более лет, учителей и преподавателей с 25-летним стажем, а также тех, кто имеет ближайших родственников в русской армии. 3 ноября великий князь Николай Николаевич выразил главе правительства И. Г. Горемыкину свое несогласие с решением Совета министров и потребовал передачи полномочий по Д. из приграничных губерний ему лично, а из других регионов – МВД. Не дожидаясь правительственных решений, главнокомандующий Северо-Западного фронта Н. Рузский начал 7 ноября выселение немцев, включая находящихся на государственной и общественной службе, из Лифляндии, Курляндии и Риги. 20 декабря 1914 генерал-лейтенант Й. Одишелидзе, ссылаясь на донесения о 'неблагонадежности' колонистов, направил генералу Рузскому прошение "о безусловном выселении немецких колонистов из районов, занимаемых Первой армией". 23 декабря последовал приказ главного начальника снабжения армий Северо-Западного фронта П. Данилова о выселении с левого берега Вислы во внутренние губернии "всех немцев-колонистов мужского пола в возрасте 15 лет и старше, кроме больных, не могущих выдержать переезда". В тот же день было приказано очистить от колонистов и полосы вдоль железных дорог фронта в зоне 15 верст. 29 декабря последовало распоряжение о выселении немецких колонистов из всего Привисленского края. Всего в 1914 высылке подверглось св. 30 тыс. этнических немцев.

С мая 1915, в условиях отступления русской армии, военное ведомство приступило к эвакуации населения, промышленности, продовольствия, скота, готовой продукции. Эвакуация обернулась крупномасштабным принудительным выселением немцев из Варшавского генерал-губернаторства, Волынской, Подольской, Холмской, Люблинской, Гродненской, Черниговской, Киевской, Бессарабской, Лифляндской, Курляндской и других западных губерний. В полосе Юго-Западного фронта выселение началось 24 июня по приказу начальника снабжения А. Маврина. Немцы подлежали высылке в Курскую, Нижегородскую, Орловскую, Тульскую, Ярославскую губернии партиями, за свой счет (при неимении средств – за счет военного ведомства). В полосе Северо-Западного фронта генерал Н. Данилов 26 июня отдал приказ о выселении немцев из района дислокации 3-й, 4-й и 13-й армий, Брест-Литовска, Минского и Двинского военных округов, Варшавского генерал-губернаторства, Волынской, Холмской, Люблинской

и Гродненской губерний в течение 5 дней "добровольно" с последующим принудительным выселением оставшихся по этапу. 20 июля регион выселения немцев был распространен до побережья Балтийского моря. По ходатайству командующего 8-й армией генерала от кавалерии А. Брусилова в полосе западнее линии Сарны–Ровно–Острог–Ярославль с 23 октября проводилась высылка тех немцев-колонистов, которые до этого времени по решению Особого совещания оставались на местах — мужчин старше 60 лет, вдов и матерей солдат и офицеров, погибших на фронте, инвалидов. Высылке в трехнедельный срок подлежали 20 тыс. чел. К осени 1915 многие военные руководители (начальник штаба Верховного главнокомандующего генерал от инфантерии М. Алексеев и др.), столкнувшись с трудностями при Д. колонистов (перегрузка железнодорожного транспорта, трудности в обеспечении депортированных продовольствием), старались остановить операции по выселению. МВД России также было обеспокоено большим числом лиц, высылаемых во внесудебном порядке, переполнением внутренних губерний и др.

В 1916 Д. продолжалась, хотя и в меньшей степени. В целом в 1914–16 из западных районов было депортировано в Поволжье, Центральную Россию, Приуралье, на Кавказ, в Сибирь, Среднюю Азию и другие восточные регионы ок. 900 тыс. немцев, в т. ч. 150 тыс. немцев Волыни (почти 500 волынских колоний прекратили свое существование). Десятки тысяч из них погибли во время многомесячного пути и в местах выселения.

Идея о Д. всех немцев из европейской части Российской империи за Урал, выдвигавшаяся с 1915, в конечном счете, не была реализована. После Февральской революции 1917 наметилась тенденция к отмене актов о массовых Д. Часть депортированных немцев сумела вернуться в районы своего прежнего обитания; однако общего порядка рассмотрения вопроса о возвращении депортированных выработано не было. К тому же военные власти предпринимали усилия не только для того, чтобы запретить возвращение колонистов на прежние места, но и для того, чтобы привлечь самовольно вернувшихся к суду.

Перемены в политическом и общественном устройстве России после Октябрьской революции 1917 не сразу сказались на "немецком вопросе" в целом, включая и проблему возвращения депортированных. Только после заключения перемирия, а затем и мира между Советской Россией, с одной стороны, и Германией и ее сторонниками, с другой (см. *Брестский мир*), наметились перемены в вопросе о судьбе депортированных. Однако при отсутствии государственной программы возвращения депортированных в места прежнего проживания, "возвращенцы" во многих случаях заставали свои дома либо разрушенными, либо занятыми другими жильцами, они не получали от властей никакой компенсации за причиненный им ущерб. Эти обстоятельства способствовали распространению среди колонистов эмиграционных настроений, в результате чего многие из них выехали в Германию или страны американского континента.

Следующий этап депортационных кампаний в отношении немецкого населения приходится на 1930-е гг. В этот период Д. проводились советскими властями под лозунгом "проявления революционной бдительности". В 1932–33 из приграничной полосы Украинской ССР были выселены в Карелию 1000 немецких семей. Они, как и сосланные "кулаки", получили статус трудпоселенцев и были лишены свободы выбора места жительства. В начале 1935 из приграничных районов Волыни в Сибирь были выселены 8300 немецких семей, а в августе расформирован Пудинский немецкий р-н Киевской обл.; при этом Д. производилась не по социальному (принадлежность к "эксплуататорским" классам), а по национальному признаку. В 1936 были приняты постановления СНК СССР "О переселении из УССР в Казахскую АССР" (23 января 1936, № 111-21) и "О выселении из УССР и хозяйственном устройстве в Карагандинской области Казахской АССР 15 000 польских и немецких хозяйств" (28 апреля 1936, № 776-120сс). Постановление от 28 апреля поручило проведение выселения и создание спецпоселений Наркомату внутренних дел (НКВД). Строительство жилья, хозяйственных и коммунально-бытовых объектов для выселяемого "контингента", как и его хозяйственное устройство, передавалось в ведение ГУЛАГа НКВД. Фактически во 2-й половине 1936 в Карагандинскую и Северо-Казахстанскую (выделена из Карагандинской обл.) области было переселено с Украины 14 тыс. хозяйств, в которых насчитывалось ок. 15 тыс. немцев. Насильственно переселенные немцы, а также поляки имели статус трудовых поселенцев, они не имели права выезда из населенных пунктов без специального разрешения комендатуры. Лица призывного возраста не имели права служить в Красной Армии. С конца 1938 дети трудпоселенцев, достигшие 16 лет и не совершившие правонарушений, могли покидать места обязательного поселения своих родителей, но не имели права селиться в т. н. режимных городах.

После начала Второй мировой войны советское руководство продолжило "этнические чистки" приграничных районов. 22 июня 1940 на основании соответствующего решения СНК СССР (не опубликовано) был издан приказ наркома внутренних дел СССР Л. П. Берии № 00761 "О переселении из гор. Мурманска и Мурманской области граждан иностранностей", где в числе 675 семей, подлежавших переселению в Алтайский край, фигурировали и немецкие семьи.

Наиболее массовой и трагичной для российских немцев стала Д., проведенная после начала Великой Отечественной войны. Указом Президиума Верховного Совета (ВС) СССР от 22 июня 1941 военным властям было предоставлено право высылать с территорий, где объявлялось военное положение, лиц, признанных "социально опасными". Во исполнение Указа в первый же день войны органами НКВД были приняты чрезвычайные меры по отношению к лицам немецкой национальности, имевшим как германское, так и советское гражданство. Проведение операций по Д. возлагалось на НКВД.

Уже в начале августа 1941 было организовано переселение в Коми АССР семей немцев — трудопоселенцев, выселенных в 1932–33 из Украины в Карелию (с 1940 — Карело-Финская ССР). По постановлению Совета по эвакуации от 15 августа № СО-95сс и приказу Военного Совета Южного фронта из Крыма были в спешном порядке выселены 50 тыс. немцев в Орджоникидзевский (Ставропольский) край и 3 тыс. — в Ростовскую обл. Несколько недель спустя они были отправлены дальше на восток вместе с местными немецкими жителями. В октябре 1941 из Крыма в Казахскую ССР и Омскую обл. были выселены еще 2 тыс. чел.

Массовая Д. поволжских немцев началась после принятия 26 августа 1941 постановления СНК СССР и ЦК ВКП(б) № 2056-933 "О переселении немцев из Республики немцев Поволжья, Саратовской и Сталинградской областей". Постановление предписывало переселить все немецкое население Поволжья (ок. 480 тыс. чел.) в Сибирь и Казахстан. В проекте постановления указаны более низкие цифры (439 тыс.), которые оказались ближе к реальным итогам депортационной акции. Руководство переселением возлагалось на НКВД с привлечением других ведомств. С 26 августа по 19 сентября 1941 вопрос о немцах СССР рассматривался на заседаниях Политбюро ЦК ВКП(б) 5 раз.

Во исполнение постановления СНК и ЦК ВКП(б) 27 августа издан приказ наркома внутренних дел СССР Л. П. Берии № 001158 "О мероприятиях по проведению операции по переселению немцев из Республики Немцев Поволжья, Саратовской и Сталинградской областей". Приказ предписывал проведение беспрецедентной по масштабам и характеру "операции" на заместителей наркома И. Серова и В. Чернышева, а также на начальника ГУЛАГа НКВД В. Наседкина. Для практического осуществления Д. в Поволжье направлялись 1550 сотрудников НКВД, 3250 работников милиции, 12150 красноармейцев из войск НКВД. Исполнителям предписывалось арестовать перед отправкой "антисоветский элемент"; в случае "перехода на нелегальное положение" репрессировать не только виновных, но и членов их семей, арестовать и депортировать в принудительном порядке отказывающихся переселиться и т. п. Постановление СНК и ЦК ВКП(б), равно как и документы НКВД носили закрытый характер.

В печати был опубликован (30 августа) лишь принятый 28 августа 1941 Указ Президиума ВС СССР № 21-160 "О переселении немцев, проживающих в районах Поволжья", призванный задним числом придать Д. немцев "законный" характер. В указе утверждалось, что по данным, полученным военными властями, "среди немецкого населения, проживающего в районах Поволжья, имеются тысячи и десятки тысяч диверсантов и шпионов, которые по сигналу, данному из Германии, должны произвести взрывы" в местах своего проживания. Поскольку сами немцы Поволжья подобных сведений властям не сообщали, делался вывод, что "немецкое население районов Поволжья скрывает в своей среде врагов Советского Народа и Советской Власти". Далее в указе говорилось: "В случае, если произойдут диверсионные акты, затеянные по указке из Германии немецкими диверсантами и шпионами в республике немцев Поволжья или в прилегающих районах и случится кровопролитие, Советское Правительство по законам военного времени будет вынуждено принять карательные меры против всего немецкого населения Поволжья". Основываясь на этих мотивах, Президиум ВС СССР признал необходимым "переселить все немецкое население, проживающее в районах Поволжья, в другие районы с тем, чтобы переселяемые были наделены землей и чтобы им была оказана государственная помощь по устройству в новых районах". Указ оказался единственным правовым актом 30–40-х гг., в котором содержалась попытка мотивировки решений о выселении российских немцев.

В день публикации Указа СНК СССР утвердил инструкцию о порядке приемки имущества переселяемых колхозов и колхозников (постановление № 2016-95); в тот же день Берия издал приказ

"О создании отдела спецпереселений НКВД СССР" во главе с майором госбезопасности И. Ивановым. Была утверждена инструкция по проведению переселения, которая определяла, в частности, перечень лиц в немецких семьях, "переселение которых необязательно"; не подлежали выселению семьи, в которых глава семьи (муж) не являлся по национальности немцем, а жена была немкой. В том случае, если отдельные члены семьи, подлежавшей переселению, в момент отправки отсутствовали (находились в больнице, командировке и т. п.), они брались на учет для последующего направления к новому месту жительства семьи.

Согласно постановлению СНК СССР и ЦК ВКП(б) от 26 августа переселенцам разрешалось брать с собой личные вещи, мелкий сельскохозяйственный и бытовой инвентарь, продовольствие — всего весом до 1 т на семью. Постройки, сельскохозяйственные орудия, скот и зернофураж должны были сдаваться по сценочным актам специальным комиссиям. Взамен сданного имущества депортируемым должны были выдаваться квитанции, на основании которых им предписывалось предоставлять по прибытии на место компенсацию в натуральной форме за принятые сельхозпродукты и скот. Постройки предусматривалось "восстанавливать" путем выделения готовых домов или стройматериалов. Все эти гарантии не были реализованы. Практически все немцы Поволжья, включая городских жителей, которых предписывалось переселять в районные центры и города (за исключением областных центров), были депортированы в сельскую местность. Малое кто мог взять в переполненные эшелоны и пароходы обещанное количество вещей и продовольствия. Не имея на то достаточных средств, на местах крайне редко выдавали прибывшим положенные сельхозпродукты и скот. Вместо собственных домов основная часть изгнанников попала на подселение к местным жителям или была поселена в бараках и землянках. Наконец, нарком заготовок СССР издал 18 мая 1943 директиву, согласно которой распоряжение от 11 ноября 1941 о приеме и возврате зерна немцам Поволжья утратило силу; директива предписывала отказывать немцам в выдаче зерна за давностью сроков их выселения.

Из АССР НП было выселено (3–20 сентября 1941) более 370 тыс. чел. в Красноярский и Алтайский края, Новосибирскую и Омскую области РСФСР, Кустанайскую, Павлодарскую, Акмолинскую, Северо-Казахстанскую области Казахской ССР, из Саратовской обл. (5–19 сентября) более 46 тыс. чел. выселены в Омскую, Новосибирскую, Павлодарскую, Кустанайскую, Акмолинскую, Семипалатинскую, Северо-Казахстанскую области, из Сталинградской обл. (до 13 сентября) более 26 тыс. чел. — в Восточно-Казахстанскую, Семипалатинскую, Новосибирскую области. Немцы АССР НП и Саратовской обл. транспортировались на восток по железной дороге (для осуществления Д. немцев Поволжья было выделено 188 эшелонов). Немецкие жители Сталинградской обл. транспортировались по Волге до Астрахани, затем по Каспийскому морю до Гурьева и далее — в эшелонах. В этот же период (до 15 сентября) была осуществлена Д. 1686 немцев из Куйбышева (Самара), и Чапаевска Куйбышевской обл.

Было депортировано на Восток и немецкое население большинства других регионов европейской части СССР. 31 августа было принято Постановление Политбюро ЦК ВКП(б) "О немцах, проживающих на территории Украинской ССР", предопределившее Д. более 80 тыс. немецких жителей этой республики. Это решение было конкретизировано в ряде последующих депортационных актов.

В целом же выселение немцев осуществлялось на основании решений и распоряжений ГКО, СНК СССР, НКВД, Военных Советов фронтов и др. Первые подобные акты появились уже в августе 1941. Они затронули судьбы немецких жителей Крыма, Днепропетровской (приказ Военного Совета Южного фронта № 196сс от 26 августа) и Харьковской областей УССР (приказ Военного Совета Юго-Западного фронта), Ленинграда и Ленинградской обл. (приказ Военного Совета Ленинградского фронта), а затем, в сентябре–октябре, немцев Калининской (Тверской) обл. (приказ Военного Совета Западного фронта).

Из-за интенсивных военных действий из Днепропетровской обл. удалось отправить лишь 1 эшелон с немцами (более 3000 чел., гл. обр. жители областного центра), который проследовал в Семипалатинскую обл. По той же причине была отложена до 1942 депортация немцев из Харьковской обл., Ленинграда и Ленинградской обл., Калининской обл.

Все депортационные акты ГКО были однотипны и воспроизводили в сокращенной форме, с учетом местной специфики, постановление СНК СССР и ЦК ВКП(б) от 26 августа 1941. 6 сентября ГКО принял постановление № 626сс о переселении немцев из Москвы, Московской и Ростовской областей (8 сентября был издан соответствующий приказ наркома НКВД СССР Л. Берии № 001237), 21 сентября — постановление № 698сс о переселении немцев из Краснодарского и Орджоникидзевского краев, Тульской обл., Кабардино-Балкарской

и Северо-Осетинской АССР (приказ наркома внутренних дел № 001347 последовал 22 сентября), 22 сентября — постановление № 702сс о переселении немцев из Запорожской, Сталинской и Ворошиловградской областей (23 сентября вышел соответствующий приказ наркома внутренних дел № 001354), 8 октября — постановления № 742сс о переселении немцев из Воронежской обл. и № 744сс о переселении немцев из Грузинской, Армянской и Азербайджанской ССР (11 октября приняты соответствующие приказы наркома внутренних дел № 001488 и № 001487), 22 октября — постановление № 827сс о переселении немцев из Дагестанской и Чечено-Ингушской АССР (24 октября подписан соответствующий приказ Берии № 001529). В постановлениях ГКО от 8 и 22 октября имелись прямые ссылки на постановление СНК СССР и ЦК ВКП(б) от 12 сентября 1941 № 2060-925сс "О расселении немцев Поволжья в Казахстане" и постановление СНК СССР от 30 августа 1941 "Об утверждении инструкции о порядке приемки имущества переселяемых колхозов и колхозников", что подчеркивает единый подход к депортируемым российским немцам независимо от места их проживания и от выдвижения конкретных обвинений по отношению к ним.

В октябре 1941 Берия обратился к Сталину с предложением о выселении немцев из Горьковской (ныне — Нижегородская) обл. Однако постановление ГКО по этому вопросу не было принято, и немцы депортировались из области по приказу Военного Совета. 15 октября был издан соответствующий приказ наркома внутренних дел № 001507, 2 ноября издано распоряжение СНК СССР № 84кс "О переселении немцев из Калмыцкой АССР" за подписью Берии, подкрепленное на следующий день приказом наркома внутренних дел № 001543, 21 ноября появилось распоряжение СНК СССР № 280кс о переселении немцев из Куйбышевской обл. (24 ноября был издан соответствующий приказ наркома внутренних дел № 001790); данная акция коснулась главным образом жителей Кошкинского района, т. к. из областного центра и его пригородов немцы были выселены еще в сентябре 1941.

Реальный процесс Д. российских немцев в 1941 характеризуется следующими данными: 2 эшелона с немцами Москвы (всего более 2400 чел.) были отправлены 13 и 19 сентября в Карагандинскую обл., 2 эшелона с немецкими жителями Московской обл. (всего ок. 5 тыс. чел.) 14 сентября — в Кзыл-Ординскую обл. Кроме того, 356 немцев-москвичей отправились 3 октября с Тульским эшелоном в Карагандинскую обл., 17 эшелонов с немцами Ростовской обл. (более 36 тыс. чел.) выселено по 18 сентября в Южно-Казахстанскую, Кзыл-Ординскую, Джамбульскую, Новосибирскую области и Алтайский край.

Из Краснодарского края депортированные немцы отправлялись на 15 эшелонах (более 25 тыс. чел.) в Джамбульскую, Восточно-Казахстанскую, Карагандинскую, Новосибирскую, Павлодарскую, Южно-Казахстанскую области; из Орджоникидзевского края — на 38 эшелонах (более 99 тыс. чел.) в Акмолинскую, Карагандинскую, Кустанайскую, Павлодарскую, Северо-Казахстанскую, Семипалатинскую, Южно-Казахстанскую области; из Тульской обл. — 3 октября на одном эшелоне (более 2700 чел.) в Карагандинскую обл.; из Кабардино-Балкарии — по 5 октября на 3 эшелонах (более 5400 чел.) в Алма-Атинскую обл.; из Северной Осетии — по 4 октября на одном эшелоне (более 2800 чел.) в Павлодарскую и Алма-Атинскую области.

Из Запорожской обл. немцы выселялись по 15 октября на 14 эшелонах (более 31 тыс. чел.) в Актюбинскую, Джамбульскую, Карагандинскую, Кзыл-Ординскую, Кустанайскую, Новосибирскую, Семипалатинскую области; из Ворошиловградской (Луганской) обл. — по октябрь 1941 на 4 эшелонах (ок. 10 тыс. чел.) в Северо-Казахстанскую и Семипалатинскую области, из Сталинской (Донецкой) обл. — по октябрь 1941 на 16 эшелонах (более 35 тыс. чел.) в Алма-Атинскую, Восточно-Казахстанскую, Павлодарскую, Семипалатинскую, Акмолинскую, Новосибирскую области. Численность депортированных из Запорожской и отчасти Сталинской областей оказалась значительно ниже предварительно намеченной ГКО (соответственно 62 и 41 тыс. чел.), а из Ворошиловградской обл. — напротив, выше (ок. 5,5 тыс.). Очевидно, из-за военных действий часть немцев из Запорожской и Сталинской областей отправили сначала на восток УССР, в Ворошиловградскую обл., а многих немецких жителей Запорожской обл. не было возможности депортировать вовсе.

Из Воронежской обл. немцы выселялись в октябре 1941 в 2 эшелонах (более 5 тыс. чел.) в Новосибирскую обл.

Из Закавказья немецкое население вывозилось до конца 1941 (из Грузии частично еще и в начале 1942) через Баку, оттуда морем до Красноводска и далее — по железной дороге. Из Грузии было отправлено 12 эшелонов (более 20 тыс. чел.) в Алма-Атинскую, Джамбульскую, Павлодарскую, Семипалатинскую, Южно-Казахстанскую области, из Армении — 1 эшелон (212 чел.) в Павлодарскую обл., из Азербайджана — 12 эшелонов (более

25 тыс. чел.) в Акмолинскую, Карагандинскую, Кустанайскую, Новосибирскую, Павлодарскую, Северо-Казахстанскую области.

Из Дагестана и Чечено-Ингушетии немцы вывезлись по 10 ноября в 3 эшелонах (более 7300 чел.) в Акмолинскую и Павлодарскую области. "Операции" в Краснодарском и Орджоникидзевском краях были завершены лишь в 1942. Д. немцев из Калмыкии в Акмолинскую обл. осуществлялась до конца 1941 в 4 эшелонах (ок. 6 тыс. чел.).

Из Горьковской обл. немцы были вывезены в октябре 1941 в 2 эшелонах (более 2 тыс. чел.) и отправлены в Омскую обл. Из Куйбышевской обл. в 4 эшелонах в целом было вывезено более 8 тыс. немцев, отправленных в Карагандинскую и Северо-Казахстанскую области.

В декабре 1941 были переселены на Восток "антисоветские элементы" из числа немецких жителей Тамбовской, Ивановской, Ярославской, Пензенской, Свердловской областей, Чувашской и Марийской АССР и др. — всего более 1 тыс. чел.

Депортационные акции 1941 затронули немецкое население не только европейской части, но и других районов СССР. В октябре–ноябре были изданы распоряжения СНК СССР "О расселении лиц немецкой национальности из промышленных районов в сельскохозяйственные" (30 октября, № 57к), "О переселении лиц немецкой национальности из пограничных районов в тыловые в пределах Читинской области" (14 ноября, № 180кс), а также распоряжение СНК СССР, предусматривавшее выселение немцев из приграничных районов Дальнего Востока (11 ноября).

В 1942 в ряде регионов были завершены депортационные акции, начатые или отложенные в 1941. Так, по приказам наркома внутренних дел от 9 (№ 00713) и 20 марта 1942 (№ 00714-а) было выселено в Иркутскую обл., Красноярский край и Омскую обл. уцелевшее немецкое население Ленинграда и Ленинградской обл. (более 2 тыс. чел.). На основании постановления ГКО от 29 мая 1942 (№ 1828сс), наряду с иностранными подданными, "социально опасными" лицами и др. из Краснодарского края и Ростовской обл. выселялись и оставшиеся там немцы (более 6 тыс.). В целом в 1942 из европейской части СССР было депортировано более 10 тыс. немцев (Ленинград и Ленинградская обл., Краснодарский и Орджоникидзевский край, Грузинская ССР, Саратовская, Сталинградская, Воронежская, Каминская, Ворошиловградская, Харьковская области).

Особое место среди депортационных акций занимает повторное переселение депортированных российских немцев на Крайний Север для использования на рыбных промыслах, повлекшее за собой массовую гибель людей. Основанием для этих акций послужили: постановление СНК СССР и ЦК ВКП(б) от 6 января 1942 (№ 19) "О развитии рыбных промыслов в бассейнах рек Сибири и на Дальнем Востоке", согласно которому в северные районы Красноярского края было выселено 22939 немцев; распоряжение СНК СССР от 26 июля 1942 (№ 13227), разрешившее руководству Новосибирской обл. переселить из центральных районов области в отдаленный Нарымский округ 15 тыс. немцев-спецпереселенцев (фактически переселено 20482 чел.); распоряжение СНК СССР от 21 сентября 1942 (№ 2472/т), во исполнение которого на север Омской обл. было переселено 16042 немца.

В результате Всесоюзной перерегистрации спецпоселенцев в конце 1948 — начале 1949 было установлено, что из общего числа находившихся на спецпоселении немцев (включая и местных, не подвергавшихся Д.) 64710 служили ранее в рядах Красной Армии, в т. ч. 3181 офицер и 8373 сержанта. Согласно директиве НКО СССР № 35105 от 8 сентября 1941 немцы изымались из регулярной армии и подлежали переводу в строительные части внутренних военных округов. По ходатайству командиров и комиссаров Красной Армии в Наркомат обороны немцы могли быть в особых случаях оставлены в действующей армии, что обусловило то обстоятельство, что отдельные солдаты* и офицеры немецкой национальности сражались в армии до конца войны. В соответствии с постановлением СНК СССР от 7 октября 1941 № 2130-977сс из военнообязанных немцев создавались рабочие колонны; к 1 января 1942 в них было направлено 20 тыс. военнослужащих немецкой национальности.

По мере наступления Красной Армии и освобождения оккупированной территории СССР стали выселяться на восток (в основном в Новосибирскую обл.) т. н. "фольксдойче", т. е. российские немцы, принявшие во время оккупации германское гражданство. Так, по приказу НКВД от 24 августа 1944 (№ 00.1036) "фольксдойче" были депортированы из Минеральных Вод и окружающих городов. В целом подобные акции затронули ок. 2 тыс. чел., преимущественно женщин и детей. Из Крыма к июлю 1944 было дополнительно выселено более 1 тыс. оставшихся там немцев. На основании решений НКВД СССР в 1945 немцы выселялись из Литовской ССР в Таджикскую ССР (850 чел.), из Молдавской ССР в Коми АССР и Молотовскую (Пермскую) обл. (более 600 чел.).

в 1946 — из Закарпатской обл. Украинской ССР в Тюменскую обл. (ок. 2 тыс. чел.).

С окончанием войны в СССР были возвращены 210 тыс. немцев-репатриантов, т. е. российских немцев, проживавших на оккупированных территориях и вывезенных германскими властями на запад в рамках 'административного переселения' (см. *Административные переселенцы*). Фактически эти люди, как и некоторые другие категории российских немцев, подверглись двойной Д., т. к. оккупационные власти вывозили их в принудительном порядке, а советские власти, пытаясь возвратить репатриантов в родные места, отправили их далеко на Восток, преимущественно за Урал.

В целом, с учетом повторно выселенных и репатриантов, в СССР в 1941–45 было депортировано более 1,1 млн. российских немцев. Д. 1940-х гг. повлекла за собой массовую гибель российских немцев, потерю их всего имущества, а зачастую и средств к существованию, ликвидацию их единственного автономного образования — АССР немцев Поволжья, рассеивание по огромной территории и, как следствие, форсированную, насильственную ассимиляцию. Д. привела к кардинальным изменениям в географии расселения немцев в СССР. Если в 1939 подавляющее большинство немцев проживало в европейской части страны, то в 1950 их большая часть находилась на спецпоселении в Сибири, Казахстане и других восточных регионах, при этом в Алтайском крае и Омской обл. немцы стали второй по численности национальной группой после русских (см. также *Демографические процессы*).

Д. носила долговременный характер. Уже после окончания войны, 26 ноября 1948, Президиум ВС СССР издал Указ 'Об уголовной ответственности за побеги из мест обязательного и постоянного поселения лиц, высланных в отдаленные районы Советского Союза в период Отечественной войны', действие которого распространялось на все депортированные народы, включая немцев.

Процесс постепенной отмены депортационных актов начался лишь в середине 1950-х гг. 13 декабря 1955 был принят Указ Президиума ВС СССР 'О снятии ограничений в правовом положении с немцев и членов их семей, находящихся на спецпоселении'. Положения указа, однако, не влекли за собой право на возвращение в места прежнего проживания. Это право не было предоставлено и Указом Президиума ВС СССР от 29 августа 1964, который отменял некоторые положения Указа Президиума ВС СССР от 28 августа 1941 и, в частности, констатировал, что обвинения в отношении больших групп немцев СССР "в активной помощи и пособничестве немецко-фашистским захватчикам" были несостоятельными и "явились проявлением произвола в условиях культа личности Сталина". Запрет на возвращение немцев-выселенцев в места прежнего проживания был официально отменен лишь Указом Президиума ВС СССР от 3 ноября 1972 (№ 3521-VIII) "О снятии ограничений в выборе места жительства, предусмотренного в прошлом для отдельных категорий граждан". Ряд нормативных правовых актов, повлекших за собой Д. российских немцев в 1930–40-х гг., был официально отменен. 14 ноября 1989 ВС СССР принял декларацию 'О признании незаконными и преступными репрессивных актов против народов, подвергшихся насильственному переселению, и обеспечении их прав'. 6 июня 1991 Кабинет министров СССР принял постановление (№ 336) "Об отмене постановлений бывшего Государственного Комитета Обороны СССР в отношении советских народов, подвергшихся репрессиям и насильственному переселению". В соответствии с постановлением ВС СССР от 7 марта 1991 'Об отмене законодательных актов в связи с Декларацией Верховного Совета СССР от 14 ноября 1989" правительство СССР признало незаконными и преступными решения о Д. немцев из различных регионов в 30-е – 40-е гг. и объявило об их отмене. 24 февраля 1994, выступая в Федеральном собрании Российской Федерации, президент Б. Ельцин заявил, что Д. вошли позорными страницами в историю страны и от имени Российской Федерации, правопреемницы бывшего Советского Союза, принес извинения всем гражданам России и их семьям, пострадавшим от Д.

Лит.: Иосиф Сталин — Лаврентию Берии: "Из вашего депортировать...": Документы, факты, комментарии / сост. Н. Бугай. М., 1992. История российских немцев в документах (1763–1992 гг.) / сост. В. А. Аумь, В. Г. Себастьяева. М., 1993. Гермель А. А. Немецкая автономия на Волге (1918–1941 гг.). Автономная республика (1924–1941). Саратов, 1994. Бугай Н. Ф. Л. Берия — И. Сталину: Согласен. Вашему указанию... М., 1995. Депортации народов СССР (1930-е – 1950-е годы). Ч. 2: Депортация немцев (сентябрь 1941 — февраль 1942 гг.) / сост. О. Г. Мигаева. М., 1995. Дизендорф Р. Ф. Пояснительная записка к кн. Стабильность и развитие сообщества немцев Российской Федерации. Сборник материалов. Вып. 1. М., 1995. Нагаевский С. Г. Роль немецкого руководства России в 'немецком вопросе' в годы Первой мировой войны (1914–1917). В кн.: Российские немцы. Проблемы истории, языка и современного положения. М., 1995. Ремпель Г. В. Депортация немцев из Европейской части СССР в трудармию по 'совершенно секретным' документам НКВД СССР 1941–1944 гг. Там же. Из истории немцев Казахстана

(1921–1975 гг.). Сборник документов. Алматы–Москва, 1997.
A. M., Die Verschleppung und Verbannung der Wolhyniendeutschen während des ersten Weltkrieges // Heimatbuch der Deutschen aus Bibrza. Stuttgart, 1962. Fleischhauer I., Die Deutschen im Zarenreich. Zwangsaussiedlung und Verbannung. Stuttgart, 1986. Stumpp K., Die Auswanderer aus Württemberg nach Russland 1816–1823. München, 1980. Degenfeld-Schonburg, Arbeitsarmee. Deutsche in der Sowjetunion 1941 bis 1956. Hrsg. von A. Eisenbraun u. Horst Köln, 1990.

А. Айсфельд, В. Брунь (Геттинген).

"ДЕР БОТЕ", см. *"Бote"*.

"ДЕР БОТШАФТЕР", см. *"Ботшафтер"*.

ДЕРВИЗ (Derwies) Владимир Дмитриевич фон (3 мая 1859, С.-Петербург – 13 апреля 1938, Москва), живописец-акварелист, деятель земского движения. Из рода *Дервизов*. В 1881 закончил Училище правоведения в С.-Петербурге, занимался акварельной живописью под руководством А. И. Морозова и А. С. Премацци. В 1880 поступил в петербургскую АХ, где учился у П. П. Чистякова, близко сдружился с В. А. Серовым и М. А. Врубелем, работал в устроенной ими мастерской в 1883–84. Женился на двоюродной сестре Серова – Н. Я. Симонович. В 1885 вместе с Серовым оставил АХ, непродолжительное время служил в Сенате, в 1886 приобрел имение Домотканово в Тверской губ. и, отказавшись от карьеры чиновника, решил посвятить себя хозяйственной и земской деятельности. В имении Д. постоянно бывали члены семей Серовых и Симоновичей, сам Серов регулярно гостил там в течение всей своей жизни, а в 1895–96 жил со своей семьей, создал здесь более 20 крупных произведений, среди которых "Девушка, освещенная солнцем" (портрет М. Я. Симонович, 1888, ГТГ) портреты Н. Я. Дервиз и В. Д. Дервиз (оба 1890, собрание Р. А. Фаворского в Москве).

В Домотканове Д. занимался просветительской работой среди крестьян, организовал сельскую школу, участвовал в работе училищного совета уезда. Своей деятельностью привлек к себе внимание полиции и с 1899 попал под негласный надзор. Играл видную роль в работе тверского земства, объединявшего либерально настроенных людей, в 1897 избран председателем Тверской уездной земской управы, но не утвержден в этой должности. С 1900 председатель Тверской губернской земской управы. Регулярно издавал отчеты о деятельности т. н. Тверского комитета, организованного из деятелей земского самоуправления. В 1903 подготовил записку о необходимости улучшения быта сельского населения и изменения условий сельскохозяйственного труда, вызвавшую резко негативную реакцию в Министерстве внутренних дел. В 1904 Д. было запрещено проживание в Тверской губ., но в 1905 он вновь занял пост председателя губернской земской управы.

До 1921 жил в Домотканове, затем в Сергиевом Посаде, где в 1921–26 заведовал историко-художественным музеем, преподавал рисование в педагогическом техникуме. С 1927 – в Москве. Участник 1-й Тверской художественной и художественно-промышленной выставки (1909), Выставки картин "Клич" Сергиевского художественного общества (Сергиев Посад, 1924), 1-й выставки акварельной живописи московских и ленинградских художников (Москва, Ленинград, 1927). Автор акварелей "Банька в лесу" (1881), "Девушка под деревом" (1884, обе – Русский музей, С.-Петербург), "Финляндия. Озеро Юстина" (1889), "Шамони в Савойе" (1900), "Горная скала. Крым" (1923, все – Третьяковская галерея).

Ост. Воспоминания о В. А. Серове и кн. Василии Серове в воспоминаниях, дневниках и переписке современников, т. 1. Л., 1971, с. 205–220.

Лит.: Грабарь И. Э., Серов [М., 1919], с. 58–59; Серова В. С., Как рос мой сын, Л., 1965, с. 228–231; Василий Серов в воспоминаниях, дневниках и переписке современников, т. 1, Л., 1971, с. 204–205.

П. Климов (С.-Петербург).

ДЕРВИЗ (Derwies) Георгий Напорьянович (19 февраля 1897, Москва – 27 июля 1980, там же), врач, биохимик, доктор медицинских наук, профессор. Из рода *Дервизов*. Племянник В. Д. *Дервиза*. Детство провел в имении "Домотканово" Тверской губ. Окончил Коммерческое училище им. Цесаревича Алексея в Москве и (в 1921) медицинский факультет Московского университета. До 1928 работал на кафедре медицинской химии университета. Организатор (1928) и заведующий (до 1931) кафедры биохимии в Минском медицинском институте. В 1931–38 работал в Институте по изучению профессиональных болезней им. В. А. Обуха (Москва). С 1938 в Центральном институте гематологии и переливания крови: до 1968 руководитель, в 1968–74 научный консультант биохимической лаборатории института. Одновременно в 1936–48 Д. – консультант терапевтической клиники Первого Московского медицинского института.

Д. внес значительный вклад в развитие гематологии и трансфузиологии. В числе исследовательских проблем, которые входили в сферу его научных интересов, биохимические изменения крови

при некоторых профессиональных заболеваниях, газы крови, газообмен организма и дыхательная функция крови во время острой кровопотери и при травматическом шоке, биохимия консервирования крови, наследственные гемоглобинопатии. Ему принадлежит авторство ряда широко применяемых лабораторных методик. В течение многих лет Д. возглавлял Комиссию по лабораторному оборудованию Министерства здравоохранения СССР. Был членом редколлегий журналов "Клиническая медицина" и "Лабораторное дело" (создан при его непосредственном участии). Награжден орденом Ленина.

Г. Дервиз (Москва)

ДЕРВИЗ ГИМНАЗИЯ, Женская гимназия имени В. П. фон Дервиз, среднее общеобразовательное учебное заведение. Открыта в Москве в 1888 на базе приюта (1881, ул. Старая Басманная, д. 13) для 16 девочек-сирот, оставшегося благотворительницей, потомственной дворянкой Верой Николаевной фон Дервиз, урожденной Тиц (? – 25 февраля 1903, Ницца), вдовой Павла Григорьевича фон Дервиза, в память о дочери Варваре (1865–81). В 1903 гимназия (с интернатом для 20 девочек) переведена в специально перестроенное здание (Гороховский пер., д. 10), и по желанию фон Дервиз получила имя ее дочери. Попечителями гимназии, перешедшей в ведение Министерства народного просвещения, стали ее сыновья Сергей Павлович и Павел Павлович фон Дервизы (см. в ст. *Дервизы*). Гимназия имела в своем составе подготовительный, семь общеобразовательных классов и восьмой – педагогический класс. Выпускницы не получали аттестата зрелости, но по окончании восьмого класса приобретали права домашней учительницы (наставницы для приготовления к поступлению в средние учебные заведения). Изучались предметы гуманитарного цикла, а также математика, физика и химия, воспитанницы занимались рисованием, хоровым пением, гимнастикой и танцами. Среди выпускниц гимназии народные артистки РСФСР Рина Зеленая и Вера Попова, певица и музыкальный педагог Вера Духовская. В 1906–07 учебном году училась в гимназии и жила в интернате Марина Цветаева.

В 1918 гимназия преобразована в единую трудовую школу 2-й ступени № 12 Басманного района. В конце 90-х гг. в здании располагалась средняя общеобразовательная школа № 325 с лицейским и юридическим классами; в школьном музее содержатся материалы о семье Дервиз и истории гимназии.

Лит.: Любартович Е. А. Гимназия на Старой Басманной // Москва. 1997. № 5.

Л. Любартович (Москва).

ДЕРВИЗ-СОКОЛОВА Татьяна Георгиевна (17 декабря 1928, Москва – 24 мая 1992, Москва), доктор биологических наук (1982), профессор ботаники (1985), морфолог и анатом высших растений. Дочь Г. В. *Дервиза*. Окончила биологический факультет Московского государственного университета (1948–53), специализировалась по кафедре ботаники у профессора П. А. Смирнова. Работала в Московском государственном педагогическом институте им. Ленина (МГПИ). В 1956–59 аспирант на кафедре ботаники, ученица профессора геоботаники А. А. Уранова. В 1963 защитила диссертацию на ученую степень кандидата биологических наук ("Флора и растительность крайнего северо-востока Чукотского п-ова"). С сентября 1970 доцент (утверждена в должности в 1972) кафедры ботаники. С 1980 читала курс лекций "Лекарственные растения" на курсах повышения квалификации преподавателей биологических вузов. В 1982 защитила докторскую диссертацию: "Морфология на Северо-Востоке СССР в связи с проблемами жизненной формы покрытосеменных растений". В 1983–88 заместитель декана, ответственная за факультет повышения квалификации, с 1988 заместитель декана по науке биолого-химического факультета МГПИ. В 1988 утверждена в должности профессора кафедры ботаники МГПИ. Читала курсы по систематике и экологии высших растений, ботанической географии.

Автор ок. 110 научных публикаций и 17 научно-методических работ.

Член методического совета Всероссийского общества охраны природы по работе с молодежью Московской обл. (с 1982), секретарь ботанической секции Московского общества испытателей природы.

Похоронена на Введенском кладбище.

Г. Дервиз (Москва).

ДЕРВИЗЫ (Derwies), дворянский род (первоначально – фон дер Виле), происходивший из Гамбурга. Родоначальник – Иоганн Адольф Виле служил в Швеции, во время царствования императора Петра III приехал в С.-Петербург и поступил на русскую службу, служил юстиц-советником, возведен в дворянское достоинство Священной Римской империи (с прибавлением частицы "фон дер"). Его сын – Иван Иванович (Иоганн Георг) фон Д. (? – 1806), генерал-майор (1798), командир Астраханского драгунского полка

(1798), впф. Ростовского драгунского полка (1798–99).

Сын последнего — Григорий Иванович фон Д. (1797 — после 1843), статский советник (1840), дворянин Екатеринославской губ., окончил 2-й кадетский корпус в С.-Петербурге, служил в артиллерии (в 1822 уволен поручиком), затем в Департаменте питейных сборов Министерства финансов (в Морше, Тамбове, Лебедяни); с 1829 советник Костромской казенной палаты по хозяйственному отделению, в 1830 начальник отделения комиссариатского департамента Военного министерства; в 1838 за труды по составлению Свода военных законов награжден орденом Св. Владимира 4-й и 3-й ст., Св. Анны 2-й ст.; с 1842 в отставке, директор Гатчинского сиротского института.

Его сыновья — Дмитрий Григорьевич и Николай Григорьевич. Дмитрий Григорьевич фон Д. (1829 — 1916), действительный статский советник, сенатор (1881), член Государственного совета (1884). Окончил Училище правоведения в 1850–58, служил по Министерству юстиции, в 1857 редактор отдела департамента, затем начальник отделения, в 1860 поступил в 4-й Департамент Сената, юрисконсульт; занимался разработкой новых судебных уставов, выступал против лишения гражданских прав вследствие отлучения от церкви, с 1866 первый обер-прокурор Гражданского кассационного департамента Сената, в 1870 из-за конфликта с министром юстиции графом К. И. Паленом уволен в отставку. Был женат на Стефании Андреевне Ларионовой (1834 — 75). Его сын — Владимир Дмитриевич фон *Дервиз*. Племянник последнего — Георгий Валерьянович *Дервиз*.

Николай Григорьевич фон Д. (19 апреля 1837, С.-Петербург — 17 октября 1880, там же), оперный певец. Окончил Артиллерийское училище в С.-Петербурге, служил в 3-й гвардейской дивизии, затем перешел в гражданскую службу (судебный пристав), но вскоре ее оставил. С детских лет обучался игре на различных музыкальных инструментах, музыкальное образование получил у К. Альбрехта, затем у Ф. Ронкони в С.-Петербурге, позднее в Милане у брата последнего — Д. Ронкони. В 1871 дебютировал как певец-тенор в Киевском оперном театре, принял сценический псевдоним "Энде" (Н. Д.); с 1876 солист Мариинского театра в С.-Петербурге, исполнял партии Финна в опере "Руслан и Людмила", Собинина в "Жизни за царя" (М. И. Глинки), Фауста в одноименной опере Ф. Гуно. Особый успех имел в комических ролях, а также как концертный исполнитель. Автор нескольких музыкальных произведений, в т. ч. романсов "Может быть", "Люби меня", "Ночи безумные" и др. Похоронен в Новодевичьем монастыре.

Сын Григория Ивановича — Павел Григорьевич фон Д. (31 января 1826, Лебедянь Тамбовской губ. — 6 февраля 1881), действительный статский советник (1865), окончил училище правоведения в С.-Петербурге с золотой медалью (1847), служил в Департаменте герольдии Сената. Во время Крымской войны 1853–56 — в Провиантском департаменте Военного ведомства. С 1857 в отставке, секретарь Общества Московско-Саратовской (впоследствии Московско-Рязанской) ж. д., член правления. В 1865 совместно с К. Ф. фон Мекком получил концессию на постройку Рязанско-Козловской ж. д., также совместно с фон Мекком построил Курско-Киевскую ж. д. Обе дороги для своего времени считались образцовыми по техническому оснащению и эксплуатации. Владел домами в С.-Петербурге, Москве, Рязанской губ., а также во Франции и Швейцарии. Занимался благотворительностью, на предоставленные им в распоряжение московского городского головы князя А. А. Щербатова пожертвования в середине 1870-х гг. учреждена Владимирская детская больница. В 1868 вышел в отставку и уехал за границу, жил большей частью в Ницце. Автор инструментальных пьес, а также романсов "Не спрашивай меня, зачем унылой думой" (на слова А. С. Пушкина), "В минуту жизни трудную" (на слова М. Ю. Лермонтова), "Вечерний звон" (на слова И. И. Козлова). Был женат на Вере Николаевне, урожденной Тиц. Овдовев, она основала в С.-Петербурге ряд благотворительных учреждений: приют для девочек-сирот, дом дешевых квартир и столовую для бедных, дачу для беднейших гимназисток, народный дом (на 12-й линии Васильевского острова), гимназию в Москве (см. *Дервиз гимназия*), а также благотворительные заведения для крестьян в своем имении. Сыновья Павла Григорьевича — Сергей Павлович фон Д. (1864 — 1914), профессиональный музыкант (окончил Московскую консерваторию), занимался благотворительностью, в частности, им был приобретен и подарен Московской консерватории орган. Павел Павлович фон Д. (старший) (1870, Ницца — февраль 1942, д. Максятиха Калининской обл.), окончил Николаевское кавалерийское училище (1890). Службу начал корнетом Гродненского гусарского полка, затем чиновник особых поручений при военном министре. В 1898 вышел в отставку штабс-ротмистром, в своем имении Старожилово (Рязанская губ.) организовал конный завод (более 2,5 тыс. лошадей), при котором архитектором Ф. О. Шехтелем построен комплекс

зданий, в т. ч. театр. Сочинял музыку, ставил спектакли в своем театре, в 1904 основал в Пронске женскую начальную школу, вскоре преобразованную в гимназию, где преподавал математику (сдал экстерном экзамены за курс математического факультета Московского университета), предводитель дворянства Пронского у. Рязанской губ. В 1916, в период антинемецкой кампании, сменил фамилию на "Луговой". В 1918 приговорен большевиками к расстрелу, бежал в Петроград, преподавал английский язык, подвергался арестам. По возвращении в Старожилово (1919), преподавал математику в школе и на курсах командиров РККА, среди слушателей которых был будущий маршал Г. К. Жуков. В 1925–27 работал учителем в школах д. Урусово Раненбургского у. и д. Максатиха Калининской обл. До Октябрьской революции 1917 ему принадлежал особняк в С.-Петербурге на Английской наб. (ныне Дворец бракосочетания). Сын Павла Павловича (старшего) — **Павел Павлович фон Д** (младший) (1897 – 1942, Ленинград), искусствовед, заведующий Особой кладовой Эрмитажа, автор работы "Техника серебряного производства" (1929).

Племянница Николая Григорьевича Д. — **Вера Михайловна Д** (1878 – 1951), геолог. Окончила московское Училище ордена Св. Екатерины (1896, золотая серебряная медаль). Высшие женские (Бестужевские) курсы в С.-Петербурге (физико-математическое отделение), физический факультет Женевского университета. В 1916 получила в Женеве диплом доктора физики. Вернувшись в С.-Петербург, работала в Геологическом комитете, занимаясь петрографией, обрабатывала материалы, собранные на Сахалине экспедицией Н. Н. Тихоновича и П. И. Полевого. Затем работала на Дальнем Востоке и Урале, в Уральском филиале Центрального научно-исследовательского геолого-разведочного института (1931–34). Вернувшись в Ленинград, работала в тресте "Главмедь" НИИ коммунального хозяйства. В 1945 репрессирована, умерла в исправительно-трудовом лагере на станции Новописино Ленинградской обл. Реабилитирована в 1989.

Род Д. внесен во 2-ю часть дворянской родословной книги Костромской губ. и 3-ю часть дворянской родословной книги Московской губ. Герб рода Д. внесен в "Общий гербовник дворянских родов Всероссийской империи" (ч. 13).

Представители рода Д. проживают в России и за рубежом.

Лит.: Затеврахцкий Н. М. Столетие военного министерства. отд. 5. СПб., 1909. т. 164, 661, 677; Пружанский А. М. Отечественные писцы. 1750–1917. Справ. т. 2. М., 1991. с. 148; Государственные деятели России XX – начала XX вв. Биографический справочник. М., 1995. с. 63, 64; Богословье. А. Фон Дервиз и его дома. СПб., 1995; ГБС "Художники народов СССР". т. 3. Брегадзе – Ефрон. М., 1995.

Архив: ЕГИА. ф. 1548, оп. 3, ед. хр. 873; ф. 1094; ЦГИА С.-Петербурга. ф. 513, оп. 102, ед. хр. 38–40, 42.

В. Рысаков (С.-Петербург)

ДЕРПТСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ, учрежден в 1802 Актом императора Александра I. Предыстория Д. у. традиционно восходится к Академической гимназии, открытой в 1630 в г. Дерпт [основан в 1030 под названием Юрьев князем Ярославом Мудрым (христианское имя Юрий), позднее находился под властью крестоносцев (с 1224 — Дерпт, нем. Дорпат, Dorpat), являлся центром епископства, был постоянным объектом соперничества Русского государства, Речи Посполитой и Швеции; с 1625 находился под властью Швеции]. В 1632 гимназия была преобразована в учебное заведение с правами университета (Академия Густавиана, Academia Gustaviana; в честь шведского короля Густава II Адольфа). После того как в ходе русско-шведской войны 1656–59 Дерпт был занят русскими войсками, занятия в университете прекратились, некоторое время занятия продолжались в Ревеле. По Кардисскому миру 1661 Дерпт был возвращен Швеции, однако деятельность университета возобновилась лишь в 1690 по инициативе короля Карла XI (функционировал под названием Академия Густавиана Каролина, Academia Gustaviana Carolina). В 1699 университет был переведен в Пернов. В начале Северной войны 1700–21 Пернов некоторое время находился под угрозой вторжения саксонско-польских войск. Тем не менее, занятия в университете продолжались до 1709, когда началась эвакуация университетской библиотеки, архива и других учреждений в Швецию. Во время осады Перновa русскими войсками лифляндское дворянство обратилось к царю Петру I с просьбой сохранить университет, на что Петр ответил согласием при условии, что горожане Перновa не будут оказывать сопротивления при вступлении в него русских войск. После капитуляции Перновa Петр I подтвердил обещание сохранить университет. Тем не менее, занятия в университете прекратились, шведские профессора покинули Лифляндию.

После того, как по завершении Северной войны Дерпт, как и весь Остзейский край, отошел к России, лифляндское дворянство неоднократно обращалось к российскому правительству с ходатайствами о восстановлении университета в Дерпте (одновременно на права университетского

города претендовал и Перпов). В 1734 императрица Анна Ивановна назначила вице-канцлера А. И. Остермана куратором "вновь открываемого" Д. у., однако университет так и не был открыт. Лишь в царствование императора Павла I в апреле 1798 был издан указ, предлагавший курляндскому, эстляндскому и лифляндскому рыцарству "избрать приличное место для учреждения университета и устроить оный". В мае 1796 Павел I утвердил "План Дерптского протестантского университета". В 1800 подготовка к его открытию была прервана решением императора открыть университет в Митаве.

Окончательно Акт об учреждении университета в Дерпте ("по причине положения онаго в средоточии трех губерний Рижской, Ревельской и Курляндской") был издан императором Александром I 12 апреля 1801. Торжественное открытие Д. у. состоялось в апреле 1802. 12 декабря 1802 был издан "Акт постановления для Императорского университета в Дерпте" (день 12 декабря стал днем ежегодных торжественных университетских актов). Одним из первых ректоров университета стал Е. И. Паррот, будущий академик Петербургской АН.

В 1803 утвержден устав университета, предоставивший ему широкую автономию, которая включала широкую гражданскую и уголовную юрисдикцию. Управление университетом осуществляли Совет, Правление и ректор. В Совет входили ординарные профессора университета, в его ведении находились организация учебного процесса, судопроизводство, цензура, финансы. Совет утверждал профессоров и избирал ректора. В Правление, осуществлявшее текущее руководство деятельностью университета, входили ректор и деканы факультетов. Наличие собственного суда освобождало преподавателей и студентов от юрисдикции других местных судов. Апелляции на приговоры университетского суда могли рассматриваться только в Сенате Российской империи. Цензура университетских изданий и всех рукописей Дерптского учебного округа до 1826 осуществлялась особым цензурным комитетом, в который входили ректор и деканы.

Д. у. имел 4 факультета - философский (в 1850 разделен на историко-филологический и физико-математический), медицинский, юридический и богословский. Университет находился в подчинении Министерства народного просвещения. Значительную роль в управлении университетом и в посредничестве между университетом и министерством играли попечители, ведавшие всеми вопросами просвещения в Дерптском учебном округе.

С момента своего основания Д. у. развивался в русле германских университетских традиций и считался "немецким" университетом. Преподавание велось в основном на немецком языке. Университет поддерживал тесные связи с университетами Германии и других европейских стран. В университете была собрана библиотека (одна из богатейших в Европе), славившаяся уникальным собранием книг по различным отраслям знаний, особенно по философии. Д. у. отличался демократическими принципами. В него принимались как российские подданные, так и иностранцы. До 80% студентов составляли немцы. Преподаватели и студенты Д. у. участвовали в Отечественной войне 1812; 12 воспитанников университета погибли в ходе военных действий. В 1820-е гг. студентам Д. у. было запрещено создавать корпорации, основанные на национальных и "земляческих" принципах.

Многие профессора и выпускники Д. у. составили гордость российской и мировой науки. В их числе физики Г. Ф. Паррот, занимавший в 1831-33 пост ректора, Э. Х. Ленц, Б. С. Якоби, биологи К. М. Бэр, К. Х. Ледебур, Х. И. Пандер, создатель и первый директор Пулковской обсерватории В. Я. Струве, физиолог Ф. Г. Биддер, фармацевт Г. Л. Драгендорф, химики Г. И. Гесс, К. Э. Клаус, В. Г. Оствальд, Г. Г. Тамман, К. Г. Шмидт и др. В 1828-29 при университете действовал Профессорский институт, готовивший профессоров для других высших учебных заведений Российской империи. В 30-е гг. 19 в., в контексте официальной доктрины российского правительства, выраженной формулой министра народного просвещения графа С. С. Уварова "Православие. Самодержавие. Народность", начался процесс "русификации" Д. у., руководство которого было обвинено в недостаточном уважении к преподаванию русского языка; в 1836 введена должность лектора русского языка. В 1837 на Д. у. были распространены положения университетского устава 1835, усиливавшие контроль над университетами со стороны попечителей учебных округов.

Русификация Д. у. особенно усилилась в 1880-е гг., после распространения на него действия университетского устава 1884, резко ограничившего университетскую автономию. Многие профессора - немцы были вынуждены оставить свои кафедры и выехать за пределы России. В 1893 Дерпт переименован в Юрьев; Д. у., получивший наименование Юрьевского, окончательно утратил свою "немецкость". В 1918 на базе эвакуированной в Воронеж части Юрьевского университета создан Воронежский университет. С 1919, после перехода

Юрьева (ист. Тарту) под юрисдикцию Эстонии, Дерптский (Юрьевский) университет именуется Тартуским.

Лит.: Петухов Е. В. Императорский Юрьевский, бывший Дерптский, университет за сто лет его существования (1802–1902). Юрьев, 1902. Его же. Императорский Юрьевский, бывший Дерптский, университет в последний период своего столетнего существования (1855–1902). СПб., 1906. Пиберг Г. А. Свет русской науки. Таллин, 1982. История Тартуского университета. Таллин, 1969.

М. Ульрих (Киль)

ДЕРФЕЛЬДЕН (Derfelden) Вильгельм Христофорович (Отто Вильгельм) фон (1737, по другим данным — 1735, Эстляндия — 20 сентября 1819, Херсонская губ.), всеначальник, генерал-аншеф (1795), генерал от кавалерии. Происходил из дворянского рода, переселившегося в Эстляндию из Вальдена в 16 в. Службу начал в 1754 рейтаром в лейб-гвардии Конном полку. В 1761 корнет, в 1768 ротмистр. В 1770 переведен полковником в Тверской карабинерный полк, с которым во время русско-турецкой войны 1768–74 в армии П. А. Румянцева участвовал в боевых действиях против турецких войск в Молдавии и Валахии. За проявленное мужество в 1775 произведен в бригадиры, в 1777 — в генерал-майоры, в 1784 — в генерал-поручики. В начале русско-турецкой войны 1787–91 Д. назначен командиром 4-й дивизии Украинской армии Румянцева. В марте 1789 получил приказ остановить наступление турок на мысе Бырлад и не дать им сосредоточить силы между Дунаем и Прутом. Отряд Д. стремительным маршем двинулся навстречу противнику. 6 апреля его авангард под командованием полковника Кореякова одержал верх над передовыми силами турок. Развивая успех, Д. 16 апреля атаковал и наголову разгромил у д. Максимени основные силы противника, взял в плен командующего турецким корпусом Якуб-пашу. От Максимени Д. повел свои войска к Галацу, близ которого 20 апреля атаковал 20 тыс. отряд Ибрагим-паши. В результате сражения ок. 2 тыс. турецких солдат убиты, 1,5 тыс. захвачены в плен, взят в плен Ибрагим-паша. За эту операцию Д. награжден орденом Св. Георгия 2-й ст. 21 июня того же года, находясь под командованием А. В. Суворова, Д. содействовал ему в победе над турками у Фокшан. По свидетельству историка К. А. Висковатова, Суворов, принимая поздравления с победой, воскликнул: "Честь не мне, а Вильгельму Христоферовичу, я только ученик его, ибо он пораженьем турок при Максименах и Галаце показал, как предупреждать неприятеля".

В 1792 Д. — командир корпуса, стоявшего в Литве. В 1794 участвовал в подавлении восстания под предводительством Т. Костюшко, в штурме пригорода Варшавы — Праги (1794). Получил орден Св. Александра Невского (1794) и звание генерал-аншефа. Распоряжением императора Павла I Д. назначен в Конную гвардию, инспектор кавалерии Петербургской и Финляндской дивизий. После смерти фельдмаршала Румянцева именем Д. Высочайше повелено именовать эскадрон лейб-гвардии Конного полка, носивший имя покойного. В 1797 в день коронации императора Павла I пожалован орденом Св. Андрея Первозванного. В том же году уволен в отставку. В марте 1799 вновь определен на службу с поручением сопровождать великого князя Константина Павловича во время Итальянского похода Суворова. В битве при Нови (4 августа) Д. командовал резервом русской армии и предотвратил атаку противника на левый фланг. Во время Швейцарского похода 1799 командовал 16-тыс. корпусом, причем имел приказ возглавить всю русскую армию в случае гибели или болезни Суворова; участвовал в боях за Сен-Готард. Чердынь мест. награжден Большим крестом ордена Св. Иоанна Иерусалимского. Вошли в историческую литературу слова, с которыми во время военного совета Д. обратился к Суворову: "Веди нас, отец, я ручаюсь за неизменную храбрость и беспрекословное самоотвержение войск, готовых идти, куда поведешь нас ты, великий полководец. Мы — русские, и с Божьей помощью все одолеем". В октябре 1799 Д. вышел в отставку.

Лит.: Висковатов К. А. А. В. Суворов // "Русская старина", 1876, т. 15, № 7, с. 213–216. Шахматов Н. "Мы русские, у нас один Бог впереди". Гвардейские генералы. М., 1992. Брокгауз и Ефрон, РБС. Сытин.

А. Михайлов (С.-Петербург)

ДЕРФЕЛЬДЫ. Дерфелькдты (Derfeld, Derfeldt), семья музыкантов. Антон (Антуан) Д. (1779 или 1780 — 15 января 1829, С.-Петербург), кларнетист, капельмейстер, композитор. Был вызван императором Александром I из Богемии для создания в России хора военных музыкантов, с 1804 состоял на службе в Дирекции Императорских театров. Был капельмейстером Гвардейского корпуса в С.-Петербурге и, по свидетельству современников, "довел гвардейскую полковую музыку до необыкновенного совершенства". Д. был одним из организаторов петербургского Филармонического общества. В 1816 на Д. были возложены обязанности обучать музыкантов всех полков лейб-гвардии, в связи с чем подал прошение

об увеличении. В 1817 получил пансион одной трети жалования (500 руб. в год). Д. — автор многих маршей для военного оркестра, его произведения периодически публиковались в переложении для фортепиано в различных журналах или в виде отдельных изданий. Похоронен на Смоленском евангелическом кладбище.

Его сын — Антон Антонович Д. (8 августа 1816, С.-Петербург — 2 января 1869, там же), капельмейстер, композитор. Учился в Парижской консерватории. По ведомства русского правительства участвовал во французской экспедиции в Алжир, удостоен французского ордена Почетного легиона. Однако по возвращении в Россию он, как дезертир, сначала был заключен в Нарвавский замок, а затем сослан рядовым на Кавказ, в Нижегородский драгунский полк. Д. был принят в обществе офицеров, стал участником и организатором концертов, музыкальных вечеров. С 1844 помощник капельмейстера войск гвардии. С 1850 капельмейстер и музыкальный инспектор Петербургского округа. Д. подготовил первых солистов военных оркестров, был незаурядным аранжировщиком, его переложения для военных духовых оркестров длительное время использовались в музыкальной практике. Сотрудничал в различных музыкальных журналах. Д. — издатель единственного в России оркестрового журнала "Альбом для военной музыки", автор популярных в свое время романсов. Похоронен на католическом кладбище на Выборгской стороне.

Лит.: Жизнарев С. П. Записки современника. Л., 1968. Брокгауз и Ефрон. РБС.

Н. Губкина (С.-Петербург).

ДЕРШАУ (Dershau) Карл Федорович (Фридрих Магнус Отто Людвиг Карл) фон (1784, Курляндия — 15 марта, по другим данным 20 февраля, 1862, Або), барон, генерал-лейтенант (1849). Из дворян Курляндской губ. Отец — майор полевой армии Фридрих Д., мать — Вероника, урожденная фон Корф. Д. получил домашнее образование. В 1803 вступил юнкером в Рижский драгунский полк, в 1804 произведен в прапорщики. Участник русско-прусско-французской войны 1806–07, находился в сражениях при Голомине, Прейсиш-Эйлау, Гутштадте, Гейльсберге и Фридланде. В начале 1812, будучи поручиком, переведен с тем же чином в лейб-гвардии Кирасирский полк. В Отечественную войну 1812 отличился при Бородине (26 августа), награжден золотой шпагой с надписью "За храбрость". В Заграничных походах русской армии 1813–14 отличился под Кульмом (награжден орденом Св. Анны 2-й ст. и Прусским Железным Крестом), Лейпцигом (прусский орден "Pour le merite"), Фер-Шампенуазом (орден Св. Владимира 4-й ст. с бантом и баварский орден Максимилиана). В 1822 в чине подполковника назначен петербургским полицмейстером с состоянием по кавалерии. Пользовался расположением императора Николая I. В 1826 произведен в полковники и командирован в Кронштадт "для приведения в порядок кронштадтской полиции". С 1829 петербургский обер-полицмейстер. В 1831 во время эпидемии холеры по инициативе Д. в городе открыты временные больницы и приемные дома. В январе 1835 произведен в генерал-майоры с назначением комендантом г. Або (Великое княжество Финляндское). Во время Крымской войны 1853–56 участвовал в обороне берегов Финского залива от нападения англо-французского флота (1854–55). Награжден алмазными знаками ордена Св. Анны 1-й (1855) и 2-й (1826) степеней, орденом Св. Георгия 4-й ст. за 25 лет службы (1828). В 1862 возведен в баронское достоинство. Был женат на Любови Николаевне Анненской (1818), имел дочь и двух сыновей — Николая и Федора.

Николай Карлович фон Д. (1819 — 1907), инженер, тайный советник (1896). Окончил Институт корпуса инженеров путей сообщения. Служил в Техническом комитете Военного министерства (С.-Петербург), занимался вопросами строительства мостов и дорог.

Федор Карлович (Фридрих) фон Д. [19 (24) апреля 1821 — не ранее 1862], писатель, издатель. В 1833–38 учился в Институте корпуса путей сообщения, в 1838 получил чин прапорщика. В 1842 вышел в отставку в чине поручика. С 1841 печатался в газетах "Северная пчела", "Литературная газета", журнале "Репертуар русского театра". Выпустил книгу историко-этнографических очерков "Финляндия и финляндцы" (1842) и сборник нравоописательных очерков и сатирических рассказов "Записки покойного Копечкина" (1843), "Исторический очерк Финляндии" (журнал "Современник", т. 30, 1843) и др. В 1845–48 издавал журнал "Финский вестник", в котором опубликовал повесть "Попечительная женщина" (т. 5, 1845) и др. В журнале сотрудничали Н. В. Кукольник, М. Н. Загоскин, Н. А. Некрасов, В. И. Даль и др.

Лит.: Черейский Л. А. Гоголь и его окружение. Л., 1988. С. 138. Ефимов А. С. Дершау. Русские писатели 1800–1917. Биографический словарь. М., 1992. Sebastian A. v. Stammliste der Familie von Dershau. Gotha, 1914. Брокгауз и Ефрон. РБС.

В. Рыкляков (С.-Петербург).

ДЕТСКАЯ ПЕСНЯ, форма словесно-музыкального искусства. Различаются фольклорная Д. п. и Д. п. как жанр немецкой письменной поэзии. Фольклорная Д. п. — жанр народного поэтического творчества, передававшаяся в основном устно. В Германии Д. п. собраны и изданы представителями романтизма в немецкой литературе Л. А. фон Арнимом и К. Брентано "Волшебный рог мальчика" ("Des Knaben Wunderhorn", 1806–08) и М. Беме "Немецкая детская песня и детская игра" ("Das deutsche Kinderlied und Kinderspiel", 1897). Д. п. поется детьми или для детей, просто по форме (короткие строфы и строки), ее содержание ориентировано на детское восприятие, избегает излишней дидактики и воспроизводит мироощущение ребенка. К Д. п. относятся колыбельные и ласкательные песни ("Schlaf, Kindchen, schlaf; Da hast nen Taler"), игровые стихи ("Backe, backe Kuchen") песенки для качелей и детских лошадок ("Hoppe, hoppe Reiter") танцевальные песенки, вечерние песни и молитвы ("Die Blümelein, sie schlafen"), песни о временах года, лечебные изречения, скороговорки, считалки. В большинстве из них рифма, ритм и простые ассоциации доминируют над смысловыми связями. Несмотря на то, что народная песня российских немцев достаточно хорошо исследована (Г. Шюнеман, В. Жирмунский, Г. Дингес, В. Клейн, Э. Штекле), народная Д. п. практически не представлена в сборниках и научной литературе.

Д. п. как поэтический жанр художественной литературы разнообразна. Уже И. Шауфлер в "Гопсаполькe" использовал строфу из старинной танцевальной песенки, приспособив ее к современности ("Tanz mit mir, tanz mit mir, schöne Komsomolka"). Многие советско-немецкие авторы, выступавшие ранее в других жанрах, возвращаясь в литературу в 60-е гг. 20 в., писали и печатали стихи для детей, в том числе Д. п. Наиболее известны в этом жанре — Э. Каценштейн с его веселыми остроумными строфами ("Карусель дружбы" — "Freundschaftskarussell", Барнаул, 1986; "Сто чудес" — "Hundert Wunder", Алма-Ата, 1989) и Н. Пфеффер, чьи стихи содержат многочисленные загадки и поговорки, полны фантазии и нежности, их герои — забавные звери ("Фракки, королевский пингвин" — "Fracki, der Kaiserpinguin", Алма-Ата, 1978; "Мастер Заяц — парикмахер" — "Meister Hase ist Friseur", Алма-Ата, 1989). Д. п. создавали также Г. Арнгольд ("Парад вопросов" — "Parade der Fragen", Алма-Ата, 1990; "Аромат летних цветов" — "Duft der Sommerblumen", М., 1993), Д. Иост ("С чего начинается Родина" — "Womit beginnt das Heimatland", Алма-Ата, 1988), А. Крамер ("Почему стань сильным" — "Drum werde stark", Алма-Ата, 1976, "Стихи для больших и маленьких" — "Gedichte für Groß und Klein", Барнаул, 1990); Р. Пфлюг ("Если бы у бабушки не было меня" — "Wenn Oma mich nicht hate", Алма-Ата, 1991), Г. Шнейдер ("Стихи и истории в стихах для детей" — "Gedichte und Geschichten in Versen für Kinder", Алма-Ата, 1987) и др. Известности многих новых песен, иногда распространявшихся на пластинках, способствовала музыка Оскара Гейльфуса. "Звезда Октября" ("Oktoberstern"), "К 8 Марта" ("Zum 8. März"), "Мотылек" ("Schmetterling") — из сборников: текст Н. Пфеффер, музыка О. Гейльфуса, "Солнечный дождь" ("Sonnenregen", Алма-Ата, 1973), "Для всех детей" ("Für alle Kinder", Алма-Ата, 1979). Н. Пфеффер, переехав в Германию, так же как и в России, часто выступает в печати ("Сколько золотых тарелок...?" — "Wieviel goldene Teller...?", Бонн, 1994, "Семеро бодливых утят" — "Sieben junge Schnatterenten", Бонн, 1994).

Лит. Schünemann G. Das Lied der deutschen Kolonisten in Rußland. München, 1923. Wolgadeutsche Volkslieder mit Bildern aus Wolgadeutschen Trachten. Hrsg. von G. Dinges. Berlin–Leipzig, 1932. Klein V. Lewisegharer Form. Alma-Ata, 1974. Schirmer-Aki V. Jurgiewische und ehrengiewische Sitten über die deutschen Sectorgen in der Ukraine. Rußland und Transkaukasien. Hrsg. von G. Hunsiker. München, 1982. Stäcki E. Musikgeschichte der Rußlanddeutschen. Detmold, 1993.

А. Энгель-Брауншмидт (Киль)

ДЖИДАСТРОЙ НКВД, Джидинлаг, Джидлаг. Джидинский исправительно-трудовой лагерь НКВД. Существовал с февраля 1941 по январь 1949. Подчинялся Главному управлению лагерей горно-металлургической промышленности НКВД СССР (до сентября 1945). Управлению исправительно-трудовых лагерей НКВД (с 1946 – МВД) Бурят-Монгольской АССР. Располагался в пос. Городок Джидастрой Закаменского аймака (р-на) Бурят-Монгольской АССР. Рабочие колонны из мобилизованных немцев созданы в июне 1943, функционировали до января 1946.

Характер производственной деятельности: строительство и эксплуатация Джидинского горно-обогатительного комбината (рудника "Холтосон", приисков "Инкур", "Туржирка", "Ивановский", двух обогатительных фабрик, Баянгольского угольного месторождения и др.), выпуск молибденового и вольфрамового концентрата, строительство узкоколейной железной дороги Баянгол – Городок Джидастрой, автодорог, вспомогательные сельскохозяйственные работы.

Численность трудового контингента:

Дата	Количество заключенных (в т. ч. женщин)	Количество мобилизованных немцев (в т. ч. женщин)
Январь 1943	6096 (1640)	-
Июль 1943	?	1451 (1478)
Январь 1944	8196 (?)	1467 (1467)
Январь 1945	9193 (?)	1572 (1412)

Весь контингент трудмобилизованных немцев в 1943–44 составляли женщины, в конце 1944 была образована колонна из немцев-мужчин (160 чел.).

Лит.: Системы исправительно-трудовых лагерей в СССР 1923–1960. Справочник. М., 1998. Мобилизовать немцев в рабочие колонны. // Архив: Сборник документов (1940-е годы). Сост. Н. Бугай. М., 1998. Германы А. А., Курочкин А. Н. Немцы СССР в "Трудовой армии" (1941–1945). М., 1999.

А. Герман (Саратов).

ДЗИРНЕ (Dsirne) Фридрих Вильгельм (5 мая 1835, Сапис, Лифляндская губ. – 4 сентября 1872, Аткарск, Саратовская губ.), евангелическо-лютеранский пастор, литератор. В 1860–72 пастор прихода Северный Екатериненштадт. В 1866 прибыл в Екатериненштадт по приглашению реформатской общины. Уделяя большое внимание обучению детей прихода, сотрудничал с пастором прихода Южный Екатериненштадт, директором Екатериненштадтского русского центрального училища К. Ф. Вальбергом (1791 – 1882), сторонником преподавания русского языка в колонистских школах. Автор сочинения "К истории немецких колоний на Волге", посвященного истории лютеранских приходов Поволжья, – первого в российской историографии целостного очерка начального периода существования колоний с указанием местностей, откуда прибыли колонисты.

Zur Geschichte der deutschen Kolonien an der Wolga // Die deutsche Ansiedlung in Rußland: ihre Geschichte und die volkswirtschaftliche Bedeutung ihrer vergangenheit. Zukunft. Lpz., 1868. S. 134–153. Ders. in: Russisch. F. H. Ergänzungen zu den Materialien zur Geschichte und Statistik der ev.-luth. Gemeinden in Rußland. Bd. 1. SPb.–Lpz., 1867.

Лит.: Stumpp K. Verzeichnis der ev. Pfarrer und Lehrer der deutschen und gemischten Kirchgemeinden in Rußland bzw. der Sowjetunion, ihre Pfarrämter und Pfarrer // Die Kirchenbücher des ehemaligen Archivs der Rußlanddeutschen. Ev. Teil. Bestandsverz. d. Schrifttums. Stuttgart, 1978. S. 139.

О. Лицендергер (Саратов).

ДИАЛЕКТЫ немецкого языка, см. в ст. *Немецкий язык*.

ДИБИЧ-ЗАБАЛКАНСКИЙ (Diebitsch) Иван Иванович (Иоганн Карл Фридрих Антон) фон (2 (13) мая 1785, Грослейпе, Силезия – 29 мая (10 июня) 1831, Клещево, близ Пулавского Царства Польского), граф (1827), генерал-фельдмаршал (1829), генерал-адъютант (1818), член Государственного совета (1823). Из рода *Дибичей*. Отец – генерал-майор барон Ганс Эренфрид фон Дибич, перешедший в 1798 из прусской в русскую службу, мать – Мария Антуанета, урожденная Эркерт. Д.-З. с отличием закончил кадетский корпус в Берлине, в 1801, по приглашению императора Павла I прибыл в Россию (уже после его смерти) и зачислен прапорщиком в лейб-гвардии Семеновский полк. Во время русско-австро-французской войны 1805 отличился при Аустерлице, получив ранение в кисть правой руки, оставался до конца сражения в строю (награжден золотой шпагой с надписью "За храбрость"). Участник русско-прусско-французской войны 1806–07, отличился в боях при Прейсиш-Эйлау, Гейльсберге, Гутштадте, Фридланде; получил несколько наград, в т. ч. орден Св. Георгия 4-й ст. В 1810 переведен в Свиту Е. и. в. по квартирмейстерской части. В 1811 представил военному министру план организации реквизиционной системы на случай предстоящих военных действий против армии Наполеона, произведен в чин полковника. Во время Отечественной войны 1812 занимал должность обер-квартирмейстера 1-го отдельного корпуса, прикрывавшего Петербургское направление. За храбрость и умелое руководство войсками под Якубовом, Клястицами и Головчицей награжден орденом Св. Георгия 3-й ст., за сражение под Полоцком (5–6 августа) произведен в генерал-майоры. Проявив незаурядные дипломатические способности, 18 (30) декабря 1812 подписал Тауроггенскую конвенцию, по которой прусские войска отделились от французских и прекратили боевые действия против России. В заграничных походах русской армии 1813–14 занимал должность генерал-квартирмейстера союзных армий, отличился при взятии Берлина, штурме крепости Виттенберг, в боях при Люцене, Бауцене, Дрездене [14–15 (26–27) августа 1813, был контужен], Кульме [17–18 (29–30) августа], Лейпцигской битве [4–7 (16–19) октября, произведен в генерал-лейтенанты], участвовал в сражениях под Бриенн-ле-Шато, Монмирайем. На военном совете 12 (24) марта 1814 решительно высказался за быстрое движение главных сил союзников на Париж, следствием чего стала капитуляция французской столицы и окончание военных действий (награжден орденом Св. Александра Невского). В 1815

начальник штаба 1-й армии (в этой должности участвовал в Заграничном походе русской армии 1815). Сопровождал императора Александра I в его поездках за границу и по России, в частности, на Лайбахский конгресс Священного союза (1821), находился при последнем путешествии императора на Юг и его кончине в Таганроге. С 1824 исполнявший обязанности начальника, затем начальник Главного штаба и управлявший квартирмейстерской частью, член Комитета министров. В 1825 член комитета, составившего государственный акт о смерти Александра I; руководил арестами декабристов во 2-й армии. В 1826 произведен в генералы от инфантерии. Во время русско-персидской войны 1826–28 направлен на Кавказ для контроля за действиями генерала А. П. Ермолова, а также для разбора конфликта Ермолова с генералом И. Ф. Паскевичем. После выполнения поручения, по возвращении в С.-Петербург, возведен в графское достоинство Российской империи. Блестяще проявил себя в русско-турецкой войне 1828–29. Первоначально составил план ведения военных действий и лично руководил осадой сильнейшей турецкой крепости Брайлов, затем по его совету основные русские силы были сосредоточены против крепостей Шумлы, Варны и Силистрии. В 1829 заменил генерал-фельдмаршала П. Х. Виттенштейна на посту главнокомандующего. Разгромил главные силы турок при Кулевче (30 мая 1829, награжден орденом Св. Георгия 2-й ст.), блокировал их в Шумле, а после взятия (19 июня) крепости Силистрия с 30 тыс. отрядом предпринял дерзкий переход через Балканы, вышел на равнину, захватил Бургас и взял без боя Адрианополь, создав угрозу Стамбулу. Награжден чином генерал-фельдмаршала, орденом Св. Георгия 1-й ст. и получил приставку к фамилии "Забалканский". После победы Июльской революции 1830 во Франции направлен в Берлин для переговоров с прусским королем Вильгельмом III об организации военной интервенции во Францию, но миссия окончилась безрезультатно. С декабря 1830 главнокомандующий армией при подавлении Польского восстания 1830–31. Разбил повстанцев в сражениях под Гроховом и Остроленкой. В ходе Польской кампании Д.-З. умер от холеры во время эпидемии. Похоронен на Волковском лютеранском кладбище в С.-Петербурге. Был женат на племяннице генерал-фельдмаршала М. Б. Барклая де Толли, дочери главного почтмейстера Риги коллежского советника барона фон Торнов (Торнауэ) Анне (Иоганне Вильгельмине) Евгеньевне (Егоровне).

Лит.: Глиноецкий Н. П. История русского Генерального штаба. Т. 1–3. СПб., 1883–84. Богданович Б. Русские полководцы. СПб., 1865. Бильбасов-Каменский Д. Н. Биографии российских генералиссимусов и генерал-фельдмаршалов. Т. 2. М., 1891. Брокгауз и Ефрон. ЭС. ЭСБЕ. Сытин.

Архив: РГВИА. Ф. 489, оп. 1, д. 7062, л. 623–625.

В. Безотосный (Москва)

ДИБИЧИ (Diebitsch), графский и баронский род. Происходят из Силезии. Родоначальник — Фридрих фон Д. (или фон Девиц), гофмейстер герцога Людвига II Легницкого (1435). Его потомок Николай фон Д. возведен в баронское достоинство Королевства Богемского. Внуком последнего был Иван Иванович (Ганс Эренфрид) фон Д. унд Нарлен (1737 – 1822), генерал-майор (1800), служил в русской армии в свите короля Фридриха II. С 1798 полковник русской службы, состоял при императоре Павле I и великих князьях. В 1799 уволен в отставку. В 1800 вернулся на службу. С 1811 директор 1-го кадетского корпуса, затем директор Сестрорецкого оружейного завода. Автор военно-исторических и военно-теоретических трудов. Его сын Иван Иванович *Дибич-Забалканский* в 1827 возведен в графское достоинство Российской империи.

Род Д. в России пресекся в конце 1830-х гг.

Род баронов фон Д. записан в Эстляндский, Курляндский и Лифляндский матрикулы.

Лит.: Брокгауз и Ефрон. ЭС.

Е. К.

ДИДЕРИХС (Diederichs) Андрей Романович (1884, С.-Петербург — 11 мая 1942, Ташкент), живописец, график. Учился в Мюнхене — в Академии художеств (1905–08) и в художественной школе А. Ашбе (1908–09), затем в Париже у К. Ван Донгена. В С.-Петербурге примыкал к "умеренным левым" течениям в изобразительном искусстве. С 1909 на выставках различных художественных объединений (группа художников 'Треугольник' и др.) экспонировались его графические и живописные произведения: в 1909 — 'Голова женщины' (рисунок карандашом), "Уголок Мюнхена" (акватинта); в 1914 — 'Женщина перед туалетом" (пастель, гуашь), в 1915 — 'Натюрморт" (масло) и др. После Октябрьской революции 1917 участвовал в оформлении массовых празднеств в Петрограде (в частности в украшении Самсониевского моста к 1-й годовщине революции, эскизы — в Русском музее, С.-Петербург). В 1919–26 заместитель председателя экспертной комиссии Внешторга (позднее трест "Антиквариат"), затем работал заведующим постановочной частью

"Молодого театра" С. Э. Радлова (1928–29) и Ленинградского ТЮЗа (1930–41).

Лит.: Агитационно-массовое искусство. Оформление праздников 1917–1932. М., 1984. * ЕС. Художник народов СССР. [с.].

М. А.

"ДИДЕРИХС", "Братья Р. и А. Дидерихс", фортепьянная фирма. Основана в 1810 в С.-Петербурге Фридрихом (Федором Федоровичем) Дидерихсом [Di(e)derichs] (1779, Брауншвейг — 1846, С.-Петербург). Сначала это была небольшая мастерская, расположенная на углу 2-й линии и Среднего просп. Васильевского Острова (д. 47/13), в которой работал сам хозяин и еще один рабочий. Через два года число рабочих в мастерской возросло до 15. В 1822 Дидерихс купил дом на 2-й линии Васильевского Острова и перевел туда мастерскую, в которой насчитывалось уже 30 рабочих. После смерти Дидерихса дело перешло к его жене Екатерине Андреевне Дидерихс, которая управляла фабрикой сначала одна, а затем вместе со старшей дочерью Каролиной Федоровной. В 1868 она передала дело старшему сыну Роберту Федоровичу Д. (1826, С.-Петербург — 1893, там же). С 1878 в работе на фабрике участвовал его младший брат Андрей Федорович (Андреас) Д. (1828, С.-Петербург — 1904, там же); фабрика стала называться "Братья Р. и А. Дидерихс". Познакомившись с устройством лучших европейских фортепьянных фабрик, братья Дидерихс построили новую фабрику на 13-й линии Васильевского Острова, д. 60/9 (ныне д. 78). С ростом производства увеличился ассортимент инструментов, заметно улучшилось их качество. С 1882 фирма выпускала концертные рояли в семь с четвертью октав американской конструкции с перекрестными струнами и механизмом двойной репетиции. В 1885 на фабрике было 100 рабочих. Инструменты фабрики "Д." неоднократно удостаивались наград на отечественных и международных выставках: на Всероссийской промышленно-художественной выставке (1882, Москва, серебряная медаль), на выставках в Амстердаме и Риге (1883, серебряные медали), на выставке в Ницце (1884, золотая медаль), в С.-Петербурге (1885, золотая медаль), в Лондоне (1885, бронзовая медаль), в Антверпене (1885, золотая медаль).

После смерти Р. Ф. Дидерихса единственным владельцем и представителем фирмы стал А. Ф. Дидерихс. В 1895–98 он произвел полную реконструкцию фабрики. В 1896 на Всероссийской выставке в Н. Новгороде фабрика получила высшую награду — Государственный гербовый знак. Успех на выставке способствовал значительному увеличению спроса на инструменты, в результате чего потребовалось расширение производства. В 1896 был построен новый четырехэтажный корпус. На выставке в Париже в 1900 продукция фабрики была удостоена Гран-при. После смерти А. Ф. Дидерихса хозяйкой фабрики стала его жена — Анна Федоровна, управляющим — сын Федор Андреевич Дидерихс.

Один из наследников фирмы — А. А. Дидерихс в начале 20 в. вел активную деятельность по организации музыкальных вечеров и концертов в С.-Петербурге. Он организовывал фортепьянные, симфонические и вокально-инструментальные концерты, вел ангажементом. По его инициативе при фирме было создано концертное бюро. В 1911, в ознаменование 100-летнего юбилея фирмы, в Малом зале Петербургской консерватории состоялся Всероссийский конкурс пианистов (участвовали более 50 исполнителей, председатель жюри — А. К. Глазунов, первую премию завоевал польский пианист И. Турчинский).

В период Первой мировой войны 1914–18 производство на фабрике заметно сократилось.

6 апреля 1918 из-за полного прекращения розничной и оптовой торговли, аннулирования заказов и истощения денежных средств фабрика закрылась.

Лит.: Россия на Всемирной выставке в Париже в 1900 г. СПБ, 1901. Краткий исторический очерк фортепьянной фабрики Русских Братьев Р. и А. Дидерихс, основанной в 1810 году в С.-Петербурге. СПБ, 1914. Ямпольский Г. Н. История фортепиано и его предшественников. М., 1956. Оттингер Т., Гагельбес А., Гурков И. Рождение музыкальных инструментов. Л., 1986. Фидерер Р. Фирма Братья Р. и А. Дидерихс и ее наследники // Ученые записки ЛГИТМиК, 5, СПБ, 1993, с. 38–48.

Н. Опрокидиева (С.-Петербург).

ДИЛЬ (Diehl), Эрих Вильгельм (Эрих Вильгельм) (13 января 1890, Динабург — 9 июня 1952, Йена), специалист по классической филологии. Из семьи инженера-технолога. Окончив в 1913 отделение древних языков историко-филологического факультета Петербургского университета, продолжал работать на кафедре классической филологии под руководством Ф. Зелинского, с которым в 1910 совершил поездку в Грецию. Принимал деятельное участие в археологических раскопках в Олвии (1913–15). В 1915–17 преподавал в Петроградском университете (приват-доцент — с 1917), в 1917–22 — в Томском университете (экстраординарный профессор, проректор), с 1922 — в Латвийском университете в Риге (с 1939 – профессор). С 1941 профессор в Познани, с 1947 — в Йене. Составил

греческо-латинский словарь, занимался популяризацией знаний классической филологии, читал с лекциями и для научных занятий в Германию.

Лит. Ауэрбах Н. Б. Из дум о быте. М., 1892. ЭЭЕ.

В. Гохнадель (Сегежа)

ДИЛЬТЕЙ (Dilthey) Филипп Генрих (1723 — 1781, С.-Петербург), юрист, первый профессор юридического факультета Московского университета. Уроженец Тироля (Австрия). Учился в университетах Инсбрука, Страсбурга и Вены. Член Майнцской академии. С 1753 доктор права Венского университета. При учреждении Московского университета Д., по рекомендации Г. Ф. Миллера и А. Ф. Бюшинга, приглашен в Россию в качестве профессора истории и права, в Москве с 1756. В течение первых 10-ти лет работы (1756–66) Д. читал курсы почти по всем юридическим наукам того времени (на 4-х языках: латыни, немецком, французском и итальянском — по выбору слушателей). Впервые в России начал читать курс естественного права. Опираясь на труды немецкого юриста 17 в. С. Пуфендорфа, пропагандировал идеи просвещенной монархии, которая, по его убеждению, должна обеспечить естественные права человека — неприкосновенность личности, свободу слова и совести, незыблемость частной собственности ('О полном основании естественного права', 1763). Впервые организовал публичные диспуты между студентами, ставшие с тех пор характерной формой занятий прежде всего на юридическом факультете. Не будучи основательно знаком с русским языком и отвлекаясь постоянно многочисленными посторонними занятиями (состоял инспектором гимназии, переводил грамматику М. В. Ломоносова, давал частные уроки), Д. не смог пробудить у студентов интереса к науке. Число его слушателей постоянно уменьшалось и к 1765, по собственному его признанию, ограничилось одним студентом. По представлению университета ('от Д. никакого плода нет'), в 1765 был уволен как "нерадивый и неприлежный к его должности", но через год по собственноручному указу императрицы Екатерины II, вновь принят на службу. Читал историю русского права, а также военное, морское и уголовное право. Среди его учеников — С. Е. Десницкий, И. А. Третьяков и др. В 1781 уволен в отставку. Важнейшие труды Д. по юриспруденции: учебник "Начальные основания вексельного права, особливо российского" (в 1768–1804 — 6 изданий), "Исследование юридическое о принадлежащем для суда месте и судебной власти, о должности судейской, о необитной и доказательстве судебном" (1779), "О пользе знания судебных делопроизводств и их решений" (1780). Составил Свод действовавших в России законов (не издан). Издал "Атлас для детей" (1766, Амстердам, на французском языке, в 1768–77 переведен на русский язык, т. 4 посвящен географии России), "Топографию Тульской губернии" на русском и французском языках (1781). Разработал проект реорганизации учебных заведений в России "План о учреждении разных училищ для распространения наук и исправления нравов" (1774), в котором предложил трехступенчатую систему учебных заведений — 'тривиальные' школы, гимназии и университеты (предлагал учредить университеты на Украине, в Батурине и в Дерпте), считал необходимым создание специальных школ для детей крепостных.

Лит. Петров Ф. А. Немецкие профессора в Московском университете. М., 1997, с. 12–19. * Архивы и Фонды РФ.

Ф. Петров (Москва)

ДИНГА И. Л. ПАРОВАЯ ФАБРИКА, Динга И. Л. Паровая фабрика макарон, шоколада и кондитерских изделий, предприятие гамбургского гражданина московского купца 2-й гильдии Иоганна Леонгарда Динга (1856 — после 1914). Основана в 1883 торговым домом 'Динг и Гапин' как макаронная фабрика (первая в Москве). Первоначально находилась в доме Кистина (на Раушской наб. в Пятницкой части), располагала прессом для выделки макарон и вермишели, двумя машинами для приготовления теста, паровой машиной мощностью в 10 лошадиных сил. Штат рабочих составлял 10 чел. В 1891 открыто шоколадно-кондитерское отделение, оснащенное оборудованием для очистки, обжига и размола какао-бобов винтовыми прессами, вальцами, формовочными машинами для производства кондитерских изделий. В ассортименте продукции фабрики: макароны, вермишель, шоколад, мармелад пастила, монпансье, карамель, кофе, какао, шоколадные конфеты, глазированные фрукты и варенье. Число рабочих увеличилось до 60.

В связи с расширением производства в 1900 приобретен участок земли в Сокольниках (ныне 3-я Рыбинская ул., д. 22), на котором в 1901–10 по проекту архитектора А. М. Калмыкова был построен комплекс производственных корпусов и жилой особняк Динга. По объему производства макаронных изделий фабрика вышла на третье место в России (число рабочих в 1909 достигло 800 чел.; в 1912 выпущено св. 185 тыс. пудов макарон и вермишели, что составляло 11,3% российского потребления).

Во время антинемецкого погрома 1915 полностью сгорел корпус кондитерского производства. В 1915 фабрика приобретена Акционерным обществом макаронного производства (директор-распорядитель Н. И. Бландов), которое в 1916 продало сгоревший корпус Акционерному обществу металлических фабрик "Нербрин, братья Бух и Г. Вернер" (эта часть территории бывшей фабрики Динга в 1923 отошла к обувному предприятию "Буревестник", корпуса сохранились). С 1921 в корпусе макаронного производства разместился 1-й государственный хлебопекарный завод (с 1931 — Московская макаронная фабрика № 1, с 1996 — ОАО "Экстра М").

В. Любартович, Ю. Павлов (Москва).

ДИНГЕС (Dinges) Георгий Генрихович (Георг) (30 ноября 1891, с. Блюменфельд Новоузенского у. Самарской губ. – февраль 1932, с. Колпашево Западно-Сибирского края), лингвист, этнограф, профессор (1923). Из семьи зажиточного немецкого колониста. Окончил историко-филологический факультет Московского университета (1917) и защитил кандидатскую диссертацию "О русском влиянии на говоры немецких колонистов Самарской и Саратовской губерний" (М., 1917). С юных лет увлекался изучением немецких диалектов, в 1914 участвовал в экспедиции по немецким колониям Поволжья, описал говор колонии Крафт ('Гласные говора села Крафт', рукопись). В 1916 опубликовал первую научную работу "Этнографический состав населения Новоузенского уезда Самарской губернии".

С 1917 заведующий высшим начальным училищем и председатель волостного Совета в с. Мергентау. В мае–октябре 1918 член Поволжского Комиссариата по немецким делам, участвовал в организации Автономной области немцев Поволжья. С ноября 1918 преподавал в Саратовском университете: заведующий немецким отделением (с 1919), доцент кафедры германской филологии (с 1921), профессор кафедры западноевропейских языков и литературы (1923). Организовывал многочисленные научные экспедиции с участием ученых и студентов с целью изучения языка и этнографии поволжских немцев (1919–28). Одновременно занимался созданием в Покровске Центрального музея АССР немцев Поволжья (с 1926 его директор) и Центрального Бюро по изучению диалектов немцев Поволжья (позднее — Языковая комиссия). С 1929 проректор Немецкого государственного педагогического института (Покровск).

Дингес активную научную и общественную деятельность: секретарь Совета Саратовского института иностранных языков, заместитель председателя лингвистического отделения педагогического факультета и член редколлегии 'Ученых записок' Саратовского университета по педагогическому факультету. Участник Неофилологического съезда в Берлине (1924), с научными целями посетил Гессен и Росток; работал в "Немецком лингвистическом атласе" в Марбурге.

Автор многочисленных работ на русском и немецком языках, в т. ч. неопубликованных ("Словарь поволжско-немецких говоров", 'Лингвистический атлас поволжско-немецкой области', 'Библиография говоров поволжских немцев", ч. 1 и др.).

Был женат на Эмме Д., урожденной Шлетцауэр. В 1930 репрессирован и выслан в с. Колпашево.

Соч.: К научным проблемам немецких говоров (результаты, задачи, методы) // Ученые записки Саратовского университета. 1925, т. 4, в. 3. Ergebnisse der Karte unseres Gebietes (Сводная карта территории немцев Поволжья с середины 18 в. до наших дней и критический разбор карты А. Маттера) // Unsere Wunsche, 1923, № 9. Über unsere Mundarten – mit Sprachkarte der wolgadeutschen Mundartgruppen. Beilage z. Zur Heimatkunde des deutschen Wolgagebiets. Pokrovsk, 1923. Zur Erforschung der wolgadeutschen Mundarten (Ergebnisse und Aufgaben) // Teuthonista (Bonn u. Lpz.), № 1, 1925. Vorschlag zur Schaffung eines Normalvokalsystems auf Grammophonplatten // Bl. f. Wissenschaftliche Dialektforschung, hrsg. von der Arbeitsstelle für wolgadeutsche Mundartenkunde der Gesellschaft für kulturelle Verbindung der Sowjetunion mit dem Auslande, 1927, № 11–12. Aufgaben der Phonographischen Volkskundlichen Abteilung des Zentralmuseums "Marburg", 1926, № 36–37. Wolgadeutsche Volkskunde im Rahmen des Westens (Hrsg. mit Urleich Berg) // Deutscher Abschnitt des Atlas der Deutschen Volkskunde, hrsg. von G. Eugen, Berlin–Lpz., 1932.

Лит.: Мирская С. Р., Жирмунский В. М., История изучения немецких диалектов в СССР // Известия АН СССР, 1931, т. 30, в. 4. Брилев Е. М., Очерки истории культуры Немецкой автономии на Волге. Саратов, 1996. Брилев Е. М., Малолеев Н. А., К истории Центрального музея АССР НП "Феникс". Алма-Ата, 1997, декабрь, № 20. Малолеев Н. А., Отдел социалистического строительства Центрального музея АССР НП "Сообщения Энгельсского краеведческого музея". В. 5. Немцы в Саратовском Поволжье. Саратов, 1997. Jedig H., Die Anfänge der deutschen Dialektgeographie in der Sowjetunion // Referate der Kulturtagung der Deutschen aus Russland (SSSR) vom 2. bis 4. Juni 1989 in Stuttgart. Hrsg. v. M. Nienhaft. Wolgadeutsche in Heimatbüchern der Deutschen aus Russland, 1979 ff., Beiheft. N. Jedig H., Deutsche Mundarten in der Sowjetunion. Geschichte der Erforschung und Bibliographie. Marburg, 1989.

Е. Крина (Энгельс).

"ДИНКЕЛЬ Ф. П. И БИЛЬФЕЛЬД Г. И.", фирма, специализировавшаяся на производстве сельскохозяйственных орудий. Создана в 1907, основной капитал — 40 тыс. руб. (1909), владела

механическим и чугунолитейным заводом в с Гоффентшль близ станции Приморской Мелитопольского у Таврической губ Управляющий заводом — Г И Бильфельд, заведующий коммерческой частью — Ф И Динкель Основная продукция — плуги, культиваторы, жатки-лобогрейки, сеялки и другие машины, а также печные приборы, трансмиссии и др Объем годового производства в 1909 составлял 20,7 тыс руб, в 1914 — 21 тыс руб В 1909 был оснащен паровым двигателем мощностью 4 лошадиных силы, в 1911—12 — паровым двигателем в 32 лошадиных силы и динамомашиной, в 1914 — паровым двигателем в 18 лошадиных сил Число рабочих в 1909 — 23 чел, в 1909—10 — 25 чел, в 1911—12 — 106 чел, в 1914 — 23 чел Фирма владела складом на станции Иловайская (Область Войска Донского) Завод — типичное для немецких колоний Юга России небольшое предприятие по производству сельскохозяйственных машин и орудий

Лит Гельвих А М Завод, фабрики и склады сельскохозяйственных машин и орудий СПБ 1910 Адресная книга заводов, мастерских и складов сельскохозяйственных машин и орудий, СПБ 1912

Л Емельянова (Москва)

ДИСТЕРЛО (Dusterloh, Dusterlohe) фон, баронский род Происходил из Пруссии (первоначально Юлихское), в середине 16 в Теннис (Антоний) Д переселился в Курляндию, основав курляндскую ветвь рода Д, представители которой в 1624 были внесены в матрикул курляндского дворянства по 11-му классу Со 2-й половины 18 в многие представители рода Д находились на русской военной и гражданской службе Наиболее известные представители — братья: Роман Александрович Д (20 сентября 1859, Орел — 26 июня 1919), юрист, литературный критик, действительный статский советник (1905), тайный советник (1913), член Государственного совета (1914) Окончил юридический факультет Петербургского университета (1883), оставлен при университете для подготовки к профессуре по кафедре гражданского права, преподавал в Горном институте, автор курса лекций по общему законоведению ("Общее законоведение. Лекции, читанные в Горном институте", СПБ, 1889–90); с 1886 служил в Министерстве юстиции, с 1897 — в Государственной канцелярии В 1903 назначен статс-секретарем Департамента законов Государственного совета, в 1912 сенатор, присутствующий в 1-м департаменте Сената, предлагал проект реформы Сената ("О преобразовании Сената", СПБ, 1914) С 1915 присутствующий в 1-м департаменте Государственного совета, примыкал к правому крылу Автор ряда литературно-критических статей (Граф Л Н Толстой как художник и моралист Критический очерк СПБ 1896; О поэзии Фета Критический очерк, "Русское обозрение", т 26 и др) Был женат на Надежде Львовне Толстой (? — 1926) Николай Александрович Д (25 марта 1871 — после 1912), генерал-майор (1912) Окончил Михайловское артиллерийское училище, затем Академию Генерального штаба (1897) Автор труда "Офицерская школа Исторический очерк 1809–1909" (СПБ, 1909) Сергей Александрович Д (6 сентября 1872 — после 1913), генерал-майор (1913) Окончил Александровскую военно-юридическую Академию, служил в Главном военно-судном управлении, с 1912 военный судья Варшавского военно-окружного суда

Лит Васильчиков С Титулованные роды Российской империи, т 1 СПБ, 1910 Ермолаев Ефрем

Архивы РГИА ф 1343 оп 46 д 1794–1804 ф 1349 оп 3 д 693

А Краско (С -Петербург)

ДИТЕРИХС (Dieterichs) Михаил Константинович (5 апреля 1874 — 8 октября 1937, Шанхай, Китай), один из руководителей Белого движения, генерал-лейтенант (1919) Из семьи офицера Окончил Пажеский корпус (1894) Служил в штабах 2-й гренадерской дивизии, 17-го и 7-го армейских корпусов, Московского и Киевского военных округов В 1900 окончил Николаевскую академию Генерального штаба Участвовал в русско-японской войне 1904–05 в апреле 1904 — августе 1905 обер-офицер для особых поручений при штабе 17-го армейского корпуса В декабре 1909 произведен в полковники С апреля 1910 старший адъютант штаба Киевского военного округа В июне 1913 переведен в Главное управление Генерального штаба (ГУГШ) и назначен начальником отделения После начала Первой мировой войны — исполняющий должность генерала для делопроизводства и поручений при Верховном главнокомандующем великом князе Николае Николаевиче (с 23 августа 1914), генерал-квартирмейстер 3-й армии (с сентября 1914), штаба армий Юго-Западного фронта (с апреля 1915) Д был одним из разработчиков военных операций на этом, важнейшем для России, театре военных действий (награжден Георгиевским оружием, 1915) 28 мая 1915 произведен в генерал-майоры и назначен командиром 2-й Особой пехотной бригады

После Февральской революции 1917 командовал бригадой, в июле 1917 переведен в резерв Генерал-квартирмейстер при Верховном главно-

командующем, генерал-лейтенанте Н. Н. Духонине, вместе с которым руководил русской армией на последнем этапе военных действий. После Октябрьской революции 1917 возглавил штаб Верховного главнокомандования [2 (16) ноября], но уже 8 (21) ноября покинул Ставку и уехал на Украину, где принял пост начальника штаба Чехословацкого корпуса (сформированного русским правительством из военнопленных), вместе с частями корпуса переместился в Сибирь. Один из инициаторов выступления корпуса против советской власти в мае 1918. Руководил действиями 14-тыс. отряда легионеров во Владивостоке. 17 января 1919 Верховный правитель адмирал А. В. Колчак возложил на Д. общее руководство расследованием и следствием по делам об убийстве на Урале членов царской семьи и других членов дома Романовых. В июле 1919 назначен командующим Сибирской армией в войсках Колчака. С 22 июля 1919 командующий Восточным фронтом, в состав которого вошли созданные из Сибирской — 1-я (на Тюменском направлении), 2-я (на Курганском направлении), 3-я (бывшая Западная) армии. Одновременно в августе 1919 — военный министр белого Омского правительства. После отказа Колчака принять разработанный Д. план отвода войск с линии р. Иртыш Д. 4 ноября 1919 сдал командование и как частное лицо уехал в Харбин. 1 июня 1922, после падения правительства братьев С. Д. и Н. Д. Меркуловых, Д. в качестве командующего армией принял на себя управление Приморьем. 9 августа созванный в Приморье Собор передал Д. всю полноту власти в регионе, как "всеводе Земской рати и правителю Приамурского края". Пытаясь объединить все антикоммунистические силы на Дальнем Востоке, Д. объявил "крестовый поход" против большевиков. 3 сентября начал наступление на Хабаровск (в его распоряжении имелось ок. 12,8 тыс. штыков, 2,7 тыс. сабель, 750 пулеметов, 32 орудия, 4 бронепоезда). Д. удалось взять Шмаковку и Успенку, но затем войска "Земской рати" в ходе встречных боев были отброшены. 5 октября части Красной Армии, поддержанные действовавшими в тылу Д. партизанами (ок. 5 тыс. чел.), перешли в наступление и 8–9 октября взяли Спасск, а 25 октября вошли во Владивосток. В октябре 1922, вместе с остатками армии, Д. отступил в Маньчжурию и Китай. Активно участвовал в деятельности русской эмиграции. С 19 июня 1930 начальник Дальневосточного отдела Русского Общевоинского союза (РОВС).

Соч.: Убийство Царской семьи и членов Дома Романовых на Урале. Т. 1–2. М., 1991.

Лит.: Штейн М. Г. Волочаевская победа. Хабаровск, 1960. Беляев Б. Л. Дальневосточный Гефест. М., 1961.

К. Залесский (Москва)

ДИТМАР (Ditmar) Николай Федорович фон (1864, С.-Петербург — 5 июля 1919, Харьков), горный инженер, общественный деятель, статский советник, член Государственного совета (с 1912). Из рода *Дитмаров*. Окончил петербургский Горный институт. Во 2-й половине 1880-х гг. работал на Путиловском заводе в С.-Петербурге. В конце 1880-х гг. открыл в Харькове небольшой механический завод, изготовлявший оборудование для горного и строительного дела, и начал разработку угольного месторождения в Донбассе. В 1890 е гг. руководил геолого-техническими изысканиями на строительстве Рязанско-Казанской ж. д., в 1893–95 производитель работ по устройству буровых скважин и артезианского водоснабжения в районе Харькова. Опыт проведенных геолого-технических работ изложил в ряде исследований ["Определение падения и простирания поверхностей залежей горных пород по трем точкам (новый способ Н. Ф. фон Дитмара)", "Исследование бурением причин Курской магнитной аномалии" и др.]. С начала 1890-х гг. участвовал в работе Южных горнопромышленных съездов. Организатор (1897) и заведующий Статистическим бюро при Совете съездов, секретарь (с середины 1890-х гг.) и председатель (1906) Совета съездов горнопромышленников Юга России; председатель Совета общества пособия горнорабочим Донецкого бассейна, инициатор создания первого в России Медико-механического института для лечения шахтеров и металлургов. Гласный Харьковской городской думы (1902–18). По политическим взглядам был близок к октябристам. В 1918 при гетмане П. П. Скоропадском возглавил организацию крупных промышленников "Протофис". В 1918 возглавлял Комитет крупной буржуазии Донбасса в Ростове-на-Дону по содействию армии генерала А. И. Деникина.

Соч.: Записка председателя Совета съезда Н. Ф. фон Дитмара по поводу законопроектов Министерства торговли и промышленности по рабочему вопросу. Харьков, 1906. К вопросу о борьбе с заразными заболеваниями в предприятиях горной и горнозаводской промышленности Юга России. Харьков, 1910.

Лит.: [Некролог] // Южный край. 1919. № 25.

Архивы: ЦГИА Украины, ф. 2161, оп. 1, д. 387, с. 1–7; д. 1819.

В. Крутиков (Кировоград)

ДИТМАР (Ditmar) Фридрих Август, музыкант, гравер, музыкальный издатель и книготорговец конца 18 — начала 19 вв. Уроженец Франкенхаузена.

Учился в Лейпцигском университете. Компаньон в русском музыкальном издательстве "Герстенберг со товарищи" (основано в 1792 в С.-Петербурге), совладелец книжного и музыкального магазина (с 1794 размещался на Б. Морской ул., в доме купца Шарова), в котором продавались книги, ноты, эстампы, карты, музыкальные инструменты. С 1795 единолично возглавил фирму. Имена Д. и И. Д. *Герстенберги* указывались в выходных сведениях выпускаемых изданий и в названии магазина до конца 18 в. С ужесточением цензуры во время правления императора Павла I при разбирательстве в канцелярии генерал-прокурора Сената его дела (1799) получил предупреждение о недопустимости ввоза в Россию запрещенных книг. В 1810 продал фирму И. К. Пецу. Издавал музыкальные журналы: "Journal d'ariettes avec accompagnement de guitare par A. E. Miller" (1796), "Journal d'Airs, Duos et Scenes d'Operas Italiens chantes au Theatre de Mr. Cassasi et arranges pour [Chant et] Forte-piano" (1801–09), "Journal d'airs et duos choisis dans les meilleurs operas Français et Italiens, donnes au Theâtre de St. Petersbourg et arranges pour Pianoforte" (1801–09) и др.; произведения русских и иностранных композиторов (А. Буальдье, И. Гайдна, Н. Далейрака, Г. Кайзера, О. А. Козловского, И. Г. Паньшау, И. Плейеля и др.).

Лит.: Вольман Е. Русские нотные знаки XVIII в. Л., 1957. Его же. Русские нотные издания XX – начала XX вв. Л., 1970. Русские нотные издания 1-й половины XIX в. в фондах Государственной Публичной библиотеки им. М. Е. Салтыкова-Щедрина: Ук. (1800–30). Вып. 1. Сост. С. Г. Скребковская. Л., 1987. Gerstenberg W. Aus Petersburger Anfangen des Verlegers Johann Carl Gerstenberg (1758–1814). // Musikalisches Verleg. Karl Vötterle zum 85. Geburtstag am 12. April 1968. Hrsg. von R. Baum und W. Rehm. Kassel u. a., 1968. Schlüter E., Gerstenberg und Frankenhäuser. Familiengeschichte der Verleger zum Hessenhof. Festschrift zum 200jährigen Bestehen des Hauses Gerstenberg 1792–1992. Hrsg. von P. Raabe. Hildesheim, 1992.

Архивы: РГИА. Ф. 134. 1795. оп. 3. д. 1907.

Ф. Пурпов (С.-Петербург)

ДИТМАРЫ (Ditmar, Ditmar), II, дворянский род. Родоначальник – Мейнерт Д. (? – 1635), выходец из Голштинии, основатель ветви Д. из Пернова (ныне Пярну, Эстония). Его правнук – Отто Вильгельм Д. (1682 – 1754), маврихтер (судья) из Курро, в 1725 признан в дворянском достоинстве Российской империи. Внук последнего – Вольдемар Федорович Д. (1769 – 1837), майор русской армии, уездный депутат и предводитель дворянства в Пернове, основатель поместья Фешери (ныне Вяндра). Его сын – Вольдемар Фридрих Карл Д. (1794 – 1826), учился в Дерптском, Кенигсбергском, Берлинском, Гейдельбергском университетах, доктор философии и права (1817), приват-доцент Дерптского университета (с 1818), асессор Перновского суда (с 1821). Его сын – Карл Владимирович (Карл Вольдемар Бернгард Фердинанд) Д. (1820 – 92), окончил Дерптский университет (1846), защитил магистерскую диссертацию по минералогии (1847), продолжил образование во Фрайбергской академии; в 1851–55 чиновник особых поручений по горной части при военном губернаторе Камчатки, один из первых исследователей побережья и внутренних районов Камчатки, а также п-ова Тайгонос (результаты исследований опубликованы в 1890 на немецком языке; русский перевод: Поездки и пребывание в Камчатке в 1851–1855 гг. СПб., 1901).

Известна также Эзельская ветвь Д.: основатель Иоганн Людвиг Д. (1713 – 1762), пастор. Его внуки – Федор Людвигович Д. (1777 – 1854), майор Кексгольмского гренадерского полка, Петр Людвигович Д. (1788 – 1829), полковник русской армии, и Георгий Людвигович (Георг Вильгельм) Д. (1789 – 1852), генерал-майор пехоты, участник Отечественной войны 1812, лифляндский ландратной коллегии в Аренсбурге (1842), эзельский предводитель дворянства (1850). Праправнук Иоганна Людвига Д. – Федор Александрович Д. (1835 – после 1906), окончил Институт Корпуса инженеров путей сообщения (1857), работал на государственных и частных железных дорогах Европейской России, инициатор возобновления деятельности Охтенского порохового завода в С.-Петербурге, тайный советник. Его племянник – Борис Петрович Д. (1878 – 1948), географ, преподаватель естественной истории и географии, приват-доцент 1-го МГУ (1910), специалист в области лимнологии, истории землеведения, автор научных работ, а также курсов и учебников по географии (1914–25). Сын Бориса Петровича – Андрей Борисович Д. (1911 – 89), окончил Саратовский университет (1942), работал в Ярославском педагогическом институте (1946–86), доктор географических наук, почетный член Географического общества СССР, создатель и руководитель Ярославского областного отделения общества, автор книг и статей по истории географии. Внук Федора Людвиговича Д. – Николай Федорович фон *Дитмар*. Сын Петра Людвиговича Д. – Николай Петрович Д. (1820 – 94), генерал-лейтенант, наказной атаман Забайкальского казачьего войска, военный и гражданский губернатор Забайкальской обл. Внук Георгия

Людвиговича Д — Виктор Наполеонович (Виктор Карл Макс) Д (1866 — 1935), действительный статский советник, изучал медицину и право в Дерптском университете (1884–89), кандидат права, служил в окружных судах Новгорода, Томска, Витебска, товарищ обер-прокурора Сената (1915), советник дипломатической миссии Эстонии в Москве (1925), член Эстонского Верховного суда в Тарту.

2) дерптский род Лифляндской губ. Родоначальник — Андрей (Иоганн Генрих) Д (? — 1819). Его сын — Егор Андреевич (Георг Вильгельм) Д (1799 — 1874), генерал-майор артиллерии, участник Польской кампании 1831–32, штурма Варшавы (1831). Его правнук — Владимир Георгиевич Д (1903 — 67), окончил Ленинградский Горный институт (1928), кандидат геолого-минералогических наук (1938), один из первых исследователей Чукотки (1934–39), работал в Якутии, Прибайкалье, на Дальнем Востоке. Внук Андрея Д — Владимир Федорович Д (1846 — 94), окончил Петербургский университет со степенью кандидата прав (1867), с 1867 находился в распоряжении Туркестанского генерал-губернатора, участник дипломатической миссии в Бухару (1870), отличился в Хивинском походе (1873), затем церемониймейстер Двора в звании камер-юнкера (1875), действительный статский советник (1883).

Род Д. записан в родословные книги Бессарабской, Витебской, Московской, Новгородской, Псковской и Смоленской губерний.

Лит.: Биографический словарь профессоров и преподавателей Императорского Юрьевского бывшего Дерптского университета за сто лет его существования (1802–1902), т. 1, Юрьев, 1902; Ф. фон Дитмар. Харьков, 1912; Резанов В. А., Резанов И. А., Федотова И. А. А. Е. Дитмару — 70 лет // Очерки истории естествознания и техники. 1981. № 4; Эрлих В. Г. Генрих Гуттон. Магадан, 1989; Дворецкая В. Д. Морской биографический словарь. СПб., 1995; Архитекторы-строители Санкт-Петербурга середины XIX — начала XX в., СПб., 1996; Чорний Д. М. Харків початку XX століття: історія міста в документах. Харків, 1995, с. 37–46; Брокгауз и Ефрон. ЭЛ.

Архивы: РГИА, ф. 37, оп. 45, д. 10, ф. 323, оп. 16, д. 2103, 2104, ф. 473, оп. 5, д. 1057, ф. 1162, оп. 8, д. 695, ф. 1343, оп. 20, д. 1877–1889, ф. 1349, оп. 1, д. 1178, оп. 3, д. 893.

Е. Забоцкий (С.-Петербург)

ДИТРИХ (Dietrich) Леопольд Августович (8 декабря 1877, Варшава — 20 октября 1954, Ленинград), скульптор. С 1905 как вольнослушатель учился в петербургской АХ у В. А. Беклемишева, в 1912 получил звание художника за скульптуру "Саломея". С 1908 участвовал в выставках АХ, Товарищества независимых художников (член товарищества в 1910–17), Внепартийного общества художников, Общества художников им. А. И. Куинджи и других объединений, экспонировал портретные и жанровые композиции: 'Ассирийский вождь' (1910), "Портрет художника Е. К. Лукитинова" (1913), "Сон" (1916), "Госпожа и ее раб" (1917) и др. Сотрудничал с архитекторами — мастерами стиля модерн, создавая для их построек скульптурное убранство в духе стилизованной архаики (Русский торгово-промышленный банк в С.-Петербурге, 1913, архитектор М. М. Перетятькович; грязелечебница в Ессентуках, 1914–15, архитектор Е. Ф. Шретер). С 1920-х гг. работал главным образом в области монументальной пластики: проект памятника К. Либкнехту и Р. Люксембург в Петрограде (1920, совместно с В. В. Козловым); барельефы на фасаде Дома культуры Кировского завода в Ленинграде ("Маевка путиловцев в Лахте", "9 января 1905 г." и др., бетон, 1930-е гг.); надгробие писателя А. П. Чапыгина на 'Литераторских мостках" Волковского кладбища в Ленинграде (гранит, 1940); памятник Алишеру Навои в Ташкенте (бронза, гранит, 1949) и *др.* Преподавал в Ленинградском Высшем художественно-промышленном училище (1944–46, профессор с 1944).

Лит.: БС "Художники народов СССР", т. 2.

М. А.

ДИТРИХ (Dietrich) Людвиг Генрих Готлиб (2 февраля 1785, Гетенгольм в Дагё, Эстляндия — 20 июля 1834, колония Штефан Камышинского у. Саратовской губ.), евангелическо-лютеранский пастор. В 1812 прибыл в Саратовское Поволжье по приглашению лютеранской общины Штефан (Водяной Буерак) — одной из крупнейших на Правобережье Волги. Служил пастором до 1824. Из-за недостатка пасторов в немецких колониях (в начале 1820-х гг. в Правобережье работало не более 10 проповедников) Д. проводил богослужения во многих протестантских общинах.

Лит.: Stumpp K. Verzeichnis der Pfarrer und Prediger der evangelischen Kirchengemeinden in Russland bzw. der Sowjetunion, ihre Pfarrkinder und Predigtorte // Die Kirchen und das religiöse Leben der Russlanddeutschen. Bd. Teil. Pfarrbeschreibungen. Schorndorf, Stuttgart, 1978.

О. Л.

ДИТТЕЛЬ (Dittel) Вильям Францевич (1816 — 1848, Казань), филолог, ориенталист, путешественник. Учился в Казанском университете (до 1840). В 1842 для усовершенствования знаний восточных языков отправился из Астрахани в Персию, посетил район Двуречья, Палестину, Сирию, Египет, Малую Азию, Грецию, побывал

в ранее не исследованных европейцами местах (Иезидский монастырь, район Мосула, Курдистан), собрал обширные научные материалы по этнографии и языкознанию. Автор очерка о курдах. Перевел на русский язык статью "Состояние турецкой литературы с начала XIX в.". С 1846 профессор Петербургского университета, преподавал турецкий, с 1847 — арабский языки, историю и географию Ближнего Востока. В 1848 переехал в Казань, где скоропостижно умер от холеры, не завершив работы над фундаментальным отчетом о своем путешествии, краткое изложение и отрывки из которого были напечатаны в "Отчете Казанского университета за 17 лет" (1844), "Актах С.-Петербургского университета" (1846–48), "Журнале Министерства народного просвещения" (1847–56), "Библиотеке для чтения" (1848).

Лит.: Данциг Б. М. Ближний Восток в русской науке и литературе. М., 1975. – Ергатова У. Ефрем ЕЕС.

Б. Гюнтнер (Сегежа)

ДИТТЕНБЕРГЕР (Dittenberger) Густав (Иоганн Густав) (1794, Баден-Баден — 1 октября 1879, Москва), живописец. Учился в Гейдельбергском университете, одновременно занимался живописью у художников К. Роттмана и Я. Ру. Позже учился живописи в Академии художеств в Мюнхене (с 1818) у Л. Корнелиуса и в Париже — у А. Гро. С 1857 работал в России (до 1871 в С.-Петербурге, затем в Москве). Участвовал во фресковых росписях Мариинского дворца в С.-Петербурге, занимался росписью интерьеров православных храмов в обеих столицах. Исполнил ряд рисунков (карандаш, тушь) на темы русской истории, виды Казанского собора в С.-Петербурге, в 1861–68 написал картину "19 февраля 1861 г.".

Лит.: Алферьев И. В. Картины Диттенбергера. Биографический очерк // Художники народов СССР. М., 1984. – Его же. Художники народов СССР. [Т.] 3.

М. А.

ДИТТРИХ (Dittrich) Август Генрих (15 февраля 1797, Фюрстенау, Саксония — 27 июня 1855, Москва), евангелическо-лютеранский пастор. Из семьи бедного крестьянина. В 1816–19 изучал философию и юриспруденцию в Лейпцигском университете, затем служил учителем и воспитателем при дворе саксонского министра графа фон Айнзиделя. Изучал древнееврейский и сирийский языки. В конце 1819 вступил в Базельское миссионерское общество, изучал теологию. В 1820 на средства общества изучал в Париже арабский язык, затем в Кембридже — персидский, турецкий и армянский языки. После рукоположения в 1821 направлен вместе с Ф. Парембой миссионером в Россию. В С.-Петербурге Д. познакомился с будущим академиком Я. И. фон Шмидтом, директором Петришуле фон Шубертом, проповедником братской общины Мертимером и др. Благодаря министру духовных дел и народного просвещения князю А. Н. Голицыну Д. был представлен императору Александру I, от которого получил разрешение на основание миссионерского общества в Армении. По пути на Кавказ Д. и сопровождавшие его миссионеры посетили Москву, колонии Сарепта и Астрахань. Прибыв весной 1823 в Тифлис, Д. разработал особый церковный устав для евангелическо-лютеранских колоний Закавказья, которые вследствие конфессиональных особенностей имели управление, независимое от Евангелическо-лютеранской церкви России. Устав был единогласно принят членами колоний и утвержден светскими властями. Центром миссионерской деятельности Д. стала Шуша. В 1824 по поручению миссионерского комитета Д. ездил с отчетом в Базель, на обратном пути долгое время жил в Москве, где вместе со своим помощником Газаром изучал под руководством будущего епископа Михаила армянскую литературу и болгарский язык. Д. организовал в крае несколько школ, занимался распространением среди армян религиозной и учебной литературы, с помощью двух монахов перевел на армянский язык Новый Завет и псалмы.

В 1833 избран пастором евангелическо-лютеранской общины Тифлиса и обер-пастором семи евангелических колоний Грузии, получивших название "Сепаратистская церковь Закавказья". В 1838 по предписанию врачей уехал в С.-Петербург, в 1839–40 пастор в Гатчине и Павловске. С 1840 старший пастор (пастор-примариус) церкви Св. Михаила в Москве, одновременно с марта 1842 заседатель Московской евангелическо-лютеранской консистории. В 1850 награжден золотым нагрудным крестом.

Д. — автор ряда работ по теологии и истории евангелических колоний в Грузии и Армении. Издал книгу о споровых растениях Прибалтики.

Соч.: Historische Darstellung des gegenwärtigen Zustandes der Armenischen Volkes. SPb., 1824. – Nachrichten über die evangelischen Colonien Georgiens. // Hermes. Mitteilungen. 1844. Bd. 5. Heft 3. – Kurzer Unterricht in der christlichen Lehre nach Dr. M. Luthers Katechismus. Moskau, 1845. – Neue Ausgabe der Augsburgischer Confession. Moskau, 1850. – Dr. M. Luthers Kleiner Katechismus mit Erklärung und biblischen Beweisstellen. Moskau, 1852. – Die ungeänderte wahre Augsburgische Confession für die Gemeinden der evangelischen Kirche mit Erläuterungen und Schriftbeweisen versehen. Heidelberg, 1852. – Geschichten der christlichen Erlösung. 1853. – Kleiner Katechismus mit

Wirtschaftsorg. und Vermessungswesen. Moskau 1953. Selbstverlag (Veröffentlichungen Reihe B). Lpz., o. J.

Лит. Лигниус С. Ю. Русские Евгении. Библиографический словарь. т. 2. М., 1950, с. 163–164. Eberhard P., Nekrolog. Aus: Rend. Blätter, Riga, 1867. Oberpastorales Verzeichnis der Pastoren und Candidaten der Moskowschen Evangelisch-lutherischen Consistorium (von 1833–1868); und der mit einem Consistorio verbundenen Reformirten Kirche (von 1834–1868). Selbstverlag und Verlage Moskau, 1869. S. 11.

О. Литенберегер (Саратов).

ДИТЦ (Dietz) Отто Германович (17 ноября 1876, Вышний Волочек — 17 декабря 1957, Ленинград), геодезист, профессор. Окончил Военно-топографическое училище (1896) и геодезическое отделение Академии Генерального штаба (1909). С 1894 работал техником на гидротехнических изысканиях в районе р. Дунай; с 1900 производил топографическую съемку Северо-Западного пограничного пространства по заданию Военно-топографического отделения Главного штаба. С 1909 служил в Пулковской обсерватории, в том же году назначен помощником начальника геодезического отделения Военно-топографического отдела Главного штаба. С 1910 преподавал геодезию в Военно-топографическом училище и в петербургском Политехническом институте (до конца жизни заведовал кафедрой геодезии). Участвовал в крупных геодезических работах. В 1911–15 производил астрономические наблюдения и руководил измерениями на Шимском, Ортянском и Гомельских базисах. Во время Первой мировой войны 1914–18 исполнял обязанности начальника штаба дивизии. С 1919 в Высшем геодезическом управлении; руководил построением сети опорных геодезических пунктов для разбивки сооружений Днепростроя, участник строительства гидростанций на реках Свирь, Тулома, Вуокса, разбивки Беломорско-Балтийского канала и др. Способствовал внедрению в практику геодезических работ фотограмметрии и точных измерений методом интерференции света.

Лит. С. Г. Дитц (К восьмидесятилетию со дня рождения); "Геодезия и картография", 1957, № 2. С. Г. Дитц [Некролог], там же, 1958, № 2.

В. Гахнадель (Сегежа).

ДИТЦ (Dietz) Яков Егорович (Якоб) [1864, колония Кратке (Печинная) Камышинского у. Саратовской губ. — август 1917, Саратов], адвокат. Из семьи колонистов. Евангелическо-лютеранского вероисповедания. В 1884 окончил Саратовскую гимназию, затем получил высшее юридическое образование (место учебы неизвестно). Поселился в Области войска Донского близ станции Арчеда Юго-Восточной ж. д., занимался земледелием и адвокатурой. С октября 1905 адвокат в Камышине, опубликовал в саратовских газетах ряд статей о положении немцев-колонистов. С января 1906 редактор газеты "Поволжский край" в Камышине. Депутат 1-й Государственной думы (1906) от Саратовской губ. По политическим взглядам трудовик. Член Президиума Думы и нескольких ее комиссий, секретарь 11-го отдела Думы. Вместе с группой депутатов подписал Выборгское воззвание к гражданам России (10 июля 1906) с призывом отказаться от уплаты налогов и службы в армии в знак протеста против роспуска Думы. Приговорен Петербургской судебной палатой к 3-м месяцам тюремного заключения. Под давлением общественности прокурор отменил арест, однако Д., по собственному прошению на имя Саратовского прокурора (май 1909), был заключен на 3 месяца в тюрьму. После освобождения поселился в с. Даниловка, близ правобережной колонии Миллер, где написал книгу "История поволжских немцев-колонистов". Обеспокоенный судьбой немецких колонистов, Д. видел будущее поволжских немцев в развитии местного самоуправления (отдельные части книги были опубликованы в "Саратовском листке" в июле 1914); в 1926 жена и дочь Д. передали право на публикацию рукописи Народному комиссариату просвещения АССР НП.

Соч. История поволжских немцев-колонистов. М., 1997.

Лит. Наш депутат. Первый созыв. М., 1968.

Архивы: ГАРФ, ф. 1907, оп. 1, д. 141.

Г. Ипполитова (С.-Петербург).

ДИЦ. Тиц (Dietz, Dietzsch, Tietz, Titz) Август Фердинанд (Антон Фердинанд) (1742, Нюрнберг — 25 декабря 1810, С.-Петербург), скрипач, испытатель на виоль д'амур, композитор. С 1759 играл в капелле церкви Св. Себальда в Нюрнберге, с 1762 капельмейстер оркестра Венской оперы. Занимался композицией с Й. Гайдном (в Вене были опубликованы его первые камерные произведения). Был знаком с К. В. Глюком. В 1771 переселился в Россию. Композитор Императорского придворного театра (С.-Петербург), скрипач (камер-музыкант) театрального оркестра. Близок к придворным кругам — обучал игре на скрипке великого князя Александра Павловича (будущего императора Александра I). Во 2-й половине 1790-х гг. переехал в Дрезден, где служил в королевской капелле. Концертировал в Лейпциге, Берлине, Праге. Прославился как виртуоз. Автор струнных квартетов, отличавшихся классичностью формы

и ярким русским колоритом, сочат для скрипки, песен, романсов, в числе которых знаменитый "Спешит сизый голубочек" на слова И. И. Дмитриева (тема романса использована И. В. Гесснером в его 22-х вариациях ми минор для клавесина или фортепиано). Под впечатлением от концерта Д. Дмитриев написал "Экспромт на игру г. Дица". Ряд сочинений Д. изданы в России И. Д. Герстенбергом.

Лит.: Ямпольский И. М., Русское скрипичное искусство. Очерки и материалы, в. 1, М., 1951; Moser R. A., Annales de la musique et des musiciens en Russie au XVIII siècle, v. 2, Genève, 1961; Ершова У. Ефрон, МЭ, ЕЕС.

М. Есипова (Москва)

ДИЦМАНЫ (Dietzmann), предпринимательская династия, владельцы мукомольных предприятий на Юге России и в Крыму, политические и общественные деятели Кубанской обл. Основатель династии — Иван (Иоганн) Д., выходец из колонистов Северного Причерноморья, владел на Кубани небольшой мельницей. Его сыновья Иосиф Иванович Д. и Николай Иванович Д. – жили и работали в Екатеринодаре, Дмитрий Иванович Д. – в Керчи. Они расширили дело отца. В 1882 Иосиф Иванович Д. построил паровую мельницу в Екатеринодаре (в дальнейшем высококачественная мука поставлялась им в различные регионы, крупные склады имелись в Новороссийске, Сухуме, Сочи). В 1882 Николай Иванович Д. ввел в эксплуатацию крупную паровую мельницу и основал торговый дом "Дицман Н. И. с сыновьями". Он также владел маслозаводом, цементными мастерскими, пароходством, доходными домами. Его сын Иван Николаевич Д., купец 1-й гильдии, значительно расширил производство, были открыты оптовые склады в городах других российских регионов. Представители "Товарищества Дицман" работали в С.-Петербурге, Ростове-на-Дону, Витебске, Керчи, Средней Азии и Польше. К 1916 Иван Николаевич Д. добился монопольного положения в пароходстве на Кубани и учредил акционерное общество "Кубанское пароходство". В 1907–12 и в 1918 (в период борьбы с большевиками) городской голова Екатеринодара. После установления советской власти на Кубани в 1920 предприятия Д. были национализированы. Некоторые представители семьи Д. эмигрировали из России, судьба многих из них неизвестна.

Лит.: Список фабрик и заводов Российской Империи, СПБ, 1912; Шаповал М., Рек. Кубань, Баку, 1914; Гушина Л. И., Формирование крупной буржуазии Кубанской губ. и Черноморской губ., в кн.: Проблемы социально-экономического развития Северного Кавказа в XX – начале XX века, Краснодар, 1966; Екатеринодар-Краснодар (1793–1993), Краснодар, 1993; Энциклопедический словарь по истории Кубани, Краснодар, 1997.

А. Терещенко (Ростов-н/Д)

ДНЕПРОПЕТРОВСК (до 1796 и в 1802–1926 Екатеринослав, в 1796–1802 Новороссийск), город на Днепре, областной центр Украины. Основан в 1776 на левом берегу Днепра, назван в честь императрицы Екатерины II. В 1784 строительство города перенесено на правый берег. С 1800 в городе действовала Екатеринославская контора опекунства иностранных (создана по распоряжению Сената), которая оказывала помощь переселенцам из разных стран. В 1965 в городе было 22846 жителей, из них ок. 200 немцев и меннонитов. В 1897 население Екатеринослава составило 112,8 тыс. чел.; немцы – 1438 чел. В органах губернского и городского управления было немало представителей немецкого населения. В разное время Екатеринославскими губернаторами были П. И. фон Берг (1804–09), барон С. Р. Фракк (1823–33), А. Я. Фабер (1847–58), граф А. К. Сиверс (1858–62), контр-адмирал Г. А. Бевель фон-Критер (1865), Е. В. фон Розенберг (1882), В. К. Шлиппе (1890–93), Ф. Э. Келлер (1900–04), А. Б. Нейдгард (1904–09), А. М. Клингенберг (1906–09).

Значительный вклад в формирование города внес К. Папыпау, составивший во 2-й половине 1800-х гг. генеральный план города. Именно этот план послужил основой для генерального плана архитектора В. И. Гесте (утвержден в 1817), который определил развитие Екатеринослава вплоть до конца 19 в. Планировка центральной части города во многом соответствует градостроительным замыслам Папыпау. Проекты фасадов зданий городских присутственных мест и частных торговых лавок выполнил архитектор В. Ф. Мери. Екатеринославским городским архитектором во 2-й половине 1870-х гг. был О. А. Клаузен, с 1886 – Ф. А. Гаген. По проекту А. И. фон Гогена построено здание Екатеринославского Английского клуба. В начале 20 в. возведен корпус кондитерской фабрики Лурье (совр. ул. К. Либкнехта, д. 4; архитектор Д. К. Тиссен). Петербургский архитектор Е. Ф. Шретгер построил здание Главной конторы Александровского Южно-Русского завода и железнодорожную эстакаду.

Екатеринославский казенный сад, возникший на основе плантаций, купленных князем Г. А. Потемкиным, достиг своего расцвета при немецком садовнике Гуммене. В саду акклиматизировались

деревья, привезенные в 1821–23 по инициативе Гуммеля из Америки. В 1817 по инициативе главного судьи Конторы опекунства иностранных С. Х. Контениуса при саде открыто училище садоводства.

Событием в жизни города стало открытие в 1846 памятника императрице Екатерине II работы берлинских скульпторов братьев В. Х. и Ф. Э. Мейеров, отлитого скульптором-литейщиком Наукишем и художником Мельпером (1788). По инициативе и при участии губернатора Фабера в Екатеринославе заложен бульвар (6 тыс. деревьев) по Екатерининскому проспекту.

Для развития инфраструктуры города много сделал городской голова И. Я. Эпау (построена новая станция водоснабжения, получила дальнейшее развитие городская трамвайная сеть, основаны несколько женских гимназий).

Ок. 1858–59 в городе создана немецкая публичная библиотека, бессменным заведующим которой был чиновник Приказа общественного призрения Ульман. В начале 19 в. большой известностью в городе пользовался врач К. И. Роде. Позже в Екатеринославе действовали городская амбулаторная и платная лечебницы Я. Эпау и Р. Ю. Вебера, хирургическая лечебница доктора Н. С. Эрлиха, зубоврачебница Вебера и Шрейдера.

С самого начала история города связана с деятельностью немецких предпринимателей. В 1792 в Екатеринослав переведена из белорусского местечка Дубровны суконная фабрика, одним из директоров которой был К. Аллерберг. В 1836 из-за нерентабельности Екатеринославская фабрика была закрыта. Большая часть ее мастеров с 1837 работала на частной суконной фабрике К. В. Неймана. Позже его сын Э. К. Нейман открыл в городе мыловаренный завод. Значительную роль в перерабатывающем производстве играли меннониты: И. Тиссен (прибыл из Данцига в 1803, построил в городе первую мельницу, в 1810 — первую паровую мельницу), Г. Гезе, К. Кернке, Д. Шредер, Г. Тевс, братья Фасты. Большинство из них занимались мукомольным производством. В 1902 в городе действовали 16 мельниц, 5 из них (давали 40% всей муки) принадлежали меннонитам. Качество продукции и ее ассортимент конкурировали с аналогичной продукцией не только на внутреннем, но и на внешнем рынке. Так, экспортные образцы муки, производимой на мельнице Тиссена, в 1900 были удостоены золотой медали на Всемирной выставке в Париже.

Экономический подъем Екатеринослава и губернии в последней четверти 19 в. во многом связан с деятельностью А. Н. Поля, обнаружившего в 1866 Криворожское месторождение железной руды. Качество и размеры ее запасов определял приглашенный Полем профессор Горной академии из Фрайберга Штрипельман. Благодаря усилиям Поля началось строительство Екатеринославской ж. д. с мостом через Днепр, которая соединила Донбасс с Криворожьем и черноморскими портами. В 1887 Поль был избран почетным гражданином Екатеринослава.

На рубеже 19–20 вв. в городе действовали лесопильный завод И. И. Фастя, мыловаренный И. И. Тевса, пивоваренные заводы Бете и Э. Г. Дюмпеля, кирпичный завод С. Брука, гипсовая фабрика Геллера, фабрика волнистого шифера "Карл Гехтольд", фабрика масляных красок и мыловаренный завод Ш. Штейнбека, техническая контора С. Е. Кряуче и др. В сфере торговли большой известностью пользовались автомобильный гараж Я. И. Бермана, поставлявший новые автомобили всех марок, склад машин технических и электрических принадлежностей "Э. Вюглер и К°"; товарищество для устройства мукомольных мельниц "А. Эрлангер и К°".

В связи с малочисленностью немецкого и меннонитского населения в городе были лишь начальные немецкие училища: римско-католическое приходское, евангелическо-лютеранское (в 1915 его директором был Я. Ф. Фаузер) и меннонитское (построено в 1851, в 1880-х гг. возведено новое здание школы-церкви, которую возглавлял Д. Г. Эпп, с 1913 — И. Классен).

Екатеринославский меннонитский приход проводил свои богослужения в зале меннонитского училища. В начале 20 в. его проповедником был Эпп, председателем церковного совета — И. И. Тиссен. Деканом Екатеринославского деканата и настоятелем Екатеринославского римско-католического прихода в 1910–20 был Р. Ф. Шефер.

Протестантское население Екатеринослава с 1787 обслуживалось пасторами из колонии Иозефсталь. Инициатива основания прихода в самом городе (открыт в 1899) принадлежит генерал-суперинтенденту Д. Фпитнеру, приехавшему в город в 1892. Первым председателем церковного совета был губернский предводитель дворянства Франк. На добровольные пожертвования в Екатеринославе была построена кирха (освящена в 1866, план здания безвозмездно выполнил Неймян).

Среди меннонитов известны председатель губернской земской управы К. И. фон Гесберг, член городской думы врач Вебер, почетные

граждане П. Г. Гезе, К. М. Мейер, врач Л. К. Реймер, инженер Э. Эдау, В. В. Эм, член Государственной думы от Екатеринославской губ. Г. А. Бертман.

По переписи 1926 в городе проживали 2445 немцев. Действовала одна немецкая школа (закрыта в 1938). В 1935–36 на базе Днепропетровского драматического театра им. Горького работал *Днепропетровский областной немецкий театр* (ДОНТ).

С 1963 в Днепропетровске вновь действует кирха (110 прихожан).

Лит.: Весь Екатеринослав. Екатеринослав, 1905. "Вестник Екатеринославского земства", 1904–05. *Мешуков В.* Всеподданнейшая с Екатеринослава (1887–1910). Екатеринослав, 1910. Губернаторство Екатеринославского земства 1866–1916. Екатеринослав, 1916. *Петров М. А.* Город на трех холмах. Книга о старом Екатеринославе. Днепропетровск, 1966. *Ванченко А. Ф., Шевченко Е. С.* Днепропетровск. Днепропетровск, 1974. История городов и сел Украинской ССР. Днепропетровская область. Киев, 1977. *Еленский С. Ф.* Зодчие, инженеры, художники, участвовавшие в формировании Екатеринослава (конец XVIII — начало XX вв.). Днепропетровск, 1981. *Безносов А. И.* Меннонитская община Екатеринослава. Роль и место в экономической и общественной жизни города. В сб.: Украина — Германия: экономическое и интеллектуальное сотрудничество. Днепропетровск, 1992.

С. Бобычев (Днепропетровск)

ДНЕПРОПЕТРОВСКИЙ ОБЛАСТНОЙ НЕМЕЦКИЙ ТЕАТР (ДОНТ), создан в 1935 по инициативе Днепропетровского обкома КП(б) Украины как передвижной немецкий антифашистский театр, функционировал на базе Днепропетровского драматического театра им. М. Горького. Для организации постановок приглашены: художественный руководитель — немецкий режиссер и театральный деятель М. Вайдентин (из Праги), немецкие актеры Э. Гешоннек, Л. Бибер, бывший руководитель революционного коллектива гамбургских актеров Г. Гинце, Ф. Рихтер (из Праги), К. Терпе, Л. Фурнес, К. Эфелейн, С. Буссе, композитор Г. Гауска и др.; директор труппы — М. Либерман (из Берлинского еврейского театра). Начало спектаклей было приурочено к началу посевной. В репертуаре: комедии А. Арбузова "Шестеро влюбленных" и Г. Драха "Где Эмилия", спектакли А. П. Афиногенова "Дань", Г. фон Клейста "Разбитый кувшин", А. Шаррера "Крестьянин-тербун", Р. Зендера "Тайна" и др., а также сказки, песни, стихи. За время своей работы ДОНТ показал в ста населенных пунктах более 160 спектаклей, которые посмотрели ок. 45 тыс. зрителей. В 1936 актеры подверглись репрессиям, театр прекратил существование.

Е. Чередник (Днепропетровск)

ДОББЕРТ (Dobbert) Эдуард Яковлевич (13 марта 1839, С.-Петербург — 30 сентября 1899, Герсау, Швейцария), искусствовед. Предки Д. жили в Саксонии, отец — Яков Данилович Д., лейб-хирург. В 1857–58 учился в Дерптском университете, продолжил образование в Иене, Берлине. В 1860 в Гейдельбергском университете получил ученую степень доктора философии. По возвращении в С.-Петербург в 1861–69 преподавал историю и смежные с ней дисциплины в петербургских гимназиях Видемана и Мая, затем — в Петришуле. В 1866 с целью ознакомления Западной Европы и особенно Германии с российской культурой издавал еженедельный журнал "St.-Petersburger Wochenschrift" (вышло 52 номера). Изучал памятники древнерусского и византийского искусства в собрании петербургской АХ, в 1869 совершил поездку в Новгород, Москву, Киев и Одессу. На рубеже 1860–70-х гг. переехал в Мюнхен, в 1871–72 посетил Италию. Приват-доцент Мюнхенского университета, в 1873 занял кафедру истории искусств в берлинской Академии художеств и Высшей технической школе (в 1885–86 — ее ректор). Работая в Германии, продолжал популяризацию русского искусства. Д. — автор биографических очерков ("Karl Brulow", SPb., 1871) и статей о русских художниках, опубликованных в немецких периодических изданиях, например, в "Allgemeines Kunstler-Lexikon" (Lpz., 1872–85), ряда исследований, посвященных средневековому искусству Европы и Византии, а также искусству Италии эпохи Возрождения.

Д. состоял членом Совета Берлинской Академии художеств, членом Археологического института Германии, почетным вольным общником петербургской АХ (1878), членом Московского Археологического общества.

Соч.: Die Darstellung des Abendmahls durch die byzantinische Kunst. "Jahrbucher für Kunstwissenschaft", Lpz., 1872, № 2. Über den Styl Nicolo Pisanos und dessen Umgebung. Berlin, 1873. Zur Entstehungsgeschichte des Kreuzes. Berlin, 1887.

Лит.: Album Academicum der Kaiserlichen Universität Dorpat. Dorpat, 1889, S. 406. Allgemeine deutsche Biographie. Bd. 47. Lpz., 1903, S. 733–735. *Брокгауз и Ефрон.*

М. Микешичев (С.-Петербург).

ДОБЕРТ (Dobert) Полина Яковлевна (7 апреля 1879 — 5 августа 1968, Цюрих), певица (меццо-сопрано), педагог. Обучалась в киевской женской гимназии. С начала 1900-х гг. жила в Москве, обучаясь в музыкальной школе певицы С. В. Соколовой-Фрелих, затем продолжила музыкальное образование в Лейпциге. С 1905 концертировала в городах России и за границей. В репертуаре — камерные произведения русских композиторов

(в том числе А. Т. Гречанинова, в авторских концертах которого Д. участвовала), а также партий в кантатно-ораториальных сочинениях западноевропейских классиков. По воспоминаниям современников, Д. была выдающейся камерной исполнительницей. В 1919–22 преподавала в Московской консерватории. В 1922 уехала в Германию, где продолжала концертировать, часто выступала в ансамбле с пианистом И. А. Добровейном (в 1922 покинувшим Россию). В 1930-х гг. жила в Цюрихе, где в 1937 состоялся ее последний концерт.

Лит.: Гружальский А. М. Добер, в кн.: Отечественные певцы. 1750–1917. Словарь. ч. 1. М., 1997. • МЭ

М. Казакова (Москва).

ДОБРИНСКИЙ КАНТОН (Kanton Dobrinka), административно-территориальная единица Республики немцев Поволжья. Образован в 1935 путем выделения из *Каменского кантона*. Кантонный центр — село Нижняя Добринка. На 1 января 1941 территория Д. к. — 1293,6 км². Состав земельных угодий (в тыс. га): усадьбы — 1,6; огороды — 2,4; сады — 0,5; пашни — 83,1; сенокосы — 3,2; выгоны и пастбища — 12,0; леса и кустарники — 11,3; прочие земли — 10,7; под водой — 4,6. Всего — 129,4 тыс. га. Население — 26,2 тыс. чел., в т. ч. 97,5% немцев. Мужчин — 13,2 тыс., женщин — 13,1 тыс. Плотность населения — 21 чел. на 1 км². На территории кантона располагалось 15 сел.

Промышленность кантона была представлена 19 государственными предприятиями, 16 предприятиями промысловой кооперации и 126 мелкими колхозными производствами. Основная отрасль промышленности кантона — пищевая (две мельницы, плодоовощезавод, маслосырзавод). В промышленности кантона было занято 610 рабочих, в том числе на государственных предприятиях — 138 чел., в промысловой кооперации — 224 чел.

Коллективизация охватила 4863 хозяйства (99,96%), объединившиеся в 25 колхозов. Средний размер посева, приходившийся на один колхоз, — 2647,6 га. Посевные площади кантона составляли 68637 га, из них приходилось на зерновые — 56313, на технические — 3863, на свекловичные — 3507 (в т. ч. на картофель — 1009), на кормовые — 4954 га. Колхозы обслуживались четырьмя МТС (Дрейтальской, Гебельской, Мюльбергской, Семеновской), насчитывающими 305 тракторов, 88 комбайнов, 26 грузовых автомобилей. В колхозах имелось 9 грузовых машин. Средняя урожайность зерновых по кантону в 1935–40 составляла 4,0 ц с га. Орошаемые площади занимали 431 га.

Количество скота в кантоне (по переписи 1940):

Вид скота	Общее количество	В колхозах	Личный скот
Крупный рогатый скот, в т. ч.	8268	3870	4398
коровы	3188	797	2391
волы	1594	1566	28
Овцы и козы	12547	6140	6407
Свиньи	4659	2379	2280
Домашняя птица	2450	2210	3
рабочие	1421	1098	3

В колхозах кантона насчитывалось 106 ферм, из них: ферм с крупным рогатым скотом — 25; овцеферм — 28; свиноферм — 24; конеферм — 4; птицеферм — 18; кролиководческих ферм — 10.

В кантоне имелись 4 начальные, 16 неполных средних и 3 средних школы. Общее число учащихся 5382 чел. 1 детский сад (на 22 ребенка). 1 дом

Руководство кантона (на 1 января 1941):

Должность	Фамилия, имя, отчество	Год рождения	Национальность	Образование	Партийный стаж	Стаж работы
1-й секретарь канткома ВКП(б)	Крутов С. Ф.	1904	Русский	Неполное среднее	с 1924	с 1938
2-й секретарь канткома ВКП(б)	Гейер Г. Х.	1905	Немец	Начальное	с 1928	с 1940
Председатель кантисполкома	Кесер Д. Г.	1908	Немец	Начальное	с 1931	с 1940
Начальник кантотдела Отдела НКВД	Берстнев Г. И.	1910	Русский	Среднее	с 1939	с 1940
Прокурор	Трикколле Г. И.	1912	Немец	Начальное	с 1938	с 1939

культуры, 15 изб-читален, 22 клуба, 6 библиотек, 1 кинотеатр (на 147 мест). Издавалась кантонная газета "Roter Stürmer" ("Красный передовик") на немецком языке. Кантонный радиоузел мощностью 9 ватт обслуживал 191 радиоточку. Сеть лечебных учреждений включала: 2 больницы на 38 коек, 4 амбулатории, 4 фельдшерско-акушерских пункта, 9 трахоматозных пунктов, 4 роддома на 15 коек, одну аптеку.

Кантонная организация ВКП(б) насчитывала 203 члена и 144 кандидата в члены ВКП(б), 26 первичных организаций и 6 кандидатских групп. Комсомольцев в кантоне — 767 чел., первичных комсомольских организаций — 59.

А. Герлах (Саратов)

"ДОБРОВЫ И НАБГОЛЬЦ". Товарищество чугунолитейного и машиностроительного производства, учреждено в Москве в 1890 инженером-механиком С. А. Добровым и наследниками швейцарского гражданина Б. И. Набгольца, одна из крупнейших российских машиностроительных фирм. Основной капитал в 1897 — 3400 тыс. руб., в 1900 — 2200 тыс. руб., в 1913 — 3400 тыс. руб. В обстановке экономического кризиса рубежа 19–20 вв. положение фирмы ухудшилось, в 1900 по ее делам учреждена внешняя администрация: Г. Ф. Беланже, К. Л. Гантерт, С. А. Добрее, И. Б. Набгольц (заведующий производством), Д. Д. Ляманов, О. А. Лист. Позднее двух последних сменили С. Ю. Гольдберг и К. Ф. Массе, назначенный директором-распорядителем и заведующим коммерческой частью, затем Гольдберга сменили Я. Д. Ильин и Я. Я. Кеппин. Кандидатами в члены администрации был В. Б. Добров. Баланс фирмы на 1 апреля 1901 — 4756,9 тыс. руб., на 28 марта 1904 — 4911,3 тыс. руб., на 25 марта 1912 — 5681,2 тыс. руб., на 14 сентября 1913 — 6271,3 тыс. руб., на 6 апреля 1914 — 6487,2 тыс. руб. Стоимость имущества в 1912 — 2970,2 тыс. руб., в 1914 — 2574,5 тыс. руб., стоимость товаров и материалов на складах фирмы в 1912 — 1305,2 тыс. руб., в 1914 — 1794,9 тыс. руб.

Фирма ведет историю от Торгового дома "Добров С. А. и Набгольц Б. И.", созданного в 1864 для управления учрежденным в том же году чугунолитейным и механическим заводом, помещавшимся в Москве на Большой Татарской ул., д. 15 (по другим данным завод основан в 1825). В 1871 предприятие было оснащено 2 паровыми машинами общей мощностью 20 лошадиных сил и двумя паровыми котлами (в 1896–97 — четыре паровых машины в 130 лошадиных сил и три паровых котла). Число рабочих в 1871 — 283 чел. (в т. ч. 38 подростков), в 1880 — 500 чел., в 1896–97 — 1024 чел., в 1904 — 875 чел., в 1909–10 — 1600 чел., в 1916 — 1360 чел., в 1917 — 2000 чел.

В конце 19 в. завод выпускал паровые и мельничные машины, вальцовые станки, экономайзеры, приводы, чугунное и медное литье (в т. ч. балконы и лестницы), позднее — ткацкие станки, турбины, нефтяные двигатели, водопроводное оборудование. Годовой объем производства в 1871 — 260 тыс. руб., в 1873 — 349 тыс. руб., в 1896–97 — 1511,6 тыс. руб., в 1909–10 — 3000 тыс. руб. По масштабу производства в начале 20 в. завод занимал третье место в Москве, уступая лишь заводам Братьев Бромлей и Акционерному обществу "Густав Лист".

В 1873 Торговый дом построил механический и чугунолитейный завод в Н. Новгороде, который был оснащен паровой машиной в 23 лошадиные силы и двумя паровыми котлами. В 1896–97 на нем занято 498 рабочих, в 1904 — 305. Завод производил мукомольное оборудование, чугунное литье, осуществлял ремонтные работы.

Объемы производства в 1873–75 возросли с 349 тыс. руб. до 410 тыс. руб. К 1891 численность рабочих достигла 500 чел. В конце 19 в. товарищество построило в Н. Новгороде котельный завод, оснащенный паровой машиной в 7 лошадиных сил и паровым котлом. В 1896–97 на этом заводе было занято 240 рабочих, в 1904 — 125, в 1909 — 200, в 1914 — 240, основная продукция — паровые котлы и резервуары, годовой объем производства — 150 тыс. руб. (1896–97). В июне 1899 акции фирмы введены в котировку Московской биржи (сняты в марте 1900 в связи с учреждением внешней администрации).

Накануне Первой мировой войны фирма производила полный набор мельничного оборудования, в т. ч. паровые и электрические мельничные машины, вальцовые станки, горизонтальные и вертикальные песочные машины, рассевы коробчатые и парные рамочные на качающихся стойках, вялки, оборудование для крупорушек и зерносушилок, а также паровые машины различных систем, паровые котлы, турбины, нефтяные двигатели, экономайзеры, оборудование для элеваторов, скотобоен, водопроводов, парового и водяного отопления. По специальным заказам фирма изготовляла механические ткацкие станки, а также строила пароходы и баржи. Прибыль фирмы составила в 1910/11 — 266,1 тыс. руб., в 1911/12 — 283,7 тыс., в 1912/13 — 349,8 тыс., в 1913/14 — 304,9 тыс. С началом Первой мировой войны товарищество начало выпуск военной продукции. В 1914/15 на ее долю пришлось 2835 тыс. руб. от общего объема продукции в 2958,8 тыс. руб., в 1915/16 соответственно 3653,4 тыс. руб. из

5493,1 тыс. Чистая прибыль фирмы (без учета инфляции) возросла с 315,2 тыс. руб. в 1914/15 до 1225,3 тыс. руб. в 1915/16.

Товарищество имело склады в Москве (на Мясницкой и Митьковской улицах), его отделения действовали в Саратове, Самаре, Екатеринбурге, Ростове-на-Дону, Курске, Томске, Екатеринославе, Одессе, Харькове, Полтаве. Фирма участвовала капиталами в Нижегородском товариществе электрического освещения (148,3 тыс. руб. в 1904).

После октября 1917 предприятия товарищества были национализированы. Московский завод в годы Гражданской войны выпускал двуколки, боеприпасы, другое военное снаряжение, в 1923–24 из-за нехватки топлива и металла производство было остановлено, в 1927 после реконструкции завод назван 3-м Государственным машиностроительным, с начала 1930-х гг. – Насосный завод им. М. И. Калинина.

Лит. Матисен Р. (сост.) Атлас мануфактурной промышленности Московской губернии. М., 1872. Фабрично-заводская промышленность России. Перечень фабрик и заводов. СПБ, 1897. Фабрики и заводы г. Москвы и ее пригородов. М., 1904. Дмитриев-Мамонов Е. А. Указатель действующих в Империи акционерных предприятий и торговых домов. СПБ, 1903; его же. Указатель действующих в Империи акционерных предприятий. СПБ, 1908. Дмитриев-Мамонов Е. А., Гернгросс А. М. Заводы, фабрики и кустарь сельскохозяйственных машин и орудий. СПБ, 1910. Акционерно-паевые предприятия в России. М., 1912; то же, 1914; то же, 1915; то же, 1917. Список фабрик и заводов г. Москвы и Московской губернии. М., 1916. Из истории фабрик и заводов Москвы и Московской губернии (конец XIX – начало XX вв.): Сб. документов. М., 1958.

Л. Епифанова (Москва).

ДОВРЕ (D'Auvray) Федор Филиппович (Фридрих Август Фюлиан Антон) (12 сентября 1766, Дрезден – 25 августа 1846, С.-Петербург), генерал от инфантерии (1826). Из дворянского рода, выехавшего в Саксонию в конце 17 в. из Франции из-за гонений против гугенотов. Мать Д. – воспитательница одной из саксонских принцесс. Д. получил имя в честь курфюрста Саксонии Фридриха Августа, ставшего восприемником при его крещении. В 1784 окончил Инженерную академию в Дрездене, служил в саксонской армии, затем перешел на польскую службу адъютантом генерал-фельдцейхмейстера графа Брюля. В 1794 арестован польскими конфедератами за проявление пророссийских настроений, освобожден русскими войсками. 21 февраля 1795 принят из майоров польской службы в русскую армию в чине капитана по инженерной части. С 1797 преподавал фортификацию и военное искусство в Артиллерийском и Инженерном кадетском корпусах. В 1799 произведен в полковники, в 1801 переведен в Свиту Е. и. в. по квартирмейстерской части, занимался проектированием крепостей. В 1805 "для сочинения планов и карт" командирован в российское посольство в Китае. Участвовал в русско-прусско-французской войне 1806–07, в составе гвардейских частей сражался под Гутштадтом [24 мая (5 июня) 1807], Гейльсбергом [29–30 мая (10–11 июня)] и Фридландом [2 (14) июня], награжден тремя орденами. Руководил исправлением "столистовой" карты России, составил проект оборонительной войны против Наполеона I. В 1811 произведен в генерал-майоры, затем назначен генерал-квартирмейстером 1-го корпуса, а вскоре – дежурным генералом. С началом Отечественной войны 1812 назначен начальником штаба корпуса П. Х. Витгенштейна, получившего задачу прикрывать Петербургское направление. В бою при Свольне (30 июля), после ранения Витгенштейна Д. заменил его на посту командира корпуса и отбросил противника к Полоцку, награжден орденом Св. Георгия 3-й ст. Во время Заграничных походов 1813–14 руководил осадой г. Шпандау (награжден прусским орденом Красного Орла 1-й ст.). После назначения Витгенштейна главнокомандующим – начальник Главного штаба. Сражался при Люцене [20 апреля (2 мая) 1813] и Бауцене [8–9 (20–21) мая], затем находился в составе Богемской армии. 5 сентября произведен в генерал-лейтенанты. Принимал участие в сражениях при Дрездене [14–15 (26–27) августа] и Лейпциге [4–7 (16–19) октября], награжден золотой шпагой с алмазами и надписью "За храбрость". Сражался под Морманом [5 (17) февраля 1814], Бар-сюр-Об [15 (27) февраля], Арси-сюр-Об [8–9 (20–21) марта], Фер-Шампенуазом [13 (25) марта] и Парижем [18 (30) марта]. С 1819 командир Отдельного Литовского корпуса. Во время русско-турецкой войны 1828–29 состоял при главнокомандующем Витгенштейне, командовал 2-м корпусом. При подавлении Польского восстания 1830–31 занимал должность начальника штаба Резервной армии. Член Совета о военно-учебных заведениях, Вольного экономического общества, Курляндского общества литературы и искусств, Комитета знака отличия беспорочной службы, почетный член Военной академии, присутствующий в Кавалерственной думе ордена Св. Георгия. Был награжден орденами Св. Владимира 1-й ст., Св. Александра Невского, Белого Орла, Св. Анны 1-й ст., Св. Георгия 3-й ст.; а также австрийскими военными орденами Марии-Терезии и Леопольда 1-й ст., прусскими орденами "За заслуги" и Красного Орла, баденским Военным орденом

Был женат на Ульяне Карловне Зильберарм, имел 4-х детей. Похоронен на Волковском лютеранском кладбище.

Лит.: Император Александр I и его сподвижники в 1812, 1813, 1814 и 1815 гг., т. 8. СПБ, 1849. Военная галерея Зимнего дворца. СПБ, 1912. Русские генералы в войнах с наполеоновской Францией в 1805–1815 гг., вып. Российский архив, т. 7. М., 1996.

Архивы: РГВИА, ф. 489, оп. 1, д. 3062, с. 615–620.

В. Безотосный (Москва)

ДОГЕЛЬ (Dogel'), Александр Станиславович (14 января 1852, Поневеж Ковенской губ. — 19 ноября 1922, Петроград), ученый-гистолог, член-корреспондент Петербургской АН (1894). Из семьи обер-офицера. В 1879 окончил медицинский факультет Казанского университета с золотой медалью и званием лекаря и уездного врача. Состоял ассистентом у профессора Е. В. Адамюка (основателя российской офтальмологии), вел исследования в гистологической лаборатории профессора К. А. Арнштейна. В 1893 защитил докторскую диссертацию "Строение ретины у тапетов". В 1894–95 стажировался за границей, изучал гистологию и эмбриологию. С июня 1885 прозектор, с января 1886 приват-доцент при кафедре эмбриологии и гистологии в Казанском университете.

С июля 1888 экстраординарный профессор по кафедре гистологии и эмбриологии Томского университета в 1888–90, исполнявший должность секретаря (декана) медицинского факультета и член правления университета. Читал курс гистологии и эмбриологии, сторонник демонстрационного метода обучения; добился обеспечения учебного процесса необходимым оборудованием и материалами. Основал коллекцию микроскопических препаратов. Член-учредитель Общества естествоиспытателей и врачей при Томском университете.

С 1895 экстраординарный, с июня 1898 ординарный профессор Петербургского (Петроградского) университета, с 1897 одновременно состоял профессором петербургского Женского медицинского института. В 1911 отчислен из состава штатных профессоров за выслугой лет, получил звание заслуженного ординарного профессора. Продолжал работать в университете вплоть до кончины. В 1916 основал журнал "Русский архив анатомии, гистологии и эмбриологии" (с 1931 — "Архив анатомии, гистологии и эмбриологии").

Автор св. 100 научных работ. Основные труды по гистологии нервной системы и органов чувств. Впервые обнаружил и описал (1903) нервные концевые аппараты почти во всех тканях и органах животных. Положил начало изучению синапсов автономной нервной системы. Широко применяется разработанный Д. метод прижизненного окрашивания нервных элементов метиленом синим.

Член и представитель России в Международной ассоциации нейроморфологов (1903).

Награжден орденами Св. Станислава 1-й (1917) и 2-й (1891) степеней, Св. Анны 2-й ст. (1902), Св. Владимира 3-й (1911) и 4-й (1908) степеней.

Соч.: Строение обонятельного органа у пяти видов животных рыб и амфибий. Казань, 1885. Нервные элементы сетчатой оболочки глаза. "Известия Томского университета", 1890, кн. 4. Об окончании нервов в сосательных тяжах. там же. Концевые нервные тяжи (концевые колбы W. Krause) в роговице и соединительной оболочке глаза человека. там же. Концевые нервные аппараты в коже человека и животных. Гг., 1922. Строение и жизнь клетки. М.–Пг., 1923. Eine neue Impragnationsmethode der Golgi'schen Methylenblau-Arbeit. "Archiv für mikroskopische Anatomie und Entwicklungsgeschichte", Bonn, 1896, Bd. 53. Methylenblaufärbung der motorischen Nervenendigungen in der Muskeln der Amphibien und Reptilien. Ibid., 1896, Bd. 35. Der Bau der Spezialorgane des Muskel- und der Sehnenapparates. 1908.

Лит.: Первый университет в Сибири. Томск, 1888. Наука в России. Справочник. Пг., 1922. Дейнека Д. И. Профессор А. С. Догель — основатель и первый редактор "Русского архива анатомии, гистологии и эмбриологии". Краткий биографический очерк. "Русский архив анатомии, гистологии и эмбриологии", 1925, т. 2, в. 2, и то же, (юбилейная пятая Петербургского — Ленинградского университета (К 25-летию со дня смерти профессора А. С. Догеля). "Вестник Ленинградского государственного университета", 1947, № 12. Фельдман Н. Г. А. С. Догель. 1852 — 1922. в кн.: Люди русской науки, кн. 2. М., 1963. Невынька Г. А. А. С. Догель (1852–1922). "Цитология", 1975, т. 15, № 8. — БМЭ, БСЭ-3.

А. Шадт (Новосибирск)

ДОГЕЛЬ (Dogel'), Валентин Александрович (26 февраля 1882, Казань — 1 июня 1955, Ленинград), зоолог, член-корреспондент АН СССР (1939). Сын А. С. *Догеля*. По окончании медицинского факультета Петербургского университета (1904) оставлен в университете. С 1913 и до конца жизни возглавлял кафедру зоологии беспозвоночных. Организатор и руководитель лаборатории болезней рыб Всесоюзного научно-исследовательского института озерного и речного рыбного хозяйства и одновременно (с 1944) заведующий лабораторией протистологии Зоологического института АН СССР.

Автор ок. 260 научных работ по протозоологии, паразитологии, эмбриологии и сравнительной анатомии. Особенно большое значение имеют его исследования по морфологии, систематике, расселению и филогении некоторых паразитических инфузорий. Его работа "Общая протистология"

(М.–Л., 1951); удостоена Ленинской премии (1957, посмертно). В области паразитологии Д. создал оригинальное научное направление – экологическую паразитологию, изучающую зависимость паразитофауны, взятой в целом, от условий жизни хозяина и его физиологического состояния. Основные идеи и установки этого направления изложены им в "Курсе общей паразитологии" (Л., 1941, 2 изд. Л., 1947). Сравнительно-анатомические работы обобщены Д. в монографии "Олигомеризация гомологичных органов, как один из главных путей эволюции животных" (Л., 1954). Им разработаны принципы олигомеризации и полимеризации органов животных в процессе филогенеза. Д. – автор учебников для вузов по зоологии и сравнительной анатомии беспозвоночных. Организовал в СССР изучение паразитарных и бактериальных болезней рыб, что способствовало развитию рыбоводства и акклиматизации рыб.

Награжден орденом Ленина и орденом Трудового Красного Знамени.

Соч.: Сравнительная анатомия беспозвоночных, ч. 1–2. Л., 1938–40; Зоология беспозвоночных, 5 изд. М., 1950; Общая паразитология, 3 изд. Л., 1962; Die Geschlechtsprozesse bei Infusorien (speziell der Opalinen) und ihre Beziehungen zur Theorie der Befruchtung, в кн.: Archiv Protistenk., Bd 50, 1925.

Лит.: Клавз Э. Ф., Мусатов И. Г., Е. А. Догель, М.–Л., 1953 (Библ.); Иванов А. В., Р. А. Догель, в кн.: Люди русской науки, М., 1962; Гинецинский И. И., Евгений Александрович Догель, Л., 1969 (Библ.); ТСБЭ, БСЭ-3.

Е. К.

ДОГЕЛЬ (Dogel) Иван Михайлович (7 марта 1826, имение Залесье, ныне Витебской обл. – 16 августа 1916, Казань), фармаколог, один из основоположников экспериментальной фармакологии. В 1854 окончил Медико-хирургическую академию. Служил в военном госпитале в С.-Петербурге. Защитил докторскую диссертацию "Современный взгляд на строение и отправление лимфатических желез" (М., 1863). В 1865–68 стажировался за границей. С 1869 профессор кафедры фармакологии Казанского университета, заслуженный профессор (1894). Автор ок. 80 научных трудов по сравнительной анатомии, физиологии и фармакологии сердечно-сосудистой и нервной систем. В его работах значительное место занимали исследования о влиянии различных химических соединений (гликозидов, алкалоидов, галогенов и т. д.) на деятельность сердца и кровообращения. Д. впервые (1866) установил возможность рефлекторной остановки сердца при раздражении слизистой оболочки носа парами хлороформа. Широко ввел эксперимент в преподавание фармакологии.

Почетный член Военно-медицинской академии, Казанского и Юрьевского университетов, иностранных академий и обществ.

Соч.: Сравнительная анатомия, физиология и фармакология сердца, Казань, 1866; Основы фармакологии и рецептуры, СПб., 1900; Сравнительная анатомия, физиология и фармакология кровеносных и лимфатических сосудов, т. 1–2, Казань, 1903–04.

Лит.: Биографический словарь профессоров и преподавателей императорского Казанского университета, под ред. Н. П. Загоскина, т. 2, Казань, 1904, с. 185; Богданов А., Материалы для истории научной и гражданской деятельности в России ее деятелей и содействующих к ним открытиям и изобретениям (1650–1877), т. 1, М., 1888; Харкевич Д. А. и М. Догель, 1830–1916 (к 40-летию со дня смерти), "Фармакология и токсикология", 1957, т. 20, № 3; ТСБЭ, БСЭ-3.

Р. К.

"ДОЙЧЕ РУНДШАУ" ("Deutsche Rundschau"), [1906 (по другим данным 1907) – 1914, 1917–18?], газета немцев-католиков. Основана в Саратове, выходила 2 раза в неделю. Первый редактор – патер Филипп Яковлевич Беккер (1907–08). С 2 октября 1908 печаталась в Одессе, в типографии товарищества "Клемене", переехавшей из Саратова. Редакторы И. П. Штейн, магистр богословия М. Гипьфер. Выходила 2, затем 3 раза в неделю. Подробно освещала события внутренней и зарубежной жизни: новости, политика, обозрение, новости из колоний, хозяйство и др. Наряду с информацией о важных политических событиях помещались местные новости, материалы о жизни немецких поселенцев-католиков, советы в помощь ведению хозяйства, отрывки из литературных произведений. Обсуждались проблемы положения крестьянских хозяйств, межнациональных отношений, службы в русской армии, школьного и женского образования, родного языка, переселения в Сибирь и Америку и др. Помещались юбилейные статьи о важнейших событиях русской истории (150-летие Манифеста Екатерины II, 100-летие победы над Наполеоном, 50-летие отмены крепостного права и учреждения земств, 300-летие дома Романовых и др.). "Д. Р." распространялась в Херсонской, Таврической, Бессарабской, Екатеринославской, Самарской, Саратовской и Тамбовской губерниях. Тираж в 1914 – 2500 экз. Приложения: воскресное "Klemens", ежегодное рождественское. Закрыта с началом Первой мировой войны. Ненадолго возобновлена в годы Гражданской войны.

Архивы: "Deutsche Rundschau", 1908–1914, ГА Одесской обл., ф. 10, оп. 1, д. 2.

Э. Плесская (Одесса).

"ДОЙЧЕ ФОЛЬКСЦАЙТУНГ" ("Deutsche Volkszeitung"), общественно политическая газета. Издавалась в Саратове с лета 1906 (выходила 2 раза в неделю). Первым издателем и редактором газеты был поселянин-собственник колонии Норка А. И. Ваккер. В октябре 1906 он передал права издания и редактирования бывшему преподавателю 2-й женской гимназии в Саратове А. Э. Лане. В марте 1907 издателем газеты стал С. А. Караханьянц (в это время она печаталась в типографии Б. Л. Рабиновича, с 1908 — в типографии "Энергия"). "Д. Ф." преимущественно отражала интересы лютеранского населения немецких колоний на Волге. В газете публиковались правительственные распоряжения, внутрироссийская и зарубежная информация, обзоры печати, корреспонденции, телеграммы собственных корреспондентов и телеграфных агентств, информация о состоянии дел в финансах, промышленности и сельском хозяйстве, заметки о новостях культуры. В 1912 газета была закрыта; вместо нее до конца 1914 издавалась "Саратовше Дойче Фольксцайтунг" (Saratowsche Deutsche Volkszeitung) под редакцией Г. Абельса и А. Лебзака. У газеты имелось еженедельное приложение "Унзере Ландвиртшафт" (Unsere Landwirtschaft).

И. Плеве (Саратов)

ДОЛГИ КОЛОНИСТСКИЕ, долги казенные (Kronschuld), общее наименование различных видов задолженности иностранных (в т. ч. немецких) колонистов российской казне, образовавшейся в результате использования ими государственных ссуд на обзаведение хозяйством в местах, отведенных для поселения.

Согласно условиям Манифеста от 22 июля 1763, иностранные поселенцы получали от российского правительства денежные средства, которые записывались колонистам в долг и первоначально делились на две части: возвратную и безвозвратную.

Возвратные Д. к. складывались из сумм, выделенных на доставку и питание колонистов по пути их следования до границ Российской империи, ссуд на строительство домов и подсобных помещений, а также на организацию хозяйственной деятельности.

Безвозвратные Д. к. складывались из сумм, выделенных казной на транспортировку колонистов от границ Российской империи к месту поселения, а также на их питание с момента прибытия в Россию и до получения ими первого урожая.

По условиям Манифеста возвращение долга для поселенных в колониях должно было происходить "по прошествии десяти лет, в три года по равным частям". Однако в 1775 решением Канцелярии опекунства иностранных в связи с тяжелым экономическим положением поволжских и петербургских колонистов начало погашения долга было отложено на 5, а затем на 10 лет, и началось не в 1775, а в 1785.

По официальным подсчетам на начало 1775 Д. к. немцев Поволжья составляли 4948691 руб. В конце 1775 — начале 1776, за счет дополнительной помощи колонистам, они достигли 5278492 руб. Однако чиновники Канцелярии опекунства иностранных включили в колонистский долг как возвратные, так и безвозвратные ссуды.

Согласно произведенным расчетам к возвратным Д. к. были отнесены: 1) затраты, произведенные в 1763–75 за границей на вербовку, питание и проезд до Ораниенбаума въехавших в Россию 30623 колонистов и составившие 553737 руб. (однако реально поселились на Волге 23216 чел., остальные умерли в дороге, бежали или были поселены в других местах, реальные затраты по этой статье не превышали 419800 руб.); 2) так называемые кормовые деньги, определенные на содержание колонистов после их прибытия в Россию и до отправки на место поселения — 221751 руб., а также ссуды заводчикам и фабрикантам — 443201 руб. (однако питание во время нахождения в Ораниенбауме входило в т. н. безвозвратную ссуду, которая не должна была записываться в колонистский долг, ссуды на открытие каких-либо предприятий для поволжских колонистов, за исключением А. Вердье, не выдавались); 3) затраты на транспортировку и питание 26509 поселенцев в пути из Ораниенбаума в Саратов — 567615 руб. (эта сумма изначально не относилась к возвратным долгам, кроме того к месту назначения прибыло 23216 чел., расходы на которых не превышали 497104 руб.); 4) затраты на постройку для колонистов домов с хозяйственными пристройками, церквей и школ — 1663109 руб.; 5) затраты кормовые после поселения — 818721 руб., а также на закупку скота и инвентаря — 941667 руб. (в эту статью чиновниками были включены все расходы на колонистов после их поселения, однако изначально затраты на питание колонистов в течение года с момента приезда на Волгу и до первого урожая считались безвозвратным долгом, возврату подлежали только дополнительные ссуды).

Таким образом, предоставленная в 1775 колонистам на погашение сумма была завышена, по сравнению с обещанной (3243299 руб.), на 34% (на 1704799 руб.).

В 1775, несмотря на произведенный расчет, размеры долга до сведения колонистов доведены

не были, поскольку они получили на 10 лет отсрочку по его истечению. 1 сентября 1785 директором экономии Саратовской казенной палаты И. Старевым был объявлен долг в размере 5199813 руб., сумма которого была распределена по колониям, а внутри колоний — по хозяйствам (на отдельную семью приходилось от 200 — 300 до 900 руб.). Выплаты должны были производиться в течение 13 лет (до 1798). Поскольку подавляющее большинство колонистов оказалось не в состоянии выплачивать ежегодно от 30 до 80 руб., выплата осуществлялась из расчета 3 руб. в год с каждого работоспособного мужчины в возрасте от 21 до 60 лет. Однако согласно такой схеме выплатили долг к указанному сроку лишь несколько десятков семей (к 1808 сумма долга поволжских колонистов уменьшилась до 2 млн. 675 тыс. руб.). Остальные колонисты рассчитались с казной лишь к 1845.

Возвратные Д. к. поселенцев под С.-Петербургом составляли в 1775 св. 180 тыс. руб., в 1792 их долг достиг 250 тыс. руб. (в среднем по 990 руб. на одно хозяйство).

Срок выплаты казенного долга и льготы устанавливались высочайшими указами от случая к случаю и существенно отличались в зависимости от региона, результатов ревизий, категории колонистов и т. д. Главный попечитель колонистов Южного края России генерал от инфантерии И. Н. Инзов определил в 1821 срок для начала выплаты долгов в 17 лет, на практике этот период растягивался на 30, 40 или 80 лет. Колонисты Юга России выплатили долг казне за 25 — 30 лет (так, наиболее состоятельная группа колонистов — меннониты, поселенные в 1790 в Хортицких колониях, выплатили свой долг к 1817).

Значительно меньшими были долги колонистов белорежских колоний, что позволило им рассчитаться с государством уже к концу 18 в. По подсчетам Екатеринославской казенной палаты правительство затратило на новороссийских колонистов, поселившихся в период правления императрицы Екатерины II, следующие суммы: 288628 руб. на данцигских меннонитов и пастеран (1787–89); 118741 руб. на меннонитов (1793–96); 12192 руб. — на поселенцев Ямбурга. В 1-й четверти 19 в. в целом на поселение иностранцев было затрачено 5076745 руб. Около 4/5 этой суммы колонисты должны были вернуть в равных годовых частях по истечении периода освобождения от налогов. Оставшаяся сумма относилась к безвозвратным долгам: затраты на строительство церквей, покупку земли, жалованье чиновников, пасторов и др. (557524 руб.), на питание колонистов в пути к месту поселения (116077 руб.) расходы пограничной стражи (487212 руб.). Колонисты должны были внести в казну 3915932 руб.

Указом 19 ноября 1817 были повышены ежегодные платежи меннонитов и понижены платежи жителей Ямбурга, Иозефсталя, Данцига и "шведских" колоний с 7–12 до 5 руб. в год; одновременно их налоги были приравнены к налогам государственных крестьян. На бессарабских немцев это правило было распространено лишь в 1853, но и тогда не применялось к меннонитам. В 1825 правительство решило взимать со всех колонистов, у которых истек 20-летний срок освобождения от уплаты налогов, по 25 руб. в год. Остальные колонии должны были, в зависимости от своего благосостояния, выплачивать долги государству от 12 до 45 руб. на ревизскую душу.

Колонисты выплачивали как подушный (по числу ревизских душ), так и поземельный (по размеру землевладения общины) налоги. Внутреннее распределение податей было предоставлено на усмотрение общины. Общины большей частью раскладывали налоги и подати на земли, т. е. на хозяев, в меньшей степени — на души. Так, в Молочанских колониях налоги и подати "полного хозяина" составляли не менее 100 руб. 90 коп., а безземельного колониста – 2 руб. 59 коп. В Бессарабии при полном наделе в 60 дес. немецкая крестьянская семья выплачивала (1854) налог в 12 руб. 28 коп.

Лит. Бахмутская Р. В., К вопросу об экономическом развитии немецких колоний Санкт-Петербургской губернии (вторая половина XVIII – XIX вв.); в кн.: Российские немцы. Проблемы истории, языка и современного положения. М., 1998. Дитц Б. Ф., История поволжских немцев-колонистов. М., 1997. Плеве И. Ф., Немецкие заселения в России во второй половине XVIII в. М., 1958. Zeigler C. G., Die Russische Schweiz oder C. G. Zeigler's Leben, Reisen und Bekenntnisse. Eisenach, 1858. Francesca D., Vom Zarendolmetscher zum deutschen Kolonisator. Die Balkanreise des Neuwieder Pastors Johann Bessarabien 1751–1814. Mercher-Wien, 1990.

Д. Брандес (Дюссельдорф),
Л. Малиновский (Барнаул),
И. Плеве (Саратов)

ДОМАШНЯЯ УТВАРЬ, совокупность предметов домашнего обихода. Один из элементов *бытовой культуры* российских немцев. Формы и элементы Д. у. российских немцев сложились на основе культурной традиции исторической родины, но испытали влияние новых природных, социально-экономических условий и инонационального окружения. Повсеместно в немецких домах (как в городах, так и в сельской местности) было распространено деревянная мебель: стол (иногда украшенный орнаментом), длинные лавки, табуреты и стулья.

(распространились в крестьянских домах в 20 в.). Спальной мебелью служили высокая кровать (Himmelbett) с ножками, заканчивающимися почти у потолка и скрещенными досками и карнизом, кушетки, скамьи и сундуки. При убранстве кроватей использовали занавески, соломенные матрацы, перины, простыни с прошивкой по нижнему краю, подушки, одеяла на вате или (в Поволжье) из верблюжьей шерсти. Детскую мебель составляли кровати меньшего размера и люльки двух видов: прикреплявшиеся к потолку деревянные рамы с натянутой парусиной и стоящие на полу качалки. Для хранения одежды, ткани, столовой утвари использовались сундуки, украшенные орнаментом и снабженные замком, издававшим при открывании и закрывании музыкальные звуки (такой сундук входил в приданое невесты). В стенном шкафу хранилась праздничная посуда. Для украшения жилища служили предметы ремесла и кустарных промыслов: кружевные накидки и салфетки, вязаные скатерти, оформленные в рамки надписи религиозного содержания, настенные вышитые коврики с различными изречениями, коврики-дорожки для пола, соткашные на ткацких станках, спитые в лоскутной технике или связанные крючком, сетчатые занавески из сытца, сарпинки и других тканей. В детском обиходе использовались игрушки из дерева, ткани, пряжи и других материалов: сайки, коньки.

Комнаты немецкого дома освещали свечи в деревянных или медных подсвечниках, самодельные фитили в глиняных чашках, напоенных жиром, керосиновые лампы.

До начала 20 в. в крестьянских домах преобладала мебель кустарного производства. Позднее появились предметы городского быта: комоды, диваны (канапе), настенные зеркала, зеркальные шкафы, буфеты. Для мытья рук пользовались рукомойником. Стирали в деревянной лохани, белье гладили большими угольными утюгами или катанкой (Rollholz). Особым разнообразием по форме и назначению среди Д. у. отличалась посуда. Использовалась деревянная, глиняная, медная, плетеная из соломы и ивовых прутьев, позднее появилась эмалированная и алюминиевая утварь. В сельской местности преобладала посуда кустарного изготовления, в городской — фабричного производства (фарфоровая и фаянсовая). Столовую утварь составляли горшки, миски, чашки, тарелки, ложки, вилки, ножи, заимствованные у русского населения самовары. Разнообразием отличалась утварь, использовавшаяся для приготовления пищи: сковороды, жаровни, котлы, ковши, кастрюли. При изготовлении мучных и овощных блюд пользовались скалками, толкушками. Традиции немецкой кухни определили специфику ряда предметов кухонной утвари: вафельницы, колбасного шприца в виде цилиндра с наконечником и поршнем, "котлетной машины" для приготовления колбас и других мясных изделий, пахтапок для сбивания масла, снабженных пестиком (Butterfaß) или стержнем с ручкой (Buttermaschine). Для хранения продуктов широко использовались бочки, ведра, лохани, ушаты, кадушки, ларь, короба, корзины.

Особенности внутреннего убранства жилища и Д. у. в целом обусловились конфессиональной принадлежностью их владельцев. В жилищах немцев-католиков главной частью парадной комнаты был "святой угол" с изображениями Божьей Матери, Христа, святых, украшенными бумажными цветами, вышитыми полотенцами. Для украшения жилищ католики широко использовали роспись масляными красками, нанося узоры на простенки и мебель; стены домов и полы украшали домотканными ковриками. Для жилища лютеран характерны строгость и белизна, отсутствие излишеств; главными украшениями были надписи религиозного содержания, помещенные в рамках на стенах ("Der Herr ist mein Hirte, mir wird nicht mangeln", "Gott liebe dich" и др.).

Лит. Беспамятных Г. К. Гаттерер [Быт немцев конца XIX столетия]. Саратов, 1927. Горлобусова Е. А. Классическое жилище городского немца в конце XX — начале XX вв. (по материалам Саратовского областного краеведческого музея) // Ю. Россия: немцы. Проблемы истории, языка и современного положения. Материалы международной научной конференции. Анапа, 25–26 сентября 1995 г. М., 1996. С. 381–385. Когутин Е. В., Быкова М. Д. Немцы Поволжья. Быт и культура (Учебное пособие). Волгоград, 1967. Набдич Г. З. Быт и образ жизни немецких колонистов под Петербургом // Немцы в России: Гидингудзь. Сборник статей. СПб., 1996.

Н. Смоленцева (Москва).

ДОНБЕРГ (Dohnberg) Герман Андреевич (7 мая 1852, Либава — 21 июня 1900, С.-Петербург), врач-офтальмолог, действительный статский советник. В 1875 окончил медицинский факультет Дерптского университета и получил степень доктора медицины. С 1885 доцент Клинического института великой княгини Елены Павловны в С.-Петербурге, читал лекции врачам по глазным болезням; с 1889 почетный профессор и директор клиники глазных болезней этого института. Автор ряда работ по практической офтальмологии и таблиц по метрической системе для определения остроты зрения (1891–1900). Убит дома во время приема больных, похоронен на Волковском лютеранском кладбище.

Лит. Г. А. Дюберг. 'Петербургский листок', 1900, 22 июня; Biographisches Album des Veterans St. Petersburger Armee 1856–1906. SPb., 1906. S. 21. – Брокгауз и Ефрон.

В. Рысьяков (С.-Петербург)

ДОНТ, см. *Днепропетровский областной немецкий театр.*

ДООР, Доор (Door) Антон (20 июня 1833, Вена – 9 ноября 1919, там же), пианист и педагог. Обучался в Вене у К. Черни (фортепиано) и З. Зехтера (теория). С 1856 успешно концертировал в странах Европы, в т. ч. в России (с 1864 неоднократно). Играл в ансамблях с Ф. Лаубом, Г. Венявским (в С.-Петербурге), П. Сарасате. Один из первых исполнителей произведений П. И. Чайковского, посвятившего ему Вальс-каприс (1868), а также И. Брамса (с которым был близок). Осуществил педагогические редакции фортепианных сочинений ряда западноевропейских композиторов. 1866–69 профессор Московской консерватории. Совместно с Н. Г. Рубинштейном и А. И. Дюбеком составил первую шестилетнюю программу преподавания в фортепианных классах. Покинул консерваторию из-за осложнений с Рубинштейном, опасавшимся, что популярность Д. в Москве как виртуозного пианиста помешает его собственной карьере. В 1869–1901 профессор по классу фортепиано в Венской консерватории (среди учеников П. А. Пабст, позже преподававший в Московской консерватории). Опубликовал "Воспоминания о Чайковском" ("Московские ведомости", 1901, 26 марта).

Лит. Алексеева А. Д. Русская пианистка. М.–Л., 1948. Гомтев Д. Г. Немецкие музыканты в России. К истории отечественных русских консерваторий. М., 1999. С. 49.

Д. Лонтев (Москва)

ДОППЕЛЬМАЙР. Доппельмайер (Doppelmeyer) Георгий Георгиевич (10 октября 1880, Подольск Московской губ. – 8 июня 1952, Ленинград), деятель в области охраны природы, доктор биологических наук (1940). В 1901–03 слушал курсы зоологии, геологии, палеонтологии в Гейдельбергском университете (Германия). В 1911 окончил петербургский Лесной институт. В 1912 изучал в Германии способы кормления и разведения оленей, знакомился с постановкой охотничьего хозяйства и охраны природы Конвенца. В 1912–17 служил в Департаменте земледелия Министерства государственных имуществ (с 1915 Министерство земледелия), участвовал в разработке первого в России закона о заповедниках "Об установлении правил о охотничьих заповедниках". В 1914 начальник экспедиции в Баргузинском у. Забайкальской обл. с целью изучения соболиного промысла и организации заповедника (за эту работу награжден малой золотой медалью Русского географического общества). С 1914 старший ассистент подотдела охоты сельскохозяйственного ученого комитета и доцент по курсу 'Биология и экономическое значение лесных зверей и птиц' в Петроградском лесном институте (в 1921–25 ректор института). В 1930–39 в образованной на базе этого института Лесотехнической академии по инициативе Д. организовано промыслово-охотничье отделение, где он читал курс 'Биология промысловых зверей и птиц'. Одновременно преподавал в Петроградском университете (с 1927 – профессор). Читал курсы 'Промысловые животные', 'Биология млекопитающих', 'Промысловые охотничьи хозяйства', "Зоогеография лесной зоны". Консультант Якутской комиссии АН (1925–30). С 1935 консультант Промыслово-биологического отдела Всесоюзного Арктического института. Во время Великой Отечественной войны 1941–45 преподавал в Уральском лесотехническом институте, затем вернулся в Ленинград. Один из пионеров изучения отечественного охотничьего дела. Автор св. 40 научных работ. В их числе "Соболиный промысел на северо-восточном побережье Байкала", "Пушной и охотничий промысел Якутии", "Краткий исторический очерк работ Баргузинской экспедиции и организации заповедника", "Об охотничьих заповедниках в России" и др.

Лит. Есерейко Р. Е. Популярный биографо-библиографический словарь заповедного дела и охраны природы Украины, Центральной России и СССР (1880–1980). т. 1. Киев, 1995.

В. Гончаров (Сегежа)

ДОРН (Dorn) Борис Андреевич (Иоганн Альбрехт Бернгард) (29 апреля 1805, Шейерфельд, близ Кобурга, Германия – 9 мая 1881, С.-Петербург), востоковед, академик Петербургской АН (1842), доктор теологии и философии (1825), профессор (1829). Учился в университетах Галле и Лейпцига (изучал главным образом восточную философию и богословие, а также древнееврейский, арабский, сирийский, персидский, афганский, турецкий, эфиопский языки – большую их часть самостоятельно). В 1825 получил в Лейпцигском университете докторскую степень и звание приват-доцента. Изучал восточные рукописи в библиотеках Лондона, Гамбурга, Парижа. В 1826 получил приглашение из России возглавить открывающуюся кафедру восточных языков в Харьковском университете. В 1829–35 преподавал в нем восточные языки, в т. ч. впервые в России –

афганский язык. С 1835 жил в С.-Петербурге. С 1835 член-корреспондент, с 1839 адъюнкт, с 1842 экстраординарный (с 1852 ординарный) академик Петербургской АН и директор Азиатского музея. С 1854 библиотекарь Императорской публичной библиотеки в С.-Петербурге, составил каталог хранившихся в ней восточных рукописей. В 1860–61 по поручению Кавказского отделения Русского географического общества путешествовал по Кавказу и южному берегу Каспийского моря, собрал материалы по истории, языку и литературе народов, проживавших в этом крае. В 1869 получил степень доктора восточной словесности в Петербургском университете.

Д. интересовался археологией, этнографией, нумизматикой, геральдикой и др. Первым в Европе изучил афганский язык и написал ряд работ по грамматике пушту (1839–45, на немецком языке), в которых впервые систематически изложил грамматические особенности этого языка, заложив фундамент для создания афганской грамматики. Издал первую афганскую хрестоматию (1847, на английском языке). Автор работ "Материалы к познанию иранских наречий" (ч. 1–2, 1860–66, совместно с Мирзой Мухаммедом Шафи); "Азиатский музей" ("Ученые записки Академии наук", 1864, т. 5, кн. 2); "Каспий. О походах древних русских в Табаристан" (1875) и др.

Сын Д. – Людольф Борисович Д., воспитанник петербургской Петришуле, окончил юридический факультет Петербургского университета (1860), профессор (1899), написал ряд работ по римскому и гражданскому праву.

Лит.: Денисов Е. М. Его жизнь в русской науке и литературе. М., 1879. Императорский С.-Петербургский университет в течение первых 50 лет его существования. СПб., 1870. * Брокгауз и Ефрон.

В. Гольцев (Сегежа)

ДРАГЕНДОРФ (Otto Dragendorff) Иоганн Георг Ноэль (Георгий Людвигович) (20 апреля 1836, Росток, Германия – 26 марта 1898, там же) специалист в области фармации, химик, доктор философии (1862), почетный доктор медицины (1872), действительный статский советник (1880). Отец – Людвиг Д., врач, приват-доцент Ростокского университета, мать – Эрнестина, урожденная Клингель, родом из Гейдельберга. По окончании гимназии (1853) Д. служил в Ростоке учеником в аптеке доктора Витте. В 1856 сдал экзамен на звание аптекарского помощника. В том же году поступил в Ростокский университет. В 1858 сдал экзамен на звание аптекаря 1-го класса, затем одновременно работал и учился в Гейдельберге. В 1860 вернулся в Ростокский университет, изучал химию и естественные науки. Получил должность ассистента химического института этого университета. С 1861 приват-доцент университета. В 1861 защитил диссертацию на звание доктора философии: "О влиянии фосфора на соли угольной и борной кислот" (степень присуждена в 1862). В 1862 по приглашению Петербургского фармацевтического общества приехал в Россию. Редактировал первый в России фармацевтический журнал "Pharmaceutische Zeitschrift für Rußland" (выходил 2 раза в месяц с мая 1862 по апрель 1865, публиковал результаты научных исследований, обзоры, рефераты, рецензии, отчеты о деятельности фармацевтического общества). Одновременно заведовал химической лабораторией общества, в 1863 секретарь общества, участник съезда аптекарей. В обязанности Д. входило также проведение судебно-химической экспертизы для Петербургской врачебной управы. В процессе этой работы Д. усовершенствовал методы анализа ядов, в т. ч. алкалоидов, заложил основы последующих токсикологических, судебно-химических и фитохимических исследований. Одновременно преподавал фармакогнозию и фармацию в школе при фармацевтическом обществе, читал работникам аптек лекции по химии и о методах контроля качества лекарственных препаратов. В 1864 защитил в Дерптском университете диссертацию на звание магистра фармации "Chemische Untersuchungen über einen an den Betula alba und verwandten Arten vorkommenden Pilz". С декабря 1864 ординарный профессор фармации и директор первого в России Фармацевтического института при Дерптском университете, в этой должности проработал 26 лет, превратив институт в образцовое учебное заведение. Одновременно Д. занимал руководящие должности в Дерптском университете: в 1882–87 проректор, в 1888–92 декан медицинского факультета. В 1875–96 секретарь, в 1890–92 президент Общества естествоиспытателей при университете. Д. был известен как прекрасный лектор. У него учились ученые из многих стран (руководитель св. 70 докторских и магистерских диссертаций). Под его руководством в Дерпте основана одна из первых в России городская санитарная лаборатория.

Продолжил начатые в С.-Петербурге научные исследования. Составил справочник по обнаружению и изучению ядов в окружающей среде: "Die gerichtlich-chemische Ermittelung von Giften in Nahrungsmitteln, Luftgemischen, Speiseresten, Körpertheilen etc." (SPb., 1868, 4 Aufl., Göttingen, 1895); в русском переводе – "Судебно-химическое

открытие ядов" (СПБ, 1875). Разработал методики качественного и количественного анализа растений (ряд реактивов, предложенных Д., используется в современной практике). Результаты фитохимических исследований обобщил в монографии "Die qualitative und quantitative Analyse von Pflanzen und Pflanzenteilen" (Göttingen, 1882; переведена также на английский и французский языки). Изучал лекарственные растения, используемые в народной медицине Китая, Тибета, Средней Азии и Африки; собрал при Фармацевтическом институте одну из самых крупных в Европе коллекций лекарственного сырья. Данные Д. о лекарственных растениях различных народов изложены в изданном посмертно труде "Лекарственные растения различных народов и времен, их применение, важнейшие составные части и история" ("Die Heilpflanzen der verschiedenen Völker und Zeiten, ihre Anwendung, wesentliche Bestandteilen und Geschichte"; Stuttgart, 1898).

В 1894 вышел в отставку и вернулся в Росток. Был женат (с 1868) на Софии, урожденной Спон, и имел четырех сыновей: Иоганнес — профессор археологии Фрейбургского университета, Отто — профессор анатомии Грейфсвальдского университета, Эрнст — историк в Ростоке, Курт — доктор химии, там же.

В Ростоке на могиле Д. на средства его учеников сооружен памятник (1901; скульптор А. Вейценберг). В Тарту установлен бронзовый барельеф Д. (1982; открыт в дни празднования юбилея Тартуского университета). К 150-летию со дня рождения Д. (1986) выпущена памятная медаль.

Лит.: Ткешелашвили И. С. Материалы для истории фармации в России, в кн.: Биографический словарь фармацевтов, получивших степень магистра фармации в Императорских русских университетах и в Императорской Военно-медицинской академии в 1845–1903 гг., в. 1. М., 1904; Биографический словарь профессоров и преподавателей Юрьевского, бывшего Дерптского университета за 100 лет его существования (1802–1902), т. 2. Юрьев, 1903; Игнатьев Т. Я. К 150-летию И. Г. Г. Дрендорфа, "Ученые записки Тартуского государственного университета". Тарту, 1986, в. 740.

В. Ремир (С.-Петербург).

ДРАМАТУРГИЯ. Драматургическая литература российских немцев создавалась, главным образом, для любительской сцены, поэтому предпочтение отдавалось малым формам — одноактным пьесам, скетчам, интермедиям, юморескам, шванкам. К предшественникам немецких драматургов с известной долей условности может быть отнесен лютеранский пастор И. Г. Гретори. Его пьеса "Артаксеркс", драма в стиле барокко на библейский сюжет, поставлена в Москве в 1672. Во 2-й половине 18 в. в Саратове, в переоборудованном под театр сарае поставлена пьеса о любви, ревности и смерти, однако из-за недостатка средств и небольшого количества любителей театра среди местных ремесленников постановки вскоре прекращены. В это же время в С.-Петербурге профессиональные постановщики из Прибалтики и Германии ставили немецкие драмы, которые, наряду с русскими и французскими, служили развлечением для столичной публики.

После создания АССР НП (1924; в г. Энгельс в 1931 открылся Государственный академический немецкий театр. Для раннего периода российско-немецкого театра характерно отсутствие профессиональных драматургов и актеров. В основном, это любители: учителя, пасторы и др. (например, Г. фон Гебель и А. Хунтер, создатели исторической пьесы "Твердо и верно, или Киргизен-Михель и прекрасная Амми из Пфанненштиля" — "Fest und treu, oder der Kirgisen-Michel und die schön Ammie aus Pfannenstuel", инсценировавшие по случаю намечавшегося 150-летнего юбилея переселения немцев в Россию старинную легенду). В целом, пьесам этого времени недоставало стройности композиции, техники диалога, логики развития характеров. Наиболее известными драматургами были А. Закс, автор юмористических сценок на диалекте ("Поездка патера Вуцки в ад" — "Pater Wulzkis Höllenfahrt"), и Г. Бахман, писавший на литературном немецком языке ("Поединок" — "Der Zweikampf"), но использовавший и диалекты ("Инкубатор" — "Der Brutapparat"). Сходные по тематике, многие пьесы этого периода отражают ситуацию в колхозах после коллективизации, "классовую борьбу" в колониях и конфликты между "старым и новым" ("Ответственность" — "Die Verantwortung" Ф. Фендига, "Бурное воскресенье" — "Der Sturmsonntag" Э. Кончака, "Ленка Нифельд" — "Niefelds Lenke" И. Фрисена). Ставились они, в основном, в Домах колхозника или клубах.

В связи с закрытием Немецкого государственного театра в начале войны, сложной послевоенной обстановкой и трудными поисками новых путей развития со 2-й половины 50-х гг., театральное искусство российских немцев использовало возможности, предоставляемые сценическими площадками клубов и Домов культуры. Для произведений этого периода характерна бесконфликтность в сферах, выходящих за рамки частной жизни (соотношение коллектива и индивида, труда и производства и др.). Новый этап развития драматургии российских немцев наметился с созданием в г. Темиртау (Карагандинская обл., Казахской

СССР), немецкого театра, к открытию которого в 1980 А. Реймтен переработал свой рассказ об освоении голодной степи "Первые" ('Die Ersten') в одноименную пьесу. Возрождение национального самосознания, отразившееся уже в пьесе Реймтена, наиболее ярко воплотилось в трилогии В. Гейнца 'На волнах столетий' ('Auf den Wogen der Jahrhunderte"). В отличие от довоенной пьесы 'Франц Крафт' Закса и К. Вейднера, хроники в 8 актах, события которой начинаются в 1763 в гессенском городке и завершаются в России во время Гражданской войны 1918–20, театральная трилогия Гейнца, действие которой охватывает события с 1765 в Германии и заканчивается выездом героев в ФРГ, отличается динамизмом действия, типичностью сюжетов и образов; язык украшен диалектными вкраплениями, проблема "уезжать или оставаться", ставящаяся в пьесе, – главная для нескольких поколений российских немцев. Реакции героев на исторические и политические события в то время, когда российские немцы были озабочены проблемой автономии, вызывали оживленные зрительские дискуссии. Спектакль пользовался успехом как в СССР, так и во время гастрольного турне театра по Германии, в немалой степени благодаря профессиональной подготовке его режиссеров-постановщиков.

С нарастанием эмиграции в 90 х гг. драматургическое искусство российских немцев практически прекратило свое развитие.

Источн.: Auf der Kirbitzer Theaterbühne. Zwischenspiele. Schwänke. Gereimte Lieder. Auswahl E. Kontschak. Alma-Ata, 1989. (Bd. 1), 1978. (Bd. 2). Berger, Speer, Verfasser. Sammelband für sowjetdeutsche Laienkunst. Auswahltexte. Red. V. Dymer, M., 1969. Für die Ehre. Sammlung für die Laienkunst. Beirat, 1969. Verfasser auf Proben und Helfer für die sowjetdeutsche Laienbühne. Auswahl E. Weber, M., 1978. Heger, V. Auf der Woge der Jahrhunderte. Historisches Drama in vier Akten. M., 1989.

Лит.: Kontschak E., Sowjetdeutsche Literaturgesellschaft. Zweig eines großen Baumes. Auswahl E. Berger. Alma-Ata, 1974. S. 75–78. Berger-Brautschmidt A., Sowjetdeutsches Theater. Bühnenkunst. Probleme. In: Literatur- und Sprachentwicklung in Sowjetdeutschland in 20. Jh. Ausgewählte Beiträge zum Zweiten Weltkongreß für Sowjet- und Sowjetrepublikenforschung. Hrsg. von E. Reifer. Bd. 1, 1982, S. 20–38. Heinzer A., Lesebuch. Auswahl E. Berger. Alma-Ata, 1989. Rikkert W., Der Rahmen der Gestalt in Stimmen aus Schicksale. Literarische Porträts. Auswahl E. Gaiser. Alma-Ata, 1989. S. 56–103.

А. Энгель-Брауншмидт (Кипр)

ДРЕВИЧ (Drewitz) Федор Иванович (1767 – 1816), военачальник, генерал-майор (1813). Из дворян. Его отец – Иоганн (Иван Григорьевич) фон Древиц (1733 – 93), прусский офицер, с 1759 на русской службе, генерал-майор, участник Семилетней войны 1756–63 и военных действий 1768–72 против Барской конфедерации в Речи Посполитой, в 1772 пожалован имением под Витебском и записан в сословие дворян Витебской губ.; участник подавления восстания под предводительством Е. И. Пугачева (1773–75); и пленения последнего; командир Сербского гусарского полка (его фамилия в России трансформировалась на южнославянский лад – Древич). В 1776 Д. записан на службу рядовым лейб-гвардии Конного полка, с 1786 капитан Днепровского мушкетерского полка. Участник русско-турецкой войны 1787–91. В 1790 ротмистр Украинского легко конного полка. Участник подавления польского восстания под предводительством Т. Костюшко (1794). Вышел в отставку в 1795 в чине майора. С началом русско-прусско-французской войны 1806–07 вступил в Витебскую подвижную милицию (ополчение), адъютант генерала Ф. Ф. Буксгевдена. Участник русско-шведской войны 1808–09, награжден орденом Св. Анны 3-й ст. В 1810 подполковник, командир Финляндского драгунского полка, в 1811 полковник и шеф полка. Участник Отечественной войны 1812, в составе корпуса генерала Ф. Ф. Штейнгеля сражался под Ригой, затем под Полоцком [7 (19) октября] и на р. Березина [16 (28) ноября]. В 1813 полк Д. переведен в состав кавалерийского отряда генерала графа А. И. Чернышева. Во время Заграничных походов русской армии 1813–14 участвовал во взятии Берлина [20 февраля (4 марта) 1813], штурме Люнебурга. Отличился в сражении у Гельберштадта, был ранен. В конце 1813 – 1815 находился на лечении в Берлине.

Лит.: Русские генералы в войнах с наполеоновской Францией. Военная галерея. т. 7. М., 1998. с. 588.

В. Безотосный (Москва)

ДРЕЙЕР (Dreyer) Александр Густавович (1825, Лужский у. Санкт-Петербургской губ. – 3 декабря 1897, Оренбург), генерал-майор (1880). Из дворян Лифляндской губ. (впоследствии причислен к дворянам Оренбургской губ.). С 1845 на военной службе, которую проходил в батальонных штабах 2-го и 3-го армейских корпусов. В 1860 в чине майора переведен в Инспекторский департамент Военного министерства. В 1863 офицер для особых поручений при командире Отдельного Оренбургского корпуса. В 1864 помощник заведующего башкирами, состоящими в военном ведомстве. В 1865–78 оренбургский полицмейстер. С апреля 1878 белгородский уездный воинский начальник. В 1880 *Ав.*

в отставке. В 1886 член Орского уездного присутствия по крестьянским делам. В 1894 председатель Орского уездного съезда. С 1896 в отставке. Награжден орденами Св. Владимира 4-й ст., Св. Анны 2-й и 3-й степеней, Св. Станислава 2-й ст. с императорской короной.

Его дочь Надежда — супруга великого князя Николая Константиновича.

Лит.: "Оренбургских губерний", 15.12.1897; "Оренбургская неделя", 18.2.1994.

Архивы: ГА Оренбургской обл., ф. 38, оп. 1, д. 282.

В. Семенов (Оренбург).

ДРЕЙЕР (Dreyer) Владимир Николаевич фон (1876 — 22 февраля 1967, Монте-Карло), генерал-майор, военный корреспондент. Окончил 2-й Оренбургский корпус, Павловское военное училище и Николаевскую академию Генерального штаба в С.-Петербурге (1903). Служил капитаном в Генеральном штабе у генерала П. К. Рейнеккампфа, затем в штабе генерала А. А. Брусилова. Во время итало-турецкой (Триполитанской, 1911–12) и Балканской (1912–13) войн был военным корреспондентом. Участник Первой мировой войны. Начальник штаба 14-й кавалерийской дивизии и 1-го кавалерийского корпуса генерала А. В. Новикова (в 1914 фактически командовал корпусом). В 1915–17 командир 275-го пехотного Лебединского полка. В 1917 начальник штаба 7-й кавалерийской дивизии и Сводного военного корпуса генерала П. Н. Врангеля. После Октябрьской революции 1917 жил в Москве. С трудом избежал мобилизации в Красную Армию и под видом украинца выехал с женой и годовалым ребенком на Юг, чтобы вступить в Добровольческую армию. Весной 1919 прибыл в Екатеринодар, однако не был принят в армию из-за подозрения в контактах с немцами. Несмотря на оправдание судом и личную просьбу Врангеля назначить Д. начальником его штаба, А. И. Деникин вновь ответил отказом. Д. П. С. Махров, начальник штаба Главнокомандующего Вооруженными силами Юга России, вспоминал об этом случае с сожалением, поскольку, по его мнению, "... Дрейер мог быть очень полезен особенно в коннице, на командных должностях. Это был очень храбрый, с большим порывом и в то же время умный и способный офицер Генерального штаба". Работал военным корреспондентом, затем эмигрировал из России. Жил во Франции, США, Монако. Автор работ "Крестный путь во имя Родины" (1921), "На закате империи" (1965).

Лит.: Махров П. С. В Белой Армии генерала Деникина. СПб., 1994.

В. Гогнадель (Сегежа).

ДРЕЙЛИНГ (Dreiling) Иван Романович (Иоганн Рейнгольд) фон (3 января 1793, Рига — после 1869), кавалерийский офицер, тайный советник (1859). Из дворян Курляндской губ. Евангелическо-лютеранского вероисповедания. Отец Д. — надзиратель ведомого сообщения на Западной Двине. Первоначальное образование получил в семье, затем учился в Соборной школе (Домшуле) в Риге. Окончил школу в Якобштадте (1808) и поступил на службу юнкером в малороссийский кирасирский полк (с 1810 — штандарт-юнкер, с 1811 — корнет), входивший в состав 2-й Западной армии П. И. Багратиона. В Отечественную войну 1812 участвовал в сражениях под Тарутином, Малоярославцем, Вязьмой и Красным. В Бородинском сражении (26 августа) состоял ординарцем при главнокомандующем фельдмаршале М. И. Кутузове. С 1812 поручик, затем штабс-ротмистр. Участник Заграничных походов русской армии 1813–14 и 1815, за отличие в сражении под Лейпцигом произведен в ротмистры, был адъютантом Гильмана и в составе его отряда участвовал в Дрезденском, Лейпцигском и других сражениях. В 1814 воевал в составе Северной армии союзников. В 1815 плац-адъютант Главного штаба. В 1816 вернулся в Россию и служил в Стародубском и (с 1819) в Новгородском (в чине майора) кирасирских полках. В 1824 уволен в отставку. С 1825 служил в Департаменте уделов, был членом Совета при Министерстве внутренних дел. В 1869 вышел в отставку. Автор "Воспоминаний участника войны 1812 года" (1820), в которых описал военную службу в России с конца 18 в. до 1819 (особенности военного быта, дисциплины, трудности службы нижних чинов и др.), а также подготовку России к войне, стратегические планы русских войск, настроения офицерства и др. Наиболее ярко обрисовал Бородинское и другие сражения Отечественной войны.

Лит.: 1812 год. Воспоминания воинов русской армии. М., 1991.

В. Гогнадель (Сегежа).

ДРЕЙСИГ (Dreissig) Иван Христианович (1791, Германия — 10 декабря 1888, Харьков), драматический актер. Сценическую деятельность начал в 1814, с 1815 выступал в труппе И. Ф. Шпейна, где воспринял основы актерского мастерства у М. С. Щепкина. Работал в труппах К. М. Черненского, Д. Д. Жураховского, гастролировал с ними по южным городам России. В Ставрополе организовал собственную труппу, в которой был одновременно актером и режиссером. В 1845 впервые поставил пьесу И. П. Котляревского "Наталка Полтавка". Создал ряд ярких, самобытных образов

в пьесах украинских драматургов, считался лучшим исполнителем ролей Шельменко – денщика (в одноименной пьесе Г. Ф. Квитки-Основьяненко), Чупруна и Выборного (в пьесах "Солдат-чародей", 'Наталка Полтавка' Котляревского), Потапа Лаврухи ('Бой-баба" Квитки-Основьяненко). Пропагандировал в России украинскую драматургию. Выступая на сценах украинских театров, создал ряд выдающихся образов в пьесах классического русского репертуара, продемонстрировав в них мастерство перевоплощения, большое внутреннее обаяние (Подкопесин в "Женитьбе", Городничий в "Ревизоре" Н. В. Гоголя). В возрасте 85 лет участвовал в спектаклях Народного театра на Политехнической выставке в Москве. Автор водевиля "Два брата с Саншариики, третий с Хорола". В последние годы жизни выступал в Кременчуге, Кишиневе, Ростове-на-Дону. Умер в нищете в богадельне.

Лит.: Кавелин Р. Театральные воспоминания. Одесса, 1885. Дальский Р. Из прошлого Екатеринославского театра // Летопись Екатеринославской ученой архивной комиссии. 1910. Вып. 6.

В. Гохнадель (Сегежа)

ДРЕНТЕЛЬН (Drenteln) Александр Романович (7 марта 1820, Киев – 15 июля 1888, там же), государственный и военный деятель, генерал-адъютант (1867), генерал от инфантерии (1878), член Государственного совета (с 1878). Отец – командир Одесского пехотного полка, мать – Варвара Александровна, урожденная Ершкина. Лишившись родителей, с 1827 воспитывался в малолетнем отделении Александровского сиротского кадетского корпуса (Царское Село). Окончил 1-й кадетский корпус в С.-Петербурге (1838). В 1838–45 и с 1851 служил в лейб-гвардии Финляндском полку. Участвовал в Венгерском походе 1849 для оказания помощи австрийскому правительству в подавлении Венгерской революции. Был близко знаком с великим князем Александром Николаевичем (будущим императором Александром II). Участник Крымской войны 1853–56, командир батальона, с 1854 – запасной бригады. С 1855 командир гренадерского эрцгерцога Франца-Карла полка (в 1856 полк переведен в Москву), с 1859 – лейб-гвардии Измайловского полка (в сентябре 1859 произведен в генерал-майоры), с 1862 командир 1-й гвардейской пехотной дивизии. В июне–октябре 1863 временно командующий войсками Рижской губ., руководил подавлением Польского восстания 1863–64 на территории края. С 1864 в Свите императора Александра II.

С 1864 вице-председатель, с 1867 помощник председателя (фактически руководил работой) Специального (затем Главного) комитета по устройству и образованию войск под председательством великого князя Николая Николаевича (старшего), участвовал в преобразовании военного суда и составлении военно-судебного устава. С 1865 генерал-лейтенант. В 1867–69 руководил военной подготовкой великих князей Александра Александровича (будущего императора Александра III) и Владимира Александровича. С 1868 член комиссии по перевооружению армии, председатель Особой комиссии при Главном штабе по составлению проекта об управлении хозяйственной частью в войсках.

С 1872 командующий войсками Киевского военного округа. В русско-турецкой войне 1877–78 ведал военными сообщениями действующей армии и командовал резервными войсками. К 1878 награжден орденом Св. Анны 1-й ст., Св. Владимира 2-й ст., Св. Александра Невского, Белого Орла, а также прусским орденом Красного Орла.

15 сентября 1878 по личной просьбе Александра II принял пост главного начальника Третьего отделения и шефа жандармов, по должности входил в состав Особого присутствия по воинской повинности, с октября – в состав Кавказского комитета и Комитета по делам Царства Польского. В 1878–79 член Особых совещаний при императоре для изыскания чрезвычайных мер борьбы с революционным движением. 13 марта 1879 народник-террорист Л. Ф. Мирский совершил покушение на Д., выстрелив в окно его кареты, но промахнулся. Д. был одним из инициаторов императорского указа от 5 апреля 1879, согласно которому территория Российской империи разделена на 6 временных военных генерал-губернаторств с целью 'окончательного подавления' революционной "крамолы". В июле 1879 предложил Кабинету министров ужесточить прокурорский надзор за действиями полиции.

28 февраля 1880, после взрыва в Зимнем дворце, устроенного С. Н. Халтуриным с целью покушения на Александра II, ушел в отставку с поста начальника Третьего отделения. С мая 1880 временный одесский военный генерал-губернатор и командующий войсками Одесского военного округа. С января 1881 киевский, подольский и волынский временный военный генерал-губернатор и командующий войсками Киевского военного округа. Состоял членом комиссий по совершенствованию устройства военного управления (1881) и полевого управления (1888). Награжден орденом Св. Андрея Первозванного. Умер во время парада в честь 900-летия крещения Руси.

Лит. Столетие Военного министерства 1802–1902. Исторический очерк развития военного управления в России, т. 1. СПБ, 1902. Жерве Ф. Ф. В тылу Дунайской армии 25 лет назад // Военный сборник. 1902. № 8. Гулевич С. В. История лейб-гвардии Финляндского полка, т. 5. СПБ, 1906. Мартенс Ф. А. Повести моей жизни, т. 2–3 (ук.). М., 1947. Милютин Д. А. Дневник, т. 3 (ук.). М., 1950. Языковский Г. А. Крымское самодержавие на рубеже 1870–1880-х гг. М., 1964 (ук.). Ермакова Е. Ефрос С. И. РЕС.

Н. Троицкий (Саратов)

ДРИЗЕН, фон дер Остен-Дризен (Дризен) Николай Васильевич (9 или 19 мая 1868, Москва – 31 марта 1935, Париж), барон, театральный деятель, литератор, камергер (1912). Из рода *Дризенов*. Окончил Александровский кадетский корпус в С.-Петербурге (1886), отказался от военной карьеры. Служил в Императорской Публичной библиотеке (1886–88), затем в Департаментах таможенных сборов и окладных сборов Министерства финансов. Одновременно в 1890–91 вольнослушатель историко-филологического факультета Петербургского университета. В 1897–98 чиновник для особых поручений при рязанском губернаторе. В 1901–04 гласный Рижской земской управы. По возвращении в С.-Петербург (1904) числился "чиновником без содержания" при Канцелярии рязанского губернатора. С 1908 служил в Главном управлении по делам печати, цензор драматических сочинений.

Литературную деятельность (под псевдонимом Н. Карелин) начал в 1880-х гг. (писал рассказы, очерки, пьесы), собирал материалы по истории русского театра. В 1898 заведовал театром Рязанского общества народных развлечений (1898–1901), ставил пьесы и сам играл в них. Сотрудник (с 1905) и редактор (в 1909–15) "Ежегодника императорских театров", который превратился в театрально-литературный журнал. В 1907 вместе с драматургом и режиссером Н. Н. Евреиновым организовал в С.-Петербурге "Старинный театр" (действовал до 1912) и театральную школу при нем. С 1908 служил в Главном управлении по делам печати, цензор драматических сочинений. В 1909–17 большой популярностью в С.-Петербурге пользовались литературно-художественные "Дризеновские среды" с участием деятелей литературы и театра обеих столиц (среди них А. А. Блок, К. С. Станиславский, В. Э. Мейерхольд и др.). Преподавал историю театра в театральной школе А. С. Суворина. За 1905–17 опубликовал ряд ценных исследований и материалов по истории литературы, театра, цензуры в России.

С 1919 в эмиграции: сначала в Финляндии, затем во Франции. С 1920-х гг. жил в Париже. Организовал Русское театрально-концертное агентство, Театр для кинотеста. Читал лекции в Сорбонне. В периодических изданиях Парижа, Берлина, Риги опубликовал св. 50 мемуарных очерков о литературной и театральной жизни России.

Был женат на Розалии Густавовне, дочери генерал-майора Струве.

Соч. М. Е. Салтыков в Рязани (1858–1862 гг., 1865–1867 гг.). СПБ, 1900. Материалы к истории русского театра. М., 1908. 2 изд. М., 1913. К истории одного таланта (М. Н. Ермолова). СПБ, 1907. Сорок лет театра. Воспоминания. 1875–1915. Пг., 1916. Драматическая цензура двух эпох. 1825–1881. Пг., 1917.

Лит. Старк Э. А. Старинный театр. СПБ, 1922. Ключевский А. М. Егор и театрально-литературные беседы (Среды) Н. Н. Дризена // Вестник Европы. 1916. № 6. Мир Д. Весна. Тарту, 1985. Ермакова Е. Ефрос С. И.

К. Соколовский (С.-Петербург),
Н. Троицкий (Саратов)

ДРИЗЕН (Dризен) Федор Васильевич (Фридрих Рильгельм) фон (10 августа 1781, по другим данным 1782, Пруссия – 30 сентября 1851, Рига), барон, генерал от инфантерии (1845). Из прусских дворян лютеранского исповедания. В России с 1797, прапорщик лейб-гвардии Преображенского полка. Участник русско-французской войны 1805, в чине штабс-капитана отличился при Аустерлице [20 ноября (2 декабря)]. Во время русско-прусско-французской войны 1806–07 сражался под Гейльсбергом [29–30 мая (10–11 июня) 1807] и Фридландом [2 (14) июня 1807]. 11 февраля 1808 произведен в полковники, назначен командиром Вилейского пехотного полка. С 1810 шеф Муромского пехотного полка, во главе которого участвовал в Отечественной войне 1812. Отличился в боях под Витебском (5 августа), был контужен в арьергардном столкновении при д. Заблудье (7 июля). Во время Бородинского сражения (26 августа) находился на Багратионовых флешах (получил ранение в левую ногу, в результате которого ногу пришлось ампутировать), награжден орденом Св. Георгия 4-й ст. 15 сентября 1812 произведен в генерал-майоры, после излечения от ран зачислен по армии, затем назначен командиром бригады 28-й пехотной дивизии. С 1817 состоял при Военном министерстве, с 1821 председатель Комиссии провиантских дел. 1 января 1826 произведен в генерал-лейтенанты, с 1828 комендант Риги. С 1839 по совместительству исполнял должность капитана Капитула российских и царских орденов. Награжден орденами Св. Александра Невского

Белого Орла, Св. Владимира 2-й ст., Св. Анны 1-й ст. с императорской короной.

Лит.: Военная галерея Зимнего дворца. СПБ, 1912. Подмазо А. Шефы и командиры регулярных полков русской армии (1796–1815). М., 1997. ГВСС.

Архив: РГВИА. ф. 489, оп. 1, д. 7056, л. 512–515. Отдел рукописных источников ГИМ. ф. 160, д. 269, л. 42–45.

Б. Безопосный (Москва)

ДРИЗЕНЫ (Остен-Дризены; в немецких документах написание: Dresen, Dretsen, Driesen, Drysden, Drysen, Osts zu Driesden, Oest zu Drysden; в латинских источниках 15 в. — Dresmo), древний балтийский род прусского происхождения. Дризен — город области Неймарк в Бранденбургском маркграфстве, был пожалован в 1317 маркграфом Вольдемаром в ленное владение рыцарям Хенрику и Бурхарду де фон-дер-Остц. В немецких генеалогических изданиях род Д. относят к мекленбургскому дворянству.

В 1781 Карл Вильгельм Фридрих фон дер Остен-Дризен (1746 — 1817), сын Христиана Фабиана фон дер Остен Дризена, перешел на службу к герцогу курляндскому, получил звание полковника. С присоединением Курляндии к России в 1795 присягнул на верность императрице Екатерине II. Переехал в С.-Петербург, где стал гвардейским офицером. Император Павел I приблизил его к себе, сделал генерал-адъютантом, тайным советником (1800)], даровал земли Паульстнаде и Зортенфрей. В 1798–1800 гражданский губернатор Курляндии. Имел трех детей, двое из которых — герои Отечественной войны 1812: Егор Васильевич (Георг Вильгельм) фон Д. (1780 — 13 сентября 1812), командир Преображенского полка (погиб в бою) и Федор Васильевич фон *Дризен*. Сыновья последнего — Александр Федорович и Николай Федорович, потомки которых до сих пор живут в России. Александр Федорович фон Д. (1824 — 92), генерал-адъютант, командовал 2-м армейским корпусом, шеф-гвардии кирасирским Е. и. в. полком, кавалерийскими бригадами и дивизией, входил в Свиту императора Александра II. В 1869 ему был пожалован майорат в Царстве Польском. Награжден многими отечественными и иностранными орденами. Его сын Александр Александрович Д. (1852 — 1907), командовал 31-м Рижским драгунским полком.

Николай Федорович фон Д. (1837 — 1911), генерал от инфантерии, командовал 25-й пехотной дивизией в Двинске, почетный член городского собрания, председатель Общества покровительства животных, председатель правления Вольного пожарного общества, почетный член попечения бедных детей. Внук Федора Васильевича — Николай Васильевич *Дризен*.

Некоторые представители рода Д. занимались и банковским делом. Густав Густавович Д., потомок Егора Васильевича Д., возглавлял Управление училищ при евангелическо-лютеранской церкви Св. Петра.

Д. проживали в С.-Петербурге, Варшаве, Витебске, Двинске, Митаве, Тобольске, Туркестане. Род Д. записан в дворянские родословные книги Курляндии и Калужской губ. (ч. 3). Фамильные захоронения Д. в России находятся в Александро-Невской лавре и на Волковском лютеранском кладбище в С.-Петербурге, Казанском иноверческом кладбище г. Пушкин. В настоящее время потомки рода Д. проживают в России (Москва и С.-Петербург), Германии, Великобритании и Франции.

Лит.: Гейкинг К. Г. Дни императора Павла. СПБ, 1907. История лейб-гвардии Гренадерского полка. 1683–1883 гг., т. 4. СПБ, 1883. Соколовский Е. К. История рода Дризен: эмиграция в Россию, эмиграция из России, в кн.: Источники по истории адаптации российских эмигрантов в XX–XX в. М., 1997. Старк Э. Старинный театр. СПБ, 1902. Очерки истории русской театральной критики. Конец XIX — начало XX в. Л., 1978. Айзпуте Ю. Русское театральное искусство в Латвии (1917–44 гг.). Рига, 1980. Соколовский Е. К., Н. В. Дризен, в кн.: Сотрудники Российской национальной библиотеки — деятели науки и культуры, т. 1. СПБ, 1995. Кореляев Д. Г. Дирекция Императорских театров в допожарную эпоху, в кн.: Театральная книга между прошлым и будущим. М., 1997. La vie culturelle de l'émigration russe en France. Comptes rendus (1920–1930). Paris, 1971.

Лит.: Список генералов по старшинству. СПБ, 1864. Biographisches Lexikon aller Helden und Militärpersonen ..., Bd. 1, Nürnberg, 1799. Zur Geschichte und Statistik des Gymnasiums zu Mitau. Mitau, 1878. Bacourina T., Répertoire biographique des francs-maçons ... Bruxelles, 1940. Allgemeine deutsche Biographie. Bd. 5. Lpz., Siebmacher J. Grosses und allgemeines Wappenbuch. Bd. 6.10, S. 125 (Tal. 70). Nürnberg, 1881.

Архив: РГИА. ф. 497, оп. 10, ед. хр. 166, ф. 776, оп. 23, ед. хр. 58, ф. 1343, оп. 48, ед. хр. 1854. Отдел рукописей ИРЛИ, ф. 377, ед. хр. 1144. Отдел рукописей РНБ, ф. 263, ед. хр. 417. Архив ЕНБ, ф. 1, оп. 1, 1898, № 15.

Е. Соколинский (С.-Петербург)

ДРИТТЕНПРЕЙС (Drittenpreis) Владимир Петрович (4 июня 1878, Москва — после 1914), живописец, рисовальщик. Сын П. А. *Дриттенпрейса*. С 1898 учился в Московском Училище живописи, ваяния и зодчества — на архитектурном, с 1908 — на живописном отделении. В 1908 получил звание классного художника-архитектора, в 1909–10 продолжил обучение живописи в петербургской АХ.

В 1905–10 техник строительного отдела Московского губернского правления, не в основном занимался живописью и графикой. Примыкал к кругу московских символистов и мастеров стиля модерн, с 1907 участвовал в выставках объединений "Голубая роза" и "Мир искусства" ("Кукольная комедия", тушь, перо, 1907; акварели "Бахчисарай", "Маскарад-фантом", "Фонтан слез", 1908; эскизы декоративного убранства помещений Русского охотничьего клуба и Литературно-художественного кружка, маскарадных костюмов, акварельный "Портрет госпожи Д.", 1909, и др.). Рисунки Д. публиковались в петербургских журналах "Золотое руно" (1907, № 5) и "Весы" (1908, № 12). Во время Первой мировой войны, испросив высочайшего позволения взять фамилию матери (урожденная Гончарева), поступил в Александровское военное училище (1915). Дальнейшая судьба неизвестна.

Лит.: ЭС "Художники народов СССР", т. 3.

М. Андреев (Москва).

ДРИТТЕНПРЕЙС (Drittenpreis) Петр Александрович (Петер Иосиф) (29 июля 1841, Бавария — 5 января 1912, Москва), архитектор. В 1859–65 учился в петербургской АХ. Работал в Москве. В 1874 принял российское подданство, с 1892 старшина московского Немецкого клуба. В 1887–93 служил архитектором, начальником технического отдела Московско-Курской ж. д., одновременно проектировал вокзальные и производственные сооружения на Курско-Киевской и Либаво-Роменской железных дорогах. Творчество Д. отмечено постепенным переходом от следования канонам позднего эклектизма к постройкам в духе рационализма и раннего модерна: особняк М. Щербакова в пер. Огородная Слобода (д. 5; 1885), доходные дома в Старосадском пер. (д. 10; 1890) и на Покровке (д. 19; 1898–1901). Похоронен на Введенском кладбище.

Лит.: Ордена Москвы времен эклектики, модерна и неоклассицизма. М., 1998. Кашкарина М. Б. Архитекторы московского модерна. Творческие портреты. М., 1999.

М. Андреев (Москва).

ДРОБИШИ (Drobisch), артистическая династия.
Иоганн Карл Траугот Д. (ок. 1750 — 1807, С.-Петербург), певец, композитор, капельмейстер, скрипач. В 1780-х гг. выступал в Шверине. В С.-Петербург приехал, вероятно, в 1793 в качестве капельмейстера немецкого актерского общества К. Л. Тилле. С 1795 первый скрипач придворного оркестра, с 1803 член петербургского филармонического общества. Жанетта Д. – родственница, возможно, жена Иоганна Карла Трауготта, актриса немецкой труппы в С.-Петербурге, ангажированная в 1801–24 на роли "вторых и третьих комических старух" в драматических спектаклях, а также на комические роли в операх и др.
Василий Иванович (Вильгельм) Д. (? — 8 июня 1872, Царское Село), актер, библиотекарь. Служил в Немецком театре в С.-Петербурге (1810–38). Исполнял второстепенные роли в драмах, трагедиях и комедиях, участвовал в хоровых и оперных представлениях, позднее исполнял роли "шевалье, интриганов" и др. В 1817–29 исполнял обязанности помощника режиссера (без платы), обучал статистов, был известен также как постановщик "живых картин" в спектаклях.
Федор Иванович (Теодор) Д. (кон. 1790 или 1791 — 3 октября 1854, Москва), скрипач, дирижер оркестра, педагог, титулярный советник. Начал службу чиновником в канцелярии Совета путей сообщения (С.-Петербург), затем служил в архиве Департамента государственных имуществ. Позднее стал капельмейстером крепостного оркестра А. Г. Теплова в С.-Петербурге. В 1821–39 камер-музыкант (скрипач) в придворном немецком оркестре, некоторое время был дирижером немецкой оперы. Одновременно состоял на службе в Институте Корпуса горных инженеров. По окончании службы и увольнении из Дирекции Императорских театров переехал в Москву, где занимался педагогической деятельностью. Автор музыкально-теоретических работ, некоторые исследователи считают его изобретателем педалей для литавр. Похоронен на Пятницком кладбище. Его сын — Иван Федорович (Иоганн) Д. (конец 1809 или начало 1810 — 16 сентября 1940, Н. Новгород), скрипач, альтист, педагог. С 1821 скрипач (позже — также альтист) придворного оркестра. В 1833 организовал в собственном доме музыкальную школу "для приготовления музыкантов к оркестру". В 1838 из-за слабого здоровья уволен из оркестра. Жил в Нижнем Новгороде, похоронен на Всехсвятском кладбище. Второй сын Федора Ивановича — Александр Федорович Д. (1818, С.-Петербург — 1879, там же), виолончелист, скрипач. Обучался музыке под руководством отца. В 1836–47 чиновник в различных ведомствах. В 1846–60 скрипач, затем альтист в придворном оркестре Итальянской оперы, с 1863 член петербургского филармонического общества. В 1860 переведен виолончелистом в Москву, стал солистом оркестра Большого театра, участник струнного квартета (совместно с К. Кламротом, В. В. Беккирским и Ю. Гербером), выступал вместе с Н. Г. Рубинштейном. Д. посвящена соната для альта и фортепиано (ор. 49) А. Г. Рубинштейна. Автор двух сборников сонат для виолончели. Последние годы жизни провел в С.-Петербурге.

Лит.: Гинзбург Л. История виолончельного искусства. М., 1957, вып. 2, с. 148–60; Музыкальный Петербург XVIII век. Энциклопедический словарь, ч. 1. СПб., 1996; Stock E. Musikgeschichte der Residenzstadt Oldenburg. Oldenburg, 1987, S. 137–38 и др.

Н. Губкина (С.-Петербург)

ДРУАГ (DRUAG, Deutsch-Russische Agrargesellschaft, Германско-Русское аграрное товарищество), германская акционерная сельскохозяйственная компания, значительную часть капиталов которой составляли паи российских немцев-эмигрантов. Руководство располагалось в Берлине (Гарденбергштрассе, д. 10). В 1920-е гг. акционерное общество возглавлял барон фон Рейнбабен, представителем правления компании в Поволжье был фон Шенберг. 25 октября 1923 компания заключила субконцессионный договор с Немецко-Волжским банком сельскохозяйственного кредита (см. *Немгосбанк*). В соответствии с договором Немгосбанк предоставил компании в субаренду сроком на 36 лет (до 1959) 25 тыс. дес. сельскохозяйственных угодий на территории Области немцев Поволжья (в Федоровском, Краснокутском, Пугачевском кантонах). Эти земли входили в те 100 тыс. дес., которые сам Немгосбанк получил в аренду от государства, с тем, чтобы сдавать их иностранным компаниям в субаренду и доходами от последней погашать проценты по крупному иностранному займу. Товарищество ДРУАГ обязывалось "культурно эксплуатировать" землю и полностью освоить предоставленный участок за 4 года, организовать на нем сельскохозяйственные предприятия. Оно получило право переработки и реализации полученного урожая. Взамен Немгосбанку выплачивался ежегодный взнос, определявшийся следующими долями от общей суммы валовой продукции всего концессионного предприятия: в 1923–1924 – 14,5%, в 1925–1926 – 17%, в дальнейшем ежегодно – 19,5%. Взнос уплачивался в натуральной форме – яровой пшеницей. Часть влиятельных акционеров из Южной Германии во главе с баварскими землевладельцами фон Родерн-питцем и фон Меккелем посчитали условия субаренды невыгодными и отказались платить акционерные взносы. Однако руководство компании во главе с фон Рейнбабеном в судебном порядке добилось юридического признания правомочности договора об субаренде, которое обязывало всех акционеров осуществлять финансовое обеспечение проекта.

Конфликт внутри ДРУАГ, затянувшийся на многие месяцы, сильная засуха 1924 в Поволжье, а также инцидент в Берлине, приведший к временному разрыву торговых отношений между Германией и СССР, не позволили германской стороне в первые два года выполнить все условия субаренды. В 1925 по инициативе руководства АССР НП советское правительство согласилось внести определенные изменения в договор субаренды. Была уменьшена субарендуемая земельная площадь (до 11,1 тыс. дес.), уменьшена доля прибыли, выплачиваемая Немгосбанку. Это позволило в дальнейшем (1925–28) осуществить быстрый экономический подъем субконцессии, обеспечить выполнение договорных обязательств. Субконцессионное предприятие, получившее название "Чижи" (по названию местечка, где располагались угодья), на своих полях выращивало твердую пшеницу (основная культура), просо, овес, ячмень, сорго, картофель, люцерну и житняк. Постоянный штат работников предприятия составлял 54 чел. В летнее время для проведения сельскохозяйственных работ нанимались сезонные сельскохозяйственные рабочие (до 300 чел.). Оплата труда рабочих в "Чижах" намного превышала оплату в совхозах и у местных зажиточных крестьян. Экономические успехи субконцессии вызывали неприязнь как у местного партийно-советского руководства, опасавшегося, что этот капиталистический островок благополучия будет подрывать их авторитет, так и у зажиточных крестьян соседних деревень, видевших в "Чижах" конкурента. Внешняя политика СССР, создававшая многочисленные препоны для пересечения советской границы в ту и другую стороны, непосредственно отражалась на деятельности субконцессии. В частности, за все время ее существования руководители ДРУАГ постоянно ограничивались в возможности посещения своего субарендного предприятия. По мере свертывания НЭПа и перехода к сплошной коллективизации власти создавали все более неприемлемые условия для нормального функционирования "Чижей". В частности, переход Немгосбанка в полное государственное подчинение и лишение его земельной концессии сделали невозможным дальнейшее существование субконцессии ДРУАГ. В 1929–30 она постепенно была ликвидирована.

А. Герман (Саратов)

ДРУЗАГ (Deutsch-Russische Saatbau-Aktiengesellschaft – Германо-российское семеноводческое акционерное общество) аграрное концессионное хозяйство, организованное в соответствии с концессионным договором от 24 ноября 1922 между Наркоматом земледелия РСФСР и Германским обществом семеноводов (Deutsche Saatbau Gesellschaft, DSG;

глава общества — генеральный директор доктор Варге, уполномоченный общества — Яков Фашиньяк). Срок действия договора 1 января 1923 — 1 декабря 1954. По условиям договора за эксплуатацию земли концессионер обязывался ежегодно передавать советскому правительству 20% валового сбора продуктов земледельческого хозяйства отчетного года; не допускать того, чтобы число иностранных служащих и рабочих превышало 25% от общего количества рабочих и служащих хозяйства. На время действия договора советское правительство обязалось предоставлять концессионеру при прочих равных условиях преимущественное право на устройство новых семеноводческих хозяйств и давало право выхода на внешний рынок. Концессия должна была содействовать организации интенсивного индустриализированного хозяйства за счет привлечения иностранного капитала, обеспечить семеноводческое зерновое направление производства, его механизацию, включение в хозяйственный оборот всех земельных площадей. 1 апреля 1923 начинался льготный 6-месячный беспошлинный ввоз сельскохозяйственного инвентаря, предназначенного для организации хозяйства. В пользование концессионера передавались земли в Подмосковье и на Северном Кавказе. Дирекция Д. отказалась принять в концессию подмосковные совхозы "Черемушки", "Красная Горка", "Якунчиково", "Ананьино" из-за их задолженности государству, которая автоматически перекладывалась на концессионера. Д. оставило за собой хозяйства "Красный хутор" и "Кубань" Мечетинского района Донского округа Северо-Кавказского края. Окончательное землеустройство Д. завершилось осенью 1925. Концессионные земли общей пл. 6716 десятин были расположены вблизи поселений российских немцев — Ивановская (Эйтенфельд), Шереметьевское (Розенфельд), Лесновское (Александерфельд), жители которых составили основной контингент рабочих хозяйства. В 1925 в результате финансового кризиса в Германии Д. потеряло кредитоспособность, но т. к. в концессию были вложены значительные средства, его директор К. Деплер добился получения денежных, вексельных и товарных кредитов от государственных органов СССР. Благодаря этим кредитам концессионное хозяйство было сохранено.

При заключении договора не были учтены свойства почв, которые не позволили Д. заниматься исключительно семеноводством, по этой причине концессионер сочетал производство семян с овцеводством, свиноводством и производством другой сельскохозяйственной продукции. В начале 1930-х гг. Д. построило электростанцию, элеватор, здание школы, жилые дома для служащих; в хозяйстве имелось 65 тракторов, 17 автомашин, 16 комбайнов. В 1934 по инициативе советского правительства концессионный договор расторгнут под предлогом невыполнения Д. его условий.

Архивы Российской Государственный архив экономики (РГАЭ): ф. 478, оп. 2, д. 841, 940, 1082, 1084.

Т. Пахотник (Ставрополь)

"ДРУЗЬЯ ИЕРУСАЛИМА" (Jerusalemsfreunde), Темплеры, "иерусалимские братья", течение в протестантизме. Основано в середине 19 в. в Германии богословом Х. Гоффманном. "Д. И." проповедуют скорое пришествие Христа, доказывая необходимость подготовки человечества к этому событию путем установления "нового порядка", основанного на евангельских заповедях. Призывают к объединению верующих в общины "Нового Иерусалима" ("Храма", нем. Tempel, отсюда другое название — "Темплеры"). Основное внимание уделяли религиозному воспитанию молодежи, создавали специальные школы.

В Российской империи первыми проповедниками идей "иерусалимских братьев" стали проповедники колонии Нейгоф (ныне Осталь Таврической губ.) Э. Вюст и Ф. Шек. Их деятельность способствовала появлению в конце 1850-х гг. "Д. И." среди *меннонитов* Гнаденфельдской конгрегации Молочанского меннонитского округа. В 1861 сын местного духовного старшины Иоганн Ланге, находясь в Вюртемберге, опубликовал статью, в которой выступил с резкой критикой меннонитов и предложил программу реформирования их учения. По распоряжению старшин меннонитских общин России Ланге был отозван из Вюртемберга, по возвращении в колонию Гнаденфельд стал учителем в школе, руководимой "Вюстовым братством". Совместно с Н. Шмидтом Ланге вновь выступил с критикой Церковного совета (высшего органа административного управления меннонитских общин) и меннонитских старшин, обвиняя последних в узурпации власти, нарушении ими прав рядовых членов общины и "моральном разложении". Деятельность Ланге и его последователей вызвала недовольство российских властей. В 1862 Попечительный комитет об иностранных поселениях Южного края России предписал волостным правлениям немецких колоний Южной России принять "все меры для прекращения распространения этой секты опасных мечтателей". В апреле 1863 Ланге, Шмидт и их последователи объявили о выходе из церковной общины и образовали общину "Меннонитских Темплеров". Сохранив основные

принципы меннонитского вероучения. "Д. И." ввели обязательные детские богослужения, углубленное изучение в школах Евангелия и обучение детей "незаученной молитве".

Вскоре часть членов новой общины выехала в Палестину (именно там ожидалось второе пришествие Христа), а остальные переселились на Кавказ, где основали колонию Темпельгоф. Старшиной общины был избран Шмидт (вместо уехавшего в Палестину Ланге), учителем стал брат последнего — Ф. Ланге. В 1883 "Д. И." открыли классическую прогимназию, в которой обучались также дети православных рабочих. Поскольку епархиальные власти запретили преподавание в гимназии Закона Божия, для православных учащихся был построен молитвенный дом. В конце 19 — начале 20 в. большинство "Д. И." эмигрировали в Канаду.

Лит.: Агеевский (Городницкий), епископ. Материалы для истории и историческая критика религиозно-рационалистического движения на Юге России во 2-й половине XIX столетия. Казань, 1908. Stumpp, K. Die Emigration der württembergischen Kolonisten nach Südrußland. Stuttgart, 1965. S. 51–56. Epperson, V. G. Mennonite Templers in Russia. // Journal of Mennonite Studies. 1985. Vol. 3. P. 138–147. Urry, J. None But Saints: The Transformation of Mennonite Life in Russia 1789–1889. Hyperion Press Ltd., 1989. P. 44–45.

О. Безносова (Днепропетровск)

ДУБЕЛЬТ (Dubelt) Леонтий Васильевич (15 сентября 1792, Могилев — 27 апреля 1862, С.-Петербург), один из организаторов политического сыска, генерал от кавалерии (1856). Из рода *Дубельтов*. Окончил Горный кадетский корпус (1801–07). В 1807 произведен в прапорщики Псковского пехотного полка. Участник русско-прусско-французской войны 1806–07, Отечественной войны 1812, заграничных походов русской армии 1813–14, адъютант генералов Д. С. Дохтурова, Н. Н. Раевского. В 1815 произведен в майоры, награжден орденами Св. Владимира 4-й ст. с бантом, Св. Анны 4-й и 2-й степеней, а также прусским орденом "Pour le mérite". В том же году назначен дежурным штаб-офицером в 3-й пехотный корпус. В 1817 за отличие по службе произведен в подполковники. В 1819 переведен в Московский пехотный полк с оставлением в прежней должности. В 1822–28 командир Старооскольского пехотного полка, полковник (1826). В начале 1820-х гг. тайный мастер масонской ложи "Соединенных славян" (Киев), был близок к М. Ф. Орлову, С. Г. Волконскому и другим декабристам, но к тайным обществам не принадлежал. В 1828 уволен "по домашним обстоятельствам" с мундиром и пенсией.

В 1826 определен в Отдельный корпус жандармов, дежурный штаб-офицер (1831). С 1835 начальник штаба корпуса с производством, за отличие по службе, в генерал-майоры. В 1839–56 одновременно управляющий 3-м Отделением Собственной Е. и. в. канцелярии, член Главного управления цензуры и Секретного комитета о раскольниках. Ближайший сотрудник А. Х. Бенкендорфа. Под руководством Д. разработано Положение об учреждении отдельного корпуса жандармов (1836), по которому жандармские части полностью были переданы в ведение шефа корпуса. В 1848 член Бутурлинского комитета (Комитета для высшего надзора за духом и направлением печатаемых в России произведений, председатель — Д. П. Бутурлин); в то же время после 1848, в связи с увеличением числа политических дел, стремился освободить 3-е Отделение от цензурных функций. Под руководством Д. проводилась борьба (с применением армейских частей) с крестьянским движением; с 1847 начал практику проведения следствия по делам "о волнениях и неповиновении крестьян и о жестоком обращении с ними". Хотя в своей деятельности широко опирался на доносы, сам, по воспоминаниям современников, высказывал к доносчикам презрение. По приказу Д. установлен тайный надзор за А. С. Пушкиным. Д. выступал против посмертной публикации неизданных произведений поэта. В 1849 установил надзор за Н. А. Некрасовым. По приказу Д. тайное наблюдение велось за славянофилами. Требовал от цензуры строжайшего отношения к литературе, создававшей, по мнению Д., возможность возникновения противоправительственных организаций.

С 1839 помощник попечителя, в 1846–61 попечитель, с 1861 почетный член "Демидовского дома призрения трудящихся", с 1849 член Петербургского комитета Попечительского общества о тюрьмах, в 1847–61 попечитель Петербургской детской больницы. После смерти императора Николая I, по ходатайству великого князя Константина Николаевича, покровительствовал изданию сочинений Н. В. Гоголя (1856). Принимал участие в комиссиях по расследованию дел о Кирилло-Мефодиевском обществе и петрашевцах (1849), отстранил высылки членов общества за границу. С 1856 в отставке.

Награжден орденами Св. Владимира 1-й ст. и Св. Александра Невского с алмазами.

Был женат (1818) на племяннице Н. С. Мордвинова — А. Н. Перовской.

Похоронен на Смоленском православном кладбище.

Соч Заметки // "Голос минувшего", 1913, № 3; Дневник (1854–1855) // "Новый журнал", СПб, 1995, № 1; Заметки и дневники Л. В. Дубельта // Российский архив, т. 6. М., 1995.

Лит Каратыгин П. П., Бенкендорф и Дубельт // Исторический вестник", 1887, т. 30, [№ 12]; Г. В. Дубельт. Биографический очерк и его письма // "Русская старина", 1888, кн. 2; Гернет М. К., Николаевские жандармы и литература 1826–55, СПб, 1909; Оржеховский И. В., Самодержавие против революционной России (1826–80), М., 1952; Бригада и Ефрон, ВСЭ, 3-е, СИ, РБС, СИЭ, Сытин.

С использованием материалов
И. Воробьевой (Москва).

ДУБЕЛЬТЫ (Dubelt), дворянский род, известен в Лифляндии с начала 18 в. Иван Д. в середине 18 в. поступил на русскую службу. Его сыновья Василий Иванович Д. и Михаил Иванович Д. участвовали в русско-турецкой (1787–91) и русско-шведской (1788–90) войнах. Супруга Василия Ивановича Д. (в первом браке – Шперберг), по семейному преданию, принадлежала к испанскому королевскому дому Медина-Челли, а фактически была лифляндской дворянкой.

Из сыновей Василия Ивановича Д. наиболее известен Леонтий Васильевич *Дубельт*. Его сыновья: Михаил Леонтьевич Д. (8 февраля 1822, Киев – 6 апреля 1900, С.-Петербург), генерал-лейтенант (1897), окончил Пажеский корпус (1840), служил в Кавалергардском Е. и в. полку, в 1851–54 состоял для особых поручений при военном министре, в 1862–86 в отставке, в 1887–90 комендант Александропольской крепости, с 1897 в отставке; был женат на дочери А. С. Пушкина Наталье (1836 – 1912, во втором браке – графиня Меренберг); Николай Леонтьевич Д. (24 октября 1819, Киев – 14 ноября 1874, С.-Петербург), генерал-лейтенант (1864), окончил Пажеский корпус (1837), служил в Кавалергардском Е. и в. полку, с 1844 флигель-адъютант, старший адъютант Управления делами Императорской Главной квартиры и Собственного Е. и в. конвоя, с 1852 командир Белорусского гусарского полка, с 1856 в Свите Е. и в., с 1857 командир лейб-гвардии Драгунского полка, в 1864–68 командир 2-й гвардейской кавалерийской дивизии, с 1869 в отставке.

Брат Леонтия Васильевича Д. – Петр Васильевич Д. (1794, Могилев – ?), окончил Горный кадетский корпус (№ 10), начал службу в лейб-гвардии Уланском полку, участник Отечественной войны 1812, в 1822–26 адъютант генерала Н. Н. Раевского, в 1832–35 командир Гусарского принца Оранского полка, в 1846–49 командир 1-й легкой кавалерийской дивизии.

Двоюродный брат Леонтия Васильевича Д. – Иван Михайлович Д. (1805, Рига – ?), окончил Рижскую гимназию (1822), служил в Эстляндском стрелковом полку, с 1845 – в Штабе корпуса жандармов, с 1847 начальник Орловской жандармской команды, в 1862–66 состоял при виленском генерал-губернаторе, участвовал в подавлении Польского восстания 1863–64. Один из его сыновей – Евгений Иванович Д., служивший с 1861 офицером-воспитателем Тифлисского кадетского корпуса, издал биографический очерк о Л. В. Дубельте и его письма ("Русская старина", 1888, № 12).

Потомки Леонтия Васильевича Д. внесены в Лифляндские матрикулы (1842), потомки Петра Васильевича Д. – в дворянские родословные книги Новгородской губ.

Лит Сидорова М. Р., Род Дубельтов, "Новый журнал", 1995, № 2, СИ.

М. Сидорова (С.-Петербург).

ДУЛЬЗОН (Dulson) Андрей Петрович [27 января 1900, с. Прейс (Краснополье) Новоузенского у. Самарской губ. – 15 января 1973, Томск], диалектолог, фольклорист, этнограф., археолог, доктор филологических наук (1940), профессор. Родился в семье немецких колонистов Петра Д. и Маргариты, урожденной Циммерман. С 1917 учитель Краснопольской двухклассной школы. В 1918–24 внешкольный инструктор Ровненского уездного отдела народного образования по краеведению, школьный инструктор Приуральского района, заведующий Краснопольским детским домом, учитель Ровненской 7-летней школы, в 1924 поступил на физико-математическое отделение педагогического факультета Саратовского университета, перешел на отделение немецкого языка и литературы, которое окончил в 1929. В 1919–24 участвовал в археологических экспедициях по изучению древних захоронений скифов и сарматов на территории АССР НП, в 1924–29 – в диалектологических экспедициях по колониям немцев Поволжья (под руководством Г. Дингеса). Собрал материалы по истории поселения немцев Поволжья и по украинской диалектологии. С 1924 инспектор социального воспитания Наркомпроса АССР НП, в 1925–29 заведующий немецким отделением рабфака Саратовского университета, в 1930–31 преподаватель Немецкого педагогического института в Покровске (Энгельс). Одновременно в 1926–34 руководил Центральным Бюро научного изучения диалектов АССР НП. С 1933 доцент по общему языкознанию и германистике. В 1934 защитил кандидатскую диссертацию "Альт-Урбахский диалект (проблема

языкового смешения на материале диалектов немцев Поволжья)". В том же году арестован по обвинению в контрреволюционной деятельности, но в 1935 освобожден. В 1936 – августе 1941 преподаватель Саратовского педагогического института, после защиты в 1940 докторской диссертации "Говор села Прейс" профессор в этом же институте.

С октября 1941 (после депортации в Сибирь) профессор кафедры, с января 1942 заведующий кафедрой немецкого языка Томского педагогического института. В 1943 уволен, работал на шахте просерщиком угля. В 1943 восстановлен в Томском педагогическом институте. Во время 1-й историко-археологической экспедиции Д. на Сибирской земле (1944–46) было раскопано 26 курганов с 57 погребениями, что стало началом научного изучения прошлого Сибири. Под его руководством проведено ок. 80 лингвистико-этнографических и археологических экспедиций по Сибирскому региону. С 1944 руководил аспирантурой (английская и немецкая филология). Под его руководством защищено 45 кандидатских диссертаций. Труд "Кетский язык" удостоен Государственной премии СССР (1971).

Автор 150 работ, в т. ч. 17 учебников для вузов и средних школ. Ряд работ посвящен разработке школьных программ немецкого языка ("Цур нойен Шуле", 1926, в. 3–4); диалектам и фольклору немцев Поволжья, особенностям германских языков ("Революция и культура", 1931–32; "Ученые записки" Саратовского педагогического института, 1941, № 3; "Вопросы языкознания и сибирской диалектологии", Томск, 1971, № 1), кетской диалектологии, диалектам и говорам тюрков Чулыма ("Советская тюркология", 1972, № 1–2) и др. Неопубликованные научные работы: "К истории с. Прейс" (1925), "К этнографии с. Прейс" (1926), "Свадьба и рождение в с. Прейс" (1929–30), "Страстная неделя и пасха в обычаях и традициях поволжских немцев" (1930–34), "Лингвистический атлас Республики немцев Поволжья", "Словарь чулымско-тюркского языка", "Словарь селькупского языка", "Словарь кетского языка", "Общее языкознание" (1966) и др.

Д. был председателем Западно-Сибирского комитета по координации научно-исследовательских работ по комплексному изучению древней истории народов Западной Сибири. Инициатор проведения трех Всесоюзных научных конференций по проблеме происхождения аборигенов Сибири и их языков (1958, 1969, 1973), член Бюро постоянной комиссии по общественным наукам СО АН СССР (с 1959), почетный член Международного комитета по ономастическим наукам (1972), член-корреспондент Общества финно-угроведения (Финляндия, 1972).

Соч.: К характеристике украинских говоров Республики немцев Поволжья. Покровск, 1927; К вопросу о создании букваря для немецких школ. "Шульблатт", 1927; Грамматика немецкого языка, ч. 1–2. Энгельс, 1930–34; Археологическая карта Томской губ. Томск, 1954; Более расширенная карта по данным топонимики. "Вопросы географии", 1962, т. 58; Топонимы средней Сибири. "Известия СО АН СССР. Серия общественных наук", 1965, № 5, в. 2; Кетские сказки, в кн.: Кетский сборник. М., 1968; Материалы по этногенезу диалектологии, в сб.: Языки и топонимия Сибири. Томск, 1970, № 3; Сказки народов сибирского Севера, в. 1. Томск, 1970.

Лит.: Семенов С. А. История проведения экспедиций к малым народам Севера под руководством профессора А. П. Дульзона, в кн.: Происхождение аборигенов Сибири и их языков. Томск, 1973; Косарев М. Ф., А. П. Дульзон как археолог, в кн.: Народы и языки Сибири. Новосибирск, 1980; Дульзон и его школа, в кн.: Томский педагогический институт. Томск, 1984; Быкова Р. В., Семенова О. А. "XI Дульзоновские чтения". "Вопросы языкознания", 1985, № 6; Смолянчук А. К., "Капризы ветреных дней". Малый свод звезд географов. Екатеринбург, 1993; Семенова О. А., Галкина Т. В., А. П. Дульзон. К 95-летию со дня рождения. Томск, 1995; Ершова Е. М., Очерки истории культуры Немецкой автономии на Волге. Саратов, 1995.

Б. Ершова (Энгельс).

ДУНКЕЛЬ (Dunkel) Николай Оттонович (1893, С.-Петербург – 23 февраля 1942, Ленинград), график. Специального художественного образования не получил. Оформлял экспозиции в Музее истории религии и атеизма в Ленинграде, исполнил для музея рисунок карандашом "Разрушение памятника Джордано Бруно", акварели "Тайна исповеди", "После исповеди", "Выступление солдата против священника" (все – 1938), серию акварелей "Выступления рабочих против религии в начале XX века" (1939) и др. В 1930-е гг. работал также в области политического плаката.

Лит.: Художники народов СССР, т. 3.

М. А.

ДУНКЕР (Duncker) Иоганн Франц [ок. 1714–18 (или 1718–19) – 23 сентября 1795, С.-Петербург], скульптор, резчик по дереву. С середины 30-х гг. 18 в. работал в Копенгагене на строительстве замка – резиденции датских королей. В 1738 приехал в С.-Петербург и первоначально работал как "резный" мастер, выполняя отдельные заказы, в т. ч. оформил резными деревянными украшениями Летний и Зимний дворцы. В 1746 поступил на службу, вырезал деревянные статуи и различные фигурные композиции. Готовил восковые и глиняные модели для орнаментов и других предметов,

С 1748 участвовал в строительстве Большого (Екатерининского) дворца, Эрмитажа и паркового павильона Монбижу в Царском Селе, делал модели лепных фигур для фасадов зданий, руководил их отливкой и установкой, вырезал рекомендации для дворцовой церкви. Одновременно с 1749 возглавлял Ревизую палату Петербургской АН и петербургской АХ. В 1753–54 изготовил 6 статуй для установки вокруг башни Кунсткамеры и исполнил лепные украшения в "глобусном покое". В 1753 руководил резными и лепными работами при оформлении помещений "Фонтанного дома" графа П. Б. Шереметева на Фонтанке. В 1756 приготовил модели фигур и ваз для балюстрады Зимнего дворца. Д. изготовил архитектурные модели решетки Летнего сада, Третьей Исаакиевской церкви, Камероновой галереи в Царском Селе и др.

Был женат на Марии Елизавете, урожденной Гильденбрехт, имел 2 сыновей. Старший сын — Иоганн Готфрид Д. (16 февраля 1750, С.-Петербург — 1 января 1797, там же), архитектор, с 1766 служил в Конторе строения его императорского величества домов и садов.

Лит.: Записки Якова Штелина об изящных искусствах в России. Т. 1. М., 1990. С. 167–168, 175–178, 181.

Архивы: Отдел рукописей Российской национальной библиотеки. Ф. 526, ед. хр. 245; РГИА. Ф. 467, оп. 2, ф. 470, оп. 4, ф. 487, оп. 11, ф. 1085, оп. 12.

К. Малиновский (С.-Петербург)

ДЮГАМЕЛЬ (Duhamel) Александр Осипович (1801 — 28 мая 1880), военный и государственный деятель, генерал от инфантерии (1861), сенатор (1851), член Государственного совета (1866). Из дворян Курляндской губ. Воспитывался в Пажеском корпусе. Начал службу в 1820 прапорщиком Свиты Е. и. в. по квартирмейстерской части. Отличился в русско-турецкой войне 1828–29, произведен в капитаны. Участник подавления Польского восстания 1830–31, награжден золотой шпагой с надписью "За храбрость", произведен в полковники. В 1832 переведен в Генеральный штаб, в 1834–37 генеральный консул в Египте. В 1838–41 полномочный министр в Тегеране, произведен в генерал-майоры (1834). В 1842 и 1848 выполнял особые дипломатические поручения в Молдавии и Валахии. В 1843 член комитета, учрежденного для начертания общего плана водных и сухопутных сообщений в Российской империи. В 1847 назначен в Свиту Е. и. в. С 1849 генерал-лейтенант. В 1851 присутствующий в Межевом департаменте Сената. С 1856 первоприсутствующий в различных департаментах Сената. С 1861 командир Отдельного сибирского корпуса и генерал-губернатор Западной Сибири с оставлением в звании сенатора. С 1865 командующий войсками Западно-Сибирского военного округа с оставлением генерал-губернатором и сенатором. В 1866 уволен с оставлением в звании сенатора и назначением членом Государственного совета. В 1870 по случаю 50-летия службы в офицерских чинах зачислен в Генеральный штаб.

Награжден орденами Св. Владимира и Белого Орла, Св. Александра Невского (1856) и алмазными знаками ордена (1860), орденом Св. Владимира 1-й ст. с мечами (1865).

Ист.: Авто-биография // Русский архив. 1885. № 1–3.

Лит.: РБС; ЭРП.

Р. К.

ДЮККЕР (Ducker) Евгений Эдуардович (Эйген Густав) (29 января 1841, Аренсбург, о. Эзель — 6 декабря 1916, Дюссельдорф), живописец. Учился в Аренсбурге у Ф. Штерна, в 1859–62 в петербургской АХ. В 1862 получил 1-ю золотую медаль за картину "Дубовый лес в окрестностях Ревеля" (ГТГ) и звание классного художника 1-й степени. Пенсионер АХ за границей (1863–69), жил преимущественно в Дюссельдорфе, совершал поездки по Германии, Бельгии, Голландии, Франции, Швейцарии. В 1865 работал на о. Рюген в Балтийском море. Мастер реалистического пейзажа, основанного на достоверной точности деталей и тональных соотношений ["Морской берег" (Остров Рюген), 1862, "Полдень в лесу", 1866, "После дождя", все в ГРМ]. В 1868 за картины "Морской берег", "Болото на острове Рюгене", "Поле после жатвы" получил звание академика петербургской АХ, в 1873 избран профессором за картину "Вид на острове Нартене близ Ревеля", приобретенную в 1874 президентом АХ великим князем Владимиром Алексеевичем. В 1872–1916 преподавал в Дюссельдорфской Академии художеств, с 1874 профессор. Среди учеников Д.: Р. А. Бергольц, О. Гефман, А. Шлатер и др. Произведения Д., пользовались широкой известностью в Европе и России, расходились по частным коллекциям и музеям, преимущественно русским и немецким. Участник академических выставок в С.-Петербурге (с 1861), Всемирных выставок в Париже (1867), Лондоне (1872), Вене (1873), Берлине (1886, Большая золотая медаль за картину "Вид на острове Рюгене", демонстрировалась в русском отделе), выставок Общества русских акварелистов (с 1912).

Лит.: Мальцева Ф. С. Мастера русского реалистического пейзажа: Очерки. В 2 т. М., 1952. С. 40, 41, 134, 135. В 2 т. М., 1956. С. 28; Ясман Ш., Е. Э. Дюкер. Таллин, 1954.

Ю. Ходько (С.-Петербург)

ДЮПЕРРОН (Дюперрон) Георгий Александрович (Георгий Виктор Вильгельм Александр) (12 сентября 1877, С.-Петербург – 23 июля 1934, Ленинград), один из организаторов российского футбола, конторский секретарь (1917), футболист, судья, спортивный журналист, педагог, профессор. Мать – немка, Луиза Мария Федоровна Розе. Отец – француз, Александр Антон Викторович Д., купец 1-й гильдии, старшина биржевого комитета, коммерции советник, потомственный почетный гражданин.

Д. крещен в евангелическо-лютеранской церкви Св. Петра. Окончил Петришуле (1895) и юридический факультет Петербургского университета (1900). В 1900–20 служил в Императорской Публичной библиотеке (ныне Российская национальная библиотека, РНБ), прошел путь от младшего помощника библиотекаря до главного библиотекаря и заведующего отделом "Rossica". Составил описи даров М. Горького. Участвовал в работе советско-польской государственной комиссии (по итогам Рижского договора 1921) о передаче культурных ценностей польской стороне (2-я половина 1920-х гг.). Благодаря усилиям Д. РНБ имеет полное собрание спортивной литературы дореволюционного и раннего советского периода. В 1915 выпустил (впервые в мире) справочник "Библиография спорта", куда вошли св. 3000 названий литературы о спорте, опубликованной в России. Собрал уникальный домашний спортивный архив, почти полностью утрачен после его смерти.

В 1892 Д. начал играть в футбол и хоккей в "Царскосельском кружке велосипедистов" (член комитета с 1894, секретарь с 1896), в 1897–1902 – в "Спорте", в 1903 – в "Новопетербургском кружке любителей спорта" (КЛС) (его основатель), в 1906–07 – в "Павловском футбольном клубе", в 1908 – "Павловско-Тярлевском КЛС" (все в С.-Петербурге); учредитель "Петровского КЛС" (1909). Один из руководителей этих спортивных организаций. Будучи универсальным футболистом, Д. играл на всех позициях (чаще всего левого инсайда и крайнего нападающего), в 1903–04 – вратарь второй команды "Спорта". Капитан всех футбольных и хоккейных команд, за которые выступал (кроме "Павловско-Тярлевского КЛС"). Кроме того, в 1889–1910 выступал в соревнованиях по велосипедным гонкам, легкой атлетике (бег, прыжки), хоккею с мячом (чаще всего играл центрфорвардом), стрельбе из пистолета, конькам, лыжам. Судейской деятельностью (футбол, легкая атлетика) активно занимался в 1902–14: арбитр чемпионатов города, инициатор и судья матча сборных С.-Петербурга и Москвы (1908), многих международных матчей. В 1913–23 почетный судья Петербургской (Петроградской) футбол-лиги. Секретарь (1915–17) и председатель (1918) городской коллегии судей.

Член международного союза конькобежцев (1908–10). В 1912 судья легкоатлетических соревнований на Олимпийских играх в Стокгольме, первых чемпионатов России и Российской Олимпиады 1913. Председатель комитета Петербургской лиги хоккея на траве (1912). Секретарь (1909–19) и председатель (с июня 1919 по 1922) комитета Петербургской (Петроградской) футбол-лиги. Организатор Всероссийского футбольного союза (ВФС, 1911), делегат от С.-Петербурга на его учредительном съезде в январе 1912; секретарь (1912–14) и председатель правления (1915–16). Представитель России в Международной федерации футбола – ФИФА (1912–17). В отдельные годы – один из руководителей сборной России (1911–14) и С.-Петербурга (Петрограда) (1911–21).

Д. – потомственный почетный гражданин, награжден орденом Св. Станислава 3-й ст. (1912).

В 1918–21 Д. – служащий Северного железнодорожного округа Всевобуча в Петрограде (инструктор, инспектор по спорту, начальник части допризывного спорта, помощник начальника округа). В 1928 руководитель сборной Ленинграда на Всесоюзной Спартакиаде. Председатель (1923) футбольной секции Петрограда и член (1924) секции спортигр Ленинградского губернского совета физкультуры. Секретарь Российского Олимпийского комитета (1913–16), член Международного Олимпийского Комитета от России (1914–16). Посещал международные спортивные форумы (1913, Лозанна; 1914, Лион, Париж).

В 1894–1924 занимался спортивной журналистикой; автор нескольких сотен оригинальных статей, переводчик (владел немецким, французским, английским языками). В 1896 в журнале "Самокат" (СПб) опубликовал "Очерки спорта". Редактор-издатель журнала "Спорт" (с 1901) и "Вестника Петроградской футбольной лиги" (1916–18). Историк и теоретик спорта, автор книг по истории, теории и методике физкультуры и ряда видов спорта. Некоторые его книги служили самоучителями для спортсменов до начала 30-х гг., неоднократно переиздавались.

Преподавательскую работу по физкультуре Д. вел (с 1903) в одном из военных училищ и на курсах общества "Богатырь". Преподаватель и технический руководитель Главной военной школы физического образования (1921–24, Петроград).

Института специального воспитания (1923–25), профессор Института физического образования им П Ф Лесгафта (1923–26, 1930–34), профессор педагогического института им А И Герцена (1928–34). Один из организаторов и преподавателей отделения футбола при школе мастеров спорта Института им П Ф Лесгафта (1933–34).

Д дважды подвергался аресту органами ЧК–ОГПУ (1921, 1927), неоднократно увольнялся с работы. По делу 1927 (обвинение группы членов организации бывшего "Союза Русского сокольства" в контрреволюционной деятельности, ст. 58/5 УК РСФСР) реабилитирован 21 апреля 1989. Похоронен на Сперанской дорожке Смоленского православного кладбища (точное место захоронения неизвестно). В сентябре 1997 (в дни Фестиваля 100-летия отечественного футбола) на кладбище открыт памятник (памятный знак); авторы проекта – Ю. П. Лукосяк, Г. В. Пирожков.

Старший брат Георгия – Александр Александрович, юрист, надворный советник, отличный мировой судья 24-го участка, спортсмен и секретарь (1893–96) "Царскосельского кружка велосипедистов", судья различных соревнований.

Лит.: Лукосяк Ю. П., Георгий Александрович Дюперрон (1877–1954) – пионер отечественного футбола (хроника жизни, деятельности, воспоминания современников); спецвыпуск газеты "Футбольный архив" 1998, его же, Футбол. Первые шаги (1880–1923), СПб., 1998, с. 80–81.

Ю. Лукосяк (С.-Петербург)

ДЮР (Dühr), актеры, брат и сестра. **Николай Осипович Д.** (5 декабря 1807, С.-Петербург – 16 мая 1839, там же), драматический актер, певец, танцовщик, музыкант. Учился в Петербургском театральном училище (1816–29) у балетмейстера Ш. Дидло (танцевал в его балетах) и князя А. А. Шаховского. В 1829 зачислен в труппу Петербургского театра, первоначально исполнял небольшие роли в трагедиях и мелодрамах. Благодаря врожденной музыкальности и красивому голосу (баритон) с успехом исполнял оперные партии (Папагено и Лепорелло – "Волшебная флейта" и "Дон Жуан" В. А. Моцарта). С 1831 выступал преимущественно в водевильном репертуаре (более 250 ролей), в котором благодаря живости и непринужденности игры, умению свободно держаться на сцене снискал широкую популярность среди столичной публики, среди ролей: Жевиаль ("Спрячем под столом" Д. Т. Ленского), Субботин ("Дом на Петербургской стороне, или Искусство не платить за квартиру" А. А. Караулина), Фрейтаг ("Девушка-гусар" Ф. А. Коппа). Как синтетический артист, владевший всеми формами актерского искусства, Д. был уникальным явлением на русской сцене. В то же время современники (в т. ч. Н. В. Гоголь) отмечали поверхностность игры Д. в классическом репертуаре, в частности, в первых постановках на сцене Александрийского театра "Горя от ума" А. С. Грибоедова (1830; Молчалин) и "Ревизора" Гоголя (1836, Хлестаков). Был известен также как автор музыки к водевильным куплетам ("Музыкальный альбом водевильных куплетов, составленный Николаем Дюром", тетрадь 1–3, СПб., 1837–39).

Любовь Осиповна Д. (Дюрова, в замужестве Каратыгина) (1805, С.-Петербург – 16 декабря 1828, там же), драматическая актриса. Окончила Петербургское театральное училище, в 1821 дебютировала на сцене Петербургского театра в роли Агнесы ("Школа жен" Ж. Б. Мольера). Игра Д. отличалась тонкостью психологических нюансировок (Розина – "Севильский цирюльник" П. О. Бомарше; Антигона – "Эдип в Афинах" В. А. Озерова). Много играла в пьесах князя А. А. Шаховского, писавшего роли специально для Д.: Любовь ("Батюшкина дочка, или Наша коса на камень", переделка "Укрощения строптивой" У. Шекспира); Ребекка ("Иванов, или Возвращение Ричарда Львиное сердце", по "Айвенго" В. Скотта); Наина ("Финн", по мотивам "Руслана и Людмилы" А. С. Пушкина).

Лит.: ТЭ.

М. Андреев (Москва)

ДЮРФЕЛЬДТ. **Дюрфельдтен** (Durfeldt) Фридрих (1765, Гота – 22 марта 1827, С.-Петербург), гравер. Мастер гравюры на металле резцом и в т. н. "пунктирной манере". С 1790 жил в России. Среди его работ – портреты А. В. Суворова (1791), Г. Р. Державина (ок. 1793, с портрета В. Л. Боровиковского), виды С.-Петербурга и Москвы: "Императорская Академия наук в Петербурге", "Царское Село", "Храм Василия Блаженного в Москве", "Дом Пашкова в Москве" и др. Исполнил гравюры для книг "Начертание о начале и успехах в устроении регулярного войска и морской силы в России" Ф. Шмидта (М., 1798); "Опыт наставлений, касающихся до экзерсиции и маневров кавалерийского полка" (СПб., 1805) и др. Гравюры Д. с изображениями казака, конного башкира, солдата-пехотинца, офицера-гренадера, офицера конной гвардии и др. хранятся в московском Историческом музее.

Лит.: Адрианов Е. Альбом гравюр Дюрфельдта. "Среди коллекционеров", 1959, № 11–12; ЭС "Художники народов СССР", т. 3.

М. А.

Е

ЕВАНГЕЛИЧЕСКОЕ ОБЩЕСТВО МОЛОДЫХ ЛЮДЕЙ (Jünglingsverein), религиозно-просветительская общественная организация, действовавшая в 1911–18 в Одессе. Учредители – евангелическо-лютеранские пасторы Д. Е. Штайнвандт (Steinwandt) (председатель правления) и Т. И. Виллигероде (Willigerode), доктор медицины Я. М. Флеммер (Flemmer), редактор и издатель К. А. Вильгельм (Wilhelm), учитель М. М. Гольх (Hehloch), М. Г. Мюленберг (Muhlenberg), А. В. Шредер (Schroder), О. Е. Вагнер (Wagner), В. Р. Лефи, И. Я. Роглер (Roplet), А. И. Вебер (Weber) (секретарь), Ф. И. Вельфле (Wolfle). Своей целью общество провозглашало "предохранение юношества от опасных для нравственности влияний и содействие религиозно-нравственному воспитанию". Его членами могли быть конфирмованные юноши евангелическо-лютеранского и реформатского исповедания. Управление делами возлагалось на выборное правление, в состав которого обязательно входили пасторы лютеранского и реформатского приходов. Общество располагало значительным капиталом, основную часть которого составляли добровольные пожертвования. Деятельность общества распространялась на Одессу и пригороды: проводились совместные чтения Священного писания, а также назидательных книг религиозно-нравственного и общеобразовательного содержания; члены общества посещали лекции, экскурсии, занимались физическими упражнениями. На 1912 в обществе состояло 48 чел. (не считая учредителей). Через своих учредителей общество имело право входить в Союз евангелическо-лютеранских и евангелическо-реформатских обществ в России.

Архивы: ГА Одесской области. ф. 2, оп. 7, д. 438; ф. 630, оп. 1, д. 349.

Э. Плесская (Одесса)

ЕВАНГЕЛИЧЕСКО-ЛЮТЕРАНСКАЯ ЦЕРКОВЬ в России, на Украине, в Казахстане и Средней Азии (ЕЛЦ), религиозная организация верующих евангелическо-лютеранского направления. Впервые оформилась в 1832 как "Евангелическо-лютеранская церковь", в 1924 преобразована в "Евангелическо-лютеранскую церковь СССР", прекратила свое существование в конце 1930-х гг., воссоздана в 1991 (до 1992 название – "Немецкая Евангелическо-лютеранская церковь Советского Союза").

На Руси первые лютеране появились уже в 20-е гг. 16 в. – купцы, врачи, ремесленники, приехавшие из Германии, Швеции, Дании по приглашению великого князя Василия III. Затем их число значительно увеличилось за счет пленных, захваченных в ходе Ливонской войны 1558–82. В 1559 в Москве образовалась лютеранская община (первая в России), пастором которой стал немец Т. Бракель из Дерпта. Его сменил его земляк И. Веттерман, который в 1565 систематизировал *библиотеку* царя Ивана IV Грозного. В 1576 в Москве появились первая кирха (ее настоятелем являлся Х. Боктери, затем И. Скультете) и, вероятно, иноверное кладбище. Однако в 1580 церковь, как и вся Немецкая слобода, разграблена и разрушена опричниками. В 1580 х гг. инославцы-лютеране (среди которых в 16 в., как и в последующее время, немцы составляли подавляющее большинство) проживали также в Твери, Калязине, Архангельске, Владимире, Угличе, Костроме, однако только в Н. Новгороде образовалась постоянная община с собственным проповедником. В царствование Федора Ивановича (1584–98) ок. 5 тыс. лютеран служило в русских полках. Царь Борис Годунов, благоволивший к иностранцам, разрешил московским лютеранам пригласить проповедников из Германии (в соответствии с разрешением в 1601 в Москву прибыли пасторы В. Гуллеман и М. Бер, последний в 1606, с разрешения Лжедмитрия I, впервые произнес проповедь в Кремле). В 1602 во время погребения брата датского короля герцога Иоганна царь Борис Годунов впервые разрешил повесить у московской кирхи колокола, однако после похорон они, вероятно, были сняты ("инославный" звон в России не разрешался вплоть до 1720-х гг.). В начале 17 в. при лютеранской церкви в Москве основана первая немецкая школа. После Смутного

времени (1605–13) в России, преимущественно в Москве, оказалось много лютеран из числа солдат наемного войска. После 1617 лютеране построили кирху в Белом городе, в которой проводили богослужения иноземцы и других протестантских исповеданий. В 1632 по указу патриарха Филарета кирха "новых немцев" была разрушена, в 1624 "старая" кирха стала главной в России, а ее пастор М. Мюнстерберг (Munsterberg) — пробстом всех евангелических общин Московского государства. В 16–17 вв. лютеране в России не только не имели церковной организации, но и не являлись полноправными членами общества.

Только переход в православие давал возможность продвигаться по службе, выбирать место жительства. Соборное Уложение 1649 запретило устройство лютеранских храмов рядом с православными. В результате в Москве в 1652 иноземцы выселены за пределы города в особую, т. н. Новую Немецкую слободу. В 1662 в столице по ходатайству саксонского двора образовалась саксонская лютеранская община, первым пастором которой стал И. Грегори. В 1684–86 лютеранской общиной в Москве построена каменная церковь, при которой на средства, полученные из Саксонии, открылась начальная школа для детей лютеран. В последней четверти 17 в. общее число протестантов в России (в основном лютеране) достигло 18 тыс. чел., после издания Петром I Манифеста (от 16 апреля 1702) о предоставлении иноземцам свободы исповедания их численность существенно возросла.

Царь Петр I предпринял первую попытку создать централизованную систему управления лютеранскими общинами: в 1711 учреждена должность суперинтенданта евангелических церквей, на которую назначен пастор 'старой' московской кирхи Бартольд Вегециий (Вагетиус, Фагетиус, Фагеций; Vagetius, Vaget) [после его смерти (1724) новый суперинтендант не назначался]. В 1717 был составлен "Справный Устав церковной лютеранской веры". Особенно остро вопрос об урегулировании отношений с лютеранской церковью встал перед российским правительством во 2-й четверти 18 в., когда по Ништадтскому миру, завершившему Северную войну 1700–21, в состав Российской империи вошли населенные протестантами Эстляндия, Лифляндия, Ингерманландия и часть Карелии. В результате разделов Речи Посполитой приобретена территория Инфлянты (Динабургский, Люцинский, Режицкий и Дрисенский уезды, 1772) и герцогство Курляндское (1795). Для лютеран этих областей сохранялось действие Общего шведского церковного устава (редакция 1686) с особыми приложениями для Лифляндии (1691) и Эстляндии (1692), а также действие Курляндского (1570) и Лифляндского (1634) уставов, Священнической привилегии (1675) и Правил консисториального судопроизводства (1687). Не изменилось деление лютеранской церкви на консисториальные округа. При богослужении использовались Шведская агенда (Служебник 1693) и более древние Лифляндские и Эстляндские агенды (1522–61), действовавшие на этих территориях со времени Реформации.

Росту численности лютеран и реформатов способствовала политика российского правительства по привлечению немецких колонистов, которые селились в Поволжье, Причерноморье и других районах Российской империи. В соответствии с Манифестом от 22 июля 1762 им предоставлялось право беспрепятственного отправления религиозных обрядов, разрешалось строительство церквей и колоколен, а также содержание необходимого числа пасторов и других церковнослужителей. Немцы-лютеране и реформаты образовали свои колонии в Поволжье (1764–1773), Санкт-Петербургской (1765–1812), Черниговской (1766), Лифляндской (1766) и Воронежской (1766) губерниях, затем в Херсонской (1782–1838), Екатеринославской (1789–1852), Полтавской (1792), Таврической (1804–1911) губерниях, а также в Бессарабии (1814–1842).

Дела лютеран, ранее (с середины 16 в.) находившиеся в ведении Посольского приказа, с 1720 переданы в Коллегию иностранных дел, а в 1721 в Святейший Синод. С 1718 над лютеранами, пожелавшими перейти в православие, совершался только обряд миропомазания (без повторного крещения). В 1721 российское правительство разрешило смешанные браки (при условии крещения и воспитания детей в православной вере). В 1723 Святейшему Синоду поручено перевести на русский язык и опубликовать лютеранский катехизис. В этот период лютеранские кирхи появились в С.-Петербурге, Казани, Туле, Новгороде и Воронеже.

В 1734 указом императрицы Анны Ивановны управление делами всех иностранных вероисповеданий передано в т. н. Консисториальное заседание Юстиц-Коллегии Лифляндских, Эстляндских и Финляндских дел. Указом императрицы Елизаветы Петровны в 1743 учрежден коллегиальный орган управления лютеранской церковью — Санкт-Петербургское консисториальное заседание, разрешено открывать кладбища при лютеранских церквах (указы 1758 и 1762). Остзейские дворяне и духовенство до 1780 х гг. сохраняли дарованные

шведскими королями привилегии. Городская реформа 1785 упразднила привилегии остзейских городов, по указам императора Павла I от 29 ноября 1796 прежнее положение было восстановлено; российское правительство признало подчинение лютеранских церквей местным консисториям.

С начала 19 в. деятельность лютеранской церкви в России подвергалась все более жесткой регламентации. В 1805 император Александр I утвердил составленный Юстиц-коллегией новый устав лютеранской церкви, получивший название 'Литургическое учреждение'. В 1810–17 лютеранская церковь подчинялась Главному управлению духовных дел иностранных исповеданий, в 1817–24 — особому протестантскому отделению Министерства духовных дел и народного просвещения, с 1824 — вновь Главному управлению духовных дел, подчиненному Министерству народного просвещения, а с 1832 — *Департаменту духовных дел иностранных исповеданий* Министерства внутренних дел.

Указом от 20 июля 1819 лютеранская церковь на территории Российской империи объединена с *Реформатской церковью* в единую Евангелическую церковь, под управлением *Генеральной консистории*. Главой Евангелической церкви назначался епископ, кандидатуру которого утверждал император. Однако из-за противодействия остзейских дворян и духовенства указ не получил практического применения.

Полномочия пастора Захриса (Цахриса) Ситнеуса, назначенного епископом всех протестантских церквей, в 1829 были ограничены Санкт-Петербургским консисториальным округом.

В конце 1820-х гг. принято решение составить полный свод церковных уставов, учреждений и положений, касающихся устройства протестантских церквей Российской империи. После предварительного сбора материалов был образован Комитет для разработки Общего устава Евангелической церкви. При участии профессоров протестантского факультета Дерптского университета и членов Комитета в 1830 составлена Литургическая агенда (на основе местных агенд и Прусской агенды редакции 1815 и 1828). 28 декабря 1832 утвержден Устав Евангелическо-лютеранской церкви (образцом для составления послужили Общий шведский церковный устав, Литургическое учреждение и Прусский церковный устав редакции 1828), который завершил централизацию управления протестантскими церквами России. За лютеранской церковью Российской империи закрепилось название Евангелическо-лютеранская церковь. В соответствии с Уставом страна разделена на консисториальные округа (см. в ст. *Консистории протестантские*), которые подчинялись Генеральной евангелической консистории. Лютеранские приходы находились в ведении пяти консисторий: Санкт-Петербургской (приходы Санкт-Петербургской, Новгородской, Псковской, Вологодской, Олонецкой, Архангельской, Костромской, Смоленской, Черниговской, Волынской, Подольской, Киевской, Полтавской, Екатеринославской, Таврической, Херсонской губерний и Бессарабии), Эстляндской (приходы Эстляндской губ.), Лифляндской (приходы Лифляндской губ.), Курляндской (приходы Курляндской, Витебской, Могилевской, Виленской, Гродненской и Ковенской губерний), а также вновь образованной Московской (приходы Московской, Тверской, Калужской, Тульской, Рязанской, Владимирской, Нижегородской, Пензенской, Тамбовской, Воронежской, Курской, Орловской, Харьковской, Саратовской, Симбирской, Оренбургской, Уфимской, Астраханской губерний, Кавказского и Туркестанского краев, а также приходы губерний и областей Сибири). Высшим органом церковного управления являлся *Генеральный синод*, состоявший из генерал-суперинтендентов и суперинтендентов (руководителей консисториальных округов) пробстов (руководителей пробства или пробстских округов), депутатов, избранных окружными и провинциальными синодами, а также лиц, назначенных властями. Верховным главой лютеранской церкви признавался император, он утверждал перемены в устройстве богослужения, догматические нормы, правила проповеднической деятельности, а также все постановления Генеральной евангелической консистории и Генерального синода.

В России существовало несколько ответвлений протестантизма, входивших в структуру ЕЛЦ. Многочисленную группу составляли приверженцы *пиетизма*, которые в поволжских колониях называли себя 'бетбридерами' или "бетбрюдерами" (от немецкого beten — "молиться" и Bruder — "брат") (др. название — "молельщики", "молитвенники"), а на юге России — штундистами (от немецкого Stunde — "час").

В губерниях Привислинского края находились общины т. н. евангелическо-аугсбургской церкви, которая, в отличие от лютеранской, признавала только Аугсбургское исповедание. Деятельность этой церкви регламентировал Устав 1849, практически идентичный Уставу ЕЛЦ 1832. Евангелическо-аугсбургская церковь образовывала Варшавский консисториальный округ во главе с генерал-суперинтендентом, разделенный на 4 диоцеза (суперинтендентских округа). Большинство приверженцев этой церкви составляли немцы.

Особое положение в церковно-административном отношении занимали т. н. штундистские сепаратисты — жители немецких колоний в Закавказье, образовавшихся в 1817–18. Они не отступали от основных догматов лютеранства, не придерживались более строгого учения о покаянии и считали излишней "пустую богословскую ученость". Управлял сепаратистскими общинами (на основе особых правил 1829 и 1841) обер-пастор ("старший брат"), избранный из числа местных "братьев". Для решения наиболее важных вопросов созывался синод. Сепаратисты, как и Евангелическо-аугсбургская церковь, подчинялись непосредственно Департаменту духовных дел иностранных исповеданий. Число сепаратистов, проживавших в Грузии, составляло в 1894 ок. 6 тыс. чел., в Таврической и Херсонской губерниях — ок. 1 тыс. чел. (на 1913). С середины 19 в. сепаратизм постепенно утрачивал свое влияние и к 1922, благодаря деятельности епископа Т. Мейера, сепаратисты влились в состав общин Евангелическо-лютеранской церкви.

В Прибалтийских губерниях и в Сарепте (близ Царицына) существовали общины *гернгутеров*, возглавляемые епископом. Там, где гернгутеры не имели своих молитвенных домов, они посещали лютеранские храмы. Для гернгутерских братских общин существовали специальные Правила 1834.

Евангелическая община немцев Архангельска, объединившая в 1919 лютеран, реформатов и незначительное число англикан, в 1838 подчинена непосредственно Министерству внутренних дел.

С 1850-х гг. Департамент иностранных исповеданий вел статистику лютеранских приходов. По его данным в 1862 на территории Российской империи существовало 488 лютеранских приходов, а в 1914 — уже 591. В 1885 в них насчитывалось 2,6 млн. прихожан (без учета Финляндии и Закавказья).

В 17–18 вв. в России не существовало учебных заведений, готовивших лютеранских пасторов. Священнослужителей приглашали в основном из Германии и Швейцарии, и они не всегда соглашались принимать обязательное в таких случаях российское подданство, в связи с чем в лютеранских приходах наблюдалась постоянная нехватка пасторов и богословов. В 1803 начата подготовка лютеранского духовенства на теологическом факультете Дерптского университета (с 1893 — Юрьевского, ныне — Тартуского), а с 1809 — в Александровском (Гельсингфорсском, ныне Хельсинкском) университете. Программа обучения в университетах находилась под контролем Генеральной консистории. Претенденты на пасторские должности были обязаны представлять свидетельство об университетском образовании. Пасторы должны были выдержать все экзамены и быть утвержденными местной консисторией и собранием общины. В связи с нехваткой проповедников при Дерптском университете в 1827 была открыта бесплатная семинария, а в 1863 в Колпино (близ С.-Петербурга) открыто специальное учебное заведение для подготовки учителей воскресных школ. В соответствии с Положением 1842 все пасторы должны были иметь российское подданство, владеть русским языком и проводить на нем конфирмационные занятия (Положение 1892), богослужения и библейские часы (Консисториальное определение 1863). На русском языке проходили службы в Гатчинской, Ораниенбаумской церквях, петербургской церкви Св. Марии, кронштадтской Св. Николая, а также в общинах Тифлиса (ныне Тбилиси), Баку и Томска. По данным на 1916 106 тыс. протестантов Российской империи (проживавшие в основном в крупных городах), в т. ч. немцы по происхождению, владели только русским языком.

В городах наибольшее количество лютеран немецкой национальности проживало в С.-Петербурге, Москве и Саратове (42 тыс. чел., 18,5 тыс. чел. и 12,5 тыс. чел. соответственно). На начало 20 в. самым многочисленным (28 тыс. чел.) церковным приходом немцев-лютеран был приход Медведицко-Крестового Буерака (с. Франк, ныне с. Медведица Жирновского р-на Волгоградской обл.). Самая большая лютеранская церковь (на 3 тыс. посадочных мест) построена в 1838; находилась в приходе Св. Петра в С.-Петербурге *(Петрикирхе)*. Старейшей считалась церковь Св. Михаила в Москве (освящена в 1764, разрушена в 1928). По данным генерал-суперинтендента Г. Пингу (Pingoud; Пенгу, Пенго, Пенгоуд) в 1904–05 Санкт-Петербургский консисториальный округ насчитывал 145 церквей и молитвенных домов, 638 тыс. прихожан (в т. ч. 390 тыс. немцев); Московский консисториальный округ — 142 церкви и молитвенных дома, 459 тыс. прихожан (в т. ч. 411 тыс. немцев); Лифляндский консисториальный округ — 147 церквей и молитвенных домов, 1,17 млн. прихожан (в т. ч. 90 тыс. немцев); Эстляндский консисториальный округ — 74 церкви и молитвенных дома, 427 тыс. прихожан (в т. ч. 17 тыс. немцев); Курляндский консисториальный округ — 158 церквей и молитвенных домов, 586 тыс. прихожан (в т. ч. 34,2 тыс. немцев).

Манифесты 1904–05 о свободе вероисповедания создали благоприятные условия для функционирования лютеранской церкви. В 1907 Пингу разработал

и издал "Проект приходского и синодального устройства Евангелическо-лютеранской церкви России" ("Entwurf einer Kirchengemeinde- und Synodal-Ordnung für die Evangelisch-Lutherische Kirche Rußlands"), который лег в основу Устава (Конституции) ЕЛЦ 1924. В 1913 духовными лицами издавалось св. 20% периодических немецкоязычных изданий. Однако во время Первой мировой войны 1914–18 в ходе борьбы с "немецким засильем" немцы-лютеране подвергались выселению. Собрания немцев (более 2-х чел.) объявлялись незаконными, запрещено богослужение и произнесение проповедей на немецком языке. В 1916 во всех лютеранских консисториях и приходах Российской империи запрещено делопроизводство на немецком языке. В духовных учебных заведениях, а также в Юрьевском университете преподавание велось только на русском языке. Прекратился выпуск журнала "Сообщения и известия для евангелическо-лютеранской церкви в России" ("Mitteilungen und Nachrichten für die evangelisch-lutherische Kirche in Rußland"), а также немецкоязычных газет лютеранских общин ("Санкт-Петербургская евангелическая воскресная газета" и др.).

В 1917 Временное правительство освободило ЕЛЦ от метрической опеки со стороны государства. Все вопросы, касающиеся лиц лютеранского исповедания, в т. ч. немецкой национальности, решал специально созданный при новом Министерстве исповеданий Департамент по делам иностранных и инославных исповеданий. Приходские духовные учебные заведения перешли в ведение Министерства народного просвещения. После Февральской революции рост национального самосознания немцев России выразился в движении за предоставление культурной автономии, за расширение прав ЕЛЦ, предоставление большей свободы местным церковным организациям. В 1917 прошли собрания немцев-лютеран в Сибири, на Кавказе, в Петрограде, Москве, Одессе, в Славгороде (Алтай) состоялся съезд представителей лютеранских общин России; началась работа по подготовке первого в истории ЕЛЦ всероссийского Генерального синода (прервана в октябре 1917, возобновлена в 1923).

Радикальные сдвиги в положении ЕЛЦ произошли после Октябрьской революции 1917. В соответствии с Декретом об отделении церкви от государства и школы от церкви (23 января 1918) регистрация актов гражданского состояния лиц, исповедующих лютеранство, передана в ведение государственных органов власти, а метрические книги изъяты. Конфискованы принадлежавшие лютеранским приходским церквам земли, закрыты приходские учебные заведения. Запрещено изучение Св. Писания и всякое участие пасторов в процессе обучения в государственных учебных заведениях. Имущество лютеранских общин объявлено народным достоянием, а затем изъято. Издательства, типографии, благотворительные учреждения, в т. ч. существовавшие при лютеранских приходах школы для глухонемых, дома престарелых, дома сирот и т. п., перешли в ведение советских учреждений. Установлен жесткий контроль за церковным делопроизводством, которое должно было вестись только на русском языке. ЕЛЦ подвергалась преследованиям в рамках *антирелигиозных кампаний*. В 1918 прекратила деятельность Генеральная консистория. В 1923 священнослужители лишены избирательного права, их дети не допускались к обучению в высших учебных заведениях. Доходы приходов и пасторов облагались высокими налогами. Начиная с 1929 запрещены христианские праздники. В 1923 общее число членов лютеранских общин составляло ок. 1,35 млн. чел. (в т. ч. ок. 1 млн. немцев), а в 1926 – ок. 900 тыс. чел. (в т. ч. ок. 540 тыс. немцев). Число пасторов в 1922 составляло 96 чел. (например, из 40 пасторов, обслуживавших в 1910-е гг. лютеранские села немцев Поволжья, еще в 1918 эмигрировали 15 чел.).

В 1920 предпринята попытка восстановить организационную структуру ЕЛЦ, разрушенную в результате Гражданской войны. Конференция евангелических общин Москвы приняла *Временные постановления* о самоуправлении евангелическо-лютеранских общин в России. В Москве, Петрограде и Риге вместо консисторий образованы высшие церковные советы, работу которых координировал Епископский совет во главе с епископом К. Фрейфельдом. В 1924 в Москве созван первый Генеральный синод, который принял Устав (Конституцию) ЕЛЦ (проект согласован с советским правительством). В соответствии с Конституцией высшим руководящим органом ЕЛЦ, вместо Генеральной евангелической консистории, стал Высший церковный совет (президентом которого был избран епископ Т. Мейер). В состав ЕЛЦ СССР вошли 184 прихода, объединенные в пробстские округа: Московский, Петроградский (Ленинградский), Вольынский, Одесский, Запорожский, Ростовский, Североукраинский, Крымский, Закавказский, Поволжский Правобережный, Поволжский Левобережный, Финский, Латвийский и Эстонский (в 1925–28 присоединены Омский и Славгородский пробстские округа, в 1929 – Западносибирское и Восточносибирское церковные

управления). В основу церковной организации положен принцип выборности: приходские собрания выбирали приходской совет, округные синоды — совет пробства, Генеральный синод — Высший церковный совет. Решением Генерального синода церковный центр перенесен из Петрограда в Москву. Ввиду невозможности подготовки новых кадров священнослужителей в университетах пасторы избирались общинами из числа лиц, окончивших семинарию и сдавших аттестационный экзамен. По инициативе Высшего церковного совета в 1924 в Ленинграде открылись Евангелическо-лютеранские библейские курсы, преобразованные в 1925 в семинарию (Predigerseminar; в основу учебного плана положена программа теологического факультета Лейпцигского университета).

Постановлением СНК СССР от 8 апреля 1929 "О религиозных объединениях" функции ЕЛЦ ограничены "удовлетворением религиозных потребностей верующих в молитвенном здании". В 1929 закрыт выходивший с 1927 в Москве общецерковный журнал 'Наша Церковь' ('Unsere Kirche', под редакцией Мейера) (возобновлен в апреле 1995). В 1929 по распоряжению властей занято здание семинария в Ленинграде, к началу 1930 большинство ее студентов и преподавателей подвергнуты административной высылке, в 1935 семинария прекратила существование. Повсеместно происходило закрытие храмов и молитвенных домов, рядом постановлений и циркуляров органов партийной и советской власти ограничивалась деятельность духовенства. К 1938 были закрыты все лютеранские храмы, пасторы подверглись репрессиям.

В 1929, порвав с Евангелическо-лютеранской церковью, официально оформилась Независимая (Свободная) лютеранская церковь (не признавала официально назначаемых пасторов, заменив их выборными проповедниками — штульмейстерами). В 1926 насчитывалось ок. 14 тыс. членов этой церкви среди немцев Поволжья, 12 ее общин находилось под Уфой и ок. 30-ти — в Сибири. Прекратила существование в кон. 1930-х гг. (см. *"Живая церковь"*).

С середины 1930-х гг. деятельность ЕЛЦ СССР органами государственной власти не признавалась. Во время Великой Отечественной войны 1941–45 на территориях, оккупированных Германией и ее союзниками, действовали проповедники, направленные Саксонской церковью. Советские немцы-лютеране подвергались массовым репрессиям, в 1941–42 были депортированы в Казахстан, Среднюю Азию и Сибирь, где лютеранские общины объединялись по национальному признаку. Молитвенные собрания верующих проходили тайно и при отсутствии пасторов.

Делами ЕЛЦ в разные годы занимались следующие органы власти Советского государства: Ликвидационный отдел по проведению в жизнь декрета "Об отделении церкви от государства и школы от церкви" (1918–24) и Отдел культа (1923–24) при Народном комиссариате юстиции; в 1921–38 — органы ВЦИК: Секретариат по делам культов при председателе ВЦИК (1924–29), Постоянная комиссия по вопросам культов при Президиуме ВЦИК (1929–34), Постоянная комиссия по культовым вопросам при Президиуме ВЦИК (1934–38), а также Специальный церковный отдел в НКВД (1928–43), органы СНК (Совета министров) СССР: Совет по делам Русской православной церкви (1943–65), Совет по делам религиозных культов (1944–65), Совет по делам религий (1965–91).

В 1957 была зарегистрирована первая немецкая евангелическо-лютеранская община в Акмолинске (Целиноград, Акмола, ныне Астана). Трое из оставшихся в живых немецких пасторов — А. И. Пфейфер, И. Шмидт и Е. Бахман вместе с литовским пастором Э. Бергом, латышским пастором Г. Кашиньшем и П. П. Шнайдером из Омска пытались наладить связь между верующими. Организационную помощь немцам-лютеранам оказывали Евангелическо-лютеранские церкви Эстонии, Латвии и Литвы.

В 1980 с помощью Всемирного лютеранского союза Кашиньш был избран суперинтендентом ЕЛЦ с правами епископа (с 1988 — епископ). В 1989 по инициативе епископа Кашиньша в Риге был открыт "Теологический семинар" для подготовки пасторов и проповедников. В том же году началось формирование структуры ЕЛЦ. Низшие церковные организации — общины — объединялись в пробства, последние в свою очередь становились территориально-административными подразделениями епархии. В 1989–92 проходили собрания пробств. 3 июля 1991 Министерством юстиции РФ зарегистрирована "Немецкая Евангелическо-лютеранская церковь Советского Союза". Систематическая организация епархий началась в 1992: епархиальный синод в Киеве объявил о создании Немецкой Евангелическо-лютеранской церкви Украины. В том же году епархиальный синод в Омске объявил о создании епархии Урала, Сибири и Дальнего Востока и избрал на должность суперинтенданта Шнайдера. В 1992 полномочия епископских викариев получили Г. Ратке, Э. Шпрингер (вскоре избран суперинтендентом епархии Европейской России), заместителем епископа избран профессор теологии из Германии

Г. Кречмар. В 1993 Конституционирующее заседание епархии Казахстана избрало на должность суперинтендента Р. Кратца. 19 ноября 1992 Епископский совет и собрание пробстов приняли Устав, на основе которого в 1993 Министерством юстиции ЕЛЦ перерегистрирована как "Евангелическо-Лютеранская Церковь". В 1994 в С.-Петербурге впервые в РФ прошел Генеральный синод ЕЛЦ, который утвердил новый Устав и структуру церковной организации, принял новое название церкви – "Евангелическо-лютеранская церковь" (в России, на Украине, в Казахстане и Средней Азии). Епископом ЕЛЦ избран Кречмар (канцелярия епископа находится в С.-Петербурге). В 1997 епископом Европейской России избран Шпрингер.

В состав ЕЛЦ вошли 5 епархий: епархия Европейской России (центр – Москва), епархия Урала, Сибири и Дальнего Востока (центр – Омск), епархии евангелическо-лютеранских общин Казахстана (центр – Алма-Ата), Узбекистана (центр – Ташкент), а также Немецкая Евангелическо-лютеранская церковь Украины (центр – Одесса). Представители общин собираются на епархиальный синод, который избирает Президиум епархиального синода и духовного руководителя епархии – суперинтендента (с 1997 – епископа). Епископ (до 1997 – суперинтендент) и Президиум епархиального синода образуют Церковное руководство. Представители епархиальных синодов собираются на Генеральный синод, который избирает Президиум Генерального синода и епископа ЕЛЦ. Консистория ЕЛЦ состоит из епископа, его заместителя, двух членов Епископского совета и Президиума Генерального синода.

По данным на конец 1997 в состав ЕЛЦ входили 60 общин (из которых 112 имеют свидетельства о регистрации).

Кроме ЕЛЦ в Российской Федерации существуют другие религиозные организации лютеранского направления. В 1990 под юрисдикцией ЕЛЦ Эстонии сформировалась ЕЛЦ Ингрии (на территории прежней Ингрии и Советской Карелии). В 1992, в связи с выходом Эстонии из состава СССР, отделена Евангелическо-лютеранская церковь Эстонии. Объединяет преимущественно граждан финской национальности (по данным на конец 1997 – более 35 приходов). Существуют также несколько административно самостоятельных шведских, латышских и эстонских лютеранских общин.

Основные периодические издания ЕЛЦ: "Наша церковь" ("Unsere Kirche") – официальный орган ЕЛЦ; "Журнал для протестантских проповедников в Российской империи" ("Magazin für protestantische Prediger im Russischen Reiche") (Рига, 1816–19); "Сообщения и повести для евангелического духовенства России" ("Mitteilungen und Nachrichten für die evangelische Geistlichkeit Rußlands") (Рига–Дерпт, 1838–1914); "Благая весть" (журнал, издаваемый лютеранским Миссури-Синодом, выходит с 1995 в Сент-Луисе, США, на русском языке); "Вестник" ("Der Bote") (журнал ЕЛЦ, выходит с марта 1992 в С.-Петербурге, текст параллельно на немецком и русском языках); "Звезда Вифлеема" (газета Лютеранского радиовещания, выходит с 1996 на русском языке). Существует также множество местных периодических изданий.

Лит. Наумлерлов А. Е. С. Евангелическо-Лютеранской Церкви в Российской Империи. СПБ, 1858. Цветаев Д. В. Протестантство и протестанты в России до эпохи преобразований. М., 1890. Устав Евангелическо-лютеранской церкви в России. СПБ, 1892. Свод учреждений и уставов управления духовных дел иностранных исповеданий христианских и инославных. СПБ, 1912. Бутковский Т. И. Протестантство в России. Харьков, 1913. Рейнмарус А., Фризен Г. Год гнетем религии. Немцы вотчины СССР и их религиозные организации. М.–Л., 1931. Мудьюгин М. Из воспоминаний о жизни евангельско-лютеранских общин перед их ликвидацией и их Уроки гнева и любви. Сборник воспоминаний о годах репрессий (20-е–50-е гг.). Вып. 5. СПБ, 1992. Курилло С. Ф. Очерки по истории лютеран в России (XVI–XX вв.). М., 1996 (reprint). Свободомыслие. Из истории свободы вероисповедания и религиозных объединений. М., 1998. Кречмар Г., Ратке Г. Евангелическо-лютеранская церковь в России, на Украине, в Казахстане и Средней Азии. СПБ, 1998. Бобырев Д. В. История и правовое положение лютеранской церкви в России до 1917 г. // Наша церковь. 1996. № 3–6. Rutschky A. F. Geschichte der evangelisch-lutherischen Gemeinden in Rußland. Bd. 1–2. Altona, 1798–99. Grot J. C. Bemerkungen über die Religionsfreiheit der Ausländer im Russischen Reiche in Rücksicht auf ihre verschiedenen Gemeinden, ihre kirchlichen Einrichtungen, ihre Gebräuche und ihre Rechte. Bd. 1–3. SPb.–Lpz., 1797–98. Inghilt. Th. Die Gründung der evangelisch-lutherischen Kirchen in Rußland. SPb., 1855. Lemmerich C. Geschichte der evangelisch-lutherischen Gemeinde St. Petri in St. Petersburg. Bd. 1–2. SPb., 1862. Kirchen- und Schulwesen der evangelisch-lutherischen Gemeinden in Rußland. Bd. 1–2. SPb.–Lpz., 1862–67. Busch F. H. Materialien zur Geschichte und Statistik des Kirchen- und Schulwesens der evangelisch-lutherischen Gemeinden in Rußland. SPb.–Lpz., 1862. dem. Ergänzungen zu Materialien zur Geschichte und Statistik des Kirchen- und Schulwesens der evangelisch-lutherischen Gemeinden in Rußland. SPb.–Lpz., 1867. Isern. Ergänzungen zu Geschichte und Statistik des Dorfes. Beilage zur Geschichte der evangelischen Kirche in Rußland. Bd. 1–4. SPb., 1887–1905. Eichhorn A. W. Chronik der evangelischen Gemeinden in Moskau. Bd. 1–2. M., 1876. Hermanns F. Die evangelisch-lutherischen Kirchen in

Rußland, Leipzig 1877. Sammlung christlicher Lieder für die öffentliche und häusliche Andacht zum Gebrauch der deutscher evangelischer Kolonisten an der Wolga, M., 1879. Dalton H., Beiträge zur Geschichte der evangelischen Kirche in Rußland, Bd. 1–4, Gnadau 1887–1905. Engelhardt G., Die evangelisch-lutherischen Gemeinden in Rußland. Eine historisch-statistische Darstellung, Bd. 1–2, Stuttgart 1909–11. Kallmeyer T., Die evangelischen Kirchen und Prediger Rußlands, Riga 1910. Meyer Th., Luthers Erbe in Rußland, M., 1918. Idem, Nach Osten. Ein Gang durch die evangelisch-lutherische Kirche, Dresden und Leipzig 1927. Albertsen E., Wie ihr wart, so wurde aus euch lutherische Gemeinde in Rußland, Erinnerungen der Kolonisten der evangelisch-lutherischen Gemeinden in Rußland, Frankfurt/M. 1977. Amburger E., Geschichte der Protestantismus in Rußland, Stuttgart 1961. Idem, Aus der Literatur zur Statistik und Demographie, 1965. Idem, Die Pastoren des Konsistorialbezirks Estland 1885–1918, Köln–Wien 1968. Kahle W., Geschichte der evangelisch-lutherischen Gemeinden in der Sowjetunion 1917–1938, Berlin, 1974. Idem, Die lutherischen Kirchengemeinden in der Sowjetunion seit 1939/40, Gütersloh 1966. Die evangelischen Prediger Livlands bis 1918, Köln–Wien 1977. Schnurr J., Die Kirchen und das religiöse Leben der Rußlanddeutschen, Evangelischer Teil, Stuttgart 1978. Strieker G. L., Die Kirchen in der Sowjetunion 1975–1985, Köln 1986.

Библ. Бобылев А. В., Годы испытаний. Реформация. Реформация. Лютеранская церковь. Библиографический список книг и брошюр, изданных в период с 1917 по 1988 г. на русском языке. "Наша церковь", 1996, № 1–5.

А. Бобылев (Москва)
Г. Штрикер (Цюрих)

ЕГЕР (Jager, Jaeger) Сергей Михайлович (1914 – 1987) авиаконструктор, ученый в области самолетостроения, член-корреспондент АН СССР (1984), профессор (1966), доктор технических наук (1963), заслуженный деятель науки и техники РСФСР (1974), Герой Социалистического Труда (1972). После окончания Московского авиационного института (1936) работал в авиационной промышленности (до 1975). Возглавлял отдел технического проектирования ОКБ А. Н. Туполева, был главным конструктором и заместителем генерального конструктора; репрессирован, в 1938–41 находился в заключении и работал в бригаде Туполева в ЦКБ 29 НКВД. При участии Е. создано более 70 самолетов, многие из которых стали серийно (Ту-2, Ту-14, Ту-16, Ту-104, Ту-124, Ту-134, Ту-154 и др.). С 1975 заведующий кафедрой МАИ. Автор более 100 научных трудов по проектированию и конструированию самолетов. Ленинская премия (1958), Сталинская премия (1949, 1952), Государственная премия СССР (1986). Награжден тремя орденами Ленина, орденами Октябрьской Революции, Отечественной войны 1-й и 2-й степеней, Трудового Красного Знамени, медалями.

Соч. (в соавт.) Проектирование самолетов, 3 изд., М., 1983 (в соавт.); Основы автоматизированного проектирования самолетов, М., 1986.

Лит. "Авиация". Энциклопедия, М., 1994.

Э. В.

"ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК" ("Wochenblatt"), орган Всероссийского союза русских немцев. Издавался в 1917 (с апреля) в Одессе; № 1–16 на русском языке, с № 17 – на немецком языке. Редактор – учитель Готлиб Иванович Тауберггер (Thauberger). Печатался в типографии П. Бема (Böhm) и М. Гинфера (Hilfer). В "Е." освещалось отношение российских немцев к Временному правительству, публиковались материалы, связанные с подготовкой к выборам в Учредительное собрание, обосновывалась необходимость объединения и активного участия немцев в политической жизни революционной России. Публиковались протоколы заседаний съездов Всероссийского союза немцев, обращения к министрам Временного правительства в поддержку их деятельности, требования скорейшего прекращения действия т. н. *ликвидационных законов*, ходатайства с просьбой отменить все национальные и вероисповедальные ограничения по отношению к гражданам немецкой национальности. На страницах "Е." велась полемика с наиболее активными выразителями антинемецких настроений на Юге России. Особое место занимала публикация переписки "Е." с С. Шелухиным (член Украинской Центральной рады с 1917, министр юстиции Украины с 1918), который в 1916 издал брошюру "Немецкая колонизация", где обвинил немцев в захвате лучших земель, государственной измене и пр. Немцы предложили Шелухину явиться на "суд чести", однако он отказался принять участие в суде.

Э. Плесская (Одесса)

ЕЙЗЕНГАРДТ. Эйзенгардт (Eisenhardt) Иоганнес Каспар (8 ноября 1824, Франкфурт-на-Майне – 11 октября 1896, там же), гравер. Работал в России в Экспедиции заготовления государственных бумаг в С.-Петербурге (1863–69, 1889–91). Мастер гравюры на меди, выполнял миниатюрные портреты русских князей, царей и императоров для банковских билетов (Екатерины II – на билете 100-рублевого достоинства, Петра I – 25 руб., Михаила Федоровича – 10 руб., Алексея Михайловича, Дмитрия Донского – 5 руб.). Создал портреты известных деятелей науки и культуры, гравированные на стали (академиков Л. М. Кемпа и Э. Х. Ленца, П. А. Плетнева, два портрета А. С. Пушкина). Выпускал гравюры на библейские

сюжеты и жанрового характера ("Монастырская трапеза", 1871; "Суд Соломона", 1874) занимался репродукционной гравюрой ("Св. Семейство", с картины С. Боттичелли, начало 1890-х гг.). В 1886–89 создал серию гравюр для капитального издания "Франкфуртская картинная галерея".

Лит.: Бобрецкий Д. А. Гордебек, первый русский гравер XVI–XIX вв. // СПБ, т. 1, 1895, с. 294–295.

В. Рокнадель (Сегежа)

ЕКАТЕРИНА II Алексеевна, Великая (урожденная София Августа Фредерика, принцесса Ангальт-Цербстская) (21 апреля 1729, Штеттин — 6 ноября 1796, Царское Село), российская императрица (с 28 июня 1762). Отец — князь Христиан Август, генерал прусской службы, позже — фельдмаршал и комендант Штеттина. Мать — княгиня Иоганна Елизавета, урожденная принцесса Шлезвиг-Гольштинская, тетка принца Петра Ульриха (будущего великого князя Петра Федоровича, затем императора Петра III). Члены этой семьи традиционно служили крупным королевским домам Европы. Дед Софии Августы, Фридрих Карл, женатый на сестре короля Карла XII, погиб в начале Северной войны 1700–21. Ее дядя Адольф Фридрих был королем Швеции. Детство Софии прошло в замках в Штеттине и Цербсте. Воспитывалась в строгости, отличалась независимостью суждений.

В феврале 1744 по приглашению императрицы Елизаветы Петровны прибыла с матерью в Россию, где ее наставником в русском языке стал В. Адодуров, в основах православного вероучения — С. Тодорский. 28 июня перешла из лютеранства в православие и была наречена Екатериной Алексеевной. 29 июня в Московском Кремле состоялось обручение Екатерины и великого князя Петра Федоровича. 21 августа 1745 Екатерина стала женой великого князя. Изучила русский язык, много читала, в том числе труды по политической истории Западной Европы, сочинения Вольтера, Д. Дидро, Ж. Л. Д'Аламбера. После рождения в 1754 сына (будущий император Павел I) личные отношения Екатерины с мужем обострились, ей грозило удаление от двора, особенно после вступления Петра III на престол (1761). Втягиваясь в политику, она нашла сторонников в лице канцлера А. П. Бестужева-Рюмина, фельдмаршала С. Ф. Апраксина, польского дипломата С. Понятовского и др. Опираясь на гвардию, свергла супруга Петра III с престола, предоставив расправу с ним своему фавориту Г. Г. Орлову.

22 сентября 1762 коронована в Успенском соборе Московского Кремля. Ощущение полузаконности пребывания на троне все последующее время обостряло ее отношения с сыном, которому принадлежали права на престол. Царствование Е. II до восстания под предводительством Е. И. Пугачева (1773–75) связано с активной реформаторской деятельностью. Она провозглашала себя и в целом была продолжательницей дела Петра I по созданию мощного абсолютистского государства. В 1762 по проекту Н. И. Панина ею проведена реорганизация Сената, в 1763–64 — секуляризация церковных земель. На Украине было упразднено гетманство (1764). В 1766 начато генеральное межевание. Будучи сторонницей свободной промышленной и торговой деятельности, Е. II выступала противницей меркантилизма, боролась с торговыми монополиями, отменила откупа. Для выработки нового Уложения Е. II собрала выборных представителей разных сословий и составила 'Наказ' для депутатов. Деятельность Уложенной комиссии 1767–68 привела Е. II к выводу о невозможности согласования интересов различных сословий, а также смягчения крепостнических порядков без риска потерять престол.

Вопрос о приглашении иностранцев в Россию для заселения окраинных земель был в принципе решен еще императрицей Елизаветой Петровной. Свою колонизационную политику Е. II начала с указа Сенату от 4 октября 1762, в котором сообщалось, что она разрешает Сенату вместе с Коллегией иностранных дел начать прием всех желающих поселиться в России, кроме евреев, и надеется, что это со временем умножит благополучие империи. 4 декабря 1762 Е. II подписала Манифест (см. *Манифест 1762*), в котором декларировались основные принципы ее политики. 22 июня 1763 была учреждена *Канцелярия опекунства иностранных* и издан Манифест (см. *Манифест о привилегиях*), где регламентировался механизм приезда в Россию, льготы и привилегии, предоставляемые колонистам; к Манифесту прилагался реестр свободных земель, на которых могли селиться иностранцы. Основная цель этой политики — освоение территорий Нижнего Поволжья и Приуралья, а впоследствии, после успешных русско-турецких войн, — Новороссии и Северного Кавказа. Вероятно, императрица полагала также, что колонисты принесут не только экономическую выгоду. По мысли Е. II, колонисты должны были продемонстрировать преимущества свободного труда, стать образцом высокой культуры сельскохозяйственного производства. После издания Манифестов 1762 и 1763 русским дипломатам было дано задание распространить их как можно шире по Европе. Вербовкой и отправкой колонистов в Россию

занимались не только государственные служащие, но и *вызыватели*. За 9 лет, последовавших за изданием манифеста, в Россию прибыло более 30 тыс переселенцев (в основном в Саратовское Поволжье, а также в район С.-Петербурга и Лифляндию). В Центральном Черноземном районе небольшое число немецких колонистов поселилось в Острогожском у Воронежской губ. На Левобережной Украине они образовали ряд селений в Борзенском у Черниговской губ. В 80–90-х гг. быстро увеличивалась численность немецких колонистов в Новороссии, куда они были приглашены в 1786. Всего к концу царствования Е. II на территории Российской империи (с Царством Польским) немцы составляли примерно 0,3% населения (237 тыс. чел.).

Восстание 1773–75 под предводительством Пугачева напугало Е. II. Она твердо усвоила, что основной опорой ее власти является дворянство. Последние 20 лет ее царствования отмечены значительными достижениями во внутренней и внешней политике и стали "золотым веком" русского дворянства: она издала Учреждение для управления губерний 1775, Жалованную грамоту дворянству 1785 и Жалованную грамоту городам 1785.

Е. II осуществляла руководство внешней политикой России. Ее ближайшими сподвижниками были дипломаты А. Р. Воронцов, А. А. Безбородко и др., военачальники А. Г. Орлов, П. А. Румянцев, А. В. Суворов, Г. А. Потемкин, Ф. Ф. Ушаков и др. В результате успешных русско-турецких войн 1768–74 и 1787–91 Россия закрепилась на Черном море, были присоединены Северное Причерноморье, Крым, Прикубанье. Победы на суше и на море сыграли важную роль в развитии русского национального самосознания. Е. II содействовала освободительной войне балканских народов против османского ига. По Георгиевскому трактату 1783 Россия приняла под свое покровительство Восточную Грузию. Вмешательство во внутренние дела Речи Посполитой Е. II начала возведением на польский престол Понятовского и завершила тремя ее разделами.

Е. II отличалась широтой интересов, считала себя покровительницей не только искусств, но и наук. В начале своего царствования она охотно приступилась к советам Дидро, Ш. Л. Монтескье, К. А. Гельвеция, переписывалась с Вольтером и другими деятелями французского Просвещения. Однако в период Французской революции Е. II вступила в коалицию с европейскими монархами против республиканской Франции. Взгляды императрицы претерпели существенные изменения.

Е. II принадлежат беллетристические, драматургические, публицистические и научно-популярные труды. При ее содействии открыто Вольное экономическое общество (1765). Деятельность ученых должна была оказывать практическую помощь государству в развитии техники, исследованиях в области географии, изучении естественных богатств страны. С 1760-х гг. Петербургской АН были организованы экспедиции с целью систематического изучения страны, особенно Урала, Приуралья, Алтая, Среднего и Нижнего Поволжья; значительную роль в них играли ученые — выходцы из Германии. Среди просветительных мер, в которых императрица хотела быть на уровне века, — создание воспитательных домов и женских институтов (Смольный институт, 1764, Московский воспитательный дом, 1764, и др.), а также других учреждений (Общество благородных девиц, Коммерческое училище и др.), имевших целью создать "новую породу" людей. При Е. II была проведена школьная реформа, появились первые благотворительные учреждения. Е. II принимала участие в решении всех государственных дел. Многие ее резолюции отличались точностью формулировок, четкостью мысли, подчас и остроумием. Фавориты Екатерины II (по М. Н. Лонгинову, в 1753–96 их было 15), обладая огромным влиянием, а некоторые (Потемкин), будучи выдающимися государственными деятелями, никогда не были в полной мере всесильны. Двор Е. II отличался великолепием в духе европейских аристократических вкусов 18 в.

Живо интересуясь русской историей, Е. II составила пособие для обучения внуков. "Записки" Е. II и дополнительные наброски к ним представляют собой материал по истории ранних лет ее жизни и частично начала периода царствования.

Лит.: Брикнер А. Г. История Екатерины Второй. Т. 1–5. СПб., 1885; репринт — Т. 1–2. М., 1991. Кобеко Б. А. История Екатерины I. Т. 1–2. СПб., 1882–83. Тарле Е. В. Екатерина Вторая и ее дипломатия. Ч. 1–2. М., 1945. Каменский А. Б. Под сенью Екатерины. Вторая половина XVIII в. СПб., 1992. Смагина О. А. "Законная монархия" Екатерины II. Просветительный абсолютизм в России. М., 1997. Павленко Н. И. Екатерина. М., 1999.

О. Старкова (Москва).

ЕКАТЕРИНЕНШТАДТСКИЙ ПОЛК, 1-й Екатериненштадтский коммунистический немецкий полк, национальное воинское формирование поволжских немцев. Создан на основании приказа Наркома по военным и морским делам Л. Д. Троцкого в сентябре–октябре 1918 в Области немцев Поволжья.

Первый командир полка — А. Фукс, политический комиссар — И. Рерберг. В декабре 1918 полк был отправлен на Южный фронт (под Харьков) и вошел в состав 1-й Особой Украинской бригады (под командованием С. Тер-Микаэляна). С 11 января 1919 бригада действовала на крайне правом фланге оперативной группы войск Донецкого направления (под командованием И. Кожевникова), преобразованной 5 марта того же года в 13-ю армию. В январе–феврале 1919 Е. п. участвовал в боях по занятию Донбасса (в ходе наступления заняты Славянск, Бахмут, Горловка, Иловайская). В период боевых действий Е. п. понес незначительные потери. В полк направлялись собранные в Области НП материальные средства, высылали агитаторы. Однако уже тогда отмечалось плохое вещевое обеспечение красноармейцев.

В начале марта, после сильного контрудара оперативной группы генерала В. З. Май-Маевского, Украинская бригада вынуждена была отойти и закрепиться на рубеже в 10 км юго-восточнее Горловки. Первые три недели марта было относительное затишье. В начале марта генерал А. И. Деникин усилил войска Май-Маевского свежими силами. 27 марта началось наступление 13-й армии Южного фронта, в котором Е. п. оказался в полосе основного удара. Изнурительные кровопролитные бои продолжались почти непрерывно. 7 апреля Кубанский конный корпус белых нанес еще один удар по правому флангу 13-й армии, прорвав фронт на участке, обороняемом Особой Украинской бригадой. Усилиями Южного и Украинского фронтов прорыв был ликвидирован, однако войска несли огромные потери. Находясь в непрерывных боях, Е. п. потерял к 1 мая до 85% личного состава. Во время короткого затишья в первой половине мая Е. п. был пополнен контингентом, прибывшим из АО НП.

19 мая 3-й Кубанский конный корпус генерала А. Г. Шкуро, поддержанный бронепоездами, нанес сильный удар в районе станции Ларино по бригаде анархистов Н. И. Махно, полностью уничтожив два полка. Оголив правый фланг 13-й армии, противник на следующий день обрушил несколько мощных ударов по 13-й армии. При этом на участке обороны Е. п. и смежных с ним полков противник впервые применил танки, а также бронемашины и бронепоезда, вынудив Красную Армию отступить на рубеж Очеретино–Ясиновская–Криничная. 27 мая части белых нанесли новый удар и к 31 мая создали угрозу окружения 13-й армии. Обескровленные соединения и части этой армии, в т. ч. и Е. п., с боями отошли на северо-запад.

В конце июня, впервые за все время боев (с января 1919), остатки Особой украинской бригады, и в ее составе Е. п., были выведены в резерв на переформирование. Е. п. посетил совершавший инспектирование 13-й армии председатель Реввоенсовета Троцкий. Он объявил полку благодарность и вручил Красное Знамя.

В связи с переформированием частей 13-й армии Е. п. был переименован в 75-й Екатеринославский немецкий коммунистический стрелковый полк и вошел в состав 2-й бригады 9-й стрелковой дивизии.

Полк участвовал в тяжелых оборонительных боях, понеся большие потери. Так, 12 июля погибло 58 бойцов, 19 июля — 80, 21 июля — 220 солдат и командиров. Пополнения в Е. п. из АО НП поступали все реже (из-за сложной обстановки на фронте они чаще всего перехватывались в пути следования и назначались в другие части и соединения), полк пополнялся личным составом на сборных основаниях, поэтому число красноармейцев-немцев в полку неуклонно сокращалось.

Контрнаступление Южного фронта (14 августа — 15 сентября 1919) в целом не имело успеха, хотя и позволило на некоторое время задержать продвижение войск Деникина на Москву. 20 сентября белые овладели Курском, 13 октября — Орлом, создав прямую угрозу Москве. В боях под Орлом 9-й, 55-й и сводной дивизиям 13-й армии был нанесен настолько тяжелое поражение, что они практически перестали существовать. В Е. п. осталось в живых ок. 100 чел. Распоряжением командующего 13-й армией А. Геккера остатки трех дивизий были сведены в 9-ю стрелковую дивизию, ряд полков, в т. ч. и Е. п., был расформирован (приказ о расформировании Е. п. был подписан 10 марта 1920).

А. Герман (Саратов).

ЕКАТЕРИНОСЛАВ, см. *Днепропетровск*.

ЕКАТЕРИНОСЛАВСКАЯ КОНТОРА ИНОСТРАННЫХ ПОСЕЛЕНЦЕВ, см. *Конторы опекунские*.

ЕЛЕНА ПАВЛОВНА (Фредерика Шарлотта Мария) (28 декабря 1806, Штутгарт — 9 января 1873, С.-Петербург), великая княгиня, супруга великого князя Михаила Павловича, сына императора Павла I, младшего брата императора Николая I, урожденная принцесса Саксен-Альтенбургская, дочь вюртембергского принца Павла-Карла-Фридриха-Августа, брата короля Вильгельма IV, и Екатерины-Шарлотты. Воспитывалась в пансионе

писательницы Ж.-Л. Кампан в г. Сен-Жермен под Парижем. В 1823 прибыла в Россию, в 1824 вступила в брак с великим князем Михаилом Павловичем. В 1849 овдовела. Имела дочерей: Марию (1825–46), Елизавету (1826–45), Екатерину (род. 1827), Александру (1831–32) и Анну (1834–36). Пользовалась расположением императоров Николая I и Александра II и особенно императрицы Марии Федоровны. Отличалась высокими нравственными качествами, душевной деликатностью и простотой, а также широким кругом интересов и тонким эстетическим вкусом. В ее салоне в Михайловском дворце в С.-Петербурге собирались видные государственные и военные деятели, ученые, писатели, художники (среди них — главноуправляющий 2-м отделением Собственной Е. и. в. канцелярии граф Д. Н. Блудов, министры граф П. Д. Киселев и граф С. С. Ланской, глава морского ведомства, генерал-адмирал великий князь Константин Николаевич, генерал-губернатор Восточной Сибири граф Н. Н. Муравьев-Амурский, прусский посол в С.-Петербурге князь О. фон Бисмарк, писатели П. А. Вяземский, В. Ф. Одоевский, И. С. Тургенев, Ф. И. Тютчев, профессора Московского университета Ф. М. Дмитриев, Б. Н. Чичерин, С. П. Шевырев и др.). Прекрасное знание русского языка помогло Е. П. проникнуться насущными проблемами России. До конца дней Е. П. в сфере ее интересов находились история России, события научной и культурной жизни, в т. ч. деятельность Петербургской АН, университетов, научных обществ и др. Будучи сторонницей либеральных реформ, проявляя особое внимание к крестьянскому вопросу, поддерживала реформаторскую деятельность министра государственных имуществ Киселева. Наряду с прусским экономистом А. Гакстгаузеном изучала особенности общинного землевладения в России и древних славянских землях. Убеждала императора Александра II в необходимости отмены крепостного права и освобождении крестьян с землей за выкуп. Содействовала работе Редакционных комиссий (1859–60) по подготовке крестьянской реформы 1861, оказывала поддержку их председателю Я. И. Ростовцеву и наиболее деятельным членам — Н. А. Милютину, Ю. Ф. Самарину, князю В. А. Черкасскому. В 1859 ею разработаны "Правила" об устройстве крестьян в собственном имении Карловка Константиноградского у. Полтавской губ. (12 деревень, 9096 дес. земли, 7299 мужчины и 7625 женщин, 2839 домохозяев), использованные при подготовке "Положений" 19 февраля 1861.

Помогала своим участием и материально многим деятелям науки и искусства, в т. ч. художнику А. А. Иванову, актеру И. Ф. Горбунову, композитору А. Г. Рубинштейну, востоковеду В. В. Радлову, историку И. Д. Беляеву, исследователю Сибири и Центральной Азии Г. Н. Потанину, естествоиспытателю К. М. Бэру, астроному В. Я. Струве и др.; способствовала посмертному изданию сочинений Н. В. Гоголя, содействовала немецкому естествоиспытателю и путешественнику А. Гумбольдту, английскому геологу Р. Мурчисону в их работах в России. Ее музыкальные вечера в Михайловском дворце послужили отправной точкой для организации Русского музыкального общества (1859) и консерватории в С.-Петербурге (1862).

Занимаясь благотворительной деятельностью с 1828 по завещанию императрицы Марии Федоровны заведовала Мариинским женским и Повивальным институтами, поступившими в ведение образованного в том же году 4-го отделения Собственной Е. и. в. канцелярии (Ведомства учреждений императрицы Марии). В память умерших дочерей Елизаветы и Марии основала Елизаветинскую клиническую больницу для малолетних детей из бедных семей в С.-Петербурге (1845) и детские приюты "Елизаветы и Марии" в С.-Петербурге и Павловске (1846). После кончины герцога Максимилиана Лейхтенбергского (1852) к ней перешло заведование Максимилиановской лечебницей для приходящих больных. В Крымскую войну 1853–56 обратилась к русским женщинам с воззванием о помощи больным и раненым, устроила в Михайловском дворце склад вещей и медикаментов, снарядила в осажденный Севастополь отряд врачей во главе с хирургом Н. И. Пироговым. Основала Крестовоздвиженскую общину сестер милосердия для помощи раненым в Севастополе (1854), при которой открыта больница, поликлиника и двухгодичная бесплатная школа для девочек. В 1873 в ознаменование заслуг Е. П. эти учреждения объединены с училищем Св. Елены для девиц всех сословий в Ведомстве учреждений великой княгини Елены Павловны. В 1885, уже после смерти Е. П., осуществлен ее замысел — основан Клинический институт для повышения квалификации молодых врачей.

Лит.: Торнау Ф. Ф. Великая княгиня Елена Павловна // "Русский архив", 1892, кн. 3, с. 5–46. С. Ив. Ив. Великая княгиня Елена Павловна. 1806–1873 // "Русская старина", 1882, т. 33, № 5. Гун К. А. Великая княгиня Елена Павловна. 1806–1873. К ее биографии. Заметки // там же, 1888, т. 57, № 3. Сбегневский Д. А. Мои воспоминания о великой княгине Елене Павловне. СПб., 1909. Кони А. Ф. Великая княгиня Елена Павловна и ее реформы // Собр. соч. М., 1941. Рахрушин С. Р. Великая княгиня Елена Павловна и ее участие в деятельности реформы. М., 1911. Семевский-Тен-Шанский П. Г.

Мемуары // 3-й Отдел канцелярии императрицы Елизаветы Алексеевны (1857–1861 гг.) // Коллекционер бывшего архива эксперта и заведующего делами Редакционных комиссий. Гг. 1816–18. Erkardt Jl. Aus der Petersburger Gesellschaft. Lpz., 1886. Lincoln W. B., The Conquest of the Crimean Years Revolts, 1847–1861, The Slavonic and East European Review, 1970, v. 48, № 112. – Бумаги в Ефрем.

Б. Степанов (Москва)

ЕЛИЗАВЕТА АЛЕКСЕЕВНА (Луиза Мария Августа) (13 января 1779 – 4 мая 1826, Белев) императрица, супруга императора Александра I. Дочь маркграфа баден-дурлахского Карла Людвига. В 1792 вместе с младшей сестрой прибыла в С.-Петербург. 28 сентября 1793 состоялось ее бракосочетание с великим князем Александром Павловичем. Вела достаточно замкнутый образ жизни. Покровительствовала ряду благотворительных учреждений (дома трудолюбия в С.-Петербурге, Москве и Симбирске и др.). Во время Отечественной войны 1812 под ее покровительством и при активном участии оформилось Женское патриотическое общество. Во время Венского конгресса 1814–15 некоторое время находилась в Вене. Оказывала значительное влияние на императора, вводя его в курс новых веяний в литературе, философии и др. Вокруг Е. А. группировались либерально настроенные литераторы, художники и др. Е. А. посвящено стихотворение А. С. Пушкина "На пире скромной, благородной..." (1818). Находясь в Карлсруэ, через посредство своей фрейлины Р. Стурдзы, познакомилась с идеями проповедницы *пиетизма* и мистицизма баронессой Ю. Крюденер и сообщила о них супругу, чем было положено начало влиянию Крюденер на российского императора. В 1825, в связи с болезненным состоянием Е. А., врачи предписали ей лечение в Италии, однако она предпочла Юг России. 25 сентября Е. А. прибыла в Таганрог, где уже находился Александр I, прибывший несколько ранее для подготовки условий к приему больной. Здоровье Е. А. несколько улучшилось, однако после кратковременной болезни и смерти (19 ноября в Таганроге) императора оно вновь резко ухудшилось. Весной 1826 Е. А. выехала в С.-Петербург, однако из-за обострения болезни вынуждена была остановиться в Белеве, где и скончалась, всего на полгода пережив супруга.

Две дочери Е. А. умерли в младенчестве: Мария (1799 – 1800), Елизавета (1806 – 08).

В. К.

ЕЛИЗАВЕТА ФЕДОРОВНА (до принятия православия Елизавета Александра Луиза Алиса, урожденная принцесса Гессен-Дармштадтская, в родственном кругу Элла) (1 октября 1864, Дармштадт, Германия – 18 июня 1918, шахта Нижняя Селимская в 18 км от г. Алапаевска Верхнетурского у. Пермской губ.), великая княгиня, супруга великого князя Сергея Александровича, сына императора Александра II и императрицы *Марии Александровны* (младшего брата императора Александра III). Дочь великого герцога Людвига IV Гессенского и Рейнского (ум. 1891) и принцессы Алисы (ум. 1878), дочери английской королевы Виктории, старшая сестра императрицы *Александры Федоровны*. С 1878 воспитывалась при дворе своей бабушки английской королевы Виктории, проявляя интерес к изучению философии и богословия. С детства юную принцессу привлекал образ ее небесной покровительницы родоначальницы Гессенского дома святой Елизаветы Тюрингской (Венгерской) (ум. 1231), посвятившей себя делам милосердия. С 1884 – в России. 2 июня 1884 вышла замуж за великого князя Сергея Александровича (1857 – 1905), который приходился ей двоюродным дядей (Е. Ф. была знакома с ним еще с детства).

Великая княгиня была назначена шефом 51-го драгунского Черниговского полка и 5-го гренадерского Киевского полка. Председатель и попечительница ряда благотворительных обществ. В 1887 вместе с Сергеем Александровичем посетила Великобританию. В 1888 супруги совершили путешествие в Святую Землю, что способствовало обращению Е. Ф. от лютеранства к православию. 13 апреля 1891 в церкви Сергиевского дворца приняла православие с именем Е. Ф. Принимала деятельное участие в работе православного Палестинского общества, председателем которого долгое время был ее супруг (с 1905 Е. Ф. – сопредседатель общества). В 1891 после назначения Сергея Александровича московским генерал-губернатором вместе с мужем переехала в Москву. Супруги жили в Нескучном дворце и Кремле. Весной 1894 участвовала в помолвке наследника Николая Александровича (будущего императора Николая II) и своей сестры – принцессы Алисы Гессенской (будущая императрица Александра Федоровна). В 1903 участвовала в торжествах канонизации преподобного Серафима Саровского. Во время русско-японской войны 1904–05 возглавила в Москве движение по сбору медицинской и материальной помощи воинам, вдовам и семьям погибших (мастерские женского труда в помощь фронту, санитарные поезда, госпитали, комитеты по обеспечению вдов и сирот и др.). В имении, принадлежавшем великому князю Сергею Александровичу и Е. Ф., был организован лазарет, в Большом Кремлевском дворце – склады Красного Креста.

После убийства Сергея Александровича (4 февраля 1905) посетила в тюрьме его убийцу И. П. Каляева, от имени супруга простила его. Вскоре после гибели супруга оставила двор и решила посвятить себя делам милосердия.

В 1907 Е. Ф. приобрела усадьбу на ул. Б. Ордынка в Москве, где решила создать обитель милосердия во имя святых жен Марфы и Марии (Марфо-Мариинская обитель сестер милосердия). Поступавшие в обитель давали обет безбрачия и послушания, внутренняя жизнь строилась в строгом соответствии с церковным уставом. В феврале великая княгиня поселилась в новопостроенной обители, 9 апреля 1910 Е. Ф. и 16 послушниц были посвящены на служение Богу и ближнему по особому чину, составленному епископом Трифоном (в чин крестовых сестер), а 10 апреля 1910 московский митрополит Владимир посвятил Е. Ф. в сан настоятельницы обители. Е. Ф. стремилась возродить в русской церкви древний чин диаконисс (сестер), участвовавших в совершении богослужения и облекавших себя на служение ближним, нуждавшимся в помощи. Однако ходатайство об этом митрополита Владимира в 1911 не было утверждено Синодом, который, в то же время, одобрил деятельность Е. Ф. и повелел ей продолжать работу обители так же, как и прежде. В своей деятельности и духовных исканиях Е. Ф. неоднократно обращалась за советами, поддержкой и помощью к старцам Оптиной пустыни.

Марфо-Мариинская обитель стала одним из крупнейших центров благотворительности в Москве. При обители существовали больница, амбулатория, убежище для женщин, больных туберкулезом, женская бесплатная школа, дом дешевых квартир для студенток и работниц, приют для беспризорных девочек, бесплатная столовая для бедных. Сестры обители постоянно помогали нуждающимся, навещая их дома. Сама Е. Ф. стекля Хитров рынок, известный своими трущобами; она устраивала беспризорных детей и сирот в приюты и пансионы. Почти ежегодно совершая паломничества по России, участвовала в крупнейших церковных торжествах (прославление мощей княгини Анны Кашинской в 1909, перенесение мощей княгини Ефросиньи Полоцкой в 1910 и др.), в числе других мест, в 1914 посетила г. Аляпаевск. Е. Ф. отрицательно относилась к влиянию Г. Е. Распутина на Александру Федоровну и царскую семью, пытаясь предостеречь сестру от излишнего приближения Распутина ко двору, что привело к охлаждению отношений между сестрами.

Во время Первой мировой войны вместе с императрицей Александрой Федоровной разработала план оказания медицинской помощи фронту, включавший создание санитарных поездов, складов, лазаретов, отправку на фронт походных церквей, комитетов по оказанию помощи семьям солдат. Так же как и Александра Федоровна, Е. Ф. неоднократно подвергалась необоснованным обвинениям в революционной и радикальной прессе в шпионаже в пользу Германии.

На протяжении всей жизни в России Е. Ф. поддерживала отношения и вела переписку с родственниками, жившими в Великобритании и Германии, — бабушкой королевой Викторией, отцом герцогом Людвигом, братом Эрнестом, сестрами Викторией и Ирэной. Брат и сестры неоднократно приезжали в Россию и останавливались у Е. Ф. в Марфо-Мариинской обители. Первое время после Февральской и Октябрьской революций Марфо-Мариинская обитель продолжала существовать, хотя деятельность ее сократилась. Летом 1917 германский император Вильгельм II через шведское посольство неоднократно предлагал Е. Ф. уехать из России, но она отказалась даже вести переговоры с представителями Германии.

В мае 1918 Е. Ф. и ее келейница Варвара Яковлева были арестованы и вывезены на Урал в г. Алапаевск, вместе с некоторыми другими членами императорской семьи. После принятия 16 июля 1918 решения Уральского областного совета о расстреле царской семьи и всех Романовых, в ночь на 18 июля 1918 Е. Ф. вместе с семью другими арестованными была заживо сброшена в шахту старого рудника. После взятия города войсками А. В. Колчака тело Е. Ф. было вывезено в Читу, а затем в Китай. В 1920, по просьбе сестры Е. Ф. маркизы Виктории Милфорд-Хевен тела Е. Ф. и Варвары Яковлевой были отправлены в Иерусалим и торжественно погребены иерусалимским патриархом Дамианом в склепе-усыпальнице церкви Св. Марии Магдалины в Гефсимане (при освящении которого в 1888 присутствовала Е. Ф.). В мае 1992 останки Е. Ф. и Варвары Яковлевой были перезахоронены в церкви Св. Марии Магдалины. Е. Ф. и Варвара Яковлева причислены к лику святых Русской Православной Церковью за рубежом (30 октября — 1 ноября 1981), в чине новомучеников российских, а 4 апреля 1992 канонизированы Архиерейским собором Русской Православной Церкви.

Соч.: Марфо-Мариинская обитель Милосердия. М., 1914; Письма в Никсам (1891–1916) // Материалы к житию преподобномученицы великой княгини Елизаветы Федоровны. Письма, дневники, воспоминания, документы. М., 1996. С. 5–66.

Лит.: Мюллер Г. Ф. Святая мученица российская великая княгиня Елисавета Федоровна. М., 1994. Материалы к житию преподобномученицы великой княгини Елисаветы Федоровны. Письма, дневники, воспоминания, документы. М., 1995. 2 изд. испр. и доп. М., 1998. Убийцы царя. Уничтожение династии. М., 1997. Убийство царской семьи. Из записок судебного следователя Н. А. Соколова. Издание Олега Прабрежинского. Репринтного воспроизведения 1998. * Брокгауз и Ефрон. СИ

Г. Шокарев (Москва)

ЕРИХ, Герих (Jährig) Иоганн Георг (? — после 1759), горный деятель. Уроженец Саксонии, по профессии плотник. С 1739 служил по контракту на Урале, был направлен в *Благодатскую горную экспедицию* и определен в должности штейгера на рудниках казенного Алапаевского завода. В 1742–44 работал на рудниках Екатеринбургского и Сысертского заводов. В мае 1744 командирован горным деятелем И. А. Вагнером на истощившийся Баловый Алапаевский рудник для организации поиска новых рудных залежей и добился возобновления его разработки. Вагнер намечал Е. в свои преемники по управлению всеми медными рудниками уральских казенных заводов. В 1745 принял российское подданство и отправлен с Вагнером в команде бригадира Андрея Беэра на Колывано-Воскресенский завод на Алтай. В 1745–56 работал на баловом Змеевском (Змеиногорском) руднике в горном чине маркшейдера. В 1756 уволен в отставку в связи с психическим заболеванием. Автор технических чертежей. Подготовил более 5 русских учеников. Имел двоих сыновей, находившихся на горной службе на Урале и Алтае.

Архив.: ГА Новосибирской обл., ф. 24, оп. 1, д. 916, 920, 1108, 1216, 1250, 1546, 1498, 1613

Н. Корепанов (Н. Тагил)

ЕРНШТЕДТ (Jernstedt) Виктор Карлович (14 декабря 1854, С.-Петербург — 21 августа 1902, там же), филолог, палеограф, академик Петербургской АН (1898; адъюнкт с 1893), профессор (1894), доктор греческой словесности (1891). Отец Е. — выходец из Швейцарии, мать — Мария Ивановна, урожденная Мари Фальгрен. Окончил частную гимназию доктора Г. Видемана в С.-Петербурге и Петербургский университет со степенью кандидата (1875); был оставлен при университете. Занимался греческой палеографией, изучал греческие рукописи в Синодальной библиотеке в Москве (1877), в Великобритании (1878), Греции (1880), Франции, Италии, Дании и Швеции (1882). В 1879 защитил магистерскую диссертацию "Об основах текста Андокида, Исея, Динарха, Антифонта и Ликурга". В 1884 избран членом-корреспондентом Германского археологического института. В 1882–92 преподавал греческий язык в Реформатском училище в С.-Петербурге. С 1884 экстраординарный профессор Петербургского университета. В 1891 защитил докторскую диссертацию "Порфирьевские отрывки из аттической комедии. Эпиграфические и филологические этюды" (впоследствии удостоена премии им. В. П. Боткина Московского университета); стал ординарным профессором. С 1894 секретарь Русского археологического общества. До конца жизни заведовал отделом классической филологии в "Журнале Министерства народного просвещения". Основные труды по классической филологии и античной палеографии, по критике и толкованию текстов греческих писателей. Подготовил к изданию речи оратора Антифонта (1880), "Забытые греческие пословицы" (1893), сочинения Кекавмена (1896, совм. с В. Г. Васильевским). После смерти Е. его "Выдержки Паисия Лигарида из бесед патриарха Фотия" изданы П. В. Никитиным (1906); ряд статей, в т. ч. "Критические заметки на Светония" (написана в 1876) и др., изданы учениками Е. в кн. "Victoris Jernstedt opuscula" (1907). Е. положил начало изучению в России греческих папирусов.

Одна из дочерей Е. — Елена Викторовна Е. (1889 или 1890 — 1942), археолог и историк искусства. Окончила Бестужевские Высшие женские курсы по группе всеобщей истории (1913) и была оставлена при них преподавателем; работала в Эрмитаже, Институте истории материальной культуры АН. В 1930 арестована и сослана на 5 лет. Затем вернулась в Ленинград, умерла в блокаду.

Лит.: * Брокгауз и Ефрон

Архив.: Архив АН, ф. 733, оп. 1, д. 90–95

В. Гохнадель (Сегежа)

ЕРНШТЕДТ (Jernstedt) Петр Викторович (9 июня 1890, Гатчина – 25 декабря 1966, Ленинград), филолог, лингвист, специалист в области греческого, коптского и хеттского языков, член-корреспондент АН СССР (1946), профессор (1939), доктор филологических наук (1942). Сын В. К. *Ернштедта.* Обладая выдающимися способностями к изучению языков, в 12 лет под руководством отца овладел греческим языком, в юности, будучи на отдыхе в Финляндии, выучил за месяц финский язык. Окончил классическое отделение историко-филологического факультета Петербургского университета (1913) по специальности история греческого языка (в первую очередь новогреческого). Одновременно изучал древнееврейский, арамейский,

ассирийский, сирийский, арабский, древнеперсидский языки, санскрит, позднее древнеегипетский и коптский языки (последний стал его второй, а затем и основной специальностью, впоследствии в этой малоизученной области стал общепризнанным специалистом не только в СССР, но и за рубежом; открыт ряд важных грамматических закономерностей коптского языка), в совершенстве знал немецкий язык, уже в преклонном возрасте освоил венгерский и осетинский языки. Был оставлен при кафедре классической филологии для подготовки к профессуре. В 1914 в Греции собирал материал для магистерской диссертации "Списание цаконского наречия". В 1918–50 работал в Азиатском музее (с 1930 Институт востоковедения АН СССР). В конце 20-х гг. предпринял совместно с Г. В. Церетели и О. О. Критером капитальный труд по изданию греческих собраний 'Папирусы русских и грузинских собраний', в котором опубликовал папирусы византийского Египта и комментарии к ним. Работа получила высокую оценку ученых, была переиздана в Амстердаме. Во время блокады Ленинграда преподавал в Ленинградском университете, продолжал работать по заданию Института языкознания АН СССР над составлением русско-новогреческого словаря. В 1942 ему присвоена докторская степень без защиты диссертации. Эвакуирован в Ташкент, преподавал в Среднеазиатском университете, занимался патристикой и переводами с коптского языка.

Заложил основы новой отрасли греческой филологии – исследование влияний древнеегипетского языка на греческий язык (монография "Египетские заимствования в греческом языке", 1953). Продолжал работу по изучению, комментированию и подготовке к публикации коптских собраний Эрмитажа, Музея изобразительных искусств им. А. С. Пушкина и др.

Соч. Коптские папирусы Азиатского музея. М.–Л., 1960. Коптские тексты Государственного Эрмитажа. М.–Л., 1959. Коптские тексты Государственного музея изобразительных искусств им. А. С. Пушкина. М.–Л., 1958.

Лит. Г. В. Ерштедт. Некролог // "Вестник Древней истории". 1967, № 2. Г. В. Ерштедт. Некролог // "Народы Азии и Африки". 1967, № 2.

Архивы. Архив АН. Ф. 577, оп. 2, ед. хр. 114.

В. Г. Хододей (Сегежа).

Ж

ЖЕЛИХОВСКАЯ Вера Петровна, урожденная Ган (Hahn) (17 апреля 1835, Екатеринослав — 5 мая 1896, С.-Петербург), писательница (псевдонимы: г-жа Итрек, Лиховский Н.). Сестра Е. П. *Блаватской* двоюродная сестра С. Ю. *Витте*. После смерти матери (1842) жила в Саратове, в семье своего дяди, публициста и общественного деятеля А. М. Фадеева, затем вместе с отцом в Тифлисе и Гродно. Под влиянием сестры увлеклась спиритизмом. С 1855 замужем за помещиком Н. Н. Яхонтовым, после его смерти (1858) вышла замуж за директора гимназии в Тифлисе В. И. Желиховского (умер в 1880). Печататься начала в 1872. С 1880 жила в Одессе, с 1885 — в С.-Петербурге. Писала короткие рассказы и повести для детей ("Из тьмы к свету", 1882; "Любовь правдой крепка", 1889; "Мое отечество", 1893, и др.), а также повести и рассказы, сюжетную основу которых составляло описание быта и обычаев народов Кавказа ("Князь Ипико...", 1888; "Кавказские рассказы", 1895, и др.). Перу Ж. принадлежит также несколько фантастических повестей и рассказов ("Майя", 1893; "Фантастические рассказы", 1896), пьес, выдержанных в жанре мелодрамы. Автор работ о Блаватской ("Необъяснимое или необъясненное", 1884; "Е. П. Блаватская и современный жрец истины", 1893) и мемуаров о матери ("Е. А. Ган, писательница-романистка в 1835–1842 гг.", 1887).

Имела двух сыновей от первого брака и трех дочерей — от второго.

Похоронена в Одессе.

Лит.: Е. П. Желиховская [Некролог] // "Исторический вестник", 1896, № 7; Имшенецкая М. В. Г. Желиховская: "Что и как читать детям", 1877, № 2–3; Витте С. Ю. Воспоминания, т. 1, М., 1960; * Архивы и Ефрон, РП.

В. К.

ЖЕРВЕ (Jervé) Борис Борисович (1 августа 1878, Каменец-Подольский — 27 октября 1934, Москва), военно-морской теоретик и историк, капитан 1-го ранга (1917), профессор (1927). Дед — Карл Иванович Ж., статский советник по морскому ведомству, евангелическо-лютеранского исповедания. Окончил Морской корпус (1898), Минный офицерский класс (1901) и Николаевскую Морскую академию (1913). С 1898 служил мичманом на эскадренном броненосце "Пересвет", в 1901 совершил на нем переход на Дальний Восток. В 1902 произведен в лейтенанты. Во время русско-японской войны 1904–05 находился на кораблях Порт-Артурской эскадры, участник обороны Порт-Артура. С 1906 флагманский минный офицер штаба отряда кораблей обороны побережья Балтийского моря, в 1907–08 флагманский офицер дивизии миноносцев, в 1916 — старший офицер крейсера "Россия". В 1912 произведен в капитаны 2-го ранга. В 1913–15 на Черноморском флоте, командир эсминца "Капитан-лейтенант Баранов", в 1915 — эсминца "Поспешный". В 1917 начальник оперативного отдела штаба морской обороны крепости Императора Петра Великого (Ревель), начальник артиллерии приморского фронта крепости, начальник береговой обороны флота.

После октября 1917 перешел на сторону большевиков. С 1918 в Красном флоте, преподавал в Морской академии, одновременно в 1918–23 работал в Военно-морской исторической комиссии по исследованию опыта войны на море в 1914–18. В 1919 — начальник училища комсостава флота. В 1920–21 и в 1923–30 начальник Морской академии, с 1930 начальник кафедры морской стратегии там же. Одновременно в 1931–34 возглавлял кафедры в Военно-политической и Военно-инженерной академиях. В своих трудах одним из первых в отечественной военной науке раскрыл значение морских сил для обороны государства. Исследования Ж. по теории и истории военно-морского искусства оказали значительное влияние на развитие отечественной военно-теоретической мысли.

Награжден орденами Св. Анны 4-й ст. (1904), Св. Станислава 2-й ст. с мечами и бантом (1904), 2-й ст. (1907), Св. Владимира с мечами и бантом (1904), Св. Анны 2-й ст. (1914, мечами к ордену — 1915), а также турецким орденом Меджидие 4-й ст. (1899), мекленбург-шверинским — Грифа 5-го кл. (1902).

Осн. Германия и ее морская сила, СПБ, 1914. Значение морской силы для государства, Пг., 1918; 2 изд., Пг., 1926. Морская стратегия, Берлин, Гг. 1922. Средиземное море. Политико-стратегический очерк, М., 1927. Десантная операция, П., 1931. Очерки военно-морской стратегии, в кн.: Вопросы стратегии и оперативного искусства в советских военных трудах (1917–1940 гг.), М., 1965.

Лит. Список личного состава судов флота строевых и административных учреждений морского ведомства, Пг., 1916. Списки исключенных из состава ВМС РККА, Л., 1930. Морской энциклопедический словарь, т. 1, Г., 1991; 1 ECSB, PB.

Ю. Коршунов (С.-Петербург)

"ЖИВАЯ ЦЕРКОВЬ", оппозиционное движение в *Евангелическо-лютеранской церкви* СССР. Возникло в середине 1920-х гг. в немецких лютеранских общинах Поволжья, Украины, Башкирии и Сибири, которые объявили о разрыве отношений с Евангелическо-лютеранской церковью. Последователи "Ж. ц." сохранили основные положения и обряды Евангелическо-лютеранской церкви, однако отвергали необходимость теологического образования для пасторов, а также выступили с призывом поддержать решение советского правительства об отделении церкви от государства и школы от церкви, выразили готовность "принять посильное участие в культурных начинаниях советской власти".

Возглавлял движение кюстер немецкой лютеранской колонии Телиусс (Фишер) Маркенштадтского кантона АССР немцев Поволжья Иоганн Фридлер. Руководителем "Ж. ц." на Украине являлся пастор прихода Припиб-Молочная Таврической губ. Эдуард Пюфт (Tuft). 19–21 июля 1927 в Телиусе состоялся Генеральный синод "Ж. ц.", который объявил о создании *"Свободной евангелическо-лютеранской и реформатской церкви конгрегационального положения"*, принял Устав, избрал Высший церковный совет и объявил об организации 4 синодальных округов (в Поволжье, на Украине, в Сибири и Башкирии).

В 1926 движением "Ж. ц." было охвачено 49 немецких лютеранских общин (ок. 4 тыс. чел.), в конце 1920-х гг. – 82 общины (ок. 1% всех лютеран). 16 из них находились в Сибири, 16 – на Северном Кавказе, 13 – на Украине (в районе прихода Припиб-Молочная), 11 – в Уфимской губ., 7 – в Поволжье, 6 – в Одесской губ. и 3 – в Волынской обл. После принятия советским правительством постановления "О религиозных объединениях" (8 апреля 1929), послужившего началом широкой антирелигиозной кампании, последователи "Ж. ц." подвергались репрессиям. Движение прекратило существование в 1935.

Лит. Гросс Э., АССР немцев Поволжья, Покровск, 1928, с. 98; Kahle W., Geschichte der evangelisch-lutherischen Gemeinden in der Sowetunion 1917–1958, Lehrte, 1974.

О. Лидценбергер (Саратов)

ЖУКОВСКИЙ Павел Васильевич (1 января 1845, Франкфурт-на-Майне – 13 августа 1912, Веймар), живописец. Камергер, обер-гофмейстер императорского двора. Академик АХ (1893). Сын поэта В. А. Жуковского и Елизаветы Рейтерн (1821–56), дочери друга Жуковского, немецкого художника Ф. Р. Рейтерна. Крестник императора Александра II. После смерти родителей с 11 лет воспитывался у дяди, М. Х. Рейтерна. В 16 лет, после того, как у Ж. обнаружились признаки чахотки, он уехал на лечение за границу, жил в Швейцарии, Италии, Германии, где его наставником в изучении искусства стал дед, отец матери. Учился в Бостонском университете, который оставил в 1865, чтобы целиком посвятить себя живописи. В 1866-е гг. занимался во Флоренции у немецкого художника Ф. фон Лейбаха, а также, по-видимому, в Мюнхене, где брал уроки у профессора местной Академии художеств. В 1871 сестра Ж., фрейлина императорского двора, обвенчалась морганатическим браком с великим князем Алексеем Александровичем и, поскольку брак не был признан императором Александром II, была выслана за границу, поселившись в Италии под именем герцогини Сержиано. Ж. разделил участь сестры. В Италии жил главным образом в Риме. В 1874 переехал в Париж, где сблизился с писателями И. С. Тургеневым, Г. Джеймсом, художниками А. А. Харламовым, И. Е. Репиным. Был постоянным участником "вторников" в доме художника А. П. Боголюбова, участвовал в организации парижского Общества вспомоществования русских художников. В 1880 в Неаполе познакомился с композитором Р. Вагнером, стал его близким другом и сотрудником, в 1880–82 исполнил эскизы костюмов и декораций для 1-й постановки оперы Вагнера "Парсифаль" в Байройте. После смерти Вагнера в 1883 некоторое время жил в Веймаре, где имел мастерскую в Академии художеств.

В середине 1880-х гг. Ж. регулярно приезжал в С.-Петербург, вошел в ближайшее окружение императора Александра III, по приглашению которого проводил лето в Гатчине, Петергофе и шхерах в Финляндии. Почетный вольный общник (с 1869), действительный член (с 1893) петербургской АХ. Участвовал в разработке и осуществлении проекта памятника Александру II в Московском Кремле (1889–98), в исполнении внутренней росписи здания Музея изящных искусств в Москве

(1902–04). В 1895–1905 заведующий наружной художественной частью зданий Московского Кремля, председатель Совета Строгановского художественно-промышленного училища в Москве. Член Московского общества любителей художеств (1869–96), Общества поощрения художников (1870), Общества художников исторической живописи (1896). Писал религиозные, мифологические и исторические картины, портреты ("Богоматерь над телом Спасителя", 1876, "Дафнис и Хлоя", 1889, "Св. Цецилия", 1902, "Памяти А. Беклина", 1890-е гг., все в ГРМ; "Портрет Р. Вагнера за чтением", 1883, Рихард-Вагнер-центр, Байрейт).

В 1870–80-е гг. Ж. принес в дар своему другу, коллекционеру А. Ф. Снегину ок. 60 ти рукописей А. С. Пушкина, архив В. А. Жуковского, картины и рисунки К. П. и А. П. Брюлловых, А. А. Иванова, О. А. Кипренского, М. Ю. Лермонтова, другие материалы своего богатейшего собрания, составившего основу созданного Снегиным Пушкинского музея в С.-Петербурге (позднее Пушкинский дом). Ж. также основал в г. Белеве Тульской губ. художественный музей, в который передал ряд своих произведений и который носил его имя (разрушен и разграблен в годы Великой Отечественной войны).

В 1905 уехал в Германию, с 1908 жил в Веймаре, где работал над заказанными ему проектами православных соборов в Берлине и Риме (не осуществлены). Известен портрет Ж. работы В. Е. Маковского (кар., 1890-е гг., ГРМ).

Лит. Климов П. К. Рихард Вагнер и Павел Жуковский // Журнал изобразительных искусств. 1997. № 2–3. С. 71–77. То же. Жизнь и деяния Павла Жуковского или удивительная история русского художника // "Мир музея". 1997. № 2. С.

П. Климов (С.-Петербург).

З

ЗАВАЦКИЙ (Sawatzky) Гергард Генрихович (26 декабря 1901, с. Блюменфельд Екатеринославской губ. – 4 декабря 1944, Сопикамск), писатель, поэт, переводчик, литературный критик, педагог. Вырос в крестьянской семье. В 1911 переехал с родителями на Алтай в с. Никольское Сорокинской волости. По окончании 9-ти классов сельской школы работал учителем в с. Никольское (1920–22). Окончил Ленинградский пединститут им. Герцена, был направлен в Поволжье, преподавал немецкий язык и литературу в г. Бальцер. В начале 30-х гг. приглашен в Энгельс, где работал литературным сотрудником в газете "Нахрихтен", редактировал литературный журнал "Дер Кемпфер". Делегат 1-го Всесоюзного съезда писателей (1934, Москва). Член Союза писателей СССР (1934). Один из основателей писательской организации АССР НП (1934), в 1934–38 ее руководитель.

Литературная деятельность З. началась в студенческие годы. Произведения З. публиковались в немецкоязычной прессе АССР НП, а также в коллективных сборниках "Красные бутоны" (М., 1928), "Рассказы Октября" (Харьков, 1932). Для большинства произведений З. характерны идеологический примитивизм в стиле "социалистического реализма". Из его поэтических произведений выделяется поэма "Засуха" – о зарождении "нового быта" в немецкой деревне. Повесть "Среди белых убийц" посвящена борьбе "передовой" меннонитской молодежи с "религиозным мракобесием" своих близких. Главное произведение З. – роман "Мы сами" ("Wir selbst") (1934–38) о жизни немецкого крестьянства на Волге, коллективизации и "строительстве нового общества" (опубликован в альманахе "Хайматлихе Вайтен" в 1984–88). Автор ряда литературных переводов с русского языка на немецкий, в т. ч. "Песни о буревестнике" (М. Горького).

В 1938 репрессирован (осужден по ст. 58, п. 10). Реабилитирован посмертно (1956).

Публ.: Anthologie der sowjetdeutschen Literatur. Bd. 1. Alma-Ata, 1981; Wir selbst // Heimatliche Weiten. 1984–88.

Лит.: Беккер Г. Российские немецкие писатели. Алматы, 1995. С. 54–55.

И. Шеленберг (Барнаул)

ЗАИБ (Seib) Эдуард (26 декабря 1872, колония Бергдорф Одесского у. Херсонской губ. – 12 января 1940), пастор Евангелическо-лютеранской церкви. Окончил теологический факультет Дерптского университета (1896). В 1898 ординирован в Саратове. В 1898–1909 пастор в с. Мессер (Саратовская губ.), в 1900–03 также ректор немецкой гимназии в Бейдеке. В 1909–18 пастор в приходе Варенбург (Левобережье Волги). В 1918–24 пастор церкви Св. Марии в Саратове. Во время *голода* 1920–22 участвовал в организации помощи голодающим, являлся координатором работы Немецкого лютеранского совета, занимавшегося поставкой продовольствия в Поволжье. По инициативе З. в 1921 в Саратове был создан Комитет помощи голодающим и беженцам, который наладил бесплатное питание для нуждающихся без различия вероисповедания, открыл несколько приютов для детей (под давлением властей в том же году Комитет распущен). В 1922, во время кампании по изъятию церковных ценностей, З. арестован по обвинению в укрывательстве церковного имущества. Дело прекращено "за недостаточностью доказательств".

В декабре 1924 приказом Отдела по отделению церкви от государства г. Саратова две общины саратовского прихода соединены. З. вместе с пастором Л. Бенингом вынужден был оставить должность несмотря на протесты верующих, организовавших референдум в защиту пасторов. В 1925–31 пастор евангелическо-лютеранской общины в Таганроге. В 1931 имя З. включено в список 16-ти лютеранских пасторов, которым было дано разрешение на выезд из СССР. В том же году арестован по обвинению в "антисоветской деятельности" и сослан на побережье Аральского моря, затем в Курск. В 1934 освобожден досрочно по ходатайству Министерства иностранных дел Германии. Проживал в Таганроге, затем в Сибири, Казахстане.

Лит.: Бауэнбергер С. А. Евангелическо-лютеранская церковь Св. Марии в Саратове. Саратов, 1995. С. 39–40, 60, 87, 97–98.

О. Лиценбергер (Саратов)

ЗАКАВКАЗЬЕ, см *Кавказ*

ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВО ФРГ О ПЕРЕСЕЛЕНЦАХ, система законодательных и административных актов, регулирующих прием, размещение, социальную и профессиональную интеграцию изгнанных, беженцев и переселенцев из стран Восточной и Юго-Восточной Европы, в том числе из бывшего СССР, стран Балтии, Китая, а также переселенцев из бывшей ГДР (выехавших до 7 июля 1990) в Федеративной Республике Германия в контексте преодоления последствий Второй мировой войны. Пребывание переселенцев и их социальная и профессиональная интеграция регулируются в Германии как общим законодательством, так и законами, действующими специально для названных групп населения, а также для всех пострадавших от войны и возвратившихся домой немецких военнопленных.

Правовые основы для решения данной проблемы были заложены Основным Законом Федеративной Республики Германия от 23 мая 1949 (статьи 74 (6), 116, 119, 125 и 131). Непосредственная связь с Основным Законом имела первостепенное значение, так как до образования ФРГ на территории Германии действовали земельные законы и постановления, издававшиеся на основе распоряжений оккупационных властей и в соответствии с предоставленными с их стороны полномочиями. Подобные законодательные акты существенно отличались друг от друга (главным образом по охвату лиц, подпадающих под тот или иной закон или постановление). Например, в американской оккупационной зоне действовал баварский закон о беженцах от 24 января 1947, на основе которого в *административные переселенцы* из Украины и других западных районов СССР практически не могли получить статус беженцев. Поскольку западные оккупационные власти сотрудничали с советской комиссией по репатриации, во всех трех западных оккупационных зонах положение о беженцах не распространялось на переселенцев из СССР. Беженцами признавались лица, лишенные возможности возвращения в места прежнего проживания, а западные оккупационные власти не видели (особенно на первых порах) никаких препятствий для возвращения немцев, происходивших из России, обратно в СССР. От различий в законодательстве, а также от его произвольного толкования со стороны исполнительной власти страдали многие, но более всего переселенцы из СССР, у которых в начале 50-х гг. кое где стали изымать выданные ранее свидетельства беженцев. Поэтому основополагающее значение имело принятие 19 мая 1953 Закона по делам изгнанных и беженцев (Gesetz über die Angelegenheiten der Vertriebenen und Flüchtlinge — Bundesvertriebenengesetz / BVFG), проект которого принял решением правительства еще 24 августа 1951. Закон положил конец произвольному толкованию понятий 'изгнанный' и "беженец" и четко определил круг лиц, подпадавших под его действие.

Переселенцы из СССР, несмотря на различные условия и временные рамки переезда в Германию, неодинаковый статус проживания прежде в различных регионах, также относились к перечисленным выше категориям и подпадали под действие как этого, так и почти всех других законов, принятых с целью приема и интеграции изгнанных, беженцев, пострадавших от войны и возвратившихся в Германию военнопленных. Необходимо, однако, отметить, что все эти законы имели сугубо **персональную** область применения, т. е. принадлежность к изгнанным или беженцам каждый переселенец должен был доказывать индивидуально.

Другими важными законами для переселенцев из СССР были: Закон об интеграции изгнанных из прежней родины в сельское хозяйство (Gesetz über die Eingliederung von Heimatvertriebenen in der Landwirtschaft — Flüchtlingssiedlungsgesetz) от 10 августа 1949, действовавший до принятия Закона по делам изгнанных и беженцев (последний также имел раздел об интеграции изгнанных и беженцев в сельское хозяйство); Закон о мерах помощи возвращающимся на родину (Gesetz über Hilfsmaßnahmen für Heimkehrer — Heimkehrergesetz / HkG) от 19 июня 1950; Закон об обеспечении жертв войны (Gesetz über die Versorgung der Opfer des Krieges — Bundesversorgungsgesetz / BVG) от 20 декабря 1950; Закон об определении ущерба вследствие изгнания и войны (Gesetz über die Feststellung von Vertreibungsschaden und Kriegsschaden — Feststellungsgesetz / FG) от 14 августа 1952; Закон о компенсации нанесенного войной ущерба (Gesetz über den Ausgleich der Lasten — Lastenausgleichsgesetz / LAG) от 14 августа 1952; Закон о пенсиях для правомочных лиц в Федеративной Республике Германия из фондов социального страхования за трудовой стаж, наработанный за пределами ФРГ и земли Берлин, о выплатах из фондов социального страхования правомочным лицам за границей, а также о добровольном социальном страховании (Gesetz über Fremdrenten der Sozialversicherung an Berechtigte im Bundesgebiet und im Land Berlin, über Leistungen der Sozialversicherung an Berechtigte im Ausland sowie über freiwillige Sozialversicherung — Fremdrenten- und

Auslandsrentengesetz) от 7 августа 1953, Закон о компенсации бывшим немецким военнопленным (Gesetz über die Entschädigung ehemaliger deutscher Kriegsgefangener — Kriegsgefangenenentschädigungsgesetz / KgfEG) от 26 января 1954, Закон об урегулировании вопросов гражданства (Gesetz zur Regelung von Fragen der Staatsangehörigkeit) от 22 февраля 1955; Закон о мерах помощи лицам, которые по политическим мотивам содержались под стражей за пределами Федеративной Республики Германия и Западного Берлина [Gesetz über Hilfsmaßnahmen für Personen, die aus politischen Gründen aus Gebieten außerhalb der Bundesrepublik Deutschland und Berlin (West) in Gewahrsam genommen wurden — Häftlingshilfegesetz / HHG] от 6 августа 1955, Закон об общих принципах урегулирования ущерба, возникшего вследствие войны и распада Германского рейха (Gesetz zur allgemeinen Regelung der durch den Krieg und den Zusammenbruch des Deutschen Reiches entstandenen Schaden — Allgemeines Kriegsfolgengesetz / AKG) от 5 ноября 1957. Эти законы позволили произвести частичную денежную компенсацию за утраченное в результате войны или изгнания имущество, облегчить путем льгот, в том числе налоговых, участь жертв войны и национал-социализма и обеспечить интеграцию миллионов людей в послевоенное общество в ФРГ.

На начальном этапе переселенцы из СССР не смогли в полной мере воспользоваться пособиями и льготами, которые предоставляли некоторые из перечисленных законов. Так, большинство подобных переселенцев не попадали в число лиц, на которых распространялось действие Закона о компенсации бывшим немецким военнопленным (от 30 января 1954); многим из них, в первую очередь административным переселенцам, отказывали в праве на получение тех или иных льгот из-за не решенных тогда еще вопросов признания приобретенного в годы войны германского гражданства, поскольку право на возвращение на родину (Heimschaffungsanspruch) признавалось исключительно за гражданами Германии. Закон о регулировании вопросов немецкого гражданства, принятый Бундестагом (22 февраля 1955), подтвердил их германское гражданство, предоставленное во время Второй мировой войны. С этого момента оставшиеся на территории ФРГ административные переселенцы (по некоторым данным после насильственной репатриации 1945–46 и последовавших в самом начале 50-х гг. массовых переселений на основе межгосударственных соглашений с США и Канадой их насчитывалось ок. 37 тыс. чел.) формально получили равные права с другими гражданами ФРГ. Этот закон имел важное значение для урегулирования вопросов наследования, предоставив возможность решать подобные проблемы на основе наследственного права Германии. В связи с этим претерпел многочисленные изменения и Закон о компенсации бывшим немецким военнопленным (от 30 января 1954). Так, в его редакции от 8 декабря 1956 немцы, насильственно удерживаемые на ограниченной территории за пределами Германии (в т. ч. и в СССР), были формально приравнены в правах [в качестве т. н. не вполне настоящих военнопленных (unechte Kriegsgefangene)] к военнопленным. Решением Федерального административного суда от 25 ноября 1970 право на возвращение на родину было признано и за немцами, не имевшими германского подданства, но жившими на востоке Германии. Однако, несмотря на положения Закона о компенсации для военнопленных, споры и судебные разбирательства относительно принадлежности немцев из СССР к кругу лиц, подпадавших под его действие, возникали не раз. Земячество немцев из России добилось включения своих бывших соотечественников в круг лиц, на которых распространяется действие Закона о помощи узникам (Häftlingshilfegesetz, от 6 августа 1955). Этот закон предусматривал выплату компенсации лицам, лишенным свободы в советской зоне оккупации по политическим причинам, а также немцам, ставшим жертвами политических преобразований в странах Восточной и Юго-Восточной Европы. В результате немцы из СССР получили даже больше пособий и льгот, чем по Закону о компенсации для военнопленных (от 30 января 1954). На основе Закона о помощи узникам переселенцы из бывшего СССР, находившиеся до 1956 — на спецпоселении под режимом спецучета НКВД (МВД), до сих пор получают соответствующую компенсацию.

Одним из самых важных законов по преодолению последствий войны и более справедливому распределению связанных с этим тягот стал Закон о компенсации нанесенного войной ущерба (Lastenausgleichsgesetz, от 14 августа 1952). На его основании лица, не понесшие материального ущерба во время войны или утратившие лишь часть своего имущества, должны были вносить определенную часть стоимости своего имущества (в т. ч. банковских вкладов и прибылей) в фонд, из которого выплачивалась компенсация лицам, потерявшим свое имущество полностью или в значительной мере. Закон стал краеугольным камнем всего законодательства о жертвах войны, в т. ч. и о переселенцах, изгнанных, беженцах и военно-

племенных. Немцы из СССР в большинстве своем не сразу вошли в круг лиц, подпадавших под его действие. Причиной тому стали различия социально-экономических систем Германии и СССР. Так, в Советском Союзе земля была фактически национализирована (Декрет о земле 1917) и передана в вечное пользование колхозам и совхозам еще до войны. Во время войны земли колхозов на оккупированной территории также не были переданы их прежним пользователям в частную собственность. Поэтому правовой базы для компенсации переселенцам из СССР не существовало. Немцы из СССР получили компенсационные выплаты на основе этого закона лишь в 1959. К концу 90-х гг. закон претерпел более 30 изменений. На его основе было подано более 8,5 млн. заявлений, из которых около 5,9 млн. были удовлетворены выплатой компенсации в сумме ок. 137 млрд. нем. марок. В 12 млн. случаев была выплачена компенсация на обзаведение предметами первой необходимости — по 2,5 млн. заявлений назначена выплата пенсий.

Ключевую роль для переселенцев из СССР играет Закон о пенсиях из фонда социального страхования за стаж, наработанный за пределами Германии (от 7 августа 1953). Этот закон также претерпел многократные изменения, приведшие, с началом массового переселения в конце 80-х гг., к значительному ухудшению положения тех, кто получает пенсию за стаж, наработанный в СССР, СНГ или в странах Балтии. Размер начисляемых по данному закону пенсий был уменьшен 1 июля 1990 на 30% по сравнению с размером пенсии за тот же стаж, наработанный в Германии. Лицам, переселившимся в Германию после 1 января 1993 и имеющим трудовой стаж, наработанный за пределами Германии, этот стаж засчитывается (на 70% или 60%) только в том случае, если они (согласно параграфу 4 Закона о преодолении последствий войны от 21 декабря 1992) признаны поздними переселенцами. Согласно этому закону, ненемецкие супруги поздних переселенцев и их потомки теряют право на начисление пенсии за стаж, наработанный за пределами Германии. В конце 1996 создана инициативная группа немцев из России, которая оспаривает правомерность сокращения или приостановления пенсионных выплат на основе этого закона. При этом группа ссылается на т. н. договор поколений, согласно которому в составе немцев из СССР (в отличие от остального населения Германии) доля лиц трудоспособного возраста намного выше, чем доля пенсионеров.

Массовое прибытие немецких переселенцев из СССР и других стран с конца 80-х гг. потребовало принятия целого ряда законов, действие которых распространяется исключительно на них. К таким законам относятся, например, Закон о нивелировании (об индексации) пособий по интеграции для переселенцев (Gesetz zur Anpassung von Eingliederungsleistungen für Aussiedler und Übersiedler — Eingliederungsanpassungsgesetz / Eingl-AnpG) от 22 декабря 1989; Закон о регулировании процесса размещения переселенцев (Gesetz zur Regelung des Aufnahmeverfahrens für Aussiedler — Aussiedleraufnahmegesetz / AAG) от 28 июня 1990. Закон о назначении предварительного (первоначального) места жительства для переселенцев (Gesetz über die Festlegung eines vorläufigen Wohnortes für Aussiedler und Übersiedler) от 6 июня 1989; Закон об упорядочении законов о последствиях войны или Закон о преодолении последствий войны (Gesetz zur Bereinigung von Kriegsfolgengesetzen — Kriegsfolgenbereinigungsgesetz / Kfbg) от 21 декабря 1992.

В результате быстро возросшего потока переселенцев из СССР, Польши, Румынии и других стран (78 523 чел. в 1987 и 202 673 чел. в 1988), а также ГДР, во многих городах и населенных пунктах ФРГ возникла высокая концентрация переселенцев. Общинам стало не под силу обеспечивать непредсказуемо растущую массу людей всем необходимым. Потребовалось законодательное регулирование условий приема и интеграции переселенцев, приведение этих условий в соответствие с возможностями общества. Закон о назначении предварительного места жительства (от 6 июля 1989) и инструкции по его практическому применению предусматривали пропорциональное распределение переселенцев из стран Восточной и Юго-Восточной Европы, СССР и ГДР по всей территории ФРГ. При этом ФРГ брала на себя обязательства: обеспечить переселенцев в местах временного проживания жильем, медицинским обслуживанием, выплачивать в полном объеме пенсию (согласно стажу работы в СССР) как немцам, так и их супругам ненемецкой национальности; предоставить возможность бесплатного обучения на курсах немецкого языка (в течение 12–15 месяцев); выплачивать денежное пособие (Unterhaltsgeld) до момента нахождения работы. В определенной степени ограничивалась свобода выбора места жительства тех переселенцев, которые нуждались в государственной поддержке. Однако те, кто мог самостоятельно обеспечить свои семьи средствами к существованию, имели право селиться в любой части ФРГ.

Продолжавшийся стремительный рост числа переселявшихся этнических немцев из СССР

и Восточной Европы в Германию (377 055 чел. в 1989, 397 073 чел. в 1990 и 221 995 чел. в 1991) вызвал необходимость регулирования потока переселенцев. В этой связи был принят Закон о преодолении последствий войны (21 декабря 1992), вступивший в силу со 2 января 1993. Закон распространяет свое действие на этнических немцев из бывшего СССР, Восточной и Юго-Восточной Европы, Китая. В результате его принятия были изменены или утратили силу 19 ранее принятых законов ФРГ, а такие важнейшие законы, как Закон по делам изгнанных и беженцев (от 19 мая 1953), Закон о помощи узникам (от 6 августа 1955) и Закон о компенсации нанесенного войной ущерба (от 14 августа 1952) получили новую редакцию. Однако в целом условия приема переселенцев из бывшего СССР были сохранены. Российские немцы получили статус "поздних переселенцев" (а не "изгнанных" или "беженцев" как ранее). Дети, родившиеся после 1 января 1993, могут приехать в ФРГ с родителями, но считаются не переселенцами, а потомками родителей немецкого происхождения (Abkömmlinge). Тем самым они лишены льгот, предусматривавшихся ранее Законом об изгнанных (от 19 мая 1953). Были урезаны и льготы детей, родившихся до 1993. С 1993 установлено максимальное число приема в Германию немцев из стран СНГ, Восточной и Юго-Восточной Европы и Китая: ок. 225 тыс. чел. в год, с допущением отклонения в 10% в сторону уменьшения или увеличения.

Согласно закону от 21 декабря 1992 поздним переселенцем (Spätaussiedler) считается лицо немецкой национальности, покинувшее республики бывшего СССР, Эстонию, Латвию и Литву после 31 декабря 1992, прошедшее процедуру приема переселенцев и в 6-месячный срок занявшее постоянное место пребывания в ФРГ, если оно проживало в районах выселения 1) с 8 мая 1945, или 2) после своего изгнания или изгнания одного из родителей с 31 марта 1952, или 3) с момента своего рождения, если оно родилось до 1 января 1993 и происходит от лица, которое соответствует признаку 1 на 8 мая 1945 или признаку 2 на 31 марта 1952, если только родители или их предки не перенесли свое место жительства в районы выселения уже после 31 марта 1952. Поздний переселенец является немцем в смысле ст. 116 (абзац 1) Основного Закона, его ненемецкий супруг (супруга) (если брак к моменту отъезда из районов выселения продолжался не менее 3 лет) и его потомки приобретают этот статус после их приема на территории ФРГ. Статус позднего переселенца и право переселения в Германию не распространяется на российских немцев, активно сотрудничавших с национал-социализмом или иным тоталитарным режимом и пользовавшихся привилегиями, предоставляемыми этими режимами, посредством личного высокого должностного положения либо через своих ненемецких супруга (супругу) или их родителей. Закон гарантирует поздним переселенцам облегчение интеграции в профессиональную, культурную и социальную жизнь ФРГ, смягчение ущерба, вызванного поздним переселением. Это положение распространяется на супруга (супругу) и потомков позднего переселенца, не являвшихся поздними переселенцами, но покинувших районы выселения в результате процедуры приема переселенцев. В целях равномерного распределения поздних переселенцев и их успешного интегрирования в гражданское общество ФРГ были установлены квоты их приема. 77% поздних переселенцев распределялись в "старые" и 23% — в "новые" федеральные земли (пропорционально численности населения земель).

Для подтверждения принадлежности к кругу лиц, подпадающих под действие данного закона, поздние переселенцы, согласно своему заявлению, получают соответствующее удостоверение — "Bescheinigung des Bundesvertriebenengesetzes". Лицо, подтвердившее немецкую идентичность, получает статус позднего переселенца согласно § 4 Закона об изгнанных (от 19 мая 1953). Лицо немецкой национальности, не подтвердившее своей немецкой идентичности, получает статус, равноценный статусу супруга (супруги) и потомка позднего переселенца согласно § 7 этого же закона. Супруг (супруга) ненемецкой национальности получает статус супруга или супруги позднего переселенца согласно § 7 (абзац 2). Лица старше 16 лет, один из родителей которых является немцем, а другой нет, автоматически получают статус в соответствии с § 7. Дети, происходящие от своих родителей — немцев, при условии знания немецкого языка и культуры подпадают под действие § 4, в противном случае — § 7. Дети до 16 лет, происходящие от родителей, один из которых немец, а другой нет, получают статус потомка позднего переселенца согласно § 7 (абзац 2). Все лица, подпадающие под действие §§ 4 и 7, подлежат приему в германское гражданство после подачи ими заявления, в соответствии с Законом об урегулировании вопросов гражданства (от 22 февраля 1955).

Поздние переселенцы, их супруги и потомки имеют право на получение единовременной федеральной помощи для преодоления временных

трудностей, ссуды для обустройства (с надбавкой за оставленную домашнюю утварь) и компенсации за ущерб при переселении. Поздние переселенцы, их супруги и потомки получают в течение первых 6 месяцев интеграционное пособие в денежной форме (Eingliederungsgeld), а затем — денежное пособие на общих с гражданами Германии основаниях, пока не найдут работу. Взрослым предоставляются бесплатные 6-месячные курсы по изучению немецкого языка, дети обучаются в школах /И других учебных заведениях на общих с гражданами Германии основаниях.

Поздние переселенцы из бывшего СССР, родившиеся до 1 апреля 1956, получают в качестве компенсации за перенесенное лишение свободы единовременную интеграционную помощь в размере 4 тыс. немецких марок (для лиц, родившихся до 1 января 1946, эта сумма составляет 6 тыс. нем. марок). Статус позднего переселенца при законодательном пенсионном страховании и законодательном страховании от несчастных случаев соответствует Закону о пенсиях, заработанных за пределами ФРГ (от 7 августа 1953). Новое состоит в том, что супруги (супруге), не являющемуся немцем по национальности, а также немцам, не подтвердившим своей национальной идентичности (§ 7), трудовой стаж в бывшем СССР и странах СНГ не засчитывается. Экзамены (или квалификационные удостоверения), которые поздние переселенцы сдали (или получили) до 8 мая 1945 на территории Германии в границах на 31 декабря 1937, признаются на территории ФРГ. Экзамены или квалификационные удостоверения, которые поздние переселенцы сдали (или получили) в районах выселения, признаются в том случае, если они равноценны соответствующим экзаменам или квалификационным удостоверениям на территории ФРГ. Согласно закону поздним переселенцам облегчается начало и укрепление самостоятельной трудовой деятельности в сельском хозяйстве, ремесле и в области свободных профессий. Для этой цели предусмотрены кредитование на условиях льготного процента, возврата и обеспечения кредита, а также понижение процента и поручительство.

Продолжавшийся быстрый прирост числа переселенцев в Германию и несоблюдение Закона о назначении предварительного места жительства (от 6 июля 1989) привели к необходимости дополнительного регулирования их расселения. С начала 90-х гг. стали преобладать переселенцы из СНГ и стран Балтии, родственные связи которых были более тесными, а семьи более многочисленными. Переселенцы стали переезжать из "новых" земель в старые — в те населенные пункты, где проживали их родственники или знакомые. В результате вывода российских войск с территории бывшей ГДР и частично вывода американских, английских и французских войск из ФРГ образовалось большое количество пустующего жилого фонда, в связи с чем местные власти многих общин по фискальным соображениям сами старались разместить на своей территории переселенцев дополнительно, сверх квоты. В некоторых местах концентрация переселенцев оказалась столь высока, что возникли большие трудности как у общин, в части их финансовых и интеграционных возможностей, так и у самих переселенцев.

26 февраля 1996 Бундестат принял Закон о назначении предварительного места жительства для поздних переселенцев (Gesetz über die Festlegung eines vorläufigen Wohnortes für Spätaussiedler), который представлял собой новую редакцию Закона о назначении предварительного места жительства (от 6 июля 1989) и содержал более жесткие требования в отношении поздних переселенцев. Закон вступил в силу с 1 марта того же года, распространив свое действие на всех поздних переселенцев, прибывших в Германию после 29 февраля 1996. Закон временно ограничил зафиксированное в Основном Законе [ст. 11 (абзац 1)] право немецких граждан на свободный выбор места жительства на всей территории ФРГ. Такое ограничение предусмотрено Основным Законом [ст. 11 (абзац 2)] в случаях, если не обеспечена необходимая основа для нормальной жизни, вследствие чего на сообщество могут лечь особые тяготы. Согласно закону переселенцы в течение первых двух лет после прибытия в Германию обязаны жить там, куда их направят. В противном случае они лишаются государственной интеграционной помощи. 13 ноября 1997 решением Бундестага действие закона было продлено до 15 июля 2000. Переселенцы, способные самостоятельно себя обеспечить и не нуждающиеся в государственной поддержке, не подпадают под действие данного закона и могут селиться в любой части Германии.

6 мая 1996 были внесены поправки в Закон о пенсии за трудовой стаж за пределами ФРГ (от 7 августа 1953), в соответствии с которыми пенсионерам из числа поздних переселенцев пенсия начисляется в размере 35% от пенсии местных немцев за равную продолжительность трудового стажа, заработанного в бывшем СССР. За время, проработанное в ФРГ, пенсия начисляется на общих со всеми гражданами ФРГ основаниях. С 1996 претендент получает извещение о приеме

его в Германии (Aufnahmebescheid) в качестве позднего переселенца только после тестирования на знание немецкого языка. Владение немецким языком стало решающим аргументом при предоставлении статуса позднего переселенца. На основании решения высшего судебного органа Германии — Федерального административного суда, от 12 ноября 1996 (BVerwG 9 C 8.96) типу, желающему переселиться в Германию на постоянное место жительства, статус позднего переселенца предоставляется только в случае, если знание немецкого языка было приобретено им в семье.

Законодательство ФРГ о переселенцах послужило правовой основой для деятельности многих вновь организованных или уже существовавших церковных и культурных организаций и фондов. Вопросами обустройства переселенцев занимается Фонд имени Отто Беннеке (Otto-Bennecke-Stiftung e.V.); науке и культуре содействуют Фонд культуры изгнанных немцев (Kulturstiftung der deutschen Vertriebenen), Восточногерманский совет по культуре (Ostdeutscher Kulturrat), вопросами интеграции занимаются Земячество немцев из России и многие церковные организации.

В. Брунь, В. Гердт (Геттингген)

ЗАКС (Saks) Андреас Адамович (4 мая 1903, Баку — 11 ноября 1983, Тирасполь), писатель, драматург, поэт, публицист. Рано потерял родителей, детство провел в с. Семеновка (Ретвинт) Саратовской губ. Работал столяром. В 1925–27 служил в Красной Армии в г. Ачинск. Во время коллективизации — на партийно-советской работе в Поволжье. Член ВКП(б) с 1927. С 1931 работал в газете "Нахрихтен", инспектор Наркомпроса АССР НП, одновременно литературный редактор в Немецком драматическом театре (Энгельс, 1931–34). С 1935 учился в Немецком педагогическом институте (Энгельс). Произведения З. публиковались во многих немецкоязычных изданиях. Пьесы З. ("Родники бьют ключом", "Франц Крафт", "Вознесение патера Вуцки в ад", "Неудавшийся маскарад", "Фриц становится героем" и др.) ставились на сцене Немецкого театра в Энгельсе и на клубных сценах в немецких селах.

Участник I съезда советских писателей (1934, Москва). Член Союза писателей СССР (1934). С 1938 председатель Союза писателей АССР немцев Поволжья.

В 1941 депортирован в Сибирь, находился в "трудармии". После Великой Отечественной войны — рабочий, бухгалтер, учитель немецкого языка в школе в г. Ачинск (1955–63). Возобновил (с 1955) литературную деятельность, публиковал свои пьесы, рассказы, шванки в первых послевоенных немецкоязычных газетах "Арбайт" (Барнаул), "Рote Фане" (Славгород), "Нойес Лебен" (Жил в Астрахани, затем в Тирасполе (с 1963).

Автор автобиографического романа "Прожитое и развеянное", романа "Волжские метели", пьес "Святы во Христе", "Бизнесмены" и др., рассказов, шванков, книг для детей.

Соч.: Die Ostern spielen. Engels, 1934 [с Г. Куфальдом]; Franz Kraft. Engels, 1934 [с К. Вейднером]; Peter Wunzks Lebenslauf. Engels, 1936; Fritz Wird ein Held. Engels, 1939; Antologie der sowjetdeutschen Literatur. Bd. 1. Alma-Ata, 1981. S. 210–227; т. Wirbelsturm. "Heimatliche Weiten", 1992, № 1.

Лит.: Паустьян Н. Российская немецкая литература: опыт развития. Славгород, 1995; Литературная энциклопедия. т. 7. М., 1934; Вельтер Г. Российские немецкие писатели. Алматы, 1996, с. 55–57.

И. Шенгельберг (Барнаул)

ЗАЛЕМАН (Salemann) Роман Карлович (Роберт Иоганн) (16 июня 1813, Ревель — 12 сентября 1874, С.-Петербург), скульптор, профессор, академик петербургской АХ. Сын бургомистра Ревеля Карла Иоганна З. По окончании Реального дерптского училища (1832) продолжил образование за границей в дрезденской Академии художеств в мастерской скульптора Э. Ритчеля. В 1836–38 занимался в петербургской АХ у скульптора С. Гальберга. После его смерти снова уехал за границу в Мюнхен, где под руководством немецкого скульптора Шванталера закончил (1841) свое образование, после чего еще два года изучал в Риме античное искусство.

З. — автор многих скульптурных произведений, в т. ч. бюстов. Первой работой, с которой З. выступил на выставке (1837) в петербургской АХ, был бюст его отца. Затем он сделал ряд бюстов из мрамора (граф А. Г. Армфельд, доктор Н. Ф. Арнот, генерал Висковатов, граф А. В. Суворов, петербургский военный генерал-губернатор Шперлинг). За бюст А. И. Мелликова, ректора Академии художеств, З. получил звание неклассного художника (1843). За четыре аллегорические женские фигуры "Сила", "Мудрость", "Правосудие" и "Вера" (в которых З. достиг сходства с женскими лицами семьи императора Николая I) и барельеф "Представление Свода законов графом Сперанским", украшающие памятник императору Николаю I (бронза, 1856–59) на Мариинской площади в С.-Петербурге, З. присвоено звание академика (1858), за выполнение мраморной статуи императора Николая I для дачи "Александрия" в Петергофе (над которой З. работал 2 года совместно с профессором Н. С. Пименовым) — звание профессора

скульптуры (1868). Участвовал в художественном оформлении Исаакиевского собора: выполнил для И. П. Витали ряд горельефов ("Избиение младенцев", "Несение креста", "Явление ангелов пастырям"). Для памятника "Тысячелетие России" скульптора М. Микешина в Новгороде исполнил группы "Дмитрий Донской и побежденный им монгол", "Св. князь Владимир", "Царь Михаил Федорович", "Минин и князь Пожарский". Помогал А. Логиновскому в работе по оформлению храма Христа Спасителя в Москве, где ему принадлежат 18 фигур. Лучшие скульптурные произведения З. (в т. ч. изображения на памятнике императору Александру I, а также надгробный памятник ребенку на кладбище г. Юрьева) отличаются портретным сходством. Работы З. находятся в ГРМ.

Лит.: Ернгелу и Ефрос; РБС; ГРИ.

Г. Бродский (Москва)

ЗАЛЬЦА (Salliza, Sazza), древний дворянский род, происходящий из Тюрингии, где он владел одноименным феодальным леном (впоследствии г. Фрайбург). В германской историографии род З. получил известность благодаря Герману фон З. (1170 – 1239) – 4-му гофмейстеру Тевтонского Ордена. Орденский хронист Петр из Дуйсбурга дал ему такую характеристику: "За время его (Германа фон З.) правления (36 лет) Орден окреп настолько, что после его смерти насчитывал 2000 братьев благородного происхождения из Германской империи. Никогда еще духовная община или Орден не продвигались так в своем развитии усилиями одного человека...". Именно Герман фон З. в 1226 получил от императора священной Римской империи Фридриха II "Золотую буллу" на владение землями пруссов в Прибалтике, чем положил начало созданию Орденского государства на побережье Балтийского моря. Также ему принадлежит заслуга в присоединении к Тевтонскому ордену в 1237 Ливонии и Ордена Меченосцев.

В исторических документах Остзейских провинций первым упоминается Герард (Бернгард) фон З. (1583 – 1656), владелец имения Брюкен в Тюрингии, подполковник шведской армии. В 1635 он получил в лен имение Кау в Эстляндии, где был избран риттер гауптманом. Его внуки: Антон Фридрих фон З., ротмистр шведской армии, и Детлоф фон З. (? – 1714), ротмистр эстляндского полка шведской армии, участник битвы под Нарвой (1700), основали две главные линии рода фон З. К потомкам Антона Фридриха фон З. относится Александр Филипп фон З. (1757, Хеббет, Эстляндия – 1821, Ревель), действительный статский советник, предводитель уездного дворянства, с 1795 эстляндский ландмаршал, впоследствии риттер гауптман и ландрат. В 1809–16 вице-губернатор Эстляндии. Награжден орденом Св. Анны 2-й ст. Был женат на Агнете, урожденной Штааль фон Голынгейн. Четыре их сына были военными. Петр Александрович (Петер Иоганн Эрнст) фон З. (1796 – 1829), генерал-майор, погиб в бою под Силистрией. Герман Александрович (Герман Рейнгольд) фон З. (1791 – 1839), полковник, владелец имения Эрвита. Карл Александрович (Карл Магнус) фон З. (1793 – 1866) и Филипп Александрович (Филипп Иоганн) фон З. (1799 – 1852), генерал-майоры. Младший сын Антона Фридриха фон З. – Якоб Людвиг фон З. (1685 – 1763) был на военной шведской службе, произведен в генерал-майоры и в 1755 возведен в баронское достоинство королем Швеции. Он стал основателем шведской баронской ветви и шведской графской ветви рода фон З.

К другой линии рода фон З., основанной Детлофом фон З., принадлежит Антон Антонович фон З., майор русской армии, владелец имения Кревск в районе Гдова, женатый на Софии, урожденной фон Шульман. Их сын – Николай Антонович (Карл Николаус) фон З. (1798, Ревель – 1862, С.-Петербург), в 1817 произведен в офицеры, а в 1819 причислен к гвардии. С 1847 генерал-майор, с 1852 командир лейб-гвардии пехотного литовского полка и 5-й гвардейской пехотной бригады. В 1855 командующий 3-й гвардейской резервной пехотной дивизией, в 1856 получил чин генерал-лейтенанта. В 1857–62 комендант крепости С.-Петербурга. Награжден орденами Св. Анны 1-й ст., Св. Владимира 3-й и 4-й степеней, Св. Станислава 1-й ст., Св. Георгия 4-й ст. Владелец отцовского имения Кревск. Похоронен на Смоленском лютеранском кладбище.

В России получил известность его племянник – Антон Егорович фон З. (1843, Истомичи, имение матери под Лугой – 1916, С.-Петербург), генерал от инфантерии, сын полковника Георгия Антоновича (Георга Рейнгольда Фромгельда) фон З. (1795, Ревель – 1874, Гатчина) и Александры, урожденной Бросиной. В 1862 окончил юнкерское училище и зачислен офицером в лейб-гвардии стрелковый Императорской фамилии батальон. Участвовал в подавлении Польского восстания 1863–64. В 1876 назначен в штат командующего Кавказской армией великого князя Михаила Николаевича. За участие в русско-турецкой войне 1877–78 награжден орденом Св. Георгия 4-й ст., золотым оружием, орденом Св. Станислава 2-й и 3-й степеней, Св. Владимира 4-й ст.

с мечами и бантом, произведен в подполковники. С 1878 адъютант великого князя Михаила Николаевича. С 1879 командир 1-го Кавказского стрелкового батальона. В 1881 произведен в полковники. Командир 86-го пехотного Кабардинского полка. С 1895 генерал-майор, назначен начальником Кавказской туземной стрелковой бригады, затем 1-й Кавказской стрелковой бригады. С 1902 генерал-лейтенант. В 1904–05 командир 1-й пехотной дивизии, а в 1905–08 командующий 12-м армейским корпусом. Генерал от инфантерии и помощник командующего войсками Киевского военного округа. С 1911 командующий войсками Казанского военного округа. С начала 1-й мировой войны командующий 4-й армией.

К этой же линии рода фон З. относятся: **Владимир Иванович** (Александр Вольдемар) **фон З.** (1801 – 1884, Рига), сын **Ганса Готтлиба фон З.** (1775 – 1884) и Анны Шарлотты, урожденной фон Рентельн. С 1819 на русской военной службе, с 1825 флигель-адъютант императора Николая I. С 1834 полковник. Награжден орденами Св. Владимира 4-й ст. и золотой шпагой, Св. Георгия 4-й ст. Плац-майор в С.-Петербурге, с 1843 генерал-майор. В 1844–56 комендант крепости С.-Петербурга. С 1853 генерал-лейтенант. В 1856–63 комендант Ревеля, вышел в отставку в чине генерала от инфантерии. Награжден орденами Св. Анны I-й ст., Св. Владимира I-й ст. и др. Владелец имения Николаск в Санкт-Петербургской губ. С 1834 был женат на Софии Генриette, урожденной фон Берг. **Герман Эдуардович** (Герман Александр Эдуард) **фон З.** (1885, Гапсаль – 1945, Познань, Польша), сын Эдуарда Николая фон З. (1851 – 1913), начальника телеграфного отделения в Гапсале, и Софии Марии, урожденной фон Шталь. Окончил Александровскую гимназию в Ревеле, Александровский лицей и морской кадетский корпус в Петербурге. С 1906 гардемарин, с 1907 мичман. В Первой мировой войне – капитан 1 и 2 ранга. После провозглашения Эстонской республики 11 ноября 1918 главнокомандующий Морских сил республики. С 1928 контр-адмирал. Член комиссии по вооружительству в Испании в 1937–39. Его младший брат **Гюнтер фон З.** также стал морским офицером.

Баронский род фон З. вписан в родословные книги Петербургской и Новгородской губерний.

Лит.: Список генералам по старшинству. СПБ, 1856. Список полковникам по старшинству. СПБ, 1890. Родословная Грузии. Калькенгрод, 1896. Genealogisches Handbuch der baltischen Ritterschaften. Tl. Estland. Görlitz, 1931. – Брокгауз и Ефрон. Сытин.

О. Аберкас (С.-Петербург)

ЗАНДЕР (Sander) **Иван Андреевич** (Иоганн) (? – 1914, Земля Франца Иосифа), механик, полярник. Участвовал в полярной экспедиции под руководством Г. Я. Седова на судне "Св. Фока" в качестве старшего механика. Умер во время этой экспедиции от цинги. Именем З. назван купол на о. Земля Георга в Баренцевом море, а также камни братьев Зандер на Новой Земле (в честь З. и его брата Мартына, также участвовавшего в экспедиции и умершего от цинги в Архангельске).

В. Похиалеть (Сегежа)

ЗАПАДНАЯ СИБИРЬ (ЗС), часть Сибири к Востоку от Урала до р. Енисей. Площадь 2,9 млн. км². Большая часть занята Западно-Сибирской равниной. На Юго-Востоке возвышаются горы Алтая, Кузнецкого Алатау, Салаирский кряж. Характерен суровый резко-континентальный климат. На территории ЗС находятся Алтайский край, Республика Алтай (ранее Горно-Алтайская АО), Томская, Омская, Кемеровская, Тюменская и Новосибирская области. Согласно переписи населения 1989 в регионе проживало 416 509 немцев, в том числе 203 617 мужчин (48,8%) и 212 892 женщины (51,2%). В Алтайском крае (вместе с Горно-Алтайской АО) было 127 721 немцев, Омской обл. – 134 199, Новосибирской – 61 479, Кемеровской – 47 996, Томской – 15 541, Тюменской – 29 569.

ЗС была присоединена к России в конце 16 – начале 17 вв. На огромных территориях проживало немногочисленное коренное население. В 1822 создано Западно-Сибирское генерал-губернаторство (центр – Тобольск, с 1839 – Омск), куда входили Тобольская и Томская губернии. Омская область. Активное освоение и заселение ЗС началось в связи со строительством в 1891–1905 Транссибирской ж. д. и было продолжено в ходе аграрной реформы П. А. Столыпина (1906–11). В 1896–1914 в регион переселилось ок. 4 млн. чел. Решением Временного правительства от 17 июня 1917 Томская губ. разделена на Томскую и Алтайскую губернии. После Гражданской войны вместо губерний был образован Сибирский край (май 1925). 30 июня 1930 Сибирский край разделен на Восточно-Сибирский и Западно-Сибирский края. В 1937 Западно-Сибирский край упразднен, и из него выделены самостоятельные административные единицы: Алтайский край, Новосибирская и Омская области. Позднее из состава Новосибирской обл. выделены Кемеровская (1943) и Томская (1944) области, из состава Омской обл. – Тюменская обл. (1944).

Появление немцев в ЗС относится к началу 18 в. По приглашению российского правительства

в регионе работали ученые, горные инженеры, специалисты из Германии. Они внесли большой вклад в создание Алтайского горного округа, второго по значимости (после Урала) горно-рудного комплекса Российской империи.

Возникновение крупной немецкой диаспоры в ЗС относится к концу 19 — началу 20 вв. Главной причиной, побуждавшей немцев переселяться из Европейской части России в Сибирь и Среднюю Азию, являлось увеличивавшееся с каждым годом безземелье. Подавляющее большинство немцев поселилось в ЗС в 1907–09 в ходе столыпинской аграрной реформы. Переселение немецких колонистов в ЗС, вписывавшееся в контекст переселенческой правительственной политики, тем не менее вызывало настороженность властей. В 1910 Столыпин в письме главноуправляющему землеустройством и земледелием предлагал "в ограждение интересов русского крестьянства и по соображениям государственной важности принять меры против заселения Степных областей немцами-колонистами как элементом, не отвечающим задачам русской колонизации". Однако практика показала, что именно немецкие колонисты сумели эффективно освоить значительные по размерам неплодородные земельные угодья.

Обычно немцам, переселявшимся на государственные земли, отводили малопригодные для ведения сельского хозяйства земельные участки, для них вводились ограничения в получении кредитов, строительных материалов и т. д. Действовало решение Государственного совета от 15 апреля 1896, в соответствии с которым Министерство внутренних дел в Сибири обязано было включать переселенцев нерусского происхождения в состав обществ из русских переселенцев. Вместе с тем правительство и церковь опасались влияния "немецкого сектантства" на православное русское население.

Основными районами колонизации немцев в ЗС были Акмолинская и Семипалатинская области Степного края (частично относились к ЗС); Тарский и Тюкалинский уезды Тобольской губ., Барнаульский и Змеиногорский уезды Томской губ. Небольшое количество немецких колонистов поселилось в Ишимском у. Тобольской губ. и Каинском у. Томской губ. При переселении в ЗС каждая группа российских немцев сохраняла свои языковые и конфессиональные особенности. Браки, как правило, заключались только внутри конфессиональной группы, колонисты придерживались установившегося ранее порядка землепользования, наследования земли и имущества.

Основная масса колонистов водворялась в ЗС на переселенческих участках. Это была наиболее доступная и самая распространенная форма поселения, дававшая право на помощь со стороны государства. На переселенческих участках селились в основном наименее обеспеченные колонисты из Поволжья и западных губерний. Первый крупный очаг немецких поселений в ЗС возник в середине 1890-х гг. в Омском у. Акмолинской обл. на государственных землях. Немцы из Саратовской и Самарской губерний (в большинстве — лютеране) образовали поселки Александровка, Привальное, Красноярка, Сосновка, Поповка, Новинка. В это же время в Омском округе была образована Александровская волость, в состав которой входили только немецкие селения. Трудности первых лет, неудовлетворенность качеством земли, дефицит воды (водой р. Иртыш переселенцы не могли пользоваться, т. к. приставная территория принадлежала Сибирскому казачьему войску) привели к тому, что десятки семей либо вернулись в материнские колонии, либо эмигрировали в Америку, либо перебрались в Среднюю Азию.

В конце 19 в. в Карасукской волости Барнаульского у. Томской губ. имелись займки немецких колонистов. Колонисты жили также в Каинском у. и в полосе вдоль Транссибирской ж. д. Первое немецкое село на Алтае – Желтенькое – было основано в 1890 переселенцами из Поволжья. В Локтевской и Успенской волостях в 1890–1900 они образовали на арендованных землях 10 поселков. По данным переписи населения 1897 в Омском у. в сельской местности проживали 2 878 немцев. Городское немецкое население насчитывало в Омске 437 чел. Из 1 375 немцев Томской губ. 28,2% проживали в городах.

Второй очаг немецкой колонизации в ЗС возник в конце 19 в. в урманах Тарского округа Тобольской губ. Первый поселок – Березовский – основан в 1897. Немцы, поселившиеся в тарских урманах, стали пионерами внедрения в ЗС подворной и хуторской (фермерской) форм землевладения, оказали заметное культурное влияние на соседние переселенческие поселения. Многие немецкие семьи, столкнувшись с серьезными трудностями в тарских урманах переселились к 1908 в Лебяжинскую волость Тюкалинского у. Тобольской губ. и Омский округ Акмолинской обл. К 1918 в Тарском и Тюкалинском уездах Тобольской губ. насчитывалось 20 немецких поселков, часть немцев проживала в селах со смешанным населением; общая численность немцев в Тобольской губ. составляла ок. 5 тыс. чел. (в их пользовании находилось 30 тыс. дес. земли).

В начале 20 в. в Омском у. появилось еще несколько немецких селений: Звонарев Кут, Ново-Скатовка, Приишб, Цветнополье, Князе-Трубецкое, Побочное, Ново-Алексеевка и др.

Массовое переселение немецких колонистов в Алтайский округ Томской губ. началось после принятия в 1906 закона "О передаче Кабинетских земель в Алтайском округе в распоряжение Главного управления землеустройства и земледелия для образования переселенческих участков". Основным районом немецкой крестьянской колонизации стала Кулундинская степь в Барнаульском у. на Алтае, где для создания немецких поселков было выделено 60 тыс. дес. земли. Меннониты поселились строго обособленно и составили Орловскую волость (см. *Барнаульские поселения российских меннонитов*), в 1910 они получили самоуправление. Конфессиональные различия между отдельными группами немцев сказывались на их экономическом и бытовом укладе. Южнорусские меннониты, не знавшие общинного землепользования русского типа, после переселения в ЗС добились перехода с подушного на подворное владение землей. Некоторое число лютеран и католиков расселилось в Подсосновской, Славгородской и Ново-Романовской волостях. В 1914 в Славгородском у. было уже 113 немецких сел (ок. 17 тыс. жителей). Во всей Томской губ. проживало ок. 36 тыс. немецких колонистов, в пользовании которых находилось более 220 тыс. дес. земли.

Наряду с водворением на переселенческих участках с конца 19 в. наиболее зажиточные немцы из числа меннонитов основывали поселения на купленных или арендованных ими государственных, казачьих и частных землях. В отличие от переселенческих поселков, эти селения возникали обычно в освоенных районах, вблизи торгово-промышленных центров, коммуникаций и рынков сбыта. Немцам чинились препятствия при покупке земли, в них видели "нежелательных собственников". Основная часть немецких частновладельческих хозяйств сформировалась на землях Сибирского казачьего войска. Численность немцев на этих землях выросла с 5 человек в 1895 до 7 821 в 1914. Сразу после начала переселения немцев в Степной край Министерство внутренних дел направило генерал-губернатору края указание о прекращении их водворения в Акмолинской обл. Еще ранее генерал-губернатор барон М. Таубе предупредил водворявшихся в Акмолинской обл. немцев, что "в случае прибытия в эту область новых колонистов, таковые будут выдворены из нее этапным порядком". В 1905 генерал-губернатор Н. Сухотин уведомил акмолинского губернатора, что он более не будет выдавать разрешений на устройство в области немцев. С изданием закона 1906 вновь назначенный генерал-губернатор И. Надаров вынужден был разъяснять чиновникам, что немцы-колонисты должны водвориться на общих основаниях. Но уже в 1907 Надаров признал нежелательным дальнейшее водворение немцев в Омском у.

В Тобольской губ. 180 немецких семей (ок. 1 тыс. чел.) имели в 1914 в собственности или арендовали ок. 25 тыс. дес. земли. Меннониты И. Вибе и Я. Энс, проживая на Юге России, имели в Ишимском у. 6 900 дес. земли. В Татарской волости Томской губ. ок. 40 семей (ок. 280 чел.) имели в частной собственности более 4 тыс. дес. земли.

Все немецкое население ЗС составило в 1914 примерно 75 тыс. чел. Более 90% немцев проживало в Омском и Славгородском округах, где было образовано 323 немецких населенных пункта. Наиболее высокой оказалась концентрация немцев в Кулундинской степи, расположенной в зоне рискованного земледелия.

Т. к. в ЗС преобладали переселенцы с Юга Европейской части России, на территории Славгородского у. до 70% немецкого населения составляли меннонитские и баптистские группы, в других местах региона они составляли до 50%. Поселившись в ЗС, меннониты могли получать беспроцентные ссуды из переселенческих фондов, имевшихся в "материнских колониях".

Высокий уровень агрикультуры позволял переселенцам достаточно быстро приспосабливаться к новым условиям жизни. С самого начала переселенческого движения во многих селениях создавались хлебозапасные магазины, мельницы, оснащенные нефтяными двигателями. В поселениях были инструкторы полеводства, огородничества и скотоводства. Полностью отсутствовали питейные заведения. В 1912 у переселенцев Кулундинской степи на один двор приходилось 2,07 единицы транспортного и 3,67 — земледельческого инвентаря. Постепенно соха была вытеснена плугом, серп — жнейкой. На смену косе-литовке пришли косилки и конные грабли. Одна веялка приходилась на 5 дворов, молотилка — на 19, сеялка — на 20, косилка или жнейка — на 2. На каждое хозяйство приходилось в среднем по 8,6 голов скота, в т. ч. по 2,7 рабочих лошадей и 1,4 дойных коров. (молочное хозяйство не приобрело товарного характера и удовлетворяло в основном нужды отдельной семьи). 54% хозяйств держали от 3 до 7 и более голов скота, что позволяло обрабатывать землю своими силами (97% хозяйств осваивали целину, имея в среднем 10,5 дес. на хозяйство).

На одно хозяйство приходилось 9 дес. пахотных земель (40% хозяев засевали более 9 дес), 14,2 дес. сенокосных угодий. На огородах культивировались капуста, картофель, огурцы, морковь, свекла, горох, фасоль, бобы, помидоры, дыни, арбузы, тыква (огородные культуры, как и молочная продукция, имели потребительское, а не товарное назначение).

По формам землепользования хозяйства распределялись следующим образом: общинная — 62,6%; подворная — 36,2%, хуторская — 0,97%. У меннонитов землевладение было подворным. Свои участки они делили на равные части по числу дворов, независимо от числа наделенных душ; на двор приходилось по 56 дес. земли. Пахотная земля распределялась чересполосно: по 2–3 куска на каждый двор. Сенокосные угодья меннонитов либо ежегодно перераспределялись, либо выкашивались сообща, а сено делилось поровну. Сенокосные угодья постепенно переводились под пашню. Часть зерна шла на корм скоту, излишки продавались в Павлодаре и Камне-на-Оби. В 65% меннонитских хозяйств развивались промыслы, приносившие в год ок. 73 руб. на одно хозяйство. Во время посещения Столыпиным в 1910 немецких колоний был поставлен вопрос о строительстве железной дороги Татарская-Славгород (завершено в годы Первой мировой войны). С ее сооружением немецкие колонисты получили выход к крупным торговым центрам региона.

В годы Первой мировой войны 1914–18 в регионе были депортированы тысячи немцев Волыни (см. *Депортация*). Начался новый всплеск антинемецких настроений в ЗС. Генерал-губернатор Степного края П. Сухомлинов, который прежде уверял всех в благонадежности немцев, стал утверждать, что "переселенческая политика, ставившая своей целью влить в мало окрепшее в культурном отношении русское население чужеземный элемент более высокой культуры, была ошибочной, немцы не оправдали возлагавшихся на них надежд". Шовинистически настроенные круги добивались ликвидации немецкого землевладения и землепользования в ЗС, в т. ч. и в переселенческих, поселках, расположенных на государственных землях. Не дожидаясь правительственных решений по этому вопросу, Сухомлинов в сентябре 1915 издал приказ, которым подчинил немецкие колонии войсковому начальству; колонистам было запрещено публичное использование немецкого языка, вывески и названия улиц на немецком языке заменялись русскими. Высказывалась идея ликвидации немецких волостей путем их раздела и включения в состав русских волостей. Принятые в 1915 т. н. *ликвидационные законы* 6 февраля 1917 были распространены на ряд уездов Тобольской и Томской губерний, Акмолинскую и Семипалатинскую области и земли Сибирского казачьего войска. Их реализация была приостановлена лишь после Февральской революции 1917 постановлением Временного правительства от 11 марта.

Первые немецкие школы в ЗС основывались в 18 в. приезжавшими из Германии специалистами (для обучения своих детей). С ростом немецкого городского населения школы были организованы в лютеранских приходах Барнаула, Томска, Омска. Резкое увеличение числа школ в ЗС связано с началом интенсивного переселения немцев в конце 19 — начале 20 вв. В конце 19 в. появились городские школы, обучение в которых велось по программам Министерства народного просвещения. Первой официально зарегистрированной была городская школа в Томске, открытая лютеранским пастором Кеплером в 1896. По данным переписи 1897 грамотность среди немецкого населения ЗС составляла 75%; 16% немцев имели образование на уровне элементарной школы, 40% могли читать по-русски, 17% — на других языках. Среди немецкоязычных лютеран грамотных было 69,85% (71,5% мужчин и 62,6% женщин). Немецкие школы были сосредоточены преимущественно в Славгородском и Омском уездах Западно-Сибирского учебного округа. Учителями в немецких школах были главным образом пасторы и проповедники. В 1911 у немцев ЗС на 100 чел. приходилось 5,92 учащихся (для сравнения: у евреев — 4,61, у русских — 3,04). В селах Славгородского округа школьным образованием было охвачено 10% детей, в то время как у меннонитов — 100%. Меннониты открыли две центральные школы в Ново-Омске и Славгороде для подготовки учителей начальных классов. В лютеранских и католических селах создавались школы Министерства внутренних дел. Сопротивляясь принудительной русификации системы образования (обязательное преподавание всех учебных предметов на русском языке и др.), немцы отказывались от занятий своих детей с русскими учителями, бойкотировали регистрацию своих школ, создавали "тайные школы" с преподаванием на немецком языке. С началом Первой мировой войны преподавание во всех школах ЗС полностью переведено на русский язык (кроме Закона Божьего), родной язык не изучался, немецкие учителя в большинстве были заменены русскими. Резко увеличилось число тайных школ (в одной только Орловской волости Славгородского округа их было 50).

Немецкие колонисты ЗС выработали собственные типы жилищ, сочетавшие национальные традиции с имевшимся в степи строительным материалом. В их постройках проявлялись такие особенности, как объединение всех помещений под одной крышей, своеобразная конструкция крыши в глинобитных домах, окраска потолка, конструкция и окраска пола, печей, устройство особых коптилен в доме или вне него и т. д.

Меннонитский глинобитный дом с линейным расположением помещений, поставленный узким фронтоном к улице (фронтонный дом). В типичном для первого периода заселения ЗС колонистском доме в один ряд расположены последовательно жилая комната, зимняя кухня, летняя кухня, кладовая, коровник и сенник, причем сбоку пристраивались только подсобные помещения — пекарня-коптильня и сени. При ширине в 4 м общая длина постройки достигала 16–18 м. Двускатная крыша объединялась с потолком в единое перекрытие, покоящееся на цепой или составной матице, проходящей через всю постройку или через жилые помещения. Матица опиралась на переднюю и заднюю стены и на перегородки; на нее, в свою очередь, опирались поперечные перекладины, выступающие внутри помещения. Потолок обмазывался глиной и белился, иногда покрывался узором. Крыша больше частью деревянная или глинобитная, под земляной глинобитный. Печь обычно ставилась вдоль дома между жилой комнатой и кухней, в кухне имелась плита, а в жилой комнате обогревающая ниша с котлом или плитой. Вторая печь обычно располагалась в углу летней кухни, зимой ее не пользовались, ставились только два передних помещения. Отдельно в пристройке (иногда на улице) располагались печи для выпечки хлеба и для копчения мяса. Двери в боковые пристройки давали возможность проходить в коровник и сенник, не выходя на улицу. Иногда в сенях помещался и колодец, что облегчало уход за скотом в зимнее время. Внутренние двери часто двустворчатые, со стеклами, наружные двери в кладовую, хлев и другие помещения — одностворчатые с шеколдами, отворяющимися как изнутри, так и снаружи. Двери окрашивались в темный цвет. Толщина стен доходила до 80–90 см, внутренних перегородок — до 60 см. Окна маленькие — 50 х 60 см.

Саманный четырехкомнатный дом — типичная постройка богатого крестьянина-меннонита. Помещения располагались не последовательно, а "крестом", вокруг одной главной печи с очагом (плитой). Кроме этого, могли быть другие печи с очагом, лицами или вмазанными котлами для дополнительного отопления выпечки хлеба, приготовления кормов или перетопки сала. Печи обычно расписывались "под изразец" с разрисовкой каждого поля под линейку или по шаблону симметричными узорами. Характерна черная или темно-коричневая окраска нижней половины печей, плит, очагов. В сторону улицы были обращены две жилые комнаты, третья примыкала к ним сзади, так же как и кухня, выход из которой вел в сени. Кладовая не занимала всей ширины дома, на выходе иногда пристраивалось небольшое крыльцо. Имелся вход из сеней в коровник и сенник (дровяник), что обеспечивало уход за скотом зимой без сооружения дополнительных пристроек. Окна в таких домах были значительно выше и шире, чем в домах бедняков, внутренние двери двустворчатые, потолки дощатые, плоские, крашеные масляной краской, полы в жилой комнате деревянные, а в остальных — земляные.

От этих двух типов домов отличались постройки переселенцев с Нижней Волги (в основном это были бедные крестьяне и ткачи-надомники). За редким исключением у них почти не было домов фронтонного типа, все дома располагались всею вдоль улицы. Окнами на улицу выходило не одно, а два помещения — жилая комната и кухня. Сзади пристраивались летняя кухня (фактически обширная кухня-столовая) и сени, за которыми располагались хозяйственные помещения. В отличие от домов южных колонистов матицы были направлены параллельно улице, в т. ч. и матицы в летней кухне, которые ввиду значительных размеров помещения дополнительно опирались на Т-образную подпорку.

Обычно у меннонитов дом и сарай располагались под одной крышей, у лютеран и католиков, за небольшим исключением, — раздельно.

Немецкая интеллигенция и предприниматели ЗС активно участвовали в *автономистском движении*, центром которого стал Славгород. 7 мая 1917 в Славгороде по инициативе лютеранского пастора Я. Штаха состоялось организационное собрание западносибирских колонистов, в котором приняли участие 1497 чел. Участники собрания приветствовали Февральскую революцию 1917, избрали Комитет граждан немецкой национальности Западной Сибири. Его целью объявлялась защита интересов граждан немецкой национальности без различия вероисповеданий, контроль за деятельностью сельских, волостных и других комитетов, регулирование взаимоотношений между ними, распространение среди немецкого

населения правильных сведений по политическим, социальным и экономическим вопросам. В июне 1917 в Славгороде прошло второе собрание немецких колонистов. 17 июня 1917 оформилась Омская группа объединенных российских граждан немецкой национальности. В ходе муниципальной кампании и выборов в Учредительное собрание Славгородский комитет и Омская группа выступили с самостоятельными списками, однако потерпели на выборах поражение. Представители Славгородского комитета и Омской группы приняли участие в съездах областников в октябре и декабре 1917, а затем в работе областнических институтов — национального совета Сибирского областного совета и национальной фракции Сибирской областной думы (объявила о самороспуске в ноябре 1918). 21 декабря 1917 решением Омского совета еженедельная газета для немецких крестьян 'Сибирский вестник' была закрыта как 'шовинистический орган'. Съезд представителей немецких поселков Славгородского у. в июне 1918 принял решение о поддержке Временного сибирского правительства.

Первая мировая и Гражданская войны нанесли большой урон немецким хозяйствам ЗС. В годы *Гражданской войны* немецких крестьян мобилизовывали в свои отряды как белые, так и красные. Те и другие проводили реквизиции продуктов, зерна, лошадей, инвентаря. В деревнях свирепствовали тиф, и сепа, резко возросла смертность. Положение усугублялось тем, что в местах проживания немцев несколько лет подряд стояла сильная засуха. В результате в Сарлеевской и Хортицкой волостях Славгородского у. посевные площади сократились к 1924 на 40% (по сравнению с 1920); число лошадей — на 52%, крупного рогатого скота — на 26%. От *голода* в 1921 в Славгородском округе пострадали 41% населения. Осенью 1921 образцовое меннонитское товарищество по разведению племенного скота в с. Новопольское Омского округа было полностью разграблено вооруженными жителями окрестных деревень. Помощь продовольствием немецкому населению оказывалась из-за границы, особенно меннонитами Канады и США. Несмотря на неурожаи и голод, немецкие крестьяне были вынуждены осуществлять поставки зерна государству, причем в значительно больших размерах, чем их соседи. Обследование, проведенное в 1925 немецкой секцией Славгородского окружкома РКП(б), показало, что производительность немецких хозяйств уменьшилась по сравнению с 1914 на 60%, количество лошадей сократилось на 43%, коров – на 62%, быков — на 50%, до 90% сельскохозяйственной техники вышло из строя.

Проведение *новой экономической политики* в 1921–28 значительно улучшило положение немецкого крестьянства ЗС. Получили развитие кооперативы с замкнутым циклом — от производства продукции до ее реализации. В 1925 у немцев ЗС имелось 36 потребительских обществ, 16 кредитных и 10 сельскохозяйственных товариществ, 3 трудовые артели, 36 маслоартелей, 35 сыроваренных заводов, 19 племенных и семенных товариществ. Они объединяли ок. 26 500 чел. В Кулундинской степи кооперацией было охвачено до 100% крестьян. Параллельно с единой потребительской кооперацией действовало Сибирское отделение *Всероссийского меннонитского сельскохозяйственного общества* (ВМСХО), сыгравшее большую роль в восстановлении немецких сел и хозяйств. Успешно работали Омский и Славгородский филиалы ВМСХО. В Омском округе меннонитские общества объединяли 3 553 чел., которым принадлежали 6 889 дес. земли, 14 семенных и племенных товариществ, машинные и коневодческие товарищества, 25 сыроварен. Славгородское меннонитское общество имело в 1925 9 семенных и племенных товариществ (в 1926 – 32). В 1925 общество продало 200 000 пудов зерна, 1 074 пуда мяса и 437 пудов масла. Многие меннониты Славгородского и Омского округов получили удостоверения "крестьян-культуртрегеров". Сливочное масло и сыр, производимые меннонитами ЗС, пользовались большим спросом в Западной Европе.

Немецкие, особенно меннонитские, хозяйства восстанавливались более быстрыми темпами, чем украинские и русские. В 1928 по основным показателям они достигли уровня 1914. В Омском округе посевная площадь у меннонитов составляла в среднем 16,6 дес. на одно хозяйство (в русских хозяйствах — 3,2 дес.); численность крупного рогатого скота — соответственно 7,2 и 4,1 голов. В немецких хозяйствах выше была и обеспеченность сельскохозяйственными машинами и механизмами, которые поступали с Украины и из Северной Америки. В Славгородском округе одно немецкое хозяйство покупало в год товаров в среднем на 210 руб. (другие хозяйства — на 175 руб.). Одна лавка у немцев приходилась на 156 хозяйств (в целом по округу — на 280 хозяйств). Выше была обеспеченность немецкого населения социально-культурными учреждениями.

Среди немецкого населения, привыкшего к единоличному фермерскому труду, призывы к созданию колхозов не находили поддержки. В Омском округе, немецкое население которого в 1928 составляло 32 тыс. чел., было коллективизировано лишь 84 немецких хозяйства. В Славгородском у

(114 немецких сел) создано всего 9 колхозов, куда вошли 96 малосемейных бедняцких хозяйств. Аналогичным было положение в немецких селах Рубцовского округа.

В 20-е гг. была проведена серия мероприятий, направленных на "советизацию национальных меньшинств", включая немцев. Активное участие в этой работе принимали 7 губернских и 8 уездных немецких секций при губкомах и укомах РКП(б) ЗС. С 1923 проводилась административно-территориальная реформа. На смену волостным управлениям пришли сельские советы. В 1924 принято решение о выделении *национальных районов и сельских советов*. К 1925 в ЗС был создан 51 немецкий сельсовет и 20 смешанных сельсоветов, в которых немцы составляли 45% населения. Большинство их находилось в Славгородском (21) и Омском округах. В дальнейшем число сельсоветов менялось в связи с частыми административно-территориальными изменениями. В 1927 в Омском округе было 49 немецких сельсоветов и 22 сельсовета с большинством немецкого населения. В 187 населенных пунктах округа проживали 32 тыс. немцев (4,8% всего населения); лютеране составляли 50%, католики – 31% и меннониты – 18%. В 1927 в округе действовали 12 католических молитвенных домов, 21 – лютеранский, 10 – меннонитских. Службу осуществляли 23 священника и проповедника. В Славгородском округе проживали 30 120 немцев (8% населения округа), преимущественно в 108 немецких селах (59 – меннонитских, 49 – лютеранских и католических).

В 1925 в числе 104 делегатов Славгородского окружного съезда Советов было лишь 3 немца. В Москаленском р-не Омского округа на 182 члена партии приходилось 8 немцев, в Сосновском р-не в партии состояли 12 немцев (14,8% от общего числа коммунистов), хотя немцы составляли в этих районах 42% жителей. В 1927 в Немецком р-не Славгородского округа на 13 тыс. чел. приходилось 6 коммунистов (все они работали в райкоме партии).

Одним из шагов к 'советизации' немецких колонистов стали роспуск властями Славгородского (1926) и Омского (1927) отделений РМСХО, а также создание Немецкого р-на в Славгородском округе против воли большинства жителей (1927) (эти акции в совокупности с притеснением в вопросах образования немцы региона, в первую очередь меннониты, расценили как стремление властей к их ассимиляции и русификации). Нарастание недовольства привело к тому, что в 1926–28 из 8 поселков Немецкого р-на выехало в Америку 46 семей (244 чел.). Всего же из Славгородского округа в 1926–29 выехали 280 семей, часть из них сразу же эмигрировала, другие сетовались на Амуре в надежде в дальнейшем выехать через Китай в США, Канаду или Южную Америку.

В 1928–29 власти перешли к форсированному проведению *коллективизации*. Высшее политическое руководство страны считало ЗС одним из наиболее тяжелых регионов. И. В. Сталин во время своей поездки по ЗС (15 января – 6 февраля 1928), подчеркивал необходимость строительства колхозов и совхозов с целью ликвидации перебоев с обязательными поставками хлеба государству и требовал применения чрезвычайных, насильственных мер в отношении кулачества. Региону были даны повышенные задания по хлебозаготовкам, в 1928–29 было изъято 105,6 млн. пудов зерна, что составило 20,5% всех хлебозаготовок в СССР и 27,8% – в РСФСР. По оценке Сибирского крайисполкома в 1929 в регионе "кулаки" составляли 4,7% крестьянских хозяйств, в немецких же колониях Омского округа к "кулацким" было отнесено 9% хозяйств, в Славгородском округе – 3,9%, а в Немецком р-не округа – 18%. Согласно постановлению Сибирского крайкома партии "О предварительном учете кулацких хозяйств, подлежащих обложению в индивидуальном порядке", предлагалось в 1928–29 привлечь к индивидуальному обложению 5% кулацких хозяйств, а по Славгородскому округу, где значительную часть составляли немцы – 9%. В Москаленском р-не Омского округа сельскохозяйственный налог был увеличен на 10%, а в 4-х немецких селах – на 58,5%. Если в целом по Славгородскому округу сельхозналог в 1929 вырос по сравнению с 1928 на 65,8%, то по Немецкому р-ну – на 77%. Во время хлебозаготовительной кампании 1929 власти применили пятикратное обложение "кулаков" Немецкого р-на, что привело к полному разорению зажиточных крестьян. Доля жителей, лишенных избирательных прав в Немецком р-не, составила 22%. При планировании кооперативного строительства на 1929 бюро Славгородского окружкома ВКП(б) приняло решение о сплошной коллективизации хозяйств Немецкого района.

Сопротивление немецкого населения коллективизации по накалу превосходило сопротивление других жителей региона. Сокращение посевных площадей в 1928–29 по Москаленскому р-ну в целом составило 5,3%, а по немецким сельсоветам – 11%. По четырем немецким сельсоветам Сосновского р-на сокращение составило 7,9%, в целом по району – 4,8%. В 1930 немцы в массовом порядке саботировали весенние посевные работы. В Немецком р-не Славгородского округа в посевной

кампании не участвовали более 30% хозяйств (в целом по округу – 10%), в Омском округе немцы-единоличники засеяли только 46% от плановых площадей.

Одним из способов решения своих проблем немцы, особенно меннониты, избрали эмиграцию. Осенью 1929 в Москву, в надежде эмигрировать в Канаду и Германию, из Славгородского округа выехало 8 124 чел. (25,6% всего немецкого населения). В Славгородском р-не самоликвидировалось 62,6% немецких хозяйств. Несколько поселков полностью прекратили свое существование. Немецкий р-н потерял 16% населения, на 54% сократилось количество рабочих лошадей, на 59% – коров, на 86% – свиней. В Омском округе прекратили существование 340 хозяйств, а их жители покинули округ. Однако за границу удалось выехать лишь незначительной части немцев, большинство из них были насильственно возвращены в места прежнего проживания. Эмиграционное движение привело к полному разорению хозяйств, которые были частично проданы за бесценок, большей частью переданы в колхозы. Тяжелое положение возвратившихся немцев заставило их вступать в колхозы, поскольку только членам колхозов выдавались продукты питания и кредиты на приобретение семян, инвентаря и тягловой силы.

Наиболее ярким проявлением сопротивления немецкого селения ЗС политике советской власти стало *Гальбштадтское восстание*. По немецким селам прокатилась волна массовых арестов и высылок в северные районы Сибири.

К концу 1930 немецкие Солнцевский, Пучковский, Исиль-Кульский и Екатериновский сельсоветы Омского округа были коллективизированы на 98%. В Немецком р-не к июлю 1931 были охвачены коллективизацией 89,3% хозяйств, к октябрю – 98,6%. Аналогичной была ситуация в абсолютном большинстве немецких сел региона. Таким образом коллективизация немецких хозяйств была завершена в 1931.

В отношении зажиточной части крестьян были предприняты дополнительные репрессивные меры. Согласно постановлению Западно-Сибирского крайкома ВКП(б) от 27 апреля 1931 "О ликвидации кулачества как класса" кулаки немцы подлежали высылке в отдаленные районы Сибири. Только из Немецкого р-на в Нарым и Кузнецкий угольно-металлургический район были высланы 800 немецких семей (20% всех жителей района). В письме Сталину секретарь крайкома Р. И. Эйхе писал: "Кулаки ведут злостную антиколхозную вредительскую работу. Крайком считает совершенно нецелесообразным, для колхозного движения вредным, дальнейшее оставление немцев кулаков на местах их теперешнего жительства". Коллективизация, эмиграционное движение, высылки привели к серьезному сокращению численности жителей Немецкого р-на; с целью его сохранения в 1930–31 сюда переселяли немцев из близлежащих районов.

В 30-е гг. в ЗС с еще большей отчетливостью проявилось двойственное отношение властей к немецким крестьянам: с одной стороны их трудолюбие и высокие результаты сельскохозяйственной деятельности могли бы служить образцом для окружающего населения, с другой, более высокий уровень жизни, в сочетании с определенной самоизоляцией и стремлением сохранить свой религиозный и национальный уклад, а также прочные связи меннонитов с единоверцами за границей приводили власти к определению немцев как реакционной антисоветски настроенной части населения ЗС.

Немецкие колхозы ЗС получали больше техники, были выделены ссуды на восстановление разрушенных эмиграционным движением хозяйств, оказана помощь семенами, племенным скотом. Бюро Западно-Сибирского крайкома ВКП(б) приняло решение о превращении Немецкого района в образцово-показательный. На его территории созданы две МТС, с 1930 по 1934 количество тракторов увеличилось в 5 раз, молотилок – в 3 раза, зерноуборочных комбайнов – в 10 раз. В целом производственные показатели немецких колхозов были несколько выше, чем у соседей. Однако общий уровень производительности труда в немецких колхозах был ниже, чем в единоличных хозяйствах до коллективизации, что делало их более зависимыми от погодных условий. Несколько неурожайных лет в 1-й половине 30-х гг. тяжело сказались на экономическом положении немецких хозяйств.

Особенностью немецких сел оставалось выделение в домашнем хозяйстве земли под огородные культуры, что давало им возможность обменять или продать излишки продуктов на рынке. В середине 30-х гг. смотры на лучшие села региона показали, что немецкие села сохраняли лидерство. Победителями смотра 1934 были немецкие сельсоветы Фишерштрандский Славгородского р-на, Красненский и Подсосновский – Немецкого р-на.

С 1935 начался некоторый подъем немецких колхозов. В 1939 участниками Всесоюзной сельскохозяйственной выставки в Москве стали колхозники из Александровки А. Рибе, надоившая по 2540 л молока от каждой коровы, и Я. Кригер,

получивший от 10 свиноматок 204 поросенка, коллективы молочно-товарных ферм колхозов "Ясная Поляна" (средний надой – 19 л молока от коровы) и "Маяк Гельд" (17,6 л).

Эмиграционное движение, последствия коллективизации, массовые высылки немецких крестьян в районы Севера, мобилизации на стройки, репрессии привели к сокращению численности немцев в ЗС к 1934 до 58 997 чел. Наряду с репрессивными акциями, направленными против всего населения региона, были организованы специальные кампании, направленные против немецкого населения: *"борьба с фашистами и их пособниками"* (1933–36); "борьба с контрреволюционными элементами среди немецкого населения" (1934–35) и др. Выполняя постановление ЦК ВКП(б) от 4 ноября 1934 "О работе среди немецкого населения", бюро Западно-Сибирского крайкома партии приняло 13 ноября 1934 постановление "О мероприятиях по борьбе с контрреволюционными элементами среди немецкого населения". Результатом кампании стали высылки сотен крестьянских семей в Нарым, исключения из партии и комсомола, отстранение от занимаемых должностей; только в период с ноября 1934 по февраль 1935 были осуждены 577 немцев (многие из них расстреляны).

В 1937–39 по решению Политбюро ЦК ВКП(б) проводились репрессивные кампании против представителей местных национальностей, в т. ч. немцев. С конца 1937 по апрель 1938 в ЗС арестованы 1 478 немцев, из них 1 453 были расстреляны. В Алтайском крае в с. Барское из 100 мужчин в живых осталось двое. В с. Орлово расстреляли 22 немца, в Луговом – 19, в Ясном 24, в Синегорном – 26, в Александровке – 23, в Лесном – 10, в Опытино – 16, в Дворском – 17 (всего в последних 8 селах расстреляны главы 157 из 426 семей). В с. Орловка Новосибирской обл. в 100 немецких семьях расстреляны 96 мужчин. Наибольший удар пришелся на меннонитские и немецкие колонии, входившие в национально-административные формирования. Семьи репрессированных, стали переезжать к родственникам и знакомым в другие регионы СССР, в результате чего прекратили существование многие немецкие поселки ЗС.

В 1938 решением ЦК ВКП(б) были ликвидированы "как искусственно созданные" все немецкие сельсоветы ЗС и Немецкий р-н.

В 1917 на территории Западно-Сибирского учебного округа действовали 54 официально зарегистрированные немецкие школы, из них 4 лютеранских, 1 католическая, 35 меннонитских, 14 находившихся в ведении Министерства народного просвещения. По данным переписи населения 1920 в Омской губ. грамотность составляла 22,8%, среди немцев – 39,4%. С 1920 началось включение немецких национальных школ в единую государственную систему образования. В июне 1921 состоялся 1-й Сибирский съезд немецких школьных работников, который констатировал нежелание немецкого населения и немецких учителей участвовать в деле "социалистического переустройства".

В 1922 в Омском округе обучением были охвачены 56% немецких детей школьного возраста, в Славгородском – 73%, преимущественно это были меннониты, среди католиков и лютеран школу не посещали до 70% детей. В 1923/24 учебном году доля расходов на национальные школы Омской губ. составила 11% от общих расходов на народное образование. Сеть немецких школ в 1925/26 учебному году сократилась до 60% по сравнению с 1920; школы посещали только 39% немецких детей школьного возраста. К 1928 уровень грамотности немецких колонистов составил 50%; у католиков и лютеран – 40%. 19 августа 1926 Наркомпрос принял постановление о переводе всех "договорных" школ "национальностей" Сибири на финансирование из средств местного бюджета. В условиях усиливавшегося давления власти колонисты создавали все больше "тайных религиозных школ". Учителями в них часто работали выпускники Маргенауской меннонитской школы 2-й ступени Омского округа. Однако после того, как в 1928 прием в Маргенаускую школу начал производиться по "классовому" принципу и проведена "чистка" среди учителей, школа утратила свою роль в сохранении культурных традиций немецкого населения.

В 1929/30 учебном году в 107 немецких селах Славгородского округа работали лишь 44 школы, национальным школам было выделено лишь 6% бюджетных средств, направленных на школьные нужды округа, тогда как "нацменьшинства" составляли 18,5% его населения. В Омском округе национальным школам выделено также 6% бюджетных средств отдела народного образования, в то время как доля "нацменьшинств" составляла 35%. В результате инспекционной поездки по немецким колониям ЗС в 1930 заместитель наркома просвещения РСФСР В. Кури отмечал, что в "Омском округе немецких школ не осталось ни одной, а немецкий преподается лишь как иностранный язык". Немецкие школы сохранялись лишь в Славгородском округе и в первую очередь в Немецком районе". В связи с принятием ЦК ВКП(б) постановления "О всеобщем обязательном обучении" (1930)

предпринимались попытки подготовки учителей из национальных кадров. В 1930 при Славгородском педагогическом техникуме были открыты немецкое отделение на 80 человек и годичные курсы на 40 человек для ускоренной подготовки учителей для немецких школ. В 1932/33 учебном году школу посещали 95% немецких детей ЗС в возрасте 8–11 лет. В 1934 в 190 начальных школах училось 11 780 немецких детей, однако в 5–7 классах 15 семилетних школ училось лишь 1 525 детей. Только в 87 из этих 205 школ преподавание велось на немецком языке. 41% немецких детей обучался на родном языке, 42% изучали немецкий язык как иностранный. С середины 30-х гг. началось отстранение немецких педагогов от преподавания русского языка. В 1937 в 34 школах Немецкого р-на работали 92 учителя, 45 из них имели только начальное образование и поэтому вынуждены были заочно учиться в Славгородском педагогическом техникуме. Охват учебой детей школьного возраста составил в районе 94%. 24 января 1938 Оргбюро ЦК ВКП(б) принято закрытое постановление "О реорганизации национальных школ", в соответствии с которым преподавание во всех немецких школах переведено на русский язык (немецкий язык изучался как иностранный).

Летом 1940 в ЗС прибыла первая группа российских немцев, депортированных вследствие начавшейся Второй мировой войны. Накануне войны между Германией и СССР в ЗС проживало 99 400 немцев. После начала Великой Отечественной войны в ЗС была депортирована значительная часть немцев из Европейской части СССР (см. *Депортация*). В январе 1942 их число составляло св. 300 тыс. чел. Депортированных немцев расселяли в сельских районах группами от 500 до 3 500 чел., внутри районов — семьями по колхозам и совхозам, в т. ч. и с немецким населением. В результате депортации численность немцев в регионе за несколько месяцев увеличилась в 4 раза, кардинально изменилась география их расселения. Если в 1926 немцы проживали в 26 районах, главным образом Славгородского и Омского округов, то после депортации — в 163 районах, а также в Ханты-Мансийском и Ямало-Ненецком автономных округах (в Омской обл. — в 60 районах, в Новосибирской — в 45 и в Алтайском крае — в 58).

В январе–марте 1942 проведены первые плановые мобилизации немцев-мужчин в рабочие колонны (см. *"Трудармия"*), осенью 1942 — дополнительные мобилизации. Только в Омской обл. дополнительной мобилизации подверглись 25 тыс. немцев, в Алтайском крае — 18 818 чел., из них 13 129 женщин. В нарушение инструкций часто призывали детей с 13 лет и женщин, имевших детей до 3 х лет. В 1942 повторному принудительному переселению подверглись немецкие семьи, ранее депортированные из Европейской части СССР.

В 1945 под предлогом слияния с русскими колхозами расформированы 15 колхозов с коренным немецким населением в Андреевском р-не Алтайского края и Чистоозерном р-не Новосибирской обл.

В 1945 в ЗС "репатриированы" 41 475 причерноморских немцев: 13 841 чел. расселены в Алтайском крае, 13 262 — в Новосибирской обл., 4 888 — в Кемеровской, 1 785 — в Тюменской, 5 820 — в Томской. "Репатрианты" были расселены большими группами в шахтерских городах Кемеровской обл., в местах расположения бывших "трудармейских" лагерей, в отдельных городских районах (Западный поселок Барнаула, Кировский район Новосибирска), а также в ряде колхозов и совхозов.

После окончания Великой Отечественной войны правовое положение спецпереселенцев практически не изменилось, однако внутри региона с разрешения властей немцы могли переселяться из северных районов на Юг ЗС, только в Омскую обл. в 1945–49 прибыли 11 281 немец.

По данным всесоюзного переучета спецпоселенцев 1948–49 в ЗС находилось 338 808 депортированных и репатриированных немцев. Если накануне войны в Новосибирской обл. проживали 8 100 немцев, то в 1949 – 77 941, в Омской соответственно — 59 000 и 41 898, в Алтайском крае — 29 000 и 96 391, в Тюменской обл. в 1949 проживали 28 493, в Томской — 25 682, в Кемеровской — 63 996 немцев. 43% депортированных немцев в Алтайском крае жили в своих домах, остальные — у местных жителей и в приспособленных под жилье хозяйственных помещениях.

В 1959 в ЗС проживали 338 142 немца-"спецпоселенца", что составляло 27% от общего числа немцев страны. Доля немецкого населения среди всего населения региона возросла до 2% (в 1926 в ЗС проживало 6% всех немцев страны, их доля среди населения ЗС составляла 0,5%).

В середине 50-х гг. депортированные народы (за исключением немцев и некоторых других) получили разрешение вернуться из ЗС в довоенные места проживания. Среди немецкого населения велась активная кампания по его "закреплению" в регионе. В декабре 1955 в Барнауле стала издаваться красная немецкая газета "Арбайт" ("Die Arbeit", закрыта в мае 1957). Летом 1957 основаны районные немецкие газеты — "Роте Фане" ("Rote Fahne", с января 1991 – "Zeitung für Dich") в Славгородском и "Арбайтсбаннер" ("Arbeitsbanner",

вскоре закрыта), – в Знаменском районах. В 1956 группа представителей немецкой интеллигенции во главе с журналистами газеты "Арбайт" обратилась в Барнаульский горком КПСС с просьбой разрешить открыть немецкий клуб для занятий художественной самодеятельностью и проведения вечеров; предложение было отвергнуто, авторы письма уволены из редакции газеты.

В конце 1950-х гг. начался очередной всплеск миграционной активности. Немцы переселялись в Казахстан, Киргизию и отчасти в другие республики Средней Азии, а также из Северных районов ретиема на Юг ЗС, прежде всего в целинные районы Алтайского края и Омской обл.

С начала 50-х гг. проводилась кампания по ликвидации бригадных поселков и переселению их жителей в крупные села. Многие немецкие населенные пункты ЗС оказались в зоне освоения целинных и залежных земель. Это привело во второй половине 50-х гг. к росту благосостояния; немецкие села были отстроены заново, старые глинобитные и саманные дома снесены или превращены в подсобные помещения. Стали преобладать типовые "финские домики", собиравшиеся из готовых блоков. Национальные черты проявлялись лишь в отделке и внутреннем убранстве (так, сохранилась традиционная конструкция печей, в т. ч. коптильных и хлебных). Изменилась планировка поселков: по примеру переселенцев-волжан, с самого начала строивших дома "вдоль ветра", выходы с Юга при перестройке также "повернули" свои дома (это позволяло в условиях сибирской зимы, при открытом положении села в степи, лучше защитить дома от снежных заносов).

В 60–80-е гг. немецкие колхозы достигли большей рентабельности производства, чем их соседи. Как и прежде, дополнительные доходы они получали за счет продажи переработанной и потому более прибыльной сельскохозяйственной продукции.

В начале 70-х гг. процесс переселения из маленьких сел на центральные усадьбы совхозов и колхозов завершился. Льготное кредитование, наличие большого числа родственников позволяли методом "самостроя", за счет работы по вечерам и выходным дням, возвести дом под ключ в течение одного сезона. Как правило, дома строились из белого кирпича, а построенные из красного кирпича штукатурились и расписывались. Преимущественно это были дома для одной семьи, имевшие от 4 до 8 комнат, с центральным водоснабжением и отоплением, канализацией, газом. По традиции каждая семья имела земельный участок под огород и большой сад, во дворе и перед домом высаживалось много цветов. Хозяйственные и подсобные постройки, как и прежде, обычно находились под одной крышей с жилым домом. Улицы и пешеходные дорожки имели асфальтовое покрытие, пространство между ними и домами занимали зеленые газоны и цветочные клумбы. Дома были связаны сплошными деревянными или металлическими заборами, выкрашенными яркими красками. В каждом селе имелись медицинские и культурные учреждения, детские сады и школы, стадионы и крытые спортивные залы, телефоны-автоматы. Окружающее население называло эти поселки "немецкими санаториями".

Процесс урбанизации, заметно усилившийся с конца 60-х гг., среди немцев ЗС протекал замедленно и затрагивал в основном депортированных и репатриированных. В результате и в 1989 доля сельских жителей среди немцев Алтайского края составляла 69,9%, Омской обл. – 63,8%, в то же время в Кемеровской обл. доля городских немцев составила 81,2%, в Томской – 59,5%, в Тюменской – 63,2%, в Новосибирской – 49,4%. В целом в ЗС 232 125 немцев (55,8%) проживали в селах и 184 384 (44,2%) – в городах.

9 апреля 1957 было издано распоряжение министра просвещения РСФСР об организации обучения немецких детей немецкому языку как родному. В 1958 при Славгородском педагогическом училище вновь открыто немецкое отделение. По данным Всесоюзной переписи 1970 на Алтае немецкий язык считали родным 65,4% немцев (69,3% в сельской местности и 52,9% в городах), в Омской обл. – 72,2% (соответственно 78,2% и 49,1%), в Тюменской обл. – 54,7% (58,4% и 47,6%), в Томской – 45,2% (48,9% и 41,8%), в Кемеровской – 46,8% (48,4% и 46,2%), в Новосибирской – 55,4% (58,8% и 50,2%).

По данным переписи 1989 (на 1 тыс. чел.) высшее образование имели: в Алтайском крае – среди немцев 67 чел. (для сравнения: среди русских – 115 чел.); в Новосибирской обл. – 83 (153) чел.; в Омской обл. – 63 (138) чел.; в Тюменской обл. высшее образование имели 7,7% немцев, в Томской – 9,4%. Не имели образования (на 1 тыс. чел.): в Алтайском крае среди немцев – 43 чел. (среди русских – 14), в Новосибирской обл. – 45 (11) чел.; в Омской обл. – 32 (11) чел. Наибольшее число неграмотных приходилось на лиц, родившихся в 1934–39, чьи школьные годы пришлись на период депортации и спецпоселения. Среди немцев Алтайского края в возрасте старше 50 лет только 2% имели высшее и незаконченное высшее образование. В целом же по уровню образования среди более чем 100 национальностей ЗС

немцы оказались на последнем месте. В Алтайском крае доля занятых преимущественно умственным трудом среди немцев составляла 25% (для сравнения: среди русских — 32%, среди украинцев — 35%).

"Перестройка", начавшаяся с середины 80-х гг., привела к оживлению общественной активности немцев ЗС. Обсуждение проблем российских немцев приобрело публичный характер. В регионе стали создаваться инициативные группы, позднее оформившиеся в общество *"Возрождение"*. В Алтайском крае развернулась дискуссия о целесообразности восстановления Немецкого района.

С конца 80-х гг. эмиграция немцев в ФРГ приобрела массовый характер. С 1987 по 1993 из Алтайского края выехали 35 288 немцев, из Омской обл. — 43 683, из Новосибирской — 10 506, из Кемеровской — 10 401. Среди эмигрантов 32,4% составили дети до 16 лет. С 1990 по 1995 из Тюменской обл. выехали 3 445 немцев. Значительная часть немецких сел ЗС прекратила свое существование.

В мае 1990 Президиум Алтайского краевого совета народных депутатов принял обращение к немцам края, в котором констатировался массовый характер эмиграции немцев в ФРГ, продолжение которой ведет к утрате национальных черт сохранившихся немцев и создает угрозу самому существованию одного из народов, "вписавшего немало славных страниц в историю страны и края". Выражалась готовность поддержать создание национального района или округа, существование которого никоим образом не ущемит интересы других народов.

Указом Президиума ВС РСФСР в 1991 был создан Немецкий национальный район в Алтайском крае (с центром в с. Гальбштадт) в границах 1927–38. В феврале 1992 Президиум ВС РФ принял Указ о создании *Азовского немецкого национального района* в Омской обл.

С конца 80-х гг., несмотря на значительную эмиграцию в ФРГ, предпринимались попытки расширения сферы образования на немецком языке. С 1996 действует сеть курсов по изучению немецкого языка. В районах компактного поселения немцев работают учителя и преподаватели вузов из Германии. Ежегодно в рамках культурного обмена сотни школьников и студентов посещают Германию. В Азовском немецком районе 80% школьников изучали немецкий язык по углубленной программе; в 1994 в Алтайском крае действовали 39 школы, в 1997–98 (3 610 учащихся) с углубленным изучением немецкого языка. Реализуется программа "Восстановление и развитие системы непрерывного национального образования российских немцев в крае до 2000 г.".

Лит.: Сборник статистических сведений об экономическом положении переселенцев Томской губернии. Т. 1. Томск, 1914. Материалы всесоюзной переписи населения СССР 1926. [1930–1959. 1989 гг.]. Кригер, Р. О. Социально-экономическое развитие немецкой переселенческой деревни Казахстана (дореволюционный период). Автореф. дисс. на соискание ученой степени к. и. н. Алма-Ата, 1991. Валтасмяки Л. П. "Большой террор" и судьбы немецкой деревни в Сибири (конец 1930-х — 1940-е гг.). М., 1995. Брудь В. И. Немцы в Западной Сибири. Ч. 1–2. Томск, 1995; его же. О взаимосвязи положения немцев в России в их образовательного и культурного уровня, и ин. Из прошлого Сибири. Вып. 2, ч. 1. Новосибирск, 1996. Медведевский Л. Немцы в России и за. Алма-Ата, Бишкек, 1995. Пем И. В. Самоорганизация сибирских немцев в условиях революции и гр. Немцы Сибири. История и современность. Ч. 1. Омск, 1995. Шеттенберг И. История сел. Ортого. М., 1996. Пыбо П. П. Основные районы немецкой крестьянской колонизации в Западной Сибири в конце XIX — начале XX вв. и ин. Миграционные процессы среди российских немцев: историческая ретроспектива. М., 1998. Черкасова Н. В. Немецкая гимназическая школа в Сибири (конец XIX в. — 1938 г.). Автореф. дисс. на соискание ученой степени к. и. н. Омск, 1998. Eisfeld A., Herdt V. (Hrsg.). Deportation, Sonderstellung, Arbeitsarmee. Köln, 1996. Schleicher J., Autonomiebewegung, gestern & Traume. M., 1996. Schutt A. "Ökonomisch, politisch, militärpolitisch, technisch" ... In: Forschungen zur Geschichte und Kultur des Russlanddeutschen. Jahrgang 6. Essen, 1996. Belkovec L. Werp Gold und die Propaganda. Sowjetische Schulpolitik in den deutschen Dörfern Sibiriens in der Zwischenkriegszeit. Ibid. Brandes D. Von der Verfolgung im Ersten Weltkrieg bis zur Deportation. In: Deutsche Geschichte im Osten Europas. Russland. Hrsg. von G. Stricker. Bd. 10. 1997.

В. Брудь (Геттинген).

ЗАПОРОЖЬЕ (до 1921 Александровск), город в Республике Украина на р. Днепр, областной центр (с 1939). Основан в 1770 как крепость Александровская (входила в состав т. н. новой Днепровской линии). С 1806 уездный город Екатеринославской губ., в 1920–22 центр Александровской (с 1921 Запорожской) губ. УССР, в 1923–39 — центр Запорожского округа (с 1932 в составе Днепропетровской обл.). С самого начала в истории города значительную роль играла немецкая община.

Основатель, строитель и первый комендант (1770–74) крепости Александровская — полковник В. Ф. фон Фредерсдорф. Тогда же при крепости, на левом берегу Днепра возникло поселение — Александровский форштадт (в 1784 получило статус посада). В 1793 на окраине посада возникла меннонитская колония Шенвизе, на другом берегу Днепра существовали меннонитские колонии Остров Хортица, Хортица, Розенталь и Эйнлаге.

жители которых внесли большой вклад в хозяйственное освоение края. Бурное развитие города началось в 1870-х гг. после постройки железной дороги. В 1887 начал действовать механический и чугунолитейный завод Леппа и Вальмана (с 1895 принадлежал Торговому дому "Лепп и Вальман"). В 1862 основана мастерская по производству сеноворошилок А. Я. Коппа, на базе которой создан завод земледельческих машин "Коппъ А. Я. и Петеръ", принадлежавшие немецким предпринимателям. В 1909 фирма Коппа объединилась с фирмой "Р. и Т. Эльверти" (Елизаветград) и вошла в синдикат "Урожай" (в 1913 к ним присоединилась одесская фирма по производству сельскохозяйственных машин "И. И. Ген").

По переписи 1897 в городе 370 жителей считали немецкий язык родным (в их числе подданные Германии и Австро-Венгрии) 50,5% немцев были грамотными (в целом по городу грамотных было 42%), среди женщин-немок грамотные составляли 44,4% (в целом по городу — 29,1%). В 1911 в черту города вошло поселение Шенвизе (в 1916 — принадлежавшие ему земли). В 1913 кроме перечисленных выше фирм в городе действовали завод сельскохозяйственных машин "Гильденбранд и Прис", завод томленого чугуна "Кооп и Гелькер", кирпичные заводы "Вибе и Гюберт", пивоваренный завод Г. Г. Яницена, мельницы Торгового дома "Нибур и Ко" и др. С 1912 выходила газета "Бюргер-цайтунг". В 1914 в городе проживало 1340 лютеран и 2010 католиков (значительную часть их составляли немцы).

В 1920 принадлежавшие немцам предприятия национализированы. В 1925 выходцы из меннонитских колоний инженеры Дик, Гамм, Паульс и Тиссен участвовали в выпуске первого советского комбайна (в 1927 награждены орденами Ленина). В 1926 в З. проживало 1664 немца (3% населения). С 1927 работами по строительству Днепрогэса руководил инженер А. Ф. Винтер, в городе открыт памятник Винтеру. В Запорожском машиностроительном институте работал доктор технических наук Ю. А. Шульте. В 1930-е гг. в состав Запорожья вошли бывшие колонии Хортица и Розенталь, земли колонии Эйнлаге затоплены после постройки Днепрогэса.

К концу 1990-х гг. в З. проживают ок. 500 немцев.

Лит.: Караголин А. И., Александровск (1770–1917) и др. Из прошлого Запорожья. Запорожье, 1998. Его же. Историк Запорожского края (1770–1917). Запорожье, 1998. Его же, Пузырина Л., Александровск — Запорожье. Запорожье, 1997.

А. Караголин (Днепропетровск)

ЗАРУДИН Николай Николаевич (1 октября 1899, Пятигорск Терской обл. — 1937), поэт, прозаик, публицист. Сын горного инженера Николая Эдуардовича Эйхельмана; в 1914, после начала Первой мировой войны, сменил фамилию. Окончил гимназию в Нижнем Новгороде (1917). С началом Гражданской войны вступил добровольцем в Красную Армию, политкомиссар, закончил войну на Западном фронте. Жил в Смоленске. Становление З. как профессионального писателя пришлось на первые послереволюционные годы; принимая и восторженно оценивая Октябрьскую революцию 1917, называл ее "вторым сотворением мира". Сотрудничал в местной печати, публиковал корреспонденции и стихи в газете "Рабочий путь" и альманахе "Красная вязь". Первый сборник стихов — "Снег вишневый" (Смоленск, 1923). Вскоре переехал в Москву, где выпустил вторую книгу стихов "Полем — конем" (1928). В 1924–32 один из основных прозаиков и председатель литературной группы "Перевал", объединявшей известных советских писателей и поэтов — Э. Багрицкого, А. Веселого, М. Светлова, М. Голодного, Б. Губера, И. Катаева, А. Малышкина, П. Павленко, А. Платонова, М. Пришвина, А. Караваеву и др. Группа выступала за сохранение преемственных связей советской литературы с лучшими традициями русской и мировой литературы. Его документальный роман "Тридцать ночей на винограднике" (1933) — о виноделическом совхозе "Абрау-Дюрсо" и сборник рассказов "Страна смысла" (1934) носят ярко романтический характер, насыщены пафосом. Как и многим "перевальцам", З. свойственно обостренное внимание к стихийно-биологическому началу в человеке, тяготение к "вечной" проблематике, темам любви, природы. После постановления ЦК ВКП(б) "О перестройке литературно-художественных организаций" (1932) "Перевал" прекратил свое существование.

З. — автор повести "В народном гнезду" (1936), книги путевых очерков об Армении "Когда цветет виноград" (1935), рассказов "Закон яблока" (1929), "Снежное племя" (1931), "Спящая красавица" (1935), рассказов об Армении "Наш друг Ованес Петросян" (совместно с И. Катаевым, 1935).

З., как и многие члены группы (Веселый, Губер, Катаев, Лежнев), подвергся репрессиям, погиб в заключении, реабилитирован посмертно.

Соч.: Деревость в гб. Ермишки. № 7. 1850. Путь в страну смысла: вступ. ст. Б. Кривцова. – Земная вместе. М., 1983.

Лит.: Гладков Г. На перевале. Нью-Йорк, 1954. с. 137–144. Кедров К. Геников русской литературы XX века. – КЛЭ.

В. Воржатинский (Москва)

ЗАССЫ (Sab), рыцарский род. Основателем рода З. в Прибалтике является Генрих фон З., упомянутый в документах 1417 как вассал архиепископа Рижского. Его потомки получили первые земельные владения в Ливонии от епархий Риги и Эзеля в 1453 и 1468. Род знаменит плеядой офицеров шведской и польской армий. Филипп фон З., полковник шведской армии, в 1680 стал комендантом крепости Пернау (совр. Пярну, Эстония). Потомки полковника польской армии Каспара фон З. и его жены Анны, урожденной фон Хейденбрек, стали основателями эзельской и курляндской ветвей рода. В 1742 Пауль Гартвиг фон З., сын полковника шведской армии Юргена Отто фон З., записан в рыцарский матрикул. Его потомки в 1854 указом Сената получили право на баронское достоинство. Еще один его потомок Пауль Андреас Бурхард фон З. в 1874 получил баронский титул от короля Пруссии. Другие представители эзельской линии рода — сыновья пандрата Александра Фердинанда фон З. — были записаны в 1851 в лифляндские рыцарские матрикулы под отдельным номером 399. Курляндскую линию рода основал младший сын Каспара фон З. — Рейнгольд фон З. (1602 – 47), лейтенант польской армии. Его потомки прославились как блестящие офицеры не только на службе в российской, но и в прусской армии, как например: Герхард Александр фон З., генерал-лейтенант, владелец крупных земельных угодий, получивший баронский титул (№ 214), который в 1841 был подтвержден его потомкам Курляндским пандратом (№ 152).

Наиболее известные представители баронского рода З. Андрей Павлович (Андреас Бурхард Фридрих фон) З., генерал-лейтенант (1753, Лифляндия – 1816, Рига). Отец — Пауль Гартвиг фон З., бригадир русской армии. Мать — Барбара Хелена, урожденная Гиршгейд. С рождения был записан на военную службу, в 1789 произведен в полковники. В 1787 под командованием Г. А. Потемкина участвовал в русско-турецкой войне 1787–91, во время турецкой войны 1807–12 отличился в сражениях при взятии Измаила (1810) и Кладова. В 1811 разбил войска Исмаил-бея при Капафате. В 1814 вышел в отставку по состоянию здоровья в звании генерал-лейтенанта. Награжден орденами Св. Георгия 3-й ст., Св. Александра Невского, Св. Анны и Св. Владимира 1-й ст. Был женат на Елизавете, урожденной баронессе фон Игельстром. Его сын — Петр Андреевич З., генерал-майор, состоял при цесаревиче Константине Павловиче; убит в 1830 в Варшаве во время Польского восстания. Александр Павлович (Христофор Александр) З. (1785, Пернау – 1843, С.-Петербург), генерал-лейтенант. Отец — Корнелиус фон З., генерал-майор русской армии. Мать — Маргарита Магдалена, урожденная фон дер Сетен-Сакен. С младенческих лет записан в лейб-гвардии Семеновский полк. С 1796 на действительной службе в чине прапорщика, флигель-адъютант Е. и в. Участвовал в Аустерлицком сражении (1805); в чине капитана. В 1807 в Семеновском полку, воевал в Пруссии, участвовал в Гутштадтском, Гейльсбергском и Фридландском сражениях. С 1808 на Балканах. Шеф Белостокского пехотного полка (1811). В 1812 в чине генерал-майора находился в составе армии П. В. Чичагова. В 1813 участвовал во взятии Варшавы. Затем состоял при армии маршала Г. Л. Блюхера. В 1814 во время штурма Парижа командовал 27-й пехотной дивизией, вел блокаду Венсенского замка. С 1821 командир 2-й бригады 8-й пехотной дивизии. С 1828 генерал-лейтенант. Участвовал в подавлении Польского восстания 1830–31. В 1835 назначен членом генерал-аудиториата. Награжден орденами Св. Владимира 4-й ст. (1805) и 3-й ст., Св. Анны 2-й ст. (1807), Св. Георгия 4-й ст., Белого Орла (1835). Его брат Корнилий Корнелиевич (Корнелиус Генрих Иоганн) З. (1793 – 1857), член военной чертежной экспедиции. В декабре 1825 в чине полковника находился среди войск, выступивших на Сенатской площади в С.-Петербурге против декабристов, за что был на следующий день пожалован флигель-адъютантом Е. и в. В чине генерал-майора участвовал в подавлении Польского восстания 1830–31. В 1839 зачислен в Свиту Е. и в. С 1853 попечитель военно-сухопутных госпиталей С.-Петербурга и его окрестностей. Награжден орденами: Св. Анны 1-й ст., Св. Георгия 4-й ст. и др. Григорий Христофорович фон (Георг Отто Эвальд) З. (19 апреля 1797, Курляндия – 1883, Шеден, там же), генерал от кавалерии (1864). Отец — крайсмаршал Георг Христоф фон З. Мать — Аннета Бенита, урожденная графиня фон Кеттлер. В 1813 начал службу в Гродненском гусарском полку действующей армии. В том же году принял участие в заграничных походах русской армии; за участие в Дрезденском, Кульмском и Лейпцигском сражениях произведен в корнеты и награжден знаком отличия военного ордена. Затем воевал на территории Франции. С 1825 в чине капитана на Кавказе. В 1829 участвовал во многих сражениях с горцами, произведен в полковники. С 1830 командир Моздокского линейного полка, с которым прошел всю Чечню и часть Дагестана. Тяжело

ранен при взятии чеченских укреплений в Беш под Герменчиком (1832). С 1833 командир Батал-пашинского участка Кубанской линии. В 1835 произведен в генерал-майоры, в 1840 генерал-лейтенант. Инициатор и непосредственный устроитель новых укреплений (одно из них названо Зассовским) и казачьих поселений на Кубани. Разработал проект создания казачьих станиц. При его участии были построены Армавир, станицы Урупская, Вознесенская и др. В 1842 из-за конфликта с высшим начальством вынужден был покинуть Кавказ. В 1848 оставил службу, но в 1849 вернулся в строй и принял участие в походе русских войск с целью оказания содействия австрийскому правительству при подавлении революции в Венгрии, командуя авангардом 3-го корпуса, затем снова вышел в отставку. В 1864 в знак признания его прежних заслуг зачислен на службу в Кавказскую армию. Награжден знаком отличия Военного ордена. В 1864 произведен в генералы от кавалерии. Был женат на Вильгельмине, урожденной баронессе фон Мантейфель. Награжден орденами Св. Владимира 4-й ст., Св. Анны 2-й ст. (1832). После отставки жил в своем Курляндском имении, где и скончался.

Лит.: Кавалеры ордена Св. Георгия за 140 лет, 1880; Gmelin A., Das Gefecht bei Gergebil, 1855; Ермолов и Ефрем; РБС; Сытин; CBL.

О. Адеркас (С.-Петербург)

ЗАТЦЕНГОВЕН. Затценховен (Satzenhoven), Фридрих (Федор), актер-комик, оперный певец, композитор, издатель начала 19 в. Дебютировал в Праге в 1795; выступал на сцене театров венских пригородов (Леопольдштадта, Иозефштадта, Видена), был известен как театральный капельмейстер и сочинитель спектаклей-пародий, волшебных и комических опер, балетов по стилю леопольдштадтским композиторам В. Мюллеру и Ф. Кауэру. В 1807 приглашен в С.-Петербург в труппу Немецкого театра исполнителем партий "первого веселого тенора" (позже — баритона) и "молодых веселых любовников", в том же году состоялась премьера его наиболее известной оперы 'Корзинщик" ("Der Korbchenflechter"). На сцене Немецкого театра, в котором работал до 1825, был поставлен ряд его произведений: 'Возвращение на родину' ('Die Rückkehr ins Vaterland', пасторально-комическая сперетта в 1 акте, 1810); "Похищение принцев" ("Der Prinzenraub", опера в 3-х актах, 1814); "Мертвый жених" ("Der tote Bräutigam", комическая опера в 1 акте, вольная переработка с французского, 1819); 'Два Фра Дьяволо" ('Die beiden Fra Diavolo", фантазия с пением, маршами, хорами, танцами и сражениями, 1820); "Флегматик" ("Der Phlegmatiker", переработка с французского, антрепризы в 1 акте, составлен из популярных музыкальных номеров различных композиторов, в т. ч. самого З., 1821). В 1807–25 был участником концертов Филармонического общества. В 1819 получил пенсион в размере 1/3 жалования (1100 руб. в год). В 1822–25 издатель еженедельника "Северная арфа" ('La Harpe du Nord'), в котором знакомил читателя с современными музыкальными произведениями, в т. ч. собственными (популярная в С.-Петербурге "Ода радости" на стихи Ф. Шиллера, для хора и оркестра, предположительно 1822); после отъезда З. в Германию в 1825 журнал был передан литографу Л. фон Петеру и издавался до 1829.

Его жена Эмилия в 1807–25 выступала в петербургском Немецком театре, исполняла роли "молодых, веселых и нежных любовниц". В 1825 последовала за мужем в Германию.

Лит.: Allgemeine musikalische Zeitung, H. 1799, S. 130; H. 1800, S. 526; Sloppen W., Sekretesen F., Jr., De Musikalske Geschichte om Gegerwärd, Allgemeine Enzyklopädie, Bd. 1, S. 1434; Blöck F., Musikgeschichte der Residenzstadt, Düsseldorf, 1993, S. 103.

Архивы: РГИА, ф. 497, оп. 1, д. 50, л. 52–52об., 645, 965, 2160; ф. 777, оп. 1, д. 459.

Н. Губкина (С.-Петербург)

ЗАУЕРВЕЙД (Sauerveid) Иоганн Карл (? — после 1791, С.-Петербург?), актер, издатель. В 1766–75 в рижском театре, исполнял роли разнообразного амплуа, наиболее удачно — комические и шаржированные. В конце 18 в. приехал в С.-Петербург, где стал издателем первого в России театрального журнала "Russische Theaterlien" (с 1784).

Его жена — Анна Мария, актриса; в молодости играла роли аффектированных матерей. В 1784–1801 выступала в петербургской немецкой труппе в амплуа 'старых дам в пьесах, где была необходимость в подмене". Впоследствии уехала в Ревель, где выступала в труппе Школари.

Лит.: Rigaer Theater- und Tonkünstler-Lexikon, Rga, 1895, S. 207–208.

Архивы: РГИА, ф. 497, оп. 1, д. 51 (л. 1), 44–52.

Н. Губкина (С.-Петербург)

ЗАУЕРВЕЙДЫ (Sauerveid), семья живописцев 1-й половины и середины 19 в., отец и сыновья.

Александр Иванович З. (19 февраля 1783, С.-Петербург, по другим сведениям Курляндия — 25 октября 1844, С.-Петербург). Его отец, по специальности врач, был основателем Немецкого

театра в С.-Петербурге, умер в 1789, оставив сына на попечение своего друга, медика Фрейганга. В 1790 З. был отдан в классы при Петербургской АН, где пробыл воспитанником до 1798, после чего, получив за отличное прилежание золотую медаль, поступил на гражданскую службу, с 1803 в чине титулярного советника. Начал самостоятельно обучаться живописи, с 1804 член Общества любителей словесности, наук и художеств, выполнял аллегорические по содержанию росписи в зале собраний Общества. Среди первых работ З. — картина 'Суворов в бою за Чортов мост' (1803). До 1806 жил в С.-Петербурге, затем учился в АХ в Дрездене (1806–12), жил и работал в Дрездене (до 1813), в Париже (1812–13 и 1814), Лондоне (1814–17). В 1814 вызван императором Александром I в С.-Петербург, где ему поручено исполнение картин военного содержания и рисование обмундирования русских войск. Современник и очевидец многих крупных политических событий и важнейших эпизодов Отечественной войны 1812 и заграничных походов русских войск 1813–14, З. запечатлел их в своих графических работах (офорт 'Въезд Александра I в Париж", подцвеченная акварель "Бедствие и спасение Дрездена", 1813, акватинта "Александр I и граф Платов на параде в Гайд-парке в 1815", 1815; рисунок 'Казачий бивуак на Елисейских полях в Париже, 19 марта 1814"), живописных полотнах "Взятие Парижа", 'Битва при Ватерлоо" (благодаря последней, был в Лондоне представлен королю Георгу). В 1817 вернулся в Россию, с 1819 художник Военно-топографического депо Главного штаба, с 1825 — его 'первый живописец', в 1827 награжден орденом Св. Анны 2-й ст., избран почетным вольным общником петербургской АХ. Состоял учителем рисования детей императора Николая I. Преподавал в петербургской АХ с 1831, руководил классом батальной живописи, с 1842 — профессор; среди учеников: К. П. Вилевальде, В. Ф. Тимм, П. А. Федотов. Основные произведения – батальные полотна, выполнены в строгой, суховатой академической манере, отличаются большим количеством точно и мастерски переданных деталей ("Штурм крепости Варна 29 сентября 1828", ок. 1836; "Прейсиш-Эйлауская баталия", 1830-е гг.). В 1840-е гг. начал серию картин для Зимнего дворца, отражающую основные этапы войны 1812–13 (совместно с Вилевальде). Серии рисунков: 'Собрание мундиров гвардии', 'Собрание мундиров армии", "Собрание мундиров 1-го кадетского корпуса'; альбом 'Анатомия лошади в литографированных листах" (1842, учебное пособие для АХ); иллюстрации к басне И. А. Крылова 'Конь и всадник".

Его сын — Николай Александрович З. (1836, С.-Петербург — 29 мая 1866, там же), в 1850-е гг. вольноприходящий слушатель петербургской АХ, которую окончил в 1859 в звании классного художника (малая золотая медаль за картину "Петр I усмиряет ожесточение солдат своих перед взятием Нарвы в 1704"). С 1860 академик. Работал как график-карикатурист для 'Русского листка' в 1860-е гг., создал жанровые и батальные картины ('Отражение турецких войск на правом фланге в сражении при Карюк-Дара", ок. 1858), мастерски исполненные акварели (в т. ч. иллюстрации к роману А. К. Толстого 'Князь Серебряный", 1865), серии рисунков и литографий для изданий 'Описание замечательных памятников, сооруженных на Кавказе" (СПБ, 1858), "Этюды современной жизни" (СПБ, 1860).

Брат Николая Александровича — Александр Александрович З. учился у отца в петербургской АХ, получил большую золотую медаль за картину 'Вид с натуры гавани в Гавре', с 1847 — пенсионер АХ во Франции. Писал в основном морские пейзажи.

Лит.: Мызгрев М. Д., А. И. Зауервейд в ряду портретов русских деятелей. Очерки. Т. 2. СПБ, 1865. Жуковский К. Художник-баталист А. И. Зауервейд. "Голос минувшего", 1913, № 2. Сидоренко В. В. Русские художники-баталисты XVIII–XIX вв. М., 1955, с. 81–90, 167–172. * Ерогеуз в Ефрем. ББЕ: Сыны

В. Гахнадель (Сегежа)

ЗАУЭР (Sauer) Людвиг (? — 15 июня 1821, С.-Петербург), камер-музыкант, трубач-солист, первый трубач оркестра петербургской немецкой труппы, веймарский подданный. Состоял вольнослужащим в Картопольском драгунском полку по контракту для обучения полковых трубачей, в 1809 по велению великого князя Константина Павловича переведен на службу в Дирекцию Императорских театров. С момента прибытия в С.-Петербург (8 апреля 1809) с З. был заключен контракт, вменяющий ему в обязанность играть в операх и балетах, сопр. при Высочайшем дворе, "везде, где Дирекция прикажет", а в феврале 1819 был заключен специальный контракт-условие, определяющий его педагогическую деятельность; одновременно он был обязан три раза в неделю обучать игре на трубе и тромбоне воспитанников Театрального училища. Заслуги З. неоднократно отмечались канцелярией Комитета управления Императорскими театрами: "за примерное усердие Артиста сего", "за отличный талант и усердие". Службу при Дирекции Императорских театров З. продолжал до конца жизни, скончался от холеры.

Г. Петрова (С.-Петербург)

ЗЕГЕ-ФОН-ЛАУРЕНБЕРГ, Лауренберг (Sege von Laurenberg), Владимир Владимирович (революционный псевдоним Моряк, Моряченок) (1 января 1858, имение Ивановка Саратовской губ. — 31 июля 1880, Москва), революционер-народоволец. Из семьи офицера службы. С 1864 жил с родителями в С.-Петербурге. В 1872 по болезни (туберкулез) отправлен к родственникам в Одессу, где учился в гимназии. Не окончив ее, уехал за границу, лечился в Германии (Штуттгарт) и Швейцарии. Вернулся в Россию в конце 1876. В январе–июне 1877 учился в последнем классе 1-й Петербургской военной гимназии. В 1877–78 вольноопределяющийся во флоте. С 1878 студент Петербургского технологического института и активный участник революционно-народнического движения. Был близок к обществу "Земля и воля". В мае 1879 член созданной внутри общества террористической группы "Свобода и смерть". После раскола "Земли и воли" примкнул к организации "Народная воля" (именно он предложил такое название организации), стал членом ее Исполнительного комитета.

Осенью 1879 командирован в Москву, где представлял Исполнительный комитет в местной организации "Народной воли". Жил в Москве нелегально на Моховой, Б. Никитской и Садовой-Каретной ул. под именем Захара Ивановича Рязанова. До приезда в Москву М. Н. Оловенниковой и П. А. Теллалова (весна 1880) возглавлял местную организацию, ведал ее связями с университетом, Петровской земледельческой академией, Высшими женскими курсами В. И. Герье, фабриками и заводами. Вместе с Г. Ф. Чернявской готовил квартиры и средства для устройства в Москве народовольческой типографии.

Тяжело заболел после того, как несколько часов в непогоду скрывался от слежки полиции. Умер от горлового кровотечения.

Лит.: Якимова А. В., Группа "Свобода и смерть", "Каторга и ссылка", 1926, № 9; Р. Б. Зеге фон Лауренберг (Биографическая заметка), в кн.: Народовольцы, [вып.] 3, М., 1931; Деятели революционного движения в России. Библиографический словарь, т. 2, в. 2, М., 1934.

Н. Троицкий (Саратов).

ЗЕДДЕЛЕР (Seddeler) Логгин Иванович (Людвиг Франц Казимир), фон (23 октября 1791, С.-Петербург – 17 февраля 1852, там же), барон, военный историк, педагог, писатель, генерал-лейтенант (1846). Из баронского рода. Отец – Эммануил Иоганн Непомук З., советник австрийского посольства в С.-Петербурге, затем посол герцога Тосканского в России. В 1795 после смерти отца З. был привезен в Австрию. Образование получил в Терезианской академии и инженерном училище (1809) в Вене. В составе австрийской армии в чине подпоручика гусарского полка участвовал в австро-французской войне 1809, был тяжело ранен в сражении при Ратисбоне, за проявленную храбрость на поле сражения был произведен эрцгерцогом Карлом в поручики. В 1810–13 служил в австрийском Генеральном штабе. В 1813 при вступлении русских войск в Германию перешел на русскую службу в Свиту Е. и в. по квартирмейстерской части. Участвовал в Заграничных походах русской армии 1813–14, был вновь тяжело ранен в Лейпцигском сражении. Находился в составе корпуса генерала Д. С. Дохтурова при блокаде Гамбурга, первым из рус. офицеров въехал в этот город после его взятия. В 1826 сопровождал начальника Главного штаба генерала П. М. Волконского на конгрессе в Тропау, по его поручению произвел картографическую съемку окрестностей города. С 1825 командовал 1-й бригадой 19-й пехотной дивизии. С 1828 в чине полковника обер-квартирмейстер Гренадерского корпуса, с которым участвовал в русско-турецкой войне 1828–29, в подавлении Польского восстания 1830–31, награжден орденом Св. Станислава 2-й ст. и прусским орденом Красного Орла 2-й ст. С 1832 произведен в генерал-майоры и назначен вице-директором Военной академии, читал в ней курс истории военного искусства. В 1834 уволен в отставку из-за расхождений во взглядах с директором академии генералом И. О. Сухозанетом. В 1835 вновь принят на службу инспектором батальонов военных кантонистов (оставался в этой должности до конца жизни) и одновременно возглавил Аудиторскую школу, готовившую военных юристов.

В 1820–40-е гг. занимался военно-историческими исследованиями. Автор первого в России труда "Обозрение истории военного искусства" (ч. 1 — "История военного искусства древних народов", 1836; ч. 2 — "История военного искусства средних веков", 1843; удостоена половинной Демидовской премии Петербургской АН; ч. 3 опубликована посмертно). Участвовал в издании "Энциклопедического лексикона" А. А. Плюшара. В 1836 составил военную карту Европы. В 1837–52 издатель (одновременно главный редактор, автор многих статей) первой русской военной энциклопедии — "Военно-энциклопедический лексикон" (т. 1–14, "Прибавление", СПБ, 1837–52), включавшей сведения как из военных наук, так и статьи по географии, физике, юриспруденции и др. После смерти З. лексикон переиздан в 1852–58

(под ред Генерала М И Богдановича) и в 1890-е гг (отредактирован генералом Г А Леером)

З известен как литератор и поэт Еще в 1825 по своим воспоминаниям составил "Журнал похода 1813" Заметки о путешествиях по России публиковал в "Северной пчеле" (1845–48), в т ч в 1847 (№ 14) материал под названием "Из путевого журнала генерал-лейтенанта Зедделера" В юности поддерживал дружбу с немецким поэтом Т Кернером Перевел на немецкий язык стихотворение В А Жуковского "Бородинская годовщина" Награжден орденами Св Анны 1-й ст , Св Владимира 2-й ст

Лит [Некролог] "Северная пчела" 1852 № 40 Долгоруков П Русская родословная книга ч 2 СПБ 1855 С 55

В Глинка (Сегежа),
А Михайлов (С -Петербург)

ЗЕДДЕЛЕР (Seddeler) Логгин Логгинович (Людвиг) (10 сентября 1831, С -Петербург – 5 апреля 1899, там же) барон, генерал от инфантерии (1896), военный администратор, педагог Сын Л И *Зедделера* В 1854 окончил Пажеский корпус, в 1855–57 обучался в Военной академии, после чего определен на службу в Департамент Генерального штаба В 1858 участвовал в экспедиции Отдельного Оренбургского корпуса по Зауралью В 1859–70 занимал различные штабные должности С началом франко-прусской войны 1870–71 командирован в прусскую армию "для ознакомления с военным опытом" Участвовал в боях по Мецем (2–4 (14–16) августа 1870), награжден прусским орденом Красного Орла 2-й ст , а также золотой шпагой с надписью "За храбрость" В 1872 сопровождал начальника германского генштаба генерала Х К Мольтке (ст) в его поездке по Эльзасу В том же году произведен в генерал-майоры и назначен командиром лейб гвардии Гренадерского полка С 1876 командир 1-й бригады 2-й Гвардейской пехотной дивизии Во время русско-турецкой войны 1877–78 в сражении под Горным Дубняком (12 октября 1877) был тяжело ранен пулей в живот После ранения занимался военно-административной деятельностью В 1881–92 помощник Главного начальника военно-учебных заведений генерала Н А Махотина В 1880-е гг участвовал в реорганизации военных гимназий в кадетские корпуса и разработке новых учебных программ Член многих военных комиссий, в т ч Комиссии по учреждению унтер-офицерских школ (1886) С 1892 командующий 18-м армейского корпуса, с 1895 член Военного совета Автор статей об опыте европейских держав в области организации армии и подготовки офицерских кадров

Похоронен на Смоленском евангелическом кладбище

Соч Несколько практических выводов из нашей последней войны "Военный сборник" 1878 № 5 Германские военно-учебные заведения "Педагогический сборник" 1895 кн 8

Лит Столетие Военного министерства т 3 отд 4 СПБ 1907 с 605–610 Бескровный В А, 50 летие Главного управления военно-учебных заведений 1864–1914 СПБ 1914 с 22–26

Л Михайлов (С -Петербург)

ЗЕДЕРГОЛЬМ (Sederholm) Карл Альбертович (Карл Теодор) (25 мая 1789, Мариефорс, Финляндия – 15 июля 1867, Нефедово Тульской губ), евангелическо-лютеранский пастор, филолог, поэт Из семьи землевладельцев Учился в гимназии в Борго, на геологическом факультете университета в Або (1807–09), после чего жил в имении отца в Финляндии, занимался сельским хозяйством; в 1810 поселился в Выборге, где стал учителем в гимназии В 1811 ординирован, пастор меннонитских приходов Причерноморья Таврической губ (1811–15), в Таганроге и Новочеркасске (1815–17), в Харькове (1816–20), где издал на немецком языке собрание религиозных песнопений (1815) и Малый Катехизис М Лютера (1818) С 1820 жил в Москве В 1813–45 являлся дивизионным проповедником тверских лютеран, в 1823–50 – калужских лютеран Занимался философией, языкознанием, опубликовал на русском языке учебники по латыни и немецкой грамматике, труды по древней истории (в т ч книгу "Поход Кира Младшего", М , 1840, удостоена Демидовской премии), по античной философии, богословские сочинения, писал стихи по-немецки, перевел на немецкий язык "Слово о полку Игореве" (М , 1828)

Соч Истории древней философии пригодственная и нужная каждого образованного человека т 1–2 М , 1841–44 Воспоминания фельдъегерского урожденца // ред "Московские ведомости" 1852 № 48–50 Geschichte M , 1848 Über die Möglichkeit einer Religionsphilosophie, M , 1859

Лит ЭРЕС

И Тоган (Москва)

ЗЕЕБЕРГ (Seeberg) Фридрих Георгиевич (27 сентября 1872, С -Петербург – 1902, р-н Новосибирских о-вов), астроном, метеоролог, полярник Сын пастора Георга Теодора З Изучал математику и астрономию в Дерптском университете (1892–97), кандидат математики В 1897–99 старший учитель в реформатской школе в С -Петербурге В 1899–1902 участвовал в полярной экспедиции под руководством Э В Толя по рекомендации

профессора С. А. Букцинда и Г. В. Левицкого. Погиб в экспедиции вместе с Толлем, проводником якутом Ф. Гороховым и тунгусом Н. Дьяковым. Именем З. названы залив на юге Таймырского п-ова, гора в этом же заливе, ледник и река на Новосибирских о-вах, плато на о. Котельном. На картах географические названия наносятся с искажением фамилии З. (Зеберг).

В. Г., В. Д.

ЗЕЕЛИГЕР (Seeliger) Карл Вильгельм (1766, Берлин – 28 августа 1921, С.-Петербург), живописец, миниатюрист, граверь. Работал в Риге и С.-Петербурге. В 1806 получил от петербургской АХ звание "назначенного" за гравированные портреты Санкт-Петербургского митрополита Амвросия (Подобедова) архиепископа Гетения (Булгарис), графа Н. П. Шереметева, отличающиеся уравновешенно спокойной манерой изображения и скрупулезностью в передаче деталей. Работал в технике пунктира и меццо-тинто, повторял в граверах композиционный тип парадных живописных изображений конца 18 в. [портреты императора Александра I, 1801, писателя М. Н. Муравьева, 1806, по собственному рисунку; графини П. И. Шереметевой (актрисы П. Ковалевой-Жемчуговой), фельдмаршала М. И. Кутузова, генерала П. Х. Витгенштейна, 1812–13]. Писал миниатюрные портреты.

Лит.: Ровинский Д. П. Подробный словарь русских граверов XVI–XIX вв. 1895. С. 347–348. *РБС.*

П. Кимлов (С.-Петербург).

ЗЕЙДЛИЦ (Seidlitz) Карл Карлович (Карл Иоганн) фон (6 марта 1798, Ревель, – 6 декабря 1885, Дерпт), доктор медицины (1821), профессор (1837). Окончил медицинский факультет Дерптского университета (1821) с докторской степенью. В 1818 удостоен золотой медали за успехи в науках. Служил лекарем в Петербургском морском госпитале. В 1823 организовал в Астрахани медико-санитарные мероприятия против эпидемии холеры. Описал развитие этой болезни в работе "Bericht uber die epidemische Brechruhr, welche in Astrachan vom 9 Sept. – 7 Oct. des J. 1823 herrschte". С 1825 в научной командировке за границей. В русско-турецкую войну 1828–29 главный врач 2-го армейского корпуса армии И. И. Дибича-Забалканского. Работал в чумном госпитале в Адрианополе, описав эту болезнь в русской армии и исследовав проблему "сахарного поноса" в войсках. С 1830 главный доктор Петербургского морского госпиталя. С 1837 профессор петербургской Медико-хирургической академии на кафедре клиники внутренних болезней и заведующий терапевтической клиникой. Первым в России начал применять перкуссию (метод исследования сердца, легких и других внутренних органов путем выстукивания) и аускультацию (выслушивание ухом, либо с помощью стето- или фонендоскопа) в госпитальной и частной практике, впервые читал курс прикладной семиотики (учение о признаках – симптомах болезней), ввел микроскопию и др.

В 1864 по состоянию здоровья вышел в отставку, проживал в Дерпте, в своем поместье Мейерсгоф, купленном у своего друга поэта В. А. Жуковского. Занимался сельским хозяйством. Основал Лифляндское вольно-экономическое общество, принимал активное участие в издании его трудов, в т. ч. фундаментальной работы "Нивелировка Лифляндской губернии". Председатель Общества истории и древностей Остзейского края в Риге, Эстляндского литературного общества в Ревеле и др. Был близок к академику К. М. Бэру, с которым совместно разработал "Историю плода". После смерти Жуковского был его душеприказчиком. Автор работ: "Klinischer Bericht" (1841), "Zur Erinnerung an den Türkischen Feldzug aus den Jahren 1828–29" (1854), "Жизнь и поэзия Жуковского по неизданным источникам и личным воспоминаниям" (1883), "О чуме в русской армии во время похода против турок в 1828–29" и др.

Лит.: Бронгеус и Ефрон. РБС. ЭЛ. ОЕЛ.

В. Гончаров (Сегежа).

ЗЕЙДЛИЦ (Seidlitz) Николай Карлович (Николай Карл Самуэль) фон (25 июня 1821, Рига – 15 октября 1907, Тифлис), натуралист, путешественник, действительный статский советник (1882), почетный мировой судья. Отец – Карл фон З., участник Отечественной войны 1812, начальник инженерной команды Риги. Ок. 1840 семья З. переселилась в деревню Тюрсель, близ Нарвы. Во время посещения Ревельского дворянского училища З. познакомился с академиком К. М. Бэром, исследовавшим рыболовство на Балтийском море и Чудском озере. В 1841 З. вместе с Бэром и А. Ф. Миддендорфом, в составе группы студентов-натуралистов участвовал в анатомическом исследовании кита, выброшенного на берег близ Ревеля. По окончании Дерптского университета (1844) путешествовал в 1845 и 1846 по Закавказью, затем вновь встретился с Бэром на Каспийском море. В Персии при содействии генерального консула в Тавризе (Тебризе) П. Ханыкова совершил экскурсии вокруг оз. Урмия, на вершины гор Сехенд и Сабалан (1846).

С 1859 директор Зарабадской школы шелководства в Нухе (Закавказье). С 1863 уполномоченный правительства при проведении генеральной геодезической съемки Кавказа. С 1866 сотрудник, затем редактор статистического комитета в Баку, с 1868 главный редактор Кавказского статистического комитета в Тифлисе. Во время русско-турецкой войны 1877–78 уполномоченный Красного Креста. С 1899 в отставке, жил в Тифлисе.

Почетный член многих российских и зарубежных научных обществ. Именем З. назван род растений.

Лит.: Брокгауз и Ефрон, ЭЛ.

В. Похлебаев (Сегежа)

ЗЕЙФЕРТ (Seifert) Давид Богданович (1851 – ?), купец 1-й гильдии, потомственный почетный гражданин. Из семьи поселянина-собственника из Екатериненштадта (Самарская губ.), перешедшего в купеческую гильдию. З. торговал хлебом, имел в Саратове паровую мельницу со 100 рабочими. В 1901 купил в г. Вольск Саратовской губ. у купца М. Ф. Плигина цементный завод, вырабатывавший портланд-цемент тончайшего помола марки "Сокол" (годовое производство свыше 800 тыс. бочек). Вследствие земельных спекуляций образовался пассив по балансу св. 4,5 млн. руб. В 1914 продал цементный завод акционерному обществу "Железо – бетон", избран председателем правления общества. Тогда же бывший завод Зейферта вошел в цементный синдикат, в годы Первой мировой войны производительность на заводе не снижалась. В 1918 предприятие национализировано (ныне завод "Красный Октябрь" ОАО "Вольскцемент").

В 1941 семья З. депортирована из Москвы в Южный Казахстан.

Лит.: Устав Акционерного общества потребителей при Вольском портланд-цементном заводе Д. Б. Зейферта. Вольск, 1908. Устав Акционерного общества Вольского портланд-цементного завода Д. Б. Зейферта. Саратов, 1912. Ферьян Е. Г. Портланд-цементная промышленность Саратовской губ. Саратов, 1922.

Е. Максимов (Саратов)

ЗЕЛЬМАНСКИЙ КАНТОН (Kanton Seelmann), административно-территориальная единица АО (1922–23) и АССР (1924–41) немцев Поволжья (до 1926 – Ровненский кантон). Кантонный центр – Зельман (Ровное). На 1 января 1941 территория – 1655,1 км². Население – 30,5 тыс. жителей, в т. ч. немцев – 87,5%. Мужчин – 15,3 тыс., женщин – 15,2 тыс. Плотность населения – 18,4 чел. на 1 км². На территории кантона располагались 12 сел. Состав земельных угодий (в тыс. га): пашня – 110,4; сенокосы – 8; пастбища – 29,8; леса – 3,7. Из 165,5 тыс. га земельных угодий кантона колхозам принадлежало 138,3 тыс. га, совхозам – 18,9 тыс. га.

Промышленность кантона была представлена 20-ю государственными, 17-ю кооперативными и 78-ю мелкими колхозными предприятиями. Основные отрасли промышленности: мукомольная, производство масла и сыра. В промышленности кантона было занято 518 рабочих, из них на государственных предприятиях – 155 чел.

Коллективизация охватила 4146 крестьянских хозяйств (100%), объединившихся в 23 колхозах. Колхозы обслуживались тремя МТС: Зельманской, Визенмиллерской и Бруннентальской (315 тракторов, 96 комбайнов, 22 грузовых автомобиля). В колхозах работало 40 грузовых автомобилей. На территории кантона располагался молочно-мясной совхоз № 102, в котором работало до 250 рабочих и имелось 34 трактора, 10 комбайнов, 6 автомашин.

Посевные площади кантона составляли 78831 га, в т. ч. колхозам принадлежало 71415 га, совхозам – 6488 га. По видам посевов эти угодья распределялись следующим образом: под зерновые культуры – 58,3 тыс. га; под технические – 7253 га; под овощебахчевые – 1640 га, под кормовые – 11558 га. Средний размер посева на один колхоз – 3571 га. Средняя урожайность зерновых культур за 1935–40 составила 5,3 ц с га. Орошаемые площади в кантоне занимали 543 га.

Количество скота в кантоне (по переписи 1940):

Виды скота	Общее количество	В колхозах	В совхозах	Личный скот
Крупный рогатый	10935	4797	1091	4467
Овцы и козы	1366	630	727	6667
Свиньи	3741	1602	—	2101
Лошади	2160	740	110	3

В колхозах насчитывалось 160 ферм, из них: ферм с крупным рогатым скотом – 23, овцеферм – 23; свиноферм – 23; конеферм – 3; птицеферм – 23; кролиководческих ферм – 5.

В кантоне имелись 3 начальные, 12 неполных средних (семилетних) и 1 средняя школы. Общее число учащихся – 5969 чел. Функционировали педучилище (481 учащийся) и школа ФЗУ маслоделов (52 учащихся). 2 детских сада (на 90 мест),

Руководство кантона (на 1 января 1941):

Должность	Фамилия и инициалы	Год рождения	Национальность	Образование	Партийный стаж	Стаж работы в должности
1-й секретарь кантонного комитета ВКП(б)	Крысенко П. Ф.	1904	Украинец	Среднее	с 1929	с 1938
2-й секретарь кантонного комитета ВКП(б)	Лихтенвальд Д. Ф.	1908	Немец	Начальное	с 1931	с 1940
Председатель кантонного исполкома	Мозер П. И.	1899	Немец	Начальное	с 1929	с 1932
Начальник кантонного отдела НКВД	Климов И.	1906	Русский	Начальное	с 1919	с 1939

19 клубов, 11 изб-читален, 6 библиотек, 1 кинотеатр (на 300 мест). Издавалась кантонная газета "Коллективист" на немецком и русском языках. Радиоузел мощностью 9 вт обслуживал 212 радиоточек. Сеть лечебных учреждений включала 2 больницы (на 70 коек), 3 амбулатории, 4 фельдшерско-акушерских пункта, 2 родильных дома (на 12 коек), 1 зубоврачебный кабинет, 1 рентгеновский кабинет, станцию скорой помощи и малярийную станцию, 2 аптеки. Имелось двое яслей на 50 мест.

Кантонная организация ВКП(б) насчитывала 197 членов и 152 кандидата в члены партии, 29 первичных парторганизаций и 7 кандидатских групп. Комсомольцев в кантоне имелось 250 человек, первичных комсомольских организаций — 11.

А. Герман (Саратов)

ЗЕМЕЛЬНАЯ АРЕНДА (Pacht, Landmiete), получила распространение в немецких колониях, особенно на Юге. Существовала как предпринимательская аренда государственных и помещичьих земель (так, Корнисы и Фалеп-Фейны арендовали пустующие государственные земли для развития овцеводства), так и аренда на нужды собственного прокормления, к которой вынуждены были прибегать бедные колонисты из-за отсутствия у них наделькой посевной земли (например, в 1837 в колониях Вормс и Рорбах 40 семей были безземельными, вследствие чего им приходилось арендовать землю у соседних помещиков).

Предпринимательская З. а. получила особое развитие в южных колониях с 70-х гг. 19 в., когда земледелие было уже в достаточной мере механизировано и стало доходной отраслью хозяйства колонистов. Размеры арендной платы постоянно росли вместе со стоимостью самой земли. Русские и украинские помещики охотно сдавали землю в аренду немецким колонистам; однако расширяющаяся практика З. а. вызывала и опасения дворянских обществ и властей по поводу перехода земли в руки инородного сословного слоя. Эти опасения стали одной из причин начавшихся в конце 19 в. притеснений колонистов и нападок на них в печати. Русские и украинские крестьяне также были недовольны расширяющейся практикой З. а., поскольку видели в немецких колонистах своих конкурентов на рынке зерна; часть крестьян (т. н. "таврические") по примеру колонистов в свою очередь начали арендовать землю для производства товарной пшеницы.

Нередко временная З. а. превращалась в постоянную, и колонисты начинали строить на арендной земле свои поселения, надеясь со временем получить землю в собственность. В этих случаях на выкупленной земле возникали дочерние колонии. Вместе с тем, надежды на переход земли в собственность колонистов не всегда оправдывались (в частности, землевладельцы согнали с земли после 18 лет аренды жителей арендных колоний Темпельгоф и Орбелиановка на Северном Кавказе, присвоив себе не только дома и хозяйственные постройки, но и виноградники).

На Волыни, где изначально колонисты не имели наделькой земли и арендовали ее у польских помещиков, с 1842 также шел процесс постепенного выкупа земли; к 1914 уже 60% колонистов были собственниками ранее арендовавшихся земельных участков. Тем не менее, положение колонистов-арендаторов было значительно хуже, чем колонистов, изначально поселенных на государственных землях, что и стало причиной бедности волынских колоний, которые составили основную массу эмигрантов в Германию и Америку.

В Поволжье предпринимательская аренда не получила распространения; землю в основном арендовали (либо, напротив, сдавали в аренду) бедняки. В селениях, где часть населения занималась ремеслом и отходничеством, существовала практика сдачи в аренду своих участков самими колонистами своим односельчанам.

После принятия *ликвидационных законов* (1915) аренда земли немецким колонистам была запрещена, что нанесло ущерб не только немецким колониям, но и всему сельскому хозяйству России в целом. На короткое время в незначительных размерах З. а. получила распространение в 20-е гг., в период Новой экономической политики.

Лит.: Белицкая А. (Гетте А.) Немцы в России. СПб., 1995; Дитц Р. История поволжских немцев-колонистов. М., 1997, с. 226; Klaus J. Die Deutschen in Wolhynien, Kiew, Charkow 1935, S. 9, 26; Heimatbuch der Deutschen aus Rußland, 1957, S. 18.

Архивы: ГА Одесской обл. (ГАОО), ф. 6, оп. 1, д. 4465, л. 3, оп. 2, д. 10853, л. 10.

Л. Малиновский (Барнаул)

ЗЕМЛЯЧЕСТВО НЕМЦЕВ ПОВОЛЖЬЯ (ЗНП), общественная организация. Образовано учредительным Конгрессом полномочных представителей общественных организаций 6 февраля 1993. Учредители: Астраханское общество немецкой истории и культуры "Hoffnung", Волгоградское областное общество "Wiedergeburt", Волгоградское областное общество Союз немцев Поволжья "Heimat", Пензенское общество немецкой культуры "Freundschaft", Самарский областной немецкий культурный центр "Hoffnung", Саратовское областное немецкое общество "Heimat", Саратовское областное немецкое общество "Wiedergeburt", Союз немцев Татарстана, Ульяновское областное немецкое общество "Wiedergeburt", Богдашкинский национальный сельский совет Чердаклинского района Ульяновской обл. Деятельность ЗНП распространяется на Астраханскую, Волгоградскую, Саратовскую, Ульяновскую, Пензенскую и Тамбовскую области, республики Татарстан и Башкортостан. Инициаторы основания ЗНП: А. Э. Арндт, И. И. Беккер, Ю. А. Гаар, В. Г. Дитц, А. Г. Карл, Н. Л. Лейман, А. Е. Фаренбрух.

В структуру ЗНП входят общественные организации Поволжья, центры немецкой культуры, их филиалы, представительства, отделения. Высший орган ЗНП – Конгресс (собрание депутатов), определяющий стратегию и основные направления деятельности организации. 1-й Конгресс ЗНП состоялся 5–6 февраля 1993, 2-й Конгресс – 17–18 марта 1995, 3-й Конгресс – 4–5 апреля 1997, 4-й Конгресс – 21–22 августа 1999. Исполнительно-распорядительный орган – Совет, избирается Конгрессом на 2 года, собирается на свои заседания 4 раза в год, решает текущие задачи в период между Конгрессами. Возглавляется председателем, который руководит его работой, представляет интересы ЗНП в органах государственной власти и местного самоуправления, а также в отношениях с неправительственными организациями зарубежных стран. Первый председатель Совета – Ю. А. Гаар, с 1998 – Н. Л. Лейман. Для осуществления постоянного руководства деятельностью ЗНП и решения организационных вопросов избирается Президиум Совета ЗНП, в состав которого входит председатель Совета, его заместители и исполнительный директор.

Цель своей деятельности ЗНП ставит национальное и духовное возрождение российских немцев, сохранение и развитие родного языка, культуры и традиций, защиту их гражданских, политических, экономических и культурных прав и свобод; содействие организации, координацию деятельности, объединение усилий организаций и граждан в осуществлении проектов, направленных на реализацию программ переселения немцев в Поволжье.

А. Арндт (Саратов)

ЗЕНГБУШ (Sengbusch) Егор Иванович (Георг фон) (19 апреля 1823 – 3 января 1878, Оренбург), генерал-майор (1869). Из дворян Лифляндской губ. В 1843 окончил 1-й Петербургский кадетский корпус. С августа 1843 прапорщик конной легкой батареи, прикомандированный к Генеральному штабу. В 1852 командир 22-й легкой батареи, в 1861 переведен в Лейб-гвардии конную артиллерию, в 1862 командир артиллерийского дивизиона. В апреле 1863 произведен в полковники и назначен начальником штаба Оренбургского казачьего войска. В сентябре 1864 назначен исполняющим дела наказного атамана войска и оренбургского губернатора, впоследствии исполнял эти обязанности ежегодно в 1866–75. С июля 1865 командир Оренбургского казачьего войска. С 1870 президент церковного совета евангелическо-лютеранской церкви в Оренбурге. В 1877 почетный член Оренбургского попечительства детских приютов. С 11 марта 1875 оренбургский губернатор и наказной атаман Оренбургского казачьего войска. Много внимания уделял повышению военной подготовки, улучшению быта оренбургских казаков. При нем 16 июля 1876 принято положение о военной службе казаков Оренбургского казачьего

войска и осуществлялось утвержденное 18 января 1875 положение об обеспечении наследственными земельными участками генералов и офицеров и классных чиновников войска. Развивал сеть станичных школ, считая, что "грамотный, толковый казак будет хороший воин и хороший хозяин".

Награжден орденами Св. Анны 1-й, 2-й и 3-й ст., Св. Станислава 2-й и 1-й ст., Св. Владимира 3-й ст.

Лит.: ГВИ.

В. Семенов (Оренбург).

ЗЕНГЕР (Saenger) Григорий Эдуардович (13 марта 1843, с. Кречевицкие Казармы Новгородского у. Новгородской губ. – 7 июля 1919, Петроград), филолог, государственный деятель, член-корреспондент Петербургской АН (1908), тайный советник. Из старинного саксонского рода. Его прадед – Карл Фридрих Август З. (1734 – после 1789), переселился в Курляндию в 1759, был главным лесничим Курляндского герцогства; в 1799 возведен в дворянское сословие Священной Римской империи, принял российское подданство. Отец З. – Эдуард Федорович (Георг Эдуард) З. (1809–75), генерал-майор по армейской кавалерии (1863), участник подавления Польского восстания 1863–64 (награжден золотой саблей с надписью "За храбрость"), возведен в дворянское достоинство Российской империи, владелец майората в Стопнице (Царство Польское), был женат на дочери генерал-адъютанта – Александре Гейбель.

В 1874 З. окончил историко-филологический факультет Петербургского университета, преподавал древние языки в 5-й Петербургской гимназии. С 1877 исполнявший должность экстраординарного профессора Нежинского историко-филологического института. Профессор кафедры всеобщей истории Варшавского университета. В 1886 в Университете Св. Владимира (Киев) защитил диссертацию на звание магистра римской словесности ("Критический комментарий к некоторым спорным текстам Горация"). Почетный доктор римской словесности (1894), декан историко-филологического факультета (с 1896), ректор (1897–99) Московского университета. Попечитель Варшавского учебного округа (1900–01). Товарищ министра народного просвещения (1901), управляющий министерством (1902), министр (1903–04), сенатор (1904–05). Почетный член Петербургского общества классической филологии.

После Октябрьской революции 1917 нештатный служащий Публичной библиотеки в Петрограде (ныне Российская национальная библиотека, в ее собрании хранится личный рукописный фонд З.).

Автор трудов по классической филологии, а также переводов на латинский язык сочинений А. С. Пушкина (в т. ч. поэмы "Евгений Онегин"), М. Ю. Лермонтова, Ф. И. Тютчева и др.

Первым браком был женат на М. Рудаметовой, вторым – на Е. фон Шредер (Schroder). Сын З. – Николай (1897 – ?), сотрудник Эрмитажа, дважды подвергался репрессиям, расстрелян. Дочь З. – Татьяна (в замужестве Цявловская) (1897–78), литературовед, исследователь творчества А. С. Пушкина, член Пушкинской комиссии АН СССР.

Соч.: Дополнительные разъяснения спорных текстов Горация. К., 1892. Критический комментарий к некоторым спорным текстам Горация. Варшава, 1896. Филологические заметки. СПб., 1898. Заметки к латинским текстам. Варшава, 1896–98. К латинским стихотворениям Яна Кохановского. К., 1902. Метрические переложения на латинский язык. СПб., 1904. Заметки к текстам Сенеки. К., 1906. Критические заметки к некоторым римским и средневековым текстам. СПб., 1908. Заметки к латинским текстам. Одесса, 1912.

Лит.: Рождественский С. Е. Исторический обзор деятельности Министерства народного просвещения. 1802–1902. СПб., 1902. Азиатцев Д. Е. Зенгер Григорий Эдуардович // Сотрудники Российской национальной библиотеки – деятели науки и культуры. Биографический словарь. Т. 1. Императорская Публичная библиотека. 1795–1917. СПб., 1995. С. 224–226. Гешвистер Geschlechtsbuch. Bd. 78. Görlitz, 1922. [illegible]

И. Сахаров (С.-Петербург).

ЗЕНФФ (Senff) Карл Август (12 марта 1770, Крейпау, близ Мерзебурга, Саксония – 9 января 1838, Дерпт), живописец. Сын пастора, настоятеля собора в Галле (1774). Вопреки желанию родителей, хотевших, чтобы сын занимался медициной, с 1788 он обучался живописи в Академии искусств в Лейпциге. В 1793 З. впервые приехал в Россию, где много рисовал с натуры. С 1794, вернувшись в Германию, занимался живописью и гравюрой по меди.

С 1802 З. поселился в Дерпте, работал учителем живописи и гравюры. Императрица Елизавета Алексеевна, супруга императора Александра I, поручила З. выполнить портреты фельдмаршалов М. И. Кутузова, М. Б. Барклая де Толли и П. Х. Витгенштейна (сыновьям последнего З. преподавал живопись).

В 1818 З. получил звание профессора живописи и гравюры Дерптского университета, с 1825 коллежский советник. Его сыновья – Карл Юлиус З. (11 декабря 1804, Дерпт – 19 апреля 1832), художник, профессор Дерптского университета (1827) и Карл Эдуард З. (9 апреля 1810, Дерпт – 31 декабря 1849, там же). По окончании Дерптского

университета получил звание приват-доцента (1834) в 1837 — экстраординарного, в 1839 — ординарного профессора. Сыновья Карла Эдуарда З. — Людвиг Карл Эдуард З. (6 апреля 1842 — 2 июня 1887), доктор медицины в Риге, и Теодор Эдуард З. (26 июня 1845 — ?), химик, работал в химической лаборатории Дерптского университета, затем на заводе в Москве.

Лит.: ЕБЭ.

Э. Агеева-Вилс (Саксония)

ЗЕХТИНГ, Сехтинг (Söchling) Лаврентий Христоферович (Лоренц) (30 ноября 1705, Клайн-Гермерслебен, близ Магдебурга – 29 марта 1772, Москва), евангелическо-лютеранский пастор, педагог. Изучал теологию в университете в Галле. Работал в России по контракту, позднее, вероятно, принял российское подданство. С 1735 служил на уральских горных заводах. Одновременно учитель и руководитель Екатеринбургской латинской школы, в которую был направлен Петербургской АН по вызову В. Н. Татищева для преподавания латыни, духовных и гуманитарных знаний, а также для подготовки заводских священнослужителей. С 1739 надзирал за казенной библиотекой в Екатеринбурге. С 1740 периодически возглавлял Екатеринбургскую немецкую школу (заменяя Г. Миссета). З. выполнял пасторские обязанности среди лютеран от Казани до Тобольска и Нерчинского завода. В 1750 организовал на Урале среди лютеран сбор пожертвований на восстановление сгоревшей кирхи в Московской Немецкой слободе. С 1767 преподавал латынь в госпитальной хирургической школе в Москве.

Архивы: ГА Свердловской обл. ф. 24, оп. 1, д. 877, ед. хр. 808, 847, 888, 895, 896, 1078, 1300, 1305, 1398, 1418, 1455, 1499, 1498.

Н. Коренаков (г. Тагил)

ЗИБОЛЬД (Siebold) Фридрих Иоганнович (Иванович) (Фридрих Павел Генрих) (29 июня 1850 — 11 декабря 1920, Феодосия), ученый-лесовод. Реформатского вероисповедания. По окончании (в 1873) Петербургского университета по разряду юридических наук работал в Риге учителем. В 1872 принял российское подданство. В 1889–93 учился в Петербургском Лесном институте. С 1894 исполняющий должность лесничего в Екатеринославской губ., с 1900 лесничий 1-го разряда Феодосийского лесничества Таврической губ. Активно включился в работу по облесению горных склонов в районе Феодосии. С 1905 заведующий Феодосийским опытным лесничеством. В 1908 участвовал в юбилейной акклиматизационной выставке Русского общества акклиматизации растений и животных в Москве. В 1909 находился в командировочной поездке в Австро-Венгрии для ознакомления с постановкой работ по облесению гор. С 1911 исполнял обязанности лесного ревизора Таврической губ.

З. — один из инициаторов горного лесокультурного мелиоративного лесничества. Построил в Феодосийском лесничестве уникальный конденсатор для получения воды из водяных паров, содержащихся в воздухе; конденсатор ("Воздушный колодец") представлял собой бетонную чашу диаметром 20 м, которая заполнялась галькой (в течение некоторого времени конденсатор давал до 400 л воды в сутки). Опыты З. получили высокую оценку отечественных и зарубежных специалистов.

На протяжении многих лет вел метеорологические наблюдения, результаты которых регулярно публиковал в "Трудах по лесному опытному делу в России" (1907–15). Участвовал в метеорологических съездах и съездах по вопросам развития курортов, в совещаниях Лесного департамента.

Награжден орденами Св. Анны 3-й (1905) и 2-й (1911) степеней, Св. Станислава 2-й ст. (1908).

Похоронен на Русском городском кладбище.

Соч.: Роль горячего дна в воздушных г. Феодосии // "Садоводство", 1904. № 3; Облесение австрийского кряжа (доклад Лесному департаменту) // Там же; Облесение Австрийского кряжа как образец горнокультурных работ. СПб., 1911; Лесные работы на Феодосийских горах // Труды по лесному опытному делу в России. 1914. Вып. 58.

А. Зиболь (Донецк)

ЗИЛЛЕР (Siller) Карл Фридрих Эдуард (14 октября 1801, Данциг — 1852 или 1853, Мидуски, штат Висконсин, США), профессор Дерптского университета. Лишившись в раннем детстве родителей, с 1810 воспитывался в Данцигском сиротском доме. В Данциге окончил городскую школу и гимназию, в 1815 поступил учеником в аптекарский магазин Гессе. С 1818 состоял учеником, затем служащим в аптеках ряда немецких городов. Успешно сдал экзамен на звание аптекаря 2 разряда комиссии медицинской коллегии Померании. В 1828 переехал в С.-Петербург, где также выдержал экзамен на звание аптекаря 2-го разряда в Медико-хирургической академии. Работал у доктора Ф. П. Гааза в Москве. В 1829 (или 1830) получил от Йенского университета степень доктора философии за сочинение "Über die chemische Untersuchung der Mineralwasser der Wallachei". Во время русско-турецкой войны 1828–29 с февраля 1829 служил по Военно-медицинскому ведомству

и был определен в главную квартиру 2-й армии, управлял аптеками при госпиталях в Варне, Адрианополе и Бухаресте. После закрытия госпиталей с ноября 1830 прикомандирован к Петербургскому военно-сухопутному госпиталю. Во время подавления польского восстания 1830–31 с февраля 1831 управлял аптеками подвижного и Варшавского госпиталей. В 1834 переведен в отдельный Кавказский корпус. В 1835 прикомандирован к Петербургскому военному госпиталю для устройства аптеки. В том же году вышел в отставку по семейным обстоятельствам, но в 1839 снова определился на службу в Департамент казенных врачебных заготовлений. В 1843 по представлению Временного медицинского комитета назначен на должность ординарного профессора фармации в Дерптский университет. При этом комитет принял во внимание не только сдачу З. экзамена на звание аптекаря, но и его докторскую степень, редактирование фармацевтического журнала (с 1829) и издание одобренного комитетом учебника фармации. Серьезно заболев, З. ходатайствовал об отпуске для поправки здоровья. Уехал на лечение за границу, однако в 1850 был вынужден уйти в отставку. В том же году эмигрировал в Америку.

Осн. работы: Lehrbuch der Pharmacie. Braunschweig, 1843. 2 Aufl. Pr., Dorpat, 1848. Bd. 2. Riga, 1849. Über Bereitung der Schwefelsäure, über Zusammensetzung des Salzes der Citrone, des Fourcroy'schen Salzes, 1843.

Лит.: Биографический словарь профессоров и преподавателей Дерптского (Юрьевского) университета, т. 2. Юрьев, 1902. С. 66.

Г. Бродский (Москва)

ЗОГРАФ (Zograph) Александр Николаевич (26 февраля 1889, Москва – 17 января 1942, Ленинград), нумизмат, доктор исторических наук (1939). Сын профессора Московского университета по кафедре геологии Н. Н. Зографа. В 1907 окончил 7-ю московскую гимназию, в 1912 – отделение классической филологии историко-филологического факультета Московского университета. В 1914–22 практикант, затем заведующий нумизматическим подотделом Музея изящных искусств в Москве, полностью каталогизировал собрание. Ученик хранителя Российского исторического музея нумизмата А. В. Орешникова. С 1913 действительный член Московского нумизматического общества. В 1922 переехал в Петроград. Крупнейший исследователь античной нумизматики. С 1922 научный сотрудник, с 1930 хранитель античного отделения отдела нумизматики (1935 заведующий) Государственного Эрмитажа. В 1925 подготовил совместно с Е. М. Приликом постоянную нумизматическую выставку в Эрмитаже, которая была им (совместно с И. П. Бауэром) расширена в 1931. Одновременно работал в других научных учреждениях: в 1921–30 и 1936–42 научный сотрудник секции нумизматики и глиптики Государственной Академии истории материальной культуры, в 1923–28 – в Государственном институте истории искусств в Москве. Участвовал в археологических раскопках античных городов Северного Причерноморья. В 1926–29 совершил 6 поездок по городам Крыма для ознакомления с музейными собраниями. Филолог по образованию. В всю жизнь преподавал древние языки: в гимназии при Лазаревском институте (1914–18) женской гимназии, учрежденной Ю. П. Бесс (1913–14), частной гимназии Каспшына (1912–18), Ленинградском университете (1925–27, 1936–39), Ленинградском институте истории философии и литературы (1933–36). Занимался литературными переводами с древнегреческого и латыни. Крупнейший исследователь античной нумизматики.

Осн. работы: Античные монеты. // Материалы к исследованию по археологии СССР, № 18. М.–Л., 1951 (перевод на английский язык: Zograf A. N., Ancient Coinage. P. 1–11. Oxford, 1977); Монеты Тиры. М., 1957.

Лит.: А. Н. Зограф. Краткая биография. // Материалы и исследования по археологии СССР, № 18. М.–Л., 1951. Сгасский И. Г., Нумизматика в Эрмитаже. // Нумизматика и эпиграфика, т. 8. М., 1970. С. 264. Фенглер Х., Гурлер Г., Унгер Р., Словарь нумизмата. М., 1982. С. 54.

Б. Юхименко (Москва)

ЗОЛОТОВСКИЙ КАНТОН (Kanton Solotoje), административно-территориальная единица АО (1927–23) и АССР (1924–41) немцев Поволжья. Кантональный центр – с. Золотое. Население – 14,6 тыс. жителей, в т. ч. немцев – 92,2%. Мужчин – 6,8 тыс., женщин – 7,8 тыс. Плотность населения – 17 чел. на 1 км². На территории кантона располагалось 15 сел. На 1 января 1941 территория – 882 км². Состав земельных угодий (в тыс. га): усадьбы – 1,6; огороды – 0,4; сады – 5,9; пашня – 34,3; сенокосы – 3,4; выгоны и пастбища – 17,4; леса и кустарники – 12,0; прочие земли – 6,4; под водой – 6,8. Всего – 88,2 тыс. га.

Промышленность кантона была представлена 15-ю государственными, тремя предприятиями промысловой кооперативными и 70-ю мелкими кооперативными производствами. В промышленности кантона было занято 586 рабочих, в т. ч. на государственных предприятиях – 215 чел.

Коллективизация охватила 2250 хозяйств (99,5%), объединившихся в 26 колхозов. Посевные

площади кантона составляли 23 445 га, из них приходилось на зерновые – 20 340 га, на технические – 877 га, на картофельные – 1661 га (в т. ч. под картофель – 345 га), кормовые – 1167 га. В кантоне выделялся значительным развитием садово-ягодного хозяйства. Площадь садов и ягодников составляла 1080 га (20% от всех садово-ягодных насаждений в немецкой автономии). Орошаемые площади занимали 647 га. Колхозы обслуживались тремя МТС – Голосовской, Рогаткинской и Нижне-Банновской, насчитывавшими 134 трактора, 34 комбайна, 21 грузовой автомобиль. В колхозах имелось 9 грузовых автомобилей. Средняя урожайность зерновых по кантону в 1935–40 составила 4,4 центнеров с га.

Количество скота в кантоне (по переписи 1940):

Виды скота	Общее количество	В колхозах	Личный скот
Крупный рогатый скот, в т. ч.	5312	2555	2757
– коровы	2155	742	683
– волы	658	648	4
Овцы	9850	4221	5629
Козы	519	462	447
Лошади, в т. ч.	1009	816	–
– рабочие	678	462	–

В колхозах кантона насчитывалось 105 ферм, из них: ферм с крупным рогатым скотом – 25; свиноферм – 25; свиноферм – 17; конеферм – 2; птицеферм – 25; кролиководческих – 11.

В кантоне имелись 12 начальных, 4 неполных средних (семилетних) и две средних школы (2538 учащихся). Функционировали 1 детский сад (25 мест), 1 дом культуры, 16 изб-читален, 20 клубов, 5 библиотек, 1 кинотеатр (196 мест), 2 стационарные киноустановки. Издавалась кантонная газета "Ленинец" на русском языке. Радиоузел мощностью 5 ватт обслуживал 309 радиоточек. Сеть лечебных учреждений включала в себя 2 больницы на 40 коек, 3 амбулатории, 3 фельдшерско-акушерских пункта, женскую и детскую консультации, детские ясли на 25 мест, 2 аптеки и 1 аптечный пункт.

Кантонная организация ВКП(б) насчитывала 159 члена и 98 кандидатов в члены ВКП(б), 25 первичных парторганизаций, 5 кандидатских групп. Комсомольцев в кантоне насчитывалось 637 человек, первичных комсомольских организаций – 46.

А. Герман (Саратов).

ЗОНДЕРЕГГЕР (Sondereggеr) Иоганн Генрих (2 июня 1810, кантон Аппенцелль, Швейцария – 3 декабря 1870), общественный деятель, журналист. Приехал в Россию со своими родителями 1817. Первоначально семья обосновалась в колонии Шаба. Позднее З. получил должность шульмейстера в колонии Фрейденталь (Либентальский округ). В 1838 стал общинным писарем в колонии Вормс, в 1842–49 окружной писарь в Гросслибентале, в 1849–53 управляющий имением близ колонии Мангейм. Один из инициаторов открытия в Гросслибентале заведения для лечения водами (1843). В 1847–53 редактор ежемесячного "Развлекательного листка для немецких поселенцев на юге России" ("Unterhaltungsblatt für die deutschen Ansiedler im südlichen Rußland"), издававшегося Попечительным комитетом иностранных

Руководство кантона (на 1 января 1941):

Должность	Фамилия, инициалы	Год рождения	Национальность	Образование	Партийный стаж	Стаж работы в должности
1-й секретарь кантонного комитета ВКП(б)	Григорьев К. Н.	1906	Русский	Среднее	с 1929	с 1940
2-й секретарь кантонного комитета ВКП(б)	Бельков И. Е.	1906	Русский	Начальное	с 1931	с 1940
Председатель кантонного исполкома	Гончаренко Г. Е.	1899	Украинец	Начальное	с 1931	с 1940
Начальник кантонного отдела НКВД	Пономаренко А. Ф.	1906	Украинец	Начальное	с 1931	с 1939
Прокурор	Логотя М. И.	1910	Украинец	Начальное	с 1939	с 1940

переселенцев юга России (тираж листка достигал 200 экз.). С середины 1850-х гг. З. — управляющий сиротской кассой Либенгальского округа в Гросслибенгале добился для своей кассы права сельского банка, который мог ссужать деньги для покупки земли и поселения колонистов, что сыграло важную роль в превращении сиротских касс в одну из разновидностей сберегательных и ссудных касс. По предложению З. и нескольких других колонистов, представленному ими ревизору В. А. Исламину (1865), Министерство государственных имуществ дало согласие на открытие в дополнение к уже существовавшим четырем школам на Юге еще пяти школ, причем одной — в Гросслибенгале. Этот вопрос был обсужден на собрании уполномоченных всех немецких колоний юга России в Одессе. На собрании была также создана Комиссия под руководством обер-шульца из Хортицы, которая на основе проекта З. разработала правила деятельности ссудных касс, представленные 18 августа 1866 Попечительному комитету (в 1869 Попечительный комитет предписал колониям создать по либенгальскому образцу сиротские, ссудные и сберегательные кассы, в которые должны были направляться сиротские деньги и избыточные общинные капиталы). Во 2-й половине 1860-х гг. З. представил колонистов Либенгальского округа в Одесском уездном земстве.

Д. Брандес (Дюссельдорф)

ЗОРГЕНФРЕЙ (Sorgenfrei) Вильгельм Александрович (20 августа 1882, г. Аккерман Бессарабской губ. — 21 сентября 1938, Ленинград), поэт, писатель, переводчик. Из лифляндских немцев. Его отец — Александр Иванович З., военный врач, работал на кораблях Черноморского флота, мать — армянка. После смерти отца З. с 1889 воспитывался у своих родственников в Пскове. В 1900 окончил Псковскую классическую гимназию и поступил на математическое отделение физико-математического факультета Петербургского университета; в 1901 перешел в Петербургский технологический институт, который окончил в 1908. Работал вначале учителем гимназии, затем — в учебном отделе и канцелярии Министерства торговли и промышленности. Писать начал с 9-летнего возраста. С 1902 публиковал в библиографическом журнале "Литературный вестник" рецензии на поэтические переводы и книги стихов. Первое поэтическое произведение самого З., опубликованное в печати, — сатира "Пробуждение потока" (газета "Наша жизнь", 25 декабря 1904), представлявшая собой "продолжение" стихотворения А. К. Толстого "Поток — богатыри".

В 1905–17 регулярно публиковался в столичных журналах "Молот", "Маски", "Зритель", "Прометей", "Вопросы жизни", "Золотое руно", "Русская мысль": стихотворения, рассказы, рецензии, эпиграммы. Лирические стихотворения публиковал под своей фамилией или под псевдонимом В. Зор., сатирические стихи и эпиграммы — под псевдонимами *ZZ* или Гипсом *ZZ*.

В 1906 познакомился с поэтами В. А. Пястом, С. М. Городецким, А. А. Блоком; его дружеские отношения с Блоком продолжались до смерти последнего в 1921. В 1912 Блок посвятил З. стихотворение "Шаги командора". В годы Первой мировой войны 1914–18 сблизился с В. В. Розановым. Октябрьскую революцию 1917 встретил отрицательно. По приглашению Блока работал в издательстве "Всемирная литература" (основано в 1918) над переводами произведений немецких и французских поэтов, позднее сотрудничал в качестве переводчика с издательствами "Время" и "Асаселла". В 1919–23 часто посещал созданное по инициативе М. Горького и К. И. Чуковского общежитие-коммуну "Дом искусств", где свел знакомство с писателями из кружка "Серапионовых братьев". В 1922 опубликовал в журнале "Записки мечтателей" (№ 5–6) воспоминания о Блоке.

Во 2-й половине 20-х — начале 30-х гг. осуществил переводы романов Т. Манна "Будденброки" и "Волшебная гора", многих его новелл, а также произведений С. Цвейга, А. де Ренье, И. В. Гете, Ф. Шиллера и др. (перевод сборника английского поэта Дж. Мейсфилда остался неопубликованным). В эти годы познакомился с поэтами-обэриутами Д. Хармсом, А. И. Введенским, Н. А. Заболоцким, подружился с поэтом и переводчиком Б. Лившицем.

В январе 1938 арестован по обвинению в "проведении контрреволюционной агитации и подрывной работы"; 20 сентября приговорен (вместе с Лившицем и др.) к расстрелу. Реабилитирован в 1957.

Жена З. — Александра Николаевна, урожденная Киртичникова, дочь псковского мирового судьи.

Соч.: Страстная суббота: Сборник стихотворений. Гг. 1902–1906. А. А. Блок (по памяти за 15 лет, 1906–1921 гг.): [Стихи]. В кн.: Александр Блок в воспоминаниях современников: В 2 т. М., 1980. Стихотворения. В кн.: Серебряный век: Антология русской поэзии. Сибирь. Вып. Вятушенко. Минск–Москва, 1997. С. 103–105.

Лит.: Чертков Л. Н., В. А. Зоргенфрей — студент. Вопр. русской филологии. Вып. 2. Тарту, 1967. * ЦГЭ РГ.

Архивы: РГАЛИ: ф. 1069, оп. 1, ед. хр. 85; ф. 2930, оп. 1, ед. хр. 104. ЦГИА: ф. 14, оп. 3, ед. хр. 37300; ф. 126, оп. 2, ед. хр. 34; ф. 492, оп. 2, ед. хр. 7004, 8907. Рукописный отдел ИРЛИ: ф. 172, ед. хр. 749; ф. 1, оп. 10, ед. хр. 42.

С. Шульц мл. (С.-Петербург)

ЗУККАУ (Suckau), семья литераторов и переводчиков. Герберт Августович З. (20 февраля 1883, С.-Петербург — 1937) В 1901–06 учился на юридическом факультете Петербургского университета. В 1907–16 присяжный поверенный округа Петербургской судебной палаты. После 1917 оставил юридическую практику и занялся литературной деятельностью. Примыкал к различным литературным группам ("Кузница", 'Октябрь' и др.). С 1921 член Всероссийской ассоциации пролетарских писателей (ВАПП). Переводил с немецкого языка художественную литературу, писал статьи и рецензии, в качестве редактора сотрудничал в издательствах 'Прибой', 'Недра" и др. В 1921–35 штатный переводчик редакции газеты на немецком языке 'Rote Цайтунг" ('Rote Zeitung") — органа коммунистической партии Германии. Впервые перевел на русский язык роман Я. Гашека "Похождения бравого солдата Швейка" с издания, вышедшего в Праге в 1926 на немецком языке, т. к. именно на этом языке произведение получило большое распространение (ч. 1–2, издательство "Прибой", 1926–27; ч. 3–4, совместно с женой А. Г. Зуккау, издательство "Земля и фабрика", 1927–28). Участвовал в переводе произведений Г. Зудермана ("В шестнадцать лет", 1922), Г. Манна ('Счет жизни', 1928) и др. В 1935 арестован и сослан в Томск на 3 года, вторично арестован в 1937 и в том же году расстрелян. Большинство переведенных З. книг изъято из государственных библиотек после его ареста. Посмертно реабилитирован в 1989.

Его жена — Алиса Германовна З., урожденная фон Витте (Witte) (1888, С.-Петербург — 1941, Ленинград), занималась профессиональной литературной деятельностью, переводила с немецкого языка совместно с мужем.

Их старший сын Владимир Герберт о в и ч (Вольдемар) З. (1911, С.-Петербург — 1968, Москва), член Союза писателей СССР, публиковался под псевдонимом Владимир Невский. Евангелическо-лютеранского вероисповедания. С 1929 занимался журналистской и литературной деятельностью. Писал стихи, печатался в журналах "Звезда", "Резец", "Литературный современник" (отдельными брошюрами вышли поэмы 'Дирижабль", 'Сев', 1931). В 1933–36 учился на историческом факультете Ленинградского университета (отчислен как "враг народа"). В 1938 арестован, но вскоре освобожден, попав в т. н. 'обратный выпуск 1939". Автор сборника рассказов "Светлый путь" (1948) и романа 'Твои сыновья вернутся" (1965). Переводил с латышского (составитель и основной переводчик "Антологии латышской поэзии", т. 1–2, М.–Л., 1959) и немецкого языков (стихи и проза И. Бехера — отдельные публикации в журнале "Звезда", 1951).

С. Вольский

ЗЮСМАЙЕР, Зисмайер (Susmeyer, Siesmayer) Федор Васильевич (1821, Мюбах, Гессен-Нассау — 1902), садовод. Изучал практическое садоводство во Франкфурте-на-Майне и Вене. Работал в Бельгии (в садоводствах Гутта, Ван-Геерта, Вершаффельта), Великобритании и Франции. В России с 1850-х гг. Арендовал оранжереи князей Белосельских-Белозерских на Крестовском о-ве в С.-Петербурге, вскоре получил должность придворного садового мастера, свыше 30-ти лет заведовал оранжереями Таврического дворца, перестроил и оборудовал паяемковую теплицу, впервые ввел культуру пальм в небольших кадках для декорации придворных балов и праздников. Организатор Международной выставки садоводства в 1869 в С.-Петербурге. В 1870-х гг. курировал работы в Таврическом саду, выступал консультантом крупных садоводческих выставок в С.-Петербурге и за границей. Один из основателей Российского общества садоводства (1858). За достижения в области садоводства награжден орденом Св. Владимира на шее, возведен в российское потомственное дворянское достоинство.

Именем З. назван один из видов перистолистных пальм тропической Африки — Geonoma Siesmayerana L. Lind.

Дело З. продолжил его сын — Генрих (Андрей) Федорович (6 ноября 1852 – после 1917), главный садовый мастер Елагиноостровских оранжерей (1902), автор нескольких работ по садоводству.

Лит.: Регель Р. И. Императорский С.-Петербургский Ботанический сад за 200 лет. Ч. 3. Пг., 1915. с. 283; Весник садоводства плодоводства и огородничества. 1908. № 2. с. 115–120.

Архивы: ЛФААН. ф. 151. оп. 4. д. 24; РГИА. ф. 469. оп. 12. д. 684.

А. Рейман (С.-Петербург)

И

ИВДЕЛЬЛАГ НКВД. Ивдельский исправительно-трудовой лагерь НКВД. Существовал с августа 1937. В 1941–46 подчинялся Управлению лагерей лесной промышленности НКВД СССР. Располагался в с. Никито-Ивдель (с 1943 — г. Ивдель) Свердловской обл.

В октябре 1941 в лагерь прибыло несколько строительных батальонов, укомплектованных немцами, мобилизованными в сентябре 1941 на Украине, а также военнослужащими немцами, изъятыми из РККА. Они образовали первые рабочие колонны. С января 1942 численность немцев и количество рабочих колонн резко возросли в связи с началом массовой трудовой мобилизации советских немцев на основании Постановлений ГКО СССР № 1123 сс от 10 января 1942 "О порядке использования немцев-переселенцев призывного возраста от 17 до 50 лет", № 1281 сс от 14 февраля 1942 "О мобилизации немцев-мужчин призывного возраста от 17 до 50 лет, постоянно проживающих в областях, краях, автономных и союзных республиках" и др. Рабочие колонны из мобилизованных немцев функционировали в Ивдельлаге до января 1946.

Численность трудового контингента:

Дата	Количество заключенных (в т. ч. женщин)	Количество мобилизованных немцев (в т. ч. женщин)
Январь 1943	28424 (?)	12747 (–)
Январь 1947	16020 (1605)	12266 (–)
Январь 1944	14166 (?)	5613 (852)
Январь 1945	16529 (?)	5181 (890)

Характер производственной деятельности: лесозаготовки, лесосплав, деревообработка (производство пиломатериалов, тары, мебели и др.), производство древесного угля, строительство узкоколейных железных дорог, автодорог, аэродрома, Любвинского сульфитно-спиртового завода, гидролизного завода, жилья, культурно-бытовых объектов, производство обуви, швейных изделий, обслуживание треста "Богословуголь", "Богословшахтстрой", различного рода ремонтных мастерских, кирпичного завода, вспомогательное сельскохозяйственное производство и др.

Лит.: Система исправительно-трудовых лагерей в СССР, 1923–1960: Справочник. М., 1998. "Мобилизовать немцев в рабочие колонны...": Сборник документов (1940-е годы) / сост. Н. Бугай. М., 1998. Герман А. Д., Курочкин А. Н. Немцы СССР в "Трудовой армии" (1941–1945). М., 1999.

А. Герман (Саратов).

ИВЕРСЕН (Iversen) Юлий Богданович (Юлиус Готлоб) (5 апреля 1823, Ревель — 13 апреля 1900, С.-Петербург), нумизмат и коллекционер, специалист в области медальерного искусства, действительный статский советник (1887). По окончании филологического факультета Дерптского университета (1847) преподавал древние языки в учебных заведениях С.-Петербурга (в т. ч. в Петришуле). Увлекся нумизматикой. В 1860 приглашен для составления каталога монет Прибалтики из собрания Эрмитажа. Основная сфера его научных интересов — история медальерного искусства в России. И. — автор многочисленных публикаций и трудов по истории русской медали; его первый труд "Beitrage zur russischen Medaillenkunde" опубликован в "Programm der Peterschule fur 1870". С 1879 работал в Эрмитаже, с 1884 исполнявший должность старшего хранителя нумизматического отдела Эрмитажа (официально утвержден в 1886). И. занимался пополнением эрмитажной коллекции русских медалей. Собрал собственную коллекцию западноевропейских монет (более 3 тыс. экземпляров) и медалей (1701 экземпляр), которая после его смерти приобретена Эрмитажем (после 1917 в Эрмитаж поступила также его коллекция жетонов и слепков).

И. — член Общества любителей древней письменности, действительный член Московского нумизматического общества (с 1890), член-корреспондент (с 1862) и действительный член (с 1865) Русского археологического общества.

Соч.: Медали на деяния императора Петра Великого и его современников. Дрезден, 1874. Неизданные и редкие русские медали. СПб., 1874.

1874. Сеятель медальеров и других гр. имена которых встречаются в русских медалях. СПБ, 1874. Медали в честь русских государственных деятелей и частных лиц. Т. 1–3. СПБ, 1878–1896. Медали, выбитые в царствование императора Александра I. СПБ, 1887.

Лит. Иверсен К. Б. [Некролог] // Исторический вестник, 1900, май, с. 767. Спасский И. Г. Нумизматика в Эрмитаже в кн.: Нумизматика и епиграфика, т. 8. М., 1976, с. 158–172. Фенглер Х., Гурлу У., Унгер В. Сеятель нумизмата. М., 1992, с. 97. Вересцагина Т. Б. С русским нумизматом (о "Воспоминаниях" В. Г. Дружинина) // Нумизматический сборник, с. 12. М., 1993, с. 74 (Труды ГИМ, т. 3). Бронзова и Ефрос.

Архивы: РГИА, ф. 944, ед. хр. 100, 1812, 1862.

Е. Юхименко (Москва)

ИГЕЛЬСТРОМ. Игельштром (Igelstrom) Александр Евстафьевич (1769 – 1855), граф, генерал-майор (1799). Из рода *Игельстромов*. В 1781 принят пажом ко двору императрицы Екатерины II, в 1788 – камер-паж. В 1791 в чине поручика принят в лейб-гвардии Преображенский полк, в декабре того же года переведен секунд-майором в Киевский конно-егерский полк. Участвовал в Польских кампаниях 1792 и 1794. В 1797 произведен в полковники, с 1798 командир Стародубского кирасирского полка. С апреля 1799 шеф Софийского кирасирского полка, но в июле того же года отставлен от службы "за промедление в составлении полугодовых отчетов по полку". Во время Отечественной войны 1812 вновь принят на службу, командовал кавалерийским отрядом в корпусе генерала П. Х. Витгенштейна. Сражался под Полоцком (6–7 октября), Чашниками (19 октября), на Березине (14–16 ноября), награжден несколькими орденами. Во время Заграничных походов русской армии 1813–14 воевал в Германии 7 марта – 26 апреля 1813 исполняя обязанности дежурного генерала Главной квартиры. Отличился в сражении под Люценом [20 апреля (2 мая)], награжден орденом Св. Анны 1-й ст., а также прусским орденом Красного Орла 2-й ст. Сражался под Бауценом, Рейхенбахом и Герлицем [11–13 (23–25) мая], покинул армейские ряды по болезни. С января 1814 назначен состоять по армии. С 1816 командовал ремонтными кавалерийскими депо 1-й армии. В 1825 зачислен по кавалерии. С 1836 в отставке.

Был женат на графине Юлиане Романовне Дуглас(овой, имел 12 детей.

Лит. Глинка Ф. М., Бомарсунд А. В. Вельяминов, герой Зимнего дворца. С., 1851, с. 233. Подмазо А. Шеф и командир регулярных полков русской армии (1762–1796). М., 1967.

Архив: РГВИА, ф. 489, оп. 1, д. 7055, л. 420–421.

В. Безотосный (Москва)

ИГЕЛЬСТРОМ (Igelstrom) Константин Густавович (Евстафьевич) (8 мая 1799, Шумск Волынской губ. – 13 ноября 1851, военное поселение Кременское), один из организаторов "Общества военных друзей", близкого к декабристам, капитан (1825). Из рода *Игельстромов*. Окончил 1-й кадетский корпус в С.-Петербурге (1816). Служил в 1-м пионерном батальоне. С 1820 член масонской ложи "Узел единства" в Новогрудке (ныне в Гродненской обл., Белоруссия). С 1823 служил в Литовском пионерном батальоне. В качестве представителя "Общества военных друзей" поддерживал контакты с членами декабристских обществ и Польского патриотического общества. В декабре 1825 один из организаторов выступления Литовского пионерного батальона против присяги императору Николаю I. 27 декабря 1825 арестован. Приговорен Белостокским военным судом к смертной казни, замененной 10 годами каторги. Отбывал в Читинском остроге, а затем (с 1830), вместе с декабристами, в Петровском Заводе, с 1833 на поселении в с. Тасеевское Канского округа Енисейской губ., с 1835 – в слободе Срстенская Нерчинского горного округа. В 1836 определен рядовым в Кавказский гарнизонный батальон, за отличия в сражениях по ходатайству генерала Н. Н. Раевского произведен в прапорщики. С 1843 в отставке в чине поручика. Жил под надзором полиции в станице Каменская, служил управляющим Донскими питейными сборами. С 1847 чиновник особых поручений по береговому надзору Таганрогского таможенного округа.

Лит. [оп

А. С

ИГЕЛЬСТРОМ. Игельштром (Igelstrom) Осип (Иосиф) Андреевич (Отто Генрих) (7 мая 1737 – 18 февраля 1787, Гарден Лифляндской губ.), военный и государственный деятель, генерал от инфантерии (1796), барон, граф (1792). Из рода *Игельстромов*. С 1756 на русской службе. В 1762 в чине подполковника служил в Речи Посполитой, один из помощников князя Н. В. Репнина в подавлении выступлений польской шляхты. Участник русско-турецкой войны 1768–74. Отличился при взятии турецких крепостей Килия и Аккерман (в 1770 награжден орденом Св. Георгия 3-й ст.). Покровительством Г. А. Потемкина, по поручению которого в 1784 взял в плен последнего крымского хана Шагин-Гирея. В 1784–90 симбирский и уфимский

генерал-губернатор. Привлек на сторону России мусульманскую знать и добился покорения края мирным путем. Одной из заслуг И. стало то, что население генерал-губернаторства сохранило нейтралитет во время русско-турецкой войны 1787–91. Участник русско-шведской войны 1788–90, в чине генерал-поручика состоял в Финляндской армии. Уполномоченный России на переговорах со Швецией, подписал условия завершившего войну Верельского мира 3(14) августа 1790. Дипломатический успех И. отмечен орденом Св. Андрея Первозванного. С 1792 наместник в Пскове и Смоленске, с 1793 киевский, черниговский и новгород-северский генерал-губернатор. В конце 1793 командирован в Варшаву, где должен был принять главное начальство над русскими войсками в Польше. И., оценив тревожную обстановку, направил князю П. А. Зубову требование о подкреплении и увеличении армии, но получил отказ, обвинен в трусости. Одновременно пытаясь достигнуть согласия в крае мирным путем, И. для успокоения населения вывел основные воинские части из Варшавы. Несмотря на принятые И. меры, 6 апреля 1794 началось восстание в Варшаве. И. с большим трудом удалось бежать из города (всего спаслось ок. 250 чел.). Он был вынужден уйти в отставку и удалиться в Ригу. 12 декабря 1796 император Павел I преобразовал Уфимское наместничество в Оренбургскую губ. (с центром в Уфе) и назначил И. оренбургским военным губернатором, утвердив его в чине генерала от инфантерии. И. добился полного подчинения башкир и мещеряков русскому правительству, успокоения края, улучшил его внутреннее устройство. С мая 1799 в отставке.

Лит.: Брюммер А. Г., Война России со Швецией в 1788–1790 гг., СПБ, 1868. Главные начальники Оренбургского края. "Военный сборник", 1872, № 5. * Ергольц и Ефрем. ОИ РНБ. Сытин. ОРИ.

К. Затесский (Москва)

ИГЕЛЬСТРОМЫ (Igelstrom), графский и дворянский род. Основатель – полковник шведской армии Гарольд (Гаральд) Бенгтсон, который в 1645 был возведен в дворянское достоинство под фамилией И. Его потомки инкорпорированы в состав остзейского дворянства, владели поместьями в Лифляндии и Эстляндии, находились на шведской и польской службе; в 1739 возведены в баронское достоинство Королевства Польского. Наиболее известные представители рода: Александр Евстафьевич *Игельстром*, Осип (Иосиф) Андреевич *Игельстром*. Дворянский род И. ведет происхождение от внебрачных детей брата Осипа Андреевича И., – саксонского камергера и лифляндского помещика Гаральда Густава И. Из них наиболее известен Густав Густавович И. (1777 – после 1834), генерал-майор, командир 2-й бригады Литовской уланской дивизии. Его сыновья: Константин Густавович *Игельстром*, Виктор Густавович И. (23 декабря 1821 – 30 октября 1880), генерал-майор Генрих Густавович И. (10 января 1825 – 11 февраля 1899), генерал от инфантерии, окончил Пажеский корпус (1842), участник Крымской войны 1853–56 и Кавказской войны, командир конно-артиллерийской бригады Кубанского казачьего войска (1865–66), 2-й бригады 25-й пехотной дивизии (с 1873), начальник 16-й пехотной дивизии (с 1881), командир 13-го армейского корпуса (с 1890), член Александровского комитета о раненых (с 1894).

Род записан в дворянские матрикулы Лифляндской и Эстляндской губерний.

Лит.: ОИ.

М. К.-Я

ИДЕС Эверт Избрант, см. *Избранд Идес* Эверт.

ИЕЗУИТЫ, члены католического монашеского ордена ("Общество Иисуса", лат. "Societas Jesu"), основанного в 1534 в Париже Игнатием Лойолой. Для ордена И. характерны жесткая дисциплина, централизация, беспрекословное подчинение главе ордена и папе Римскому. Первый И., прибывший в Россию, – Антоний Поссевино, посол папы Римского к царю Ивану IV Грозному. Активную миссионерскую деятельность И. вели с начала 18 в., в 1705 основали коллегию. В 1719 по указу Петра I были изгнаны из страны. Возобновили деятельность при императрице Екатерине II в 1773, воспользовавшись приглашением приехать в Россию в числе немецких колонистов, осваивавших земли Поволжья и Юга России. В 1801 по просьбе императора Павла I папа Римский Пий VII официально признал существование И. в пределах Российской империи. В 1802 по Высочайшему дозволению миссии И. были открыты в немецких колониях Саратовской, Херсонской губерний, в Москве и в Сибири. Число иезуитов в России возросло с 244 до 249 чел. В марте 1803 в Саратове основан центр иезуитского миссионерства (в составе 9 чел. во главе с патером А. фон Ландесом) для 31 немецкой католической колонии Поволжья. В 1815 И. высланы из С.-Петербурга и Москвы, однако их деятельность в немецких колониях не прерывалась. В 1802–20 в Поволжье побывали 33 И., усилиями которых

организованы 30 миссионерских пунктов. В 1820 И. высланы из Российской империи, их имущество передано Римско-католической церкви. До начала 20 в. немногочисленные И. продолжали действовать тайно. Во время *голода* 1920–30-х гг. И. участвовали в оказании помощи голодающим в составе католических благотворительных организаций. В Российской Федерации в 1992 зарегистрировано Российское отделение ордена И. – "Независимый российский регион общества Иисуса".

Лит.: Мерославский М. Я. Иезуиты в России. СПб. 1867–70. Lutterroth-Birch, Rückblick auf die Jesuiten von 1772–1820. 1873. Hieronimus, Die Jesuiten an der Wolga. "Klemens", 1913, № 17. Bienert G. Die russischen Kolonien an der unteren Wolga in ihrer Entstehung und ersten Entwicklung. Berlin, 1922. Schmitt J. Die Kirche und das religiöse Leben der Russlanddeutschen. Katholischer Teil. Stuttgart, 1950.

О. Нидепперер (Саратов)

ИЕНИШИ (Jenisch), дворянский род. Основатель – Христиан И. (? – после 1871), переплетчик из Вюртемберга, прибыл в Россию ок. 1817, обосновался в немецкой колонии близ Тифлиса. Его сын Христиан Христианович И. (1812 – 1855), врач, окончил московское отделение Медико-хирургической академии, в 1849 утвержден в дворянском достоинстве Российской империи, участник Крымской войны 1853–56, во время обороны Севастополя оказывал помощь раненым (на корвете "Орест", в сухопутном госпитале на 6-м бастионе), умер от инфекционной болезни. Его сыновья: Николай Христианович И. (1849 – 1903, Ницца), контр-адмирал; окончил Морской кадетский корпус, служил в Каспийской флотилии. В 1880–81 во время 2-й экспедиции русских войск с целью овладения Ахалтекинским оазисом (Туркестан) обеспечивал на пароходе "Чикишляр" морские переправы, проводил гидрографические исследования в заливе Мертвый Култук, налаживал маячную службу. После 1896 служил на Балтике, а также в Сибирской флотилии и на Черном море. Капитан 1-го ранга (1904). Командовал канонерской лодкой "Кореец", крейсером "Аврора", эскадренным броненосцем "Наварин" (1897 – 1900) и др. В 1900–03 начальник штаба флота и портов Черного моря, похоронен на русском кладбище в Ницце.

Виктор Христианович И. (1852 – 7 сентября 1893), теоретик морской артиллерии, капитан 2-го ранга (1890), в 1871–73 находился в дальнем плавании на фрегате "Светлана", окончил Морскую и Михайловскую академии, автор труда "О залповой стрельбе и сосредоточении" (1886), ряда статей (опубликованы в "Морском сборнике" за 1885–93), в 1886–87 старший артиллерийский офицер на корвете "Витязь" под командованием капитана 1-го ранга С. О. Макарова; позднее преподавал в Артиллерийском офицерском классе. С 1892 командир броненосца береговой обороны "Русалка", погиб на переходе из Ревеля в Гельсингфорс (в Ревеле в 1902 установлен памятник погибшим на "Русалке").

Сыновья Виктора Христиановича – Николай Викторович И. (1886 – 1966, Ницца), окончил Морской кадетский корпус (1896), начал службу исполняющим дела производителя гидрографических работ отдельной съемки Черного моря в чине мичмана, в 1902 под видом археолога участвовал в конной разведывательной экспедиции от Албании до Дарданелл. В 1903 окончил Минный офицерский класс, был назначен минным офицером на броненосец "Петропавловск". В русско-японскую войну 1904–05 участник обороны Порт-Артура, после взрыва "Петропавловска" (31 марта 1904) сумел спастись, после морского боя 28 июля 1904 на миноносце "Бесстрашный" пришел в нейтральный германский порт Циндао. По окончании русско-японской войны вышел в отставку, занялся живописью и архитектурой. Во время Первой мировой войны командовал дивизионом минных заградителей на Черном море. Затем в эмиграции, работал чертежником, архитектором, участвовал в работе Морского собрания в Париже. Автор мемуаров о русско-японской войне 1904–05 ("Из воспоминаний минного офицера на броненосце «Петропавловск»", СПб., 1913, 5 отдельных очерков опубликованы в книге "Порт-Артур. Воспоминания участников", Нью-Йорк, 1955). Похоронен на русском кладбище в Ницце. Владимир Викторович И. (1882 – 1969, Ленинград), инженер-электрик (1909), старший лейтенант флота (1916). Окончил Морской кадетский корпус (1902), в 1902–03 совершил плавание на миноносце "Бойкий" из Кронштадта через Суэцкий канал. На миноносце "Разбойник" прибыл в Порт-Артур (за день до нападения японского флота и начала русско-японской войны 1904–05), участник обороны Порт-Артура, после морского боя (28 июля 1904) на миноносце "Бесстрашный" ушел в нейтральный германский порт Циндао. По окончании русско-японской войны вышел в отставку, окончил университет в Льеже (1906–09). Во время Первой мировой войны служил в чине старшего лейтенанта, в 1918–20 служил на заводе в Выксе (Нижегородская губ.), в 1920–23 – на заводе в Навашино (Нижегородская губ.), в 1923–33 – на Обуховском заводе в Петрограде (Ленинграде). В 1934 репрес-

сирован, выслан с семьей в Уфу, по окончании Великой Отечественной войны жил в Ленинграде

Лит.: Гольдман Н. "Русские" стратегические главные цвета в гербе Тарони 1575 // Доценко Р. Д. Морской биографический словарь. СПб, 1996. с. 181.

Архив: РГА ВМФ, фонд Военно-Ученый архив (№ 31), РГИА, ф. 1343, оп. 32, д. 3884–1882.

Ю. Трауберг (С.-Петербург).

ИЕРИГ, Ерит (Jaehrig) Иоганн (середина 18 в., С.-Петербург — 15 июня 1795, там же), путешественник, этнограф, естествоиспытатель, монголовед. Отличался широким спектром научных интересов. Изучал языкознание (владел монгольским, калмыцким и др. языками), историю и этнографию монгольских народов, исследовал материалы по истории религии и астрологии, собирал коллекции минералов, растений, иногда обращался к геологии. В конце 1760-х гг. поселился в немецкой колонии Сарепта (близ Царицына). В 1773–94 сотрудничал с Петербургской АН (был ее эмиссаром в различных экспедициях, регулярно отправлял в Академию научные отчеты о своей деятельности, присылал образцы лекарств, трав, семян, минералов и др.; приобретал книги для Библиотеки АН). С 1776 по предложению Академии путешествовал по Нижнему Поволжью, совершенствуясь в калмыцком языке. Во время этого путешествия встретился с К. И. Габлицем и П. С. Палласом, который использовал материалы И. в своем труде, посвященном монголам. Затем И. по рекомендации Палласа был направлен в район р. Селенга для всестороннего изучения монгольского языка. На основе собранных данных составил "Карту стран, по которым он ездил в своих путешествиях среди калмыков с 1773 по 1789" и описание путешествия от Тобольска до Кяхты (рекомендовано Академией к публикации). Составил словарь монгольского языка "Morgelischer Wörterspiegel". По поручению Иркутского генерал-губернатора написал подробную историю народов, живших в районе Иркутска с древних времен до текущего века, "Nachrichten zur Volker-Geschichte des Nordischen Asiens". Во время путешествия открыл путь из Селенгинска в Иркутск и составил его топографическую карту (хранится в Библиотеке Российской АН), на которую нанесены оз. Байкал, бассейн р. Селенга и путь от берегов Байкала до Кяхты. В 1785 встретился в Иркутске с натуралистом К. Г. Лаксманом. В середине 1786 путешествовал в горных районах Прибайкалья, собрал богатую коллекцию растений. В конце 1788 вернулся в С.-Петербург. В 1791 ему присуждена пожизненная пенсия Петербургской АН. В 1790-е гг. передал в Академию ряд работ, в т. ч. труд "Morgolische Buchstabe-Forschung" (1794) с объяснением, каким образом следует пользоваться монгольскими письменными знаками при печатании монгольских текстов. В 1796 статья И. о монгольских книгах, рукописях и рисунках буддистских святых опубликована адъюнктом по истории Петербургской АН И. Ф. Буссе.

Лит.: Шаньявская Т. К. Материалы И. в Институте Востоковедения // "Страны и народы Востока", 1965, № 4. Савинова Т. Н. Иоганн Иериг (? — 1795) — корреспондент Петербургской академии наук в кн.: Немцы Оренбуржья: прошлое, настоящее, будущее. М., 1998.

В. Гогнадель (Сегежа).

ИЗБРАНТ ИДЕС (Ysbrant Ides) Эверт, Елизарий Елизарьев (1657, Глюкштадт, Голштиния — 1708, Вологда), купец, организатор корабельных верфей, дипломат, автор записок о путешествии в Китай. Принадлежал к семье выходцев из Нидерландов, переселившихся в Глюкштадт, в нижнем течении Эльбы. И. И. начал свою торговую деятельность в Гамбурге, откуда ежегодно отправлялся с товарами в Архангельск. В связи с этим И. И. в русских источниках именуется "амбуржцем", а также датчанином, поскольку Глюкштадт в то время принадлежал Дании. Торгуя в России с 1677, регулярно поставлял в царскую казну различные товары, в т. ч. дорогие ткани, юфтепромышленные изделия ("узорочные товары"). Переселился в Москву, где обзавелся большим двором в Немецкой слободе. Вошел в круг лиц, приближенных к царю Петру I. Поддерживая тесные контакты с Ф. Я. Лефортом, сестра И. И., Элизабет, вышла замуж за Ф. Сенебье, родственника Лефорта. В 1690 в гостях у И. И. был генерал П. Гордон, а в 1691 — Петр I.

Тем не менее, ок. 1690 торговые дела И. И. пришли в расстройство. Из-за военных действий на море он понес большой ущерб от каперства и действий всешного флота. И. И. задолжал большие суммы своим кредиторам в Гамбурге и Страсбурге, которые требовали немедленной выплаты. В этой ситуации он попытался поправить свои дела, выполняя дипломатические поручения царя. Воспользовавшись примером других иноземных купцов, например, Петра Марселиса, поступивших ранее аналогичным образом, И. И. рассчитывал, наряду с выполнением чисто дипломатической миссии, продать в Китае свои товары, привезенные из Москвы, закупить восточные товары и с большой прибылью реализовать их в России и в Западной Европе. В отправке русского посольства в Китай во главе с И. И. существенную роль

сыграли Лефорт и бургомистр Амстердама Н. Витсен, пользовавшийся большим доверием при дворе молодого царя.

Поездка И. И. в Китай во главе русского посольства состоялась в 1692–95. Переговоры велись в основном о выполнении условий Нерчинского договора 1689, торговле между обеими сторонами, возврате пленных, строительстве русской церкви в Китае. Одновременно в Китае продавались доставленные посольством казенные товары, а также товары самого И. И. и некоторых других участников посольства. Однако больших прибылей получить не удалось.

По возвращении из Китая И. И. остался на службе в России. Активно участвовал в создании русского военно-морского флота. В 1697 И. И. вместе со своим тестем Андрисом (Генрихом) Минтером строил корабли на верфях в Воронеже, ок. 1700 — в Архангельске, где возглавлял Соломбальскую верфь в качестве комиссара Адмиралтейского приказа. Ежегодно под его руководством сооружалось 4–5 кораблей. В 1704 И. И. поручен сбор пошлин в Архангельском порту. Ему принадлежали оружейный, оснащенный на самом современном уровне, и пороховой заводы недалеко от Москвы, на р. Вороя, пороховой завод в Москве на р. Яуза, канатный завод в Архангельске. Продукция этих предприятий поступала, главным образом, в казну, направляясь на оснащение армии и флота. Несмотря на это дела И. И. вскоре пришли в упадок. После своей смерти он оставил громадные долги.

И. И. — автор записок о путешествии в Китай, являющихся ценным памятником географической и этнографической литературы начала 18 в. Записки содержат рассказ о посольстве, описание Китая, Сибири, других регионов Центральной Азии. И. И. впервые рассказал о некоторых проживавших здесь народах. Кроме И. И. записки об этом посольстве оставил его секретарь А. Брант. Первое издание сочинения И. И. вышло в Амстердаме в 1704 на нидерландском языке. Рукопись, выполненная автором на нижненемецком диалекте немецкого языка, переведена и отредактирована Н. Витсеном. Записки И. И. вышли и на других европейских языках, в т. ч. на английском (Лондон, 1706), немецком (Франкфурт, 1707), французском (1727). Первое русское издание опубликовано в 1789 И. И. Новиковым во 2-м издании "Древней Российской Вивлиофики", т. IX.

В 1697 И. И. вступил в брак с Анной Минтер, дочерью купца Андриса Минтера, выходца из Лифляндии. Второй раз женился в 1708 на вдове Гертруде Фадембрехт, урожденной Андрис.

Лит.: Сапожников С. Ф. Очерки истории города Архангельска в торгово-промышленном отношении. СПб., 1856; Казакевич М. И. Вступительная статья в кн.: Избрант Идес и Адам Брандт. Записки о русском посольстве в Китай (1692–1695). М., 1967; Eckardt M. Der General und Admiral Fürst Lefort. Sein Leben und seine Zeit. Ein Beitrag zur Geschichte Peters des Großen. Bd. 1–2. Frankfurt am Main, 1898; Thiersch F. Ehrhard Casp. P. Biographisches Lexikon für Schleswig-Holstein und Lübeck. Bd. 4. Neumünster, 1978. S. 115–117; Angermann N. Die Reisen deutscher Reisebericht über Sibirien. In: Kasel P. B., Slasiewski F. (Hg.), Reisebericht von Deutschen über Rußland und der Russen über Deutschland. Köln–Wien, 1987. S. 50–59; Брагина Е. Ефрем. РБС.

А. Мартине (Гамбург),
В. Захаров (Москва).

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО. Многочисленные живописцы и граверы, скульпторы и резчики, медальеры, миниатюристы немецкого происхождения внесли значительный вклад в развитие искусств и ремесел в России. Среди немецких мастеров были и представители "россики" (так в искусствознании называются художники, приезжавшие в Россию на несколько лет в поисках работы), и российские немцы. Приток немецких мастеров в Россию резко усилился в период правления Петра I, особенно после издания в 1702 указа о привлечении в Россию иностранных специалистов. Надеясь получить хорошо оплачиваемую работу, немецкие мастера охотно приезжали в неведомую для них страну.

Среди первых немецких художников, обосновавшихся в России, был Генрих Шейб (Scheib) (Шейбер), "персонного живописного дела мастер" из Гамбурга, живший вначале в с. Покровское, близ Москвы, а с 1717 имевший собственный дом на Большой Немецкой улице в московской Немецкой слободе (известно, что Шейб декорировал дом адмирала Ф. А. Апраксина). "Свой двор" в Немецкой слободе имел и "живописец из Данцига" Георг Эрнст Грубе (Grube).

После перенесения в 1713 столицы Российского государства из Москвы в С.-Петербург центром притяжения немецких специалистов, включая художников, стала северная столица, территориально более близкая к немецким землям.

Самым крупным немцем-живописцем петровского времени был И. Г. Таннауер (Tannauer), приехавший из Нижней Саксонии. Проработав в России 16 лет, он оставил заметный след в русском портретном искусстве. О популярности его при русском дворе свидетельствуют многочисленные гравюры и копии с его оригиналов. Покровителем "всех немецких мух" в России стал Якоб Шателин

(Stahlin), работавший с 1735 в Петербургской АН и занимавший с 1747 пост директора ее Художественного департамента. За 40 лет работы он составил значительный перечень императорских и частных петербургских коллекций, до сих пор сохраняющий свою историческую ценность. "Записки" Я. Штелина о живописцах, скульпторах и граверах являются по своей сути первым художественно-биографическим словарем. Штелин последовательно осуществлял программу по привлечению в Россию своих соотечественников. Так, приглашая в С.-Петербург гравера И. Штенглина (Stenglin), он писал: "Я всегда старатыся буду своих господ земляков, которые по своему искусству достойными себя показали, здесь в хорошее состояние привесть". Из своего родного города Мемминтена Штелин 'выписал', в частности, художника и рисовальщика И. Э. Гриммеля (Grimmel).

Период 1730–40-х гг. был одним из наиболее плодотворных в контактах между Россией и германскими государствами. Петербургская АН стала приютом не только для профессоров и академиков, но и для художников. Значительные посты занимали в ней Штелин и Гримммель, возглавлявший рисовальный класс. Художники Берхан (Berghahn) и Иоганн Вильгельм Лирнезиус (Lirnesius) принимали участие в научных экспедициях в Сибирь и на Камчатку, организованных академией в 1733 и 1737–43. В 1740-е гг. в Москве и С.-Петербурге работали Франкарт (Frankart) из Гамбурга, два брата-голштинца Калау (Calau), уроженец Аугсбурга Штенглин, шведский мастер Л. К. Пфандцельт (Pfandzelt), братья Гроот (Grooth) из Вюртемберга. Творчество этих мастеров оказалось вне магистральной линии развития русского искусства. Однако факты их творческих биографий, изучение собранных вместе произведений, заново проведенные атрибуции позволяют говорить об активной и разнообразной деятельности этих живописцев.

В философии, литературе, искусстве Германии 18 в. развивались и сосуществовали самые разные направления и течения — от атеизма до мистики, от радикального материализма до крайнего спиритуализма, от архаических традиций маньеризма до гедонистической культуры рококо, от протестантской схоластики до пиетизма и раннего Просвещения. Немецкие мастера привозили с собой накопленные ранее художественные и эстетические традиции и выражали в своем творчестве на российской земле привычные им философские и эстетические взгляды. Так, Таннауер, учившийся в Венеции у С. Бомбелли и живший в Голландии, был представителем стиля западноевропейского барокко. Братья Гроот, воспитанные в обстановке придворной культуры Вюртембергского герцогства, во многом подражавшей культуре и обычаям французского двора, принесли с собой в С.-Петербург изысканное искусство рококо. Пфандцельт, сформировавшийся в атмосфере 'имперского города' Ульм, где были сильны цеховые и корпоративные узы, утверждал в своем творчестве более традиционные, подчас архаические черты средневекового немецкого искусства. Однако, будучи сыном местного художника, Пфандцельт хорошо усвоил ремесло реставратора. Именно он познакомил русских мастеров с неизвестной им до тех пор методикой 'починки' произведений искусства. Во многом благодаря влиянию Пфандцельта, в России сложилась собственная национальная школа реставрации, а сам он стал фактически первым реставратором Эрмитажа.

Немецкие мастера стояли у истоков формирования медальерного дела в России. Они внесли свой вклад и в развитие техники гравирования. Если в петровское время доминировали голландские граверы А. Шхонебек, П. Пикарт, то в середине столетия ведущее место прочно заняли немцы. Так, Штенглин привез с собой в С.-Петербург новые инструменты, а также "исправную модель совершенного станка для печати чернаго дела". Впервые в России им были выполнены парсуны в технике так называемой "черной манеры". Достойную конкуренцию составил ему Г. Ф. Шмидт (Schmidt), берлинский мастер, приехавший в С.-Петербург в 1757 и ставший первым преподавателем гравировального класса только что учрежденной петербургской АХ. У него учились многие русские мастера: Я. В. Васильев, Е. Г. Виноградов, А. А. Греков, Е. П. Чемесов.

Немецкие художники сыграли большую роль в зарождении жанра анималистики. И. Гриммель был одним из первых представителей этого жанра. По утверждению Штелина он нарисовал с натуры "всех диких птиц, обретающихся вокруг Петербурга". Наиболее значительная роль в распространении нового жанра в России принадлежит И. Ф. Гроту, который воспитал не одно поколение русских 'живописцев'.

Немецкие мастера оказали значительное влияние на формирование русских художественных кадров. Как правило, все они имели в России учеников, занимали прочные позиции в качестве педагогов "второго звена" в рисовальных классах Кадетского училища, в школах и гимназиях.

Наличие у немецких мастеров частных художественных коллекций стало одним из источников

поступления в Россию произведений древности и Нового времени. В своем большинстве они не порывали контактов с Германией и были весьма осведомлены о состоянии европейского художественного рынка. Используя энергичных посредников, письменные и личные контакты со знатоками и торговцами, немецкие живописцы формировали коллекции государственных хранилищ.

Немецкие художники и граверы содействовали развитию бытового жанра. Они запечатлели картины быта и нравов "москоритов". Забавные типажи русских людей — горожан, торговцев, ремесленников — создал в своих рисунках и гравюрах 1750-х гг. А. Дальштейн (Dahlstein), приехавший из Кассепя.

С началом сближения между Россией и Францией, во 2-й половине 18 в., в российскую столицу и другие города стали прибывать французские мастера; в свою очередь, русские ученики-пенсионеры посещали Францию. В этот же период набирало силу русское национальное искусство, складывались и расцветали школы русских живописцев, граверов, скульпторов и др. В изменившихся исторических условиях роль немецких художников заметно ослабла. Вместе с тем появилось новое поколение мастеров немецкого происхождения, искусство которых неразрывно связано с русской культурой; они родились в России, прошли обучение в российских учебных заведениях, впитали в себя традиции русской национальной культуры. Пример тому — творчество К. Л. Христинека (Christineck), а в более позднее время, в 19 в., — искусство братьев Брюлловых, сыновей выходца из Германии, декоратора П. Брюлле.

В конце 18 в. в России работали Х. Г. Гейслер (Geissler) и К. Г. Шенберг (Schenberg), которые по натурным рисункам 1790-х гг. выпустили в 1801–05 в Лейпциге "Русские картинки".

В большинстве случаев немецких художников привлекала внешняя сторона, экзотичность и диковинность сюжетов, однако они стремились правдиво фиксировать все привлекавшее их внимание в незнакомой стране. Простодушием и пристальным вниманием к деталям пленяют ведуты театрального живописца Ф. Гильфердинга (Hilferding). В своих московских видах, запечатлевших Красную площадь, собор Василия Блаженного, он проявил незаурядный интерес к древнерусскому зодчеству. Заслуга немецких художников рубежа 18 и 19 вв. состоит в том, что они раньше других иностранцев обратились к изображению сцен из русской народной жизни и в какой-то степени познакомили Европу с бытом, нравами и укладом жизни России с представителями различных слоев русского общества.

В период наполеоновских войн у немецких мастеров появилась специфическая "возможность" приезда в Россию. Так, исторический живописец и жанрист А. Адам (Adam) прибыл в Москву с армией Наполеона I. Его рисунки составили натурный альбом, послуживший впоследствии основой для создания живописных полотен, запечатлевших пожар Москвы 1812.

Отечественная война 1812 вызвала в Европе моду на все русское — русскую историю, русское искусство, русский стиль. Тонко улавливая спрос заказчиков, немецкие мастера удовлетворяли этот интерес. Одновременно появились изображения различных народов России, особенно экзотичны для Европы были восточные типы: калмыки, башкиры, татары. Наряду с пейзажами С.-Петербурга и Москвы в начале 19 в. появились картины, рисунки и гравюры, посвященные другим регионам Российской империи. Рисунки Г. Т. Вейпе, созданные в результате его путешествия по Кавказу (1802), давали представление об Армении и Грузии. При этом большинство из них представляет не только историко-топографический интерес, но и отличается высокими художественными достоинствами. Крымские пейзажи К. Кюгельхена (Kügelgen), созданные во время его путешествий по Крыму в 1903–06, украсили впоследствии дворцы Гатчины и Павловска. Ему же принадлежат выполненные в романтическом стиле волжские пейзажи.

В 19 в. практика более высокой оплаты немецких мастеров по сравнению с русскими сохранялась. Самой привилегированной категорией немецкой "россики" того времени были исполнители императорских заказов, особенно при дворе императора Николая I. Наиболее приближенными ко двору были мастера батальных сцен и парадов: Ф. Крюгер (Krüger), П. Хесс (Heß), Г. Эккерт (Eckert), К. Ф. Шульц (Schulz). В 1831 в Зимнем дворце было выставлено грандиозное полотно берлинского живописца Крюгера "Парад в Берлине".

В числе других иностранных живописцев немецкие художники приняли участие в создании двух художественных массивов Зимнего дворца: Военной галереи и Галереи сражений. Прославление силы и мощи русского оружия стало главной целью грандиозной экспозиции. Для написания серии батальных сцен войны 1812 в С.-Петербург был вызван в 1839 баварский живописец Хесс.

Среди баталистов николаевского времени достойное место занял прусский подданный

О Г Шварц (Schwarz). За 20 лет пребывания в России он исполнил ок 70 картин, изображавших сцены маневров, парадных шествий, приезд Николая I в войска. Не одно поколение русских баталистов воспитал А И Зауервейд, состоявший также учителем живописи детей императора.

В городских пейзажах 1830–40-х гг., посвященных Москве, часто присутствует изображение Кремля. Древний центр города как средоточие национального духа "первопрестольной" столицы продолжал привлекать внимание немецких пейзажистов. Однако в этот период акцент переносится с архитектуры на сюжетные моменты, которые стали главным содержанием картин. Так, знаменитый берлинский ведутист Э. Гертнер (Gartner) в картине "Ивановская площадь в Московском Кремле" (1839) исполнил групповой портрет семейства Олсуфьевых во время воскресной прогулки.

В середине 19 в. в Россию приехал К. Ф. Рейхерт (Reichert), прославившийся историко-религиозными композициями; особый успех имел созданный им портрет императора Александра II.

2-я половина 19 в. не изобилует какими-либо громкими именами немецких мастеров, приехавших в Россию. Лишь в начале 20 в. вновь пробудился интерес к "экзотике азиатских народов". В становлении творческой личности выдающегося скульптора, графика и драматурга Э. Барлаха сыграла роль его кратковременная поездка в донецкую степь осенью 1906, результатом которой стали "Русский дневник", эссе "Поездка по степи" и пейзажные зарисовки.

Немецких художников привлекали в Россию задачи внутреннего, творческого или философского поиска. Уже в советский период в Россию движимый романтической революционной идеей, приехал Генрих Фогелер (Vogeler), фактически последний представитель немецкой "россики"; его судьба служит трагическим примером подобных поисков: в 1941 Фогелер вместе с семьей был эвакуирован, а не депортирован, как большинство российских немцев, в Казахстан, его имя значилось в "Особом списке лиц по СССР", выпущенном Главным управлением имперской безопасности Третьего рейха.

Трудами немецких мастеров на протяжении трех столетий значительно расширено представление русских людей о художественном опыте Европы, об искусстве Нового времени, они способствовали обогащению жанрового разнообразия российской школы живописи.

Художники — немцы по национальности, работавшие в России, были активными участниками художественных процессов, протекавших в стране. Членами Товарищества передвижных художественных выставок в конце 19 — начале 20 вв. были А. К. Беггров, К. В. Лемох, М. А. и П. А. Клодты, Ю. Ю. Клевер и др. В С.-Петербурге немцы-художники тяготели к обществам академического толка (например, Петербургское общество художников), членами-учредителями общества им. А. И. Куинджи являлись Р. А. Бергольц, П. Н. Ватнер, Ф. Ф. Бухгольц (Бергольц, кроме того, состоял председателем Общества русских акварелистов). В 1908 Я. Я. Ребер вместе с М. И. Курилко и скульптором М. А. Керзиным организовал Общину художников, на место председателя которой был приглашен И. Е. Репин. Подобной организацией в Москве было Московское товарищество художников, одним из организаторов и постоянным участником которого стал живописец Ф. И. Рерберг. В начале 20 в. многие немцы-художники были преподавателями в петербургской АХ и Училище технического рисования барона А. Л. Штиглица, учителями рисования в средних и частных школах.

В 1914–15, в связи с начавшейся войной, в России прокатилась волна травли и неприязни к немцам, выливавшаяся в погромы. Пострадали мастерские художников, особенно Я. Я. Ребера, у которого были вывезены все произведения не только из мастерской, но и из хранилища, закрыта его частная школа. Ряд художников (в т. ч. Л. П. Альбрехт, П. Н. Ватнер, П. О. Дункель, Р. К. Зоммер, П. Ф. Крауле, К. Заль, Ф. М. Критер, Э. Э. Лисснер, С. Р. Мунц, Н. Э. Радлов, Бергольц) продолжали свою деятельность в Петрограде. Продолжал заниматься живописью и Э. К. Липгарт (с 1902 главный хранитель Эрмитажа).

После Октябрьской революции 1917 крупные художники немецкого происхождения остались в России. Конец 1920-х гг. — время бесконечных споров о новых путях искусства, в это время мировое признание получила советская станковая графика. Среди ее мастеров Н. Бриммер, И. Ф. Рерберг, Н. Г. Бясманова-Ланг, Е. К. Звенбах. Плодотворно работали скульпторы. М. Г. Манизер, сын петербургского профессора живописи Г. М. Манизера, создал серию монументальных памятников В. И. Ленину и С. М. Кирову, а также памятники И. П. Павлову, Т. Г. Шевченко, скульптурные композиции для оформления станций Московского метрополитена. Манизер преподавал в Московском художественном институте, среди преподавателей этого института был Г. А. Шульц.

В конце 1920-х гг. множество художественных студий было открыто в АССР немцев Поволжья.

в Энгельсе, Ровном, Бальмере, Красном Куте, Маркенштадте, Штефане и других городах и сёлах. Среди руководителей этих студий были художники Я. Я. Вебер, П. Д. Рау, Р. Д. Финк, а также их ученики. Многие молодые художники АССР НП учились в Саратовском и Пензенском художественных училищах, а также в Академии Художеств в Ленинграде.

Годы репрессий, депортация немцев (1941), тяготы военных лет 1941–45 в полной мере отразились и на судьбах немцев-художников. Многие погибли в блокадном Ленинграде; среди них А. П. Альбрехт, Дункель, Критер, Мунц, Э. Р. Виттель, Радлов, М. Р. Эндер. Лишь после реабилитации в 1950-х гг. смогли вернуться из лагерей и мест депортации Р. Г. Берг, Вебер, М. Гайдт, И. Геккер, Э. Б. Гельмс, К. Гронберг, Г. Гуммель, М. Дистерефт, Э. Кондиайн, Э. Лейнонен, А. Я. Цейгер, Э. Эвенбах, Э. Эккерт. Многие остались в тех местах, где жили как ссыльнопоселенцы (в их числе Р. Г. Берг). В 1970–80-х гг. усилиями Берга создан подмосковный дом творчества "Челюскинский".

На 1970-е гг. пришелся расцвет творчества живописцев Р. Рейхерта, братьев Френц, А. Токаревой, В. Штраниха, скульпторов И. Блюмель, А. Марша, О. Манчера, Г. Шульца, Н. Штамма. В 1980-х гг. в И. и российских немцев появились новые имена, художниками стали дети Вейберта, Гольца, Гуммеля, Марша, Рейхерта, Рерберга, Траугота, Цельмера и др. Активные связи с художественными кругами Европы и Америки, личные контакты с зарубежными мастерами внесли не просто новые черты в творчество молодых художников, но и создали новые отрасли изобразительного искусства. А. Карих, возродив искусство эмали, некогда процветавшее в Ярославском крае, создал опорный пункт художников-эмальеров в Ярославле. Любовь и привязанность к родным местам, природе, людям, памятникам зодчества пронизывает произведения таких художников, как П. Дик из Владимира, скульптор А. Бем из Пензы, А. Биттер, И. Зоммер и А. Фризен из Барнаула, тюменские живописцы А. Виттель, А. Миллер, Н. Лейбгам, В. Е. Янке, нижнетагильские графики Л. Вейберт, М. Дистерефт, А. Цейгер, В. Мезер из Иванова, Г. Шауфлер и П. Геслер из Симферополя.

Произведения современных художников-немцев экспонируются на республиканских и общероссийских выставках, с успехом проходят их выставки за рубежом.

Лит.: Маркина Л. А., Соловьева-Волынская И. Е. Изобразительное искусство российских немцев XVIII–XX веков. М., 1998.

Л. Маркина, И. Соловьева-Волынская (Москва)

ИКСКУЛИ (Uexküll), Икскули фон Гильденбанды (Uexküll v. Güldenband) – один из древнейших дворянских родов Ливонии, считавшийся первым вассальным родом архиепископа Рижского. Происходит от вестфальского дворянского рода фон Бардевиш (Bardewisch). В 1257 вассал Иоганн де Бардевиш получил в лен от Рижского архиепископа замок Икскуль, известный в российской историографии как Икскильское аббатство. В начале 14 в. в ливонских хрониках встречается двойное упоминание родового имени Бардевиш-Икскуль. Не уже с 1434, когда Генрих фон И. стал епископом Ревельским, за родом прочно закрепилось его новое ливонское родовое имя – Икскуль. Тем не менее, семейной вотчиной этого рода считался замок Фикель в Эстляндии, полученный в лен ок. 1400. Именно в этом замке положено начало всем последующим линиям разветвленного рода фон И.

В 1558 братья Юрген и Иоганн фон И. получили известность, обеспечив замок Нойгаузен от русских войск во время Ливонской войны. Иоганн фон И. стал гофмаршалом и советником герцога Магнуса, а позже штатгальтером датского короля Фридриха II на о. Эзель. В период шведского правления род фон И. был уже достаточно известен. Многие из его представителей были ландратами, риттергауптманами и офицерами шведской армии, один из них – Фабиан фон И., лейб-трабант короля Карла XII, в 1700 погиб в битве под Нарвой в ходе Северной войны.

Полковник шведской армии Готтард Вильгельм фон И., женатый на баронессе А. Э. фон Гори, основал Баронскую линию рода, наиболее известную на российской службе. Его младший сын Ганс Юрген фон И. (1697 – 1741) перешел после заключения Ништадтского мира на российскую службу, стал командиром Ингерманландского пехотного полка, а в 1740 генерал-майором. Погиб в битве при Вильманстранде. Двоюродные братья Вольдемар И. и Ганс Георг И. основали ветвь Адьтенгоф, из которых вышла плеяда морских офицеров. Борис Васильевич (Бернд Иоганн) фон И. (1762 – 1827), тайный советник и сенатор (с 1818); внесен (с потомством) в матрикулы Эстляндии и Лифляндии. Окончив школу в Риге, поступил на российскую военную службу. С 1788 майор Подольского драгунского полка, в 1789 вышел в отставку в чине подполковника. Депутат и предводитель уездного дворянства в Эстляндии. В 1808–18 гражданский губернатор Эстляндии. Награжден орденами Св. Анны 1-й ст. и Св. Владимира 2-й ст. Владелец майората Фикель. Был женат с 1792 на Елизавете.

урожденной графине фон Сиверс. Его старший сын Борис Борисович (Беренд Иоганн Фридрих) фон И. (1793–1870); окончил Петришуле в Петербурге, в 1809 поступил на службу в конный гвардейский полк. За участие в Отечественной войне 1812 награжден орденом Св. Владимира 4-й ст. С 1813 поручик. В 1815 вышел в отставку ротмистром. В 1817–19 учился в Гейдельбергском университете. С 1819 слушатель в университетах Геттингена, Тюбингена, Берлина, Парижа и Мюнхена. С 1827 владелец майората Фикель. Был известен как талантливый переводчик песен и учредитель школ в Эстляндии. Один из сыновей Бориса Васильевича фон И. — Александр Борисович фон И. (1800, С.-Петербург — 1853, Вена), член петербургской АХ. Другой сын — Яков Борисович (Якоб Иоганн Карл) фон И. (1795 — 1853), гвардии штаб-ротмистр, предводитель уездного дворянства в Ораниенбауме. Его сыновья: старший — Борис Яковлевич (Бернгард Отто Якоб) фон И. (1829–84); окончил Александровский лицей (1838), в 1839–40 учился в Берлинском университете. Одним из первых внедрил в Прибалтике локомобили и паровые молотилки. Ландрат (1868–72). Активный участник политического движения в Эстляндии. Инициатор съездов сельских хозяев Остзейских провинций. Автор работы "Воспоминания об Иване Тургеневе" (СПб., 1884). Младший сын — Александр Яковлевич (Александр Рудольф Карл) фон И. (1829, имение Сельс, Петербургская губ. – 1891, Ревель), окончил школу при Домском соборе в Ревеле и Дерптский университет (1851). Участник экспедиции на Урал (1853). Эстляндский помещик. Гакенрихтер (земский судья) в 1862–64, уездный депутат, эстляндский ландрат (1890–91) и почетный куратор губернской гимназии в Ревеле (с 1882). Был женат на Софии, баронессе фон Ган. Их сын Якоб Иоганн фон И. (1864, Кеблас, Эстляндия — 1944, Капри), окончил Дерптский университет (1888, кандидат зоологии), учился в Гейдельберге. В 1925–40 профессор Гамбургского университета, руководитель зоопарка и уникального аквариума. Представители этой линии рода фон И. получили баронское достоинство в Российской империи в 1865, внесены в матрикулы Эстляндии (1746), Лифляндии (1747) и Курляндии (1865).

Другую линию рода фон И. основал брат епископа Ревельского Генриха фон И. — Клаус фон И. из замка Фикель в 1426. Его внучатый племянник — Отто фон И. († – 1693), подполковник, ландрат, военный советник и генеральный комиссар в Эстляндии и Ингерманландии, был возведен шведским королем в баронское достоинство в 1648 и стал основателем баронского рода фон И.-Гильденбанд (первоначально Yxkull-Gyllenband). Баронский титул унаследовали дети его брата Иоганна фон И. — Рейнгольд Иоганн и Конрад, чьи потомки оставили заметный след в истории России.

Сыновья Рейнгольда Иоганна фон И.-Гильденбанда (полковника и ландрата) — Иоганн и Отто основали две ветви этой линии: Серефер (Serrefer) и Геркуль (Herkull). К первой принадлежит барон Александр Александрович (Александр Бенедикт Адам) фон И.-Гильденбанд (1799, Рейсенгее, Курляндия — 1880, С.-Петербург). Окончил университет в Дерпте и Геттингене. В 1819 поступил на российскую военную службу, с 1825 в Павловском гвардейском полку. С 1841 полковник гвардии Преображенского полка, с 1849 генерал-майор. В Крымскую войну 1853–56 командир 1-й бригады 2-й пехотной дивизии. В 1858–60 директор Аракчеевского кадетского корпуса в Н. Новгороде. С 1859 генерал-лейтенант. В 1860–66 директор Петровского пажеского корпуса в Полтаве. Награжден орденами Св. Анны 2-й ст. и 3-й ст. с бантом, Св. Владимира 4-й ст., Св. Георгия 4-й ст. и прусским орденом Красного Орла 3-й ст. Был женат на Эмилии Перетц — дочери известного петербургского магната Абрама Перетца. Его брат — Вильгельм Александрович фон И.-Гильденбанд погиб при подавлении Польского восстания 1830–31 во время штурма Варшавских укреплений. Сын Александра Александровича — Александр Александрович (Александр Карл Абрахам) фон И.-Гильденбанд (1840, С.-Петербург — 1912, там же), действительный тайный советник. По окончании петербургского Училища правоведения (1860) поступил на службу в Министерство юстиции. С 1867 обер-секретарь 1-го Департамента Сената, с 1868 член Петербургского окружного суда и чиновник за обер-прокурорским столом Сената. С 1868 камергер Высочайшего двора (при великой княгине Елене Павловне). В 1869 представитель Министерства юстиции в комиссии по Петербургской речной полиции и правилам судоходства. С 1872 лифляндский вице-губернатор, с 1874 — губернатор, участник комиссии по применению Городового положения в Остзейских провинциях. С 1884 харьковский, с 1886 псковский губернатор. В 1884 участвовал в комиссии по пересмотру судебных законоположений. В 1891–96 президент генеральной евангелическо-лютеранской консистории в С.-Петербурге. С 1896 товарищ министра внутренних дел в звании сенатора

Награжден орденами Св. Александра Невского, шведским Командорским знаком 1-й ст., орденом Полярной Звезды и прусским орденом Короны 2-й ст. Владел имением Августенгоф под Выборгом. С 1863 был женат на Лине Адельсон, дочери доктора медицины и действительного статского советника.

Один из сыновей Александра Александровича (старшего) — Эмилий Александрович (Эмиль Николай) фон И.-Гильденбанд, лейтенант, погиб на фрегате "Александр Невский" у Шлезвига в 1868. Другой сын — Юлий Александрович (Юлиус Карл) фон И.-Гильденбанд (1852, Динабург — 1918, Петроград), действительный статский советник (1891), действительный тайный советник (1912), сенатор (1903). В 1875 поступил на службу в Министерство юстиции, а в 1878 — в Императорскую Государственную канцелярию. С 1885 товарищ статс-секретаря в Государственном совете; в 1893–99 статс-секретарь. С 1899 товарищ государственного секретаря. С 1901 член Государственного совета. В 1914–17 президент генеральной евангелическо-лютеранской консистории в С.-Петербурге. Был женат (с 1878) на Лесник, урожденной фон Набель. Их сын Алексей Юльевич (Алексис Эмиль Вольдемар) фон И.-Гильденбанд (1875 — ?), камер-юнкер. До 1914 был 2-м секретарем посольства Российской империи в Вене, в 1914–15 — в Лондоне и Риме, затем 1-й секретарь посольства в Афинах, до 1920 жил в России. Позже эмигрировал в Швейцарию. Награжден орденом Св. Иоанна Иерусалимского.

Ко второй ветви баронского рода фон И.-Гильденбанд (Геркуль) принадлежат потомки Людвига Ситтимундта барона фон И.-Гильденбанда (1745 — 1819), владельца эстляндских имений Леетц, Геркуль, Сааремойз, мекленбургского камергера и тайного финансрата, а также эстляндского риттершафте-секретаря. Был женат на Марии Елизавете, урожденной фон Пейстель. Один из их сыновей — Беренд Рейнгольд фон И.-Гильденбанд (1790, Леетц, Эстляндия — 1860, Ревель), в 1804 перешел со службы в Мекленбурге на российскую военную службу. Участвовал в Отечественной войне 1812 и Заграничных походах русской армии 1813–14, произведен в штабс-капитаны, затем в капитаны, награжден орденом Св. Георгия 4-й ст. и прусским орденом "Pour le mérite". С 1814 подполковник и обер-квартирмейстер 1-го пехотного корпуса. С 1824 генерал-майор. В 1827 вышел в отставку в звании генерал-лейтенанта. Другой сын — Петр Людвигович (Петер Густав) фон И.-Гильденбанд стал полковником русской армии (в кампании 1813 обер-квартирмейстер корпуса графа Ланжерона) и эстляндским ландратом. Его сын Карл Петрович (Карл Александр Петер) фон И.-Гильденбанд (1817, Самм, имение матери, урожденной Кнапье-де-Копонг, в Эстляндии — 1894), действительный тайный советник (1886). По окончании Царскосельского лицея в 1837 поступил на службу в министерство иностранных дел. Был 1-м секретарем миссии в Неаполе, затем — в Копенгагене, Берлине и Вене. В 1869–71 посланник во Флоренции, в 1871–76 — в Риме. В 1876–91 посол в Италии. Награжден орденами Св. Александра Невского и Св. Владимира 2-й ст. Внук Петра Людвиговича — Александр Людвигович фон И.-Гильденбанд (1856 — 1921, Сартовицы, Польша). Окончив школу при Демском соборе в Ревеле, в 1874 поступил на военную службу в С.-Петербурге. В русско-турецкую войну 1877–78 служил сапером. Окончил Николаевскую академию Генерального штаба. С 1893 подполковник генерального штаба в Вильно. С 1897 начальник штаба дивизии. В 1901–04 командир 108-го Саратовского пехотного полка. Генерал-майор (1904). Принимал участие в русско-японской войне 1904–05 в составе 1-й Маньчжурской армии. В 1905–06 начальник военных коммуникаций армии. Генерал-лейтенант. Награжден орденами Св. Владимира 3-й ст. и Св. Станислава 1-й ст. Владелец эстляндского имения Метцикус.

Потомок Конрада фон И.-Гильденбанда — Карл Густав барон фон И.-Гильденбанд (1716 — 1801), тайный советник герцога Вюртембергского, обергофмаршал и губернатор Мемпельгарда, был возведен императором Св. Римской империи в графское достоинство в 1790.

В Российской империи баронский титул за представителями линии И.-Гильденбандов был подтвержден указами Сената в 1854 и в 1855.

Лит.: Альманах современных государственных деятелей. СПб., 1897. Список генералам по старшинству. СПб., 1908. * Брокгауз и Ефрон. ЭБ.

О. Аперкас (С.-Петербург).

ИЛОВАТСКИЙ КАНТОН (Kantor Iłowatka) — административно-территориальная единица Республики немцев Поволжья. Образован в 1927 путем выделения из Черемшанского кантона. Кантонный центр — с. Иловатка. На 1 января 1941 территория — 904,5 км². Население — 11,5 тыс. чел., в т. ч. немцев — 96,0%. Мужчин — 5,5 тыс., женщин — 6,0 тыс. Плотность населения — 12,7 чел. на 1 кв. км. На территории кантона располагалось 7 сел. Состав земельных угодий (в тыс. га): усадьбы

Руководство кантона (на 1 января 1941):

Должность	Фамилия, инициалы	Год рождения	Национальность	Образование	Партийный стаж	Стаж работы в должности
1-й секретарь канткома ВКП(б)	Прокура М. И.	1897	Украинец	Среднее	с 1931	с 1940
2-й секретарь канткома ВКП(б)	Рыбалов И. В.	1909	Русский	Неполное среднее	с 1932	с 1938
Председатель кантисполкома	Щербинин Г. А.	1901	Русский	Начальное	с 1925	с 1938
Начальник кантотдела НКВД	Яковец В. Г.	1911	Украинец	Начальное	с 1939	с 1940
Прокурор	Жевак В. А.	1906	Украинец	Начальное	с 1938	с 1940

– 1,4; огороды – 1,1; сады – 0,1; пашни – 42,4; сенокосы – 8,5; выгоны и пастбища – 20,3; леса и кустарники – 4,1; под водой – 3,1; прочие земли – 9,2. Всего – 90,5 тыс. га.

В И. к. действовали 8 государственных, 9 кооперативных и 42 мелких колхозных предприятий. Основные предприятия – мельница, ременные мастерские. В промышленности кантона было занято 267 рабочих, из них на госпредприятиях работало 112 чел.

Количество скота в кантоне (по переписи 1940):

Виды скота	Общее количество	В колхозах	Личный
Крупный рогатый скот, в т. ч.	4803	1644	3159
– коровы	2693	977	1850
– волы	42	419	–
Овцы и козы	10946	5404	5542
Свиньи	1405	777	667
Лошади, в т. ч.	893	846	–
рабочие	501	397	–
верблюды	140	140	–

Коллективизация охватила 1996 крестьянских хозяйств (99,9%), объединенных в 17 колхозов. Посевные площади кантона составляли 38504 га, из них приходилось на зерновые – 30925 га, на технические – 1826 га, на овощебахчевые – 1840 га (в т. ч. под картофель 365), на кормовые – 1913 га. Колхозы обслуживались тремя МТС (Иссыкской, Курнаевской, Красноярской), насчитывавшими 191 трактор, 65 комбайнов, 20 грузовых автомобилей. В колхозах кантона имелась 21 грузовая машина. Средняя урожайность по кантону в 1935–40 – 4,9 ц с га.

В колхозах насчитывалось 79 ферм, из них: ферм с крупным рогатым скотом – 16, свиноферм – 16, свинофермы – 16; конеферм – 2; птицеферм – 16; кролиководческих ферм – 6.

В кантоне имелись 6 начальных, 2 неполных средних (семилетних) и 2 средних школ с общим числом учащихся – 2449, функционировало 2 детсада (на 32 места). Работали 6 изб-читален, 2 колхозных клуба, 4 библиотеки, кинотеатр (120 мест). Издавалась кантональная газета "Путь Ленина" на русском языке. Радиофицировано 9 нп, обслуживал 190 радиоточек. Сеть лечебных учреждений включала в себя 2 больницы на 35 коек, 2 амбулатории, 4 фельдшерско-акушерских пункта, 3 травматонных пункта, 3 роддома на 9 коек, одну аптеку, детские ясли (на 25 мест).

Кантональная организация ВКП(б) насчитывала 136 членов и 87 кандидатов в члены ВКП(б), 24 первичные парторганизации, 2 кандидатские группы. Комсомольцев в кантоне имелось 516 человек, комсомольских организаций – 36.

А. Герчан (Саратов).

ИННОКЕНТИЙ (Гизель, Кгизель, Gisel) (ок. 1600, Речь Посполитая – 18 ноября 1683, Киев), церковный деятель, историк, писатель. Родился в протестантской семье. В юношеском возрасте приехал в Киев с целью обучения в школе при Киево-Печерской лавре, перешел в православие и принял монашество под именем Иннокентия. В 1643 был направлен Киевским митрополитом Петром Могилой учиться в Львовскую коллегию, а затем, вероятно, изучая богословие, историю и юриспруденцию в университетах Речи Посполитой, Италии и Англии. В 1645–47 читал курс философии в звании профессора Киево-Могилянской коллегии (с 1646 ректор). С 1650 одновременно игумен Кирилловского, с 1652 – Киево-Никольского монастырей. С 1656 (до конца жизни) архимандрит Киево-Печерской лавры.

Внес значительный вклад в развитие просвещения. Согласно завещанию Петра Могилы (1647), И. сохранил за собой титул "благодетеля и попечителя" лаврских школ. Способствовал процветанию Киево-Печерской лавры. Собрал вокруг Лавры талантливых писателей и деятелей культуры (Лазарь Баранович, Иоанникий Галятовский, Антоний Радивиловский, Феодосий Сафонович и др.). Особое внимание уделял книгопечатанию. Ему удалось не только возродить пришедшую в упадок типографию при Лавре, но и улучшить качество изданий, расширить их тематику. Книги печатались на упрощенном, приближенном к разговорной речи церковно-славянском языке, а также на польском и латинском языках, для чего по указанию И. был отлит новый славянский шрифт и приобретен печатный станок с польским шрифтом. Были изданы подготовленный Могилой "Ключ разумения" Галятовского (1659), "Патерик или Отечественник печерский" (1661); "Меч духовный" Лазаря (Барановича) (1666), учебная литература — буквари для обучения грамоте (1664, 1670), "Элементарии" для начального изучения польского и латинского языков и др. И. стремился распространять изданные в Лавре книги как на Украине, так и в России. В 1672 по его рекомендации мастеровые Лавры (А. С. Мунькин и Т. А. Кунка) открыли в Москве книготорговую лавку.

И. был сторонником объединения Украины с Московским государством, однако постоянно отстаивал условия сохранения особых прав Украины. В 1654 И. в качестве посла от украинского духовенства к царю Алексею Михайловичу выступал за сохранение автокефальности украинской церкви, невмешательство московского правительства и патриархии в украинские церковные дела, участие украинских послов в переговорах между Московским государством и Речью Посполитой, сохранение на Украине местного самоуправления ("московских духовных и гражданских лиц на ревизию и всякие начальства не присылать"). И. занимал промежуточную позицию между московским правительством, казацкими властями и той частью украинского духовенства, которая тяготела к полякам. Для сохранения этого положения И. даже отказался от участия в выборах митрополита киевского на съезде духовенства (1657). В целях воплощения в жизнь своих идей по объединению двух государств он вел переписку с царем Алексеем Михайловичем, выполнял его поручения, сообщал сведения о положении на территории Украины, в том числе и те, которые получал от духовенства Речи Посполитой. В 1669 он переслал в Россию изданный в Польше пасквиль на Московское государство, который послужил для московской дипломатии доказательством нарушения Андрусовского перемирия 1667 между Россией и Речью Посполитой. Политические воззрения И. отражены в "записке" 1671, где утверждалось, что для сохранения Украины "повинны бы все держаться христианских монархов оберегавши себе вольности в церкви". Был противником любых союзов с Османской империей или крымскими татарами. Выступал против пророссийской политики гетмана П. Д. Дорошенко и по поручению московского правительства вел с ним переговоры, убеждая не подчиняться тем, "которые истребление христиан по закону своему себе вменяют", и присоединить Правобережную Украину к православному Московскому царству. Необходимость этого объединения с целью противостояния мусульманской угрозе И. доказывал в письме к митрополиту Н. Гукальскому от 28 июня 1673.

Автор "Курса общей философии" ("Opus totius philosophiae"), прочитанного в Киево-Могилянской коллегии в 1645–77 и излагавшего основы философии Аристотеля с элементами христианской теологии, антиуниатских произведений "Старая вера" (1668), "Об истинной вере" (не сохранилось), "Мири с Богом человеку" (Киев, 1669, 2 изд., 1671) — оригинального философско-этического труда, посвященного условности моральных норм. И. был также редактором, а возможно и одним из авторов киевского "Синопсиса" (Киев, 1674, 25 изд., 1861), являвшегося более 100 лет учебником истории на Украине и в России.

Лит. Болховитинов Е. Словарь исторический о бывших в России писателях духовного чина греко-российской церкви. 2 изд., т. 2. СПб. 1827. Акты, относящиеся к истории Южной и Западной России, т. 10. СПб. 1875. Акты, относящиеся к истории Южной и Западной России, т. 15. СПб. 1878. Сумцов Н. Ф. Иннокентий Гизель (К истории южнорусской литературы XVII в.). В сб.: Киевская старина, т. 10. Киев, 1884. Голубев С. История Киевской Духовной академии (период до-Могилянский). Киев, 1886. Пештич С. Л. "Синтагма" как историческое произведение. В сб.: Труды Отдела древнерусской литературы, т. 15. М.–Л., 1958. Перетц В. Н. Исследования и материалы по истории старинной украинской литературы XVI–XVII вв. М.–Л., 1962. Ерофеева Е. Ефрем Сирин (Гизель). ВВС.

В. Савчук (Днепропетровск)

ИОАХИМ (Joachim) Иоганн Генрих (1669, Шафштедт — 1762, Мытава), немецкий мастер-органостроитель. С 1734 "привилегированный органостроитель" герцогства Курляндского. В 1737 построил 24-регистровый орган по заказу с.-петербургской

общины лютеранской церкви Св. Петра (ранее сбшина купила орган-позитив его работы). Вплоть до начала 19 в. этот орган считался лучшим в С.-Петербурге. В 1753 И. построил орган для церкви Св. Гертруды в Риге, в 1755 — малый орган для церкви Св. Анны в Митаве, не позднее 1758 — 26-регистровый орган для церкви Святой Троицы в Либаве (проект корпуса выполнен В. В. Растрелли, органный проспект сохранился донынс).

Лит.: Музыкальный Петербург. Энциклопедический словарь. СПб., 1996.

М. Ковнова (Москва).

ИОРДАН (Jordan) Ирина Николаевна (9 ноября 1910, Саратов — 27 мая 1976, Москва), композитор, заслуженный работник культуры РСФСР (1971). Жена композитора Г. В. Киркора. В 1934–35 училась в Московской консерватории (класс виолончели Г. И. Пеккера), в 1935–38 — в музыкальном училище им. Гнесиных (класс композиции В. Я. Шебалина). С 1950 научный сотрудник Центрального музея музыкальной культуры им. М. И. Глинки. Автор кантаты "Москва" (1947, совместно с Киркором), симфонии (1944), инструментальных концертов — для скрипки с оркестром (1964), двух концертов для виолончели с оркестром (1951, 1971), 4-х струнных квартетов (1927–72), фортепианного квинтета на таджикские темы (1956, совместно с Киркором), сонат и других инструментальных сочинений (в т. ч. фантазии для арфы, 1963), романсов на стихи А. С. Пушкина и Ф. И. Тютчева. Редактор, автор вступительных статей и комментариев в изданиях ряда симфонических и оперных партитур (главным образом совместно с мужем).

Лит.: Бернандт Г. Б., Ямпольский Б. М., Кто пишет о музыке. Библиографический словарь, т. 1, М., 1971; 2 изд., М., 1983.

М. Ковнова (Москва).

ИОРДАН (Jordan) Федор Иванович (Фридрих Людвиг) (13 августа 1800, Павловск — 19 сентября 1883, С.-Петербург), гравер, академик петербургской АХ (1844). Отец — уроженец Вюртемберга, состоял в свите императрицы Марии Федоровны, по протекции которой И. был принят воспитанником в петербургскую АХ, с 1819 занимался в граверном классе Н. И. Уткина. В 1822 и 1823 получил серебряные медали за рисунки с натуры, был награжден золотыми медалями за гравюры с картин ведущих мастеров академической живописи ("Меркурий и Аргус" с оригинала П. И. Соколова, 1824; "Умирающий Авель" с оригинала А. П. Лосенко, 1827), в 1824 получил аттестат 1-й степени и возможность остаться в АХ "для усовершенствования". Пенсионер АХ за границей, работал в Париже (1829), в Лондоне (1830–34), изучал различные техники гравюры на металле (резцовую гравюру, офорт). Стал признанным мастером репродукционной гравюры на меди и стали. В 1835–50 и 1853–55 жил в Италии, где установил дружеские и творческие контакты с Н. В. Гоголем, художниками А. А. Ивановым и К. П. Брюлловым, по совету которого И. начал долгую и кропотливую работу над гравюрой с картины Рафаэля "Преображение" из Ватиканской пинакотеки (1825–50, в течение двух лет собственноручно делал для нее рисунки). Создал ряд гравюр с других произведений Рафаэля ("Святое Семейство", 1838, "Перуджино и Рафаэль", фрагмент фрески "Афинская школа", 1822). В разные годы выполнил портреты выдающихся актеров, художников и литераторов, гравированные резцом и пунктиром и часто предназначенные для печатных изданий (танцовщица А. И. Истомина в роли Флоры в балете "Зефир и Флора", для альманаха "Русская талия", 1825; В. А. Каратыгин, для сборника "Букет для любителей и любительниц театра на 1829", 1828; Н. М. Языков, 1849; Г. Р. Державин, 1861; филолог П. А. Плетнев, 1870; настоятель Валаамского монастыря Дамаскин, 1878; собиратель и исследователь русской гравюры Д. А. Ровинский, 1879; групповой портрет живописцев А. Е. Егорова, Д. Г. Левицкого, В. К. Шебуева, 1883, не окончен). С портретами работы И. вышли собрания сочинений М. Ю. Лермонтова (1860–1863), В. Г. Белинского (1862), Н. В. Гоголя (1867), причем Гоголь еще в 1845 признавал заслуживающим внимания только тот свой портрет, который будет гравирован И. (выполнен в 1856–57 с живописного оригинала Ф. А. Моллера). Среди других работ И. — иллюстрации к басне "Собачья дружба" И. А. Крылова (1825), к книге "Систематическое описание Помпеи и открытых в ней древностей" (1848), "Собрание древних памятников искусства в Павловске" (1872). С 1850 И. — профессор гравирования петербургской АХ, преподавал там с 1855, с 1856 заведовал гравировальным классом. Советами И. пользовались Т. Г. Шевченко, В. В. Мате. В 1871 первым из художников-граверов был назначен ректором живописного и скульптурного отделов, с 1875 заведовал также мозаичным отделом. Был председателем Комиссии по пересмотру Устава АХ (1872–74). Принимал участие в организации и экспонировании Русского отдела на Всемирной выставке в Лондоне (1862). В 1875 награжден золотой медалью АХ в связи с 50-летием творческой

деятельности. Член АХ в Берлине, Флоренции, Урбино. Портреты И. выполнены Ф. Ф. Шведе (масло), И. П. Полозеровым (гипс, 1879, оба в Музее АХ в СПб.).

Соч.: Записки ректора и профессора АХ Ф. И. Иордана. М., 1918.

Лит.: Стасов В. П. Жизнь и произведения Ф. И. Иордана // Вестник изящных искусств. СПб., 1884. т. 1, с. 65–85, т. 2, с. 208–257, т. 4, с. 264–280, т. 6, с. 421–452. Репрезентативный словарь Ф. Ф. Знакомство с Ф. И. Иорданом. Из записок // Русский библиофил. СПб., 1912. № 5, с. 49–52. Ф. И. Иордан. СПб., 1914.

В. Голикова (Сегежа)

ИОССА (Iessa) Александр Александрович (1841, Артинский завод Красноуфимского у. Пермской губ. – 7 сентября 1907, Сочи), горный инженер, металлург, действительный статский советник (1887). Из дворян. Сын Александра Андреевича *Иссы*. Брат Н. А. *Иссы*. По окончании Горного института в С.-Петербурге (1862) назначен смотрителем стального и якорного производства Боткинского казенного завода. В 1864–65 находился в заграничной командировке для осмотра металлургических заводов и изучения новейших технологических процессов. По возвращении руководил на Боткинском заводе опытами по производству железа и стали по способу Бессемера. В 1868 подал докладную записку директору Горного департамента В. К. Рашету, в которой доказывал необходимость организации опытов по получению литого металла по способу Мартена, но получил отказ в финансировании опытов (идея была осуществлена после отъезда И. с Боткинского завода).

С 1869 смотритель, затем управитель ряда цехов (молотового, кузнечного и пудлингового) на Пермском сталепушечном заводе. С 1874 помощник горного начальника Пермских пушечных заводов. В 1876 командирован за границу (Австрия, Бельгия, Германия, Франция) для изучения новшеств в производстве стали, а также осмотра окружных лабораторий и аффинажных заведений (1878, Германия). С 1891 помощник главного начальника горных заводов хребта Уральского. В 1895 вышел в отставку по болезни.

Награжден орденами Св. Владимира 4-й ст., Св. Станислава 2-й ст., Св. Анны 2-й ст.

Соч.: (в соавт.) Объяснительная записка к проекту устройства в Бессемеровской печи по способу Семенникова // Горный журнал. 1870. т. 2, кн. 5. Отчет о занятиях Уральской химической лаборатории за 1875–78 гг. // там же. 1880. т. 2, кн. 7–8.

Лит.: А. А. Иосса (Некролог) // Горный журнал. 1907. т. 4, кн. 10.

В. Микляюк (Н. Тагил)

ИОССА (Iessa) Александр Андреевич (19 декабря 1810, Богословский завод Верхотурского у. Пермской губ. – 2 января 1894, С.-Петербург), горный инженер, ученый металлург, действительный статский советник (1889). Из дворян. В 1829 окончил Горный кадетский корпус с большой серебряной медалью. В том же году начал службу на Гороблагодатских заводах в чине шихтмейстера 12-го класса. Смотритель заводских построек, с мая 1830 смотритель, с октября 1836 помощник управителя Кушвинского чугуноделательного завода. С ноября 1837 исполняющий обязанности, в 1846–49 управитель Артинского завода, усовершенствовал выделку кос, повысив их конкурентоспособность на внутреннем рынке, по инициативе И. построены церковь, госпиталь, управительский дом. В его честь один из гониатитов артинского песчаника получил название 'Goniatites Iessae'.

С декабря 1849 управитель Боткинского завода. Организовал строительство газпудлинговых (впервые на Урале) и газосварочных печей, парового молота, реконструировал устаревшее оборудование, ввел новую систему отчетности, упростил делопроизводство. С июня 1851 горный начальник Златоустовских заводов. С апреля 1855 горный начальник Боткинского завода. Усовершенствовал углежжение и производство литейной стали. Деятельность И. способствовала развитию судостроения и созданию кадров квалифицированных техников и рабочих. При его содействии открыто Боткинское горное училище. В 1858 руководил изготовлением углового железа для сетова шпиля Петропавловской крепости в С.-Петербурге, завершив работу в рекордно короткий срок – 3,5 месяца. В 1860 командирован за границу (Великобритания, Бельгия, Германия, Франция) для изучения производства стали по методу Бессемера. В 1861–62 участник комиссии адмирала Е. В. Путятина (по обсуждению вопросов производства нарезных артиллерийских орудий, изготовления броневых плит и др.). С октября 1863 главный начальник заводов Уральского хребта.

С 1870 служил в С.-Петербурге, в Горном Совете (1870); в Горном ученом комитете (с 1883 его председатель). Участник Международного статистического конгресса 1872 в С.-Петербурге. В 1875 занимался разработкой способа эксплуатации казенных каменноугольных копей в Царстве Польском. Организатор горнозаводского отдела экспозиции России на международных выставках в Брюсселе (1870) и Филадельфии (1876), оказывал содействие организации Сибирско-Уральской

научно-промышленной выставки 1897 в Екатеринбурге. С февраля 1891 в отставке по состоянию здоровья.

Автор научных работ по металлургии железа и чугуна.

Член Русского технического общества, вице-президент Общества содействия русской промышленности и торговли, один из организаторов Геологического комитета.

Награжден орденами Св. Станислава 3-й ст. (1846), Св. Анны 2-й (1852) и 3-й (1844) степеней, Св. Владимира 2-й (1875) и 3-й (1864) степеней, Белого Орла (1882), золотой табакеркой (1886) и бриллиантовым перстнем с императорским вензелем (1904).

Осн.: Об опытах над крицевой работой в закрытых горнах в Артинском заводе // Горный журнал. 1870. ч. 4. кн. 12. О сочинении фон Туннера касательно русского горного дела // там же. 1872. ч. 1. кн. 2. Железо на Венской всемирной выставке // там же. 1874. ч. 2. кн. 4–5. ч. 4. кн. 12.

Лит.: 80-летний юбилей А. А. Иосса // Горный журнал. 1888. ч. 1. кн. 1. А. А. Иосса [Некролог] // там же. 1894. ч. 3. кн. 7. Колесов А. И. Творцы науки и техники на Урале XVII – начала XX вв.: Биографический словарь. Т. 1. Свердловск, 1981.

В. Микитюк (Нижний Тагил)

ИОССА (Josse) Николай Александрович (7 мая 1845, Артинский завод Красноуфимского у. Пермской губ. – 31 декабря 1916), ученый-металлург, государственный деятель, тайный советник (1913). Из дворян. Сын Александра Андреевича *Иосса*. Брат Александра Александровича *Иосса*. В 1865 окончил Горный институт (С.-Петербург) с золотой медалью (1865), направлен на Златоустовские казенные заводы. С 1866 помощник управляющего Уральской химической лабораторией, занимался исследованием различных сортов стали и меди, а также преподавал металлургию в Уральском горном училище в Екатеринбурге. Участвовал в опытных плавках железа и стали по методу Бессемера на Боткинском заводе, в 1870 опубликовал их описание в "Горном журнале". С 1871 адъюнкт по кафедре металлургии Горного института. В марте того же года защитил диссертацию на тему "Извлечение серебра из веркблея при помощи цинка" ("Горный журнал", 1871, ч. 1, кн. 2). Изучал металлургическое производство в странах Западной Европы (1871, 1883) и в США (1876). С 1891 секретарь Горного ученого комитета (с 1885 его член, с 1907 – председатель). С 1892 ординарный профессор Горного института по кафедре металлургии, а также помощник управляющего Пробирной палатой Министерства финансов. В начале 1890-х гг. направлен на Алтай для разработки мер по повышению производительности казенных заводов.

С 1891 инспектор Горного института, с января 1900 его директор. В 1891–1907 директор Горного департамента. При участии И. осуществлена реорганизация учебных заведений горного дела. По его инициативе впервые в России разработаны и введено положение о профессиональных заболеваниях и обеспечении рабочих казенных заводов, утративших трудоспособность на службе. И. добился выделения крупных средств для модернизации казенных заводов, организовал эксплуатацию Сучанских копей (Дальний Восток), а также Кавказских минеральных вод. При помощи разработанных И. мер удалось остановить падение производства артиллерийских орудий на Пермских пушечных заводах.

В мае 1913 вышел в отставку. В июне 1916 в честь 50-летия служебной деятельности И. был создан фонд его имени для премирования студентов Горного института за лучшие экспериментальные работы.

И. – один из учредителей Уральского общества любителей естествознания (1871) и Русского металлургического общества (1910, его первый председатель), непременный член Русского технического общества, председатель его Химико-технического отдела (1896).

Автор научных работ по металлургии (опубликованы в "Горном журнале" и "Записках Русского технического общества").

Осн.: Извлечение серебра из веркблея при помощи цинка // "Горный журнал". 1871. ч. 1. кн. 2. Отчет об отливке стула гор. 50-тонный мягкого на Пермском заводе // там же. 1875. ч. 4. кн. 10. Об успехах механического гудронирования // там же. 1876. ч. 1. кн. 3. Металлургический отдел филадельфийской выставки 1876 // там же. 1877. ч. 1. кн. 3. ч. 2. кн. 4. Заметки о некоторых металлургических процессах заводов Северной Америки // там же. ч. 3. кн. 6. Действие доменной печи Висмю (Пайтлэнд) // там же. 1878. ч. 2. кн. 7. Главнейшие серные руды и продукты по способу Гофмана // там же. 1879. ч. 3. кн. 8. Заключение съезда заводчиков, главным департаментом железных дорог созванного // там же. ч. 4. кн. 10. Горнозаводская производительность России за 1880 // там же. 1882. ч. 2. кн. 4–5. Гурьевский завод // там же. 1883. ч. 4. кн. 12. Горнозаводское производство // Алтай // там же. 1885. ч. 3. кн. 9.

Лит.: К 50-летию научно-литературной деятельности Н. А. Иосса // "Горный журнал". 1916. ч. 1. кн. 1–3. Н. А. Иосса [Некролог] // там же. ч. 4. кн. 12. Колесов А. И. Творцы науки и техники на Урале XVII – начала XX в. Свердловск, 1981. Павлов М. А. Воспоминания металлурга. Курган, 1993.

К. Заблоцкий (С.-Петербург),
В. Микитюк (Нижний Тагил)

ИОССЫ (Jessa, искаженное от Jotz), дворянский род. Происходил из Гессен-Дармштадта. Один из представителей рода приглашен в Россию, в соответствии с указом императрицы Екатерины II (ст. 21 февраля 1782), для службы на горных заводах. Андрей Григорьевич И. (1777 — после 1842), обер-бергмейстер (чин 7-го кл.), окончил Горное училище (1798), служил на Богословских и Гороблагодатских уральских горных заводах.

Его сыновья: Александр Андреевич *Иосса*, Григорий Андреевич (Генрих) И. (24 января 1804, Богословский завод Верхотурского у. Пермской губ. — 27 июня 1874, С.-Петербург), ученый-металлург, генерал-лейтенант, окончил Горный кадетский корпус (1822) с большой золотой медалью, назначен в Гороблагодатский горный округ, где заведовал Ильменским золотым прииском, смотритель железного рудника и золото-платиновых приисков; член Гороблагодатского научного общества; разработал способ обработки сырой платины, нашедший практическое применение. В 1829 направлен во Фрейбергскую горную академию (Саксония) для подготовки к профессорскому званию, с 1832 профессор Горного кадетского корпуса по кафедре металлургии. В 1857–60 директор Горного департамента в Царстве Польском. С 1861 вновь в С.-Петербурге: член Горного совета и Горного ученого комитета Корпуса горных инженеров (1861), участник Комиссии по пересмотру Горного устава; автор ок. 35 научных работ по металлургии и горному делу. Увлекался живописью, писал юмористические стихи. Николай Андреевич И. (1815 — 87), горный инженер, в 1838–42 работал на Колывано-Воскресенских горных заводах (Алтай), затем на Петербургском монетном дворе (с 1866 управляющий механической частью). Павел Андреевич И. (1827 — после 1881), горный инженер. С 1847 работал на Нерчинских заводах, управлял Шилкинским горным округом, в 1864–72 — Сергинскими и Уфалейскими заводами; с 1878 стопонячальник Горного департамента.

Сыновья Николая Андреевича И.: Андрей Николаевич И. (1850 — 1907), архитектор, окончил петербургскую АХ (1880), архитектор Управления Петербургского учебного округа (с 1880), а также Горного института; по его проектам в С.-Петербурге построены здания 7-й гимназии, 1-го реального училища, Химико-технического училища, несколько доходных домов, а также здание реального училища в Парском Селе. Григорий Николаевич И. (1852 — 1913), инженер путей сообщения, действительный статский советник, окончил Институт путей сообщения (1879), участвовал в строительстве Баскунчакской, Екатеринбургско-Тюменской и Псково-Рижской железных дорог (1881–88), начальник службы движения Пермской и Рижско-Орловской железных дорог, во время русско-японской войны 1904–05 начальник службы эксплуатации и член правления Китайско-Восточной железной дороги (КВЖД); награжден орденом Китайского Двойного Дракона 2-й ст.

Лит.: Семидесятилетний юбилей Г. А. Иосса // Горный журнал. 1872. кн. 1. № 1. Смирнов Н. П. Иосса А. Н. // Энциклопедический словарь русских художников. т. 2. в. 1. 1896. с. 527. Котляревский И. П. А. А. Иосса (биографический очерк). // Горный журнал. 1907. т. 4. № 10. Берсенев Н. П. А. А. Иосса. // там же. Митрейский А. Н. К пятидесятилетию научно-литературной деятельности Н. А. Иосса. // там же. т. 1. № 1–2. Г. Н. Иосса (автобиография) // в кн.: Юбилейный сборник инженеров путей сообщения выпуска 1878 г. СПб., 1913. с. 119–24. Н. А. Иосса (Некролог) // Горный журнал. 1918. т. 2. № 10–12. Металлургические заводы на территории СССР с XVIII в. до 1917. т. 1. М.–Л., 1937. Коротаев А. Г., Тверь науки и техники на Урале XVIII — начала XX вв. Биографический справочник. Свердловск, 1981. Гильфурт А. М., Кириков Е. М. Архитекторы-строители Санкт-Петербурга середины XX — начала XX вв. СПб., 1996. с. 147–148.

Архив: РГИА. ф. 37. оп. 48. д. 2276. оп. 48. д. 3847. оп. 60. д. 1401. оп. 74. д. 184. ф. 44. оп. 1. д. 555, 565, 573. ф. 559. оп. 18. д. 3567. ф. 740. оп. 22. д. 331. ф. 845. оп. 1. д. 121, 138. с. 87–92. ф. 1349. оп. 59. д. 4235, 4240. ф. 1345. оп. 6. д. 488.

Е. Заблоцкий (С.-Петербург),
В. Микитюк (Н. Тагил).

ИТС (Its) Рудольф Фердинандович (1 октября 1928, Череповец — 9 июня 1990), доктор исторических наук (1969), профессор (1970). Из семьи служащего. Окончил восточный факультет Ленинградского университета. В 1963–68 руководитель сектора Восточной и Южной Азии, Австралии и Океании; в 1969–80 заместитель директора Института этнографии АН СССР, заведующий кафедрой этнографии и антропологии исторического факультета ЛГУ. Защитил докторскую диссертацию "Происхождение народов Южного Китая" (1969). Автор ок. 150 работ. Участник 25-го Международного конгресса востоковедов (1960, Москва), 7-го Международного конгресса антропологических и этнографических наук (1964, Москва). Член Союза писателей СССР (с 1969). Лауреат премии им. Н. Н. Миклухо-Маклая Президиума АН СССР (1966).

В. Гольцев (Сегежа)